



SLOVENSKÉ NÁRODNÉ MÚZEUM

Muzeologický kabinet

VÝROČNÉ SPRÁVY

o činnosti múzeí na Slovensku

za rok 2021

56. ročník

Bratislava

2022

OBSAH

Múzeá na Slovensku v roku 2021 a prehľad vybraných štatistických údajov za roky 2017 – 2021	5
Zoznam múzeí zapísaných v Registri múzeí a galérií Slovenskej republiky k 31. 12. 2021...	10
Balneologické múzeum Imricha Wintera, Piešťany	13
Banícke múzeum, Gelnica	26
Banícke múzeum v Rožňave, Rožňava	32
Diecézne múzeum Nitrianskeho biskupstva, Nitra	44
Dubnické múzeum, m. r. o., Dubnica nad Váhom	48
Gemersko-malohontské múzeum, Rimavská Sobota	49
Hontianske múzeum a galéria Ľ. Simonyiho v Šahách, Šahy	91
Horehronské múzeum v Brezne, Brezno	99
Hornonitrianske múzeum v Prievidzi, Prievidza	118
Hradné múzeum vo Fiľakove, Fiľakovo	140
Hutnícke múzeum Železiarne Podbrezová, Podbrezová	151
Krajské múzeum v Prešove, Prešov	155
Kysucké múzeum v Čadci, Čadca	179
LESY Slovenskej republiky, štátny podnik – Lesnícke a drevárske múzeum, Zvolen	193
Liptovské múzeum v Ružomberku, Ružomberok	206
Lubovnianske múzeum – hrad v Starej Ľubovni, Stará Ľubovňa	227
Malokarpatské múzeum v Pezinku, Pezinok	258
Mestské centrum kultúry – Múzeum Michala Tillnera, Malacky	269
Mestské múzeum a galéria v Holíči, Holíč	275
Mestské múzeum a galéria vo Veľkom Šariši, Veľký Šariš	280
Mestské múzeum Lučenec, Lučenec	281
Mestské múzeum v Rajci, Rajec	288
Mestské múzeum v Senci, Senec	293
Mestské múzeum Štúrovo, Štúrovo	301
Mestské múzeum Šurany, Šurany	307
Mestské múzeum v Pezinku, Pezinok	313
Miestne múzeum Turany, Turany	322
Múzeum Andreja Sládkoviča v Krupine, Krupina	327
Múzeum Červený Kláštor, Červený Kláštor	334
Múzeum Divadelného ústavu, Bratislava	342
Múzeum a Kultúrne centrum južného Zemplína, Trebišov	349
Múzeum Jána Cikkera, Bratislava	372
Múzeum Jána Thaina v Nových Zámkoch – Thain János Múzeum Érsekújvár, Nové Zámky	379
Múzeum Janka Kráľa, Liptovský Mikuláš	405
Múzeum kolies ETOP, Trenčín	413
Múzeum mesta Bratislavy, Bratislava	414
Múzeum Mikuláša Thegeho Konkolyho, Hurbanovo	426
Múzeum obchodu, Bratislava	432
Múzeum oravskej dediny, Zuberec	433
Múzeum polície Slovenskej republiky, Bratislava	440
Múzeum regiónu Údolie Gortvy, Hodejov	446
Múzeum Slovenského národného povstania, Banská Bystrica	447
Múzeum Spiša v Spišskej Novej Vsi, Spišská Nová Ves	461
Múzeum školstva a pedagogiky, Bratislava	477

Múzeum špeciálneho školstva v Levoči, Levoča	485
Múzeum Tatranského národného parku, Vysoké Tatry	493
Múzeum v Kežmarku, Kežmarok	502
Múzeum vo Svätom Antone, Svätý Anton	514
Národná banka Slovenska – Múzeum mincí a medailí Kremnica, Kremnica	526
Novohradské múzeum a galéria, Lučenec	534
Obecné Myšľanské múzeum, Nižná Myšľa	544
Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava, Oravský Podzámok	545
Ovčiarske múzeum, Liptovský Hrádok	559
Podpolianske múzeum, Detva	566
Podtatranské múzeum v Poprade, Poprad	576
Podunajské múzeum v Komárne – Duna Menti Múzeum Komárom, Komárno	588
Pohronské múzeum, Nová Baňa	611
Ponitrianske múzeum v Nitre, Nitra	628
Považské múzeum v Žiline, Žilina	638
Slovenská národná knižnica – Literárne múzeum, Martin	653
Slovenská národná knižnica – Slovanské múzeum A. S. Puškina, Brodzany	662
Slovenská pošta, a. s., Poštové múzeum, Banská Bystrica	667
Slovenské banské múzeum, Banská Štiavnica	675
Slovenské múzeum dizajnu, Bratislava	698
Slovenské múzeum ochrany prírody a jaskyniarstva, Liptovský Mikuláš	708
Slovenské národné múzeum – Generálne riaditeľstvo, Bratislava	719
Slovenské národné múzeum – Archeologické múzeum v Bratislave, Bratislava	745
Slovenské národné múzeum – Historické múzeum v Bratislave, Bratislava	759
Slovenské národné múzeum – Hudobné múzeum v Bratislave, Bratislava	783
Slovenské národné múzeum – Múzeá v Martine, Martin	801
Slovenské národné múzeum – Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň, Modrý Kameň	823
Slovenské národné múzeum – Múzeum Betliar v Betliari, Betliar	835
Slovenské národné múzeum – Múzeum Bojnice v Bojniciach, Bojnice	858
Slovenské národné múzeum – Múzeum Červený Kameň v Častej, Častá	868
Slovenské národné múzeum – Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave, Bratislava	877
Slovenské národné múzeum – Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave, Bratislava	884
Slovenské národné múzeum – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave, Bratislava	891
Slovenské národné múzeum – Múzeum Ľudovíta Štúra v Modre, Modra	906
Slovenské národné múzeum – Múzeum rusínskej kultúry v Prešove, Prešov	914
Slovenské národné múzeum – Múzeum Slovenských národných rád v Myjave, Myjava	928
Slovenské národné múzeum – Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku, Svidník	940
Slovenské národné múzeum – Múzeum židovskej kultúry v Bratislave, Bratislava	953
Slovenské národné múzeum – Prírodovedné múzeum v Bratislave, Bratislava	964
Slovenské národné múzeum – Spišské múzeum v Levoči, Levoča	992
Slovenské plynárenské múzeum, Bratislava	1008
Slovenské poľnohospodárske múzeum v Nitre, Nitra	1013
Slovenské sklárske múzeum, Lednické Rovne	1020
Slovenské technické múzeum, Košice	1021
SOŠV – Slovenské olympijské a športové múzeum, Bratislava.....	1046
Stredoslovenské múzeum v Banskej Bystrici, Banská Bystrica	1053

Súkromné etnografické múzeum HUMNO, Košice	1065
SZILCAR múzeum, Košice	1070
Šarišské múzeum v Bardejove, Bardejov	1074
Štátna vedecká knižnica – Literárne a hudobné múzeum, Banská Bystrica.....	1085
Tekovské múzeum v Leviciach, Levice	1100
Trenčianske múzeum v Trenčíne, Trenčín	1116
Tribečské múzeum v Topoľčanoch, Topoľčany	1148
Uhrovské múzeum, Uhrovec	1160
ÚĽUV – Múzeum ľudovej umeleckej výroby – otvorený depozitár, Stupava	1161
VHÚ – Vojenské historické múzeum Piešťany, Piešťany	1169
Vihorlatské múzeum v Humennom, Humenné	1182
Vlastivedné múzeum v Galante, Galanta	1196
Vlastivedné múzeum v Hlohovci, Hlohovec	1208
Vlastivedné múzeum v Považskej Bystrici, Považská Bystrica	1225
Vodárenské múzeum BVS, a. s., Bratislava	1236
Východoslovenské múzeum v Košiciach, Košice	1242
Záhorské múzeum v Skalici, Skalica	1262
Západoslovenské múzeum v Trnave, Trnava	1263
Zemplínske múzeum v Michalovciach, Michalovce	1279
Železničné múzeum Slovenskej republiky, Bratislava	1287
Židovské komunitné múzeum, Bratislava	1294
Žitnoostrovské múzeum v Dunajskej Strede, Dunajská Streda	1299

Múzeá na Slovensku v roku 2021 a prehľad vybraných štatistických údajov za roky 2017 – 2021

V roku 2022 vychádza 56. ročník Výročných správ o činnosti múzeí na Slovensku (ďalej len „výročné správy“), ktoré pravidelne zostavuje Slovenské národné múzeum (ďalej aj len „SNM“), Muzeologický kabinet. Výročné správy poskytujú múzeám, ich zriaďovateľom a verejnosti prehľad o odborných činnostiach a aktivitách slovenských múzeí.

Podklady do výročných správ sa od roku 2020 spracovávajú prostredníctvom online výkazníckeho systému Múzejné výkazy. Muzeologický kabinet každoročne upozorňuje na nepresnosť a neúplnosť informácií, opakujúce sa chyby pri vyplňaní formulárov, ktoré znižujú výpovednú hodnotu výročných správ. Najväčším a pretrvávajúcim problémom je nedodržovanie metodiky – uvádzanie nesprávnych údajov, nedostatočné a neúplné vyplnenie jednotlivých formulárov (tabuliek). Výpovednú hodnotu výročných správ ovplyvňuje aj fakt, že podklady neposkytujú všetky múzeá zapísané v Registri múzeí a galérií Slovenskej republiky. Muzeologický kabinet nezodpovedá za obsah dodaných informácií.

Údaje do výročných správ za rok 2021 neposkytlo sedem múzeí – Múzeum kolies ETOP Trenčín, Múzeum obchodu Bratislava, Múzeum regiónu Údolie Gortvy Hodejov, Obecné Myšľanské múzeum Nižná Myšľa, Slovenské sklárske múzeum Lednické Rovne, Uhrovské múzeum Uhrovec a Záhorské múzeum Skalica.

Počet registrovaných múzeí sa oproti roku 2020 nezmenil. K 31. 12. 2021 bolo v Registri múzeí a galérií Slovenskej republiky zapísaných 94 múzeí, z toho bolo 23 zriadených ústredným orgánom štátnej správy, 35 samosprávnym krajom (VÚC), 22 mestom či obcou a 14 inou právnickou osobou.

Tab. 1 Počet a rozdelenie vykazovaných subjektov

Kraj	MK SR	Iný štátny rezort	VÚC	Obecné	Iná právnická osoba	Spolu
Banská Bystrica	2	4	5	5	2	18
Bratislava	4	4	1	4	5	18
Košice	1	0	5	2	2	10
Nitra	1	0	5	3	2	11
Prešov	1	2	6	1	0	10
Trenčín	1	0	3	2	2	8
Trnava	0	1	6	1	0	8
Žilina	1	1	4	4	1	11
Spolu	11	12	35	22	14	94

Protipandemické opatrenia v roku 2021 mali negatívny dopad na činnosť múzeí, aj na akvizičnú činnosť, hlavne pri realizácii terénnych výskumoch – archeologických a prírodovedných. Múzeá do svojich fondov získali spolu 67 017 kusov zbierkových predmetov (tab. 2). Z uvedeného počtu bolo 32 045 kusov zbierkových predmetov získaných kúpou, 10 582 vlastným výskumom, 14 648 darom a 11 327 prevodom. Náklady na nákup zbierkových predmetov predstavujú sumu 303 679,08 eur (tab. 3).

K 31. 12. 2021 bolo evidovaných v slovenských múzeách celkovo 16 138 856 kusov zbierkových predmetov (tab. 4), z toho v oblasti spoločenských vied 10 656 557 kusov a v oblasti prírodných vied 5 482 299 kusov.

Tab. 2 Počet nadobudnutých zbierkových predmetov

Rok	Počet kusov
2017	83 775
2018	56 603
2019	56 447
2020	79 822
2021	67 017

Tab. 3 Náklady na nákup predmetov

Rok	Náklady
2017	438 023,93 €
2018	651 716,82 €
2019	741 070,59 €
2020	409 838, 09 €
2021	303 679,08 €

Tab. 4 Celkový počet zbierkových predmetov

Rok	Celkový počet kusov	Spoločenské vedy	Prírodné vedy
2017	15 855 445	10 401 349	5 350 282
2018	15 893 962	10 557 508	5 336 454
2019	16 018 866	10 613 460	5 405 406
2020	16 130 742	10 674 926	5 455 816
2021	16 138 856	10 656 557	5 482 299

Za vykazované obdobie boli na odborné ošetrovanie zbierkových predmetov vynaložené finančné prostriedky vo výške 717 464,38 eur, z toho 147 819,43 eur z vlastných prostriedkov a 569 644,95 eur na zabezpečovanie činnosti dodávateľsky. Ošetrovaných bolo spolu 82 257 kusov zbierkových predmetov (tab. 5).

Tab. 5 Reštaurovanie, konzervovanie a preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady
Vlastnými prostriedkami	76 423	147 819,43
Dodávateľsky	5 834	569 644,95
Spolu	82 257	717 464,38

Pandémiou koronavírusu a následnými opatreniami boli v roku 2021 ovplyvnené aj aktivity smerom k verejnosti. Väčšiu časť roka boli expozície a výstavy múzeí pre verejnosť zatvorené, mnohé projekty a prezentácie sa realizovali v online priestore. Napriek tomu, návštevnosť expozícií a výstav a príjmy zo vstupného mali v porovnaní s rokom 2020 stúpajúcu tendenciu.

V roku 2021 navštívilo múzeá spolu 2 791 592 návštevníkov (tab. 6). Príjem zo vstupného dosiahol výšku 7 497 268,13 eur (tab. 7), pričom najväčšou sumou prispelo Slovenské národné múzeum, Bratislava.

Najnavštevovanejším múzeom v hodnotenom období bolo Slovenské národné múzeum, Bratislava (tab. 8), najnavštevovanejším objektom NKP Spišský hrad v správe Slovenského národného múzea – Spišského múzea v Levoči (tab. 10).

Tab. 6 Celkový počet návštevníkov

Rok	Celkový počet návštevníkov
2017	5 222 573
2018	5 576 080
2019	5 672 630
2020	2 765 598
2021	2 791 592

Tab. 7 Príjem zo vstupného

Rok	Vstupné
2017	8 194 067,07 €
2018	9 253 213,63 €
2019	11 200 270,22 €
2020	6 346 936,42 €
2021	7 497 268,13

Tab. 8 Najnavštevované múzeá

Názov	Celková návštevnosť
Slovenské národné múzeum, Bratislava	606 776
Múzeum Slovenského národného povstania, Banská Bystrica	226 057
Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava, Oravský Podzámok	185 347
Ľubovnianske múzeum – hrad v Starej Ľubovni	165 454
Múzeum mesta Bratislavy, Bratislava	120 068
Považské múzeum, Žilina	114 087
Trenčianske múzeum v Trenčíne	112 419
Liptovské múzeum, Ružomberok	112 348
Slovenské banské múzeum v Banskej Štiavnici	110 406
Kysucké múzeum, Čadca	60 755
Slovenské technické múzeum, Košice	59 069

Tab. 9 Múzeá s najvyššími tržbami zo vstupného

Názov	Expozície a výstavy	Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Vstupné (v €)	Celkový počet neplatiacich
Slovenské národné múzeum, Bratislava	485 251	121 525	2 368 068,09	117 393
Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava, Oravský Podzámok	181 037	4 310	1 071 477,29	48 046
Trenčianske múzeum v Trenčíne	112 134	285	506 826,12	4 624
Slovenské banské múzeum v Banskej Štiavnici	100 894	9 512	463 211,56	7 876

Múzeum mesta Bratislavy, Bratislava	117 461	2 607	405 005,28	17 194
Ľubovnianske múzeum – hrad v Starej Ľubovni	165 454	---	375 806,27	624
Liptovské múzeum, Ružomberok	99 782	12 566	348 309,09	14 407
Považské múzeum, Žilina	108 000	6 087	304 058,02	41 739
Múzeum oravskej dediny, Zuberec	62 091	---	255 054,00	8 481
Kysucké múzeum, Čadca	60 335	420	214 488,53	15 103
Slovenské technické múzeum, Košice	50 721	8 348	115 288,50	16 447

Tab. 10 Najnavštevovanejšie objekty múzeí na Slovensku

Názov múzea	Expozícia	Počet návštevníkov
SNM – Spišské múzeum v Levoči	NKP Spišský hrad	186 851
Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava, Oravský Podzámok	Oravský hrad	112 983
SNM – Múzeum Bojnice v Bojniciach	Zámok Bojnice	103 149
Trenčianske múzeum v Trenčíne	Trenčiansky hrad	100 273
Múzeum mesta Bratislavy, Bratislava	NKP Hrad Devín	90 566
Ľubovnianske múzeum – hrad v Starej Ľubovni	Hrad Ľubovňa	82 727
Ľubovnianske múzeum – hrad v Starej Ľubovni	Múzeum ľudovej architektúry – skanzen	82 727
Múzeum oravskej dediny, Zuberec	Múzeum v prírode	62 091
SNM – Múzeum Červený Kameň v Častej	Hrad Červený Kameň	54 131
SNM – Múzeum Betliar v Betliari	Kaštieľ Betliar	43 630
Liptovské múzeum, Ružomberok	Múzeum liptovskej dediny v Pribyline	41 120
SNM – Historické múzeum v Bratislave	Bratislavský hrad	40 103
Považské múzeum, Žilina	Hrad Strečno	35 829
Slovenské banské múzeum v Banskej Štiavnici	Banské múzeum v prírode	31 618
Múzeum Slovenského národného povstania, Banská Bystrica	Skanzen ťažkej bojovej techniky, areál Pamätníka SNP	30 000
Kysucké múzeum, Čadca	Historická lesná úvratňová železnica	29 432
Múzeum Červený Kláštor, Červený Kláštor	Múzeum Červený Kláštor	29 428
Kysucké múzeum, Čadca	Múzeum kysuckej dediny	26 036
SNM – Prírodovedné múzeum v Bratislave a SNM – Generálne riaditeľstvo v Bratislave	Sídelná budova SNM	25 691
Liptovské múzeum, Ružomberok	Roľnícky dom a dvor Vlkolínec	23 980
Považské múzeum, Žilina	Stredoveká dedina Paseka – hrad Strečno, skanzen	22 505

Z celkového počtu 541 expozícií bolo sprístupnených 20 nových expozícií (tab. 11). Aj napriek prijatým hygienickým opatreniam múzeá zrealizovali a sprístupnili celkovo 711 výstav, z toho 399 vlastných (tab. 12), a 5 472 kultúrno-vzdelávacích podujatí.

V hodnotenom období pracovalo v múzeách na Slovensku 2 290 pracovníkov, z toho 1 234 s vysokoškolským vzdelaním (tab. 13).

Tab. 11 Expozície

Rok	Celkom	z toho nové
2017	499	26
2018	507	21
2019	549	19
2020	548	19
2021	541	20

Tab. 12 Výstavy

Rok	Celkom	z toho vlastné
2017	1 137	552
2018	1 151	546
2019	1 135	501
2020	716	360
2021	711	399

Tab. 13 Celkový počet pracovníkov

Rok	Spolu	z toho VŠ
2017	2 188	1 128
2018	2 307	1 185
2019	2 326	1 222
2020	2 316	1 266
2021	2 290	1 234

Tab. 14 Sumár údajov o múzeách za rok 2021

Katégoria údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	18 417
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	67 017
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	44 415
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	147 504
Celkový počet kusov zbierkových predmetov v I. stupni evidencie	16 138 856
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov	82 257
Celkový počet expozícií	541
z toho nové expozície	20
Celkový počet výstav	711
z toho vlastné	399
z toho prevzaté	148
z toho dovezené zo zahraničia	21
z toho vyvezené do zahraničia	7
z toho reprízy	35
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí	5 472
Celkový počet návštevníkov	2 791 592
z toho expozície a výstavy	2 477 727
z toho kultúrno-vzdelávacie podujatia	313 865
Celkový počet pracovníkov	2 290
z toho VŠ	1 234
Celkové príjmy (v €)	65 760 843,65
Celkové výdavky (v €)	64 136 589,48

Zoznam múzeí zapísaných v Registri múzeí a galérií Slovenskej republiky k 31. 12. 2021

1. Balneologické múzeum Imricha Wintera, Piešťany
2. Banícke múzeum, Gelnica
3. Banícke múzeum v Rožňave, Rožňava
4. Diecézne múzeum Nitrianskeho biskupstva, Nitra
5. Dubnické múzeum, m. r. o., Dubnica nad Váhom
6. Gemersko-malohontské múzeum, Rimavská Sobota
7. Hontianske múzeum a galéria Ľ. Simonyiho v Šahách, Šahy
8. Horehronské múzeum v Brezne, Brezno
9. Hornonitrianske múzeum v Prievidzi, Prievidza
10. Hradné múzeum vo Filákovke, Filákov
11. Hutnícke múzeum Železiarne Podbrezová, Podbrezová
12. Krajské múzeum v Prešove, Prešov
13. Kysucké múzeum v Čadci, Čadca
14. LESY Slovenskej republiky, štátny podnik – Lesnícke a drevárske múzeum, Zvolen
15. Liptovské múzeum v Ružomberku, Ružomberok
16. Ľubovnianske múzeum – hrad v Starej Ľubovni, Stará Ľubovňa
17. Malokarpatské múzeum v Pezinku, Pezinok
18. Mestské centrum kultúry – Múzeum Michala Tillnera, Malacky
19. Mestské múzeum a galéria v Holíči, Holíč
20. Mestské múzeum a galéria vo Veľkom Šariši, Veľký Šariš
21. Mestské múzeum Lučenec, Lučenec
22. Mestské múzeum v Rajci, Rajec
23. Mestské múzeum Štúrovo, Štúrovo
24. Mestské múzeum Šurany, Šurany
25. Mestské múzeum v Pezinku, Pezinok
26. Mestské múzeum v Senci, Senec
27. Miestne múzeum Turany, Turany
28. Múzeum a Kultúrne centrum južného Zemplína, Trebišov
29. Múzeum Andreja Sládkoviča v Krupine, Krupina
30. Múzeum Červený Kláštor, Červený Kláštor
31. Múzeum Divadelného ústavu, Bratislava
32. Múzeum Jána Cikkera, Bratislava
33. Múzeum Jána Thaina v Nových Zámkoch – Thain János Múzeum Érsekújvár, Nové Zámky
34. Múzeum Janka Kráľa, Liptovský Mikuláš
35. Múzeum kolies ETOP, Trenčín
36. Múzeum mesta Bratislavy, Bratislava
37. Múzeum Mikuláša Thegeho Konkolyho, Hurbanovo
38. Múzeum obchodu, Bratislava
39. Múzeum oravskej dediny, Zuberec
40. Múzeum polície Slovenskej republiky, Bratislava
41. Múzeum regiónu Údolie Gortvy, Hodejov
42. Múzeum Slovenského národného povstania, Banská Bystrica
43. Múzeum Spiša v Spišskej Novej Vsi, Spišská Nová Ves
44. Múzeum školstva a pedagogiky, Bratislava
45. Múzeum špeciálneho školstva v Levoči, Levoča
46. Múzeum Tatranského národného parku, Vysoké Tatry
47. Múzeum v Kežmarku, Kežmarok
48. Múzeum vo Svätom Antone, Svätý Anton

49. Národná banka Slovenska – Múzeum mincí a medailí Kremnica, Kremnica
50. Novohradské múzeum a galéria v Lučenci, Lučenec
51. Obecné Myšľanské múzeum, Nižná Myšľa
52. Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava, Oravský Podzámok
53. Ovčiarске múzeum, Liptovský Hrádok
54. Podpolianske múzeum, Detva
55. Podtatranské múzeum v Poprade, Poprad
56. Podunajské múzeum v Komárne – Duna Menti Múzeum Komárom, Komárno
57. Pohronské múzeum, Nová Baňa
58. Ponitrianske múzeum v Nitre, Nitra
59. Považské múzeum v Žiline, Žilina
60. Slovenská národná knižnica – Literárne múzeum, Martin
61. Slovenská národná knižnica – Slovanské múzeum A. S. Puškina, Brodzany
62. Slovenská pošta, a. s., Poštové múzeum, Banská Bystrica
63. Slovenské banské múzeum, Banská Štiavnica
64. Slovenské múzeum dizajnu, Bratislava
65. Slovenské múzeum ochrany prírody a jaskyniarstva, Liptovský Mikuláš
66. Slovenské plynárenské múzeum, Bratislava
67. Slovenské poľnohospodárske múzeum v Nitre, Nitra
68. Slovenské sklárske múzeum, Lednické Rovne
69. Slovenské technické múzeum, Košice
70. Slovenské národné múzeum – Generálne riaditeľstvo, Bratislava
 - Slovenské národné múzeum – Archeologické múzeum v Bratislave, Bratislava
 - Slovenské národné múzeum – Historické múzeum v Bratislave, Bratislava
 - Slovenské národné múzeum – Hudobné múzeum v Bratislave, Bratislava
 - Slovenské národné múzeum – Múzeá v Martine, Martin
 - Slovenské národné múzeum – Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň, Modrý Kameň
 - Slovenské národné múzeum – Múzeum Betliar v Betliari, Betliar
 - Slovenské národné múzeum – Múzeum Bojnice v Bojniciach, Bojnice
 - Slovenské národné múzeum – Múzeum Červený Kameň v Častej, Častá
 - Slovenské národné múzeum – Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave, Bratislava
 - Slovenské národné múzeum – Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave, Bratislava
 - Slovenské národné múzeum – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave, Bratislava
 - Slovenské národné múzeum – Múzeum Ľudovíta Štúra v Modre, Modra
 - Slovenské národné múzeum – Múzeum rusínskej kultúry v Prešove, Prešov
 - Slovenské národné múzeum – Múzeum Slovenských národných rád v Myjave, Myjava
 - Slovenské národné múzeum – Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku, Svidník
 - Slovenské národné múzeum – Múzeum židovskej kultúry v Bratislave, Bratislava
 - Slovenské národné múzeum – Prírodovedné múzeum v Bratislave, Bratislava
 - Slovenské národné múzeum – Spišské múzeum v Levoči, Levoča
71. SOŠV – Slovenské olympijské a športové múzeum, Bratislava
72. Stredoslovenské múzeum v Banskej Bystrici, Banská Bystrica
73. Súkromné etnografické múzeum HUMNO, Košice
74. SZILCAR múzeum, Košice
75. Šarišské múzeum v Bardejove, Bardejov
76. Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici – Literárne a hudobné múzeum, Banská Bystrica

77. Tekovské múzeum v Leviciach, Levice
78. Trenčianske múzeum v Trenčíne, Trenčín
79. Tribečské múzeum v Topoľčanoch, Topoľčany
80. Uhrovské múzeum, Uhrovec
81. ÚĽUV – Múzeum ľudovej umeleckej výroby – otvorený depozitár, Stupava
82. VHÚ – Vojenské historické múzeum Piešťany, Piešťany
83. Vihorlatské múzeum v Humennom, Humenné
84. Vlastivedné múzeum v Galante, Galanta
85. Vlastivedné múzeum v Hlohovci, Hlohovec
86. Vlastivedné múzeum v Považskej Bystrici, Považská Bystrica
87. Vodárenské múzeum BVS, a. s., Bratislava
88. Východoslovenské múzeum v Košiciach, Košice
89. Záhorské múzeum v Skalici, Skalica
90. Západoslovenské múzeum v Trnave, Trnava
91. Zemplínske múzeum v Michalovciach, Michalovce
92. Železničné múzeum Slovenskej republiky, Bratislava
93. Židovské komunitné múzeum, Bratislava
94. Žitnoostrovské múzeum v Dunajskej Strede, Dunajská Streda

Názov: Balneologické múzeum Imricha Wintera, Piešťany

Rok: 2021

Ulica: Beethovenova

Číslo popisné: 5

Obec: Piešťany

PSČ: 921 01

Telefón: 033/7722875

E-mail: balneomuzeum@zupa-tt.sk

Internetová stránka:

Riaditeľ: PhDr. Vladimír Krupa

Štatutárny orgán: riaditeľ

Zriadovateľ: kraj

Umiestnenie (geograficky): Trnavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 2)

Názov	Adresa	Kontakty
Vila dr. Liska	Štefánikova 1, 921 01 Piešťany	033/7722508
Pamätná izba Ivana Kraska	Nábrežie Ivana Kraska 2, 921 01 Piešťany	033/7623272

Všeobecné problémy:

Jedným z hlavných nedostatkov je skutočnosť, že Balneologické múzeum Imricha Wintera sídli v priestoroch, resp. budovách, ktoré mu nepatria, nemá vhodné priestory, a z tohto dôvodu sú priestory depozitárov múzea, ako aj priestory na prácu s návštevníkmi, a najmä na prácu s deťmi návštevníkmi, nedostatočné. Hoci v poslednom roku, roku 2021, sa situácia zlepšila získaním ďalších priestorov a adaptovaním časti týchto priestorov na depozitárne priestory. Spôsobuje to problémy pri uložení nevystavených zbierkových predmetov, sťažuje to prácu s nimi. Problémom je taktiež situácia, že jedna budova nie je vybavená elektronickou požiarou signalizáciou a dve budovy kamerovým systémom. Všeobecným problémom je nie dostatočná možnosť a šírka grantových programov, z ktorých by bolo možné žiadať financie na edičnú činnosť, reštaurovanie zbierok a i. Jedným z mála je Fond na podporu umenia. Problémom je aj diskriminácia pracovníkov – archeológov regionálnych múzeí v Slovenskej republike, čo sa týka oprávnení vykonávať archeologické výskumy.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	4	43	3	42			1	1				
História	195	1000	169	970	14	14	12	16				
Etnografia	68	98					68	84				
Dejiny umenia	7	7					7	7				
Numizmatika	15	15					15	15				

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Iné spoločenské vedy	11	16	2	2			8	8				
Dejiny techniky	269	313	153	197	4	4	112	112				
Spoločenské vedy spolu	569	1492	327	1211	18	18	223	243				
Mineralógia - petrografia	35	35			35	35						
Zoológia	19	19	19	19								
Prírodné vedy spolu	54	54	19	19	35	35						
Prírastky spolu	623	1546	346	1230	53	53	223	243				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 13. 12. 2021

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: áno

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	ev. č.	ks	ev. č.	ks	ev. č.	ks
Archeológia	3102	19789	402	3465	4	43		
História	5111	13515	5111	13515	295	1111		
Etnografia	4804	6637	4803	6637	169	217		
Dejiny umenia	641	655	641	655	7	7		
Numizmatika	8566	8567	8566	8567	15	15		
Iné spoločenské vedy	1221	1652						
Dejiny techniky	7306	11197						
Spoločenské vedy spolu	30751	62012	19523	32839	490	1393		
Geológia	699	967						
Mineralógia - petrografia	732	513	732	513	35	35		
Paleontológia	545	1545	545	1545	0	0		
Botanika	36	465	46	465				
Zoológia	28	28	28	28	19	19		
Iné prírodné vedy	658	3382						
Prírodné vedy spolu	2698	6900	1351	2551	54	54		
Zbierky spolu	33449	68912	20874	35390	544	1447		

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	698	čiastočne	áno
Výstavné priestory	74	čiastočne	áno
Depozitárne priestory	409	čiastočne	áno
Pracovne	128	čiastočne	áno
Prednáškové miestnosti	50	čiastočne	áno
Dielne a laboratória	26	áno	áno
Iné priestory	300	čiastočne	
Spolu	1685,00		

Depozitárny režim schválený: 15. 11. 2019

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	25	90
Dodávateľsky		
Spolu	25	90,00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	26	130
Dodávateľsky	32	6872
Spolu	58	7 002,00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky	5	1390
Spolu	5	1 390,00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 8)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Archeologický výskum Kostola sv. Gála v Krakovanoch, katastrálne územie Stráže	PhDr. V. Krupa, M. Klčo, interdisciplinárna spolupráca s	2018 - 2021	Archeológia	monografia

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
	externými bádateľmi			
Spracovanie odbornej terminológie z oblasti balneológie a balneohistórie zo staršej odbornej literatúry (hlavne nemeckej a maďarskej) do podoby slovníka (slovensko – nemecko – maďarský, resp. + latinský)	Mgr. Martin Kostelník, PhD.	2018 - 2022	Dejiny vied a techniky	štúdia v odbornej tlači
Štúdium archívnych materiálov k súpisu obyvateľstva z roku 1869 týkajúcich sa Piešťan	Mgr. Martin Kostelník, PhD.	2017 - 2021	História	štúdia v odbornej tlači
Dlhodobá výskumná činnosť týkajúca sa kúpeľov na Spiši	Mgr. Martin Kostelník, PhD.	2014 - 2022	Dejiny vied a techniky	štúdia v odbornej tlači
Výskum k osobnosti Jána Makoňa	Mgr. A. Bolerázsky, PhDr. V. Krupa	2018 - 2022	História	monografia
Spracovanie osobnosti archeológa Jiřího Neustupného vo vzťahu k Piešťanskému (dnešnému Balneologickému) múzeu Imricha Wintera	PhDr. V. Krupa	2018 - 2022	Archeológia	štúdia v odbornej tlači
Piešťanský ľudový odev	Mgr. V. Pribišová, Bc.	2017 - 2022	Etnografia	monografia
Paleontologický výskum pozostatkov mamuta v Ratnovciach	Ing. T. Mlynský	2021 - 2023	Paleontológia	súpis zbierky – fontés

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 4)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Stála hlavná expozícia Balneologického múzea	Beethovenova 5, 921 01 Piešťany	2021	menšie úpravy	spoločenskovedná	sprievodca
Dejiny kúpeľov a kúpeľníctva na Slovensku	Štefánikova 1, 921 01 Piešťany	2020	menšie úpravy	spoločenskovedná	sprievodca - skladačka
Balada v dreve - sakrálne umenie zo zbierky K. Duffeka	Štefánikova 1, 921 01 Piešťany	2021	menšie úpravy	spoločenskovedná	
Pamätná izba Ivana Kraska	Nábřežie Ivana Kraska 2, 921 01 Piešťany	1997	menšie úpravy	pamätná izba, dom	sprievodca

Spoločenskovedné expozície: 3
 Prírodovedné expozície: 0
 Hradné expozície: 0
 Pamätné izby, domy: 1
 Expozície v prírode: 0
 Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 5)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Stratené kúpele Slovenska	Ing. T. Mlynský - Mgr. M. Kostelník, PhD.	Vila dr. Lisku - výstavné priestory	1. 1. 2021 - 18. 7. 2021	vlastná	spoločensko vedná	75	
Magická krása kútnych plachiet zo zbierky Kornela Duffeka	Mgr. V. Pribišová, Bc.	Vila dr. Lisku - výstavné priestory	5. 8. 2021 - 25. 11. 2021	vlastná	spoločensko vedná	75	
Krojované bábiky	Mgr. Jarmila Hluchová	Vila dr. Lisku - výstavné priestory	1. 12. 2021 31. 12. 2021	v spolupráci	spoločensko vedná	75	
Stratené pralesy	Ing. T. Mlynský	Lesnícke a drevárske múzeum Zvolen	11. 9. 2021 - 28. 11. 2021	vlastná	prírodoved ná	100	
Piešťany v umení – 10. ročník výstavy Umenie v parku	PhDr. V. Krupa - M. Valo	Dom umenia	2. 7. 2021 – 13. 8. 2021	vlastná	spoločensko vedná	120	

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Metodické poradenstvo – koordinácia, usmerňovanie a metodické poradenstvo pre múzeá a iné pamäťové inštitúcie: Vojenské historické múzeum Piešťany – Mgr. Viera Jurková: konzultácie a vyplnenie dotazníka pre vedecko-výskumnú činnosť na tému: „Zbrane ako súčasť múzejných zbierok“. Zamerané na typológiu, spôsob akvizície a pod v oblasti fondu zbraní a munície v zbierke múzea. Analyzované informácie budú súčasťou pripravovanej metodiky pre múzeá „Zbraň a munícia v múzeu“, ktorú pripravuje Vojenský historický ústav Bratislava a Odborná komisia pre odborné múzejné činnosti pri Zväze múzeí Slovenska (poradenstvo poskytol Mgr. Andrej Bolerázsky, historik múzea). Vyhľadanie a poskytnutie informácií k histórii divadelníctva a divadelných budov v Piešťanoch

pre Ing. Mgr. Zsolta Horbuláka, PhD. (Národohospodárska fakulta Ekonomickej univerzity a Beátu Huber z Országos Színháztörténeti és Múzeum muzeológusa vagyok, Budapest) za účelom zmapovania činnosti divadelných spoločností v Uhorsku do roku 1918 (poradenstvo poskytol Mgr. Andrej Bolerázsky, historik múzea). Vyhľadanie, spracovanie a poskytnutie informácii pre SNK v Martine (Mgr. Martin Krejčí /Oddelenie spracovania kníh a špeciálnych dokumentov – Národná bibliografia) k osobnosti fotografa a autora propagačných pohľadníc slovenských miest a kúpeľov Ing. Ivana Ondrejoviča (1935 – 1998) (poradenstvo poskytol Mgr. Andrej Bolerázsky, historik múzea). Doplnenie informácii a poskytnutie fotografického materiálu pre „Spolok pro vojenská pietní místa“ ohľadom pamätníka tragickej leteckej nehody vojenského lietadla z Piešťan z roku 1931 pri obci Považany: <https://www.vets.cz/vpm/44066-pomnik-bedrich-slama/#44066-pomnik-bedrich-slama> (poradenstvo poskytol Mgr. Andrej Bolerázsky, historik múzea). Konzultácia pre Spolok filatelistov Imricha Wintera k výstave k 170. výročiu otvorenia prvého poštového úradu v Piešťanoch. Výstava bola otvorená 15. 7. 2021 na Malej scéne MsKs (konzultáciu poskytol PhDr. Vladimír Krupa). Vypracovanie rešerše pre Mgr. Slávka Hudáková, Krajský pamiatkový úrad Prešov, s informáciou ohľadom materiálov a zbierkových predmetov týkajúcich sa Bardejovských Kúpeľov nachádzajúcich sa v zbierkových fondoch a odbornom archíve BM IW v Piešťanoch (rozpracované, neukončené, rešerš vypracúva Mgr. Martin Kostelník, PhD.). Mgr. Katarína Mičicová, študentka Katedry manažmentu kultúry a turizmu Filozofickej fakulty UKF v Nitre, spracovala tému Analýza využitia tradičného odevu a ľudových motívov v propagácii kúpeľného mesta Piešťany. Školiteľ: Mgr. Silvia Letavajová, PhD. (Konzultácie, poskytnutie informácií a literatúry k téme poskytla Mgr. Vladimíra Pribišová, Bc. etnologička a knihovníčka múzea a PhDr. Vladimír Krupa). Poskytovanie poradenstva predstaviteľom miest a obcí pri spracovávaní miestnej histórie, tradícií, vydávaní publikácií a oslavách výročí.

Metodické poradenstvo a príprava menšej reprezentačnej expozície týkajúcej sa dejín Kolonádového (Skleneného) mosta v Piešťanoch pre Mestský úrad Piešťany pri príležitosti prebiehajúcej celkovej rekonštrukcie stavby a sprístupnenia priestorov pre verejnosť. Konzultáciu a prípravu vykonal: Mgr. Martin Kostelník, PhD., PhDr. Vladimír Krupa Vyhľadanie informácii pre Mestský úrad v Piešťanoch (vyb. Ing. Nina Horská) z dôvodu potreby identifikácie autorstva a datovania plastiky tzv. Indiánskeho totemu na detskom ihrisku „Inčučuna“ za účelom záchrany a reštaurovania totemu v rámci pripravovanej rekonštrukcie detského ihriska (poradenstvo poskytol Mgr. Andrej Bolerázsky, historik múzea).

Metodické poradenstvo – konzultácia a odborná pomoc poskytnutá Mestu Piešťany pri príprave vizuálneho programu, ktorý bude prezentovať históriu Kolonádového mosta v Piešťanoch a aj toho, čo mu predchádzalo. Štúdium a výber materiálov a poskytnutie ich výberu firme poverenej mestom Piešťany. Poradenstvo poskytol PhDr. V. Krupa – pokračovanie v spolupráci z roku 2020. Poradenstvo a odborná spolupráca s Mestom Piešťany a firmou Yahart, s. r. o. Hlohovec na digitálnej vizualizácii Kolonádového mosta a jeho histórie, ako aj na príprave náučného kvízu. Poradenstvo poskytol PhDr. Vladimír Krupa – pokračovanie v spolupráci z roku 2020. Odborná spolupráca, resp. iniciatíva a písomné spracovanie návrhu na vyhlásenie hrobu s náhrobkom Dr. P. Veresa a jeho manželky Ruženy, rodenej Winterovej za pamätihodnosť mesta Piešťany. Odbornú spoluprácu poskytol PhDr. Vladimír Krupa. Konzultácie pre Máriu Michalčíkovú (SLK Piešťany, a. s.), spojené s prípravou podujatia „Art nouveau festival Piešťany“ organizovaný SLK Piešťany, a. s. v dňoch 20. – 26. 9. 2021 a prednáškou „Kúpeľná reklama v období secesie“ ako súčasťou podujatia (konzultáciu poskytol Mgr. Martin Kostelník, PhD.). Návrh na udelenie ocenenia Trnavského samosprávneho kraja za celoživotnú prácu a úsilie v oblasti kultúry pánovi Kornelovi Duffekovi in memoriam. Návrh bol schválený a ocenenie bolo p. županom

J. Viskupičom udelené. Ocenenie prevzala p. Sylvia Duffeková, manželka p. Kornela Duffeka. Spolupráca s Občianskym združením SIK v Šali ohľadom vydania publikácie A. Benyovszky Mánya: Winter-vakáció-Nyári kaland Pöstyényben (vydané v maďarčine). Konzultácia ohľadom výberu obrazového materiálu (konzultáciu poskytol PhDr. Vladimír Krupa).

Konzultácie pre tvorcov ľudovo-umeleckej výroby a folklórne súbory

V. ročník súťaže Márie Hollósyovej vo vyšívaní, Cífer, november 2021 – Mgr. V. Pribišová, Bc., členka poroty za Balneologické múzeum I. Wintera, kurátorka etnologickej zbierky, (spolupráca s OZ Cziffer, Cífer).

Metodická pomoc pre poslucháčov vysokých škôl

Poskytovanie konzultačných služieb k problematike slovenských kúpeľov (študentom pri seminárnych a záverečných prácach) – konzultácie poskytoval priebežne počas roka 2019 Mgr. Martin Kostelník, PhD., balneohistorik múzea

Poskytovanie konzultácií študentom archeológie ohľadom archeologických výskumov regiónu Piešťan. Konzultácie poskytoval priebežne počas roka PhDr. Vladimír Krupa, riaditeľ a archeológ múzea

Práca v odborných komisiách a redakčných radách

Účasť – členstvo v odbornej Komisii na tvorbu zbierok, Vojenské historické múzeum Piešťany. Komisia zasadá spravidla 1 x do mesiaca. Členom komisie je Mgr. Andrej Bolerázsky, historik Balneologického múzea Imricha Wintera v Piešťanoch. Ostatné metodicko-poradenské služby

Vyhľadanie a poskytnutie textových a fotografických materiálov z archívu a fotoarchívu múzea pre Gymnázium Pierra de Coubertina v Piešťanoch (Mgr. Radim Urban – riaditeľ) k príležitosti 85. výročia založenia školy za účelom prezentácie školy doma a v zahraničí ako aj propagácie vo verejných priestoroch školy (poradenstvo poskytol Mgr. Andrej Bolerázsky, historik múzea).

Vyhľadanie a poskytnutie informácii pre p. Jozefa Gulíka – historika, spracúvajúceho dejiny úzkokoľajných hospodárskych tratí na Slovensku. Informácie sa týkali oblasti lokalizácie a histórie a tzv. Schlesingerovho majera v Piešťanoch. Informácie boli poskytnuté za účelom pripravovanej publikácie o hospodárskych úzkokoľajkách na Slovensku (poradenstvo poskytol Mgr. Andrej Bolerázsky, historik múzea).

Vyhľadanie a poskytnutie materiálov z fondov a archívu múzea pre „Klub filatelistov Imricha Wintera v Piešťanoch“ (predseda Milan Vančo). Vyhľadanie a poskytnutie skenov titulných strán regionálnych piešťanských novín za účelom poskytnutia podkladov pre vydanie „pamätnej obálky“ s prítlačou k 30. výročiu vydania 1. čísla regionálnych novín Piešťanský týždeň: <https://www.piestanskydennik.sk/2021/04/30/filatelisti-vydali-postovu-peciacku-a-obalku-s-pritlacou-k-30-vyrociu-pt/> (poradenstvo poskytol Mgr. Andrej Bolerázsky, historik múzea).

Vyhľadanie a poskytnutie materiálov z histórie letectva a krátky článok pre stránku gonzoaviation.sk: „† Ján Melicháč“, venovaný jeho tragickej smrti počas leteckej nehody v Piešťanoch počas Dňa armády 5.10.1952:

<https://www.gonzoaviation.com/clanok/jan-melichac> (poradenstvo poskytol Mgr. Andrej Bolerázsky, historik múzea).

Spracovanie článku a vyhľadanie fotografií pre Slovenské veľvyslanectvo vo Francúzsku za účelom spracovania materiálu: „Piešťany francúzske“, venovaný vzťahom Piešťan a Francúzska v minulosti a prítomnosti. Vypracované pre veľvyslanca Slovenskej republiky vo Francúzsku Igora Slobodníka za účelom propagácie veľvyslanectva SR v Paríži: <https://www.facebook.com/291801574195152/posts/6112488612126390/?sfnsn=scwspmo> (poradenstvo poskytol Mgr. Andrej Bolerázsky, historik múzea).

Vyhľadanie vo fotoarchíve múzea a poskytnutie dobových fotografií Piešťan z obdobia rokov 1968 – 1972 pre Michaela Hüttla pre prezentáciu na spoločenskej udalosti (poradenstvo poskytol Mgr. Andrej Bolerázsky, historik múzea).

Konzultácie ohľadom revitalizácie fontány pred hotelom Slovan v Piešťanoch. Konzultácie kúpeľom i mestu poskytol PhDr. Vladimír Krupa.

Konzultácia a vyhľadanie materiálov pre Mgr. Adriana Drahovskú (NÚRCH Piešťany), o histórii Národného ústavu reumatických chorôb v Piešťanoch ako podklady pre uverejnenie na internetovej stránke NÚRCH, 25. 06. 2021.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	4
Odborné práce (štúdie a články)	3
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	3
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	28
Spolu	38

Edičná činnosť (počet: 5)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Civilné letisko Piešťany	298	slovenčina	400	monografia	Mgr. Andrej Bolerázsky
Storočie piešťanských infanteristov	102	slovenčina-angličtina	800	monografia	PhDr. Vladimír Krupa
Stavitelia Piešťan	208	slovenčina, nemecké resumé	400	monografia	PhDr. Vladimír Krupa
Archeologický výskum Kostola sv. Gála v Krakovanoch, katastrálne územie Stráže	128	slovenčina	600	monografia	PhDr. Vladimír Krupa
Z histórie Kolonádového mosta	6	slovenčina	5000	skladačka	PhDr. Vladimír Krupa

Poznámka k edičnej činnosti:

Civilné letisko Piešťany, Marián Koricina – autor, redakčná a odborná spolupráca Mgr. Andrej Bolerázsky, vydavateľ: Balneologické múzeum Imricha Wintera, Trnavský samosprávny kraj, rok vydania 2021, jazyk: slovenský, náklad: 400 kusov rozsah: 298 strán.

Storočie piešťanských infanteristov, Kornel Duffek - autor, redakčná a odborná spolupráca PhDr. Vladimír Krupa, vydavateľ: Balneologické múzeum Imricha Wintera, Trnavský samosprávny kraj, rok vydania 2021, jazyk: slovenský a anglický, náklad: 800 kusov, rozsah: 102 strán.

Stavitelia Piešťan, Ľubomír Mrňa – autor, redakčná a odborná spolupráca PhDr. Vladimír Krupa, vydavateľ: Balneologické múzeum Imricha Wintera, Trnavský samosprávny kraj, rok vydania 2021, jazyk: slovenský, nemecké resumé, náklad: 400 kusov, rozsah: 208 strán. Archeologický výskum Kostola sv. Gála v Krakovanoch, katastrálne územie Stráže, autori: Marián Klčo – Vladimír Krupa – Ján Tirpák – Branislav Kolena – Vladimír Karlovský, vydavateľ: Balneologické múzeum Imricha Wintera, Trnavský samosprávny kraj, rok vydania 2021, jazyk: slovenský, náklad: 600 kusov, rozsah 128 strán.

Z histórie Kolonádového mosta, autor: Vladimír Krupa, vydavateľ: Balneologické múzeum Imricha Wintera, Trnavský samosprávny kraj, Mesto Piešťany, rok vydania 2021, jazyk: slovenský, náklad: 5000 kusov, formát: A4 skladačka, dvakrát zložená.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	6	106	106		
Lektoráty					
Prednášky a besedy	15	280	280		
Kultúrne podujatia	1	26	26		
Špecializované akcie	2	32	32		
Iné podujatia	2	128			
Spolu	26	572	444		

Propagácia múzea

V tlači	
V rozhlase	5
V televízii	4
Na internete	47
Exteriérová reklama	5
Direct mailing	628

KNÍŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	1
Počet pobočiek	0
Knižničný fond	
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	16451
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	699

Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		3
Počet titulov dochádzajúcich periodík		30
Ročný prírastok knižničných jednotiek		257
z toho	kúpou	71
	darom	97
	výmenou	89
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		16451
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		80
z toho	prezenčné výpožičky	45
	absenčné výpožičky	35
	MVS iným knižniciam	
	MVS z iných knižníc	
	MMVS iným knižniciam	
	MMVS z iných knižníc	
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		68
Počet vypracovaných bibliografií		
Počet vypracovaných rešerší		
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		4
Plocha priestorov knižnice v m ²		25
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		
Návštevníci knižnice		45
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		862
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		0,50
z toho	s VŠ vzdelaním	0,50

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci				3	1		4
THP			3				3
Ostatní			3				3
Spolu			6	3	2		11

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	6
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	3
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	2
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Návštevníci expozícií a výstav	7540		3167		1278
SPOLU:	7540		3167		1278,00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		312484	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		275700
	z toho	na mzdy	158479
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	17739
		na reštaurovanie a konzervovanie	6309
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		9020
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	1400
		na expozície	
		iné	7620

	vlastné príjmy spolu	15213	
z toho	zo vstupného	1278	
	z prenájmu		
	iné	13935	
	granty spolu	12110	
z toho	tuzemské	12110	
	zahraniczne		
	iné		
Celkové výdavky (€)			
z toho	bežné výdavky spolu	312262	
	kapitálové výdavky spolu	9020	
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	1400
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		623
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		1546
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		544
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		1447
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		88
Celkový počet expozícií		4
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		5
z toho	vlastné	4
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		26
Celkový počet návštevníkov		8112
z toho	expozície a výstavy	7540
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	572
Celkový počet pracovníkov		11
z toho	VŠ	5
Celkové príjmy (€)		312484,00
Celkové výdavky (€)		

Názov: Banícke múzeum, Gelnica

Rok: 2021

Ulica: Banícke námestie

Číslo popisné: 8

Obec: Gelnica

PSČ: 05601

Telefón: 053/4821468

E-mail: kultura@gelnica.sk

Internetová stránka: www.gelnica.sk

Riaditeľ: Miloslav Janáč, vedúci oddelenia kultúry, športu a voľného času

Štatutárny orgán: mesto Gelnica

Zriaďovateľ: obec

Umiestnenie (geograficky): Košický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
štôlna Jozef	Gelnica, Turzov	kultura@gelnica.sk

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: nezasadala

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: áno

Poznámka k akvizičnej činnosti: vzhľadom na zlú finančnú situáciu sme do zbierok múzea nič nenakupovali

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
História	1617	1895	1617	1890				
Etnografia	792	952	792	952				
Numizmatika	28	35	28	35				
Dejiny techniky	281	311	281	311				
Spoločenské vedy spolu	2718	3193	2718	3188				
Geológia	215	226	215	226				
Prírodné vedy spolu	215	226	215	226				
Zbierky spolu	2933	3419	2933	3414				

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí:

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	313.00	nie	nie
Výstavné priestory	70.00	nie	nie
Depozitárne priestory	98.00	nie	nie
Pracovne	20.00	nie	nie
Prednáškové miestnosti	35.00	nie	nie
Dielne a laboratória	31.00	nie	nie
Iné priestory	375.00	nie	nie
Spolu	942.00		

Depozitárny režim schválený: 15.1.2019

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	22	98
Dodávateľsky		
Spolu	22	98.00

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
štôlna Jozef	Gelnica Turzov	2021	menšie úpravy	expozícia v prírode	nie

Spoločenskovedné expozície: 0

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 1

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 2)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Dnešné Rusko	Miro Trimay	Výstavné priestory BM	11.9.-30.9.2021	vlastná	spoločenskovedná	35.00	nie
Uličníci	Martin Horbal,	výstavné priestory	30.10.-31.12.2021	prevzatá	spoločenskovedná	35.00	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
	Tomáš Repčiak	BM					

INÉ ČINNOSTI

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Zem baníkov	152	slovenčina	700	monografia	Anton Marec

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	1	29	29	0	0
Lektoráty					
Prednášky a besedy	3	67	67	0	0
Kultúrne podujatia	3	630	630	700	700
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	7	726	726	700.00	700.00

Propagácia múzea

V tlači	5
V rozhlase	4
V televízii	2
Na internete	15
Exteriérová reklama	1
Direct mailing	

KNÍŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	1
Počet pobočiek	0
Knižničný fond	
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	5453
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	2512

Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		2512
Počet titulov dochádzajúcich periodík		3
Ročný prírastok knižničných jednotiek		
z toho	kúpou	0
	darom	0
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		
z toho	prezenčné výpožičky	0
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		0
Plocha priestorov knižnice v m ²		23
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		0
Návštevníci knižnice		0
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		0
Počet PC s pripojením na internet		0
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		0
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		0
z toho	s VŠ vzdelaním	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci				1			1
Odborní zamestnanci			1				1
THP							
Ostatní			2				2
Spolu			3	1			4

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
Banické múzeum	605	88	35	120	1020
Štôlna Jozef	576	76	0	98	1728
SPOLU:	1181	164	35	218	2748.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na mzdy	29566
		na výstavy	200
		na edičnú činnosť	3500
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		
	z toho	zo vstupného	
		z prenájmu	
		iné	
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	
		zahraníčné	
	iné		

Celkové výdavky (€)		
z toho	bežné výdavky spolu	
	kapitálové výdavky spolu	
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		22
Celkový počet expozícií		1
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		2
z toho	vlastné	1
	prevzaté	1
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		7
Celkový počet návštevníkov		1907
z toho	expozície a výstavy	1181
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	726
Celkový počet pracovníkov		4
z toho	VŠ	1
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		

Názov: Banícke múzeum v Rožňave, Rožňava**Rok:** 2021**Ulica:** Šafárikova**Číslo popisné:** 31**Obec:** Rožňava**PSČ:** 048 01**Telefón:** 058/7343710**E-mail:** info@banmuz.sk**Internetová stránka:** www.banmuz.sk**Riaditeľ:** Pavol Lackanič, Mgr.**Štatutárny orgán:** riaditeľ**Zriaďovateľ:** kraj**Umiestnenie (geograficky):** Košický kraj**Pobočky a vysunuté expozície (počet: 5)**

Názov	Adresa	Kontakty
Zážitkové centrum Sentinel	Šafárikova 41, Rožňava	+421 58/ 734 40 98
Expozícia prírody Slovenského krasu a príľahlých oblastí	Šafárikova 43, Rožňava	+421 58/ 734 40 98
Historická expozícia - prezentačný múzejný depozitár	Šafárikova 31, Rožňava	+421 58/ 734 37 10
Galéria Baníckeho múzea v Rožňave	Námestie baníkov 25, Rožňava	+421 58/ 732 30 41
Andrássyho obrazáreň	Lipová 122, Krásnohorské Podhradie	+421 58/ 734 37 10

Všeobecné problémy: Zážitkové centrum Sentinel zahŕňa tieto expozície: Expozícia baníctva a hutníctva Gemera, Čas pary a Banské pracoviská. Andrássyho obrazáreň – bola sprístupnená verejnosti len v sezóne (jún – september).

Najväčším a pretrvávajúcim problémom je nevyhovujúci technický stav väčšiny budov, ktoré si žiadajú spravidla komplexnú obnovu (okrem hlavnej budovy s novou prístavbou v ZC Sentinel).

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	16	35	0	0	0	0	16	35	0	0	0	0
Etnografia	121	198	0	0	121	198	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	41	41	0	0	23	23	18	18	0	0	0	0

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Spoločenské vedy spolu	179	275			145	222	34	53				
Iné prírodné vedy	18	25	0	0	0	0	18	25	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	18	25					18	25				
Prírastky spolu	197	300			145	222	52	78				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 3x

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 17.09.2015

Poznámka k akvizičnej činnosti:

Dejiny techniky - Fond baníctva a hutníctva.

Iné prírodné vedy - Fond Spelológia.

V roku 2021 bola nadobúdacía hodnota prírastkov zbierkových predmetov (197 prírast. č. a 300 ks) vo výške 9 005,00 €

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	115	1866	109	1849	0	0	0	0
História	13921	19371	13009	18255	16	35	0	0
Etnografia	6930	7610	6809	7412	121	198	0	0
Dejiny umenia	1341	1561	1341	1561	1	1	0	0
Numizmatika	1757	3200	1743	3114	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	444	471	439	466	0	0	0	0
Dejiny techniky	4585	5439	4544	5439	41	41	0	0
Spoločenské vedy spolu	29093	39518	27994	38096	179	275		
Geológia	4220	4366	4203	4303	0	0	0	0
Botanika	5665	6653	4991	5996	0	0	0	0
Zoológia	457	496	0	0	0	0	0	0
Iné prírodné vedy	1038	1042	1038	1042	18	25	0	0
Prírodné vedy spolu	11380	12557	10232	11341	18	25		
Zbierky spolu	40473	52075	38226	49437	197	300		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 3297

Poznámka k evidencii zbierkového fondu: Iné spoločenské vedy - Militária (údaje totožné s tabuľkou)

Dejiny techniky - Baníctvo a hutníctvo (údaje totožné s tabuľkou)

Iné prírodné vedy - Speleológia (údaje totožné s tabuľkou)

Počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí za 2021 - 806 (Archeológia - 11, História - 211, Etnografia - 139, Výt. umenie - 182, Militária - 5, Baníctvo a hutníctvo - 256, Speleológia - 2)

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	1285.92	nie	áno
Výstavné priestory	440	nie	áno
Depozitárne priestory	421.45	nie	áno
Pracovne	219.85	nie	áno
Prednáškové miestnosti	180.6	nie	áno
Dielne a laboratóriá	64.18	nie	áno
Iné priestory	801.08	nie	čiastočne
Spolu	3413.08		

Depozitárny režim schválený: 30.03.2020

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	4	9975.10
Spolu	4	9975.10

Poznámka k odbornému ošetrovaniu: V rámci odborného ošetrovania boli z fondu baníctva dodávateľsky konzervované - nadrozmerný zbierkový predmet bankský nakladač (13 ton) a dymovod komorový (z vlastných zdrojov). V rámci projektu FPU "Zbavené od hrdze do krásy" boli konzervované ďalšie dva predmety - ťažná kliečka a vzduchový vrátoč.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 14)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Baníctvo v historických dokumentoch a na fotografiách v zbierkach Baníckeho múzea v Rožňave	Gabriela Kolesárová	2015-2022	Dejiny vied a techniky	súpis zbierky – fontés
Život v starej Rožňave očami Rožňavčanov	Gabriela Kolesárová	2017-2021	Dejiny vied a techniky	iné
Historické pohľadnice mesta Rožňava	Sylvia Holečková	2018-2022	História	scenár výstavy

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Mestský chudobinec grófký Františky Andrássy	Eva Lázárová	2019-2021	História	článok v odbornej tlači
Doprava v baníctve	Jaroslava Neubauerová	2019-2021	Dejiny vied a techniky	scenár výstavy
Modrotlač na Gemeri	Barbora Šumská	2019-2023	Etnografia	štúdia v odbornej tlači
Rožňavské kúpele	Sylvia Holečková	2021-2022	História	článok v odbornej tlači
Textilné techniky v domácej výrobe	Barbora Šumská	2020-2025	Etnografia	článok v odbornej tlači
Miroslav Hujdič - Rožňavský jaskyniar a fotograf	Norbert Mogyorósi	2020-2022	Iné prírodné vedy	scenár výstavy
Protifašistické a odbojové hnutie na Gemeri	Simona Bilecová	2021-2026	História	článok v odbornej tlači
Ženy v odbojových hnutiach	Simona Bilecová	2021-2023	História	článok v odbornej tlači
Chryzotil (azbest) v Dobšinej	Jaroslava Neubauerová	2021-2026	Dejiny vied a techniky	monografia
Spracovanie a výrobky z kože a kožušín v regióne Gemer	Barbora Šumská	2021-2023	Etnografia	scenár výstavy
Rožňavská Metercia	Jaroslava Neubauerová	2021-2023	Dejiny vied a techniky	monografia

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

V roku 2021 boli ukončené 3 vedecko-výskumné úlohy.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 5)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Expozícia baníctva a hutníctva Gemera	Šafárikova 41, Rožňava	2018	menšie úpravy	spoločenskovedná	áno
Čas pary	Šafárikova 41, Rožňava	2017		spoločenskovedná	nie
Banské pracoviská	Šafárikova 43, Rožňava	1980		spoločenskovedná	nie
Expozícia prírody Slovenského krasu a priľahlých oblastí	Šafárikova 43, Rožňava	1981		prírodovedná	nie
Historická expozícia - prezentačný múzejný depozitár	Šafárikova 31, Rožňava	1999		spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 4
 Prírodovedné expozície: 1
 Hradné expozície: 0
 Pamätné izby, domy: 0
 Expozície v prírode: 0
 Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 14)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Jaskyne UNESCO v Národnom parku Slovenský kras	Ing. Juliána Kelemenová	Galéria Banického múzea v Rožňave	24.09.2020 – 31.01.2021	vlastná	prírodovedná	92	nie
Divadelná Rožňava – Rozsnyói színházi élet	Mgr. Gabriella Badin	Galéria Banického múzea v Rožňave	05.11.2020 – 18.04.2021	vlastná	spoločensko vedná	230	nie
Trojlistok geometrie	Simona Štulerová, Monika Vrancová, Denisa Doval'ová	Galéria Banického múzea v Rožňave	20.05.2021 – 27.06.2021	prevzatá	spoločensko vedná	168	nie
Ádám Gyula, rožňavský maliar kostolov	Mgr. Edita Kušnierová, Eva Tományová	Galéria Banického múzea v Rožňave	20.05.2021 – 27.06.2021	spolupráca na výstave	spoločensko vedná	92	nie
AFFECTU S ET MOTUS – BABY VERSION	Viktória Baffy Zatrochová	Galéria Banického múzea v Rožňave	27.05.2021 – 27.06.2021	prevzatá	spoločensko vedná	66	nie
Začiatok kruhu	Ján Raška	Andrássyho obrazáreň	26.06.2021 – 31.08.2021	prevzatá	spoločensko vedná	138	nie
Fotograf - Fotograf	Ladislav Mikula	Andrássyho obrazáreň	18.09.2021 – 26.09.2021	spolupráca na výstave	spoločensko vedná	138	nie
Vždy sa dá znova vzlietnuť	Zuzana Čuňová	Galéria Banického múzea v	1.07. – 5.09.2021	spolupráca na výstave	spoločensko vedná	92	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
		Rožňave					
Svet kovačického insitného umenia	Insitní umelci z Kovačice	Galéria Banického múzea v Rožňave	13.07. – 14.09.2021	dovezená zo zahr.	spoločensko vedná	110	áno
Banská doprava	PhDr. Ing. Jaroslava Neubauerová, PhD.	Galéria Banického múzea v Rožňave	9.09. – 21.11.2021	vlastná	spoločensko vedná	92	nie
TRANS GALACTIC	Gabriela Görgeyová	Galéria Banického múzea v Rožňave	22.09. – 14.11.2021	prevzatá	spoločensko vedná	110	nie
eNRA 21, výstava Rovás Košice – z diel letných plenérov	Tvorivý spolok Rovás	Galéria Banického múzea v Rožňave	23.11.2021 – 28.01.2022	prevzatá	spoločensko vedná	110	nie
OBRAZY MÔJHO ŽIVOTA výstava	Jana Kušnierová	Galéria Banického múzea v Rožňave	25.11.2021 – 22.04.2022	prevzatá	spoločensko vedná	58	nie
Jaskyne UNESCO v Národnom parku Slovenský kras	Juliána Kelemenová	Gemersko-malohontské múzeum v R. Sobote	20.04.2021 – 31.8.2021	vlastná	prírodovedná	95	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Expozície: Expozícia baníctva a hutníctva Gemera, Čas pary, Banské pracoviská a Expozícia prírody Slovenského krasu a príľahlých oblastí sa nachádzajú v areáli Zážitkového centra Sentinel.

V roku 2021 bola na nádvorí ZC Sentinel sprístupnená nová časť Expozície baníctva a hutníctva Gemera - Banská štôlna Alexander.

Galéria Banického múzea v Rožňave – sprístupnená počas celého roka; Andrassyho obrazáreň - sprístupnená verejnosti len v sezóne (jún-september).

Kvôli protipandemickým opatreniam Covid-19 niektoré plánované výstavy z roku 2020 boli preložené a uskutočnili sa v roku 2021, iné boli z toho dôvodu predĺžené.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

V roku 2021 múzeum poskytlo:

- plnú konzultačnú a metodickú súčinnosť 2 VŠ študentom (2. a 3. VŠ stupeň) v rozsahu 3-5 dní
- odborné konzultácie k Dokument STV Budujeme Slovensko - spolupráca na scenári expozície pre Geopark Zemplín
- odborní zamestnanci sú aktívnymi členmi v akvizičných komisiách (Slovenské technické múzeum v Košiciach, SNM - Múzeum Betliar)

Odborní zamestnanci múzea poskytujú odbornú, metodickú a koncepčnú činnosť odbornej i laickej verejnosti, zriaďovateľovi, partnerským múzeám, vedeckým pracovníkom, študentom na základe dopytu dopytu a v súlade s Bádateľským poriadkom BM. Rovnako poskytuje údaje a dáta k odborným témam, zbierkovému fondu, odbornej literatúre v múzejnej knižnici či poskytuje digitálne zábery. Dáva takisto možnosť odbornej praxe pre študentov SŠ a VŠ (podľa požiadaviek). Múzeum sa aktívne podieľa aj pri tvorbe akoncipovaní strategických dokumentov v oblasti kultúry a cestovného ruchu (konceptia kultúry v Mete Rožňava, stratégia tvorby kultúrnych služieb v spolupráci s OOCR Gemer a Košice región Turizmus).

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	1
Odborné práce (štúdie a články)	4
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	75
Spolu	80

Edičná činnosť (počet: 3)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Zo zbierok Banického múzea (publikácia)	120 strán	slovenský	400	monografia	Pavol Lackanič
Zo zbierok Banického múzea (audiokniha na CD)	159 min.	slovenský	120	monografia	Barbora Šumská
Múzejné noviny, 34. ročník	12 strán, A4	slovenský	600	periodikum	Pavol Lackanič

Poznámka k edičnej činnosti:

Zo zbierok Banického múzea (publikácia) ISBN 987-80-973133-1-9 (ed. Pavol Lackanič, autori - kolektív autorov - zamestnanci BM), vydané s podporou z verejných zdrojov FPU
Zo zbierok Banického múzea (audiokniha, vhodná aj pre osoby so zrakovým postihnutím) -

vydaná na CD, výroba: Slovenská knižnica pre nevidiacich Mateja Hrebendu v Levoči,
načítal: Dušan Kubaň

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	7	644	449	0	213
Lektoráty	6	324	39	0	141
Prednášky a besedy	4	153	87	0	66
Kultúrne podujatia	3	347	168	0	358
Špecializované akcie	7	673	150	1249.46	3815
Iné podujatia	4	388	265	0	100
Spolu	31	2529	1158	1249.46	4693.00

Propagácia múzea

V tlači	3
V rozhlase	35
V televízii	26
Na internete	128
Exteriérová reklama	5
Direct mailing	336

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Kultúrno-vzdelávacia činnosť-

Vzdelávacie programy (počet podujatí a ich repríz spolu): 46

Lektoráty (počet podujatí a ich repríz spolu): 23

Prednášky a besedy (počet podujatí a ich repríz spolu): 9

Kultúrne podujatia (počet podujatí a ich repríz spolu): 3

Špecializované akcie (počet podujatí a ich repríz spolu): 19

Iné podujatia (počet podujatí a ich repríz spolu): 13

Propagácia na internete (návštevnosť a dosah) - spolu 64 832.

KNIŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	1
Počet pobočiek	1
Knižničný fond	
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	7487
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde	0
Počet titulov dochádzajúcich periodík	3

Ročný prírastok knižničných jednotiek		82
z toho	kúpou	45
	darom	37
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		88
z toho	prezenčné výpožičky	88
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		0
Plocha priestorov knižnice v m ²		23
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		19
Návštevníci knižnice		19
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		0
Počet PC s pripojením na internet		0
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		1000
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci				1	2	1	4

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Odborní zamestnanci			2	1	7		10
THP			5	2	1		8
Ostatní							
Spolu			7	4	10	1	22

Pohyb zamestnancov

Noví	2
Odišli	1

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Expozícia baníctva a hutníctva Gemera	561	61	81	185	6998.19
Expozícia prírody Slovenského krasu a priľahlých oblastí	223	10	58	123	1871.60
Historická expozícia - prezentačný múzejný depozitár	700	18	72	229	815
Galéria Banického múzea v Rožňave	630	10	328	60	213.80
Andrássyho obrazáreň	926	7	502	229	344
SPOLU:	3040	106	1041	826	10242.59

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		481400.96	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľ'a spolu		414356
	z toho	na mzdy	209329
		na výstavy	841.60
		na edičnú činnosť	2670.90
		na reštaurovanie a konzervovanie	7975.10
		iné	195222.60
	kapitálový transfer od zriaďovateľ'a spolu		37160
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	7880
		na expozície	29280
		iné	0

	vlastné príjmy spolu	17804.96	
z toho	zo vstupného	10242.59	
	z prenájmu	203.32	
	iné	7359.05	
	granty spolu	11500	
z toho	tuzemské	11500	
	zahraniczne	0	
	iné	580	
Celkové výdavky (€)		435738.86	
z toho	bežné výdavky spolu	398578.86	
	kapitálové výdavky spolu	37160	
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	7880
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		197
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		300
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		197
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		300
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		2247
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		3297
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		4
Celkový počet expozícií		5
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		14
z toho	vlastné	4
	prevzaté	6
	dovezené zo zahraničia	1
	vyvezené do zahraničia	0

Kategória údajov		Vykazovaný rok
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		31
Celkový počet návštevníkov		5569
z toho	expozície a výstavy	3040
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	2529
Celkový počet pracovníkov		22
z toho	VŠ	15
Celkové príjmy (€)		481400.96
Celkové výdavky (€)		435738.86

Názov: Diecézne múzeum Nitrianskeho biskupstva, Nitra

Rok: 2021

Ulica: Námestie Jána Pavla II.

Číslo popisné: 7

Obec: Nitra

PSČ: 950 50

Telefón: 0903982802

E-mail: dieceznemuzeum@gmail.com

Internetová stránka: <https://nitrianskyhrad.sk/>

Riaditeľ: Mgr. Veronika Pleštinská, PhD.

Štatutárny orgán: Mgr. Veronika Pleštinská, PhD.

Zriaďovateľ: iná právnická osoba

Umiestnenie (geograficky): Nitriansky kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Diecézne múzeum Nitrianskeho biskupstva, Nitra	Námestie Jána Pavla II., 7, 950 50 Nitra	dieceznemuzeum@gmail.com

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	182		
Výstavné priestory	0		
Depozitárne priestory	0		
Pracovne	28		
Prednáškové miestnosti	70		
Dielne a laboratória			
Iné priestory			
Spolu	280.00		

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 2)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Keď písmo prehovorí	Námestie Jána Pavla II., 7, Nitra	2007		spoločenskovedná	
Skvosty Katedrály - Baziliky sv. Emeráma	Námestie Jána Pavla II., 7, Nitra	2008		spoločenskovedná	

Spoločenskovedné expozície: 2

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0
 Expozície v prírode: 0
 Z toho: nové expoziície: 0

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty		2503			
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia			5000		
Spolu		2503	5000		

Propagácia múzea

V tlači	1
V rozhlase	1
V televízii	3
Na internete	2
Exteriérová reklama	
Direct mailing	

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci						1	1
Odborní zamestnanci					1		1
THP							
Ostatní							
Spolu					1	1	2

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expoziícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Diecézne múzeum Nitrianskeho	17463	176	5000	5883	17000

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
biskupstva					
SPOLU:	17463	176	5000	5883	17000.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		13000
	z toho	na mzdy	13000
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		17024.50
	z toho	zo vstupného	17024.50
		z prenájmu	
		iné	
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	
		zahraničné	
	iné		
	Celkové výdavky (€)		
	z toho	bežné výdavky spolu	
kapitálové výdavky spolu			
z toho		nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	192
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	
Celkový počet expozícií	2
z toho nové expozície	0
Celkový počet výstav	0
z toho vlastné	0
z toho prevzaté	0
z toho dovezené zo zahraničia	0
z toho vyvezené do zahraničia	0
z toho reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí	
Celkový počet návštevníkov	19966
z toho expozície a výstavy	17463
z toho kultúrno-vzdelávacie podujatia	2503
Celkový počet pracovníkov	2
z toho VŠ	2
Celkové príjmy (€)	0.00
Celkové výdavky (€)	

Názov: Dubnické múzeum, m. r. o., Dubnica nad Váhom

Múzeum neposkytlo podklady do výročných správ.

Názov: Gemersko-malohontské múzeum, Rimavská Sobota

Rok: 2021

Ulica: Nám. M. Tompu

Číslo popisné: 14/5

Obec: Rimavská Sobota

PSČ: 979 01

Telefón: 047/5632741

E-mail: office@gmmuzeum.sk

Internetová stránka: www.gmmuzeum.sk

Riaditeľ: PhDr. Oľga Bodorová

Štatutárny orgán: riaditeľ

Zriadovateľ: kraj

Umiestnenie (geograficky): Banskobystrický kraj

Všeobecné problémy:

Poslanie a činnosť Gemersko-malohontského múzea (ďalej len múzeum) spočíva v úlohe tvoriť, uchovávať a prezentovať hmotné doklady minulosti regiónu Gemera-Malohontu, ktoré sú súčasťou nášho prírodného a kultúrneho dedičstva. V roku 2021 sme ako zbierkotvorná inštitúcia kládli dôraz na zbierkotvornú činnosť, dokumentačné aktivity, prezentáciu ucelených zbierkových fondov prostredníctvom stálej vlastivednej expozície, prezentáciu výsledkov vedecko-výskumných úloh prostredníctvom krátkodobých výstav a ďalších prezentácií. Realizovali sme tiež viaceré kultúrno-výchovné podujatia. Vzhľadom na epidemiologickú situáciu v súvislosti s ochorením COVID-19 v roku 2021 a obmedzení z nej vyplývajúcich sme mnohé aktivity a prezentácie múzea realizovali v on-line priestore.

1. Ciele

1. 1. Plnenie hlavných úloh a cieľov na úseku správy a rozširovania zbierkových fondov Múzeum venuje veľkú pozornosť budovaniu, rozširovaniu a skvalitňovaniu zbierkových fondov. Spravujeme zbierkové fondy v nasledovných vedných odboroch: história, archeológia, etnológia, výtvarné umenie a prírodovedné zbierky (v členení: zoológia, botanika, geológia, paleontológia a antropológia). Spravujeme tiež rozsiahle a cenné dokumentačné fondy a múzejnú knižnicu, zloženú z dvoch zložiek: príručný a historický knižničný fond. Z hľadiska územnej pôsobnosti múzeum reflektuje priestor historického regiónu Gemer-Malohont a v ňom predovšetkým mestu Rimavská Sobota a jeho najbližšiemu okoliu. Suplujeme absenciu múzejných inštitúcií v okresoch Poltár a čiastočne aj v okrese Revúca. Z uvedeného dôvodu múzeum zaberá omnoho širšiu regionálnu pôsobnosť, zbernú oblasť a rovnako aj vedecko-výskumné aktivity.

Gemersko-malohontské múzeum je kultúrnou inštitúciou, ktorá sa zameriava na cieľavedomé a systematické nadobúdanie, ochranu, uchovávanie, vedecké a odborné spracovávanie a následné sprístupňovanie hmotných dokladov vývoja spoločnosti a prírody historického regiónu Gemera-Malohontu. Z uvedenej definície vychádza aj snaha o dopĺňanie zbierkového fondu tak, aby poskytoval čo najkomplexnejší pohľad o kultúrnom dedičstve a prírodnom bohatstve regiónu. V roku 2021 do zbierkového fondu múzea pribudlo 656 kusov zbierkových predmetov, čo predstavuje 656 prírastkových čísel. Vlastným výskumom sme získali spolu 22 zbierkových predmetov. Darom sme získali 413 a kúpou 53 zbierkových predmetov. Prevodom správy z Pamiatkového úradu SR v Bratislave múzeum získalo 157 zbierkových predmetov z odboru archeológia, geograficky z nášho zberného regiónu a 11 zbierkových predmetov – dermoplastických preparátov sme získali prevodom od Štátnej ochrany prírody SR – Správy národného parku Muránska planina. Prevodom sme v roku 2021

spolu získali 168 zbierkových predmetov. Zbierkový fond histórie sme rozšírili o 109 prírastkových čísel, archeologické zbierky sa rozrástli o 157 prírastkových čísel. Do zbierkového fondu etnografia sme získali spolu 311 prírastkových čísel. Do zbierkového fondu prírodné vedy pribudlo 79 prírastkových čísel, z toho 29 prírastkov do zoologického fondu a 50 predmetov do geologického fondu. Spoločenské vedy v múzeu boli rozšírené spolu o 577 zbierkových predmetov. V rámci prírodných vied sme 11 zbierkových predmetov získali vlastným výskumom – nálezom. Išlo o entomologické preparáty. Výskum v teréne realizovala biologička múzea RNDr. Monika Gálffyová. Darom sme nadobudli 57 prírastkových čísel v prírodných vedách. Kúpou do fondu prírodné vedy sme nezískali žiadny zbierkový predmet.

Na nákup zbierkových predmetov múzeum vynaložilo 658,- EUR. Pre porovnanie v roku 2020 sme na kúpu zbierok vynaložili 5 386,- EUR. Porovnanie finančných prostriedkov vynaložených na kúpu zbierkových predmetov v predchádzajúcich rokoch a roku 2021 vychádza v neprospech roku 2021, a to i napriek skutočnosti, že sme v danom roku podali 5 projektov na akvizíciu zbierok na Fond na podporu umenia (ďalej FPU). Podporené máme štyri projekty, keď termín zverejnenia – rozhodnutie riaditeľa FPU – bol november 2021. V rámci štyroch projektov išlo o akvizície: súboru gemersko-malohontskej keramiky, súboru liturgických odevov, výtvarných diel Eugena Makovitsa a historického zrkadla z prelomu 19. a 20. storočia z kaštieľa v Ožďanoch. Vzhľadom na termín podpisu zmlúv medzi múzeom a FPU, kúpa prebehne v prvej polovici roku 2022. Komisie pre tvorbu zbierok o ktoré žiadame finančné prostriedky z FPU, sa však v zmysle platných smerníc, uskutočnili ešte v druhej polovici roku 2021. Na základe schválených projektov na akvizíciu z prostriedkov fondu je 58 prírastkov.

Nadobúdacia hodnota novozískaných zbierkových predmetov v roku 2021, stanovená členmi Komisie pre tvorbu zbierok, predstavovala sumu 11 079,- EUR (v roku 2020 to bolo 21 539,- EUR) v nasledovnej štruktúre:

Archeológia 1 640,- EUR

Etnografia 4 989,- EUR

História 1 057,- EUR

Prírodné vedy 3 393,- EUR. Zoológia – 2 968,- EUR. Geológia - 425,- EUR.

Hodnota všetkých zbierok nadobudnutých v roku 2021 spolu: 11 079,- EUR.

Celkovo k 31. 12. 2021 evidujeme v zbierkovom fonde múzea spolu 106 017 prírastkových čísel (v roku 2020 to bolo 105 361 prírastkových čísel), z tohoto počtu je 73 163 zbierkových predmetov (2020 – 72 507 zbierkových predmetov) a 32 854 historických tlačí (rovnaký počet ako v predchádzajúcom roku). Múzeum kladie dôraz tiež na budovanie dnes už rozsiahlych pomocných dokumentačných fondov, kde radíme archív, fotoarchív, ako fond: negatívov, diapozitívov, digitálnych fotografií a fotografií. Systematicky dopĺňame aj príručný a historický knižný fond múzea. K 31. 12. 2021 evidujeme 32 854 knižných tlačí od 16. do začiatku 20. storočia. Od roku 2005 je 70 tlačí 16. storočia vyhlásených MK SR za historické knižné dokumenty. V príručnom knižnom fonde sa nachádza 13 385 knižničných jednotiek. Spolu má knižnica múzea 46 239 knižničných jednotiek. Ďalej múzeum spravuje 44 038 negatívov, 2 443 diapozitívov a narastajúci fond digitálnych fotografií – 20 370 digitálnych fotografií. Pre porovnanie, archív dokumentov obsahoval ku konca roku 2021 19 267 položiek.

V oblasti elektronického spracovávania zbierok v programe ESEZ 4G – prvostupňová evidencia – sme pokračovali zadávaním nových prírastkov múzea za rok 2021, v rozsahu 656 prírastkových čísel. Z hľadiska odborného spracovania zbierok v oblasti druhostupňovej elektronickej evidencie v module ESEZ 4G, kurátori fondov spracovali spolu 717 druhostupňových záznamov. Najviac sme druhostupňovo spracovali zbierky vo fonde etnografia, spolu 277 evidenčných čísel, vo fonde archeológia spolu 213, vo fonde história

spolu 134 evidenčných čísel. V rámci prírodných vied sme druhostupňovo spracovali všetky nové prírastky v počte 79 evidenčných čísel, z toho 50 – geológia a 29 – zoológia. V rámci spoločenských vied sme druhostupňovo spracovali 638 evidenčných čísiel. K kvalitatívnemu posunu došlo v rámci knižnice múzea. V závere roku 2019 sme pôvodný elektronický systém spracovania knižničných jednotiek LIBRIS nahradili novým knižnično-informačným systémom DAWINCI. V januári roku 2020 došlo k zaškoleniu troch pracovníkov, ako aj ku konverzii dát z predchádzajúceho elektronického systému LIBRIS. Počas celého roku 2020 sme postupne odstraňovali nedostatky z konverzie. V systéme DAWINCI k 31. 12. 2020 bolo celkovo spracovaných 8 064 bibliografických záznamov, t.j. 8 921 holdingov t. j. knižničných jednotiek (kníh, brožúr a periodík) a 5 184 autorít. K 31. 12. 2021 bolo v DAWINCI celkovo spracovaných 8 235 bibliografických záznamov, 9 097 holdingov t. j. knižničných jednotiek (kníh, brožúr a periodík) a 5 305 autoritných záznamov. Na úrovni knižnice múzea došlo k výraznému skvalitneniu činností prostredníctvom realizácie rekonštrukcie priestorov knižnice v roku 2020 (nového osvetlenia a inštalácie kovových posuvných uzamykateľných regálov), a v roku 2021 vďaka presťahovaniu PKF a HKF do týchto nových priestorov. Sprehládnilo sa tak uloženie knižničných jednotiek a vďaka komfortnejšej manipulácii s knižničnými jednotkami sa zvýšila aj ich ochrana a bezpečnosť.

Home office v roku 2021

Novinkou pre zamestnancov múzea v roku 2021 bola práca z domu (home office), v zmysle Vyhlášky č. 45/2020 Úradu verejného zdravotníctva Slovenskej republiky, ktorou sa nariaďovali opatrenia pri ohrození verejného zdravia k obmedzeniam prevádzok a hromadných podujatí, vydaná 17. 12. 2020. Uznesenie Vlády Slovenskej republiky č. 808, zo dňa 31. 12. 2020, upravilo okrem iných nariadení i prechod na home office. Na základe vyššie citovanej vyhlášky múzeum upravilo smernice pre prácu z domu a začiatok roku 2021 sa niesol v režime, keď časť zamestnancov pracovala na báze home office, od 7. 1. 2021 do 9. 4. 2021, a časť zamestnancov, ktorej pracovný výkon neumožňoval prácu z domu, chodila do práce ako obvykle, za dodržania prísnych protiepidemiologických opatrení.

Letné tematické výchovno-vzdelávacie podujatie pre deti

V júnovom termíne múzeum pripravilo prvýkrát vo svojej histórii Letné tematické výchovno-vzdelávacie podujatie pre deti. Zdá sa, že sa postupne tento druh voľnočasových aktivít pre mládež stane zaujímavým podujatím aj do budúcnosti. Poldňového týždenného turnusu sa zúčastnilo, i napriek pandémie, 14 detí z mesta Rimavská Sobota a jej okolia.

1.2. Plnenie hlavných úloh a cieľov na úseku skvalitnenia uloženia zbierkových predmetov
Dlhodobým cieľom múzea je skvalitňovanie uloženia zbierkových predmetov, zvyšovanie úrovne depozitárov, ale i uloženia ďalších fondov spravovaných múzeom.

1. Na konci roku 2020 sme zakúpili 10 rozmernejších regálov do depozitárnych priestorov v Rimavských Janovciach. V apríli 2021 boli tieto regály zmontované a umiestnené do Depozitára Etnografia 6 (RJ). Umiestnili sme do nich súbor súsekov a truhlíc, ktoré predtým prešli základným ošetrením a následne konzerváciou.

2. V roku 2020 boli zrekonštruované priestory pre uloženie Príručného knižného fondu a

Historického knižného fondu. V roku 2021 sme tieto fondy, o rozsahu 46 239 knižničných jednotiek, fyzicky a svojpomocne presunuli do nových priestorov a zatriedené podľa osobitných kritérií. Bol to časovo náročný proces, ktorý pri presune PKF trval tri dni, ale pri Historickom knižnom fonde trval viac než tri mesiace. Na presune sa zúčastnili takmer všetci zamestnanci múzea.

3. V roku 2020 sme podali v rámci FPU projekt Zabezpečenie ochrany zbierkových fondov Gemersko-malohontského múzea v depozitárnych priestoroch v Rimavských Janovciach. Zakúpili sme 9 germicídnych žiaričov ešte v roku 2020. Začiatkom roku 2021 sme žiariče

umiestnili v depozitárnych priestoroch histórie a etnografie v Rimavských Janovciach.

1.3. Plnenie hlavných úloh a cieľov na úseku výstavnej a prezentačnej činnosti Výstavy a expozície

Dlhodobým cieľom múzea je prezentácia svojich rozsiahlych zbierkových fondov, ale i regiónu prostredníctvom výstav, za súčasnej snahy o zvyšovanie návštevnosti. V roku 2021 múzeum realizovalo spolu šesť výstav, z toho štyri vlastné a dve prevzaté. Najnavštevovanejšími boli výstavy Biológia vzrušenia, Svetové dedičstvo v hĺbkach zeme a Syseľ. Z roku 2020 pretrvávala výstava o živote a diele zakladateľa múzea Jánosa Fábryho, ktorá aj v roku 2021 zaznamenala veľký záujem zo strany verejnosti. Mnohí Rimavskosoboťania si ju po jej otvorení (14. októbra 2020) nemohli pozrieť, nakoľko sa pandemická situácia zhoršila a sprísnila sa opatrenia. Od 19. decembra 2020 bolo múzeum už pre verejnosť zatvorené. Preto sme sa rozhodli výstavu predĺžiť a je pre nás potešujúce, že túto možnosť naši priaznivci využili. Výstava trvala až do 13. októbra 2021. Na jeseň 2021 sa opäť pandemická situácia začala zhoršovať a podpísalo sa to na realizácii výstavy Romano dživipen. Rómsky život. XII. ročník. Vernisáž výstavy sa už nemohla realizovať pre sprísnené opatrenia. Uvedená situácia sa podpísala aj na návštevnosti, ktorá bola v rámci výstav v roku 2021 najnižšia.

V rámci merateľných ukazovateľov malo múzeum v roku 2021 stanovený limit usporiadať 7 výstav. V pláne činnosti a hlavných úloh si múzeum stanovilo usporiadať 8 výstav. Z dôvodu vypuknutia pandémie COVID-19 a následných protiepidemiologických opatrení sme v roku 2021 usporiadali len 6 výstav, čím sme nespĺnili limit stanovený zo strany BBSK. V roku 2021 neboli usporiadané nasledovné výstavy: Exotika v múzeu a Rudolf Krivoš (1933 – 2020).

1.4. Plnenie hlavných úloh a cieľov na úseku predkladania a realizácie grantov a dotácií

Dlhodobým cieľom múzea je skvalitňovať odborné činnosti aj prostredníctvom využitia prostriedkov čerpaných z dotačných programov. Gemersko-malohontské múzeum v roku 2021 vypracovalo 20 žiadostí – (1 projekt bol podaný v roku 2020, s názvom: Ján Fábry (1830–1907). Katalóg, dotácia vo výške 3 000.-EUR, bol realizovaný v I. polroku 2021) – o dotácie a granty z rôznych grantových schém, ako sú: Fond na podporu umenia, Fond na podporu kultúry národnostných menšín a Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky. Z 20 žiadostí bolo podporených 12 žiadostí: Oľga Bodorová: Hrnčiarstvo v Šiveticiach. Východný Gemer-Malohont; Odborná preventívna ochrana regionálnych novín Gemera-Malohontu; Reštaurovanie portrétu lekára Jánosa Tóth Pápaiho a portrétu jeho manželky z konca 18. storočia; Reštaurovanie portrétu cisára Františka Jozefa I.; Reštaurovanie vzácnych rukopisov Pavla Šramka z roku 1799: Nowého Zákona Slovensko Ržecký Slowár; Skvalitnenie odbornej činnosti múzea – ochrana zbierkových predmetov prostredníctvom modernizácie fotografického pracoviska Gemersko-malohontského múzea; Nákup literatúry pre knižnicu Gemersko-malohontského múzea pre rok 2021; Romano dživipen. Rómsky život, so zážitkovým vzdelávaním; Akvizícia výrobkov manufaktúry na výrobu kameniny v Rožňave a šiveticekej keramiky; Akvizícia súboru kňazských rúch a doplnkov rímskokatolíckej cirkvi z Husinej; Akvizícia nástenného zrkadla z kaštieľa v Ožďanoch z druhej polovice 19. storočia; Akvizícia diel Eugena Makovitsa.

Štyri žiadosti o dotáciu podané na FPU neboli podporené. Išlo o nasledovné projekty: Výstava Syseľ; Výstava Rimavská Sobota 1271 – 2021. 750 výročie prvej písomnej zmienky. Katalóg k výstave; Akvizícia diel Antala Neográdyho a Romano dživipen. Rómsky život, XIII. ročník. Výstava.

Tri žiadosti o dotácie sú v štádiu posudzovania a o ich podporení resp. nepodporení budeme informovaní v priebehu najbližšieho obdobia. Sú to nasledovné žiadosti: Revitalizácia

hlavného vstupu Gemersko-malohontského múzea a zriadenie návštevníckeho centra; Z histórie mlynárstva v Gemeri-Malohonte autorov J. Aláč – E. Pulišová; Návrat do minulosti-zážitková expozícia novej generácie (virtuálna realita). Neprijemnou správou v oblasti grantov a dotácií bolo rozhodnutie FPU (roky 2020 a 2021) nepodporovať vydávanie periodických zborníkov múzeí. Z tohto dôvodu Zborník GEMER-MALOHONT, ročník 17/2021 bol vydaný vďaka verejnej zbierke realizovanej prostredníctvom webovej stránky StartLab – startlab.sk a v spolupráci s občianskym združením Priatelia histórie Novohradu. Darom na vydanie zborníka sme získali 1 700,- EUR (celkové polygrafické náklady boli vo výške 2 733,50 EUR, s DPH). Gemersko-malohontské múzeum požiadalo v roku 2021 o 20 dotácii v celkovej výške 167 269,- EUR. Schválených bolo 12 projektov so schválenou výškou dotácie vo výške 31 153,- EUR, pričom 8 864,10 EUR bolo vyčerpaných v roku 2021 a 22 288,90 EUR sa bude čerpať v roku 2022 (spolu 31 153,-EUR).

1.5. Plnenie hlavných úloh a cieľov na úseku vedecko-výskumnej činnosti a odbornej spolupráce

V priebehu roku 2021 odborní pracovníci múzea pracovali na 22 výskumných úlohách. Štyri výskumné úlohy boli z oblasti prírodných vied – zoológie, 4 výskumné úlohy boli z odboru výtvarné umenie, 3 výskumné úlohy z odboru etnografia, 1 výskumná úloha bola z odboru knihovníctvo, 6 výskumných úloh bolo z odboru archeológia a 4 výskumné úlohy boli z odboru história. Archeológ múzea PhDr. Alexander Botoš, v priebehu roku 2021 realizoval 4 záchranné archeologické výskumy. V roku 2021 boli zahájené a zároveň aj ukončené 3 záchranné archeologické výskumy: Vyšná Pokoradz – Novostavbe rodinného domu; Hnúšťa – Petrivalského vila, NKP č. ÚZPF SR 11262; Tisovec – kostol, NKP, č. ÚZPF SR 1029/1 – prípojka NN. Archeologický výskum na stavbe Rimavská Sobota – Jesenského ulica – Reštaurácia Park bol v roku 2021 zahájený a pokračovať bude aj v priebehu roku 2022. Výsledkom a výstupom dlhodobých vedecko-výskumných úloh je vydávanie Zborníka Gemersko-malohontského múzea GEMER-MALOHONT, ročník 17/2021, o rozsahu viac ako 288 strán. Zborník vyšiel aj napriek faktu, že FPU prestal podporovať vydávanie zborníkov múzeí.

Múzeum kladie dôraz na dlhodobú a intenzívnu spoluprácu so školami, vrátane univerzitných a akademických pracovísk. Nemenej dôležitý je aj kontakt s médiami a bádateľmi na úrovni laickej i odbornej verejnosti. Príkladom aktívnej spolupráce so školami je množstvo prednášok realizovaných v priestoroch múzea. V roku 2021 sme pre pandémiu ochorenia COVID- 19 nerealizovali už druhý rok po sebe Okresnú vlastivednú súťaž PRAMENE, pre žiakov 7. ročníkov základných škôl v regióne. Múzeum intenzívne spolupracuje so Základnou umeleckou školou v Rimavskej Sobote, ktorej vystúpenia žiakov sú súčasťou programov väčšiny vernisáží výstav. I v tomto prípade na menší rozsah spolupráce mali vplyv obmedzenia aktivít múzea v dôsledku protipandemických opatrení. V kontexte realizovaných archeologických výskumov prebiehala intenzívna spolupráca s Archeologickým ústavom SAV v Nitre, Archeologickým ústavom v Košiciach a Pamiatkovým úradom SR. S Mgr. Danielom Bešinom, PhD. z Katedry muzeológie Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre bola pre výstavu Rimavská Sobota 1272 – 2022 (výročie prvej písomnej zmienky o meste Rimavská Sobota) pripravená virtuálna prehliadka mesta podľa stavu z polovice 18. storočia, kde návštevník výstavy sa pomyselné mohol poprechádzať mestom.

Intenzívna je tiež spolupráca s múzeami a ďalšími organizáciami v zriaďovateľskej pôsobnosti BBSK, pričom išlo o nasledovné kultúrne inštitúcie: Novohradské múzeum a galéria v Lučenci, Stredoslovenské múzeum v Banskej Bystrici, Horehronské múzeum v Brezne, Pohronské múzeum v Novej Bani, Novohradské osvetové stredisko v Lučenci,

Gemersko-malohontské osvetové stredisko v Rimavskej Sobote (GMOS), ale i s ďalšími kultúrnymi inštitúciami v regióne ako: Mestská galéria v Rimavskej Sobote, Hradné múzeum vo Fiľakove alebo Mestské múzeum v Jelšave.

Väčšinu bádateľov múzejných zbierok v rámci jednotlivých zbierkových fondov sme riešili on-line komunikáciou. V menšej miere sme bádateľov vybavovali aj prezenčne, no len v čase mimo uzatvorenia múzea pre verejnosť, a pri dodržaní všetkých protipandemických opatrení.

1.6. Stav zamestnancov

Počet zamestnancov múzea bol v roku 2021 limitovaný počtom 18 osôb. Skutočný prepočítaný počet zamestnancov v roku 2021 bol 18,2 osôb. Z toho bolo 5 mužov a 13 žien k 31. 12. 2021. Na úseku odborných činností pracovalo 14 zamestnancov a na úseku ekonomických a technicko-hospodárskych činností 4 zamestnanci. Priemerný vek zamestnancov múzea k 31. 12. 2021 bol 48,22 rokov, čo je oproti roku 2020 zvýšenie priemerného veku (k 31. 12. 2020 bol 42,11 rokov).

1.7. Hospodárenie

Gemersko-malohontské múzeum v Rimavskej Sobote za rok 2021 dosiahlo kladný výsledok hospodárenia 2 158,78,-EUR. Celkové výnosy za rok 2021 sú vo výške 473 699,39 € a celkové náklady vo výške 471 540,61 €. Múzeum splnilo aj stanovený limit vlastných príjmov, keď plán vlastných príjmov pre rok 2021 bol vo výške 10% z upraveného rozpočtu BBSK – 39 033,10 EUR. Skutočné vlastné príjmy múzeum dosiahlo vo výške 46 188,92 EUR, čím prekročilo stanovený limit vlastných príjmov o 7 155,92 EUR.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	157	157	0	0	0	0	0	0	0	0	157	157
História	109	109	0	0	0	0	109	109	0	0	0	0
Etnografia	311	311	11	11	53	53	247	247	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	577	577	11	11	53	53	356	356			157	157
Geológia	50	50					50	50				
Zoológia	29	29	11	11			7	7			11	11
Prírodné vedy spolu	79	79	11	11			57	57			11	11
Prírastky spolu	656	656	22	22	53	53	413	413			168	168

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 3

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 1.1.2011 (platnosť aktuálneho organizačného a rokovacieho poriadku KTZ pri GMM v Rimavskej Sobote)

Poznámka k akvizičnej činnosti:

V rámci akvizičnej činnosti múzeum v roku 2021 získalo 656 nových zbierkových predmetov (prírastkových čísel) do fondov: prírodné vedy, archeológia, história a etnografia. Pre porovnanie v roku 2020 múzeum získalo 611 zbierkových predmetov. Prírodné vedy boli

rozšírené o 79 prírastkových čísel (zoológia - 29 ks entomologických a dermoplastických preparátov a geológia – 50 ks). Spoločenské vedy sa rozrástli celkovo o 577 prírastkových čísel (577 ks). Celkovo sme darom získali 413 prírastkových čísel (413 ks), vlastným výskumom 22 prírastkových čísel (22 ks), kúpou 53 prírastkových čísel (53 ks) a prevodom správy 168 prírastkové čísla (168 ks). Na nákup zbierkových predmetov etnografia predstavovala kúpa 658,- EUR. Kúpou sme získali 53 ks predmetov, t. j. 53 prírastkových čísel. Všetky zbierkové predmety získanú kúpou sa stali súčasťou zbierkového fondu etnografie. Celková hodnota nadobudnutých zbierkových predmetov predstavuje 11 079,- EUR v nasledovnej štruktúre:

Archeológia 1 640,-EUR

Etnografia 4 989,- EUR

História 1 057,- EUR

História umenia 0,- EUR

Prírodné vedy 3 393,- EUR

(Zoológia – 2 998,- EUR Geológia – 395,- EUR).

Rozpis prírastkových čísel v závislosti na odboroch zastúpených v múzeu:

1/2021 – 139/2021 Etnografia

140/2021 – 141/2021 História

142/2021 Etnografia

143/2021 - 299/2021 Archeológia

300/2021 – 385/2021 Etnografia

386/2021 – 421/2021 Prírodné vedy

422/2021 – 497/2021 Etnografia

498/2021 – 557/2021 História

558/2021 – 569/2021 Etnografia

570/2021 – 601/2021 História

602/2021 – 644/2021 Prírodné vedy

645/2021 – 656/2021 História

Stručná charakteristika v roku 2021 nadobudnutých zbierkových predmetov: Zbierkový fond archeológie sme rozšírili o 157 zbierkových predmetov. Išlo o archeologické nálezy získané výskumom archeológom múzea v roku 2019 (výskum v lokalite Rimavskej Soboty – Daxnerova ulica). Prevod správy bol z Pamiatkového úradu Slovenskej republiky na BBSK zrealizovaný v novembri, resp. decembri 2020. Z väčšej časti išlo o črepový materiál, v menšej miere o zreštaurované nádoby (misy a amfory) alebo ich torzá. Nadobudnutých bolo tiež niekoľko bronzových fragmentov.

Zbierkový fond histórie bol rozšírený o 109 zbierkových predmetov. Väčšinu (dve tretiny) akvizície tvorili predmety získané historičkou múzea darom ako súčasť o zdokumentovanie aktuálnej situácie ohľadom protiepidemiologických opatrení, dvoch rokov existencie s COVID 19, procesov testovania, očkovania... Dokumentácia súčasnosti patrí už po desaťročia k dôležitým aktivitám múzea.

Prírodné vedy sme rozšírili o 79 zbierkových predmetov. Z toho sme v rámci zoológie získali cenný súbor 11 dermoplastických preparátov: sysľov (9 ks), d'atľa (1ks) a glezga (1 ks). Tento fond bol rozšírený aj o 18 entomologických preparátov. 50 minerálov a hornín rozšírilo v rámci prírodných vied fond geológie.

Do fondu etnografie sme kúpou získali spolu 53 prírastkových čísel (53 ks zbierkových predmetov) do pri celkovej kúpnej cene 658,00 EUR. Akvizícia formou kúpy bola realizovaná predovšetkým v kontexte výskumu riaditeľky múzea zameranej na tematiku hrnčiarstva v regióne Gemer-Malohont, hlavne v lokalite Šivetice. Kúpou tak bolo získaných 32 ks keramiky (318 EUR – súbor keramiky keramikára Františka Szarku a 100,00 EUR – 3 ks keramiky, nález z oblasti Tisovca) a 18 cenných sadrových foriem (180,00 EUR), ktoré k výrobe keramiky používal František Szarka zo Šivetíc. Ďalšie tri zbierkové predmety sú textilného charakteru v celkovej sume 60 EUR, reprezentujúce minulosť Tisovca. Šivetice boli významnou hrnčiarskou lokalitou nielen Gemera-Malohontu, ale i Slovenska. Dodnes patrí hrnčina z tejto lokality k hodnotným zberateľským artiklom, ktorých hodnota neustále stúpa.

Kúpu zbierkových predmetov v roku 2021 sme realizovali prostredníctvom troch kúpnych zmlúv (318,00 EUR + 160,00 EUR + 180,00 EUR). Na vyššie neuvedenú akvizíciu keramiky boli naviazané aj dary. Darmi sme získali 72 zbierkových predmetov zo Šivetíc (keramika a náradie keramikára). Ďalšie zbierkové predmety získané darom sú výrobky zo skla, porcelánu a textilu dokumentujúce tradičnú kultúru Gemera-Malohontu a tradíciu výroby v tomto regióne.

Komisia pre tvorbu zbierok (KTZ) pri múzeu zasadala v roku 2021 – 3 krát. Plán činnosti Gemersko-malohontského múzea na rok 2021 predpokladal minimálne jedno zasadnutie KTZ pre Sekciu spoločenské a prírodné vedy a jedno Zasadnutie Komisie pre tvorbu zbierok – Sekcia histórie umenia. V roku 2021 zasadala Komisia pre tvorbu zbierok – sekcia spoločenských a prírodných vied 2x, v termíne dňa 6. 9. 2021 a 19. 11. 2021. Zo zasadnutia KTZ dňa 6. 9. 2021 boli dve zápisnice, z ktorých jedna sa stala podkladom pre tri projekty podané na FPU – akvizícia zbierok. Všetky tri projekty boli podporené. Do konca roku 2021 táto akvizícia nebola zrealizovaná, nakoľko zmluvy s FPU boli doručené v závere roka 2021.

V roku 2021 zasadala Komisia pre tvorbu zbierok – sekcia histórie umenia 1x, dňa 27. 8. 2021. Zápisnica z KTZ poslúžila ako podklad pre dva projekty akvizície, podané na FPU. Z nich jeden nebol schválený. Do konca roku 2021 akvizícia nebola zrealizovaná. Komisia pre tvorbu zbierok - sekcia spoločenských a prírodných vied zasadala 2x, dňa 6. 9. 2021 a 19. 11. 2021.

1. Komisia pre tvorbu zbierok – sekcia história umenia

Komisia pre tvorbu zbierok spolu posúdila 9 predložených návrhov. Vo všetkých prípadoch išlo o kúpu.

Zhrnutie KTZ 1/2021 sekcia história umenia:

Dátum konania: 27. 8. 2021.

Nadobúdacia cena: 5 050,- EUR

Nadobúdacia hodnota: 7 000,- EUR.

Prírastkové čísla: predmety neboli v roku 2021 zapísané ako nové prírastky. Zápisnica z Komisie pre tvorbu zbierok bola podkladom pre projekt akvizície diel Eugena Makovitsa a Antala Neográdyho, podaný v roku 2021 na FPU.

Projekty:

a) Akvizícia diel Eugena Makovits (1896-1967), FPU 21-522-006982. Schválená dotácia: 1000,-EUR. Spolu: 2 výtvarné diela.

b) Akvizícia diel Antala Neográdyho (1861-1942), FPU 21-522-006981. Vyradené – neschválené. Spolu: 2 výtvarné diela.

c) Ďalších päť výtvarných diel je viazaných na realizáciu dvoch projektov – akvizícií.

2. Komisia pre tvorbu zbierok - sekcia spoločenských a prírodných vied

Dátum konania: 6. 9. 2021

Posudzované boli návrhy vo forme kúpy – 56 položiek.

Nadobúdacia cena: 7 500,- EUR Nadobúdacia hodnota 15 010,- EUR

Prírastkové čísla: predmety neboli v roku 2021 zapísané ako nové prírastky. Zápisnica z komisie pre tvorbu zbierok poslúžila ako podklad pre nasledujúce projekty akvizície na FPU:

1. Akvizícia kameniny z manufaktúry v Rožňave a šivetickej keramiky (FPU, č. 21-522-06980); požadovaná a schválená dotácia sú zhodné – 1 680,-EUR. Celkový rozpočet 2 100,-EUR. Ide o 11 ks keramiky.

2. Akvizícia súboru liturgických – kňazských rúch a doplnkov rímskokatolíckej cirkvi z Husinej (FPU, č. 21-522-06996); požadovaná dotácia predstavovala 2 000,-EUR. Schválená dotácia bola vo výške 1 800,-EUR. Ide o 44 ks odevov a častí odevov.

3. Akvizícia nástenného zrkadla z kaštieľa v Ožďanoch, z druhej polovice 19. storočia (FPU, č. 21-522-06997); požadovaná dotácia predstavovala 2 320,-EUR. Schválená dotácia bola vo výške 2 320,-EUR. Pôvodný celkový rozpočet predstavoval 2 900,-EUR. Ide o 1 ks zrkadla.

3. Komisia pre tvorbu zbierok - sekcia spoločenských a prírodných vied

Dátum konania: 6. 9. 2021

Posudzované návrhy: dar.

Nadobúdacia cena 0,- EUR Nadobúdacia hodnota 2 316,- EUR

Prírastkové čísla: 1/2021 – 142/2021

Zo 142 zbierkových predmetov bolo 140 zaradených do fondu etnografie a 2 do zbierkového fondu histórie. Všetky zbierkové predmety boli získané darom.

4. Komisia pre tvorbu zbierok – sekcia spoločenských a prírodných vied

Komisia pre tvorbu zbierok spolu posúdila 514 predložených návrhov. Všetky predložené návrhy boli posúdené ako

Dátum konania: 19. 11. 2021

Nadobúdacia cena 658,- EUR Nadobúdacia hodnota 11 079,- EUR

Posudzované boli návrhy: dar, výskum, kúpa a prevod.

Prírastkové čísla: 143/2021 – 656/2021

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	11932	22914	10648	11060	213	213		
História	24054	29845	22985	25652	134	134		
Etnografia	9738	10497	10797	11151	277	277		
Dejiny umenia	1651	2115	1653	2117	14	14		
Spoločenské vedy spolu	47375	65371	46083	49980	638	638		
Geológia	1168	1294	1176	1294	50	50		
Paleontológia	1457	2108	2007	2066				
Botanika	458	1083	1088	1090				
Zoológia	2077	3286	2859	3731	29	29		

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Antropológia	21	21	21	21				
Prírodné vedy spolu	5181	7792	7151	8202	79	79		
Zbierky spolu	52556	73163	53234	58182	717	717		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 31334

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Druhostupňová evidencia

V roku 2021 sme v druhostupňovej evidencii zbierok spracovali 717 zbierkových predmetov, t. j. druhostupňových záznamov (evidenčných čísel), v module ESEZ 4G. Podľa Plánu činnosti múzea na rok 2021 sme mali naplánovaný vybraný merateľný ukazovateľ činnosti 700 druhostupňovo spracovaných zbierkových predmetov. Plán druhostupňovo spracovaných zbierkových predmetov na rok 2021 sme splnili.

Druhostupňová evidencia podľa jednotlivých odborov:

Odbor: Plán: Skutočnosť:

História: 200 134

Etnológia: 200 277

Archeológia: 200 213

Prírodné vedy: 100 79

História umenia: 14 14

Spolu: 717

Korekcie a dopĺňanie druhostupňových záznamov. V rámci druhostupňovej evidencie boli realizované korekcie a dopĺňanie druhostupňových záznamov, v počte 630 druhostupňových záznamov (mimo nových druhostupňovo spracovaných záznamov) v nasledovnej štruktúre: Archeológia 271 záznamov, História 0 záznamov, Etnografia 95 záznamov, História umenia 90 a Prírodné vedy 174 záznamov.

Elektronické spracovanie zbierok v programe ESEZ 4G – authority: V roku 2020 bolo vytvorených pracovníkmi múzea spolu 80 autorít. Z toho bolo: Geoauthority 0; Korporácie 3; Osoby 77; Pojmy 0; Predmety 0. Spolu 80.

Záznamy autorít v programe ESEZ 4G sa odvíjajú od spracovania zbierok. Najviac autoritných záznamov pripadá na Osoby (pôvodní majitelia zbierkových predmetov alebo v menšej miere autori) a čiastočne na Korporácie. Posledné spravované zbierkové predmety v druhostupňovej evidencii a koncové evidenčné čísla v roku 2021, vrátane retrospektívnej druhostupňovej evidencie: Prírodné vedy B 7750/G; Archeológia A 10 134; Etnografia E 10 105; História H 22 778; História umenia HU 2 096.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	720	áno	áno
Výstavné priestory	409	áno	áno
Depozitárne priestory	870	áno	áno
Pracovne	254	áno	áno
Prednáškové miestnosti	0		

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Dielne a laboratória	87.5	áno	áno
Iné priestory	2787.5	áno	áno
Spolu	5128.00		

Depozitárny režim schválený: 1.1.2011

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

a) Stav zabezpečenia priestorov a objektov EPS a EZS

Z hľadiska bezpečnosti je zbierkový fond múzea zabezpečený Elektronickým zabezpečovacím systémom (ďalej EZS) s napojením na centrálny pult Polície. Takto je zabezpečený vlastný objekt múzea na Nám. M. Tompu 14/5, Rimavská Sobota. Depozitárne priestory múzea v kúrii v Rimavských Janovciach sú zabezpečené Elektronickým zabezpečovacím systémom (ďalej EZS) bez napojenia na Centrálny pult Polície (zvuková signalizácia – siréna).

Elektronickým protipožiarnym systémom (ďalej EPS) je chránený samotný objekt múzea na Nám. M. Tompu 14/5 v Rimavskej Sobote. Na všetkých systémoch sú realizované pravidelné revízie.

Kamerový monitorovací systém

Vo výstavných a expozičných priestoroch, ale i na vstupoch do objektu múzea a vstupe do depozitárnych priestorov je inštalovaný kamerový monitorovací systém, ktorý pozostáva z 32 stacionárnych exteriérových a interiérových kamier a jednej otočnej kamery.

Elektronický protipožiarny systém (EPS) je funkčný.

Problematika CO a POSVP (Prípravy obyvateľstva na sebaobranu a vzájomnú pomoc)

Za múzeum realizuje problematiku civilnej obrany RNDr. Ján Aláč, poverený pracovník. Od roku 2012 je tiež členom evakuačnej komisie obvodu Rimavská Sobota pri Okresnom úrade v Rimavskej Sobote. Od roku 2013 je držiteľom oprávnenia na prípravu, školenie a vypracovávanie dokumentácie s platnosťou do 23. 10. 2023.

Priestory múzea – plocha

Vzhľadom na zmeny, ktoré boli v poslednom období realizované z hľadiska preusporiadania priestorovej štruktúry, bola prepočítaná plocha jednotlivých kategórií priestorov.

1. V roku 2021 došlo k presunu HKF, PKF a študovne (súčasť knižnice), resp. pracoviska knihovníčky, do zrekonštruovaných priestorov (rekonštrukcia prebehla v roku 2020). Presunutých bolo viac než 32 854 knižničných jednotiek HKF. Presunutý bol aj kompletný rozsah PKF v rozsahu 13 385 knižničných jednotiek. Pôvodne boli obidva fondy knižnice sústredené do troch miestností na hornom poschodí múzea na ploche približne 133 m². S uvoľnenými priestormi sa počíta pri rozšírení a rekonštrukcii stálej vlastivednej expozície.

Nové priestory knižnice a ich štruktúra:

HKF nachádzať na ploche: 85,9 m²

PKF na ploche: 85,9 m²

Študovňa: 22,5 m²

Spolu to predstavuje: 195 m²

2. Čiastočne došlo k preusporiadaniu depozitárnych priestorov v Rimavských Janovciach po tom, čo boli v predchádzajúcich rokoch zrekonštruované (objekt kúrie) a bol do týchto priestorov doplnený systém elektronického poplachového zabezpečenia. V súčasnosti sa depozitáre v Rimavských Janovciach rozprestierajú na ploche 400,33 m².

3. Prepočítaná bola aj plocha výstavných priestorov, pracovní, dielni a laboratórií.

Skvalitnenie uloženia zbierkových predmetov

Vo vzťahu k uloženiu zbierok sme v roku 2020 realizovali projekt (správa a vyúčtovanie február 2021) „Zabezpečenie ochrany zbierkových fondov Gemersko- malohontského múzea v depozitárnych priestoroch v Rimavských Janovciach – č. 20-542-02741“. K inštalácii germicídnych žiaričov došlo na prelome rokov 2020 a 2021. V rámci projektu sme zaobstarali 9 mobilných germicídnych žiaričov, ktoré sú určené pre depozitárne priestory v Rimavských Janovciach, kde je ich úlohou skvalitnenie mikroklimatických podmienok uloženia zbierkových predmetov z fondov histórie a etnografie. Celková suma realizácie predstavovala 4 500,- EUR, z toho 4 000,- EUR bolo z FPU a 500,- EUR predstavovalo spolufinancovanie múzea.

Pre uloženie rozmernejších zbierkových predmetov do depozitáru v Rimavských Janovciach sme zakúpili 10 rozmernejších regálov (2020). V druhom štvrtroku 2021 boli tieto regály zmontované a boli do nich umiestnené truhlice a súseky zo zbierkového fondu etnografie. Využitie sú v priestore Depozitára Etnografia 6 (RJ). Súčasťou týchto prác bolo očistenie a konzervovanie všetkých zbierkových predmetov, ktoré boli presunuté do novopripravených priestorov z s novým policovým systémom.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	124	
Dodávateľsky	0	
Spolu	124	

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	26	10,75
Dodávateľsky	4	19400
Spolu	30	19410,75

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	18	
Dodávateľsky	0	
Spolu	18	

Poznámka k odbornému ošetrovaniu: Poznámky k údajom v tabuľkách:

1. Suma 10,75 EUR predstavuje výšku prostriedkov, ktoré sme v roku 2021 vynaložili na nákup prostriedkov na základné ošetrovanie, konzervovanie a reštaurovanie, realizované v podmienkach múzea konzervátorkou múzea. V predchádzajúcom roku 2020 bolo na nákup prostriedkov na odborné ošetrovanie vynaložených 85,65 EUR, no v roku 2019 bolo na nákup prostriedkov na konzervovanie vynaložených 8 640,67 EUR (Krovsan, Solakryl a Toluén),

ktoré sme získali z prostriedkov FPU.

2. Presné vyčíslenie finančných prostriedkov je pre jednotlivé kategórie možné len v prípade reštaurovania dodávateľsky, kde je reštaurovaných niekoľko predmetov (v roku 2021 – 4 ks) a reštaurovanie je realizované prostredníctvom zmlúv o dielo. Vo vlastnej konzervátorskej dielni prechádza základným ošetrením, konzervovaním, ale i reštaurovaním nepomerne viac ošetrených predmetov, a to často časovo súbežne, tak ako to technologické procesy umožňujú, kde nie je možné kalkulovať a prepočítavať použitý materiál na jednotlivé predmety. Tabuľka tak vyjadruje prostriedky vynaložené na nákup materiálu pre potreby základného ošetrenia, konzervovania a reštaurovania v danom roku.

3. Suma 19 400,00 EUR vyjadruje prostriedky, ktoré boli vynaložené na reštaurovanie 4 zbierkových predmetov dodávateľsky (z vlastných zdrojov, účelových prostriedkov a z dotačných prostriedkov) zrealizované a zúčtované v roku 2021.

4. Súhrnná suma 19 410,75 EUR sú náklady, ktoré boli v roku 2021 vynaložené na nákup prostriedkov na základné ošetrenie, konzervovanie a reštaurovanie zbierkových predmetov vo vlastnej réžii aj dodávateľsky.

Odborné ošetrenie vlastnými prostriedkami

a) Základné ošetrenie, konzervovanie a reštaurovanie vlastnými prostriedkami:

V roku 2021 prešlo základným ošetrením 647 ks predmetov (172 ks bez započítania základného ošetrenia). Základné ošetrenie všetkých zbierok sme realizovali z vlastných prostriedkov. Plán činnosti múzea na rok 2021 stanovoval počet ošetrených predmetov v základnom ošetrení 500 kusov. Plán činnosti múzea bol splnený a prekročený o 147 kusov. Základné ošetrenie bolo realizované z vlastných prostriedkov, pracovníčkou múzea.

b) Konzervátorské zásahy boli realizované na 124 zbierkových predmetoch zo zbierkových fondov múzea (zbierkový fond archeológie – 7 ks; histórie – 58 ks; etnografie 59 ks). Konzervovanie všetkých zbierok bolo realizované z vlastných prostriedkov, pracovníčkou múzea. Plán činnosti múzea stanovoval počet predmetov s konzervátorskými zásahmi v počte 150 zbierkových predmetov. Konzervátorka spolu s odbornými pracovníkmi realizovala v čase uzavretia múzea pre verejnosť údržbu celej stálej vlastivednej expozície a v rámci tejto údržby aj očistenie vystavených zbierkových predmetov. Realizovala tiež reštaurovanie 26 zbierkových predmetov. Časovo náročnou prácou bola aj renovácia 3 dvojkřídlových a 1 jednokřídlových interiérových historických dverí, v objekte múzea v ľavom křídle na prízemí. Múzeum týmto ušetrilo značné finančné prostriedky.

c) Reštaurovanie: Vlastnými prostriedkami bolo v roku 2021 zreštaurovaných 26 zbierkových predmetov. Pri dvoch zbierkových predmetoch išlo o zbierkový fond histórie a pri 24 zbierkových predmetoch o zbierkový fond etnografie. O všetkých ošetrených predmetoch, konzervátorských a reštaurátorských zásahoch je vedená evidencia: realizovala Alžbeta Nagyová.

d) Preparovanie vykonala na 18 zbierkových predmetoch odborná pracovníčka múzea – biologička múzea. Realizovali sme ho z vlastných prostriedkov múzea a išlo o entomologické preparáty získané vlastným výskumom, t. j. zberom priamo v teréne (18 prírastkových čísel z roku 2021 – 386/2021 – 403/2021).

Spolu základným ošetrením, konzervovaním, reštaurovaním a preparovaním sme realizovali 819 zbierkových predmetov. Z tohoto počtu sme ošetrili vlastnými prostriedkami 815 zbierok, 4 zbierkové predmety boli reštaurované dodávateľsky. Do tohto počtu nepočítame reštaurované a konzervované knižničné jednotky historického knižného fondu múzea, ktoré sú vykazované samostatne, v rámci časti vyhodnotenia venovanej knižnici múzea.

Reštaurovanie dodávateľsky:

Dodávateľský spôsob reštaurovania zbierkových predmetov je v podmienkach múzea na tých

zbierkach, ktorých charakter a rozsah poškodenia alebo povaha samotných zbierkových predmetov neumožňuje ich reštaurovanie v podmienkach vlastnej konzervátorskej a reštaurátorskej dielne.

a) Reštaurovanie dodávateľsky, ukončené v roku 2021 (projekty podané v roku 2020):

1. Reštaurovanie historického sedla zo 17. – 18. storočia

Zdroj financovania: FPU, projekt č. 20-541-02718, projekt z roku 2020, termín ukončenia reštaurovania 15. 6. 2021.

Reštaurátor: Mgr. art. Eva Gáliková, Nové Zámky.

Zbierkové predmety: Jazdecké sedlo zo 16 -18. storočia - (H 17 168)

Celkový rozpočet projektu 13 400,- EUR

Z toho dotácia FPU 12 000,- EUR

b) Započaté a podané projekty v roku 2021 s ukončením v roku 2022

1. Reštaurovanie portrétu lekára Jánoša Tóth Pápaya a portrétu jeho manželky z konca 18. storočia (2 zbierkové predmety)

Zdroj financovania: FPU, projekt č. 21-541-04763, projekt z roku 2021, termín ukončenia v roku 2022.

Reštaurátor: Mgr. Art. Štefan Kocka, Banská Bystrica

Zbierkové predmety: Portrét doktora Jánoša Tóth Pápaiho, datovanie: 1790 – 1820 (Evid. číslo HU 146, prír. číslo 20) a Portrét manželky doktora Jánoša Tóth Pápaiho, datovanie: 1790 – 1820 (Evid. číslo HU 145, prír. číslo 19).

Celkový rozpočet projektu 5 380,- EUR

Z toho požadovaná dotácia FPU 4 304,- EUR

Schválená dotácia 3 000,- EUR

2. Reštaurovanie portrétu cisára Františka Jozefa I.

Zdroj financovania: FPU, projekt č. 21-541-04766, projekt z roku 2021, termín ukončenia v roku 2022.

Reštaurátor: Mgr. art. Andrea Ševčíková, Bratislava

Zbierkové predmety: Portrét cisára Františka Jozefa I., datovanie 1894. Autor: Lajos Ábrányi. (Evid. číslo HU 1075; Prír. číslo 583/84).

Celkový rozpočet projektu 6 680,- EUR

Z toho požadovaná dotácia FPU 5 344,- EUR

Schválená dotácia 3 500,- EUR

Ukončenie reštaurovania do 31. 5. 2022.

c) V roku 2021 podané projekty na FPU, ktoré neboli podporené:

1. Reštaurovanie historických zrkadiel z 19. storočia – Projekt podaný na FPU č. 21-541-04613 (požadovaná dotácia – 8 999,- EUR; celkový rozpočet – 11 251,- EUR).

d) Reštaurovanie dodávateľsky realizované z účelových prostriedkov BBSK v roku 2021

1. Reštaurovanie kresby tušom od Ladislava Mednyánzkeho: Strom, 1913 (Evid. číslo: HU 230, prír. číslo 1976/H63).

Zdroj financovania: účelové prostriedky BBSK

Reštaurátor: Mgr. Art. Štefan Kocka, Banská Bystrica

Zbierkové predmety: Kresba tušom od Ladislava Mednyánzkeho: Strom, 1913 (Evid. číslo: HU 230, prír. číslo 1976/H63).

Celkový rozpočet 1 015,- EUR

Reštaurovanie ukončené 25. 11. 2021 (prevzatie múzeom).

2. Reštaurovanie dreveného písacieho stola básnika M. Tompu, biedermmeier, polovica 19. storočia (Evid. číslo H 17 492)

Zdroj financovania: účelové prostriedky BBSK

Reštaurátor: Tibor Kováč, Podtureň

Zbierkové predmety: písací stôl básnika M. Tompu, biedermmeier, polovica 19. storočia (Evid. číslo H 17 492)

Celkový rozpočet 2 700,- EUR

Reštaurovanie ukončené 30. 6. 2021.

3. Reštaurovanie olejomalby na plátne Dáma v čepci z roku 1838 (Evid. číslo HU 9, príř. číslo 6797)

Zdroj financovania: účelové prostriedky BBSK

Reštaurátor: Mgr. art. Andrea Ševčíková, Bratislava

Zbierkové predmety: Dáma v čepci z roku 1838, autor: C. Pápere? (Evid. číslo HU 9, príř. číslo 6797)

Celkový rozpočet 2 285,- EUR

Reštaurovanie ukončené 31. 12. 2021.

Zhrnutie:

Na reštaurovanie 3 zbierkových predmetov bolo z účelových prostriedkov BBSK vynaložených spolu 6 000,00 EUR.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 22)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Sochár Barnabás Holló (1865-1917)	Mgr. Angelika Kolár	2016–2024	Dejiny umenia	iné
Portrétny žáner v zbierkach Gemersko-malohontského múzea	Mgr. Angelika Kolár	2013–2024	Dejiny umenia	iné
Život a dielo maliara Eugena Makovitsa (1896 – 1967)	Mgr. Angelika Kolár	2019-2021	Dejiny umenia	iné
Tlače 17. storočia v Historickom knižnom fonde Gemersko-malohontského múzea	Mgr. Iveta Krnáčová	2015–2022	Iné spoločenské vedy	iné
Priemysel v okrese Rimavská Sobota v rokoch 1945 - 1989 v archívnych dokumentoch múzea	RNDr. Ján Aláč	2018–2022	História	iné
Zvyky spojené s úmrtím a pochovávaním	Mgr. Ľudmila Pulišová	2020–2022	Etnografia	iné
Štefan Réthy v archívnych dokumentoch múzea	Mgr. Igor Kerepesi	2020–2024	História	iné
Vtáacie spoločenstvá Drienčanského krasu	RNDr. Monika Gálffyová	2020-2022	Zoológia	iné
Záchrané archeologické výskumy-	PhDr. Alexander	2021-2022	Archeológia	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Rimavská Sobota– Jesenského ulica–Reštaurácia Park	Botoš			
Rimavská Sobota a okolie vo výtvarných zbierkach Gemersko-malohontského múzea	Mgr. Angelika Kolár	2015-2021	Dejiny umenia	iné
Turizmus a cestovatelia v Gemeri v 19. storočí do roku 1945	PhDr. Éva Kerényi, PhD.	2018-2021	História	iné
Rimavská Sobota a udalosti roku 1968	RNDr. Ján Aláč	2017-2021	História	iné
Stravovanie a stolovanie Rómov v Gemeri - Malohonte	Mgr. Ľudmila Pulišová	2018-2021	Etnografia	iné
Vtáacie spoločenstvá vodných nádrží Bottovo a Martinová	RNDr. Monika Gálffyová	2019-2021	Zoológia	iné
Vtáacie spoločenstvá krajinného celku medzi tokmi Kaloša a Blh	RNDr. Monika Gálffyová	2019-2021	Zoológia	iné
Dokumentácia baníctva a železiarstva v okrese Rimavská Sobota	Mgr. Ľudmila Pulišová	2019-2021	Etnografia	iné
Šibeničné miesta v Gemeri - Malohonte	PhDr. Alexander Botoš – Mgr. Daniel Bešina, PhD.	2019-2021	Archeológia	iné
Praveké a stredoveké osídlenie katastrálneho územia obcí Hrnčiarske Zalužany a Sušany	PhDr. Alexander Botoš	2020-2021	Archeológia	iné
Syseľ pasienkový v Gemeri-Malohonte	RNDr. Monika Gálffyová	2020-2021	Zoológia	iné
Záchranne archeologické výskumy-Vyšná Pokoradz-Novostavba rodinného domu	PhDr. Alexander Botoš	2021	Archeológia	iné
Záchranne archeologické výskumy-Hnúšťa – Petrivalského vila, NKP č. ÚZPF SR 11262	PhDr. Alexander Botoš	2021	Archeológia	iné
Záchranne archeologické výskumy-Tisovec – kostol, NKP, č. ÚZPF SR 1029/1 – prípojka NN	PhDr. Alexander Botoš	2021	Archeológia	iné

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

V priebehu roku 2021 odborní pracovníci múzea pracovali na 22 výskumných úlohách. Štyri výskumné úlohy boli z oblasti prírodných vied-zoológie, 4 výskumné úlohy boli z odboru výtvarné umenie, 3 výskumné úlohy boli z odboru etnografia, 1 výskumná úlohy bola z odboru knihovníctvo, 6 výskumných úloh bolo z odboru archeológia a 4 výskumné úlohy boli z odboru história. Archeológ múzea, v priebehu roku 2021 realizoval 4 záchranne archeologické výskumy.

V priebehu roku 2021 boli ukončené nasledovné vedecko-výskumné úlohy: Rimavská Sobota a okolie vo výtvarných zbierkach Gemersko-malohontského múzea, Turizmus a cestovatelia v Gemeri, Rimavská Sobota a udalosti roku 1968, Stravovanie a stolovanie Rómov v Gemeri-Malohonte, Dokumentácia baníctva a železiarstva v okrese Rimavská Sobota, Vtáčie spoločenstvá vodných nádrží Bottovo a Martinová, Vtáčie spoločenstvá krajinného celku medzi tokmi Kaloša a Blh, Sysel pasienkový v Gemeri-Malohonte, Šibeničné miesta v Gemeri- Malohonte, Praveké a stredoveké osídlenie katastrálneho územia obcí Hrnčiarске Zaluzhany a Sušany.

V priebehu roku 2021 bola zahájená len jedna vedecko-výskumná úloha - záchranný archeologický výskum na stavbe Rimavská Sobota – Jesenského ulica–Reštaurácia Park. V roku 2021 odborní zamestnanci múzea pracovali na nasledovných dlhodobých vedecko-výskumných úlohách: Sochár Barnabás Holló (1865-1917), Portrétny žáner v zbierkach Gemersko-malohontského múzea, Život a dielo maliara Eugena Makovitsa (1896 – 1967), Tlač 17. storočia v Historickom knižnom fonde Gemersko-malohontského múzea, Priemysel v okrese Rimavská Sobota v rokoch 1945 - 1989 v archívnych dokumentoch múzea, Zvyky spojené s úmrtím a pochovávaním, Štefan Réthy v archívnych dokumentoch múzea, Vtáčie spoločenstvá Drienčanského krasu .

Archeológ múzea realizoval v priebehu roku 2021 4 záchranné archeologické výskumy v okrese Rimavská Sobota. V roku 2021 boli zahájené a zároveň aj ukončené 3 záchranné archeologické výskumy: Vyšná Pokoradz-Novostavbe rodinného domu, Hnúšťa-Petrivalského vila, NKP č. ÚZPF SR 11262, Tisovec-kostol, NKP, č. ÚZPF SR 1029/1-prípojka NN. Archeologický výskum na stavbe Rimavská Sobota-Jesenského ulica-Reštaurácia Park bol v roku 2021 zahájený a pokračovať bude aj v roku 2022. Archeologické výskumy sú závislé na dopyte zo strany objednávateľov a sú spolpatnené. Múzeum za ich realizáciu a vyhotovenú dokumentáciu z výskumov, ktorú posudzuje Pamiatkový úrad v Bratislave, získalo v roku 2021 celkom 3 200,- EUR.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 2)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Stála vlastivedná expozícia	Gemersko-malohontské múzeum, Nám. M. Tompu 14/5, Rimavská Sobota	1979		spoločenskovedná	Sprievodca stálou vlastivednou expozíciou, 2002
Protifašistický odboj a SNP v Gemeri-Malohonte	Gemersko-malohontské múzeum, Nám. M. Tompu 14/5, Rimavská Sobota	2008		spoločenskovedná	Protifašistický odboj na Slovensku a SNP, 2010

Spoločenskovedné expozície: 2

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 6)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Svetové dedičstvo v hĺbkach zeme	Banické múzeum v Rožňave a Národný park Aggtelek v spolupráci so Speleoklubom Minotaurus v Rožňave.	Gemersko-malohontské múzeum, Nám. M. Tompu 14/5, Rimavská Sobota	20.04. 2021-31.08. 2021	prevzatá	prírodovedná	157	nie
Pôvab kraslíc	PhDr. Oľga Bodorová a Mgr. Ľudmila Pulišová (GMM)	Gemersko-malohontské múzeum, Nám. M. Tompu 14/5, Rimavská Sobota	20.04. 2021-20.06. 2021	vlastná	spoločenskovedná	83	BODOROVÁ, O. a PULIŠOVÁ L.: Pôvab kraslíc. Katalóg zo zbierok Gemersko-malohontského múzea v Rimavskej Sobote. Rimavská Sobota : Gemersko-malohontské múzeum 2021, 86 s.
Biológia vzrušenia	Ing. Jozef Csütörtöky, PhD. (Podunajské múzeum v Komárne)	Gemersko-malohontské múzeum, Nám. M. Tompu 14/5, Rimavská Sobota	24.06. 2021-31.08. 2021	prevzatá	spoločenskovedná	83	nie
Sysel'	RNDr. Monika Gálffyová (GMM)	Gemersko-malohontské múzeum, Nám. M. Tompu 14/5,	09.09. 2021-trvá	vlastná	prírodovedná	85	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
		Rimavská Sobota					
Rimavská Sobota 1271 – 2021	PhDr. Alexander Botoš a Mgr. Ľudmila Pulišová (GMM)	Gemersko-malohontské múzeum, Nám. M. Tompu 14/5, Rimavská Sobota	26.10. 2021-trvá	vlastná	spoločensko-vedná	85	nie
Romano dživipen. Rómsky život. XIII. ročník. Výstava so zážitko vým vzdelávaním.	Mgr. Ľudmila Pulišová (GMM)	Gemersko-malohontské múzeum, Nám. M. Tompu 14/5, Rimavská Sobota	09.11. 2021-trvá	vlastná	spoločensko-vedná	82	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Na začiatku roku 2021 4 výstavy pokračovali z roku 2020. V roku 2021 múzeum realizovalo spolu šesť výstav, štyri vlastné a dve prevzaté. Najnavštevovanejšími boli výstavy Biológia vzrušenia, Svetové dedičstvo v hĺbkach zeme a Sysel'. Z roku 2020 pretrvávala výstava o živote a diele zakladateľa múzea Jánoša Fábryho (1830 –1907), ktorá aj v roku 2021 zaznamenala veľký záujem zo strany verejnosti. Mnohí Rimavskosobotania si ju po jej otvorení (14. októbra 2020) nemohli pozrieť, nakoľko sa pandemická situácia zhoršila a sprísnil sa opatrenia. Od 19. decembra 2020 bolo múzeum už pre verejnosť zatvorené. Preto sme sa rozhodli výstavu predĺžiť. Výstava trvala až do 13. októbra 2021. Na jeseň 2021 sa pandemická situácia začala zhoršovať a podpísalo sa to na realizácii výstavy Romano dživipen. Rómsky život. XIII. ročník, ktorú podporilo MK SR. Vernisáž výstavy sme nerealizovali pre sprísnené opatrenia. Uvedený fakt sa podpísal aj na návštevnosti, ktorá bola v rámci výstav v roku 2021 najnižšia.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Múzeum v priebehu roku 2021 pokračovalo v kontaktoch nadviazaných z predchádzajúcich rokov. Odborní pracovníci múzea sú členmi komisií pre tvorbu zbierok v iných múzeách: PhDr. Alexander Botoš je členom Komisie pre tvorbu zbierok pri Hradnom múzeu vo Fiľakove; Mgr. Angelika Kolár a PhDr. Oľga Bodorová sú členkami Komisie pre tvorbu zbierok pri Novohradskom múzeu a galérii v Lučenci a rovnako sú obidve členkami aj Komisie pre tvorbu zbierok v Mestskej galérii v Rimavskej Sobote. RNDr. Monika Gálffyová je členkou Komisie na tvorbu zbierok v Stredoslovenskom múzeu v Banskej Bystrici, podieľala sa tiež na inventarizáciách tohto múzea. Mgr. Martina Oštróm Mareková, Mgr. Ľudmila Pulišová a PhDr. Éva Kerényi, PhD. boli v roku 2021 členkami

inventarizačných komisií etnografických a historických zbierok v Stredoslovenskom múzeu v Banskej Bystrici.

Gemersko-malohontské múzeum je spravidla inštitúciou, na ktorú sa obracajú bádatelia (študenti, vedeckí pracovníci, univerzitné pracoviská, autori publikácií a podobne), ktorí spracovávajú regionálne témy. Na jednej strane sú to napríklad bádatelia priamo z regiónu zaoberajúci sa históriou jednotlivých sídiel. Na múzeum sa obracajú s viac či menej ucelenou predstavou toho, čo pre svoju prácu – bádanie potrebujú. Inou kategóriou sú bádatelia z prostredia mimo regiónu, pre ktorých je múzeum často prvým kontaktom s regiónom, ale poskytuje základné „poradenstvo“ a usmernenia. Nezriedka sú títo bádatelia z krajín a inštitúcií nachádzajúcich sa mimo územia Slovenska. Podobne je to aj s vedeckými inštitúciami a akademickými pracoviskami, ktoré využívajú údaje zo zbierkových fondov, knižníc, archívov, výskumných úloh alebo fotografií z fotoarchívu múzea.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	9
Odborné práce (štúdie a články)	21
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	66
Spolu	96

Poznámka k publikačnej činnosti:

Publikačná činnosť odborných pracovníkov múzea:

ALÁČ, Ján: Tu spočíva kvet, čo zanechal svet. Druhé prepracované a doplnené vydanie.

Hradište : Priatelia histórie Novohradu a Miloš Hric, 2021. 264 strán. ISBN 978-80-973704-2-8.

ALÁČ, Ján: Tu spočíva kvet, čo zanechal svet. Druhé prepracované a doplnené vydanie.

Hradište : Priatelia histórie Novohradu a Miloš Hric, 2021. 371 strán. ISBN 978-80-973704-3-5.

ALÁČ, Ján: Pravica : 740. výročie prvej písomnej zmienky o obci. Pravica : Obecný úrad, 2021. 80 strán.

ALÁČ, Ján: Magický vrch Lysec v Novohradských vrchoch. In: Zborník zo stretnutia priateľov regionálnej histórie : Hradište. Ročník VII.: 2021. Zostavil Mišo Šesták. Hradište : Priatelia histórie Novohradu, 2021, strany 138-149. ISBN 978-80-973704-5-9.

ALÁČ, Ján: Rodáci a osobnosti. In: SOKOLOVSKÝ, Leon a kolektív: Hrnčiarsky región Malohontu : Vlastivedná monografia. Rimavská Sobota : Július Slanina-S-Optik, 2021, strany 295-326. ISBN 978-80-974113-0-5.

ALÁČ, Ján: Horný Tisovník : Tisovnícke náhrobníky. In: LACIKA, Ján: Záhľadné miesta. 4. diel : 150 tajomných a zaujímavých miest. Zostavil Daniel Kollár. Bratislava : Dajama, 2021. 207 strán, strana 51-52. ISBN 978-80-8136-130-2.

BODOROVÁ, Oľga: Vyst'ahovalectvo v stoliciach Novohrad a Gemer-Malohont. In: Zborník Gemersko-malohontského múzea . Gemer-Malohont. Roč. 17. Zostavovateľka a zodpovedná redaktorka Oľga Bodorová. Rimavská Sobota : Gemersko-malohontské múzeum, 2021, strany 239-252. ISBN 978-80-85134-65-0.

BODOROVÁ, Oľga: František Szarka – posledný keramikár zo Šivetíc. In: Zborník Gemersko-malohontského múzea . Gemer-Malohont. Roč. 17. Zostavovateľka a zodpovedná redaktorka Oľga Bodorová. Rimavská Sobota : Gemersko-malohontské múzeum, 2021, strany 272-280. ISBN 978-80-85134-65-0.

BODOROVÁ, Oľga: Hrnčiarstvo. In: SOKOLOVSKÝ, Leon a kolektív: Hrnčiarsky región Malohontu : Vlastivedná monografia. Rimavská Sobota : Július Slanina-S-Optik, 2021, strany 209-260. ISBN 978-80-974113-0-5.

[BODOROVÁ, Oľga] – amb: Múzeum prest'ahuje knižnicu. In: Gemerské zvesti. – Ročník 52, číslo 2 (3.2.2021), strana 6.

[BODOROVÁ, Oľga] – amb: Múzeum ukrýva zaujímavý objekt : šachta nad ukrytým Cintorínskym potokom. In: Gemerské zvesti. – Ročník 52, číslo 5 (17.3.2021), strana 7.

[BODOROVÁ, Oľga]: A Gömör-Kishonti Múzeum újra javított a gyűjtemény elhelyezésének körülményein. In: Gömöri Hírlap. – Évfolyam 52, szám 2 (3.2.2021), oldal 5.

[BODOROVÁ, Oľga] – amb – csi: A Múzeum rejtélyes objektuma. In: Gömöri Hírlap. – Évfolyam 52, szám 5 (17.3.2021), oldal 4.

BOTOŠ, Alexander: Archeologický výskum v exteriéri Petrivaldského vily v Hnúšti. In: Zborník Gemersko-malohontského múzea . Gemer-Malohont. Roč. 17. Zostavovateľka a zodpovedná redaktorka Oľga Bodorová. Rimavská Sobota : Gemersko-malohontské múzeum, 2021, strany 38-42. ISBN 978-80-85134-65-0.

BOTOŠ, Alexander: Praveké, staroveké a včasnostredoveké osídlenie. In: SOKOLOVSKÝ, Leon a kolektív: Hrnčiarsky región Malohontu : Vlastivedná monografia. Rimavská Sobota : Július Slanina-S-Optik, 2021, strany 77-90. ISBN 978-80-974113-0-5.

BOTOŠ, Alexander – ŽILÁK, Ján: Majoliková manufaktúra v Pondelku. In: SOKOLOVSKÝ, Leon a kolektív: Hrnčiarsky región Malohontu : Vlastivedná monografia. Rimavská Sobota : Július Slanina-S-Optik, 2021, strany 263-293. ISBN 978-80-974113-0-5.

BEŠINA, Daniel - BOTOŠ, Alexander: Miesta zasvätené smrti : K lokalizácii a potenciálu výskumu zaniknutých šibeníc v novovekej kultúrnej krajine na Slovensku na príklade lokalít z regiónu Gemer-Malohont . In: Študijné zvesti Archeologického ústavu Slovenskej akadémie vied. Ročník 68, číslo 1. Hlavné redaktorky Gertrúda Březinová, Alena Bistáková. Nitra : Archeologický ústav Slovenskej akadémie vied, 2021, strany 163-188. ISSN 0560-2793.

MALČEK, Róbert – BLAŽOVÁ, Elena - BOTOŠ, Alexander: Model osídlenia Rimavskej kotliny vo vybratých obdobiach mladšieho praveku. In: Študijné zvesti Archeologického ústavu Slovenskej akadémie vied. Ročník 68, číslo 1. Hlavné redaktorky Gertrúda Březinová, Alena Bistáková. Nitra : Archeologický ústav Slovenskej akadémie vied, 2021, strany 33-70. ISSN 0560-2793.

BOTOŠ, Alexander: Slovensko s polmesiacom : Stopy Turkov v Malohonte. In: Historická revue. – Ročník XXXII, číslo 8 (2021), strany 36-41.

GÁLFFYOVÁ, Monika: Výstava Havrany a ich príbuzní. In: Zborník Gemersko-malohontského múzea . Gemer-Malohont. Roč. 17. Zostavovateľka a zodpovedná redaktorka Oľga Bodorová. Rimavská Sobota : Gemersko-malohontské múzeum, 2021, strany 12-23. ISBN 978-80-85134-65-0.

ĎURIAN, Peter – FULÍN, Miroslav – GÁLFFYOVÁ, Monika – HORVÁTHOVÁ, Tímea - KISS, Erik – KLČ, Vladimír – KRIŠOVSKÝ, Peter - REVICKÝ, Michal – ZÁMEČNÍK, Matej: Správa z ornitologického stacionára Drienovec, jar 2021. Brzotín : Správa NP Slovenský kras, 2021. 13 strán.

FULÍN, Miroslav – GREŠ, Stanislav – ĎURIAN, Peter - GÁLFFYOVÁ, Monika - KISS, Erik – KLČ, Vladimír – KRIŠOVSKÝ, Peter – OLEKŠÁK, Milan – REPASKÝ, Jakub - REVICKÝ, Michal – ZÁMEČNÍK, Matej: Správa z ornitologického stacionára Drienovec, jeseň 2021. Brzotín : Správa NP Slovenský kras, 2021. 17 strán.

GÁLFFYOVÁ, Monika – KRČMÁRIK, Radovan: Múdre vtáky so zlou povest'ou - rozhovor. In: Pravda magazin. – Číslo 27 (8.7.2021), s. 10-11.

KERÉNYI, Éva: Peripetie Gemersko-malohontskej župy v rokoch 1918-1922. In: Zborník Gemersko-malohontského múzea . Gemer-Malohont. Roč. 17. Zostavovateľka a zodpovedná redaktorka Oľga Bodorová. Rimavská Sobota : Gemersko-malohontské múzeum, 2021, strany 140-159. ISBN 978-80-85134-65-0.

[KERÉNYI, Éva] – JUHÁSZ DÓSA, János: Haynik Géza háborús naplója. In: Gömöri Hírlap. – Évfolyam 52, szám 7 (14.4.2021), oldal 9.

KEREPESI, Igor: Új időknek új dalai : A magyar beatzene aranykora. In: BBC History. - Évfolyam XI, szám, 7 (júl, 2021), oldal 30-36.

KEREPESI, Igor: Kellett volna. In: Érdi Irka : Irodalmi-kulturális folyóirat. – Évfolyam XI, szám 1 (március 2021), oldal 3.

KEREPESI, Igor: Magyarul! In: Érdi Irka : Irodalmi-kulturális folyóirat. – Évfolyam XI, szám 2 (június 2021), oldal 3.

KEREPESI, Igor: Kispárnád. In: Érdi Irka : Irodalmi-kulturális folyóirat. – Évfolyam XI, szám 3 (szeptember 2021), oldal 4.

KEREPESI, Igor: Rimaszombat. In: Érdi Irka : Irodalmi-kulturális folyóirat. – Évfolyam XI, szám 4 (december 2021), oldal 4.

KEREPESI, Igor: Álmodom. In: Poly-Art antológia 2021. Összeállította Daróci Lajosné. Érd : Poly-Art Alapítvány, oldal 65-66. ISSN 1219-817X.

KEREPESI, Igor: Itt vagy! In: Poly-Art antológia 2021. Összeállította Daróci Lajosné. Érd : Poly-Art Alapítvány, oldal 66-67. ISSN 1219-817X.

KOLÁR, Angelika: Sochár László Beszédes (1874-1922). In: Zborník Gemersko-malohontského múzea . Gemer-Malohont. Roč. 17. Zostavovateľka a zodpovedná redaktorka Oľga Bodorová. Rimavská Sobota : Gemersko-malohontské múzeum, 2021, strany 281-285. ISBN 978-80-85134-65-0.

LINDISOVÁ, Elena: Spomienky Jánosa Fábryho : Denník k výstave János Fábry (1830-1907). Zodpovedná redaktorka Oľga Bodorová. Rimavská Sobota : Gemersko-malohontské múzeum, 2021. 8 strán.

LINDISOVÁ, Elena: Gróf Emanuel I. Andrássy (1821-1891) – dve výročia „Železného grófa“. In: Zborník Gemersko-malohontského múzea . Gemer-Malohont. Roč. 17. Zostavovateľka a zodpovedná redaktorka Oľga Bodorová. Rimavská Sobota : Gemersko-malohontské múzeum, 2021, strany 113-122. ISBN 978-80-85134-65-0.

PULIŠOVÁ, Ľudmila: Zvyky spojené s úmrtím a pochovávaním v okrese Rimavská Sobota. In: Zborník Gemersko-malohontského múzea. Gemer-Malohont. Roč. 17. Zostavovateľka a zodpovedná redaktorka Oľga Bodorová. Rimavská Sobota : Gemersko-malohontské múzeum, 2021, strany 253-271. ISBN 978-80-85134-65-8.

PULIŠOVÁ, Ľudmila – BODOROVÁ, Oľga – ŽIGO, Pavol: Život a tradičná kultúra ľudu. In: SOKOLOVSKÝ, Leon a kolektív: Hrnčiarisky región Malohontu : Vlastivedná monografia. Rimavská Sobota : Július Slanina-S-Optik, 2021, strany 169-206. ISBN 978-80-974113-0-5.

Spolu: 37 titulov.

Prehľad propagačnej činnosti - tlačové správy:

[BOTOŠ, Alexander] - amb: 750 rokov Rimavskej Soboty. In: Gemerské zvesti. – Ročník 52, číslo 14 (18.11.2021), strana 7.

[BOTOŠ, Alexander] - amb: Knižné kovania stredovekého rukopisu. In: Gemerské zvesti. – Ročník 52, číslo 14 (18.11.2021), strana 7.

[BOTOŠ, Alexander]: Rimaszombat 1271-2021. In: Gömöri Hírlap. – Évfolyam 52, szám 14 (18.11.2021), oldal 5.

BOTOŠ, Alexander: A hónap műtárgya – könyvveretek az egykori gombaszögi-szalóci pálos kolostorból. In: Gömöri Hírlap. – Évfolyam 52, szám 14 (18.11.2021), oldal.

[BOTOŠ, Alexander] - tasr: Múzeum približi najnovšie archeologické výskumy. In: Plus jeden deň. – Ročník 16, číslo 138 (17.6.2021), strana 12.

[BOTOŠ, Alexander]: Predstavujú stilus. In: My : Nezávislé noviny pre vašu obec, mesto, región : Lučenec, Poltár, Rimavská Sobota, Veľký Krtíš. – Ročník 1, číslo 22 (12.10.2021), strana 5.

GÁLFFYOVÁ, Monika: Predmet mesiaca február : sluka hôrna. In: Gemerské zvesti. – Ročník 52, číslo 2 (3.2.2021), strana 6.

GÁLFFYOVÁ, Monika: Zafíry z Hajnáčky. In: Gemerské zvesti. – Ročník 52, číslo 11 (11.8.2021), strana 6.

GÁLFFYOVÁ, Monika: A hónap műtárgya – február : hegyi szalonka. In: Gömöri Hírlap. – Évfolyam 52, szám 2 (3.2.2021), oldal 5.

GÁLFFYOVÁ, Monika: Világörökség a föld mélyében. In: Gömöri Hírlap. – Évfolyam 52, szám 8 (12.5.2021), oldal 5.

GÁLFFYOVÁ, Monika: A hónap műtárgya – ajnácskői zaffirok. In: Gömöri Hírlap. – Évfolyam 52, szám 11 (11.8.2021), oldal 4.

GÁLFFYOVÁ, Monika: Az ürgérről és védelméről 2021. In: Gömöri Hírlap. – Évfolyam 52, szám 13 (13.10.2021), oldal 4.

[GÁLFFYOVÁ, Monika] – HORVÁTHOVÁ, Denisa: Vystavujú unikáty z našich jaskýň : V Gemersko-malohontskom múzeu pripravili originálnu expozíciu. In: Nový čas. – Ročník 31, číslo 112 (27.4.2021), strany 6-7.

[GÁLFFYOVÁ, Monika]: Ukážu aj najväčší zaffir. In: My : Nezávislé noviny pre vašu obec, mesto, región : Lučenec, Poltár, Rimavská Sobota, Veľký Krtíš. – Ročník 32, číslo 31 (10.8.2021), strana 5.

[GÁLFFYOVÁ, Monika] – VOJENČÁK, Radovan: Sluky vítali olovom. In: My : Novohradské noviny : Lučenec, Poltár, Rimavská Sobota, Veľký Krtíš. – Ročník 32, číslo 5 (9.2.-15.2.2021), strana 5.

[KERÉNYI, Éva] – amb: Predmet mesiaca január : tabuľa označujúca názov obce Malé Teriakovce. In: Gemerské zvesti. – Ročník 52, číslo 1 (20.1.2021), strana 7.

[KERÉNYI, Éva]: Pripomínajú si riaditeľa. In: My : Nezávislé noviny pre vašu obec, mesto, región : Lučenec, Poltár, Rimavská Sobota, Veľký Krtíš. – Ročník 32, číslo 34 (31.8.2021), strana 5.

KERÉNYI, Éva: Predmetom mesiaca je tortová krabica. In: Gemerské zvesti. – Ročník 52, číslo 8 (12.5.2021), strana 7.

KERÉNYI, Éva: Múzeum vydalo novú publikáciu : Géza Haynik : Denník vojnového zajatca. In: Gemerské zvesti. – Ročník 52, číslo 7 (14.4.2021), strana 7.

[KERÉNYI, Éva] – amb: Zreštaurovali pracovný stôl, kreslo i jazdecké sedlo. In: Gemerské zvesti. – Ročník 52, číslo 11 (11.8.2021), strana 5.

[KERÉNYI, Éva]: A hónap műtárgya a Malé Teriakovce-i önkormányzat (Orlajtörék) nevét jelölő tábla. In: Gömöri Hírlap. – Évfolyam 52, szám 1 (20.1.2021), oldal 5.

KERÉNYI, Éva: Haynik Géza : Egy hadifogoly naplója 1916-1917. In: Gömöri Hírlap. – Évfolyam 52, szám 7 (14.4.2021), oldal 7.

KERÉNYI, Éva: A hónap műtárgya – 19. századi tortadoboz. In: Gömöri Hírlap. – Évfolyam 52, szám 8 (12.5.2021), oldal 5, 7.

[KERÉNYI, Éva] – VIRSINSZKY, Tamás: Egy páratlan memoár Gömörből : Haynik Géza első világháborús naplója. In: Magyar7. – Évfolyam IV, szám 18 (4.5.2021), oldal 42-43.

[KERÉNYI, Éva] – HEGEDŰS, Norbert: Egy rimaszombati első világháborús hadifogoly hányattatásai. In: Új Szó. – Évfolyam 74, szám 94 (24.4.2021), oldal 1, 6.

[KERÉNYI, Éva] – HEGEDŰS, Norbert: Fábry Jánosról szóló könyvet mutattak be

Rimaszombatban. In: Új Szó. – Évfolyam 74, szám 210 (11.-12.9.2021), oldal 5.

[KERÉNY, Éva]: Vynovený nábytok poeta. In: My : Nezávislé noviny pre vašu obec, mesto, región : Lučenec, Poltár, Rimavská Sobota, Veľký Krtíš. – Ročník 32, číslo 30 (3.8.2021), strana 5.

[KERÉNY, Éva]: Vyše dvestoročné sedlo. In: My : Nezávislé noviny pre vašu obec, mesto, región : Lučenec, Poltár, Rimavská Sobota, Veľký Krtíš. – Ročník 32, číslo 29 (27.7.2021), strana 5.

[KERÉNY, Éva] – BALLOVÁ, Marcela: Netradičná spomienka na cukrárne v meste. In: My : Nezávislé noviny pre vašu obec, mesto, región : Lučenec, Poltár, Rimavská Sobota, Veľký Krtíš. – Ročník 17/50, číslo 17 (4.5.2021), strana 7.

[KERÉNY, Éva] – VOJENČÁK, Radovan: Unikátny vojnový denník. In: My : Novohradské noviny : Lučenec, Poltár, Rimavská Sobota, Veľký Krtíš. – Ročník 32, číslo 12 (30.3.-5.4.2021), strana 5.

KOLÁR, Angelika: Predmetom mesiaca je bronzová socha sedliaka od Lászlóa Beszédesa. In: Gemerské zvesti. – Ročník 52, číslo 10 (14.7.2021), strana 6.

[KOLÁR, Angelika]: Portrét evanjelického farára : predmet mesiaca december. In: Gemerské zvesti. – Ročník 52, číslo 15 (15.12.2021), strana 6.

[KOLÁR, Angelika] – VOJENČÁK, Radovan: Bronzový sedliak. In: My : Nezávislé noviny pre vašu obec, mesto, región : Lučenec, Poltár, Rimavská Sobota, Veľký Krtíš. – Ročník 32, číslo 26 (6.7.2021), strana 5.

[KRNÁČOVÁ, Iveta] – amb: Zreštaurované staré tlače. In: Gemerské zvesti. – Ročník 52, číslo 9 (16.6.2021), strana 7.

[KRNÁČOVÁ, Iveta] – amb: Predmetom mesiaca sú 300-ročné dišputy. In: Gemerské zvesti. – Ročník 52, číslo 5 (17.3.2021), strana 5.

[KRNÁČOVÁ, Iveta] - amb – csi: A hónap műtárgya – egy 300 éves disputa. In: Gömöri Hírlap. – Évfolyam 52, szám 5 (17.3.2021), oldal 4.

[KRNÁČOVÁ, Iveta]: Predstavujú staré tlače. In: My : Nezávislé noviny pre vašu obec, mesto, región : Lučenec, Poltár, Rimavská Sobota, Veľký Krtíš. – Ročník 32, číslo 23 (15.6.2021), strana 5.

[KRNÁČOVÁ, Iveta]: Dišputy vo zvieracej koži. My : Novohradské noviny : Lučenec, Poltár, Rimavská Sobota, Veľký Krtíš. – Ročník 32, číslo 10 (16.3.-22.3.2021), strana 5.

[LINDISOVÁ, Elena] - amb: Návštevnosť múzea ovplyvnila pandémia : rok 2020 v Gemersko-malohontskom múzeu. In: Gemerské zvesti. – Ročník 52, číslo 3 (17.2.2021), strana 7.

[LINDISOVÁ, Elena]: Deti spoznávali múzeum. In: My : Nezávislé noviny pre vašu obec, mesto, región : Lučenec, Poltár, Rimavská Sobota, Veľký Krtíš. – Ročník 32, číslo 30 (3.8.2021), strana 5.

[LINDISOVÁ, Elena] - csi: A Gömör-Kishonti Múzeum 2020-as éve. In: Gömöri Hírlap. – Évfolyam 52, szám 4 (3.3.2021), oldal 8.

[OŠTROM MAREKOVÁ, Martina] – amb: Leto v múzeu. In: Gemerské zvesti. – Ročník 52, číslo 9 (16.6.2021), strana 7.

[OŠTROM MAREKOVÁ, Martina] – amb: Otvorené múzeum láka na dve nové výstavy : Pôvab kraslíc a Svetové dedičstvo v hĺbkach Zeme. In: Gemerské zvesti. – Ročník 52, číslo 8 (12.5.2021), strana 7.

[OŠTROM MAREKOVÁ, Martina] : S vysvedčením do múzea. In: My : Nezávislé noviny pre vašu obec, mesto, región : Lučenec, Poltár, Rimavská Sobota, Veľký Krtíš. – Ročník 32, číslo 25 (29.6.2021), strana 5.

[OŠTROM MAREKOVÁ, Martina]: Predstavia aj pikantnosti. In: My : Nezávislé noviny pre vašu obec, mesto, región : Lučenec, Poltár, Rimavská Sobota, Veľký Krtíš. – Ročník 17/50, číslo 18 (11.5.2021), strana 5.

[OŠTROM MAREKOVÁ, Martina]: S novými výstavami. In: My : Novohradské noviny : Lučenec, Poltár, Rimavská Sobota, Veľký Krtíš. – Ročník 32, číslo 15 (20.4.-26.4.2021), strana 5.

[PULIŠOVÁ, Ľudmila] - amb: Október v znamení ľudových šperkov. In: Gemerské zvesti. – Ročník 52, číslo 13 (13.10.2021), strana 6. PULIŠOVÁ, Ľudmila: Predmet mesiaca apríl : ženský odev olašských Rómov. In: Gemerské zvesti. – Ročník 52, číslo 6 (31.3.2021), strana 7.

[PULIŠOVÁ, Ľudmila]: Výstava Romano dživipen. In: Gemerské zvesti. – Ročník 52, číslo 14 (18.11.2021), strana 7.

PULIŠOVÁ, Ľudmila: A hímes tojások bája. In: Gömöri Hírlap. – Évfolyam 52, szám 8 (12.5.2021), oldal 5, 7.

PULIŠOVÁ, Ľudmila: A hónap műtárgya – népi ékszerek. In: Gömöri Hírlap. – Évfolyam 52, szám 13 (13.10.2021), oldal 4.

PULIŠOVÁ, Ľudmila: Romano dzsivipen – Roma élet XIII. évfolyam Kiállítás élményszerű oktatással. In: Gömöri Hírlap. – Évfolyam 52, szám 14 (18.11.2021), oldal 6.

[PULIŠOVÁ, Ľudmila]: Ľudové šperky. In: My : Nezávislé noviny pre vašu obec, mesto, región : Lučenec, Poltár, Rimavská Sobota, Veľký Krtíš. – Ročník 1, číslo 22 (12.10.2021), strana 5.

Spolu: 53 tlačových správ

Edičná činnosť (počet: 6)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Zborník Gemersko-malohontského múzea. Gemer-Malohont. Roč. 17. Zostavovateľka a zodpovedná redaktorka Oľga Bodorová. Rimavská Sobota : Gemersko-malohontské múzeum, 2021. 287 strán. ISBN 978-80-85134-65-0	287	slovenský	700	zborník	PhDr. Oľga Bodorová, zodpovedná redaktorka
KERÉNYI, Éva: Fábry János (1830-1907) : Katalóg k výstave – Kiállítási katalógus. Zodpovedná redaktorka Oľga Bodorová. Rimavská Sobota : Gemersko-malohontské múzeum, 2021. 79 strán. ISBN 978-80-85134-66-7	79	slovenský / maďarský	800	monografia	PhDr. Oľga Bodorová, zodpovedná redaktorka
HAYNIK, Géza: Poznámky – Jegyzetek : Denník vojnového zajatca – Egy hadifogoly naplója 1916-1917. Zostavila Éva Kerényi. Zodpovedná redaktorka Oľga Bodorová. Rimavská Sobota : Gemersko-malohontské múzeum, 2021. 255 strán. ISBN 978-80-85134-62-9	255	slovenský / maďarský	500	monografia	PhDr. Oľga Bodorová, zodpovedná redaktorka
BODOROVÁ, Oľga – PULIŠOVÁ, Ľudmila: Pôvab	85	slovenský	1000	monografia	PhDr. Oľga Bodorová,

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
kraslic. Zodpovedná redaktorka Oľga Bodorová. Rimavská Sobota : Gemersko-malohontské múzeum, 2021. 85 strán. ISBN 978-80-85134-63-6					zodpovedná redaktorka
BODOROVÁ, Oľga: Hrnčiarstvo v Šiveticiach : Východný Gemer-Malohont. Rimavská Sobota : Gemersko-malohontské múzeum, 2021. 248 strán. ISBN 978-80-85134-64-3	248	slovenský	1000	monografia	PhDr. Oľga Bodorová
Bibliografia Gemersko-malohontského múzea za rok 2020 : Regionálna odborná bibliografia. Zväzok 25. Zostavovateľka Iveta Krnáčová. Zodpovedná redaktorka Oľga Bodorová. Rimavská Sobota : Gemersko-malohontské múzeum, 2021. 30 strán. ISBN 978-80-85134-67-4	30	slovenský	100	bibliografia	PhDr. Oľga Bodorová, zodpovedná redaktorka

Poznámka k edičnej činnosti:

V roku 2021 múzeum vydalo šesť knižných titulov. Vydali sme Zborník Gemersko-malohontského múzea: Gemer-Malohont, ročník 17. 2021. Zostavovateľka a zodpovedná redaktorka zborníka je riaditeľka múzea PhDr. Oľga Bodorová. Výkonná redaktorka je Mgr. Angelika Kolár, ktorá po nástupe do práce po materskej dovolenke túto prácu prevzala od Mgr. Ľudmile Pulišovej, ktorá bola výkonnou redaktorkou zborníka ročníkov 15. – 16. Na rozdiel od predchádzajúcich ročníkov, vydanie zborníka už druhý rok (2020 – 2021) nepodporil FPU. Časť finančných prostriedkov v sume 1 700.- EUR, na tlač zborníka sme získali spoluprácou s Občianskym združením Priatelia histórie Novohradu, ktoré zastupuje vydavateľ Mišo Šestáček. Finančné prostriedky boli prostredníctvom darov zbierané na „spoločné“ vydanie Zborníka Gemer-Malohont a Zborníka zo stretnutia priateľov regionálnej histórie prostredníctvom zbierky príspevkov cez StartLab (starlab.sk). Celkové náklady na zborník ročník 17 boli vo výške 2 733,00 EUR.

Múzeum v roku 2021 vydalo 4 monografie. Vo všetkých bola tematika monografií spojená so zbierkami a zbierkovými fondami múzea. Na vydanie týchto štyroch monografií sme získali prostriedky z dotačného systému Fondu na podporu umenia, Fondu na podporu kultúry národnostných menšín a účelových prostriedkov Banskobystrického samosprávneho kraja.

Vydané boli nasledovné tituly:

1. KERÉNYI, Éva: Fábry János (1830 – 1907): Katalóg k výstave – Kiállítási katalógus.

Zodpovedná redaktorka Oľga Bodorová (prostriedky FPKNM);

2. HAYNIK, Géza: Poznámky – Jegyzetek : Denník vojnového zajatca – Egy hadifogoly naplója 1916-1917. Zostavila Éva Kerényi. Zodpovedná redaktorka Oľga Bodorová (prostriedky FPKNM);

3. BODOROVÁ, Oľga – PULIŠOVÁ, Ľudmila: Pôvab kraslic. Zodpovedná redaktorka Oľga Bodorová (účelové prostriedky BBSK);

4. BODOROVÁ, Oľga: Hrnčiarstvo v Šiveticiach : Východný Gemer-Malohont. (prostriedky FPÚ).

Tradične múzeum z vlastných prostriedkov vydalo Bibliografiu Gemersko-malohontského múzea v Rimavskej Sobote za rok 2020: Regionálna odborná bibliografia, zväzok 25. Zostavila Iveta Krnáčová, zodpovedná redaktorka Oľga Bodorová.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	15	94	17	0	133.20
Lektoráty				0	0
Prednášky a besedy	16	86	25	0	129
Kultúrne podujatia	7	97	97	2476.74	868
Špecializované akcie	6	199	199	0	0
Iné podujatia	0	0	0	0	0
Spolu	44	476	338	2476.74	1130.20

Propagácia múzea

V tlači	42
V rozhlase	34
V televízii	11
Na internete	1884
Exteriérová reklama	26
Direct mailing	49

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

V roku 2021 sme prezenčne nerealizovali žiadne vyučovacie hodiny. Výrazne to ovplyvnila pandémia COVID-19 a s tým spojený dlhotrvajúci lockdown. Po návrate žiakov do školských lavíc sme zaznamenali výrazný pokles záujmu o prezenčné aktivity tohto charakteru priamo v priestoroch múzea. On-line priestor sme preto spestrovali lektorátmi s obsahom, ktorý mohol osloviť široké spektrum sledovateľov a to od detského diváka až po najstaršie generácie. Zamerali sme sa na prírodu. Prezentovali sme činnosti, ako napríklad krúžkovanie mláďat bociana bieleho, či zákulisie múzejnej práce za dverami depozitárov, ktoré sú bežne pre návštevníka zatvorené. Spolu bolo verejnosti v tomto priestore prezentovaných päť tém.

V roku 2021 sme realizovali jednu tvorivú dielňu, ktorá bola venovaná veľkonočnému zvykosloviu. Viedla ju krasličiarica Tünde Benko z Fil'akova. Kraslice zdobí voskovo-batikovou technikou, pričom používa dekor typický pre región Novohrad a Gemer-Malohont. Návštevníci si z prezentácie odniesli ozdobenú kraslicu. Táto náročná technika oslovila nielen dospelých ale aj deti. Ďalšou aktivitou bol animačný program, s témou zakladateľa múzea Jánoša Fábryho, ponúkal návštevníkom nahliadnuť do súkromného života tejto osobnosti, prostredníctvom úryvkov z jeho denníka. Obsah sa zameriaval aj na rovnomennú výstavu, ale dával priestor aj zahráť sa s číslami či tajničkou. Realizovali sme ho trikrát. Na dobu

bronzovú bol zameraný animačný program viazaný na stálu expozíciu múzea, na archeológiu. Účastníkov prostredníctvom príbehu preniesol do doby bronzovej, zároveň hrovou formou priblížil cestu akou sa môžu predmety do múzea dostať. Realizovali sme ho dvakrát. V on-line priestore sme ponúkli sledovateľom výtvarnú dielňu grafičky Šarloty Bottovej. Účastníci sa mohli naučiť, ako vzniká portrét. Realizovali sme ju dvakrát.

V roku 2021 výrazne poklesol aj počet prezenčne realizovaných prednášok, ktoré sa obmedzili na 6, viazali sa na dve témy. Prírodné vedy – o syst'ovi pasienkovom a jeho ochrane, boli venované prednášky Ing. Ervína Hapla. V rámci dvoch prednáškových cyklov prezentoval účastníkom množstvo pozoruhodných informácií.

Najnovším archeologickým výskumom sa venoval archeológ múzea a priniesol účastníkom najnovšie poznatky z tejto oblasti. Detailne sa venoval objektom, ktoré boli vďaka archeologickým výskumom odhalené a preskúmané. Nechýbali ani zaujímavosti z oblasti najmodernejších technológií, ktoré archeológom výrazne pomáhajú. Prednášky v on-line priestore sa tiež viazali na tému prebiehajúcej výstavy s názvom: Sysel'. Sledovateľ mohol nahliadnuť aj do sprístupnenej výstavy s názvom Kraslice, zo zbierok múzea. Štyri prednášky sme venovali téme Vianočnému zvykoslovnému cyklu.

Medzi špecializované výchovno-vzdelávacie aktivity už tradične patrí Noc múzeí a galérií, XVI. ročník, ktorá sa po ročnej prestávke opäť konala v priestoroch múzea dňa 15. mája 2021, v čase od 17.00 – 21.00 hodine, v zmysle pandemických opatrení, bez sprievodných aktivít a bez výkladu kurátorov a lektorov. Noc múzeí však prebiehala inak ako obvykle. Program, ktorý býval súčasťou podujatia sa zároveň akoby duplicitne, preniesol aj do on-line priestoru, kde sme verejnosti ponúkli pohľad do depozitárov a v pokročilom čase sme zase priblížili niekoľko kuriózných zbierkových predmetov s pikantným nádychom. Múzeum bolo pre verejnosť sprístupnené len formou individuálnych prehliadok expozícií a aktuálnych výstav.

Novým podujatím boli letné tematické výchovno-vzdelávacie podujatie pre deti, pod názvom „Múzeum ako ho (ne)poznáš“. Podujatie sme realizovali v termíne 12. – 16. júla 2021 a zúčastnilo sa ho 14 detí. Celý týždeň sa deti venovali zaujímavým aktivitám. Zároveň sa zoznámili s prácou múzejníkov, ale aj s rôznymi činnosťami ako napríklad hľadanie mincí v zemi, maľovanie hlinených vázičiek, či pátranie po zaujímavostiach zo života prvého riaditeľa múzea Jánoša Fábryho. Poplatok na dieťa predstavoval sumu 50.-EUR, celkom sme zinkasovali sumu 700.- EUR. Na aktivitu prispel sumou 1 500.-EUR BBSK. Celkový zisk pre múzeum predstavoval sumu 223,26 EUR. Medzi podujatia už tradične patrí Svetový deň cestovného ruchu (27. 9.) ktorý sme realizovali o deň neskôr, 28.9. Pripravený program oslovil viacerých návštevníkov.

V oblasti kultúrno-spoločenských aktivít sme sa špeciálne venovali téme prvého riaditeľa múzea Jánoša Fábryho a jeho rovnomennej jubilejnej výstave. V tejto súvislosti sme uviedli ako finisáž výstavy rovnomenný katalóg. Podujatie bolo spojené za prítomnosti jeho pravnuka, ktorý priblížil účastníkom zaujímavé časti Fábryho denníka a doplnil ich mnohými informáciami, ktoré rodina uchováva. Podujatie, na ktorom sa zúčastnilo celkom 88 osôb, považujeme za jedno z úspešnejších v roku 2021. Bolo tlmočené do maďarského jazyka. Rovnako etiketáž výstavy bola dvojjazyčná – slovensko-maďarská. V on-line priestore sme ponúkli jednu vernisáž, ktorá sa už v rámci zhoršujúcej sa pandemickej situácie nemohla reálne uskutočniť.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		46239
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		32854
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		47
Ročný prírastok knižničných jednotiek		109
z toho	kúpou	68
	darom	1
	výmenou	40
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		9097
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		413
z toho	prezenčné výpožičky	223
	absenčné výpožičky	169
	MVS iným knižniciam	14
	MVS z iných knižníc	7
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		181
Počet vypracovaných bibliografií		4
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		7
Plocha priestorov knižnice v m ²		195
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		57
Návštevníci knižnice		278
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		
Počet osobných počítačov		3
Počet PC s pripojením na internet		2
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		2195.55

Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	1
z toho	s VŠ vzdelaním
	1

Poznámka ku knižnici:

Knižnica múzea je špecializovanou knižnicou a vzhľadom na svoj charakter tvorí významnú zložku služieb v rámci múzea poskytovaných čitateľom. Príručný knižný fond (ďalej PKF) je zameraný predovšetkým na región Gemera-Malohontu a je určený pracovníkom múzea a bádateľom so zameraním na región. Značne rozsiahly je Historický knižný fond múzea (ďalej HKF). O jeho rozsahu vypovedá aj jeho štruktúra. Nachádzajú sa v ňom tlače od 16. storočia až po druhú polovicu 20. storočia. Tvoria ho predovšetkým staré tlače, no časť HKF tvoria aj rukopisy. Rozsiahly súbor knižných jednotiek je v latinskom, maďarskom, slovenskom a v českom jazyku. Zastúpenie má aj francúzsky, nemecký, anglický, ruský jazyk alebo dokonca hebrejčina, či esperanto. Nachádzajú sa tu regionálne tlače a periodiká, ale i zaujímavé a v knižniciach na Slovensku ojedinelé výtlačky z viacerých štátov Európy a USA. Knižnica múzea je od roku 2008 členkou Slovenskej asociácie knižníc (SAK). V roku 2020 sme realizovali a ukončili rekonštrukciu troch nových priestorov knižnice a presťahovanie HKF, PKF a študovne, resp. pracoviska knihovníčky. Po rekonštrukčných prácach, v roku 2021 bolo prioritnou úlohou presťahovanie PKF a HKF do nových zrekonštruovaných priestorov. K samotnému presunu PKF sme pristúpili 3. 5. – 5. 5. 2021, pričom prenos sa realizoval z prvého nadzemného podlažia na prízemie budovy. Podieľali sa na ňom všetci pracovníci múzea. V priebehu troch dní bola presunutá väčšina PKF. Súčasťou presunu bola očista prenášaných knižničných jednotiek. V nasledovnom období dochádzalo už len k čiastkovým presunom mobiliáru študovne. Na presun PKF nadviazovala jeho revízia na základe Príkazu riaditeľky č. 2/2021, zo dňa 20. 4. 2021. Fyzicky boli práce na revízii ukončené k 31. 12. 2021. Pokračuje sa v práci na revízii v module DAWINCI. Komplikovanejší bol presun HKF. Vzhľadom na jeho charakter sa na presune podieľal obmedzený počet odborných pracovníkov – 4 odborní pracovníci. Presun HKF s jeho kontrolou bol realizovaný od 8. 6. 2021 až 5. 10. 2021. Presun trval 30 dní. Súčasťou bolo ukladanie a triedenie knižničných jednotiek. Časovo náročnou súčasťou presunu bola aj očista knižničných jednotiek. Súčasťou komplexu prác bola tiež komplexná kontrola fondu, v podobe kontroly prenosu vyňatých knižničných jednotiek a následne do nového priestoru vložených knižničných jednotiek. Knižnica múzea bola v čase presunu od 3. 5. 2021 – 25. 7. 2021 pre verejnosť zatvorená (okrem obdobia zatvorenia múzea pre verejnosť z dôvodu pandémie).

PREHĽAD O KNIŽNICI MÚZEA JE V PRÍLOHE Č. 1.

Knižnicu múzea tvorí príručný knižný fond pozostávajúci z 13 385 knižničných jednotiek (ďalej k. j.) a historický knižný fond, ktorý obsahuje 32 854 k. j.

Spolu knižnica uchováva 46 239 k. j.

Knižnica múzea je od roku 2008 členkou Slovenskej asociácie knižníc (SAK).

Knihovníčka Mgr. Iveta Krnáčová je členkou Spolku slovenských knihovníkov a knižníc (SSKK).

Akvizícia knižnice:

V rámci akvizičnej činnosti knižnica múzea získala 109 knižničných jednotiek: kúpa predstavovala 68 k. j.; výmena 40 k. j.; dar 1; bezplatným prevodom 0. Náklady na nákup literatúry predstavovali 2 195,55 EUR (z toho nákup kníh: 2 005,47 €, nákup periodík: 190,08 EUR).

Prvostupňová evidencia:

V prvostupňovej evidencii bolo v Príručnom knižnom fonde zapísaných 109 k. j.

V prvostupňovej evidencii bola v Historickom knižnom fonde zapísané 0 k. j.

Spolu zapísané do knižnice múzea (PKF a HKF): 109 k. j.

Nákup literatúry bol v roku 2021 realizovaný prostredníctvom dvoch projektov:

1. Akvizícia knižničného fondu pre knižnicu Gemersko-malohontského múzea

Zdroj financovania: FPU

Projekt FPU: 20-514-04303, projekt z roku 2020, termín ukončenia v roku 2021

Charakteristika: Akvizícia knižničného fondu formou nákupu 48 titulov odbornej a vedeckej neperiodickej i periodickej literatúry hlavne z umenia, kultúry, kreatívneho priemyslu a spoločenských vied, v súlade s odborným zameraním a špecializáciou knižnice múzea.

Celkový rozpočet 1 000,-EUR

Z toho dotácia FPU 1 000,-EUR

Realizácia projektu do 30. 6. 2021, vyhodnotenie projektu 29. 9. 2021.

2. Nákup literatúry pre knižnicu Gemersko-malohontského múzea

Zdroj financovania: FPU

Projekt FPU: 21-514-05360, projekt z roku 2021, termín ukončenia v roku 2022

Charakteristika: Akvizícia knižničného fondu formou nákupu odbornej a vedeckej neperiodickej i periodickej literatúry, v súlade s odborným zameraním a špecializáciou knižnice múzea.

Celkový rozpočet 1 120,-EUR

Z toho dotácia FPU 1 000,-EUR

Realizácia projektu do 30. 6. 2022, vyhodnotenie projektu 30. 9. 2022.

Odborná činnosť knižnice:

1. Katalogizácia systém DAWINCI

Bibliografické záznamy:

+ 171 vypracovaných bibliografických záznamov, z toho 30 HKF (celkový počet bg. záznamov je: 8 235)

+ 33 korekcie bibliografických záznamov

Holdiny:

+ 176 zaevidovaných holdingov, z toho 27 HKF (celkový počet holdingov je: 9 097)

z toho spolu skatalogizovaných nových kníh, brožúr a periodík: 109 k. j. /holdingov

Spolu vytlačené katalogizačné záznamy v PKF: 119

Vytlačené katalogizačné záznamy doplníme do lístkových katalógov: autorského, názvového, systematického a regionálneho.

Autoritné záznamy: + 121 pribudnutých autoritných záznamov (+147 vypracovaných a -26 zrušených), (celkový počet autoritných záznamov je: 5 305) + 323 korekcie autoritných záznamov
Autoritné záznamy sú členené na: osobné (personálne), korporatívne, meno zhromaždenia, unifikovaný názov, chronologický termín, tematický termín, geografický názov, termín pre žáner/formu. Úpravy a doplnky zahŕňali aj tvorbu neprekonvertovaných odkazov, vytváranie väzieb medzi autoritami, v konkrétnych prípadoch často i zlučovanie autoritných záznamov (kedy ich celkový počet klesal).

Celkový stav PKF v systéme DAWINCI k 31. 12. 2021 8 239 bg. záznamov /9 097 holdingov

Celkový stav PKF – reálny 13 385 k. j.

2. Katalogizácia HKF - systém DAWINCI – 18 bibliografických záznamov /15 holdingov = retrokatalogizácia v systéme DAWINCI sa realizuje od prírastkového čísla 1GM (doposiaľ po 30 GM) – (metodické usmernenie a kontrola, taktiež tlač skrátených bibliografických popisov a ich vloženie do bg. spracovaných kníh), spracovali sme francúzsku literatúru, pri ktorej je v prírastkových zoznamoch HKF pod jedným prírastkovým číslom zapísaných pri viacväzkových dielach viac väzkov/ kníh. Katalogizácia HKF je časovo náročnou činnosťou, zahŕňajúcou: preklad cudzojazyčných údajov, prácu so slovníkmi; získavanie informácií o dielach a ich pôvodcoch z externých zdrojov (encyklopédie printové i on-line, databázy SNK Martin a zahraničných národných knižníc, metodické príručky, historická literatúra); bibliografický popis do rôznych polí a podpolí systému DAWINCI (v priemere 32 polí obsahujúcich v priemere spolu 71 podpolí); pripájanie autoritných záznamov, podľa potreby vytváranie rôzneho počtu nových autoritných záznamov a ich väzieb na diela; popis fyzického stavu knižného bloku a väzby, identifikácia historických vlastníckych záznamov, vytváranie autoritných záznamov pôvodných vlastníkov a ich väzieb na diela. V programe DAWINCI je koncom decembra 2021 celkovo spracovaných 8 235 bibliografických záznamov, 9 097 holdingov=knižničných jednotiek (kníh, brožúr a periodík) a 5 305 autoritných záznamov. Daná činnosť zahŕňa u nových knižničných jednotiek PKF + adjustáciu každej knižničnej jednotky 3-krát s označením prírastkového čísla a MDT, vypísanie knižného lístka, nalepenie exlibrisu a rádiový frekvenčným systémom snímateľného čiarového kódu na prídoštie, vytlačenie a nalepenie čiarového kódu DAWINCI, vytlačenie a zakladanie katalogizačných lístkov do jednotlivých katalógov.

Vypracovanie bibliografií / bibliograficko-informačná činnosť

Bibliografia GMM za rok 2020. Edícia: Regionálna odborná bibliografia. Zväzok 25 – zostavenie, vydanie v brožovanej podobe a zverejnenie v elektronickej podobe na www.gmmuzeum.sk. Obsahuje 144 bibliografických záznamov.

Bibliografia GMM za rok 2021. Edícia: Regionálna odborná bibliografia. Zväzok 26., Edícia: Regionálna odborná bibliografia. Zväzok 26. Záznamy sa priebežne získavajú, spracovávajú a v roku 2022 bude vydaná v brožovanej podobe. Bibliografia zaznamenáva články a odborné state pracovníkov múzea, články iných autorov propagujúce múzeum, drobné tlače a samostatne vydané publikácie múzea. Celkový počet záznamov bude známy po dodaní všetkých čísel dochádzajúcich periodík za rok 2021 – rozpracovaná, doposiaľ obsahuje 60 bg. Záznamov. Z toho: Samostatne vydané publikácie: 6 (János Fábry, Géza Haynik, Pôvab kraslíc, Zborník GMM 17, Hrnčiarstvo v Šiveticiach, Bibliografia GMM za rok 2020); články a state o múzea a od pracovníkov múzea: 42; drobné tlače: 12.

Bibliografia článkov a statí s regionálnou tematikou. Spolu doplnená o 60 bibliografických záznamov.

Bibliografia publikačnej činnosti pracovníkov múzea. Spolu doplnená o 42 bibliografických záznamov.

Bibliografia 16 ročníkov Zborníka Gemersko-malohontského múzea: Gemer-Malohont – zostavenie. Bibliografia obsahuje 257 bibliografických záznamov odborných článkov i krátkych príspevkov od 115 autorov, vydaných súhrnne v rokoch 2005 až 2020 v 16 ročníkoch zborníka. Bibliografiu v roku 2022 doplníme o záznamy zo 17. ročníka Zborníka Gemersko-malohontského múzea.

Vypracovanie rešerší: Rešerše vypracovávame pre absenčných čitateľov a pre potreby knižníc a múzeí. V roku 2021 sme riešili iné konkrétne požiadavky v rámci knižnično-informačných služieb. Každý prezenčný čitateľ dostane v knižnici múzea k dispozícii literatúru z knižnice múzea, v rámci predmetu svojho štúdia. Z danej literatúry si čitateľ, s prípadnou odbornou pomocou knihovníčky, sám vytvorí rešerš z knižničných fondov múzea.

Poskytnuté faktografické a bibliografické informácie:

- faktografických: 82

- bibliografických: 99

Spolu poskytnuté bibliografické a faktografické informácie: 181

Medziknižničná výpožičná služba (MVS) 21

Z toho: MVS iným knižniciam: 14

MVS pre nás z iných knižníc: 7

Odborné ošetrovanie knižničných jednotiek – Knižnica múzea (projekty):

a) Konzervovanie: Nebolo realizované.

b) Reštaurovanie:

Projekt podporený z dotačného systému FPU 2020 – realizácia a vyhodnotenie projektu v roku 2021.

1. Reštaurovanie tlačí 17. – 19. storočia – 5. etapa

Zdroj financovania: FPU

Projekt FPU: 20-541-03042, projekt z roku 2020, ukončený v roku 2021

Reštaurátor: Mgr. Art. Štefan Kocka, Banská Bystrica

Predmety: 6 knižničných jednotiek z Historického knižného fondu (1230GM, 1231GM, 1238GM, 1383GM, 1384GM, 1414GM)

Celkový rozpočet 6 120,-EUR

Z toho dotácia FPU 5 500,-EUR

Realizácia projektu – 30. 6. 2021 a vyhodnotenie projektu – 29. 9. 2021.

Projekt podporený z dotačného systému FPU 2021 – realizácia a vyhodnotenie projektu v roku 2022.

1. Odborná preventívna ochrana regionálnych novín Gemera-Malohontu

Zdroj financovania: FPU

Projekt FPU: 21-513-02527, projekt z roku 2021, termín ukončenia v roku 2022

Realizácia: Linux s. r. o. Rimavská Sobota

Predmety: Odborné zviazanie 151 ročníkov 13 titulov súčasných regionálnych novín Gemera-Malohontu do 151 kníhviazačských väzieb.

Celkový rozpočet 2 040,-EUR

Z toho dotácia FPU 1 500,-EUR

Realizácia projektu bola do 30. 12. 2021 a vyhodnotenie projektu do 1. 3. 2022, zaslané na FPU.

2. Reštaurovanie vzácných rukopisov Pavla Šramka z roku 1799

Zdroj financovania: FPU

Projekt FPU: 21-541-05330, projekt z roku 2021, termín ukončenia v roku 2022

Reštaurátor: Mgr. Art. Štefan Kocka, Banská Bystrica

Predmety: Reštaurovanie 3 zväzkov poškodených starých rukopisných kníh Pavla Šramka z roku 1799: Nowého Zákona Slowensko Rčecký Slowář.

Celkový rozpočet 4 350,-EUR

Z toho dotácia FPU 3 480,-EUR

Realizácia projektu – do 30. 6. 2022 a vyhodnotenie projektu – do 30. 9. 2022.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci			3		9	1	13

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
THP			2		2		4
Ostatní							
Spolu			5		12	1	18

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	1

Poznámka k personáliám:

V záväznom ukazovateli na rok 2021 bol stanovený celkový počet zamestnancov na úrovni 18 osôb. Skutočný prepočítaný počet zamestnancov v roku 2021 bol 18,2 osôb. Z toho bolo 5 mužov a 13 žien. Na úseku odborných činností pracovalo 14 zamestnancov a na úseku ekonomických a technicko-hospodárskych činností 4 pracovníci.

V roku 2021 bol priemerný hrubý mesačný plat zamestnancov vo výške 1 062,02,-EUR. Oproti roku 2020 ide o zvýšenie o 9,81 EUR. V roku 2020 bol priemerný mesačný plat vo výške 1 052,21 EUR.

Priemerný vek zamestnancov múzea k 31. 12. 2021 bol 48,22 rokov, čo je oproti roku 2020 zvýšenie priemerného veku (k 31. 12. 2020 bol 42,11 rokov).

V termíne od 10. 6. 2021 do 30. 9. 2021 pracovala na dohodu o brigádnickej práci študentov študentka odboru etnografie FiFUK v Bratislave, ako dozor v expozícii a na výstavách múzea. Vykonávala lektorskú činnosť počas letnej turistickej sezóny. Do zamestnania po rodičovskej dovolenke nastúpila dňa 13. 7. 2021 personalistka, mzdárka, sekretárka.

Dňa 15. 9. 2021 bol ukončený pracovný pomer s personalistkou, mzdárkou a sekretárkou múzea, ktorá zastupovala kolegyňu počas materskej a rodičovskej dovolenky. Na úsekoch ekonomických a technicko-hospodárskych činností, stav k 31. 12. 2021:
 Pracovná pozícia Dosiahnuté vzdelanie
 Ekonomka, Vedúca hospodársko-správneho úseku Úplné vysokoškolské
 Sekretárka, personalistka Úplné vysokoškolské
 Vodič, údržbár, kurič Úplné stredoškolské
 Upratovačka Úplné stredoškolské

Na úsekoch odborných činností (stav k 31. 12. 2021):

Pracovná pozícia Dosiahnuté vzdelanie
 Riaditeľka múzea, etnologička Úplné vysokoškolské
 Dokumentátor, zástupca riaditeľky vedúci ODSZ Úplné vysokoškolské
 Archeológ – kurátor zbierok vedúci VOO Úplné vysokoškolské
 Biologička – kurátorka zbierok Úplné vysokoškolské
 Fotografka Úplné stredoškolské
 Knihovníčka Úplné vysokoškolské
 Lektorka, dokumentátorka Úplné vysokoškolské
 Dokumentátor – výtvarník Úplné stredoškolské
 Historička umenia – kurátorka zbierok Úplné vysokoškolské
 Konzervátorka – výtvarníčka Úplné stredoškolské
 Historička Úplné vysokoškolské

Etnologička a lektorka Úplné vysokoškolské
 Etnologička – kurátorka zbierok Úplné vysokoškolské
 Zamestnanci múzea sú na úseku odborných činností vyťažení kumulovanými funkciami.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Svetové dedičstvo v hĺbkach zeme	255	10	54	73	436
Pôvab kraslíc	221	0	36	116	113
Biológia vzrušenia	356	10	52	71	663.68
Sysel'	199	3	20	83	126
Rimavská Sobota 1271 – 2021	65	0	11	11	43
Romano dživipen. Rómsky život. XIII. ročník	36	0	0	6	17
Štyri výstavy, ktoré boli sprístupnené v roku 2020 a trvali do roku 2021.	505	42	161	282	981.12
SPOLU:	1637	65	334	642	2379.80

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		443219.96	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		390331.04
	z toho	na mzdy	228566
		na výstavy	5900
		na edičnú činnosť	3146.30
		na reštaurovanie a konzervovanie	8020
		iné	0
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		6700
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	6700
	vlastné príjmy spolu		9335.92
	z toho	zo vstupného	3510
		z prenájmu	0
		iné	5825.92
	granty spolu		36853
	z toho	tuzemské	36853
		zahraničné	0

	iné	35153
Celkové výdavky (€)		439078.08
z toho	bežné výdavky spolu	431720.08
	kapitálové výdavky spolu	7358
	z toho	
	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	658
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Hospodárenie:

Gemersko-malohontské múzeum v Rimavskej Sobote za rok 2021 dosiahlo kladný výsledok hospodárenia 2 158,78,-EUR. Celkové výnosy za rok 2021 sú vo výške 473 699,39 € a celkové náklady vo výške 471 540,61 €. Múzeum splnilo aj stanovený limit vlastných príjmov, keď plán vlastných príjmov pre rok 2021 bol vo výške 10% z upraveného rozpočtu BBSK – 39 033,10 EUR. Skutočné vlastné príjmy múzeum dosiahlo vo výške 46 188,92 EUR, čím prekročilo stanovený limit vlastných príjmov o 7 155,92 EUR.

Návštevnosť expozícií a výstav:

Výstavy a expozície

Dlhodobým cieľom múzea je prezentácia svojich rozsiahlych zbierkových fondov, ale i regiónu prostredníctvom výstav, za súčasnej snahy o zvyšovanie návštevnosti. V roku 2021 múzeum realizovalo spolu šesť výstav, z toho štyri vlastné a dve prevzaté. Najnavštevovanejšími boli výstavy Biológia vzrušenia, Svetové dedičstvo v hĺbkach zeme a Syseľ. Z roku 2020 pretrvávala výstava o živote a diele zakladateľa múzea Jánosa Fábryho, ktorá aj v roku 2021 zaznamenala veľký záujem zo strany verejnosti. Mnohí Rimavskosoboňania si ju po jej otvorení (14. októbra 2020) nemohli pozrieť, nakoľko sa pandemická situácia zhoršila a sprísnilo sa opatrenia. Od 19. decembra 2020 bolo múzeum už pre verejnosť zatvorené. Preto sme sa rozhodli výstavu predĺžiť a je pre nás potešujúce, že túto možnosť naši priaznivci využili. Výstava trvala až do 13. októbra 2021. Na jeseň 2021 sa opäť pandemická situácia začala zhoršovať a podpísalo sa to na realizácii výstavy Romano dživipen. Rómsky život. XII. ročník. Vernisáž výstavy sa už nemohla realizovať pre sprísnené opatrenia. Uvedená situácia sa podpísala aj na návštevnosti, ktorá bola v rámci výstav v roku 2021 najnižšia.

V rámci merateľných ukazovateľov malo múzeum v roku 2021 stanovený limit usporiadať 7 výstav. V pláne činnosti a hlavných úloh si múzeum stanovilo usporiadať 8 výstav. Z dôvodu vypuknutia pandémie COVID-19 a následných protiepidemiologických opatrení sme v roku 2021 usporiadali len 6 výstav, čím sme nesplnili limit stanovený zo strany BBSK. V roku 2021 neboli usporiadané nasledovné výstavy: Exotika v múzeu a Rudolf Krivoš (1933 – 2020).

Nepriaznivá epidemiologická situácia v súvislosti so šírením ochorenia COVID 19 v roku 2021 a jej negatívne dôsledky, ktoré výrazne ovplyvnili činnosť a prevádzku kultúrnych inštitúcií

a) Dni, počas ktorých bolo múzeum zatvorené v dôsledku nariadení štátnych orgánov: Od 1. 1. 2021 do 19. 4. 2021 bolo múzeum pre verejnosť zatvorené 109 dní (zatvorenie múzea pre verejnosť pretrvávalo od 19. 12. 2020).

Prechod k zatvoreniu múzea pre verejnosť bol na základe Vyhlášky č. 45/2020 Úradu verejného zdravotníctva Slovenskej republiky, ktorou sa nariaďovali opatrenia pri ohrození verejného zdravia k obmedzeniam prevádzok a hromadných podujatí, vydanaj 17. 12. 2020. 31. 12. 2020 Uznesenie Vlády SR č. 808 upravilo okrem iných opatrení aj prechod na home office. Od tohto obdobia väčšina pracovníkov, ktorým to povaha ich pracovnej činnosti dovoľovala prešla na prácu home office – prácu z domu. Počas tohto obdobia časť zamestnancov čerpala dovolenky, niektorí boli na pandemickej OČR, v karanténe a časť pracovníkov, ktorých povaha práce to neumožňovala, chodili do práce, kde zabezpečovali základné činnosti v objekte (kontrola priestorov, dezinfekcia, upratovanie a údržba, preberanie pošty...). Realizované boli tiež viaceré technické práce, pre ktoré bola predpokladom absencia návštevníkov (údržba depozitárnych priestorov). Vzhľadom na priestorovú dispozíciu objektu múzea títo pracovníci medzi sebou prichádzali do kontaktu len v nutných prípadoch. V múzeu bola zabezpečená stála služba a pravidelná dezinfekcia priestorov, zábradlí a kľučiek na dverách. Počas daného obdobia bola prezentačná činnosť presmerovaná do on-line priestoru. V tomto období boli uzavreté školy, niektoré podniky, ďalšie typy prevádzok.

Od 25. 11. 2021 do 16. 12. 2021 bolo múzeum pre verejnosť zatvorené 22 dní (vrátane sviatkov a pondelkov). Uzatvorenie inštitúcie bolo na základe Vyhlášky č. 263/2021 Úradu verejného zdravotníctva SR, ktorou sa nariaďovali opatrenia pri ohrození verejného zdravia k obmedzeniam prevádzok, vydanaj 24. 11. 2021. Počas daného obdobia bola prezentačná činnosť presmerovaná do on-line priestoru. Pracovníci múzea do práce chodili ako v štandardných podmienkach. Občasné výpadky zamestnancov spôsobili povinné karantény ich školopovinných detí.

V roku 2021 bolo múzeum v období na počiatku roku zatvorené 109 dní (vrátane sviatkov a pondelkov, kedy je múzeum pre verejnosť zatvorené aj počas bežnej prevádzky) a 22 dní v druhej etape (november – december). Spolu bolo múzeum v roku 2021 pre verejnosť zatvorené 131 dní.

b) Obdobie, počas ktorého bola nariadením štátnych orgánov obmedzená činnosť kultúrnych inštitúcií:

Od 20. 4. 2021 do 24. 11. 2021 bolo múzeum pre verejnosť v obmedzenom režime, za podmienok stanovenými platnými predpismi, otvorené. Pred otvorením múzea pre verejnosť sme vykonali súbor opatrení, ktoré vyžadovali platné predpisy v súvislosti s protiepidemiologickými opatreniami. Hlavne išlo o dezinfekciu priestorov. Vstupy do múzea, areálu múzea, jednotlivých výstavných, expozičných priestorov, knižnice a do ďalších priestorov boli označené piktogramami a textovými výstrahami (odstup, rúško, použitie dezinfekcie, limit osôb na plochu a podobne), podľa platných nariadení. Zároveň boli pred vstupmi do expozícií a výstav umiestnené stojany s dávkovačmi dezinfekčného roztoku. V kontexte týchto opatrení boli dávkovače dezinfekčného roztoku a zásobníky papierových utierok v priebehu celého roku 2021 umiestnené aj na sociálnych zariadeniach. Pravidelne bola realizovaná dezinfekcia priestorov. Obmedzenia mimoškolskej činnosti znemožnili hromadné návštevy múzea. Inštitúcia sa riadila pravidlami COVID AUTOMAT-u – systému pre monitorovanie vývoja epidémie a prijímanie protiepidemických opatrení v závislosti od intenzity šírenia ochorenia COVID-19. Podľa daného stupňa v okrese platili obmedzenia počtu návštevníkov v prevádzke a na hromadných podujatiach (individuálne prehliadky s obmedzeným počtom návštevníkov, skupinové prehliadky s obmedzeným počtom návštevníkov, obmedzená kapacita podujatí). Na základe Vyhlášky č. 240/2021 Úradu verejného zdravotníctva SR, ktorou sa nariaďovali opatrenia pri ohrození verejného zdravia k obmedzeniam prevádzok, vydanaj 12. 8. 2021, bol vstup do múzea obmedzený podľa troch režimov podľa vývoja situácie v okrese (režim ZÁKLAD – len individuálne prehliadky; režim

OTP – očkovaní, testovaní alebo po prekonaní ochorenia COVID-19; režim KOMPLETNE OČKOVANÍ). Na základe Vyhlášky č. 259/2021 Úradu verejného zdravotníctva Slovenskej republiky, ktorou sa nariaďovali opatrenia pri ohrození verejného zdravia k obmedzeniam prevádzok, vydanéj 18. 11. 2021, bol vstup do múzea obmedzený podľa režimu OP (plne očkovaní alebo po prekonaní ochorenia COVID-19). Dané režimy, aj vzhľadom na stav zaočkovanosti v regióne, značne znížili návštevnosť múzea (najmä režim OTP a PLNE OČKOVANÍ, neskôr režim OP).

Od 17. 11. 2021 do 31. 12. 2021 bolo múzeum opätovne pre verejnosť otvorené. Tento stav trvá aj počas januára 2022. Realizované boli opatrenia identické ako v prípade obdobia od 25. 11. 2021 do 16. 12. 2021. Múzeum bolo sprístupnené pre verejnosť v režime OP (plne očkovaní alebo po prekonaní ochorenia COVID-19). Pracovníci múzea a zamestnávateľ dodržiavali všetky opatrenia vzťahujúce sa na zamestnancov. Od 29. 11. 2021 platil pre pracovníkov múzea režim OTP.

c) Činnosti, ktoré zabezpečovali kultúrne inštitúcie počas obmedzení: V čase zatvorenia múzea v termínoch: 1. 1. 2021 – 19. 4. 2021 a 25. 11. 2021 – 16. 12. 2021 sme zabezpečovali prezentačné aktivity prostredníctvom sociálnych sietí ako Facebook a Instagram. Zverejňované príspevky mali najmä náučno-vzdelávací charakter (výstavy, predmet mesiaca, pracovné listy, videá, kvíz...) a v menšej miere informatívny charakter (programová ponuka, oznamy, plagáty...). Na vytvorenie vedomostného kvízu múzeum použilo internetový program Microsoft Forms. Na vytváranie videí a fotoprezentácii múzeum používalo voľne dostupné programy a aplikácie – program HD Movie Maker_PRO a mobilná aplikácia VideoShow. Videá boli streamované prostredníctvom kanálu Youtube alebo priamo nahrávané na Facebook a Instagram. Na vytváranie grafík múzeum používalo internetový grafický programom Canva. Za plánovanie a zverejňovanie príspevkov je zodpovedná, lektorka, kultúrno-výchovná a PR referentka múzea.

Príspevky náučno-vzdelávacieho charakteru (v čase zatvorenia múzea). Príspevky náučno-vzdelávacieho charakteru sa zameriavali na prezentovanie zbierkových predmetov múzea, výstav, vedecko-výskumnej činnosti, na prezentovanie histórie múzea a regiónu Gemer-Malohont. Príspevky boli roztriedené do niekoľkých tematických celkov. K najsledovanejším príspevkom na Facebooku patrili popularizačné články s názvom „Zabudnuté“ osobnosti – Mária Séčiová. Sériu príspevkov rozprávala príbeh významnej a výraznej regionálnej osobnosti Márie Séčiovej (Széchy, Szécsi), ktorá svojím búrlivým a zaujímavým osudom sa vymykala z bežného vzoru ženy 17. storočia. Prezentovaný bol šľachtický rod Séčiovcov (erb, rodičia Márie Séčiovej), detstvo a mladosť Márie Séčiovej, jej tri manželstvá, hrad Muráň, Vešelénih sprisahanie, väznenie Márie Séčiovej na Muránskom hrade. Tematický celok pozostával z 15-tich príspevkov s celkovým dosahom 21 162 a interakciou príspevkov 1 353.

Príspevkom s najvyššou interakciou (zapojenie sa do príspevku lajkovaním, komentovaním, zdieľaním, kliknutím na jednotlivé prvky) bol popularizačný článok (Ne)studňa nad Cintorínskym potokom (1 príspevok na Facebooku, 1 príspevok na Instagrame). Príspevok dosiahol interakciu 207 a jeho celkový dosah bol 2 014. Článok opisoval príbeh schovaného Cintorínskeho potoka, ktorý preteká pod nádvorím múzea. V rámci vypracovania Vyhodnotenia činnosti za rok 2020 múzeum vybralo a zverejnilo niekoľko informácií a štatistík v tematickom celku Aký bol rok 2020? (4 príspevky na Facebooku, 4 príspevky na Instagrame). V príspevkoch sa písalo o vplyve pandémie na návštevnosť múzea, ktorá výstava bola najnavštevovanejšia, ktoré príspevky na sociálnych sieťach boli najsledovanejšie, koľko nových predmetov múzeum získalo, koľko predmetov

sa reštaurovalo, úspešne realizované projekty, rekonštrukcie, novinky a pod. Verejnosti boli prezentované zbierkové predmety múzea v štyroch tematických celkoch Predmet mesiaca (5 príspevkov na Facebooku, 5 príspevkov na Instagrame), Tajomné predmety minulosti (11 príspevkov a 1 kvíz na Facebooku, 11 príspevkov na Instagrame), S farbičkami v múzeu (2 príspevky) a Šatník našich prababičiek (6 príspevkov na Facebooku, 7 príspevkov na Instagrame). Tematický celok Tajomné predmety minulosti bol zameraný na zbierkové predmety nezvyčajného a zaujímavého charakteru, ktoré sa bežne používali v minulosti v domácnostiach, no dnes je ich funkcia pre mnohých neznáma. Na sociálnych sieťach bolo „vystavených“ 11 predmetov zo zbierkových fondov archeológia, história a etnológia. Téma bola na záver doplnená o vedomostný kvíz (kvíz absolvovalo 12 respondentov). Prostredníctvom príspevkov S farbičkami v múzeu a Šatník našich prababičiek boli zverejnené omaľovanky s predlohami, podľa ktorých si mohli sledovatelia vyfarbiť sarkofág egyptskej múmie, zvieratá žijúce v Kostnej doline na konci treťohôr a maľované truhlice.

V troch tematických celkoch múzeum prezentovalo výstavnú činnosť – výstava Július Szabó. Pod medeným nebom (2 príspevky na Facebooku, 2 príspevky na Instagrame), výstava János Fábry 1830 – 1907 (3 príspevky na Facebooku, 4 príspevky na Instagrame), výstava Romano dživipen. Rómsky život. XIII. ročník. Výstava so zážitkovým vzdelávaním (6 príspevkov). V rámci tematického celku výstavy Romano dživipen. Rómsky život... múzeum na Facebooku vyhlásilo hlasovanie o NAJsympatickejšiu kresbu z výstavy (2 príspevky na Facebooku), v ktorej boli prezentované všetky vystavené výtvarné práce (83 kresieb). Víťazom hlasovania sa stala kresba č. 1 – Tanečnica, od žiačky 3. ročníka ZŠ v Sirku (Selina F.), ktorej sme poštou zaslali vecnú cenu (katalóg diel rezbára Dezidera Fertó, omaľovanku Maľovaná história, nálepky a pohľadnice). Nakoľko v rámci výstavy Romano dživipen. Rómsky život... bola plánovaná aj tvorivá dielňa a pandémie neumožnila jej realizáciu v múzeu, pripravilo múzeum v rámci tematického celku na Facebooku on-line tvorivú dielňu – Výtvarná tvorivá dielňa so Šarlotou Bottovou (2 príspevky na Facebooku – on-line podujatie vysielané v premiére a repríze). Ďalšie dva príspevky boli zamerané na prezentáciu výstavy.

Dva tematické celky boli zamerané na históriu Gemersko-malohontského múzea – Zbierkové fondy múzea (5 príspevkov na Facebooku, 5 príspevkov na Instagrame) a Pohľad do minulosti (4 príspevky na Facebooku, 4 príspevky na Instagrame). V 5-tich popularizačných článkoch bolo opísané formovanie sa jednotlivých zbierkových fondov (prírodné vedy, archeológia, história, etnológia, história umenia) a ich obsah, články boli doplnené o dobové fotografie zo stálych expozícií múzea z rokov 1913 a 1960. Tematický celok Pohľad do minulosti bol zameraný na založenie múzea počas Umelecko-archeologickej výstavy Gemerskej župy a históriu budovania stálej expozície múzea (prvá expozícia z roku 1913, druhá expozícia z roku 1960, expozícia dejín robotníckeho hnutia v okrese Rimavská Sobota z roku 1971 a expozícia dejín výstavby socializmu v okrese Rimavská Sobota z 80. rokov 20. storočia). Zverejnené boli 4 príspevky, doplnené o dobové fotografie. Vedecko-výskumná činnosť biologičky a ornitologičky múzea bola prezentovaná v dvoch príspevkoch – Život na krmidle (2 príspevky na Facebooku) a Múzejník v teréne (3 príspevky na Facebooku, 3 príspevky na Instagrame). Tematický celok Život na krmidle bol zameraný na spevavce (viaceré druhy stehlíkov a sýkoriek, vrabec poľný, pinka obyčajná), ktoré na vlastnom dvore na kameru zachytila RNDr. Monika Gálffyová. Jednotlivé druhy spevavcov zachytených na video, múzeum predstavilo aj jednotlivo prostredníctvom fotografií v 24-hodinovom príbehu na Facebooku. Tematický celok Múzejník v teréne bol zameraný na pozorovanie sysľa pasienkového na sysľovisku pod Muránskym hradom v čase po prebudení zo zimného spánku. Sysle na video zachytila RNDr. Monika Gálffyová. Téma bola doplnená o pracovný list: Náš kamarát sysleľ s hravými úlohami pre celú rodinu.

Nakoľko múzeum v čase zatvorenia nemohlo usporiadať besedu v rámci pravidelného podujatia Marec – mesiac knihy, tak sledovateľom sociálnych sietí v štyroch príspevkoch predstavilo naj... knihy z historického knižného fondu múzea (4 príspevky na Facebooku, 4 príspevky na Instagrame) - 1. najdrahšia kniha z oblasti moderného umenia Der blaue Reiter (Modrý jazdec) z roku 1912; 2. najstarší snár v zbierkach múzea z roku 1852; 3. zborník najvýznamnejšej učenej spoločnosti v historickom Malohonte – Sollenia VII.; 4. knihy z najsmutnejšieho miesta – dve knihy Sämtliche Werke (Zobrané spisy) od Heinricha Heineho prinesené z koncentračného tábora v Terezíne. V piatom príspevku múzeum predstavilo najnovšiu knihu z edičnej činnosti múzea – Géza Haynik. Poznámky. Denník vojnového zajatca 1916 – 1917 / Géza Haynik. Jegyzetek. Egy hedifogoly naplója 1916 - 1917 (autorka PhDr. Eva Kerényi, PhD., historička múzea). V rámci tematického celku Publikáčná činnosť múzea (1 príspevok na Facebooku, 1 príspevok na Instagrame) múzeum predstavilo už 17. ročník zborníka GEMER-MALOHONT.

V období príprav na veľkonočné sviatky múzeum spustilo na Facebooku hlasovaciu súťaž Pôvabná kraslica zo zbierok Gemersko-malohontského múzea. Hlasovanie prebiehalo počas veľkonočného týždňa (29. 3. – 5. 4. 2021). Hlasovalo sa z 29. kraslíc. Každý hlasujúci mohol odovzdať ľubovoľný počet hlasov. Zapojení do hlasovania boli zaradení do súťaže o knižný darček (Zborník Gemer-Malohont, roč. 16, 2020). Najviac hlasov získali vzácne okované vajíčka z roku 1911.

V adventnom období, v čase zákazu hromadných podujatí a zatvorenia, múzeum pripravilo na Facebooku tri tematické on-line prednášky – Mágia stridžích dní (2 príspevky – on-line podujatie vysielané v premiére a repríze), Kračúnski darček (2 príspevky – on-line podujatie vysielané v premiére a repríze) a Raduj sa, vesel sa betlehemská chasa (2 príspevky – on-line podujatie vysielané v premiére a repríze).

Tematický celok Za zatvorenými dverami (4 príspevky na Facebooku, 4 príspevky na Instagrame) bol venovaný prípravám na znovuoživenie múzea a inštalácii nových výstav (Pôvab kraslíc a Svetové dedičstvo v hĺbkach Zeme).

Príspevky informatívneho charakteru (v čase zatvorenia múzea). Príspevky informatívneho charakteru boli zamerané na sprostredkovanie informácií pre sledovateľov sociálnych sietí Facebook a Instagram. Zverejňované boli oznamy o otvorení/zatvorení múzea, plagáty k výstavám a on-line podujatiam, programová ponuka (Z múzea do obývačky), informácie o zmene vstupného, pohľadnice (PF, Veľká noc), spustenie novej internetovej stránky múzea, fotografie z dvora múzea, zdieľané reportáže, 24-hodinové príbehy a titulné fotky Facebook stránky.

Príspevky v období otvorenia múzea v obmedzenom režime. Aj v období keď bolo múzeum pre verejnosť otvorené, vyvíjalo prezentačnú činnosť na sociálnych sieťach Facebook a Instagram a zároveň využívalo aj Google službu - Google Moja Firma. Zverejňované príspevky na sociálnych sieťach boli náučno-vzdelávacieho charakteru zamerané na zbierkové predmety (Predmet mesiaca), výstavy (János Fábry 1830 – 1907, Pôvab kraslíc, Svetové dedičstvo v hĺbkach Zeme, Biológia vzrušenia, Sysel, Rimavská Sobota 1271 – 2021, Romano dživipen - Rómsky život, XIII. ročník, Výstava so zážitkovým vzdelávaním.), podujatia (Noc múzeí a galérií, Kraslice Tünde Benko, Európske dni archeológie, Múzeum ako ho (ne)poznáš, Svetový deň cestovného ruchu, Dni európskeho kultúrneho dedičstva, Európsky týždeň mobility, prednáška O Sys'och a ich ochrane), sprievodné aktivity k výstavám (tematický celok Spomienky Jánosa Fábryho. Denník.), Stálu expozíciu múzea (tematický celok Prechádzka expozíciou múzea), projekty (reštaurovanie, akvizícia), publikačnú činnosť. Pravidelne bola zverejňovaná programová ponuka, pozvánky, plagáty, víkendové upútavky a rôzne oznamy (zmeny otváracích hodín počas letnej a zimnej sezóny,

nová internetová stránka, Oslávte vysvedčenie v múzeu, sťahovanie knižnice múzea, návštevníci múzea...).

Najsledovanejším príspevkom v danom období bol príspevok s programom podujatia Svetový deň cestovného ruchu (platená reklama na Facebooku v termíne od 1. 9. 2021 do 26. 9. 2021), s dosahom 4 492 ľudí a interakciou 187. Verejnosť zaujali príspevky prezentujúce reštaurovanie zbierok finančne podporené Banskobystrickým samosprávnym krajom a Fondom na podporu umenia – Reštaurovanie nábytku básnika Mihálya Tompu (2. 7. 2021), s dosahom 3 439 ľudí a interakciou 203, a Reštaurovanie jazdeckého sedla z konca 18. storočia (20. 7. 2021), s dosahom 1600 ľudí a interakciou 152. K najsledovanejším videám patrilo reklamné video k výstave Pôvab kraslíc (platená reklama na Facebooku v termíne od 25. 5. 2021 do 4. 6. 2021), s dosahom 2 472 ľudí a 901 pozretí videa. Vysokú sledovanosť dosiahol aj príspevok Keramika Františka Szarku zo Šivetíc (23. 10. 2021), s dosahom 1 588 a interakciou 143.

V danom období bolo v priestoroch múzea realizované aj najnavštevovanejšie podujatie Noc múzeí a galérií, XVI. ročník (17.00 – 21.00 hod.). Kvôli obmedzeniam múzeum pripravilo on-line verziu podujatia, kedy prostredníctvom videí prezentovalo zbierkové predmety a depozitáre – Poklady depozitov (kurátori zbierkových fondov prezentovali vybraný predmet uložený v depozitári, čím mohla verejnosť prostredníctvom kamery nahliadnuť do týchto priestorov) a Pikantné predmety (po 22.00 hodine múzeum predstavilo zbierkové predmety s erotickým motívom). Celkovo si múzeum počas noci múzeí prezrelo 106 návštevníkov.

Iné činnosti: Dni, keď bolo múzeum pre verejnosť zatvorené (1. 1. 2021 do 19. 4. 2021), sme využili na údržbu, upratovanie stálej vlastivednej expozície a výstavných priestorov. Súčasťou týchto prác bolo otváranie vitrín a ich údržba, vrátane údržby vystavených exponátov. Vzhľadom na rozsiahlosť expozičných a výstavných priestorov išlo o rozsiahly súbor prác, do ktorého bola zainteresovaná väčšina odborných pracovníkov – kurátori zbierok, výtvarníčka – konzervátorka atď.

Pripravovali sa nové zrekonštruované priestory na presun HKF a PKF. Súbor prác, období keď bolo múzeum pre verejnosť zatvorené, sme vykonali aj v depozitároch v Rimavských Janovciach, kde sme namontovali novozakúpené regály, určené pre uloženie rozmernejších zbierkových predmetov akými sú: súseky, truhlice a podobne. Všetky zbierkové predmety, uložené v nových regáloch, prešli základným očistením a konzerváciou. Aj v tomto prípade išlo o rozsiahlejší komplex prác, na ktorom sa podieľalo niekoľko dní od 4 –7 pracovníkov.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	656
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	656
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	717
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v	717

Kategória údajov		Vykazovaný rok
danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		14981
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		14981
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		172
Celkový počet expozícií		2
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		6
z toho	vlastné	4
	prevzaté	2
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		44
Celkový počet návštevníkov		2113
z toho	expozície a výstavy	1637
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	476
Celkový počet pracovníkov		18
z toho	VŠ	13
Celkové príjmy (€)		443219.96
Celkové výdavky (€)		439078.08

**Názov: Hontianske múzeum a galéria Ľ. Simonyiho
v Šahách, Šahy**

Rok: 2021

Ulica: J. Rotaridesa

Číslo popisné: 13

Obec: Šahy

PSČ: 93601

Telefón: 0367412365

E-mail: muzeum@sahy.sk

Internetová stránka: www.sahy.sk

Riaditeľ: Tibor Pálinkás Mgr.

Štatutárny orgán: Štefan Gregor Ing. primátor

Zriaďovateľ: obec

Umiestnenie (geograficky): Nitriansky kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Galéria Ľudovíta Simonyiho	Hlavné nám. 1, 93601 Šahy	0366373625

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	38	38					38	38				
Etnografia	52	52					52	52				
Dejiny umenia	3	3					3	3				
Numizmatika	26	26					26	26				
Iné spoločenské vedy	20	20					20	20				
Spoločenské vedy spolu	139	139					139	139				
Prírastky spolu	139	139					139	139				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 28.9.2021

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	907	907	907	907	0	0	0	0
História	4909	4909	4909	4909	38	38	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Etnografia	3166	3166	3166	3166	52	52		
Dejiny umenia	451	451	451	451	3	3		
Numizmatika	994	994	994	994	26	26		
Iné spoločenské vedy	1931	1931	1931	1931	20	20		
Spoločenské vedy spolu	12358	12358	12358	12358	139	139		
Paleontológia	3	3	3	3	3	3		
Prírodné vedy spolu	3	3	3	3	3	3		
Zbierky spolu	12361	12361	12361	12361	142	142		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 139

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	325	nie	áno
Výstavné priestory	51	nie	áno
Depozitárne priestory	187	nie	nie
Pracovne	68	nie	áno
Prednáškové miestnosti	0	nie	nie
Dielne a laboratória	18	nie	nie
Iné priestory	95	nie	áno
Spolu	744.00		

Depozitárny režim schválený: nie

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	84	90
Dodávateľsky	0	0
Spolu	84	90.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 4)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Archeologický výskum Kláštornej sýpky v Šahách	Mgr. Tibor Pálinkás	jún - august 2021	Archeológia	akvizícia
Archeologický výskum Šahy - Na vŕšku	Mgr. Tibor Pálinkás	júl 2021	Archeológia	akvizícia
Židovské cintoríny v Šahách	Krisztina Kapusta	celý rok	História	konferencia
Zmapovanie pozostatkov po osade Heckov	Mgr. Tibor Pálinkás	14.4.2021	História	iné

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 8)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Život a dielo Ľudovíta Simonyiho	Hlavné nám. 1, Šahy	2008	menšie úpravy	pamätná izba, dom	nie
História poľovníctva v Šahách	J. Rotaridesa 13, Šahy	2018	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Pomník holokaustu	J. Rotaridesa 13, Šahy	1995		spoločenskovedná	áno
Vinárske tradície	J. Rotaridesa 13, Šahy	2003		spoločenskovedná	áno
Historické poľnohospodárske mechanizmy	J. Rotaridesa 13, Šahy	2010	menšie úpravy	spoločenskovedná	áno
Archeologické pamiatky stredného Poiplia	J. Rotaridesa 13, Šahy	2009	menšie úpravy	spoločenskovedná	áno
História Hontu	J. Rotaridesa 13, Šahy	2004	menšie úpravy	spoločenskovedná	áno
Národopis stredného a južného Hontu	J. Rotaridesa 13, Šahy	2009	menšie úpravy	spoločenskovedná	áno

Spoločenskovedné expozície: 7

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 1

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 4)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Dana Krnáčová - maľby	Mgr. Tibor Pálinkás - Pavol Hriň	Galéria Ľudovíta Simonyiho	12.11 - 22.12. 2021	vlastná	spoločensko vedná	51	nie
Jubilejná výstava Adrieny Kutakovej	Csaba Kozák - Zoltán Klement	Menora Saag Centrum Artis	september - október 2021	vlastná	spoločensko vedná	60	áno
Online vernisáž výstavy Adrieny Kutakovej	Mgr. Tibor Pálinkás, Adriana Kutaková, Mgr. Andrej Budai	Tekovské múzeum Levice	23.12. 2021	spolupráca na výstave	spoločensko vedná	40	nie
PUERI FABRI - medzinárodná súťaž detskej výtvarnej tvorby	Dávid Zsuzsanna	Rózsavölgyi Márk Zeneiskola Balassagyarmat.	december 2021	spolupráca na výstave	spoločensko vedná	50	nie

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Poskytovanie odbornej a metodickej pomoci bádateľom a študentom.....71 prípadov.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	1
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	0
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	8
Spolu	9

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	10				
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie	1				
Iné podujatia					
Spolu	11				

Propagácia múzea

V tlači	9
V rozhlase	0
V televízii	0
Na internete	15
Exteriérová reklama	0
Direct mailing	130

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		23561
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		10
Ročný prírastok knižničných jednotiek		375
z toho	kúpou	10
	darom	365
	výmou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		9
z toho	prezenčné výpožičky	2

	absenčné výpožičky	7
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		0
Plocha priestorov knižnice v m ²		0
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		80
Návštevníci knižnice		7
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		0
Počet PC s pripojením na internet		0
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		50.78
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		0
z toho	s VŠ vzdelaním	0

Poznámka ku knižnici:

Knižnicu obsluhuje administratívny a spoločenskovedný odborný pracovník múzea.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci							
THP			1	1			2
Ostatní							
Spolu			1	1	1		3

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
všetky	488				
SPOLU:	488				

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		54921.09
	z toho	na mzdy	40071.04
		na výstavy	95
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	90
		iné	14665.05
		kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu	
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		851.68
	z toho	zo vstupného	64.10
		z prenájmu	199
		iné	588.58
	granty spolu		4648
	z toho	tuzemské	4648
		zahraničné	0
	iné		0
	Celkové výdavky (€)		54921.09
	z toho	bežné výdavky spolu	
kapitálové výdavky spolu		0	
z toho		nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Príjem z prenájmu (199 Eur) a príjem z grantu (648 Eur) sú výsledkami činnosti múzea, ale evidujú sa v rozpočte mesta, mimo rozpočtu múzea.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	139
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	139
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	142
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	142
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	84
Celkový počet expozícií	8
z toho nové expozície	0
Celkový počet výstav	4
z toho vlastné	2
z toho prevzaté	0
z toho dovezené zo zahraničia	0
z toho vyvezené do zahraničia	0
z toho reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí	11
Celkový počet návštevníkov	488
z toho expozície a výstavy	488
z toho kultúrno-vzdelávacie podujatia	
Celkový počet pracovníkov	3
z toho VŠ	2
Celkové príjmy (€)	
Celkové výdavky (€)	54921.09

Názov: Horehronské múzeum, Brezno**Rok:** 2021**Ulica:** Námestie gen. M. R. Štefánika**Číslo popisné:** 47/55**Obec:** Brezno**PSČ:** 977 01**Telefón:** 048/6112453**E-mail:** muzeum@horehronskemuzeum.sk**Internetová stránka:** <https://horehronskemuzeum.sk/>**Riaditeľ:** Ivica Krištofová**Štatutárny orgán:** riaditeľka**Zriaďovateľ:** kraj**Umiestnenie (geograficky):** Banskobystrický kraj**Pobočky a vysunuté expozície (počet: 2)**

Názov	Adresa	Kontakty
Brezno v premenách času (historická expozícia)	Nám. gen. M. R. Štefánika 13, Brezno	048/6112283
Literárne Brezno - Martin Rázus a ďalšie literárne osobnosti mesta (literárna expozícia)	Nám. gen. M. R. Štefánika 26, 977 01 Brezno	048/6112453

Všeobecné problémy:

Cieľom činnosti Horehronského múzea v roku 2021 bolo v súlade s hlavným poslaním a predmetom činnosti priebežne plniť úlohy stanovené v ročnom pláne na toto obdobie. Snahou bolo vytvárať nové kultúrno – vzdelávacie príležitosti, pokračovať v aktívnej kooperácii na všetkých dlhodobých kultúrno-spoločenských podujatiach v meste i regióne a prioritne, aj napriek obmedzeným možnostiam (neúplný stav zamestnancov, pandemická situácia), vykonávať svoju základnú činnosť ako pamäťovej a fondovej inštitúcie. V komunikácii s verejnosťou propagovať múzeum, jeho poslanie a zmysel v kultúrnom priestore a upozorňovať na význam a špecifickú funkciu pôsobenia. Naším cieľom bolo poskytovať podnety, vytvárať nové vzťahy a partnerstvá s inými inštitúciami, naprieč viacerými rezortmi, ktoré by viedli k zhodnocovaniu zbierkového fondu a výsledkom odbornej činnosti.

Neprešli sme kontinuitu viac zdrojového financovania čerpania prostriedkov z Fondu na podporu umenia, čo prispelo k rozšíreniu zbierkového fondu, ku skvalitneniu odbornej správy a ochrany zbierkových predmetov a k ich inovatívnemu využitiu formou novej aktivity, tiež ku zhodnocovaniu a ochrane spravovaného majetku a perspektíve jeho nového využívania.

Napriek pandemickej situácii s COVID-19 sme pokračovali v činnosti, prispôbili aktivity overeným inovatívnejším formám v komunikácii s verejnosťou a snažili sa naplniť (v maximálne možnej miere) merateľné ukazovatele v etapách uvoľňovania protiepidemiologických opatrení.

Ponúkli sme nové kultúrne služby, žiaľ ukazovatele ktoré sú závislé na návštevnosti sa nám nepodarilo naplniť. Polarizácia spoločnosti v súvislosti s očkovaním sa však odzrkadlila mierne aj na návštevnosti. Zavedením elektronickej evidencie návštevníkov v štatistickom systéme cinemaware došlo k zásadnej zmene/zlúčeniu v štatistickom vykazovaní návštevníkov na výstavách/expozíciách a podujatiach, čo predstavuje zásadný pokles oproti plánovanému počtu návštevníkov v sledovanom roku. Dlhodobo evidujeme problém

s obsadením odborného pracovníka, čo sa taktiež odrazilo na napĺňaní merateľného ukazovateľa v odbornej správe zbierkových predmetov.

Uviedli sme do života nové, jedinečné zážitkové podujatie Tajuplné bytosti alebo Kto po nociach, novú kultúrnu službu, ktorá by mala podporiť návštevnosť kultúrnej inštitúcie a smeruje k podpore rozvoja mestského cestovného ruchu a propagácie regiónu. Novinkou bola aj letná vzdelávacia aktivita, ktorá smeruje k získavaniu najmä mladých perspektívnych návštevníkov múzea. V štruktúre kultúrnej inštitúcie absentuje múzejný pedagóg aj technicko- hospodársky pracovník, všetky podujatia a aktivity pripravujeme v réžii odborných zamestnancov.

V čase od 1.1. 2021 – 18.4.2021 a od 25.11 2021 – 16.12.2021 bolo múzeum zatvorené na základe rozhodnutia Úradu verejného zdravotníctva SR. Počas celého roka žiaden zo zamestnancov neochorel na COVID -19. Po stabilizácii situácie a otvorení kultúrnej inštitúcie 19.4. 2021 múzeum pracovalo v režime, ktorý určoval COVID automat - týždenne sa prehodnocovala aktuálna epidemiologická situácia v jednotlivých okresoch, ktorá limitovala organizovanie hromadných podujatí. Otvorenie kultúrnej inštitúcie bolo spočiatku možné s podmienkou 1 osoba na 15 m² . Od 16. augusta 2021 vstúpil do platnosti Kultúrny semafor, ktorý ponechával väčší priestor na organizovanie podujatí a účasť vybraných skupín obyvateľov (podľa stavu očkovania, prekonania ochorenia COVID -19 a testovania) na podujatiach vo všetkých stupňoch farebnej škály COVID automatu. Napriek stabilizácii pomerov návštevy školských výprav neprichádzali do úvahy z dôvodu rezortných nariadení a obmedzení. Počas celého obdobia sme sa snažili v rámci limitov zabezpečiť takmer všetky činnosti súvisiace s chodom múzea a v súlade s aktuálnym plánom práce. Realizovali sme facebookové aktivity ako už overený prvok v komunikácii s návštevníkom. V prvom štvrtroku roku sme sa sústredili na takú odbornú činnosť, ktorú bolo možné vykonávať aj formou home office. Pohyb zamestnancov na pracovisku počas lockdownu bol regulovaný a prispôboval sa možnostiam / rozsahu a charakteru zadanej úlohy pracovať z domu alebo potrebe byť prítomným na pracovisku. Dôraz sa kládol na zvýšenú hygienu verejných aj pracovných priestorov. V rámci proklientskej politiky boli návštevníkom poskytované zdarma rúška v prípade, že mali záujem navštíviť výstavu, expozíciu alebo podujatie a neboli vybavení vlastným rúškom.

V organizačnej štruktúre dlhodobo chýba zamestnanec na pozícii správca, údržbár, šofér a tak sa už dlhodobo (vzhľadom na charakter pracovných pozícií) javí ako nevyhnutnosť účasť riaditeľa na bežných prevádzkových činnostiach organizácie (zásobovanie, údržba vozidla, riešenie technických problémov), aby prevádzkovými problémami neboli zaťažovaní, prípadne boli čo najmenej zaťažovaní ostatní zamestnanci. Tiež sa osvedčuje pôsob riadenia organizácie založený na prítomnosti/priebežnej kontrole riaditeľa aj v ostatných oblastiach činnosti múzea (dokumentácia, propagácia, odborná správa zbierkových predmetov). Sekundárne činnosť v oblasti odbornej správy zbierkových fondov a dokumentačných fondov, koordinácie činnosti a prípravy podujatí vykonáva vedúci zamestnanec na úseku múzejnej práce (jediný vedúci), pod ktorého spadá aj lektorka z úseku správy expozícií. Snahou je udržiavať efektivitu a racionalitu, rezervy sa aktuálne prehodnocujú a eliminujú kumulovaním alebo operatívnym kombinovaním činností.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	156	156	146	146	0	0	10	10	0	0	0	0
Etnografia	155	155	82	82	66	66	7	7	0	0	0	0
Dejiny umenia	24	24	23	23	1	1	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	335	335	251	251	67	67	17	17				
Prírastky spolu	335	335	251	251	67	67	17	17				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 21.6.2021, 19.8.2021 a 26.11.2021

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 1.8.2010

Poznámka k akvizičnej činnosti:

Z celkového počtu 335 ev. čísel bolo v priebehu roku 2021 nadobudnutých 91 písomností (o.i. dokumentácia MS juniorov a mládeže v biatlone v Osrblí, vzácna technická dokumentácia skokanských mostíkov z Hronca a Brezna, dokumentácia činnosti PO SZM); 33 fotografií z Brezna, Čierneho Balogu, Hronca, Mýta pod Ďumbierom (s rôznym obsahom – portréty osobností, podujatia, urbanistické prvky, udalosti, napr. rok 1968 a rôznych období) a 32 trojrozmerných predmetov zaradených do fondu histórie (napr. výstroj a výbava členov Horskej služby). Z trojrozmerných predmetov etnografickej povahy sa pokračovalo v nadobúdaní predmetov bežnej každodennej potreby, hračiek, hudobných nástrojov, predmetov zo súkromnej zbierky zvoncov Mikuláša Gigaca kúpou z Účelových finančných prostriedkov (ďalej len ÚFP) v sume 20 000 €, prostredníctvom Fondu na podporu umenia bola podporená aj žiadosť o akvizíciu zvonkohry plechových zvoncov (od vyššie uvedeného majiteľa), ktorá bude zrealizovaná v roku 2022. Do fondu výtvarného umenia boli zaevidované víťazné kresby dlhoročnej medzinárodnej súťaže kresleného humoru Bomburova šabl'a v jednotlivých kategóriách, olejomaľba mužskej krojovanej polopostavy od breznianskeho rodáka Júliusa Balogha, žiaka výtvarníkov Koniarika, Mudrocha, Fullu a Galandu a kúpou nadobudnutá olejomaľba Strojární Piesok od Emila Makovického z roku 1962 (ÚFP v sume 3000 €), ktorá zachytáva priestorové rozloženie jednotlivých prevádzok a je tiež dokladom o spôsobe výzdoby interiéru kancelárskych priestorov manažmentu podniku, nakoľko obraz bol súčasťou interiéru jedného z bývalých vedúcich pracovníkov. Celkovo bolo získaných o 44 predmetov viac ako v roku 2020, vo vyváženom pomere historických a etnografických zbierok.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	9	18	9	18	0	0	0	0
História	13880	16298	12332	14750	39	39	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Etnografia	17320	18111	17028	17846	309	309	67	67
Dejiny umenia	537	537	302	302	41	41	0	0
Dejiny hudby	32	32	24	24	0	0	0	0
Numizmatika	57	57	54	54	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	155	155	153	153	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	31990	35208	29902	33147	389	389	67	67
Zbierky spolu	31990	35208	29902	33147	389	389	67	67

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 10621

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Druhostupňovú evidenciu v mesiacoch január – október vykonávali len traja odborní zamestnanci, dve ďalšie pracovníčky boli po celý rok mimo pracovného pomeru (na PN, rodičovskej dovolenke, na materskej dovolenke). Nový odborný zamestnanec – etnograf nastúpil na zastupovanie až od 1.6. 2021, školenie na katalogizačný modul ESEZ 4G absolvoval až v októbri 2021, takže katalogizáciu vykonával len dva mesiace. S jeho nástupom súvisela aj zmena správy fondu a administratívne úkony (súvisiace s revíziou spravovaných zbierok), pretože dovtedajší správca Mgr. Ľubomír Bagačka prechádzal na oddelenie histórie. Táto zmena spomalila proces katalogizácie, nakoľko sa musel s celkovým historickým fondom oboznámiť a zorientovať sa. Z toho dôvodu mu bola prednostne určená na skatalogizovanie časť zbierky z výtvarného umenia (mimo plánu) a pristúpilo sa k revízii vybraných zbierok z vexilológie a historického odevu, na základe ktorej sa budú následne v roku 2023 katalogizovať. Nepodarilo sa skatalogizovať prírastky fotografií z roku 2014, čím by sa proces katalogizácie starších záznamov ako 2 roky uzavrel. Celkovo bolo skatalogizovaných v roku 2021 41 prírastkov nadobudnutých v sledovanom roku, 232 prírastkov nadobudnutých do dvoch rokov a 116 prírastkov nadobudnutých pred viac ako 2 rokmi. Prednostne sa katalogizovala nadobudnutá zbierka zvoncov, aby nedošlo k zbytočnej kumulácii nakoľko sa zbierka dopĺňa od roku 2018. Rozsah/ počet skatalogizovaných predmetov katalogizácie je závislý aj od homogénosti a druhej rovnorodosti zbierky – pri takomto spracovaní, kedy sa napr. mení minimálne terminológia, napreduje proces omnoho rýchlejšie. Prioritne sa spracovávali tie zbierkové predmety, ktoré boli súčasťou revidovaných zbierok.

Rekatalogizácii sa venovali zamestnanci priebežne, výraznejšie v období 2. vlny pandémie COVID – 19 v 1. štvrtroku COVID -19 , kedy mali možnosť pracovať formou home office. Celkovo sa rekatalogizovalo 387 ev. čísel a vykonalo sa 2097 záznamov v katalogizačnom module (prepisy papierových karát po revízii, doplnenie záznamov po revízii, vloženie údaju o mieste uloženia, vloženie obrazového záznamu) s cieľom, aby sa v maximálnej miere doplnili údaje a následné editovanie by bolo len príležitostné. Druhou kategóriou katalogizácie sú predmety, u ktorých sa prepisujú záznamy z už existujúcich /pôvodných papierových karát, mnohokrát nedostatočné, s nepresnými údajmi, ktoré sa aktualizujú, s cieľom jednorazového/plánovaného prenosu údajov celej zbierky do elektronickej verzie. Zároveň sa priebežne odstraňovali nepresné a nesprávne údaje (vzniknuté pri konverzii dát z predchádzajúcich modulov BachProMuseum - predovšetkým zápisy v 10 evidencii), nakoľko evidencia prebieha v oboch katalogizačných

moduloch. Ku rekatalogizácii / prepisu z papierových karát dochádza aj počas víkendových služieb v múzeu, kedy odborný zamestnanec nemusí pracovať v depozite, nemusí manipulovať so zbierkou a overovať si údaje, ale už skatalogizovaný predmet eviduje v elektronickej podobe. Využíva tak čas medzi vstupmi návštevníkov.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	480	častočne	áno
Výstavné priestory	71	častočne	áno
Depozitárne priestory	406	áno	áno
Pracovne	137	častočne	áno
Prednáškové miestnosti	72	častočne	áno
Dielne a laboratória	81	nie	nie
Iné priestory	1286	nie	nie
Spolu	2533.00		

Depozitárny režim schválený: 1.1.2016

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Aktuálny stav depozitárov už neumožňuje dlhodobé sústreďovanie väčšieho množstva ďalších zbierkových predmetov, kapacita miestností je naplnená. Máme problémy s umiestnením veľkorozmerných predmetov, preto sme nútení odmietat' ponuky a akvizície tohto druhu.

Priestory sú zabezpečené systémom PSN a EPS s prepojením na PCO novej bezpečnostnej služby CBS – BOS, s. r.o. Mesačné náklady KI na úhradu služby predstavujú 170 € mesačne. Múzeu hradí vedľajšie náklady za depozitárne priestory správcovi Strednej priemyselnej školy techniky a služieb na základe Dohody o dočasnom spoločnom užívaní priestorov uzavretej k 31.8.2020 (145,68 € mesačne). Zabezpečovacie systémy podliehajú pravidelným štvrtročným kontrolám a revíziám (v tomto zmysle bola aktualizovaná t.r. aj zmluva s firmou ECHO Selce, ktorá vykonáva kontrolu systému PSN (EZS) v objektoch múzea a depozitári SPŠTaS.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	505	216.56
Dodávateľsky	27	0.00
Spolu	532	216.56

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0.00
Dodávateľsky	6	4870.00

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Spolu	6	4870.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

V roku 2021 bolo internou formou ošetrovaných 763 zbierkových predmetov (ZP). Ide o základné ošetrovanie zbierkových predmetov po ich nadobudnutí do zbierkového fondu (258 ks), konzervovaním prešlo 505 zbierkových predmetov - ZP v etnografickej expozícii počas revízie dlhodobu premiestnených ZP z depozitára, ZP v historickej expozícii a ZP určené na výstavu „V úli“. 150 zbierkových predmetov bolo konzervovaných na základe návrhov na konzervovanie predložených odbornými zamestnancami Horehronského múzea. Veľkú časť týchto ZP tvorili zvonce nadobudnuté zo súkromnej zbierky Mikuláša Gigaca za posledné 2 roky, nakoľko ich počet bol vysoký a ich stav si vyžadoval väčší konzervátorský zásah (nevyhnutné odstraňovanie biologických nečistôt z remeňa každého zvonca). Náklady na konzervovanie tvorili nákup materiálu na povrchové úpravy COREX a drobný čistiaci materiál.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 10)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Biografický slovník osobností regiónu	Martina Ťažká	priebežne rok 2021, trvá	História	iné
Bibliografia známych osobností regiónu Horehronie vo výstrižkoch A. Prepletanej	Martina Ťažká	priebežne rok 2021, trvá	História	iné
Analýza materiálov literárnej histórie na Horehroní v DF Horehronského múzea	Martina Ťažká	priebežne rok 2021, trvá	História	iné
Digitalizácia analógových audio a videozáznamov, prepis	Ľubomír Bagačka	priebežne rok 2021, trvá	Etnografia	iné
Literárna prechádzka po breznianskom cintoríne	Martina Ťažká	priebežne rok 2021, trvá	História	prednáška
Mlyn	Denisa Čiefová	priebežne rok 2021, trvá	Etnografia	scenár výstavy
Pozostalosť Eleny Holéczyovej vo vzťahu na jej pôsobenie v Brezne	Martina Ťažká	priebežne rok 2021, trvá	História	súpis zbierky – fontés
Poverové rozprávania na Horehroní	Denisa Čiefová	priebežne rok 2021, trvá	Etnografia	iné
Rímsko-katolícky kňaz Michal Čanecký	Ľubomír Bagačka	priebežne rok 2021, trvá	Etnografia	článok v odbornej tlači
Tradičné zamestnanie v obci Pohronská Polhora	Ján Ondrejka	priebežne rok 2021, trvá	Etnografia	prednáška

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Dlhodobé úlohy sa plnia priebežne formou dopĺňania údajov a aktualizovania údajov. Na stupni spracovania ostatných výskumných úloh sa podpísalo pandemické obdobie, nakoľko pri každej je nevyhnutná osobná návšteva, či už pamäťovej inštitúcie, alebo jednotlivcov priamo v rodine, čo sa nestretlo stále s pochopením, ale čo sme boli nútení akceptovať (výskum športových osobností, výskum o Michalovi Čaneckom). Z toho dôvodu boli výskumné úlohy presunuté do roku 2022. Úlohy, ktoré mala v pláne riaditeľka múzea Ivica Krištofová sa vôbec nerealizovali z dôvodu inej zaneprázdnenosti a budú čiastočne pridelené odbornému pracovníkovi, ktorý ju nahradil na pozícii kurátor – kustód.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 3)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Brezno v premenách času	Námestie gen. M. R. Štefánika 13, 977 01 Brezno	1992		spoločensko-vedná	nie
Život a kultúra ľudu na Horehroní	Námestie gen. M. R. Štefánika 47/55, 977 01 Brezno	1980, obnovená 2007, doplnená 2018		spoločensko-vedná	nie
Literárne Brezno	Evanjelická fara, Námestie gen. M. R. Štefánika 26, 977 01 Brezno	2009		spoločensko-vedná	áno, Literárne Brezno

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 10)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
SimanArt - harmónia dotyku, pohľadu a vône	Pavol Siman, Martina Ťažká, Ľubomír Bagačka	HM, Meštiansky dom	31.3.2021- 31.5.2021	vlastná	spoločenskovedná	71	nie
KOLESO - vedecká hračka	OZ Vedecká hračka	HM, Meštiansky dom	4.6.2021- 4.7.2021	prevzatá	spoločenskovedná	110	nie
V úli	Ľubomír Bagačka	HM, Meštiansky	13.7.2021- 14.9.2021	vlastná	spoločenskovedná	110	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
		dom					
Bonsaj - strom v miske	Ján Peteraj, Ivica Krištofová	HM, Meštiansky dom	23.9.2021-30.9.2021	vlastná	spoločenskovedná	110	nie
Gustáv Virág: Z tvorby	Martina Ťažká	HM, Meštiansky dom	14.10.2021-28.11.2021	vlastná	spoločenskovedná	71	nie
Čokoláda	Múzeum obchodu	HM, Meštiansky dom	15.12.2021-31.12.2021	prevzatá	spoločenskovedná	71	nie
Rozkvitni	Ľubomír Bagačka	facebook HM, Youtube HM	12.2.2021-30.3.2021	vlastná	spoločenskovedná	x	nie
Breznianska umelkyňa	Martina Ťažká	facebook HM, Youtube HM	3.3.2021-30.3.2021	vlastná	spoločenskovedná	x	nie
SimanArt - harmónia dotyku, pohľadu a vône	Ľubomír Bagačka	facebook HM, Youtube HM	23.4.2021-31.5.2021	vlastná	spoločenskovedná	x	nie
Fragmenty zo Slovenska	Ján Ondrejka	Katolícka fara, Heľpa, HDSaT Heľpa	13.8.2021-15.8.2021	vlastná	spoločenskovedná	25	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Napriek tematicky rôznorodej dramaturgii a ponuke sa nám nepodarilo naplniť očakávanú návštevnosť. Podstatnú časť návštevnosti predchádzajúcich období tvorili školské výpravy, ktoré aj v tomto roku absentovali a prevládali individuálni návštevníci. Mnohokrát sme narážali na problém súvisiaci s pandemickými opatreniami a stupňom (ne)zaočkovanosti návštevníkov, čo znemožňovalo ich vstup do výstavných priestorov. Očakávania návštevnosti nespĺnila ani výstava V úli, napriek dlhšiemu obdobiu trvania, ani Bonsaj - strom v miske, ktorá sa pri organizovaní pred niekoľkými rokmi tešila mimoriadnej návštevnosti. Pozornosť upútala výstava vedeckej hračky, bola však navštevovaná výhradne Individuálnymi návštevníkmi (rodič a dieťa). Zrušená, z pandemických dôvodov bola plánovaná výstava počas Chalupkovho Brezna. Napriek snahe o rozmanitosť výstav, nedokážeme identifikovať a odhadnúť vkus a záujem návštevníkov natoľko, aby sme zachovali úroveň prezentácie, pestrosť a docielili súlad medzi úrovňou ponuky a návštevnosťou rôznych cieľových skupín. Výstavy boli propagované prostredníctvom sociálnych sietí múzea aj platenou facebookovou kampaňou hradenou z členského príspevku múzea v Klastri Horehronie (prostredníctvom

OOOCR), aj tlačenu reklamou (plagátmi rôznych formátov, vrátane veľkoplošných na prenajatých reklamných plochách). Ponuka kultúrnych služieb múzea je pravidelne propagovaná aj na webovej stránke Brezna, prípadne vybrané podujatia sú inzerované v regionálnom propagačnom kultúrnom bulletine Horehronoviny. Ako dlhoročný partner Stredoslovenského osvetového strediska a tradičný účastník s prezentáciou zbierkového fondu počas Horehronských dní spevu a tanca v Helpe, sme aj tomto roku, v dňoch 13.8. – 15.8. 2022 pripravili výstavu s etnografickým motívom. V spolupráci s Nadáciou Věry Jičínskej, ktorá dokumentuje a archivuje dielo tejto fotografky a výtvarníčky, sme uviedli výstavu Fragmentsy zo Slovenska. Išlo o premiérový výber obrazových záznamov z ciest fotografky po Slovensku v 30. rokoch 20. storočí, prevažne z etnograficky výrazného prostredia Horehronia, Gemera a Spiša. Výstavu navštívilo 599 neplatiacich návštevníkov. Úroveň fotografickej tvorby autorky ocenila počas festivalu aj odborná verejnosť.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborná metodická, poradenská a konzultačná činnosť je rozvinutá, má rôzne stupne i formy – pre odbornú i laickú verejnosť, jednotlivcov a inštitúcie (študenti, iní bádatelia, úrady štátnej správy i samosprávy, občianske združenia, školy, kultúrne strediská, umelecké súbory, múzeá, kultúrne spolky, médiá, podnikateľské subjekty na Slovensku i v zahraničí, a i.). Konzultácie zaujímajú výrazné miesto v celej oblasti pôsobenia múzea pre verejnosť aj vo fonde pracovného času odborných zamestnancov. Formou odbornej metodickéj, poradenskej a konzultačnej činnosti múzeum aktívne a pružne reagovalo na požiadavky verejnosti pri sprostredkovaní informácií vychádzajúcich zo všetkých fondov múzea. V tomto zmysle bol priebežne modifikovaný aj plán/výkony činnosti Horehronského múzea. Ako každá činnosť, aj táto bola v roku 2021 značne poznačená pandemickou situáciou na Slovensku, nakoľko bolo múzeum pre verejnosť niekoľko krát v roku zatvorené a zneprístupnené. Napriek tomu odborní zamestnanci vychádzali bádateľov v ústrety a konzultácie poskytovali elektronicky, prípadne prostredníctvom telefonickéj komunikácie.

Bádatelia: 19

Výber bádanych tém:

- Lesníctvo v regióne Horehronie00
- Pomníky na verejnom priestore
- Ženský odev v Lome nad Rimavicou
- Strihy mužských nohavíc
- Tradičné remeslá na Horehroní
- Vzory výšiviek na čepcoch
- Pastierske nástroje
- Ľudový odev obce Beňuš
- História HDSaT v Helpe
- Pltníci na Hrone
- Zápästky z Pohorelej
- História mesta Brezna
- Chatár Strakota

Konzultácie: 12

Výber konzultovaných tém:

- Slovenská ľudová výšivka z oblasti Detvy
- Svadobné pečivo
- Tradičné vianočné vinše a koledovanie

- História včelárstva na Horehroní
- Možnosti umiestnenia informačných panelov o tradičnom včelárstve v Lesníckom skanzene Vydrovo v Čiernom Balogu
- Drevorubači, uhliari a pltníci
- Možnosti bezbariérového prístupu v Meštianskom dome č. 13
- Zápästky z Pohorelej
- Výrobcovia veľkonočných kraslíc
- Osvetlenie na námestí a príľahlých uliciach Brezna v 1. polovici 20. storočia
- Plaváreň na Mazorníku
- História Živeny.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	0
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	25
Spolu	25

Edičná činnosť (počet: 32)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Bulletin HMB	2	slovenský	2000	bulletin	Ivica Krištofová
Bulletin Tajuplné bytosti	2	slovenský	2100	bulletin	Denisa Čiefová
Omaľovanáka Vedesi ste, že...	16	slovenský	100	skladačka	Ľubomír Bagačka
Omaľovanáka Bomburkove záhady	16	slovenský	500	skladačka	Ivica Krištofová
Pexeso Tajuplné bytosti	4	slovenský	500	skladačka	Denisa Čiefová
SimanArt - harmónia dotyku, pohľadu a vône	1	slovenský	25	plagát	Martina Ťažká
KOLESO - vedecká hračka	1	slovenský	50	plagát	Martina Ťažká
V úli	1	slovenský	85	plagát	Ľubomír Bagačka
Fragmenty zo Slovenska	1	slovenský	25	plagát	Ján Ondrejka
Bonsaj - strom v miske	1	slovenský	85	plagát	Ivica Krištofová
Gustáv Virág: Z tvorby	1	slovenský	25	plagát	Martina Ťažká
Čokoláda	1	slovenský	50	plagát	Martina Ťažká, Ľubomír Bagačka
Malá včelárska maturita	1	slovenský	25	plagát	Martina Ťažká

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Môj	1	slovenský	25	plagát	Martina Ťažká
Malí včelári	1	slovenský	85	plagát	Martina Ťažká
Farebné origami	1	slovenský	25	plagát	Martina Ťažká
Skladané umenie	1	slovenský	25	plagát	Martina Ťažká
Život s vôňou škorice	1	slovenský	25	plagát	Martina Ťažká
Noc múzeí a galérií	1	slovenský	85	plagát	Martina Ťažká
Včelársky lexikón 1.	1	slovenský	25	plagát	Martina Ťažká, Ľubomír Bagačka
Včelársky lexikón 2.	1	slovenský	25	plagát	Martina Ťažká, Ľubomír Bagačka
Včelársky lexikón 3.	1	slovenský	25	plagát	Martina Ťažká, Ľubomír Bagačka
Včelárska nedeľa	1	slovenský	25	plagát	Martina Ťažká, Ľubomír Bagačka
Ekologické včelárenie	1	slovenský	25	plagát	Martina Ťažká, Ľubomír Bagačka
Deň umenia bonsaj	1	slovenský	85	plagát	Martina Ťažká, Ivica Krištofová
Prieniky - SDCR 2021	1	slovenský	85	plagát	Martina Ťažká, Ivica Krištofová
Starká, starký, poďme sa túlať	1	slovenský	50	plagát	Martina Ťažká
Bomburkove záhady	1	slovenský	50	plagát	Martina Ťažká, Ivica Krištofová
Tajuplné bytosti alebo Kto po nociach chodí	1	slovenský	150	plagát	Denisa Čiefová
Deň matiek u Bendíkov	1	slovenský	25	plagát	Martina Ťažká
Veľkonočná pisanka - vyhlásenie súťaže	1	slovenský	50	plagát	Martina Ťažká
Veľkonočná pisanka - hlasovanie	1	slovenský	50	plagát	Martina Ťažká

Poznámka k edičnej činnosti:

Edičná činnosť v roku 2021 bola orientovaná na drobné tlače, v najväčšom rozsahu na kľúčové podujatie roka 2021 Tajuplné bytosti alebo Kto po nociach chodí. Okrem uvedených titulov boli zhotovené magnetky poverových bytostí určené na marketingové účely 450 ks/ 243 € hradené z príspevku Mesta Brezno na základe zmluvy o spolupráci (tak ako aj uvedené pexeso). Na distribúciu propagačných a informačných materiálov k podujatiu bol vytlačený folder (obal) 1100 ks/ 938 € a reprodukcie čiernobielych kresieb bytostí v rozsahu 3250 ks/ 150 €, ktoré boli určené pre najmenších návštevníkov podujatia. Na propagáciu múzea bol vydaný informačný bulletin o Horehronskom múzeu. Omaľovánka Vedeli ste že... bola interaktívnym a tiež edukačným prvkom výstavy V úli

a omaľovánka Bomburkove záhady po dvojročnej príprave bude určená prioritne pre žiakov 1. a 2. ročníka, aby hrovou formou spoznávali históriu a zaujímavosti mesta a popri tom si overovali v praxi aj nadobudnuté vedomosti a zručnosti.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	16	513	157	16824.50	1227.30
Lektoráty	2	34		0.00	0.00
Prednášky a besedy	1	26	26	0.00	0.00
Kultúrne podujatia	1			0.00	0.00
Špecializované akcie	1	6	2	0.00	3.00
Iné podujatia	3	1573	1573	0.00	0.00
Spolu	24	2152	1758	16824.50	1230.30

Propagácia múzea

V tlači	44
V rozhlase	3
V televízii	4
Na internete	386
Exteriérová reklama	1310
Direct mailing	12894

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Pripravené aktivity boli venované rôznym cieľovým skupinám, odbornejšej verejnosti ale aj laikom, sledovali aj generačný presah a sociálno – spoločenský rozmer (rodinné aktivity – Starký starká poďme sa túlať, Bomburkove záhady) a mali aj edukačný charakter spojený so zábavou a interaktivitou. Noci múzeí a galérií sa niesla v rozprávkovom duchu – Príbehy spod starého buka boli návratom ku klasickým rozhlasovým rozprávkovým inscenáciám a na facebooku a YouTube sme odprezentovali rozprávačský talent hel'pianskeho rozprávkara J. Brundu pod názvom V papučkách s ujom Brandom, V „nočnej“ programovej ponuke“ boli aj Múzejné perličky – výber zaujímavých aj menej známych zbierkových predmetov, stojacich tak trochu v tieni početnejších zbierok.

Podujatia so včelárskou tematikou boli pripravené v rámci cyklu Včelie leto v mesiacoch júl – september v spolupráci s Miestnou organizáciou Slovenského zväzu včelárov v Brezne. Malí včelári bolo pilotné podujatie projektu letných vzdelávacích aktivít. Sledovalo popularizácia múzejnej činnosti zážitkovou formou, podporenou aktuálnou tematickou výstavou „V úli“, spoznávaním dobových zbierkových predmetov, ich vývojových etáp, konfrontáciou so súčasnosťou. Základom všetkých aktivít bolo hrovou a pútavou formou poukázať na dôležitosť včiel a ich význam pre spoločnosť, pre ochranu životného prostredia a ekológiu. Program jednotlivých dní sa realizoval v priestoroch múzea (Meštiansky dom, átrium Meštianskeho domu), ako aj v exteriéri (návšteva apidomčeka, otvoreného úľa a Včelnice v Kokave nad Rimavicou). Aktivitu navštevovalo 10 detí v jednom turnuse. Príprava podujatia bola mimoriadne náročná, overila možnosti aj limity KI, počas celého

turnusu sa mu venovali okrem externých lektorov aj traja interní odborní zamestnanci. Aktivita bola hraená z ÚFP (1500 €) aj z vlastných príjmov (669, 35 €). Celkovo bolo čerpaných 2169, 35 €.

Svetový deň cestovného ruchu – Prieniky tvorili 4 aktivity; v rámci podujatia bol pripravený program, ktorého časť tematicky súvisela s aktuálnou výstavou Bonsaj - umenie v miske: prednáška Yin a Yang a 5 živlov v dennom živote v podaní znalca východnej kultúry M. Laššáka z Brezna a vystúpenie Karate klubu MP Brezno (ako odkaz na tradície bojových umení Ázie). Samostatnú časť Prieniky pohybu tvorili: tanečné variácie OZ TanC z Banskej Bystrice a ľudovej hudby Hron z Banskej Bystrice a záverečná časť bola v znamení melódií LH Hron z Banskej Bystrice. Program v múzeu nadväzoval na 1. časť programovej ponuky SDCR pripravenú v spolupráci s OOCR Horehronie. Pri príprave podujatia v spolupráci s OOCR Horehronie sledujeme časový nesúlad pri zostavovaní programu – povinnosť KI požiadať v súlade s usmernením o súhlas s čerpaním ÚFP v predstihu (v prípade podujatia konaného v septembri je to 2.Q. v roku/jún) a zaneprázdnením OOCR aktuálnou letnou sezónou, kedy OOCR ešte neplánuje program na svoje medzinárodné jesenné podujatie. Kľúčovým podujatím roka boli Tajuplné bytosti alebo Kto po nociach chodí, interaktívne podujatie pripravované s ODDK BBK, ktorého premiéra bola presunutá kvôli pandémie z februára na november 2021. Aktivita zostavená do jarného a jesenného bloku interaktívnou formou, podporenou audiovizuálnou technikou a figurínami poverových bytostí prezentuje v náznakovej inštalácii tradičného interiéru jednu z najvýraznejších tém ľudovej slovesnosti – poverové rozprávanie a úkony ľudí, ktoré v tejto súvislosti praktikovali. Podujatie je určené pre školy v rámci prierezových tém regionálnej výchovy a štátneho vzdelávacieho programu, aj pre verejnosť ako súčasť novej kultúrnej služby podporujúcej cestovný ruch v regióne. Realizácia podujatia plánovaná v dvoch blokoch - jesennom a jarnom v rozsahu 6 týždňov, vrátane sobôt v dvoch časových blokoch. Lockdown predčasne ukončil priebeh podujatia, z plánovaných min. 12 (víkendových termínov) bolo realizovaných len 9 z dôvodu vyhlásenia lockdownu. Podujatie bolo sprevádzané reklamnou kampaňou na sociálnych sieťach KI a jej partnerov – OOCR Horehronie, KOOCR Banskobystrický kraj Turizmus, Mesto Brezno. Taktiež pre jarný blok (2022) bolo podujatie odprezentované online formou na stretnutí poskytovateľov služieb v cestovnom ruchu, ktoré pripravila OOCR Horehronie. Predaj podujatia bol zabezpečený prostredníctvom destinačného portálu KOOCR- Dobrý kraj/ Rezervuj si svoj zážitok. Reagovali naň záujemcovia z blízkeho aj vzdialenejšieho okolia. Základné a stredné školy možnosť návštevy nevyužili vzhľadom na rezortné obmedzenia a usmernenia. Podujatie bolo realizované s celkovým nákladom 14 051,74 €, z toho 5700 € tvorili ÚFP, 7000 € dotácia z Fondu na podporu umenia a 1000 € poskytlo Mesto Brezno. Horehronské múzeum nadviazalo na skúsenosti z predchádzajúcich výstav pripravených k Veľkej noci a množstvu kraslíc, ktoré výrobcovia prinášali na prezentáciu a pripravilo v roku 2021 pilotný ročník súťaže o najkrajšiu kraslicu – Veľkonočná pisanka. Do súťaže sa zapojili výrobcovia z celého Slovenska, aj žiaci miestnych základných škôl. Kraslice hodnotila odborná porota a víťazné kraslice boli zapísané do zbierkového fondu múzea. Nakoľko sa súťaž konala v čase lockdownu, priestor na online hlasovanie dostala aj verejnosť.

V časti Iné podujatia sú uvedené podujatia, ktoré sa konali ON-LINE a ich návštevnosť vychádza zo štatistiky facebookovej stránky, ktorá obsahuje počas zhliadnutí na sociálnej sieti.

Propagačná činnosť sa aj v roku 2021 realizuje na rôznych úrovniach - web stránka múzea, web stránka Mesta Brezno, printové médiá – zverejňovanie tlačových správ, krátke oznamy, regionálny kultúrny mesačník Horehronoviny. Spolupráca s OOCR Región Horehronie umožňuje posúvať informácie v tlačenej (letákovvej) aj elektronickej forme ubytovacím zariadeniam v regióne, Turisticko – informačným centráram v regióne (Bystrá, Čierny Balog),

kde sa koncentruje komunikácia s návštevníkmi regiónu v letnej aj zimnej turistickej sezóne. Pokračuje sa v spolupráci s Nemocnicou s poliklinikou v Brezne, kde sa na vybraných plochách a výveskách, a tiež v elektronickej forme formou prezentácií na monitoroch v chodbových interiéroch, prezentujú múzejné aktivity v priebehu celého roka. Na propagáciu sa využíva aj platená facebooková kampaň hradená múzeom a tiež kampaň hradená z účastníckeho poplatku KI (300 €) v Klasi Horehronie (aktuálne prostredníctvom Oblastnej organizácie CR Región Horehronie), tiež prenájmy reklamných plôch v centre mesta (len v prípade, že nie je rezervovaná pre účely vlastníka – Mesto Brezno). Grafické práce v súvislosti s prípravou plagátov realizuje múzeum vo vlastnej réžii, odborným zamestnancom Mgr. Ľubomírom Bagačkom. Veľká pozornosť sa venovala propagácii činnosti múzea na sociálnych sieťach, kde sme využívali hlavne facebookovú stránku múzea, ako aj rôzne facebookové skupiny propagujúce nie len región Horehronie. V rámci vlastnej facebookovej stránky Horehronského múzea sme pravidelne podľa plánovaného harmonogramu uverejňovali rôzne cyklické alebo jednorazové príspevky, ktorých hlavným cieľom bolo podporiť a vyzdvihnúť atraktivnosť výstav či podujatí, prezentácia predmetov zo zbierkového fondu múzea, predstavenie významných osobností či zaujímavostí z regiónu. V neposlednom rade upriamiť pozornosť na činnosti odborných zamestnancov múzea, ktoré sú neraz pred očami návštevníkov ukryté.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		10491
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		528
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		5
Ročný prírastok knižničných jednotiek		51
z toho	kúpou	15
	darom	36
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		2933
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		32
z toho	prezenčné výpožičky	0
	absenčné výpožičky	32
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0

Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie	0
Počet vypracovaných bibliografií	5
Počet vypracovaných rešerší	0
Počet študovní a čítární	1
Počet miest v študovniach a čítárňach	2
Plocha priestorov knižnice v m ²	44
Používatelia	
Počet registrovaných používateľov	17
Návštevníci knižnice	17
Informačné technológie	
Počet serverov v knižnici	0
Počet osobných počítačov	0
Počet PC s pripojením na internet	0
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	369.30
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	0
z toho	s VŠ vzdelaním
	0

Poznámka ku knižnici:

Činnosť odbornej knižnice (okrem používania odbornými zamestnancami) vo vzťahu k verejnosti je funkčná, využívaná (služby sú zabezpečené kumulovanou funkciou odborného zamestnanca). Ako trvalá činnosť prebieha tvorba (formou lístkového katalógu) výberovej bibliografie článkov z odborných časopisov a elektronická katalogizácia knižničného fondu v programe BachProMuzeum.

Prírastky v roku 2021 boli získané darom, najviac publikácií daroval Vojenský historický ústav a SAV, viaceré darovali slovenské múzeá ako svoje vlastné publikácie, samozrejme, že medzi darcami nechýbali jednotlivci, ktorými boli samotní autori alebo vydavatelia kníh. Kúpou boli nadobudnuté odborné publikácie z etnografie a z histórie. Tituly z histórie zamerané na prevažne obdobie československých a slovenských dejín 2. polovice 20. storočia, ktoré v odbornej knižnici nie je dostatočne zastúpené. Múzeum odoberá 4 tituly odborných časopisov - Múzeum, Historický časopis, Slovenský národopis a časopis Pamiatky a múzeá. Okrem odborných periodík archivuje regionálne periodiká, z ktorých je pravidelne pripravovaný prehľad publikačnej činnosti Horehronského múzea.

Knižničný fond registruje cez 500 historických knižných jednotiek. V roku 2021 pokračovala bibliografia vybraných článkov z odborných periodík.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci			1		6		7

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
THP					1		1
Ostatní				1	1		2
Spolu			1	1	9		11

Pohyb zamestnancov

Noví	2
Odišli	1

Poznámka k personáliám:

Stav zamestnancov v priebehu roka:

A) na úsekoch odborných činností: 7 odborných zamestnancov

- etnografia: 2 (kurátorka – kustódka), z toho 1 zamestnanec na neúplný úväzok (6 hod.) a 1 zamestnanec od 1.1.2021 na PN, materskej a rodičovskej dovolenke; 1 (kurátor – lektor) pracovná pozícia dočasne (na zastupovanie počas materskej a rodičovskej dovolenky) obsadená až od 1.6.2021;

- história: 2 (kurátor – kustód), z toho 1 pracovná pozícia obsadená od 1.7.2021 (presun zamestnanca);

- konzervátorka:1 (pracovisko Rázusova 17)

- dokumentátorka:1 (v náplni práce dokumentátorky je správa dokumentačných fondov, alternovanie lektora, pomocné ekonomické práce - vedenie pokladne a administratívne práce, facebook a webová stránka múzea);

- lektorka (sprievodca): 1 (vykonáva okrem lektorskej činnosti dokumentačné práce súvisiace s odbornou správou zbierkových predmetov v plnom rozsahu)

Všetky múzejné činnosti sú pokryté kumulovaním pracovných činností, čím sú zamestnanci vyťažení, ich výkon je sledovaný a hodnotený v záujme efektívnosti a racionalizácie práce.

B) na úsekoch ekonomických a technicko-hospodárskych činností: 2 zamestnanci

- ekonómka:1

- upratovačka:1.

K 31.marcu 2021 ukončila pracovných pomer ekonómka a odišla do starobného dôchodku.

Od 1.4.2021 nastúpila na jej miesto nová zamestnankyňa. Nedošlo k súbehu výkonu a nastúpila len po základom usmernení a poučení. Napriek tomu, že má dlhoročnú prax vo verejnej správe, bolo veľmi náročné plniť si všetky povinnosti a zároveň sa zoznamovať s rozsahom a spôsobom vedenia agendy. Bývalá ekonómka bola preto oslovená v súvislosti s výpomocou pri vypracovaní ročnej závierky a inventarizácie formou dohody. V súvislosti so zavedením elektronickej evidencie návštevníkov v systéme Cinemaware evidujeme zvýšený nárast účtovnej agendy a zvýšený nárok na s tým súvisiace úkony, ktoré musí ekonómka denne vykonávať. V tejto oblasti nevidíme žiadne rezervy, naopak, náročnosť na rozsah výkonu, sledovanie legislatívnych zmien a ich implementácie do interných predpisov sa stále zväčšuje. Jeden úväzok na tomto úseku sa už javí ako nepostačujúci. Vybrané (pomocné) ekonomické práce: vedenie pokladne a administratívne práce (evidencia dochádzky, príprava podkladov pre mzdy zamestnancov HM, vybavovanie pošty aj vedenie FABASOFTu sú v náplni práce dokumentátorky.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahranční	neplatiaci	do 18 rokov	
HM - Život a kultúra ľudu na Horehroní	675	31	43	191	1014.10
HM - Brezno v premenách času	34	0	1	20	40.80
HM - Literárne Brezno	0	0	0	0	0
HM - Výstavy v priestoroch múzea	1173	4	196	480	1655.40
HM - Výstavy v iných priestoroch	599	0	599	0	0.00
HM - Výstavy on-line	3164	0	0	0	0
SPOLU:	5645	35	839	691	2710.30

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		341409.27	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		282627.00
	z toho	na mzdy	124224.00
		na výstavy	5033.20
		na edičnú činnosť	0.00
		na reštaurovanie a konzervovanie	5086.56
		iné	148283.24
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		30800.00
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	23000.00
		na expozície	0.00
		iné	7800.00
	vlastné príjmy spolu		5549.50
	z toho	zo vstupného	5449.50
		z prenájmu	100.00
		iné	0.00
	granty spolu		19524.00
z toho	tuzemské	19524.00	
	zahrančné	0.00	
iné		2908.77	
Celkové výdavky (€)		328447.56	
z toho	bežné výdavky spolu		297647.56
	kapitálové výdavky spolu		30800.00
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	23000.00

	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0.00
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0.00

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Návštevnosť stálych expozícií bola aj v tomto roku ovplyvnená epidemiologickou situáciou na Slovensku, ktorá sa dotkla sprístupnenia expozícií verejnosti. Oproti minulému roku sledujeme zvýšenie návštevnosti v etnografickej expozícii o 380 návštevníkov. Návštevnosť historickej expozície je vykazovaná v rámci výstav, až na obdobie, kedy nie je v objekte Meštianskeho domu v ponuke žiadna výstava (obdobie inštalácie začínajúcich, deinstalácie končiacich výstav). V čase absentujúcej výstavy navštívilo expozíciu 34 návštevníkov. Nakoľko etnografická expozícia bola inštalovaná formou väčších obrazových prezentácií (v duchu aktuálnej tvorby expozícií), drobnými „kozmetickými“ doplnkami sa snažíme spestriť jej ponuku a vzhľad – v sledovanom roku sme ju doplnili o figuríny s tradičným odevom z rôznych lokalít. Tiež boli pripravené nové popisy k predmetom. Časť expozície odkazujúca na hutníctvo Hroneckého železiarskeho komplexu bola doplnená o aktuálne zreštaurovaný obraz Anjela strážcu, ktorého vznik má súvislosť s jednou z prevádzok železiarskeho centra. Návštevnosť historickej expozície je evidovaná spolu s návštevnosťou výstav, nakoľko len objekt Meštianskeho domu (ďalej len MD 13) má k dispozícii výstavné priestory. Literárna expozícia je navštevovaná len sporadicky, väčšinou počas výročí významných literárnych osobností, alebo cielene, v rámci podujatí organizovaných výhradne v súvislosti so spisovateľom, ev. knihom Martinom Rázusom.

Horehronské múzeum v roku 2021 na vykonávanie svojich činností a aktivít využívalo viac zdrojové financovanie. Rozpočtované finančné prostriedky boli použité v súlade s príslušnou legislatívou a s určeným účelom. Prínosom boli získané dotácie a granty. Výšku vlastných prostriedkov ovplyvnila mimoriadna situácia, ktorá pretrvávala aj v tomto roku. Výdavky boli financované hlavne transferom od BBSK z daňových príjmov u bežných výdavkov po úprave rozpočtu vo výške 277.723,58 a u kapitálových výdavkov po úprave rozpočtu vo výške 30.800,- €. Z dotácií od subjektov verejnej správy na realizáciu projektov sme získali spolu 19.524,- € v intenciách bežného, aj kapitálového rozpočtu. Z vlastných prostriedkov boli v roku 2021 čerpané prostriedky vo výške 2.611,79 €. V januári 2021 boli zriaďovateľovi odvedené nevyčerpané finančné prostriedky z roku 2020 vo výške 2.908,77 €. Suma 4.903,42 € - nevyčerpané účelovo určené finančné prostriedky za rok 2021 boli zaslané na účet BBSK v súlade s príkazom k ukončeniu rozpočtového roka 2021 v decembri 2021. V roku 2022 budú v súlade s uzatvorenými zmluvami s Fondom na podporu umenia na realizáciu schválených projektov použité prostriedky z roku 2021 v sume 10.024,- €.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	335
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	335
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	389

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		389
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		4816
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		10669
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		538
Celkový počet expozícií		3
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		10
z toho	vlastné	8
	prevzaté	2
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		24
Celkový počet návštevníkov		7797
z toho	expozície a výstavy	5645
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	2152
Celkový počet pracovníkov		11
z toho	VŠ	10
Celkové príjmy (€)		341409.27
Celkové výdavky (€)		328447.56

Názov: Hornonitrianske múzeum v Prievidzi, Prievidza

Rok: 2021

Ulica: Košovská cesta

Číslo popisné: 9

Obec: Prievidza

PSČ: 971 01

Telefón: +421 46 5423054

E-mail: info@muzeumpd.sk

Internetová stránka: www.muzeumpd.sk

Riaditeľ: JUDr. Igor Vavro

Štatutárny orgán: JUDr. Igor Vavro

Zriaďovateľ: kraj

Umiestnenie (geograficky): Trenčiansky kraj

Všeobecné problémy:

Pri príprave Plánu hlavných úloh na rok 2021 vo všetkých oblastiach muzeálnych činností nik nepredpokladal opakovanie stavu z roku 2020, ktorý poznačila celosvetová pandémia vyvolaná vírusom COVID-19. Na konci roka 2020 sa síce postupne schyľovalo k zmenám, ktoré boli vládou Slovenskej republiky aj potvrdené, ale nik nepredpokladal, že Hornonitrianski múzejníci nastúpia do práce až v máji 2021. Štyri mesiace sa naplno pracovalo z domu, mnohé zámery neboli uskutočnené, prehodnotil sa výstavnícky program, zelenú dostal virtuálny svet, kde sa múzeum plne realizovalo a prinášalo návštevníkom sociálnych sietí vždy nové a zaujímavé informácie.

Múzeum aj v komplikovanom období nezaostávalo v príprave a podávaní projektov (tri z nich boli úspešne podporené v celkovej sume 14 170,00 €), z ktorých úspechom je zabezpečenie nového obalového materiálu spolu s úložným vybavením pre celú numizmatickú zbierku. Pokračovalo sa vo vyhotovovaní druhostupňových opisov zbierkových predmetov, prikladala sa obrazová dokumentácia, výsledkom čoho je 4804 vyhotovených záznamov v múzejnom programe ESEZ 4G.

Tím konzervátorov mal sťažené podmienky na výkon konzervátorských zásahov formou práce z domu, ich činnosť bola zameraná na vyhotovovanie kópií nástrojov použitých pri tradičných textilných technikách, ktoré poslúžia pri realizácii tvorivých dielní v rámci prezentačných programov a odborné ošetrovanie čepcov zlatohlavov, určených na prezentáciu formou výstavy. Aj vzhľadom na sťažené podmienky sa im podarilo ošetriť celkom 555 kusov zbierkových predmetov.

Výstava k 35-ročnej existencii Hornonitrianskeho múzea Návraty. Múzejné jubileum sa kvôli celospoločenským udalostiam neplánovane predĺžila do inštalácie prvej výstavy v roku 2021. K Medzinárodnému dňu múzeí dostala priestor výstava čepcov vyšívaných zlatom a striebrom pod názvom Krása nevidaná. Výsledkom spolupráce kolektívu odborných pracovníkov múzea sa stala výstava pripravená pri príležitosti 77. výročia SNP so zameraním na obec Poruba, ktorá niesla názov Svetové vojny a Poruba. Prezentačno-propagačné aktivity sa presunuli do online priestoru, nápadité, poučné a doplnené obrázkami rýchlo získali pozitívnu odozvu.

Pri plnení úloh múzea sa kládol dôraz na správu zbierkového fondu, svetlom do múzejnej práce by určite prinieslo nové priestorové riešenie, na ktoré má múzeum už dlhšiu dobu od zriaďovateľa prísľub, ale ostáva len veriť.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	405	8204									405	8204
História	50	54	13	13	4	4	33	37				
Etnografia	89	90			88	89	1	1				
Spoločenské vedy spolu	544	8348	13	13	92	93	34	38			405	8204
Geológia	8	8					8	8				
Prírodné vedy spolu	8	8					8	8				
Prírastky spolu	552	8356	13	13	92	93	42	46			405	8204

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 3x

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 22.10.2010

Poznámka k akvizičnej činnosti:

Pri akvizičnej činnosti sa múzejníci riadia príslušnosťou k regiónu, ako zbernej oblasti múzea. Pri spracovaní návrhov na zaradenie predmetov do fondu kurátori uprednostňovali také predmety, ktoré v jednotlivých zbierkach spoločenskovedného a prírodovedného charakteru nemali ešte zastúpenie a zohľadňovali celistvosť zbierok.

Do múzejného fondu z projektu s dotáciou Fondu na podporu umenia pribudli predmety k tradičnej ľudovej kultúry a odievaniu: čepiec zlatohlav, oplecko z vyšivaného tylu, tylové šatky - kosiny, kufřík a pánske klobúky. Ďalšou skupinou sú výrobky keramikára Rastislava Haronika z Nitrianskeho Pravna – Vyšehradného a rezbára Igora Prilinského z Prievidze. U oboch majstrov dominujú prvky tradičnej kultúry z prostredia, v ktorom žijú a tvoria, u Haronika je to hrnčiarska tradícia a ornamenti z výšivky (súdky, keramické fľaše, nádoby, čutory, svätenička, voskovnica) a u Prilinského pastierska kultúra (svory, pišťalky, koreničky, fujary, bič, valaška). Akvizícia regionálnych dokladov obohatí jednak rozsiahly múzejný fond, bude inšpiráciou k vedecko-výskumnej činnosti a prezentačným aktivitám. Skupina darovaných predmetov bola rôznorodá, do etnológie bola zaradená detská drevená sedačka. Do historických zbierok pribudli vojenská uniforma, dievčenský príležitostný odev, kombiné, klobúky, baretky, kožené kabelky, ale aj lekárenský obal, bábika, kočík, drevené pravítko, liehový varič, mlynček na korenie. Zaujímavým prírastkom je aj školská kronika, ktorá zachytáva históriu školy v Šimonovanoch alebo aj elektrokardiograf. Značný prírastok zaznamenala archeologická zbierka po spracovaní časti paleontologického materiálu presunutého z Slovenskej akadémie vied z Nitry.

Do prírodovedných zbierok, zbierky geológie pribudli druhohorné fosílie a konkrécie z mladších štvrtohôr.

Celkový prírastok do fondu múzea predstavuje 8356 kusov predmetov, čo tvorí 552 priradených prírastkových čísel. Z uvedeného počtu prírastkov pribudlo 93 kusov formou kúpy, 46 kusov formou daru, 13 predmetov formou zberu a 8204 kusov formou prevodu. Hodnota nadobudnutých zbierkových predmetov dosiahla sumu 22365,00 €. Výraznú finančnú podporu od zriaďovateľa získalo múzeum po schválení projektu Akvizícia regionalík 2021, kde investícia z fondu tvorila 1500,00 € a dotácia od zriaďovateľa 9750,00 €.

K posudzovaniu akvizícií boli vyhotovené príslušné písomné materiály: návrhové listy v počte 634 kusov, dokumentačné listy v počte 14 kusov, zmluvy o kúpe v počte 3 kusy a zmluvy o darovaní v počte 15 kusov. Všetky sú súčasťou podkladových materiálov k rokovaniu komisie na tvorbu zbierok.

Návrhy na nadobudnutie zbierkových predmetov posúdila komisia na tvorbu zbierok, ktorá pracovala v zložení Mgr. Anna Čechová (predsedníčka), ktorú od októbra nahradila Mgr. Diana Kmet'ová Miškovičová (zamestnankyňa Slovenského národného múzea – Múzea Bojnice), Ing. Katarína Keratová, Mgr. Marta Rusinová, Soňa Beláková a Peter Lovás. V hodnotenom období sa uskutočnili tri rokovania komisie. Členovia komisie pri hodnotení dbali na dodržiavanie ustanovení a právnych noriem.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	2900	102590	17321	91862	405	8204		
História	6329	29389	17842	25502	409	513		
Etnografia	1761	10945	8807	9131				
Dejiny umenia	195	219	216	218	1	1		
Numizmatika	980	25597	25445	25445	10	10		
Iné spoločenské vedy	1	505						
Spoločenské vedy spolu	12166	169245	69631	152158	825	8728		
Geológia	939	12564	11983	12556	90	97		
Botanika	531	11725	11725	11725				
Zoológia	113	102198	5564	100269				
Prírodné vedy spolu	1583	126487	29272	124550	90	97		
Zbierky spolu	13749	295732	98903	276708	915	8825		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 23 559

Poznámka k evidencii zbierkového fondu: Odborná evidencia zbierkových predmetov na centrálnej dokumentácii múzea sa každoročne rovnaký sled úkonov, na akvizičný program múzea a samotné prírastky múzejného fondu nadväzujú úlohy spojené so základnou evidenciou, ktorá je pokračovaním schvaľovacieho procesu komisiou na tvorbu zbierok. Všetky prírastky získané kúpou, darom, zberom a prevodom boli na dokumentácii zaevidované v online programe ESEZ 4G. V knihe spoločenských vied bolo zaznamenaných 8348 kusov, čo je 544 prírastkových čísel a v knihe prírodných vied 8 kusov, čo je 8 prírastkových čísel.

Celkový stav zbierkových fondov múzea k 31. decembru predstavuje 13749 prírastkových čísel, čo predstavuje 295 732 kusov predmetov.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	73	nie	áno
Výstavné priestory	49	nie	áno
Depozitárne priestory	633	áno	áno
Pracovne	217.4	nie	áno
Prednáškové miestnosti	41	nie	áno
Dielne a laboratória	107.6	nie	áno
Iné priestory	1533	nie	áno
Spolu	2654.00		

Depozitárny režim schválený: 1.12.2020

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Ochrana rozsiahleho zbierkového fondu Hornonitrianskeho múzea v Prievidzi je zabezpečovaná trvalým odborným uložením zbierkových predmetov v depozitároch, nachádzajúcich sa na Ul. V. Clementisa. Objekt depozitov je chránený elektrickou signalizáciou a vonkajším kamerovým systémom. Na oknách sa nachádzajú ochranné reflexné fólie a vnútorné žalúzie zabezpečujú optimálnu priepustnosť svetla. Ďalej sú depozitáre vybavené technickými a pomocnými zariadeniami: vlasovými vlhkomermi, ktoré súčasne merajú teplotu a vlhkosť a ortuťovými teplomermi na meranie teploty. Na likvidáciu určitých typov baktérií a vírusov sa používajú germicídne žiarivky, ktoré sa striedavo premiestňujú do jednotlivých miestností. Špeciálny prístroj Sanosil Halo slúži na výrobu aerosólovej hmly a dezinfikuje priestory. Nadmerná vlhkosť v depozitároch je znižovaná výkonnými odvlhčovačmi vzduchu značky Güde GBT50. Vo všetkých priestoroch k manipulácii so zbierkovými predmetmi slúžia príručné schodíky, manipulačné vozíky a paletový vozík pre ľahšiu manipuláciu s ťažkými predmetmi. K efektívnosti práce v depozitoch pomáhajú novo zakúpené prenosné svietidlá – reflektory.

Múzeum dlhodobo kladie dôraz na postupné vybavenie depozitov kvalitným úložným systémom. Kvalitnou projektovou činnosťou sa postupne vybavili depozitáre archeológie, geológie, etnológie a histórie kompaktnými posuvnými regálmi. Depozitár textilu je vybavený posuvnými drevenými skriňami tzv. rolldormi. Depozitár botaniky, kovu a keramiky je vybavený stabilnými kovovými regálmi.

Ďalším tohtoročným úspechom je podporený projekt Fondom na podporu umenia Skvalitnenie ochrany numizmatickej zbierky, ktorý nadviazal na minuloročný projekt Ochrana muzeálií 3. Realizácia projektu podporila systematické budovanie ochrany zbierkových predmetov, v tomto prípade pre viac ako 25 tisíc kusov mincí, bankoviek, medailí a plakiet. Výsledkom bolo získanie 12 skriniek lístkovníc s dvojradovými zásuvkami a uzamykaním, 252 balení papierových puzdier na mince, 25 balení listov na papierové platidlá, 500 kusov puzdier na medaily a 20 albumov s krúžkovou mechanikou. Nový prebal a uskladnenie skvalitní ochranu zbierku numizmatiky.

Kustód spolu s kurátormi zbierok a konzervátormi múzea sleduje a kontroluje technický a zdravotný stav zbierkových predmetov v depozitároch múzea, ale aj na výstavách a expozíciách.

Zbierkové predmety sú uložené diferencovane podľa jednotlivých fondov a materiálových skupín (textil, papier, keramika, sklo, kov, drevo,...). Neustále sa budujú presné lokácie každej muzeálie.

Depozitáre múzea boli pravidelne kontrolované, stav zbierkových predmetov bol sledovaný.

K pravidelným denným kontrolám patrí kontrola EPS a zápisy v prevádzkovej knihe elektrickej požiarnej signalizácie, ale aj súčinnosť pri pravidelných štvrtročných kontrolách oprávnenou osobou. V sledovanom období prebehli aj povinné revízie technických zariadení (hasiace prístroje, EPS, EZS a d.). Samozrejmosťou bolo pravidelné udržiavanie čistoty depozitárov všetkými správcami zbierok múzea v spolupráci so správcom depozitárov a s konzervátormi.

V depozitoch celoročne prebieha presun zbierkových predmetov (konzervovanie, odborné zhodnotenie, prezentačné účely, výpožičky pre iné subjekty a pod.), všetky výbery sú evidované zaužívaným spôsobom. Celkom bolo vyhotovených 89 Záznamov o dočasnom premiestnení zbierkových predmetov z depozitára múzea, čo predstavuje výber 4375 ks zbierkových predmetov. Z toho na odborné ošetrovanie bolo vydaných 348 ks zbierkových predmetov (bez novonadobudnutých a tých, ktoré boli ošetrené na výstavné účely). Pre výstavné účely bolo vydaných 232 ks zbierkových predmetov, 3795 ks na iné účely (fotenie, rekatalogizácia, štúdium, počítačové spracovanie, skenovanie ...) Z celkového počtu vydaných zbierkových predmetov v roku 2021 bolo vrátených 3962 ks zbierkových predmetov a nevrátených 413 ks zbierkových predmetov, o čom svedčia záznamy o dočasnom premiestnení zbierkových predmetov z depozitára múzea. Z roku 2020 bolo vrátených 1900 ks zbierkových predmetov.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	555	680
Dodávateľsky		
Spolu	555	680.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

Zadanie úloh konzervátorov limituje najmä stav zbierkových predmetov, rozsah a skladba zbierok, početnosť kusov, ďalej prírastky posledných akvizícií do múzejného fondu. Vzájomná koordinácia pracovných postupov medzi samotnými konzervátormi, konzultácie s kurátormi jednotlivých zbierok, kustódom a požiadavky na riešenie materiálno-technického zabezpečenia s prevádzkovými pracovníkmi múzea patria k primárnym základom a sú dôležitým predpokladom splnenia plánovaných úloh v systematickej a cielenej ochrane spravovaných muzeálií.

Plánované úlohy organizačného útvaru múzea – oddelenia ochrany zbierok – sa členia do troch základných oblastí odborného ošetrovania múzejných zbierok: starostlivosť o staršie zbierky, základné ošetrovanie prírastkov posledného obdobia, odborné ošetrovanie formou konzervovania skupín zbierok a ošetrovanie a príprava predmetov určených na prezentáciu. Pracovné úkony v oblasti ošetrovania a konzervovania dokladajú nasledovné úlohy:

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 9)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Proces delimitácie zbierok v Hornonitrianskom múzeu v Prievidzi	Marta Rusinová	1.1.2017-31.12.2021	Muzeológia	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Doklady kachliarskeho remesla v múzeách	Iveta Géczyová	1.1.2019-31.12.2021	Etnografia	iné
Hrádky a hradiská na hornom Ponitří a genéza ich vývoja v období stredoveku	Dominika Andreánska	trvalá	Archeológia	iné
Kolektivizácia poľnohospodárstva na príklade roľníka Valenta Drába z Poruby	Ján Vingárik	1.1.2020-31.12.2021	História	iné
Paleoflóra handlovsko-nováckej hnedouhoľnej panvy	Katarína Keratová	1.1.2021-31.12.2021	Geológia	iné
Život v zaniknutej obci Laskár v období druhej svetovej vojny a po nej	Lívia Oršulová	1.1.2021-31.12.2022	Etnografia	iné
Mlynárstvo na hornom Ponitří	Lívia Oršulová	1.1.2021-31.12.2022	Etnografia	iné
Premeny mesta Prievidza na dobových pohľadniciach	Ján Vingárik, Norbert Bíreš	1.1.2021-31.12.2022	História	iné
Staronové nálezy z lužického pohrebiska v Diviakoch nad Nitricou	Dominika Andreánska	1.1.2021-31.12.2022	Archeológia	iné

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Úlohy z oblasti vedeckovýskumnej činnosti boli stanovené so zámerom kvalitnejšieho spracovania rozsiahlejšieho múzejného fondu. Z dôvodu celospoločenského diania sa jedna vedeckovýskumná úloha sa ukončila skôr ako bola pôvodne plánovaná, ale ďalšie tri sa nepodarilo zrealizovať a boli presunuté do ďalšieho obdobia.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Historiae superior Nitriensis	Prievidza, Košovská cesta 9	2015		spoločenskovedná	

Spoločenskovedné expozície: 1

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 4)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Krása nevidaná	Iveta Géczyová a	Prievidza	15.5.2021-trvá	vlastná	spoločenskovedná	49	

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
	kolektív odborných zamestnancov múzea						
Svetové vojny a Poruba	kolektív odborných pracovníkov múzea	Poruba	26.8.2021-6.9.2021	vlastná	spoločenskovedná	21	
Za poznaním hornej Nitry	kolektív odborných pracovníkov múzea	Prievidza	23.9.2021-31.12.2021	repríza	spoločenskovedná	7	
Návraty. Múzejné jubileum	kolektív odborných pracovníkov múzea	Prievidza	25.9.2020-9.5.2021	vlastná	spoločenskovedná	49	

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Vynútené štvormesačné uzatvorenie expozičných a výstavných priestorov v hodnotenom roku 2021 sa po minuloročných skúsenostiach ukázalo byť ideálnym priestorom na plnenie sekundárnych úloh. S cieľom pripraviť lepšie podmienky na komunikáciu múzea s návštevníkom – jednotlivcom sa preto hornonitrianski múzejníci chopili konkrétnej príležitosti inovovať stálu expozíciu (Historiae Superior Nitriensis) digitálnym prvkom, keď oživilí takmer tri desiatky múzejných objektov z jednotlivých tematických a odborových sekcií: predmety v prehľadnej vizualizácii nielen rozprávajú vlastný príbeh či príbeh konkrétnej zbierky, ale v detailoch prezrádzajú i svoje skryté stránky. Inovatívny prvok mal svoju premiéru pri prvom väčšom podujatí – celoeurópskej májovej Noci múzeí 2021. Nástrojom prezentácie je osvedčená technológia interaktívneho kiosku (pre implementáciu prvku neboli potrebné žiadne ďalšie finančné či materiálne náklady) – užívateľ intuitívne pomocou dotyku integruje s mediálnou ponukou obrazu i textu a vedie živý dialóg s celkom dokumentujúcim vývoj prírody a spoločnosti hornej Nitry. V budúcom období budú kontinuálne pribúdať ďalšie objekty a kompletizovať sa ilustratívne prvky i fotografický materiál.

Pretrvávajúca nepriaznivá situácia ani v roku 2021 nedovolila realizáciu novej expozície (Z klenotnice múzea) vo výstavných priestoroch múzea III., plánovanej a formálne pripravenej už štyri múzejné sezóny prezentovať unikátne doklady zo zbierkového fondu múzea.

Po minuloročnej nepríjemnej skúsenosti, s ktorou sa musela celá spoločnosť a špecificky Hornonitrianske múzeum v Prievidzi – inštitúcia zhromažďujúca a vystavujúca zbierky predmetov – vyrovnávať po svojom, bola nová vlna celoplošných obmedzení viac ako nepredstaviteľnou prekážkou v práci. Nik nemal chuť podstupovať opakujúci sa proces sprísnených opatrení a zákazov, nieto ešte predpokladať jeho celoplošný kontinuálny charakter i mieru. Hádám vzdor voči opätovnej hrozbe temných dní bol i dôvodom prvotnej reakcie na lukratívnu zahraničnú ponuku a počiatok priprav realizácie atraktívnej výstavy originálnych litografií Henriho de Toulouse-Lautreca (Toulouse-Lautrec: Rôzne tváre Belle Époque). Podujatie sa v plánovanom období marec – apríl 2021 z dnes už dobre známych dôvodov nerealizovalo. Podobný osud v hodnotenom období dvanástich mesiacov 2021

postihol ďalšie pripravované výstavné podujatia, či už prevzaté (napr. Farbené do modra), alebo z vlastnej autorskej dielne (napr. Vianočné veselie). Priestory múzea boli na dlhé mesiace úplne uzatvorené. Počnúc januárom až do príchodu postupného májového uvoľňovania, keď prvé hŕstky diváctva mohli opätovne výstavné priestory múzea navštíviť v rámci individuálnych prehliadok, a znova v mesiacoch november a december, s kopou predchádzajúcich obmedzení čo do počtu, respektíve imunitného statusu návštevníkov múzea. Napriek všetkému však výstavnú činnosť Hornonitrianskeho múzea v Prievidzi stihli obohatiť 4 výstavy. Trištvrtinu z nich hornonitrianski múzejníci realizovali na domácej pôde, svojpomocnou inštaláciou a výhradným autorským vkladom (Návraty. Múzejné jubileum, Krása nevidaná, Za poznaním hornej Nitry), jedna prebehla v spoločnej organizácii s partnerským subjektom na pôde obecného kultúrneho domu (Svetové vojny a Poruba). Po opätovnom sprístupnení múzeum ešte na niekoľko dní ponúklo možnosť pozrieť si podujatie (Návraty. Múzejné jubileum), ktoré si hornonitrianski múzejníci venovali k 35. výročiu existencie tým, čo výstavu zmeškali v predchádzajúcom roku. Jednou z dvoch výstavných premiér bola výstava zameraná na významnú súčasť tradičného odevu žien – čepce zlatom i striebrom vyšívane (Krása nevidaná), ktorej sprístupnenie tvorilo súčasť celoeurópskeho projektu Noc múzeí 2021, spájaného už 17 rokov s májovými oslavami Medzinárodného dňa múzeí, sviatku všetkých múzejníkov sveta. Druhé premiérové výstavné podujatie prebehlo koncom augusta spolu s vernisážou ďalšími múzejnými aktivitami v rámci osláv 77. výročia Slovenského národného povstania na pôde partnera – obce Poruba (Svetové vojny a Poruba). Dni európskeho kultúrneho dedičstva sa v septembri stali ideálnou príležitosťou na opakovanú reprízu panelovej výstavy (Za poznaním hornej Nitry) vo vynikajúcom spojení s autorskou múzejnou hrou. Obe naposledy menované výstavy organizované na domácej pôde z dlhodobého hľadiska v podstate ukončili výstavnícky program Hornonitrianskeho múzea v Prievidzi na rok 2021.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Metodická činnosť v hodnotenom období sa sústredila najmä na poskytovanie odborných konzultácií jednotlivcom, ale aj organizáciám.

Odborní zamestnanci pomohli pri riešení otázok zo spoločenských ale i prírodných vied, celkom poskytli 16 konzultácií pre jednotlivcov a organizácie, z toho 6 konzultácií pre stredoškolskú odbornú činnosť k Biologickej olympiáde študentovi Gymnázia V.B. Nedožerského na tému Treťohorné more na hornej Nitre (podtitul Neogénna fauna Handlovskej kotliny) a tiež študentovi Gymnázia V. B. Nedožerského k Stredoškolskej odbornej činnosti (SOČ) z oblasti paleontológie. Súčasťou odbornej metodической činnosti múzea bolo aj 8 konzultácií k bakalárskym prácam študentke odboru muzeológie Filozofickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave na tému Múzejná pedagogika vo vzťahu k seniorom a ďalšej študentke The University of Edinburgh na tému Prírodné prostredie neandertálcov na príklade travertínov zo Slovenska.

V roku 2021 boli sprístupnené zbierkové predmety a dokumentačné fondy na študijné účely pre bádateľov: Eva Kowalská a Karol Kantek.

Počas celého hodnoteného obdobia sa múzeum a poverení zamestnanci venovali rozborom úloh, spracovaniu výkazov Ročný výkaz o múzeu za rok 2021 KULT 9-01 pre Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky, Ročný výkaz o knižnici za rok 2021 KULT 10-01 pre Slovenskú národnú knižnicu, Múzejný výkaz za rok 2021, koordinovaný Muzeologickým kabinetom a vypracovaniu rôznych hodnotiacich správ.

Múzeum spracovalo tri projekty, ktoré boli predložené do dotačného programu Fondu na podporu umenia (jeden v podprograme Akvizícia múzeí, jeden v podprograme Ochrana zbierkových fondov a jeden v programe Akvizícia knižníc). Súčasťou projektovej činnosti bolo vecné a finančné vyhodnotenie štyroch projektov z predchádzajúceho roku.

V rámci koncepcnej činnosti sa múzejníci zaoberali úpravou interných noriem a ich súladu s platnými právnymi predpismi a to nielen pri ekonomicko-hospodárskej činnosti a zabezpečení prevádzky ale aj pri vybratých odborných činnostiach.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	3
Odborné knižné publikácie	2
Odborné práce (štúdie a články)	0
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	1
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	35
Spolu	41

Poznámka k publikačnej činnosti:

Od januára do decembra 2021 sú hornonitrianski múzejníci autorsky podpísaní alebo sa podieľali na viacerých publikačných počinoch priamo i nepriamo súvisiacich s aktivitami v rámci muzeálnych činností. Vo februári prispeli k polemike nad spisovnými a zaužívanými prívlastkami v regionálnych pomenovaniach, priblížili jeden z aktuálnych výročných sviatkov a s ním spojených ľudových zvykov, ale i meniaci sa vzťah človeka k lesu v minulosti, marec priniesol obnovenie webovej rubriky predmet mesiaca, v apríli si svoje miesto našlo rozprávanie o podobe Bojníc na vedute z 19. storočia, pripomenula sa krása veľkonočného vajčeka, sláva veľkouherských thonetovských stoličiek i hornonitrianska modrotlač a povedalo sa čo-to o pranostikách v jarnom období i akvizícii tehiel v predmete mesiaca, v máji kvitli čerešne a predmet mesiaca priniesol kreslo, ktoré bolo československou pýchou na Expo '58 v Bruseli, múzejníci však stihli i rozhovor o vzťahu mladých ľudí k rodnému mestu a jeho dejinám, navyše si online zopakovali príbeh bratov Thonetov, jún v predmete mesiaca priniesol opis medailí významnej ženskej organizácie v nových múzejných prírastkoch, bulletin jubilejného ročníka folklórnych slávností s múzejným príspevkom, písalo sa i o sprievodnom programe ďalšieho folklórneho festivalu, úvodným článkom odštartovala tradičná čitateľská súťaž regionálneho periodika a múzea – v printovej i elektronickej podobe, pokračujúca počas prázdninových mesiacov postupne deviatimi kolami s príspevkom a otázkou, no a po dvoch rokoch sa opätovne hovorilo aj o tereziánskej lesnej reforme. V júli prinieslo aktuálne číslo celoslovenského múzejného periodika recenziu vlastivednej monografie obce z pera hornonitrianskych múzejníkov, ktorých externé činnosti súvisia i s turistickou aktivitou opísanou v reportáži o jednej z malokarpatských trás, v auguste múzeum distribuovalo tlačovú správu k podujatiam osláv 77. výročia Slovenského národného povstania v Porube, septembrový predmet mesiaca priblížil tragédie oboch svetových vojen ukrytých v portréte vojaka, v októbri tejto sekcii webového sídla múzea kraľovala mineralógia s pestrofarebným a mnohotvarým kalcitom, vystriedaná v novembri archeologickým prírastkom v podobe stredovekej kachlice z hradu Sivý Kameň, listopad potom ešte pokračoval dvoma príspevkami do regionálneho periodika o dejinách Prievidze – úvodníkom i úvahou nad podobou storočnej vízie mesta, aby decembrovým predmetom mesiaca – medailou Masarykovho tunela v Handlovej a správou z nových archeologických a historických zistení o zlatej horúčke v katastri obce Tužina i ku koncu roka finalizovanou

publikáciou z produkcie Zväzu múzeí na Slovensku uzavreli prehľad publikovaných príspevkov zamestnancov múzea v roku 2021.

Najčastejším zdrojom publikovaných príspevkov bolo webové sídlo Hornonitrianskeho múzea v Prievidzi, regionálne periodiká MY Hornonitrianske noviny (Prieboj) a Prievidzský občasník, mesačník Historická revue, facebooková stránka múzea či tretí diel presentačnej edície slovenských múzeí Príbeh predmetu s podtitulom Rok 1945, v printovej forme ešte zborník príspevkov z 24. ročníka konferencie Etnológ a múzeum, periodikum Múzeum, regionálne periodikum Bojnické zvesti, sprievodný bulletin jubilejného ročníka Hornonitrianskych folklórnych slávností i ďalšie pokračovanie knižnej edície periodika SME a v elektronickej forme webový portál časopisu Historická revue vo vydavateľstve SME, oficiálne webové sídla Medzinárodného folklórneho festivalu Myjava, občianskeho združenia Hajman a Klubu slovenských turistov Veľké Uherce.

Do bibliografickej databázy múzea pribudlo od 1. januára do 31. decembra 2021 celkovo 62 záznamov, ktorými bolo aktualizovaných 10 osobných bibliografií.

V štatistickom vykazovaní publikačnej činnosti pracovníkov múzea za sledované obdobie budú uvedené 3 vedecké práce (štúdie a články), 2 odborné knižné publikácie, 1 recenzia a 35 popularizačných článkov, správ alebo drobných prác.

Edičná činnosť (počet: 4)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Pozvánka k podujatiam	3	slovenský	140		Eva Schniererová a kolektív
Leták a drobná tlač	6	slovenský	130		Eva Schniererová a kolektív
Plagát k podujatiam	3	slovenský	4	plagát	Eva Schniererová a kolektív
Skladačka	1	slovenský	50	skladačka	Eva Schniererová a kolektív

Poznámka k edičnej činnosti:

Základom edičnej činnosti bola prevažne drobná tlač zameraná k informovaniu verejnosti o pripravovaných podujatiach. Početnosť drobného informačného materiálu v roku 2021 ovplyvnilo neuskutočnenie viacerých plánovaných podujatí, alebo ich presun do online priestoru. V hodnotenom období múzeum pripravilo 3 druhy pozvánok v celkovom počte 140 kusov, 3 druhy plagátov v počte 4 kusy a z letákov bolo pripravených 6 druhov v náklade 130 kusov, ktoré boli určené na propagáciu sprievodných podujatí k výstavám, prezentáciám a výchovno-vzdelávacím podujatím. K propagácii letných prázdninových podujatí bola pripravená skladačka s nákladom 50 kusov.

Súčasne bola spracovaná grafika 24 kusov panelov s použitím veľkoplošnej tlače na múzejné podujatia (Krása nevidaná, Svetové vojny a Poruba, TSK–vývoj územno-správneho členenia). Dôležitú úlohu v príprave účelových propagačných materiálov zohrávala dobrá graficko-výtvarná a obsahová kvalita jednotlivín.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	2	118	118		
Lektoráty					
Prednášky a besedy	30	446			
Kultúrne podujatia	8	171	171		

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Špecializované akcie	5	45	45		
Iné podujatia	6	49			
Spolu	51	829	334		

Propagácia múzea

V tlači	55
V rozhlase	60
V televízii	3
Na internete	731
Exteriérová reklama	2
Direct mailing	3697

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

A. Kultúrno-vzdelávacia činnosť

V hodnotenom období roka 2021 doľahli protipandemické opatrenia na Kultúrno-vzdelávaciú činnosť Hornonitrianskeho múzea v Prievidzi ešte citeľnejšie než v roku 2020. Riešili alebo sa zaoberali fungovaním plnú polovicu fondu pracovného času, v ktorom sa za normálnych podmienok hornonitrianski múzejníci venujú okrem iných úloh aj príprave a perfektnému fungovaniu jednotlivých položiek prezentačného programu či už vopred zakotvených v pláne hlavných úloh, alebo vznikajúcich promptnou reakciou na nové, respektíve neočakávané objavené súvislosti s muzeálnou činnosťou i vlastivedným poslaním múzea. Rovnako ako pred rokom tak návštevníci prišli o poznávanie zvykov a tradícií najveselšieho obdobia roka a populárnu tvorbu masiek (Fašiangové veselie), tematické jarné tvorivé dielne, o tradične obľúbenú prezentáciu spojenú so zdobením kraslíc (K Veľkej noci), inscenáciu jánskych tradícií a akčné hľadanie pokladov (V znamení slnovratu) i o ďalšie pokračovanie cyklu seminárov pre kronikárov obcí hornej Nitry (Na pomoc kronikárom). Neuskutočnilo sa ani obľúbené kombinované podujatie z náučno-tvorivého cyklu o podobách jesene (Jesenné variácie), nielen zvedaví a všeteční sa tentoraz nedozvedeli nič nové a zaujímavé zo zákulisia archeológie (Mýtický svet archeológie), ani nedoplnili svoje znalosti o vede a technike v kontexte múzejníctva (Pokrok v múzeu). Múzejný pedagóg nemal možnosť prezentovať vždy atraktívne tajuplné obrady obdobia zimného slnovratu (Stridzie dni), spoločne sme sa nemohli pripraviť na najkrajšie sviatky v roku sériou voňavých a tvorivých dielní (Vianoce v múzeu) a v samom závere roka múzejníci opäť formálne nepoďakovali darcom za ich príspevok k rozšíreniu zbierok múzea (Vďaka Vám...).

Až postupné májové uvoľňovanie prinieslo možnosť usporiadať niektoré z plánovaných podujatí – hoci v obmedzenom režime a s nevyhnutnou ochranou osôb, opätovné „offline“ stretnutie stálo za to. Hornonitrianske múzeum v Prievidzi začalo svoj oficiálny prezentačný program v roku 2021 s gráciou a vo veľkom štýle privítalo – stále kontrolovaný počet – návštevníkov na oslavách Medzinárodného dňa múzeí v rámci celoeurópskeho projektu Noc múzeí 2021. Súborné podujatie zdobilo lektorované otvorenie prvej „tohtoročnej“ výstavy (Krása nevidaná), súbežne dopĺňané tematickou prezentáciou (Vyšívané zlatom a striebrom) o technikách zdobenia tejto unikátnej súčasti tradičného ženského odevu, a vrcholiace výnimočnou premiérou digitálnej projekcie (Handri, kožki, železá...) programu o osobitnom fenoméne handrárskej píšťalky a handrárstva v obci Kamenec pod Vtáčnikom. V máji

prezentačnú činnosť obohatila ešte lektorovaná prednáška v stálej expozícii (Historiae Superior Nitriensis) a aktuálnej výstave (Krása nevidaná). Júnový kultúrno-výchovný program múzea už bol o poznanie bohatší: séria repríz minuloročných prázdninových dielní na želanie (Voňavé maľovanie, Dotyk dávneho života, Papierová grafika) sa prestriedala s tradičným oceňovaním v oblasti kultúry na hornej Nitre (Kultúra 2020), uskutočneným v netradičnej komornej podobe a za snímania kamier v priestoroch Regionálneho kultúrneho centra v Prievidzi, opäť raz mala školopovinná generácia možnosť overiť svoje znalosti o domovskom regióne formou napínavej hry (Krížom-krážom hornou Nitrou), nasledovali dve z troch hlavných položiek júrovej časti Hornonitrianskych folklórnych slávností (po vynútenej prestávke sa opäť vracajúcich vo svojom jubilejnom 35. ročníku) – inscenovaná prezentácia vybratých súčastí tradičného odevu žien (Keď vyšli Hornonitrianky), respektíve program venovaný 100. výročiu narodenia „majstra troch remesiel“ Jozefa Lenharta (Pieseň v mojom živote) v priestoroch Regionálneho kultúrneho centra v Prievidzi a júnový i polročný súpis prezentačných aktivít múzea zavrášila účasť hornonitrianskych múzejníkov na celoslovenskom múzejnom podujatí, konanom na Budatínskom hrade v Žiline (Festival múzeí na Slovensku 2021). Do druhého polroka múzeum vhušlo rovno po hlavu a na letné mesiace júl a august pripravilo tradičný cyklus dielní nielen pre prázdninujúcich školákov (Prázdninové stredy v múzeu 2021), tematicky bohatých, so stálym previazaním na zbierkové predmety (Inšpirované fajansou, Kvetinová paráda, Dotyk s hlinou, Sgrafito na papieri, Dúhová čaša, Ako sa hrali kedysi, Obrázok z opačnej strany, Farebné mandaly), ktoré v júli doplnila dvojica nadväzujúcich prednášok z dejín mesta Prievidza (Rozprávanie o najstarších dejinách Prievidze, Rozprávanie o dejinách piaristického kostola) a v auguste súbor aktivít k oslavám 77. výročia Slovenského národného povstania v obci Poruba – vernisáž výstavy (Svetové vojny a Poruba) a beseda (Pamätníci spomínajú). V septembri prebehla i druhá, septembrová časť 35. ročníka Hornonitrianskych folklórnych slávností a jedným z dvoch hlavných podujatí bol dvojdňový program folklórnych skupín z regiónu horná Nitra (Stretnutie), s verejnou nahrávkou v Dome kultúry v Prievidzi. Pravidelnou septembrovou udalosťou v programoch múzeí i ďalších pamäťových inštitúcií sú Dni európskeho kultúrneho dedičstva, k ich oslavám sa Hornonitrianske múzeum v Prievidzi každoročne hlási maratónom kombinovaných podujatí (Za bránou múzea), reflektujúcich jednotlivé múzejné činnosti i samotné poslanie múzea v procese uchovávaní kultúrneho dedičstva (Poradíme – poslúžime, Hádanky z múzea, Ako na rodostrom, Krížom-krážom hornou Nitrou). Súbor podujatí tentoraz kolidoval s prednáškou o základoch spoločnosti v oblasti Hornonitrianskej kotliny, ktorú múzeum pre jednu z prievidzských základných škôl pripravuje rok čo rok (Osídlenie horného Ponitria) a na prelom septembra a októbra si termíny rozdelila aktivita zo širokého spektra geologických vied, zložená z prednášky a z praktickej časti (Horniny, minerály a ich vlastnosti). Október si rozdelili tri rôznorodé podujatia: lektorovaná prednáška v stálej expozícii (Historiae Superior Nitriensis), inú formu zastupovala náučno-zábavná hra (Krížom-krážom hornou Nitrou) a o osudoch Hornonitranov v zahraničných vojenských jednotkách rozprávala online prezentácia (Obyvatelia hornej Nitry v československom odboji vo Francúzsku počas druhej svetovej vojny), pripravená vždy na mieru dotknutej lokality (Bojnice, Liešťany, Valaská Belá). Zhoršujúca sa epidemiologická situácia a zásahy do optimálneho fungovania dopadli na Kultúrno-vzdelávaciu činnosť Hornonitrianskeho múzea v Prievidzi opäť na jeseň. Mesiac november sa ešte niesol v znamení aktualizovaných obmedzení, v decembri už však boli priestory múzea pre verejnosť úplne uzatvorené a organizovaných bolo len niekoľko online podujatí: prezentácie (Obyvatelia hornej Nitry v československom odboji vo Francúzsku počas druhej svetovej vojny) a prednášky (Čo je v múzeu). Rozprávanie o poslaní a činnosti múzea napokon symbolicky dokonalo prezentačný program múzea na rok 2021.

Štatisticky Kultúrno-vzdelávacia činnosť Hornonitrianskeho múzea v Prievidzi za hodnotené obdobie január – december 2021 dosiahla celkový počet 51 podujatí, pri jednotlivých aktivitách múzejníci volili 11 krát formu tvorivej dielne, 6 krát prezentácie, 5 krát prednášky, 3 krát inscenovaného programu, 2 krát lektorovanej prednášky, 1 krát oceňovania, lektorovaného sprístupnenia výstavy, besedy, prezentácie na festivale, vernisáže a inej formy. V krátkom dvojmesačnom období prvého polroka a za približne štyri mesiace bez obmedzení v druhom polroku stihli múzejníci hneď niekoľko repríz: 4 opakovania mala dielňa na želanie (Dotyk dávneho života) a práve toľko krát sa návštevníci múzea poučili, pobavili i zahráli pri autorskej múzejnej hre (Križom-krážom hornou Nitrou), 3 opakovania mala lektorovaná prednáška v stálej expozícii (Historiae Superior Nitriensis) previazaná s aktuálnou výstavou (Krása nevidaná), tematická tvorivá dielňa (Voňavé maľovanie) a v pozmenených podobách i online prezentácia publikácie (Obyvatelia hornej Nitry v československom odboji vo Francúzsku počas druhej svetovej vojny), 2 krát sa zopakovala samostatná lektorovaná prednáška v stálej expozícii (Historiae Superior Nitriensis), prednáška o geologickom fonde múzea (Horniny, minerály a ich vlastnosti) i online prednáška o základoch múzejného poslania (Čo je v múzeu) a premiéru spolu s reprízou (respektíve predpremiérou) si odbili niektoré dielne s tradičného prázdninového tvorivého cyklu (Inšpirované fajansou, Sgrafito na papieri, Farebné mandaly, Dúhová čaša).

Na organizácii, respektíve realizácii jednotlivých podujatí vo vlastných priestoroch i na pôde partnerov múzeum spolupracovalo s občianskym združením K-2000, združenie na podporu kultúry hornej Nitry (Handri, kožki, železá..., Obyvatelia hornej Nitry v československom odboji vo Francúzsku počas druhej svetovej vojny), s Regionálnym kultúrnym centrom v Prievidzi a Hornonitrianskou knižnicou v Prievidzi (Kultúra 2020), s Považským múzeom a Zväzom múzeí na Slovensku (Festival múzeí na Slovensku 2021), s Poluvskou muzikou (Keď vyšli Hornonitrianky), s Kolégiom piaristov v Prievidzi a Centrom voľného času Prievidza (Rozprávanie o dejinách piaristického kostola, Rozprávanie o najstarších dejinách Prievidze), s Centrom voľného času Nováky (Sgrafito na papieri, Farebné mandaly), s obcou Poruba (Svetové vojny a Poruba, Pamätníci spomínajú), s Regionálnym kultúrnym centrom v Prievidzi a Kultúrnym a spoločenským strediskom Prievidza (35. hornonitrianske folklórne slávnosti), s obcami Liešťany, Valaská Belá, Kultúrnym centrom Bojnice a so Základnou organizáciou Slovenského zväzu protifašistických bojovníkov Valaská Belá (Obyvatelia hornej Nitry v československom odboji vo Francúzsku počas druhej svetovej vojny). V jednom prípade múzeum riešilo aktuálne aktivity v rámci projektu Z mozaiky tradičnej ľudovej kultúry hornej Nitry (Handri, kožki, železá...).

Hodnotený rok 2021 priviedol do Hornonitrianskeho múzea v Prievidzi prostredníctvom prezentačných podujatí 829 návštevníkov, z toho 298 dospelých a 531 detí.

B. Propagácia múzea. Propagácia aktivít múzea a samotného múzea pre verejnosť a propagácia prostredníctvom médií

„Druhá vlna“ protipandemických opatrení na Slovensku a celoplošné rušenie kultúrnych podujatí sa hmatateľne prejavili v hodnotenom období prvého polroka 2021. O múzeu sa tak v médiách objavovali správy skôr sporadicky, a hoci sa v máji kultúra začala po mnohomesačnom období prebúdať, niektoré médiá dosiaľ svoje kultúrne rubriky neobnovili.

Kultúra však nezostala celkom bez propagácie, rovnako tak potrebnej popularizácie aktivít múzea a samotného múzea. Na prvú výstavnú premiéru v roku 2021 (Krása nevidaná) prinieslo pozvanie oficiálne webové sídlo obce Nitrianske Pravno, spravodajský portál tlačovej agentúry Teraz.sk, web SOŠ obchodu a služieb, Nábregie J. Kalinčiaka v Prievidzi, webový denník SME z lokality MY Horná Nitra, ktorý spolu s lokalitou MY Považská informoval aj o programe Noci múzeí 2021, o komornej júnovej časti jubilejného 35. ročníka

Hornonitrianskych folklórnych slávností verejnosť upovedomili oficiálne stránky obcí Zemianske Kostolany, Tužina, Sebedražie, Pažiť, oficiálne stránky mesta Prievidza, weby občianskeho združenia Hornonitrie i miestnej akčnej skupiny Žiar. O augustových aktivitách v rámci osláv 77. výročia Slovenského národného povstania v Porube informovala o spolupráci múzea a obce oficiálna stránka obce o múzejný web. Pred septembrovou časťou sa Hornonitrianske folklórne slávnosti s vlastným projektom objavili na crowdfunding platforme StartLab a úspešnou kampanou posilnili finančnú nezávislosť 35. ročníka podujatia. O programe festivalu potom písali oficiálne webové sídla obcí Lehota pod Vtáčnikom a Tužina, informačný portál AjDnes, podujatia na Slovensku, web Turistickej informačnej kancelárie Bojnice – Visit Bojnice, aktuálnou správou udalosť neopomenul web Trenčianskeho samosprávneho kraja, všimol si ju aj web Strednej odbornej školy obchodu a služieb, Kalinčiaka, Prievidza či weby miestnej akčnej skupiny Žiar a občianskeho združenia Hornonitrie.

Na jeseň sa konal i 6. ročník Mjartanovo Sebedražie 2021, na ktorom múzeum tradične participuje: informovali weby Regionálneho kultúrneho centra v Prievidzi, Považského osvetové strediska v Považskej Bystrici, ale i oficiálny web Národného osvetového centra, portál Moje umenie v správe Národného osvetového centra či web obce Tužina, mesta Prievidza a spravodajský portál Teraz.sk. Rovnako v jesennom období sa konala online prezentácia publikácie o obyvateľoch hornej Nitry bojujúcich v radoch francúzskej armády a podujatie na svojich stránkach propagovali obce Liešťany a Valaská Belá a stránka Kultúrneho centra Bojnice, K-2000 a múzeum ako organizátori na svojich YouTube kanáloch, pridal sa i web Turistickej informačnej kancelárie Bojnice – Visit Bojnice. O ďalšej spolupráci múzea s K-2000 vypovedá výstava 9. výtvarná Prievidza, ktorá predstavila aktuálnu tvorbu súčasných prievidských výtvarníkov. Po prvýkrát sa podujatie uskutočnilo v rekonštruovaných a mediálne popularizovaných priestoroch Meštianskeho domu v Prievidzi – informovali oficiálne stránky mesta Prievidza, ale i portál codnes či YouTube kanál K-2000 a RTV Televízia Prievidza.

Z vlastných podkladov múzeum čerpá pri správe propagácie na informačnom portáli codnes, nekomerčnom turistickom portáli Slovenský cestovateľ i centrálnom portáli edukačných aktivít múzeí Slovenskej republiky MUZPED, správy o ďalšej veľkej externej aktivite múzea širili Zväz múzeí na Slovensku, Považské múzeum, Východoslovenské múzeum, Záhorské múzeum v Skalici, Vojenský historický ústav, informačný portál Lexikon.sk – internetový partner a sprievodca po Slovensku, žijeme.sk – magazín o živote v regióne Žilinského kraja, portál sdeťmi.com. Stálym informačným partnerom múzea je i web K-2000, združenia na podporu kultúry hornej Nitry či informačný portál Trenčianskeho samosprávneho kraja na doméne www.tsk.sk

Z masmédií priniesli reportáže televízia JOJ a Žilinská televízia TV Raj, na dokumentárny formát vsadil YouTube Kanál Združenia K-2000, respektíve Kanál múzea i Kanál Regionálneho kultúrneho centra v Prievidzi. V priebehu celého sledovaného obdobia verejnosť o prezentačnej činnosti a vzdelávacích aktivitách múzea prostredníctvom 15 tlačových správ a vyhlásení verejnosť informovala Tlačová agentúra Slovenskej republiky – TASR. Dlhodobu a v pravidelných intervaloch o dianí v múzeu široké obecnstvo upovedomuje regionálna rozhlasová stanica Rádio Beta, Mestský rozhlas Prievidza a regionálne audio-textové vysielanie RTV.

b) Propagácia aktivít na internete

Webové sídlo Hornonitrianskeho múzea v Prievidzi na doméne www.muzeumpd.sk bolo od 1. januára do 31. decembra 2021 zdrojom 39 aktualít, 20 podujatí, 7 fotoalbumov z prezentačných podujatí a aktivít, publikovaných v jednotlivých sekciách a rubrikách

a doplnaných povinne zverejňovanými informáciami, článkami, dokumentmi, aktualizáciami a inými redakčnými vstupmi.

Na základe štatistických údajov zo stránkami domény v tom období aktívne interagovalo 4 252 používateľov, ktorí realizovali 5 576 návštev, z toho bolo 3 693 jedinečných, neduplicitných (86,9 %). Priemerná relácia trvala 2 minúty a 17 sekúnd, pri prehliadaní bolo zobrazených 18 531 stránok, v priemere 3,32 stránky na reláciu a 1,49 relácií na jedného používateľa.

Komunikácia návštevníkov prebiehala z 82,08 % (3 092 užívateľov) v slovenčine, anglický jazyk použilo 13,01 % (490 užívateľov) a češtinu 3,08 % (116 užívateľov). Návštevnosť múzejnej domény v rámci Slovenskej republiky v percentách vyjadruje 15,89 % návštev z Bratislavy, 9,17 % návštev zo Žiliny a 8,64 % návštev z Prievidze. Medzi krajinami s 87,96 % vedie Slovensko, na druhom mieste s 5,83 % Spojené štáty americké, na treťom mieste Česká republika s 2,21 %, na štvrtom mieste Nemecko s 1,28 % a na piatom mieste s 0,43 % Rakúsko.

Stolný počítač bol najčastejším typom použitého interagujúceho zariadenia so 60,09 %, až v 37,86 % prípadov používateľa komunikovali skrz mobilný prístroj a 2,05 % z nich použilo tablet.

Návštevnosť webových stránok múzea dosiahla prostredníctvom vyhľadávacích nástrojov 56,95 %, priamou návštevou 39,55 %, zo sociálnych sietí 1,81 % a z externého odkazu 1,68 %.

Odkazujúce zdroje s najvyšším počtom akvizícií v roku 2021 ovládol Facebook v mobilnej a odľahčenej (46,86 %), stránky Regionálneho kultúrneho centra v Prievidzi (6,99 %), stránky Hvezdárne v Partizánskom a oficiálne stránky mesta Prievidza (zhodne 6,29 %), ďalej webové sídlo Strednej odbornej školy obchodu a služieb na Nábřeží J. Kalinčiaka v Prievidzi (5,59 %), stránky Múzea Trenčín a internetový portál Zoznam.sk (zhodne 3,50 %) a napokon stránky Správy ciest Trenčianskeho samosprávneho kraja (2,80 %). Odkazujúce sociálne siete zastupujú Facebook (95,77 %), Twitter (2,82 %) a Instagram (1,41 %).

Najčastejšie bol v hodnotenom období užívateľmi prehľadávaný obsah Hlavnej stránky (19,52 %), stránky Kontakt (7,05 %), O múzeu (4,74 %), Fotogaléria (3,69 %) a Program múzea (3,09 %).

Ďalším kritériom správania užívateľov je vyhľadávanie na stránke. Počas mesiacov január – december 2021 sa bez vyhľadávania zaobišlo 97,1 % návštevníkov, vyhľadávanie na webe použili návštevy v počte 2,9 %. Medzi nahladané výrazy patrili “v znamení slnovratu“, “riaditeľ/ka“, “zbohom zima“, “Pavol Tisaj“ či “Cenník“ a “morena“.

V pondelok 4. októbra 2021 boli stránky webového sídla múzea najfrekventovanejšie a zaznamenali 187 zobrazení. V konkrétny deň bola na programe aktuálna výstava (Krása nevidaná), ktorej inštalácia bola predĺžená až do konca kalendárneho roka 2021, a panelová výstava o dejinných lokalitách v regióne (Za poznaním hornej Nitry) v kombinácii s naučno-zábavnou autorskou hrou (Križom-krážom hornou Nitrou), priamo na webových stránkach sa bolo možné dočítať o aktualizovaných pandemických opatreniach i o predmete mesiaca. Najviac jedinečných užívateľov (37) stránky webového sídla navštívilo v piatok 14. mája 2021, deň pred podujatiami v rámci celoeurópskeho projektu Noc múzeí 2021. K 31. decembru 2021 mala stránka Hornonitrianskeho múzea v Prievidzi na sociálnej sieti Facebook celkovo 668 sledovateľov, čo oproti poslednému hodnotenému obdobiu znamená nárast o 268. Aj celkový počet hodnotení „Stránka sa mi páči“ sa za posledných šesť mesiacov zvýšil o 183 a dosiahol 568 užívateľov siete. Správcovia a redaktori stránky zverejnili 143 príspevkov vo forme mediálnej správy s fotografiou, grafikou, reprodukciou alebo snímkom obrazovky, respektíve ich kombináciami vo viacsnímkových galériách, fotoreportáží z podujatí pridaných do albumov, drobníčiek s externým odkazom, ale i zmenou titulnej grafiky, respektíve popularizáciou prostredníctvom príbehu. Jednotlivé príspevky

celkovo oslovili 76 453 ľudí s následnými 4 785 interakciami: v 3 712 z nich reagovali niektorým zo spôsobov „Páči sa mi to“, v 251 komentovali niektorý z príspevkov a v 396 zdieľali ľubovoľný obsah na svojom účte alebo stránke. O ich ďalšom záujme hovorí 5 874 kliknutí na niektorý z príspevkov.

Štatisticky najúspešnejším bol v sledovanom období príspevok z 28. decembra 2021. Príspevok s odkazom na článok k novým archeologickým zisteniam o hornonitrianskej zlatej horúčke oslovil 5 729 ľudí, ktorí sa angažovali 230 reakciami, keď 157 krát reagovali niektorým zo spôsobov „Páči sa mi to“, 67 krát príspevok komentovali a 7 krát zdieľali, dosiahli 331 kliknutí na príspevok, z toho 28 zobrazení obrazovej zložky, 64 kliknutia na externé odkazy a 239 iných kliknutí. Len o čosi menej užívateľov (5 487) oslovil príspevok s článkom a reprodukciami na tému drobnej architektúry v okolí prameňa rieky Nitra z 15. marca 2021.

Od 1. januára do 31. decembra 2021 zaevidoval účet Hornonitrianskeho múzea v Prievidzi v službe Instagram, ktorý je sledovaný 714 profilmi a sleduje 391 profilov, zverejnenie 142 príspevkov (z toho 89 viacsnímkových, 2 reposty i 10 príbehov). Jednotlivé príspevky mali dosah na 17 444 užívateľov. Príspevky interakciou získali 3 002 označení „Páči sa“ a 46 komentárov. Príspevok „Bojnická kalvária“ bol v hodnotenom období roka 2021 najúspešnejší, keď sa páčil 47 používateľom a 187 účtom, s celkovým počtom 223 zobrazení. Na Štedrý deň 2021 uverejnili správcovia účtu jubilejný 500. post. Príspevky po obsahovej stránke tvoria fotografie, videá, grafiky, reprodukcie, snímky obrazovky, koláže a/alebo ich kombinácie.

Aktivita Hornonitrianskeho múzea v Prievidzi na mikrobloggerovej sieti Twitter od 1. januára do 31. decembra 2021 priniesla celkovo 132 tweetov (príspevkov). Textovú i mediálnu zložku jednotlivých aktualít videlo 75 609 ľudí, po prečítaní/pozretí konkrétneho obsahu ďalej interagovalo 3 209 užívateľov prostredníctvom 490 označení „Páči sa mi to“, na 13 tweetov prišla reakcia v podobe odpovede a 73 tweetov bolo prevzatých (zdieľaných). V hodnotenom období užívatelia najčastejšie, 1 312 krát, zobrazili tweet (príspevok) z 26. mája 2021 o pamätnej striebornej stokekorune k Majstrovstvám sveta v ľadovom hokeji 1985. Mediálnu zložku tweetov (príspevkov) vo viac než polovici prípadov tvorila fotografia alebo viacsnímková galéria či koláž fotografií, respektíve fotografia v kombinácii s grafikou, grafickou kolážou, reprodukciou i externým odkazom, objavili sa však aj snímky obrazovky či jednoduchý text s externým odkazom, ale i ďalšie vzájomné kombinácie obrazových médií a textu.

c) Propagácia v exteriéri

I keď sa múzeum prevažne zameriava na propagáciu svojich podujatí prostredníctvom webových stránok nezanedbáva aj exteriérovú reklamu, kde jedna informuje o aktuálnych výstavách v múzeu a na ďalšom veľkorozmernom reklamnom paneli sa nachádza jeden z najvzácnejších zbierkových predmetov, obe reklamy sú umiestnené v areály múzea. Prostredníctvom zmluvného partnera boli každý mesiac zverejňované kultúrne aktivity v meste Prievidza a Bojnice. Na veľkorozmernom plagáte mali takto možnosť zviditeľniť sa kultúrne zariadenia, cestovný ruch, alebo aj podnikateľské subjekty, čo využilo aj múzeum.

KNIŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	1
Počet pobočiek	0
Knižničný fond	

Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	16868	
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	0	
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde	0	
Počet titulov dochádzajúcich periodík	15	
Ročný prírastok knižničných jednotiek	268	
z toho	kúpou	85
	darom	183
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek	0	
Knižničné jednotky spracované automatizovane	268	
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu	806	
z toho	prezenčné výpožičky	800
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	6
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie	0	
Počet vypracovaných bibliografií	1	
Počet vypracovaných rešerší	0	
Počet študovní a čítární	1	
Počet miest v študovniach a čítárňach	2	
Plocha priestorov knižnice v m ²	70	
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov	38	
Návštevníci knižnice	226	
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici	0	
Počet osobných počítačov	2	
Počet PC s pripojením na internet	2	
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	2147	
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov	1	
z toho	s VŠ vzdelaním	0

Poznámka ku knižnici:

Je snád' vôľou osudu, že aj napriek viac ako dôraznému opakovaniu histórie, ktorá neblaho poznamenala pracovné procesy jednotlivých organizačných oddelení Hornonitrianskeho múzea v Prievidzi – uzatvorené priestory a nariadená „práca z domu“ –, umožnil moderný spôsob využívania informačno-komunikačných technológií takmer plnohodnotne pokračovať v uskutočňovaní úloh a v naplňaní jednotlivých bodov činnosti.

Knižnica tak štatisticky k 31. decembru 2021 v knižničnom fonde eviduje 16 868 knižničných jednotiek. Oproti poslednému hodnotenému obdobiu do neho za dvanásť mesiacov 2021 pribudlo 268 prírastkov, 85 bolo získaných formou kúpy a 183 formou daru. Takmer 50 percent prírastkov knižnica zaevidovala a popísala počas „home office“, okrem toho v priebehu mesiacov január – apríl 2021 využila knižnica rozšírené možnosti fondu pracovného času a v rámci knižničného informačného systému Tritius pracovala so slovníkom autorít – vytvorenie, zlúčenie, presmerovanie alebo editovanie viacerých hesiel a ich zobrazovacích hodnôt.

Evidencia nových prírastkov knižnice Hornonitrianskeho múzea v Prievidzi naďalej prebieha elektronickým popisom v katalogizačnom module webovej aplikácie knižničného informačného systému Tritius. Implementácia KIS Tritius v podmienkach knižníc a kultúrnych inštitúcií v pôsobnosti Trenčianskeho samosprávneho kraja prebehla v závere roka 2018. V praxi elektronickej evidencie knižnica od druhého polroku 2018 aplikuje konvenciu popisu interpretáciou pravidiel RDA. Súbežne s digitálnou evidenciou prebieha analogický zápis jednotlivých diel.

Modul Výpožičky vo webovej aplikácii KIS Tritius i údaje z evidenčných listov externých bádateľov tvoria obraz záujmu prichádzajúcich čitateľov, podľa ktorých od 1. januára do 31. decembra 2021 využilo služby múzejnej knižnice 38 stálych čitateľov, ktorí priestory knižnice a študovne navštívili 226 krát. Z toho 214 návštev knižnica eviduje u interných bádateľov a 12 návštev u externých bádateľov. Počas návštev bolo zrealizovaných celkovo 800 výpožičiek, 757 výpožičiek potrebovali k rozvíjaniu ďalších odborných muzeálnych činností interní čitatelia z radov zamestnancov múzea, ktorí študovali v 229 knižných tituloch a 528 periodických tituloch, v 43 výpožičkách sa prezenčne alebo online formou vzdelávali externí bádatelia z radov laickej i vedeckej verejnosti, ktorí čerpali informácie z 33 knižných titulov a 10 periodických titulov.

Pri zhromažďovaní relevantných zdrojov majú všetci čitatelia možnosť využiť webový katalóg Tritius, ktorý poskytuje informácie o novinkách i všetky základné údaje o jednotlivých zväzkoch v knižničnom fonde. Využívanie katalógu HNM v Prievidzi štatisticky vyjadruje 1 189 prístupov a 2 721 vyhľadávaní. Štatistiky Súborného katalógu TSK neinformujú z 21 219 prístupov a 21 783 hľadání o podiele jednotlivých knižníc. Aj v období mesiacov január – december doplnila základné výpožičky realizácia výpožičiek prostredníctvom Medziknižničnej výpožičnej činnosti (MVS). Múzejnú knižnicu v 1 prípade požiadalo o výpožičku Stredoslovenské múzeum a v 5 prípadoch CHKO Štiavnické vrchy. Knižnica múzea kontinuálne sleduje a zaznamenáva informácie o múzeu publikované v priebehu kalendárneho roka v periodickej tlači regionálneho, celoslovenského a zavše i cudzokrajného charakteru. V evidencii figurujú záznamy z printových dokumentov rôzneho formátu i periodicity, v hodnotených mesiacoch január – december 2021 ju z dôvodu úplného výpadku kultúrnych podujatí tvorila päťdesiatka výstrižkov. Systematické dopĺňanie záznamov správ, článkov i ďalších informácií o činnosti múzea, dani v múzeu i okolo múzea v priebehu aktuálneho kalendárneho roka vyústi do spracovania bibliografickej ročenky. Obdobie „home office“ knižnica využila i na prípravu podkladov k záznamom bibliografického súpisu článkov z periodickej tlače za rok 2020.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci			1		2		3
Odborní zamestnanci			5		9		14
THP				1	1		2
Ostatní		1	2				3
Spolu		1	8	1	12		22

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	1
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	1
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	2

Poznámka k personáliám:

Počas roka 2021 došlo k pohybu personálnej skladby múzea, k 30. júnu 2021 ukončila pracovný pomer odborná zamestnankyňa – numizmatička odchodom do starobného dôchodku, jej miesto bolo novo obsadené od 1. júla 2021. Ďalší odchod do starobného dôchodku riaditeľky múzea sa uskutočnil k 31. októbru 2021. Od 1. novembra 2021 bol poverený riadením múzea ekonóm Ing. Pavol Sány. Na uvoľnenú pracovnú pozíciu riaditeľa múzea Trenčiansky samosprávny kraj vyhlásil výberové konanie, z ktorého víťazne vyšiel JUDr. Igor Vavro.

V hodnotenom období v múzeu pracovalo 22 zamestnancov z uvedeného počtu bolo 16 žien. Z hľadiska vzdelania pracovalo v múzeu 12 zamestnancov s vysokoškolským vzdelaním II. stupňa (54,5 %), 1 zamestnanec s vysokoškolským vzdelaním I. stupňa (4,5 %), 8 zamestnancov s úplným stredoškolským vzdelaním (36,4 %) a 1 zamestnanec so stredoškolským vzdelaním (4,3 %). Z uvedeného počtu bolo 20 zamestnancov na plný úväzok, dve zamestnankyne mali skrátený úväzok, jedna na 5,5 h a druhá na 4 h. Z celkového počtu 22 zamestnancov bola jedna zamestnankyňa na rodičovskej dovolenke. Spolupráca s Úradom práce realizáciou absolventskej praxe alebo dobrovoľníckych prác, o ktoré mali záujem uchádzači o zamestnanie z dôvodu pandemickej situácie v sledovanom období nepokračovala.

Počas celého roka mali zamestnanci múzea možnosť formou samoštúdia čerpať informácie z bohatého knižničného fondu dopĺňaného každoročne o množstvo nových titulov alebo predplatených časopisov. Dve zamestnankyne pokračovali vo vysokoškolskom štúdiu I. stupňa, z toho jedna v priebehu roka pokračovala v štúdiu II. stupňa.

Mimoriadny stav počas kalendárneho roka presunul konanie školení, seminárov a valných zhromaždení do online priestoru.

V hodnotenom období traja zamestnanci pracovali vo vedení regionálneho združenia (K-2000, združenie na podporu kultúry hornej Nitry), dvaja zamestnanci boli členmi medzinárodnej múzejnej ustanovizne (ICOM), traja členmi iných profesijných subjektov (Národopisná spoločnosť Slovenska, Etnologickej sekcii Zväzu múzeí na Slovensku, Slovenská archeologická spoločnosť), a jeden sa aktívne podieľal na klubovej činnosti (Klub priateľov histórie Prievidze).

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
Návraty. Múzejné jubileum					
Krása nevidaná	440	4	92	178	170.00
Za poznaním hornej Nitry	441		97	177	170.00
SPOLU:	881	4	189	355	340.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		495555	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		428807
	z toho	na mzdy	264520
		na výstavy	2730
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	681
		iné	160876
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		9750
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	9750
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		1791
	z toho	zo vstupného	340
		z prenájmu	0
		iné	1451
	granty spolu		15760
z toho	tuzemské	15760	
	zahraníčné	0	
iné		39447	
Celkové výdavky (€)		448415	
z toho	bežné výdavky spolu	437165	

	kapitálové výdavky spolu	11250
z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	9750
	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	1500

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Návštevnosť

Nepriaznivá pandemická situácia sa preklopila aj do roku 2021, múzejníci po home office nastúpili do práce až v mesiaci máj 2021. Naplánované aktivity sa aktuálne upravovali vzhľadom na neustále sa meniace nariadenia. Otvorenie múzea sa neprejavilo zvýšenou návštevnosťou aj vzhľadom na dodržovanie obmedzení a navyše školské zariadenia, ktoré v minulosti využívali kultúrno-výchovné podujatia riešili svoje otázky vzdelávania. Stálu expozíciu a krátkodobé výstavy videlo 881 návštevníkov, z toho 522 dospelých, 355 detí a 4 cudzinci. Oproti roku 2020 navštívilo expozíciu a výstavy o 458 menej návštevníkov. Na kultúrno-vzdelávacie podujatia zavítalo do múzea celkom 829 návštevníkov, čo je o 275 menej ako v minulom roku. Uvedený pokles návštevnosti sa prejavil aj v poklese tržieb zo vstupného a aj predaja komisionálneho tovaru, ktorý bol o 972,54 € nižší ako v predchádzajúcom roku.

Do štatistického vykazovania múzeom započítava len návštevníkov, ktorý sa zúčastňujú podujatí priamo na pôde múzea.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		552
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		8356
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		915
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		8825
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		19024
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		24667
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		555
Celkový počet expozícií		1
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		4
z toho	vlastné	3
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0

Kategória údajov		Vykazovaný rok
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	1
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		51
Celkový počet návštevníkov		1710
z toho	expozície a výstavy	881
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	829
Celkový počet pracovníkov		22
z toho	VŠ	13
Celkové príjmy (€)		495555.00
Celkové výdavky (€)		448415.00

Názov: Hradné múzeum vo Fiľakove, Fiľakovo**Rok:** 2021**Ulica:** Hlavná**Číslo popisné:** 14**Obec:** Fiľakovo**PSČ:** 98601**Telefón:** +421474382017**E-mail:** muzeum@hradfilakovo.sk**Internetová stránka:****Riaditeľ:** Valéria Budaiová, Ing., zastupujúca riaditeľka**Štatutárny orgán:** Ing. Valéria Budaiová**Zriaďovateľ:** obec**Umiestnenie (geograficky):** Banskobystrický kraj**Pobočky a vysunuté expozície (počet: 2)**

Názov	Adresa	Kontakty
Hrad a Hradné múzeum vo Fiľakove	Podhradská ul. 24	tel.: +421474382017
Mestské vlastivedné múzeum	Hlavná ul. 14	tel.: +421474382619

Všeobecné problémy:

Personálne zabezpečenie inštitúcie je z odborného, ako aj všeobecného hľadiska naďalej poddimenzované. Ďalšie oddelenia Hradného múzea vo Fiľakove - Mestská knižnica a Novohradské turisticko-informačné centrum - dlhodobo ovplyvňujú aj vyťaženosť zamestnancov múzea, nakoľko sú všetky činnosti prepojené. Vykonávanie vedeckovýskumnej činnosti je z tohto dôvodu veľmi náročné, čo negatívne ovplyvňuje aj s tým súvisiace publikovanie dosiahnutých výsledkov. Organizovanie časovo náročných podujatí takisto neprispieva k odbornému rastu inštitúcie.

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	81	160	28	28							53	132
História	3	3					3	3				
Etnografia	2	2									2	2
Dejiny umenia	14	14			1	1	13	13				
Spoločenské vedy spolu	100	179	28	28	1	1	16	16			55	134
Prírastky spolu	100	179	28	28	1	1	16	16			55	134

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 15.11.2021**Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený:** 03.11.2008

Poznámka k akvizičnej činnosti:

V tomto roku kvôli pandémie komisia na tvorbu zbierok zasadala 15.11.2021. Odborníčka na archívne materiály sa zasadnutia komisie nevedela zúčastniť kvôli COVID pozitívite, preto sa materiály vyššie uvedeného charakteru presunuli na ďalší rok. V rámci akvizičnej činnosti sa do zbierkového fondu múzea dostalo niekoľko hodnotných exponátov. Podarilo sa nám kúpiť olejomalbu fil'akovského hradu namaľovanú Gyulom Lukácsom, okrem toho sme darom nadobudli niekoľko diel Bélu Bacskaiho zo začiatkovej fázy jeho tvorby, ako aj olejomalby a kresby insitného maliara Tibora Ágostona. Akvizičná komisia odsúhlasila nákup katalógu fil'akovskej fabriky z roku 1934, ako aj samotných výrobkov, napríklad ručne maľovaný smaltovaný lavór z 20. rokov 20. storočia alebo plechovú lekárničku a drevenú detskú skladacu stoličku, ktoré sa vyrábali v období druhej svetovej vojny. V roku 2022 plánujeme na nákup týchto predmetov podať projekt do múzejného programu Fondu na podporu umenia. Archeologické nálezy z fil'akovského hradu a z územia mesta sa pravidelne predkladajú pred komisiu na tvorbu zbierok, vďaka čomu je archeologická, hneď po historickej, druhá najrazantnejšie sa rozrastajúca zbierka.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	826	2351	745	2017	367	1300		
História	1437	2068	1431	2052	34	35		
Etnografia	215	306	212	303	37	41		
Dejiny umenia	50	50	27	27	4	4		
Spoločenské vedy spolu	2528	4775	2415	4399	442	1380		
Geológia	25	183	25	183	0	0		
Mineralógia - petrografia	239	3424	239	3424	1	1		
Paleontológia	203	1813	200	1484	35	67		
Botanika								
Zoológia	2	2	2	2				
Prírodné vedy spolu	469	5422	466	5093	36	68		
Zbierky spolu	2997	10197	2881	9492	478	1448		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 5 878

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Katalogizáciu robia zamestnanci s kumulovanými pracovnými funkciami, tým pádom nepracujú pravidelne s druhostupňovou evidenciou, resp. so zbierkovými predmetmi. Vzhľadom na pandemickú situáciu, keďže sa výstavy a kultúrne podujatia mohli organizovať len obmedzenom režime, zamestnanci sa aj v tomto roku viac sústredili na odborné spracovanie zbierkového fondu. Okrem zaevidovania nových záznamov do dokumentačného systému boli prekontrolované a aktualizované aj staršie údaje. Zvýšil sa pomer skatalogizovaných zbierkových predmetov na 96,13 %. Z 2881 záznamov evidencie druhého stupňa je do systému CEMUZ nahraných 2723 položiek (94,52 %) s obrázkami. Po každoročnom zasadnutí akvizičnej komisie sú nové zbierkové predmety na prvom stupni

predbežne zaevidované v Google Sheet tabuľke, z ktorej sa údaje priebežne importujú do systému CEMUZ. Ku koncu roka boli zaevidované všetky nadobudnuté zbierkové predmety.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	518.00	častočne	častočne
Výstavné priestory	312.69	častočne	častočne
Depozitárne priestory	152.50	nie	áno
Pracovne	79.49	nie	áno
Prednáškové miestnosti	0	0	0
Dielne a laboratóriá	0	0	0
Iné priestory	315.45	nie	áno
Spolu	1378.13		

Depozitárny režim schválený: 12.12.2013

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Depozitáre múzea sú z roka na rok v horšom technickom stave, vyžadujú rozsiahlejšiu rekonštrukciu (najmä opravu strechy). Inštitúcia hľadá nové možnosti na zabezpečenie a uloženie zbierkových predmetov. Čiastočným riešením situácie je postupná rekonštrukcia existujúcich nevyužitých priestorov z obmedzených finančných zdrojov inštitúcie. V roku 2020 sa podarilo zrekonštruovať nevyužité skladové priestory v budove Vigada, v ktorých sa umiestnili archeologické nálezy.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 4)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Archeologický výskum na stavbe	V.Tittonová, B.Vozárová	01.07.2021- 31.10.2021	Archeológia	
Archeologický výskum na území NKP	V.Tittonová, B.Vozárová	08.09.2021- 28.09.2021	Archeológia	
Archeologický výskum na stavbe	V.Tittonová, B.Vozárová	05.10.2021- 12.10.2021	Archeológia	
Archeologický výskum na území NKP	V.Tittonová, B.Vozárová	03.11.2021- 12.11.2021	Archeológia	

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Vedecko-výskumná činnosť v tomto roku zamerala hlavne na archeologickú výskumnú činnosť. V júli sa začali ďalšie stavebné a rekonštrukčné práce na Filákovskom hrade, ktoré súviseli s pokračovaním minuloročného projektu spojeného s obnovením nádvorja stredného hradu. V tomto roku sa výskum zameriaval hlavne na západnú časť nádvorja predovšetkým na okolie kazematy č. 3, ktorá mala byť po rekonštrukcii sprístupnená verejnosti. Keďže táto časť nádvorja bola viackrát preskúmaná, išlo skôr o otvorenie kontrolných sond, ktorými sa mal overiť výskyt prípadných nových archeologických situácií či architektonických

zvyškov. V septembri bol archeologický výskum realizovaný aj na hrade Šomoška. Výskum bol vykonaný v interiéri severnej delovej bašty otvorením 3 m dlhej zisťovacej sondy umiestnenej popri obvodovej stene objektu, kde sa nachádzajú aj strieľne. V severnej časti sondy sa asi 10 cm od povrchu podarilo objaviť zvyšky pôvodnej maltovitej podlahy bašty. Ako sa neskôr zistilo podlaha bola umiestnená priamo na hradnú skalú, ktorá bola odkrytá v hĺbke 20 – 30 cm v južnej časti sondy, ktorá pozostávala z päť- až šesťbokých čadičových stĺpov. Ďalší archeologický výskum bol vykonaný sledovaním výkopov základov pre rodinný dom v Mikušovciach. Výskum k stavbe bol predpísaný z dôvodu existencie pravekého sídliska z doby bronzovej v tejto časti obce, prítomnosť sídliska sa na tejto parcele nepotvrdil. Cieľom posledného archeologického výskumu v interiéri a exteriéri klasicistického kaštieľa v Abovciach bolo zachytiť pôvodnú podlahu kaštieľa a murivá, ktoré by doložili existenciu staršej stavby. Vzhľadom na pandemickú situáciu sa v tomto roku výsledky výskumov neprezentovali formou prednášok, ale publikovaním príspevkov a článkov.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 5)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Stáročia Fiľakovského hradu	Fiľakovský hrad, Podhradská ulica 24, 98601 Fiľakovo	2017	reinštalácia	hradná	nie
Pamiatky skamenelého života v okolí Fiľakova	Fiľakovský hrad, Podhradská ul. 24, 98601 Fiľakovo	2017	menšie úpravy	prírodovedná	nie
Od fiľakovskej palmy k svetoznámenu kohútovi	Mestské vlastivedné múzeum, Hlavná 14, 98601 Fiľakovo	2014		spoločenskovedná	nie
Fiľakovo/Fülek 1938-1945	Protiletický úkryt pod hradom, Podhradská ul. 24, 98601 Fiľakovo	2018		spoločenskovedná	nie
Remeselníctvo vo Fiľakove v stredoveku a v ranom novoveku	Fiľakovský hrad, Podhradská ul. 24, 98601 Fiľakovo	2020		spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 1

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 5)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Vojenská technika a	T. Péter, B. Fekete	Galéria Mestského	18.05. 2021 -	prevzatá	spoločenskoved	47	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
bojové vozidlá druhej svetovej vojny na maketách Tibora Pétera a Bélu Feketeho		vlastivedného múzea, Fiľakovo	06.08. 2021		ná		
Jubilejná výstava z tvorby Jany Bialovej s názvom „Bytosti“	J.Bialová, K. Damjanovová	Galéria Mestského vlastivedného múzea, Fiľakovo	12.08. 2021 – 21.09. 2021	prevzatá	spoločenskovedná	47	nie
„História (viac ako) 100-ročného speváckeho zboru“ – jubilejná výstava fiľakovského mužského speváckeho zboru	G. Illés, J.Jakab	Galéria Mestského vlastivedného múzea, Fiľakovo	01.10. 2021 – 21.11. 2021	prevzatá	spoločenskovedná	47	nie
70. výročie založenia fiľakovského múzea – jubilejná výstava	G. Illés, B. Vozárová, M. Harmanovský	Galéria Mestského vlastivedného múzea, Fiľakovo	03.12. 2021 – 31.01. 2022	vlastná	spoločenskovedná	47	nie
FOTONATUR A 2021 - výstava súťažných snímok	M.Harmanovský, G.Illés	Hrad - Bebekova veža, 5. podlažie	23.09. 2021 - 15.11. 2021	vlastná	spoločenskovedná	116	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Výstavný program múzea bol zameraný na rôzne oblasti múzejnej práce od histórie, prírodopisu, cez archeológiu a národopis až k dejinám umenia. V roku 2021 sa vzhľadom na pandemickú situáciu z plánovaných výstav v galérii Mestského vlastivedného múzea uskutočnili štyri a v Bebekovej veži jedna. HMF spolupracovalo v súvislosti s realizáciou výstav s nasledovnými subjektmi zo SR: Združenie právnických osôb Geopark Novohrad-Nógrád, OZ Pro kultúra. Riaditeľka múzea V. Tittonová, t.č. na rodičovskej dovolenke, sa podieľala v spolupráci s Obcou Prša na zriadení stálej expozície v obnovenom rodnom dome maliara Bélu Bacskaiho, ktorá predstavuje jeho život a tvorbu.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborné konzultácie a poskytnutie informácií odborníkom a študentom k seminárnym, bakalárskym, diplomovým a iným prácam - 13 osôb.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	4
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	1
Spolu	5

Poznámka k publikačnej činnosti:

V rámci publikačnej činnosti bolo vydaných niekoľko príspevkov zameraných na históriu hradu a výsledky archeologických výskumov inštitúcie. V mesačníku Historická revue sme publikovali článok „Turci na Fil'akovskom hrade“, ktorý sa venuje obdobiu osmanskej nadvlády vo Fil'akove. Do Zborníka zo siedmeho ročníka stretnutia priateľov regionálnej histórie sme prispeli štúdiou s názvom „Archeologický výskum Fil'akovského podhradia 2018 – 2020“, ktorá sa venuje výsledkom dlhodobého výskumu v podhradí a na dolnom hrade. Článok s podobným zameraním bol vydaný aj v zahraničnom časopise „Várak, kastélyok, templomok“. Koncom roka vyšiel aj zborník s názvom „HUNCASTLE 2020“, kde sú uverejnené príspevky medzinárodnej konferencie usporiadanej ešte v roku 2020, na ktorej náš zamestnanec predstavil minulosť, súčasnosť a možnosti rozvoja fil'akovského hradu, ako turistickej destinácie. V regionálnom mesačníku Fil'akovské zvesti bol uverejnený článok v dvoch jazykových mutáciách o vykonaných archeologických výskumoch v roku 2021.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	1	7	7		
Lektoráty	27	610			618.00
Prednášky a besedy	2	48	48		
Kultúrne podujatia	6	763	763		
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	36	1428	818		618.00

Propagácia múzea

V tlači	59
V rozhlase	10
V televízii	29
Na internete	203
Exteriérová reklama	
Direct mailing	3000

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

I. Vzdelávacie programy: bezplatné vzdelávacie programy - exkurzia detí v knižnici v dopoludňajších hodinách.

II. Lektoráty: platené sprevádzanie návštevníkov fiľakovského hradu (počet osôb sa neeviduje, nakoľko ide o spoplatnenú službu 5.00 eur/sprevádzanie skupiny) a bezplatné sprevádzanie v Mestskom vlastivednom múzeu (4 skupiny). V roku 2021 v spolupráci s Banskobystrickým krajom Turizmus sa uskutočnili v rámci zážitkového programu "Fiľakovský hrad plný prekvapení" 3 komentované prehliadky a pri príležitosti podujatia "150 rokov trate Zvolen - Fiľakovo" tiež 3 komentované prehliadky (606 účastníkov).

III. Prednášky a besedy: bezplatné prednášky a besedy pre dospelých v popoludňajších hodinách (2 besedy s autormi).

IV. Kultúrne podujatia: z tradičných podujatí, ktoré organizuje HMF sa v uvedenom roku podarilo uskutočniť iba Fiľakovské hradné hry, ďalšie podujatia sa kvôli pandémie nekonali (napr. Noc múzeí a galérií, Deň detí na fiľakovskom hrade). Bol aktívnym spoluorganizátorom ďalších podujatí konajúcich sa na hrade, v podhradí a meste ako Tábor Geoparku Novohrad-Nógrád, Kultúrne dni mesta Fiľakovo. Ku kultúrnym podujatiam sa rátajú aj vernisáže dočasných expozícií (celkom 5). Spočítanie všetkých nákladov vynaložených na kultúrne podujatia by bolo časovo veľmi náročné (vlastné zdroje, dotácie, sponzorské dary, nepeňažné príspevky, atď.), preto sa neuvádzajú. Kultúrne podujatia HMF a MVM sú bezplatné.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		42506
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		
Počet titulov dochádzajúcich periodík		15
Ročný prírastok knižničných jednotiek		444
z toho	kúpou	281
	darom	163
	výmenou	
	bezodplatným prevodom	
Ročný úbytok knižničných jednotiek		

Knižničné jednotky spracované automatizovane		42401
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		11715
z toho	prezenčné výpožičky	1970
	absenčné výpožičky	9718
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	27
	MMVS iným knižniciam	
	MMVS z iných knižníc	
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		
Počet vypracovaných bibliografií		
Počet vypracovaných rešerší		
Počet študovní a čítární		2
Počet miest v študovniach a čítárňach		80
Plocha priestorov knižnice v m ²		404
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		587
Návštevníci knižnice		1670
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		1
Počet osobných počítačov		4
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		3630.61
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1,5
z toho	s VŠ vzdelaním	0,5

Poznámka ku knižnici:

V roku 2021 sa v Mestskej knižnici vo Fil'akove uskutočnili 2 podujatia pre dospelých, na ktorých sa zúčastnilo 48 záujemcov a 1 exkurzia pre deti (účasť 7 žiakov). Vypracoval sa 1 projekt do FPU: „Akvizícia knižničného fondu Mestskej knižnice vo Fil'akove s dôrazom na oddelenie náučnej literatúry pre dospelých " – dotácia vo výške 1.000,00 €.

V roku 2021 sa realizovala implementácia úspešného projektu z roku 2020 - akvizícia knižničného fondu na nákup beletrie pre dospelých v sume 3.500,00 Eur (nakoľko financie prišli na účet iba v januári 2021). Z finančných prostriedkov získaných z projektu za rok 2021 sa nákup kníh v danom roku neuskutočnil, bude sa realizovať v roku 2022.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci			2	1	4		7
THP	1		1	1	1		4
Ostatní							
Spolu	1		3	2	6		12

Pohyb zamestnancov

Noví	2
Odišli	4

Poznámka k personáliám: - zastupujúca riaditeľka, ekonómka (1,0 PÚ), od 17.12.2020
 - účtovníčka, mzdová účtovníčka (1,0 PÚ)
 - archeologička (1,0 PÚ)
 - historik (1,0 PÚ)
 - referent CR (0,5 PÚ), kurátorka historickej zbierky, kurátorka druhostupňovej evidencie zbierkových predmetov v CEMUZ (0,5 PÚ) - vrátila sa z RD 23.7.2021
 - referentka CR (0,5 PÚ)
 - dokumentátor a od 01.12.2020 aj zástupca štatutára (0,60 PÚ)
 - správca budov (0,5 PÚ)
 - pokladníčka, lektorka, správca registratúry (1,0 PÚ)
 - upratovačka (1,0 PÚ)
 - knihovníčka (1,0 PÚ)
 - knihovníčka (0,5 PÚ), kurátorka umeleckej zbierky, kurátorka druhostupňovej evidencie zbierkových predmetov v CEMUZ (0,5 PÚ)
 - knihovník (0,5 PÚ), grafik (0,5 PÚ) - PP ukončený 23.7.2021
 - sprievodca na hrade (1,0 PÚ) - iba sezónne (01.05.2021-15.11.2021)
 - sprievodca na hrade (1,0 PÚ) - iba sezónne (01.05.2021-15.11.2021)

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Hradné múzeum vo Filákovce	17310	3894	4939	3737	38924
Mestské múzeum vo Filákovce	817	24	506	347	231.50
SPOLU:	18127	3918	5445	4084	39155.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		222456	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
		132671	
	z toho	na mzdy	112270
		na výstavy	193
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		43396
	z toho	zo vstupného	39155
		z prenájmu	0
		iné	4241
	granty spolu		25836
	z toho	tuzemské	25836
zahraničné		0	
iné		0	
Celkové výdavky (€)		216081	
z toho	bežné výdavky spolu		
	216081		
	kapitálové výdavky spolu		
	0		
z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa		
	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov		
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Prísne opatrenia vlády SR vydané ešte v októbri 2020 mali za následok zatvorenie všetkých prevádzok Hradného múzea vo Fiľakove /HMF/ - ako Mestské vlastivedné múzeum, Novohradské turisticko-informačné centrum, Mestskú knižnicu - až konca apríla 2021. Turistická sezóna na Fiľakovskom hrade sa začala iba po uvoľnení opatrení dňa 01.05.2021 (trvala do 15.11.2021). Do konca sezóny navštívilo hrad celkovo 17 310 turistov. V porovnaní s rokom 2020 sa počet návštevníkov o 3 535 osôb zvýšil (počet turistov 13 775 osôb), avšak oproti roku 2019 znížil až o 14 157 osôb. Podobná je štatistika aj v prípade platiacich návštevníkov – kým v roku 2019 bol tento počet za celú sezónu 23 645 osôb, v roku 2021 to bolo len 12 371 platiacich turistov. Pociťujeme aj značný pokles počtu záujemcov zo zahraničia, hlavne z Maďarska. Kým v roku 2019 bol podiel zahraničných turistov na celkovom počte návštevníkov 53 %, v roku 2021 sa pohyboval okolo 22 %. Pokles návštevnosti evidujeme aj v Mestskom vlastivednom múzeu (MVM), v porovnaní s rokom 2019 je to o 1986 záujemcov menej (rok 2021 – 817 návštevníkov), avšak oproti roku 2020 evidujeme nepatrný nárast o 47 osôb. Návštevnosť ovplyvnilo najmä nezrealizovanie tradičných podujatí, ako Noc múzeí a Deň detí na fiľakovskom hrade. V septembri sa nám

však podarilo zorganizovať aspoň jedno z našich obvyklých podujatí, a to Fil'akovské hradné hry, na ktorom sa napriek vtedajším protipandemickým opatreniam zúčastnilo vyše 600 záujemcov. Tieto skutočnosti mali za následok, že tržby za vstupenky v roku 2021 boli oproti roku 2019 nižšie o 28 000 eur.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	100
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	179
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	478
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	1448
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	705
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	9492
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	
Celkový počet expozícií	5
z toho nové expozície	0
Celkový počet výstav	5
z toho vlastné	2
z toho prevzaté	3
z toho dovezené zo zahraničia	0
z toho vyvezené do zahraničia	0
z toho reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí	36
Celkový počet návštevníkov	19555
z toho expozície a výstavy	18127
z toho kultúrno-vzdelávacie podujatia	1428
Celkový počet pracovníkov	12
z toho VŠ	8
Celkové príjmy (€)	222456.00
Celkové výdavky (€)	216081.00

**Názov: Hutnícke múzeum Železiarne Podbrezová,
Podbrezová**

Rok: 2021

Ulica: Kolkáreň

Číslo popisné: 35

Obec: Podbrezová

PSČ: 976 81

Telefón: 048/6452712

E-mail: jancovic@zelpo.sk

Internetová stránka: <https://www.zelpo.sk/hutnicke-muzeum>

Riaditeľ: Mgr. Marian Jančovič (zodpovedný vedúci)

Štatutárny orgán: Predstavenstvo Železiarne Podbrezová a.s.

Zriaďovateľ: iná právnická osoba

Umiestnenie (geograficky): Banskobystrický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Expozícia hrad Ľupča, Hutnícke múzeum Železiarne Podbrezová	Hrad Ľupča, Pod zámkom 531, 976 13 Slovenská Ľupča	+421484187429

ZBIERKOVÝ FOND

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	158	158	158	158				
História	208	208	208	208				
Dejiny umenia	24	24	24	24				
Numizmatika	5	5	5	5				
Spoločenské vedy spolu	395	395	395	395				
Zbierky spolu	395	395	395	395				

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 395

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	1210	čiastočne	áno
Výstavné priestory	110	čiastočne	áno
Depozitárne priestory	35	čiastočne	čiastočne
Pracovne			
Prednáškové miestnosti			

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Dielne a laboratória			
Iné priestory			
Spolu	1355.00		

Depozitárny režim schválený: 10.2.2020

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 5)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Z histórie hutníctva železa v Podbrezovej	HM ŽP, Kolkáreň 35, 97681 Podbrezová	2000		spoločenskovedná	
Expozícia v prírode	HM ŽP, Kolkáreň 35, 97681 Podbrezová	2001		expozícia v prírode	
Expozícia keltská	HM ŽP, Kolkáreň 35, 97681 Podbrezová	2002		spoločenskovedná	
Archeologická expozícia	Hrad Ľupča, Pod zámkom 531, 976 13 Slovenská Ľupča	2012		hradná	
Stála expozícia Jána Kulicha	Hrad Ľupča, Pod zámkom 531, 976 13 Slovenská Ľupča	2012		spoločenskovedná	

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 1

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 1

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 2)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Očami ruských maliarov	Vladimír Homola, Simona Ihringová	Hrad Ľupča, Slovenská Ľupča	1.10.2014 - súčasnosť	vlastná	spoločenskovedná	30	
Ľudia v železiarňach včera a dnes	Anna Nociarová	HM ŽP, Podbrezová	10.8.2017 - súčasnosť	vlastná	spoločenskovedná	10	

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahranční	neplatiaci	do 18 rokov	
HM ŽP, Z histórie hutníctva železa v Podbrezove	0	0	0	0	
HM ŽP, Expozícia v prírode	0	0	0	0	
HM ŽP, Expozícia keltská	0	0	0	0	
HM ŽP, Výstava - Ľudia v železiarňach včera a dnes	0	0	0	0	
HM ŽP - lokalita hrad Ľupča, Archeologická expozícia,	17273	0	17273	0	
HM ŽP - lokalita hrad Ľupča - Stála expozícia Jána Kulicha					
HM ŽP - lokalita hrad Ľupča - výstava Očami ruských maliarov					
SPOLU:	17273		17273		

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu
	z toho
	na mzdy
	na výstavy
	na edičnú činnosť
	na reštaurovanie a konzervovanie
	iné
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu
	z toho
	na nákup zbierkových predmetov
	na expozície
	iné
	vlastné príjmy spolu
	z toho
	zo vstupného
	z prenájmu
	iné
	granty spolu
	z toho
	tuzemské
zahrančné	
iné	

Celkové výdavky (€)		
z toho	bežné výdavky spolu	
	kapitálové výdavky spolu	
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		5
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		2
z toho	vlastné	2
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		
Celkový počet návštevníkov		17273
z toho	expozície a výstavy	17273
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	
Celkový počet pracovníkov		
z toho	VŠ	
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		

Názov: **Krajské múzeum v Prešove, Prešov**

Rok: 2021

Ulica: Hlavná

Číslo popisné: 86

Obec: Prešov

PSČ: 080 01

Telefón: 051 / 7734708

E-mail: krajskemuzeumpo@gmail.com

Internetová stránka:

Riaditeľ: Ľuboš Olejník, PhDr., PhD.

Štatutárny orgán: PhDr. Ľuboš Olejník, PhD.

Zriaďovateľ: kraj

Umiestnenie (geograficky): Prešovský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 3)

Názov	Adresa	Kontakty
Krajské múzeum v Prešove	Hlavná 86, 080 01 Prešov	+421 51 773 4708
Kaštieľ a Archeopark Hanušovce nad Topľou	Zámocká 160/5 094 31 Hanušovce nad Topľou	+421 57 445 2371
Kaštieľ Stropkov	Zámocká 519/3 091 01 Stropkov	0905 455 641

Všeobecné problémy:

OJ Prešov

- Historické budovy a výstavná hala na Hlavnej ul. č. 86, 88 a 90,
- budova Kumštu na ul. Ku Kumštu č. 39,
- Zlatá Baňa 138 (budova školy) a 145 (garáže a dielne)

Stav historických budov v správe múzea si bezodkladne vyžaduje rekonštrukciu, najmä zadný trakt Rákociho paláca je v zlom technickom stave so statickými trhlinami, o čom bol opakovane štatutárom upovedomený zriaďovateľ inštitúcie múzea – Úrad Prešovského samosprávneho kraja.

Napriek zlému technickému stavu technickí pracovníci Krajského múzea v Prešove – Rákociho palác neustále pracujú na revitalizačných prácach interiérových a exteriérových priestorov v rámci štandardných úkonov údržby a hygieny spravovaných objektov. Medzi najzásadnejšie a najrozsiahlejšie úkony v roku 2021 patrilo:

V roku 2021 sme v Rákociho paláci začali s viacerými rekonštrukčnými prácami, ktoré sme ukončili práve v letnej sezóne roku 2021. Uskutočnili sme úpravu stien a podláh vo vstupe múzea, taktiež sa nám podarilo ukončiť úpravu priestorov múzea z prenajímanej kancelárie do pôvodného a hygienického stavu. V tomto priestore sme museli zbúrať priečku, dať do poriadku miestnosť, aby sme ju mohli znovu užívať. Reinštalovali sme stálu expozíciu historického nábytku a vyriešili sme komorné priestory pravo od vstupu do múzea. Vymaľovali sme a dali do poriadku aj výstavné priestory vpravo nad vstupnou halou. V tomto priestore došlo taktiež k výmene interiérových okenných tabúl z funkciou UV. Generálne sme vyčistili priestor chodby na Hlavnej 88, s pôvodnou prezentáciou stálej expozície Neživej prírody. Táto chodba sa vyčistila, vymaľovala a na dvere sme inštalovali číre, slnečné sklo. Zásadnou zmenou prešla aj zasadačka, ktorej omietka a stena boli v nevyhovujúcom stave.

Technickí pracovníci taktiež zrekonštruovali priestory zasadačky, vďaka čomu v nej v letných mesiacoch prebehla výstava SRR do podoby, vďaka ktorej tam dnes môžeme hostiť výstavu SSR a taktiež viaceré porady.

Krajské múzeum v Prešove (ďalej len KM PO) spravuje k 31.12.2021 celkom 118 742 kusov zbierkových predmetov v 16 zbierkových fondoch, ktoré aktuálne deponuje v priestoroch bývalej školy na Sigorde a k tomu prislúchajúcim garážam. Budova, v ktorej sa v súčasnosti nachádza depozitár Krajského múzea v Prešove je v nevyhovujúcom, pre zbierky v kritickom stave. Na tejto budove je v poškodenom stave strecha, odkvapové žľaby a rúry ktoré neplnia svoju funkciu a nechránia múr pred namoknutím dažďom. Strecha je skorodovaná a akútne hrozí riziko priesaku dažďovej vody do depozitárnych priestorov, čo by mohlo spôsobiť výrazné poškodenie zbierok. Budova garáží je tiež v nevyhovujúcom stave. Zadná stena je poškodená vplyvom nefunkčného odkvapového systému. Murivo vlhne a pre zbierkové predmety nachádzajúce sa v tejto budove sa tak vytvára nevhodné prostredie. Budovy sú nevykurované, bez možnosti korigovať vnútornú teplotu. Časť týchto garáží v roku 2020 múzeum dlhodobo prenajalo gréckokatolíckej cirkvi.

Z hľadiska klímy je situácia alarmujúca. Nestabilná klíma zásadne a existenčne škodí väčšine uložených zbierkových predmetov. Správna teplota sa má pri uskladnení predmetov umeleckohistorickej povahy pohybovať v rozmedzí 15-20 stupňov, vlhkosť v rozmedzí 55 - 65 %.

V depozitároch sú v zime aj mínusové teploty, v lete teploty aj presahujúce 30 stupňov a vlhkosť až 90 %, čo znamená, že zbierkové predmety postupne degradujú a sú existenčne ohrozené. Priestory absolútne nevytvárajú optimálne fyzikálno-technické parametre, stabilnú klímu.

Depozitáru chýba vhodný mobiliár na uloženie predmetov, ktorý by ich chránil pred znečistením, pred poškodením svetlom, hmyzom a fyzikálnymi vplyvmi. Z hľadiska množstva zbierkových predmetov, ich rôznorodého hmotného charakteru a možností ich správne a adekvátne rozčleniť a umiestniť je depozitár priestorovo nevyhovujúci.

Iba jedna budova je zabezpečená elektronickým zabezpečovacím systémom (EZS), ktorý je aktívny. Druhá budova a garáže č.2 – č.6 nie sú zabezpečené systémom EZS, taktiež chýba protipožiarna ochrana.

OJ Hanušovce nad Topľou

- a) Renesančno-barokový kaštieľ, tzv. Veľký, Zámocká 160/5,
- b) Budova správcu pri Malom kaštieli, Zámocká 151/4
- c) Archeopark – exteriérová expozícia, dočasná stavba - na ploche grófskeho parku NKP.

V roku 2021 prebehli opravné stavebné a reštaurátorské práce v kaštieli. Výskum bol zameraný na dendrochronológiu krovu a zvoncovitých striech, kvôli príprave projektovej dokumentácie na obnovu 4 krovov a umeleckoremeselných prvkov na strechách kaštieľa v Hanušovciach. Počas výskumu bol zároveň spracovaný aj umeleckohistorický výskum krovových a statických častí. V závere roku 2021 bola odovzdaná projektová dokumentácia a rozpočet spolu s výskumnou správou na zámer obnovu striech, umeleckoremeselných prvkov na strechách a hromozvodu spoločnosťou z Humenného v zastúpení Architekta Kováča. Projekt bol v rozhodnutí KPU prijatý bez pripomienok. Na realizáciu tvorby projektu na obnovu interiéru kaštieľa bol vybraný formou verejného obstarávania architekt Tomáš Haviar, projekt bol v závere roka odovzdaný aj s rozpočtom v celkovej výške na obnovu 3 600 000 Eur. Reštaurátorský výskum v interiéri vykonal Peter Koreň a umeleckohistorický

výskum vykonala historička umenia Michaela Haviarová. Projekt bol na sklonku roku 2021 prijatý KPU Prešov bez pripomienok. V roku 2021 s dotáciou od zriaďovateľa prebehla rekonštrukcia a dokončenie prác s realizáciou a vytvorením miestnosti 1. kontaktu na prízemí kaštieľa, ktorá má zároveň slúžiť ako pokladňa. Počas rekonštrukcie prebiehali hygienické rekonštrukčné práce aj na spojovacej chodbe na prízemí kaštieľa a sociálnej miestnosti spolu s toaletami určenými pre zamestnancov múzea. V závere roka zamestnanci svojpomocne hygienicky upravili a reštalovali priestory vedeckej knižnice, kde boli formou daru prijaté knižné regály z Ľubovnianskej knižnice. Zamestnanci počas roku upravili a revitalizovali exteriér a priestory NKP grófskeho parku. Spoločnosť Phaes s .r. o. zo sídlom v Prešove, pokračovala na rekonštrukčných prácach na kaštieli, a to na opravách izolačnej hydroizolačnej fólii v celom obvodovom páse NKP kaštieľa, a rekonštrukciách odpadových a odkvapových systémov v exteriéri podľa projektu architektky Kupčiovej. V letných mesiacoch došlo k oprave a inštalácii barokových mreží na všetkých okenných výplniach okien na prízemí s výnimkou arkádových okien. V závere roka začali práce na reštaltácii elektrických rozvodov v kaštieľskej pivnici a zjednotenie jednotného odberného miesta pre elektrický prúd.

OJ Stropkov

a) Kaštieľ v Stropkove je v správe i majetku mesta Stropkov.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	64						64					
Iné spoločenské vedy	52						52					
Spoločenské vedy spolu	116						116					
Prírastky spolu	116						116					

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 1

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený:

Poznámka k akvizičnej činnosti:

Komisia na tvorbu zbierok zasadala v roku 2021 jedenkrát. Predmetom rokovania bolo predovšetkým nadobudnutie predmetov kultúrnej hodnoty, ktoré sa nachádzali v priestoroch múzea už dlhodobo, no neboli evidované, a predmetov získaných darom. K neevidovaným predmetom sa jednotliví správcovia zbierok pokúsili nájsť genézu. Niektoré predmety boli stotožnené a k ostatným boli vypracované bádateľské listy.

V KTZ bolo na nadobudnutie odporúčaných 158 predmetov kultúrnej hodnoty v celkovej hodnote 41 174 €, z ktorých sa 102 stalo zbierkovými predmetmi Krajského múzea v Prešove (OJ Prešov – 54, OJ Hanušovce – 48). Celková nadobúdacia hodnota predmetov je 28 484 €. Predložených bolo taktiež 56 predmetov, ktoré boli komisiou odporúčané na kúpu, avšak z dôvodu chýbajúcich finančných zdrojov ich múzeum zatiaľ nekúpilo. Zriaďovateľ múzea na žiadosť múzea poskytol v roku 2021 financie na kúpu zbierkových

predmetov, ktoré schválila Komisia na tvorbu zbierok ešte dňa 03.12.2019, avšak tie sa kvôli chýbajúcim financiam nekúpili. Do zbierkového fondu múzea tak pribudlo 14 zbierkových predmetov nadobudnutých kúpou v celkovej hodnote 20 250,00 €.

Celkovo bolo do zbierok múzea nadobudnutých 102 zbierkových predmetov, pričom 54 zbierkových predmetov v hodnote 2 604 € nadobudla OJ Prešov, z toho zbierka Literárna história – 2 zbierkové predmety a zbierka Militárie 52 zbierkových predmetov. Organizačná jednotka Hanušovce nad Topľou nadobudla v roku 2021 62 (t.j. 48+14) zbierkových predmetov v hodnote 46 130,00 €, všetky do zbierky História. Múzeum v roku 2021 odporučilo na nadobudnutie 158 zbierkových predmetov v hodnote 41 174,00 €. Múzeum nadobudlo 102 predmetov darom alebo výskumom v celkovej hodnote 28 484,00 €, z toho organizačná jednotka Hanušovce nad Topľou nadobudla v roku 2021 do zbierkového fondu histórie 48 ks navrhovaných zbierkových predmetov, ktoré boli získané darom a výskumom. Nadobúdacia hodnota zbierkových predmetov je 25 880,00 €.

V OJ Stropkov v roku 2021 prírastková kniha stále absentovala.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	3387	5531	5464	5478				
História	31618	34631	31675	34425	172	172		
Etnografia	8766	9337	8516	9087	11	11		
Dejiny umenia	1991	1994	1876	1879				
Numizmatika	16053	16053	8121	8121				
Dejiny techniky	11391	11391	11202	11202				
Spoločenské vedy spolu	73206	78937	66854	70192	183	183		
Geológia	513	660	477	607	100	100		
Paleontológia	165	231	165	231	109	109		
Botanika	1110	29410	360	5556				
Zoológia	4604	9403	327	5126				
Prírodné vedy spolu	6392	39704	1329	11520	209	209		
Zbierky spolu	79598	118641	68183	81712	392	392		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí:

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

OJ Prešov

Etnologička Mgr. Zuzana Andrejová, PhD., pracovala na 2. stupňových záznamoch v CEMUZ-e a vykonala 32 záznamov zbierkových predmetov fondu Etnografie, z ktorých všetky boli s obrázkom.

Odborný pracovník Mgr. Igor Lazorík vykonal v 2. stupňovej evidencii v CEMUZ-e 18 záznamov zbierkových predmetov fondu Najnovšie dejiny, z ktorých všetky boli s obrázkom.

Historik Mgr. Erik Ondria, PhD., vykonal v 2. stupňovej evidencii v CEMUZ-e 76 záznamov

zbierkových predmetov fondu Literárna história z toho všetky s obrázkom.
OJ Prešov

1. stupňové záznamy 33273
2. stupňové záznamy 1 992
2. stupňové záznamy s obrázkom 853

OJ Hanušovce nad Topľou

V OJ Hanušovce nad Topľou dokumentátorka Daniela Peleščáková pracovala na 1. stupňovej evidencii novonadobudnutých zbierkových predmetov a doplnení údajov o zbierkových predmetoch zaznamenaných v systéme CEMUZ v predchádzajúcich rokoch. Zoológ RNDr. Peter Pjenčák vykonal v 2. stupňovej evidencii v CEMUZ-e 29 záznamov zbierkových predmetov fondu Paleontológie.

Historik Mgr. Ondrej Glod vykonal v 2. stupňovej evidencii v CEMUZ-e 45 záznamov zbierkových predmetov z fondu histórie.

Botanička Ing. Elena Dercová vykonal v 2. stupňovej evidencii v CEMUZ-e 1 133 záznamov zbierkových predmetov fondu botaniky, 375 záznamov fondu geológie, z toho 36 záznamov bolo s obrázkom.

1. stupňové záznamy 8 805
2. stupňové záznamy 7 382
2. stupňové záznamy s obrázkom 249

OJ Stropkov

Nerealizované – existuje iba pomocný fond. V roku 2021 sa na pobočke viedla registračná kniha predmetov kultúrnej hodnoty.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	3034	nie	áno
Výstavné priestory	1060	nie	áno
Depozitárne priestory	1696	nie	čiastočne
Pracovne	518	čiastočne	áno
Prednáškové miestnosti	294	nie	áno
Dielne a laboratóriá	260	nie	áno
Iné priestory	631	nie	áno
Spolu	7493.00		

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	513	
Dodávateľsky		
Spolu	513	

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	10	2156,26
Dodávateľsky		
Spolu	10	2156,26

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

V Krajskom múzeu v Prešove pôsobí jedna reštaurátorka I. Ramáčová, ktorej v priebehu roku 2021 pokračovala rodičovská dovolenka a počas nej ju zastupovala Ludmila Zozuláková. Ako konzervátor kovov a etnografických predmetov vyrobených z rastlého dreva pôsobí v OJ Prešov - Miroslav Ivanko.

V roku 2021 sa reštaurátorka zamerala predovšetkým na reštaurovanie umelecko-historických predmetov, sakrálnych sôch, obrazov a iných zbierkových predmetov. Spolupracovala na odbornom ošetrovaní zbierkových predmetov, ktoré boli prezentované na výstave s názvom Zreštaurované s prezentáciou v Rákociho paláci v Prešove, kde prezentovala a odborne zreštaurovala pre tento účel spolu s vypracovaním reštaurátorskej dokumentácie 10 zbierkových predmetov umelecko-historického charakteru.

V priebehu celého roka 2021 prebiehalo systematické a komplexné odborné ošetrovanie predmetov etnografického charakteru. Išlo predovšetkým o predmety z dreva, kovu, rohoviny a kože, ktoré boli umiestnené v havarijných priestoroch depozitára na Sigorde. Taktiež prebiehalo ošetrovanie vybraných zbierkových predmetov odprezentovaných na výstavách Krajského múzea v Prešove. V priebehu roka 2021 bolo odborne ošetrovaných a konzervovaných 361 zbierkových predmetov.

Na reštaurovanie a odborné ošetrovanie zbierkových predmetov bolo v roku 2021 vynaložených 2 156,26 €, z toho 1 287,50 € bolo vynaložených na reinštaláciu lustrov v Hanušovciach nad Topľou a 868,76 € tvoril materiál zakúpený na ošetrovanie a reštaurovanie zbierkových predmetov.

V OJ Hanušovce nad Topľou na ošetrovaní zbierkových predmetov pracovala pracovníčka Miriam Velebírová. Predmetom základného ošetrovania boli predovšetkým novonadobudnuté zbierkové predmety, ktoré boli očistené a základne konzervované.

Priebežne počas roka boli ošetrované a nanovo konzervované aj zbierkové predmety z depozitárov fondu etnografie a fondu histórie a umeleckej histórie. Očistené a základne konzervované boli aj predmety zaregistrované v pomocnej evidencii. Celkovo bolo vyčistených a ošetrovaných 124 ks zbierkových a 28 ks registrovaných predmetov. Zoológ RNDr. Peter Pjenčák pracoval na očistení dermoplastických preparátov v prírodovednej expozícii.

Realizácia ošetrovania zbierok vo výstavných priestoroch kaštieľa v Stropkove a jej stálych expozíciách spočívala len v bežnom a pravidelnom odstraňovaní prachových častíc pomocou suchých textílií.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 67)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Vynálezy, ktoré predchádzali vzniku zápalky	I. Lazorič	január – marec 2021	Dejiny vied a techniky	scenár výstavy

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Zápalkárne v Uhorsku, v Čechách a na Slovensku	I. Lazorík	apríl – máj 2021	História	scenár výstavy
Z histórie zápalky	I. Lazorík	jún – august 2021	História	scenár výstavy
Hasičské zástavy	I. Lazorík	január – február 2021	História	článok v odbornej tlači
Prešovskí hasiči v 20. rokoch minulého storočia	I. Lazorík	jún – júl 2021	História	článok v odbornej tlači
Hasičská striekačka firmy István Köhler	I. Lazorík	apríl – máj 2021	Dejiny vied a techniky	článok v odbornej tlači
Červený kríž a samaritánska brašna	I. Lazorík	september 2021	História	iné
Sabinov na dobových pohľadniciach	I. Lazorík	marec - august 2021	História	scenár výstavy
Slovenská republika rád 2021	E. Ondria	06-09 /2021	História	scenár výstavy
Slovenská republika rád v zbierkach Krajského múzea v Prešove	E. Ondria	2021	História	štúdia v odbornej tlači
Školský inšpektorát v obvode Prešov I.	E. Ondria	2021	História	štúdia v odbornej tlači
Militárie	E. Ondria	2021	História	článok v odbornej tlači
Literárna história	E. Ondria	2021	História	štúdia v odbornej tlači
Vojenstvo na hrade Šariš	E. Ondria, L.Šnajderová, J.Šnajder	2021	História	iné
Náhrobky a pamätníky na Jonáša Záborského v Župčanoch	E. Ondria	2021	História	štúdia v odbornej tlači
Rod Hadik a Hadik-Barkóczy	Šnajder	2021	História	štúdia v odbornej tlači
Barkóczyovci v dejinách hradu Čičva	Šnajder	2021	História	štúdia v odbornej tlači
Szanto –keramikár	J. Šnajder-	2021	História	štúdia v

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
	S.Bruss			odbornej tlači
Zabudnutý vranovský rodák – maliar Andrej Károly	Šnajder	2021	História	štúdia v odbornej tlači
Utajené Vianoce	Z. Andrejová, S.Bruss	06.12.2021- 28.02.2022/17.03.2022	Etnografia	scenár výstavy
Rómsky svet cez objektív Jozefa Kolarčíka-Fintického	Z. Andrejová, E.Olejník	2021	Etnografia	monografia
Herbarium. Zbierka liečivých rastlín z územia bývalej župy Šarišskej	Z. Andrejová	2021	Etnografia	štúdia v odbornej tlači
Odev a odevné doplnky z modrotlače v zbierkovom fonde Krajského múzea v Prešove	Z. Andrejová	2021	Etnografia	štúdia v odbornej tlači
Postavenie muža a ženy v tradičnom roľníckom prostredí	Z. Andrejová	2021	Etnografia	prednáška
Medovníkárstvo	Z. Andrejová	2021	Etnografia	iné
Non scholae, sed vital discimus...	Z. Andrejová	2021	Etnografia	konferencia
Veľká noc - pandemická	Z. Andrejová	2021	Etnografia	prednáška
Dejiny Hanušoviec nad Topľou	O.Glod	2021	História	monografia
Farský kostol Nanebovzatia Panny Márie v Hanušovciach nad Topľou	O.Glod	2021	História	monografia
Výskum a vedecko-popularizačné zhodnotenie objavu náhrobkov	O.Glod	2021	História	iné
Dejiny školstva v Hanušovciach a regióne	O.Glod	2021	História	scenár výstavy
Historický farský archív	O.Glod	2021	História	iné
Vyst'ahovalectvo z Hanušoviec a okolia	O.Glod	2021	História	scenár výstavy
SNP a partizánska skupina Čapajev v regióne	O.Glod, S.Bruss	2021	História	scenár expozície
Historické remeslá v Hanušovciach	O.Glod	2021	História	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Dejiny Sabinova	O.Glod, S.Bruss	2021	História	scenár expozície
Hrady na Šariši	O.Glod	2021	História	scenár výstavy
Ernest Stenhura	O.Glod	2021	História	scenár výstavy
Historická knižnica	O.Glod	2021	História	iné
Báthoryovci v dejinách hradu Čičva	L.Šnajderová	2021	História	štúdia v odbornej tlačí
Zaniknuté kaštiele Barkóczyovcov vo Vranove a Tovarnom	L.Šnajderová	2021	História	štúdia v odbornej tlačí
Roztratené zbierky z humenského kaštieľa v zbierkach Krajského múzea v Prešove	L.Šnajderová	2021	História	článok v odbornej tlačí
Archeologický materiál z hradu Čičva	L.Šnajderová	2021	História	scenár výstavy
Barokový kaštieľ v Hanušovciach a jeho využitie.	S.Bruss	2021	História	monografia
Rod Dessewffy	S.Bruss	2021	História	iné
Szanto -keramikár	S.Bruss, J.Šnajder	2021	História	scenár výstavy
Parádne fasády amerikánskych domov na hornom Zemplíne	S.Bruss	2021	História	iné
Orientálne salóny šľachty	S.Bruss, L.Šnajderová	2021	História	iné
Dobovo zariadené interiéri	S. Bruss	2021	História	iné
Vôňa dreva v interiéri	S. Bruss	2021	História	scenár výstavy
Drevené hospodárske objekty na Dolnom Šariši	S. Bruss	2021	História	scenár výstavy
Hlinené hračky	S. Bruss	2021	História	scenár výstavy
Zimné sčítanie vodného vtáctva	P. Pjenčák	Január 2021	Zoológia	iné
Netopiere podkrovných priestorov kostolov	P. Pjenčák	Jún 2021	Zoológia	iné
Rozšírenie bociana	P. Pjenčák	Apríl – júl 2021	Zoológia	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
bieleho				
Monitoring hniezdného a mimohniezdného rozšírenia vtákov	P. Pjenčák	2021	Zoológia	iné
Monitoring rozšírenia pľsika lieskového	P. Pjenčák	Apríl – september 2021	Zoológia	iné
Príroda Domaše	P. Pjenčák	2021	Zoológia	článok v odbornej tlači
Mapovanie vzácnych druhov na vybraných lokalitách regiónu	E. Dercová	2021	Botanika	scenár výstavy
Orchidey našej prírody (pokračovanie)	E. Dercová	2021	Botanika	scenár výstavy
Mapovanie invázných rastlín (pokračovanie)	E. Dercová	2021	Botanika	článok v odbornej tlači
Flóra Slanských vrchov	E. Dercová	2021	Botanika	monografia
Manévry rakúsko-uhorskej armády v roku 1911 v okolí Stropkova a Svidníka a boje o mesto Stropkov v prvej svetovej vojne	E. Ondria	2021	História	scenár výstavy
Stropkov v archívnych dokumentoch	Pellová – Šmajda – Ondria – Badidová	2021	História	scenár výstavy
Medovníkárstvo Sladký pôžitok a vôňa Vianoc	Z. Andrejová/ J. Slivková	2021	Etnografia	scenár výstavy
Reinštalácia stálej expozície akademického maliara Františka Veselého v kaštieli Stropkov	S. Bruss/ Ľ. Olejník	2021	História	scenár expozície
Doplnenie stálej expozície bábik o zbierky detských predmetov po rodine Dessewffy evidovaných na pobočke v Hanušovciach	S. Bruss	2021	História	scenár expozície

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 15)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Reinštalácia Hnedého salónu	Kaštieľ Hanušovce nad Topľou	2021	reinštalácia	spoločenskovedná	
Vstupný dufart Rákociho paláca	Rákociho palác, Prešov	2021	reinštalácia	spoločenskovedná	
Šľachtický interiér v 19. storočí	Kaštieľ Hanušovce nad Topľou	2021	reinštalácia	spoločenskovedná	
František Veselý a jeho dielo	Kaštieľ Stropkov	2021	nová expozícia	spoločenskovedná	
Historická expozícia	Hlavná 86, Prešov	2012		spoločenskovedná	
Etnografická expozícia	Hlavná 88, Hlavná 90, Prešov	2008		spoločenskovedná	
Z dejín hasičstva na Slovensku	Hlavná 90	2012	menšie úpravy	spoločenskovedná	
Dobovo zariadené interiéry a zabudnutý rod Dessewffy	Zámocká 160/5, Hanušovce nad Topľou	2018		spoločenskovedná	
Prírodovedná expozícia	Zámocká 160/5, Hanušovce nad Topľou	2002		prírodovedná	
Archeologická expozícia	Zámocká 160/5, Hanušovce nad Topľou	2018		spoločenskovedná	
Archeopark Živá archeológia	Zámocká 160/5, Hanušovce nad Topľou	2014		expozícia v prírode	
Krojované bábiky z celého sveta	Zámocká 519/3 Stropkov	2010		spoločenskovedná	
Sakrálne umenie	Zámocká 519/3 Stropkov	2019		spoločenskovedná	
Etnografická expozícia	Zámocká 519/3 Stropkov			spoločenskovedná	
Historická expozícia	Zámocká 160/5, Hanušovce nad Topľou			spoločenskovedná	

Spoločenskovedné expozície: 13

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 1

Z toho: nové expozície: 1

Výstavná činnosť (počet: 24)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Z histórie zápalky	I. Lazorík	Rákociho palác	24.9.2021-12.12.2021	vlastná	spoločensko-vedná		
Rekapitulácia 80	D.Dugas I.Lazorík	Rákociho palác	20.9.2021-31.12.2021	prevzatá	spoločensko-vedná		
Francúzska vojenská misia	Dulovič, Čaplovič, Pekár, E. Ondria	Prešov	1/2021 - 6/2021	prevzatá	spoločensko-vedná		
Slovenská republika rád 2021	E. Ondria	Prešov	/2021 – 3/2022	vlastná	spoločensko-vedná		
Utajené Vianoce	Z. Andrejová, S.Bruss	Prešov	6.12.2021-29.2.2022	vlastná	spoločensko-vedná		
Barokoví anjeli v barokovom kaštieli	Bruss – Zozuláková – odborná spolupráca: Šnajder - Šnajderová	Kaštieľ Hanušovce n/T.	08.12.2020 – 15.02.2021	vlastná	spoločensko-vedná		
Zreštaurované	Zozuláková, Šnajder, Bruss	Prešov	21.6.2021 28.8.2021	vlastná	spoločensko-vedná		
Život na stredovekom hrade	Šnajder, Šnajderová, Ondria	Kultúrno- informačné centrum vo Veľkom Šariši		vlastná	spoločensko-vedná		
Nechajme kameňom zdanie života	E. Dercová, P. Pjencák	Kaštieľ Hanušovce n/T.	21.10.2020 – 31.3.2021	vlastná	prírodovedná		
Národné parky Slovenska	E. Dercová	Kaštieľ Hanušovce n/T.	10.3.2021 20.5.2021	prevzatá	prírodovedná		

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Škola základ života	O. Glod	Kaštieľ Hanušovce n/T.	15.4.2021 25.6.2021	vlastná	spoločensko- edná		
Výber z tvorby rómskeho maliara Jozefa Feča	S. Bruss	Kaštieľ Hanušovce n/T.	7.6.2021 23.7.2021	prevzatá	spoločensko- edná		
Americký sen – vystaňovalec tvo zo Slovenska do Severnej Ameriky	Doc. Javor, O. Glod	Prešov	12.7.2021 31.10. 2021	vlastná	spoločensko- edná		
Šľachtický interiér v 19. storočí	S. Bruss	Kaštieľ Hanušovce n/T.	12.8.2021 – 15.10. 2021	vlastná	spoločensko- edná		
Hlinené hračky	S. Bruss	Kaštieľ Hanušovce n/T.	14.9.2021 – 28.10. 2021	vlastná	spoločensko- edná		
Lokality vzácnnej flóry v Beskydskom predhorí	E. Dercová	Kaštieľ Hanušovce n/T.	2.12.2021 25.2.2022	vlastná	prírodovedná		
Manévre rakúsko-uhorskej armády v roku 1911 v okolí Stropkova a Svidníka a boje o mesto Stropkov v prvej svetovej vojne	E. Ondria	Stropkov	9/2021 – 6/2022	vlastná	spoločensko- edná		
Stropkov v archívnych dokumentoch	Pellová, Šmajda, Ondria, Badidová	Stropkov	9/2021 – 6/2022	vlastná	spoločensko- edná		
Kaštiele PSK	E.Ondria, J.Slivková	Stropkov	3/2021 – 11/2022	prevzatá	spoločensko- edná		
Sila fotografie – každodenný život v „starom“	Lattová, Slivková	Stropkov	2021	vlastná	spoločensko- edná		

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Stropkove							
František Veselý a jeho dielo	Kolektív KMPO	Stropkov	stála	vlastná	spoločenskov edná		
Medovníkárstvo – sladký pôžitok a vôňa Vianoc	Andrejová, Slivková	Stropkov	11/2020 - 7/2021	vlastná	spoločenskov edná		
Výber z diela ak. mal. Nadeždy Ždiňakovej	PhDr. L. Olejník, PhD.	Stropkov	7/2021-9/2021	vlastná	spoločenskov edná		
100 r. redemptoris-tov v Stropkove	Lukačík M. a kol., Mesto Stropkov	Stropkov	7/2021-9/2021	prevzatá	spoločenskov edná		

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Historik Krajského múzea v Prešove, Mgr. Erik Ondria, PhD., sa vo svojej vedecko-výskumnej činnosti za rok 2021 venoval viacerým oblastiam histórie či príbuzných vedných odborov. V rámci organizačnej jednotky Prešov prevádzal historik výskum na jednej strane pre potreby vlastnej výstavnej činnosti múzea a na strane druhej pre prezentáciu múzea na vedeckých konferenciách. V súvislosti s výstavnou činnosťou previedol historik Ondria výskum krátko obdobia dejín Slovenskej republiky rád pre potreby novej výstavy, doplnenej o trojrozmerné dobové predmety. V druhom rade boli vedecko-výskumné aktivity zamerané na prezentáciu predmetov prešovského múzea na vedeckých konferenciách. V tomto smere išlo o výskum dejín Školského inšpektorátu v obvode Prešov I. z rokov 1919-1940, ktorý bol motivovaný na jednej strane objavom výnimočnej a unikátnej kroniky tejto inštitúcie, ktorá bola prezentovaná aj v médiách a na strane druhej plánovaným no kvôli dočasnej práceneschopnosti neuskutočneným výstupom na vedeckej konferencii v Štátnej vedeckej knižnici v Prešove a finálne publikovaním vedeckej štúdie na túto významnú tému presahujúcu okres Prešov. Popri práci na výstave k Slovenskej republike rád organizoval historik v spolupráci s Prešovskou univerzitou rovnomenú medzinárodnú vedeckú konferenciu na pôde múzea, na ktorej aj aktívne vystúpil s príspevkom vyskúmaným z múzejných zbierok a napísal odbornú štúdiu, ktorú zaslal do pripravovaného zborníka. V rámci týchto prezentačných aktivít previedol archívny a terénny výskum v súvislosti s náhrobníkmi a pamiatkami na Jonáša Záborského v Župčanoch z ktorého bola vypublikovaná vedecká štúdia.

V rámci zverených zbierok sa historik Ondria venoval výskumu a podrobným analýzam vzniku a kreovania jemu zverených zbierok, ktoré publikoval v odborných časopisoch a zborníkoch. Venoval sa ďalej bližšiemu výskumu militárii, konkrétne chladným zbraniam a výskumu vybraných zbierkových predmetov zbierok Slovenská republika rád a Literárna história. Výstupy z tejto činnosti boli publikované v odborných časopisoch či zborníkoch a ostatnej tlači, resp. čaká sa na vydanie niektorých publikačných výstupov. V súvislosti so zbierkovými predmetmi a ich odborným popisom sa historik Ondria venoval viacerým

zbierkam a zbierkovým predmetom pre potreby propagácie múzea na sociálnych sieťach a vlastnej webovej stránke, kedy z dôvodu pandemickej situácie a v súvislosti s uzatvorením KM v Prešove sa snažil priniesť nové vedomosti pre návštevníkov v podobe odborného popisu a spracovania zbierkových predmetov, ale aj rozličných historických udalostí. Historik Ondria participoval ako člen na revízií zbierky Numizmatika, ktorá sa v múzeu začala vykonávať v závere roka 2021. Do registratúry a fondu KM v Prešove evidoval desiatky predmetov kultúrnej hodnoty, ktoré boli výsledkom jeho akvizičnej, ale aj vedecko-výskumnej činnosti.

Ondria aktívne participoval na príprave projektu Interreg – Implementácia mikroprojektov v oblasti ochrany a rozvoja prírodného a kultúrneho dedičstva v Euroregióne Karpaty a v Prešovskom samosprávnom kraji v 1.osi Ochrana a rozvoj prírodného a kultúrneho dedičstva cezhraničného územia – Digitalizácia. Ďalej spolupracoval na príprave projektu Interreg – Implementácia mikroprojektov v oblasti vzdelávania v Euroregióne Karpaty a v Prešovskom samosprávnom kraji – v 3.osi Rozvoj cezhraničného a celoživotného vzdelávania – Vytvorenie reštaurátorskej dielne. V rámci týchto projektov participoval predovšetkým na digitalizácii jednotlivých expozícií a výstav múzea, digitalizácii konkrétnych zbierkových predmetov a predovšetkým na ich odbornom popise. Metodická, odborná a poradná činnosť historika predstavovala v minulom roku jednu z jeho vedľajších múzejných činností, kedy participoval na mnohých projektoch či už kolegov z múzeí, no najmä pre externých záujemcov, návštevníkov a bádateľov.

Vedecko-výskumná činnosť Mgr. Igora Lazoríka bola zameraná na viaceré oblasti historického bádania. Prioritné témy výskumu súviseli s plánovanými výstavami Z histórie zápalky a Sabinov na dobových pohľadniciach. Bádateľský výskum zápalkárstva, štúdium odbornej literatúry a spolupráca s oslovenými múzeami, ktoré disponujú zbierkovými predmetmi k tejto problematike, úzko korešpondoval so stálou expozíciou Z dejín hasičstva na Slovensku. Výstavne nerealizovanú a málo prebádanú tému Lazorík spracoval formou libreta, scenára a finálnej grafickej podoby predmetnej panelovej výstavy. Výstava dokumentuje najstaršie spôsoby mechanického zhotovovania ohňa, chemické technológie a vynálezy, ktoré predchádzali a umožnili vznik zápalky, osobnosti vedy – prírodovedcov, farmaceutov, chemikov a podnikateľov spätých s vývojom zápalky. Časť venovaná zápalkárskemu priemyslu v Uhorsku, v Čechách a na Slovensku bola okrem fotozáberov rozšírená o ukážky výrobkov jednotlivých firiem a podnikov zo zbierky KM v Prešove a spolupracujúcich múzeí (Liptovské múzeum v Ružomberku, Považské múzeum v Žiline). Vedecko-výskumná úloha I. Lazoríka pri inštalácii expozície Sabinov v zrkadle času, v priestoroch Mestského kultúrneho strediska v Sabinove, bola zameraná na architektonickú prezentáciu mesta Sabinov cez dobové pohľadnice a na prezentáciu zberateľa a záchrancu ľudovej kultúry, etnografa a prírodovedca Jána Lazoríka. Okrem sústreďovania a výberu fotodokumentačných materiálov Igor Lazorík je autorom grafického návrhu a realizácie 18 panelov inštalovaných vo vstupných chodbových priestoroch. Z fotoarchívu Krajského múzea uskutočnil I. Lazorík výber fotodokumentov s tematikou Sabinov po roku 1945. Priebežné vedecko-výskumné úlohy v roku 2021 súviseli s prípravou odborných a popularizačných článkov pre regionálnu i celoštátnu tlač /Požiarnik/, s mediálnymi výstupmi /RTVS/, príspevkami na sociálne siete /facebook/. Prevažná časť príspevkov a výstupov sa viazala k prezentácii zbierok Požiarnej ochrany a Najnovších dejín. Ako zostavovateľ katalógu výstavy Koňare - tradícia chovu koní v Prešove a okolí zabezpečil jeho vydanie /880 ks/ s finančným príspevom Komunitnej nadácie Veľký Šariš a jazdeckých oddielov. Spolupracoval so Štátnym archívom v Prešove pri grafickej realizácii výstavy Stropkov v archívnych dokumentoch a rovnomenného katalógu. Graficky spracoval múzejné výstavy Manévre v roku 1911 v okolí Stropkova a Svidníka a boje o mesto Stropkov v prvej svetovej vojne a Utajené Vianoce. V priebehu roka podľa potreby graficky spracovával

pozvánky a letáky k výstavám a podujatiam. V rámci metodickej a poradenskej činnosti participoval pri konzultáciách ohľadom výroby a osadenia pamätnej tabule Štátneho žrebčínca v Prešove, poskytol informácie a fotodokumentáciu popredných športovcov Karola Lukošíka, Milana Ondroviča a Karola Frola do Siene slávy Slovenskému zväzu hádzanej. Náplňou práce Igora Lazoríka je aj aktualizácia webovej stránky inštitúcie a povinné zverejňovanie zmlúv na oficiálnom webovom sídle Krajského múzea v Prešove. Participoval na procese digitalizácie exponátov zo zbierky Požiarnej ochrany výberom zbierkových predmetov a spracovaním textov.

Mgr. Jakub Šnajder sa v priebehu roku 2021 vo svojej vedecko-výskumnej činnosti venoval regionálnym dejinám, konkrétne šľachtickým rodom Barkóczy, Hadik a Hadik-Barkóczy, ktoré svojim pôsobením výrazne zasiahli do dejín mesta Vranov (dnes Vranov nad Topľou) a jeho okolia. Zároveň sa vo svojej vedeckej činnosti venoval dvom výrazným osobnostiam z oblasti umenia, košickému sochárovi Jurajovi Szantovi a maliarovi Andrejovi Károlymu, vranovskému rodákovi.

Etnologička Krajského múzea v Prešove, Mgr. Zuzana Andrejová, PhD., sa vo svojej vedecko-výskumnej činnosti za rok 2021 venovala viacerým oblastiam etnológie, plnila parciálne úlohy ktoré vyplývali z pracovnej náplne.

Začiatok roku 2021 bol poznačený pandemickou situáciou spôsobenou šírením vírusu SARS-CoV-2 spôsobujúceho ochorenie COVID-19. Z tohto dôvodu bola činnosť Andrejovej v prvých mesiacoch roka 2021 viac-menej prezentovaná na sociálnych sieťach v podobe prezentácie zaujímavých zbierkových predmetov a prinášaní nových vedomostí návštevníkom. Prezentácia činnosti v online priestore pokračovala prezentáciou prednášky pri príležitosti Medzinárodného dňa manželstva, odvysielanej v miestnej prešovskej televízii, TV Bodka. V čase keď múzeum bolo zatvorené verejnosti, prebiehali v prvom polroku aj dokončovacie práce na reінštalácii expozície Soľnobanská čipka. Zároveň v expozícii pod názvom Z pokolenia na pokolenie došlo k odstráneniu dermoplastických preparátov a ich následnému uloženiu v depozitári Zoológia, nachádzajúceho sa v priestoroch na Sigorde. Okrem dermoplastických preparátov boli z expozície odstránené všetky rušivé elementy v podobe zastaraných výtvarných doplnkov.

Okrem vedecko-výskumnej činnosti sa etnologička zúčastnila medzinárodnej konferencie Modernizácia Múzejných depozitárov a podmienky ich sprístupňovania verejnosti prebiehajúceho v online priestore. Účasťou na tejto konferencii sme získali poznatky ktoré sa zužitkujú pri sťahovaní depozitárov do nových priestoroch.

V online priestore prebehla aj druhá konferencia Non scholae, sed vital discimus..., ktorú realizovala Štátna vedecká knižnica v Prešove a etnologička sa na nej aktívne zúčastnila. Príspevok z konferencie bude vypublikovaný v roku 2022.

Každoročne sa etnologička zúčastňuje stretnutia etnológov, ktoré pripravuje Etnologická komisia pri Zväze múzeí na Slovensku. V dôvodu zhoršenej pandemickej situácie v jesenných mesiacoch bola konferencia presunutá na jar 2022 ako aj zaslanie príspevkov do plánovaného zborníka.

Andrejová aktívne participovala na príprave projektu Interreg – Implementácia mikroprojektov v oblasti ochrany a rozvoja prírodného a kultúrneho dedičstva v Euroregióne Karpaty a v Prešovskom samosprávnom kraji v 1.osi Ochrana a rozvoj prírodného a kultúrneho dedičstva cezhraničného územia – Digitalizácia. Ďalej spolupracovala na príprave projektu Interreg – Implementácia mikroprojektov v oblasti vzdelávania v Euroregióne Karpaty a v Prešovskom samosprávnom kraji – v 3.osi Rozvoj cezhraničného a celoživotného vzdelávania – Vytvorenie reštaurátorskej dielne. V rámci týchto projektov participovala predovšetkým na digitalizácii jednotlivých expozícií a výstav múzea, digitalizácii konkrétnych zbierkových predmetov a predovšetkým na ich odbornom popise. Druhým projektom ktorý sa realizoval v roku 2021, bol projekt Rómsky svet cez objektív

Jozefa Kolarčíka-Fintického, schválený Fondom na podporu umenia. Výsledkom projektu bola obrazovo-prezentačná publikácia s rovnomenným názvom vytvorená z fotonegátívom Kolarčíka.

Etnologička Andrejová participovala ako člen na revízii zbierky Numizmatika, ktorá sa v múzeu začala vykonávať v závere roka 2021. Do registratúry a fondu KM v Prešove evidovala desiatky predmetov kultúrnej hodnoty, ktoré boli výsledkom jej akvizičnej, ale aj vedecko-výskumnej činnosti.

V závere roka prebiehala intenzívna príprava na výstave Utajené Vianoce. Autormi výstavy sú Samuel Bruss a Zuzana Andrejová. Príprava výstavy bola o to náročnejšia, že Krajské múzeum v Prešove nedisponovalo predmetmi z obdobia socializmu. Z tohto dôvodu bolo potrebné získať predmety od ľudí z Prešova ako aj celého Slovenska. Okrem zaujímavej akvizičnej činnosti, realizácii výstavy predchádzal výskum dobovej tlače. Výstava Utajené Vianoce vzbudila záujem médií.

Na odbornom úseku histórie pracovali v roku 2021 dvaja zamestnanci Mgr. Ondrej Glod ako historik a Ing. Samuel Bruss spravujúci časť zbierkového fondu umeleckej histórie, a ako zastupujúci kustód fondu Etnografia. Odborný pracovník Samuel Bruss aj v roku 2021 pokračoval hlavne v dlhodobých výskumoch a dokumentácii aristokratickej rodiny Dessewffy, niekdajších majiteľov kaštieľa v Hanušovciach nad Topľou. Dlhodobý výskum v oblasti historického nábytku prezentovala výstava Vôňa starého dreva v kaštieli, s prezentáciou nábytku z obdobia 19 storočia. Výsledkom dlhoročného výskumu bola aj výstava venovaná ľudovej keramike vyrobenej na hrnčiarskom kruhu, z regiónov východného Slovenska v zbierkovom fonde Krajského múzea – kaštieľa v Hanušovciach. Systematický výskum je naďalej venovaný problematike tzv. amerických domov na hornom Zemplíne ako aj katalogizácii zachovaných drevených hospodárskych budov na hornom Zemplíne a dolnom Šariši. Odborní zamestnanci v múzeu v Hanušovciach na úseku histórie venovali značnú vedeckú pozornosť výskumu farského kostola nanebovzatia Panny Márie v Hanušovciach. Jedným zo základných oblastí dlhodobého výskumu sú dejiny židovskej komunity v Hanušovciach a okolí. Pracovníci Krajského múzea v Prešove – kaštieľ v Hanušovciach svoju odbornú pozornosť venujú taktiež výskumu a prezentácii historických a kultúrnych pamiatok v meste a širšiemu regiónu Vranovského okresu. Mgr. Ondrej Glod systematicky pokračuje v dlhodobom výskume dejín Hanušovcov nad Topľou čoho výsledkom má byť monografické spracovanie hanušovskej histórie. Historický výskum farského kostola bol čiastočne prezentovaný v odbornej publikácii vydanéj na základe spolupráce Krajského múzea v Prešove – kaštieľ v Hanušovciach a Rímskokatolíckej farnosti v Hanušovciach. Významnú časť pracovného nasadenia kumuloval historický a múzejný výskum v oblasti dejín mesta Sabinov za účelom zriadenia stálej expozície. Mgr. Ľudmila Šnajderová sa v priebehu roka 2021 vo svojej vedecko-výskumnej činnosti venovala regionálnym dejinám zameraným na dejiny panských sídel a miestnej šľachty. Pokračovala vo výskume dejín hradu Čičva a rovnomenného panstva v období, kedy ho vlastnili rody Rozgonyiovcov a Báthoryovcov. Začala sa venovať výskumu dejín vranovského vodného hradu, na ktorého ruinách neskôr postavili klasicistický kaštieľ. Jeho poslednými známymi majiteľmi boli členovia rodu Barkóczy a Hadik-Barkóczy, ktorí vlastnili množstvo reprezentačných objektov aj v okolí mestečka Vranov. Zároveň sa vo svojej vedecko-výskumnej činnosti aktívne zaoberala problematikou zberov z panských sídel z polovice 20. storočia so zreteľom na humenský kaštieľ.

Na úseku prírodných vied v odbore zoológie pôsobí v pobočke Krajského múzea v Hanušovciach nad Topľou RNDr. Peter Pjenčák, ktorý je od novembra 2019 kustódom aj pre zbierku zoológie Krajského múzea v Prešove umiestnenú v depozitárnych priestoroch na Sigorde. Zaoberal sa mapovaním rozšírenia vtákov a netopierov regiónu v východného Slovenska. Medzi najvýznamnejšie aktivity Petra Pjenčáka patrilo

Netopiere podkrovných priestorov kostolov – zrealizované sčítanie netopierov na povalách 8 kostolov (Matiaška, Detrik, Valkov, Kručov, Sačurov, Čičava, Nová Kelča, Sopkovce. V Radvanovciach, Vyšnom Žipove a Zámutove boli sčítané netopiere pri večernom výlete z podkrovia kostolov.

Monitoring bociana bieleho – v rámci kontroly návratov okrúžkovaných bocianov bolo skontrolovaných 270 hniezd. Na 46 boli zistené bociany s krúžkami. V okrese Vranov skontrolovaných 72 hniezd. Na 59 bolo hniezdenie úspešne, vyletelo spolu 136 mláďat
Zimné sčítanie vodného vtáctva – bolo realizované na rieke Ondava od Nižného Hrušova po Malú Domašu. Celkovo bolo pozorovaných 571 vtákov 5 druhov. Na VN Malá Domaša bolo zistených 465 vtákov 14 druhov a na VN Domaša 527 vtákov 8 druhov.
Monitoring zimného rozšírenia vtáctva- celkom 1064 pozorovaní 80 druhov na 95 lokalitách počas 45 terénnych exkurzií.

Mapovanie hniezdneho a mimo hniezdneho rozšírenia vtákov– celkom 2112 pozorovaní 159 druhov na 201 lokalitách počas 106 terénnych exkurzií.

Na úseku prírodných vied v odbore botanika pôsobí v pobočke Krajského múzea v Hanušovciach nad Topľou Ing. Elena Dercová, ktorá od novembere 2019 spravuje aj zbierku zoológie Krajského múzea v Prešove umiestnenú v depozitárnych priestoroch na Sigorde. V roku 2021 pokračovala v dlhodobých výskumoch regionálnej flóry, na výskume vstavačovitých, rozšírení vzácných rastlín v regióne a na dlhodobom mapovaní invázií rastlín. Hlavné výskum vstavačovitých priniesol nové poznatky o rozšírení druhov niekoľkých druhov orchideí v dosahu Beskydského predhoria na nových lokalitách opísaných pri obci Skrabské. Jedná sa hlavne o *Cypripedium calceolus*, *Orchis pallens*, *Orchis militaris*, *Orchis purpurea*, *Listera ovata* a *Gymnadenia conopsea*. Venovala sa sčítaniu jedincov európsky významného druhu *Pulsatilla grandis*. Pracovala na prírodovedných výstavách - Národné parky Slovenska, ktorá bola zapožičaná od ŠOP SR a prezentovaná v kaštieli v Hanušovciach nad Topľou a Lokality vzácnnej flóry v Beskydskom predhorí. Táto výstava je výsledkom vlastného výskumu a dlhoročného pozorovania flóry nášho regiónu. intenzívne sa venovala zberu údajov o výskyte

botanických druhov v oblasti Slanských vrchov, jednak výskumom v teréne, ale aj overovaním starších údajov v depozitároch v Hanušovciach n.T. a na Sigorde. Ďalej spolupracovala na tvorbe výstavy O skle a experimentoch, ktorá je inštalovaná v rakúskom Asparne a prezentuje výsledky projektových aktivít, ktoré prebiehajú už niekoľko rokov v Archeoparku – Živá archeológia v Hanušovciach n.T. a na propagačnej výstave Krajského múzea v Prešove Mediterranean Exchange of Archaeological Tourism, ktorá je inštalovaná v Taliansku v Archeologickom parku PAESTUM A VELIA.

Prioritnými vedecko-výskumnými úlohami historika Erika Ondriu v roku 2021 v organizačnej jednotke Stropkov boli predovšetkým jeho aktivity spojené s výstavnou činnosťou naplánovanou na tento rok. V súvislosti s výstavnou činnosťou prevádzal predovšetkým výskum zameraný na dejiny vojenských manévrov rakúsko-uhorskej armády v okolí Stropkova a Vyšného Svidníka v roku 1911 s presahom do obdobia prvej svetovej vojny v Stropkove. Paralelne s touto tematikou absolvoval výskum pre výstavu k archívnym dokumentom k dejinám mesta Stropkov, zameraný najmä na trojrozmerné predmety nachádzajúce sa v múzeu.

Prioritnými vedecko-výskumnými úlohami etnologičky Zuzany Andrejovej v roku 2021 v organizačnej jednotke Stropkov boli predovšetkým jej aktivity spojené evidovaním zbierkových predmetov do CEMUZU. Išlo hlavne o keramiku pochádzajúcu z proveniencie Stropkov. Výstavná činnosť v roku 2021 bola pokračovaním zrealizovanej výstavy v roku 2020, výstavy Medovníkárstvo, ktorá zotrvala v priestoroch kaštieľa do polovice letnej sezóny 2021.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	2
Odborné práce (štúdie a články)	17
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	3
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	112
Spolu	134

Poznámka k publikačnej činnosti:

Monografie, časti monografií, štúdie a odborné články, recenzie a anotácie (14), OJ Prešov

1. LAZORÍK, Igor. Hľadanie alternatívy, Slovenská republika rád. In: Spoločnosť a dejiny IV., Prešovská univerzita v Prešove. 2021, s. 120 – 123, 978-80-555-2849-6

2. LAZORÍK, Igor. Z dejín hasičstva na Slovensku. In: Požiarnik, Dobrovoľná požiarna ochrana SR. 2021, s. 8 – 9, 0231-617 X

3. LAZORÍK, Igor. Hasičská striekačka firmy István Köhler. In: Požiarnik, Dobrovoľná požiarna ochrana SR. 2021, s. 16, 0231-617 X

4. ONDRIA, Erik. 2021. K pôsobeniu a činnosti Odboru dobrovoľných sestier Československého kríža v Prešove do konca druhej svetovej vojny. In: Liber Verbum Monumentumque IV. Prešov: Štátna vedecká knižnica, s. 210-224.

5. ONDRIA, Erik. 2021. Náhrobky a pamätníky na Jonáša Záborského v Župčanoch. In: Dejiny 2/2021, s. 104 – 120. Dostupné na: http://dejiny.unipo.sk/PDF/2021/06_2_2021.pdf cit. 28.1.2021

6. ONDRIA, Erik. 2021. Cyperská kríza v roku 1974 z pohľadu vybranej československej a poľskej dobovej tlače (Rudé právo – Trybuna Robotnicza). In: Spoločnosť a dejiny IV. (pramene – osobnosti – kultúra) (DOMENOVÁ, M., KUŠNÍROVÁ, E. eds.), s. 77-92.

7. ONDRIA, Erik. 2021. Zbierka militárií v Krajskom múzeu v Prešove. In: Múzeum, č. 4 (2021), s. 31-33. ISSN 0027-5263.

8. ONDRIA, Erik. 2021. Špacír s bodcem. Hole se skrytou čepelí. In: Zbraně č. 49, s. 36-37.

9. OLEJNÍK, Luboš – ANDREJOVÁ, Zuzana. 2021 Rómsky svet cez objektív Jozefa Kolarčíka-Fintického. Prešov : Krajské muzeum v Prešove, 80s. ISBN 978-80-89952-13-7.

10. ANDREJOVÁ, Zuzana. 2021. Odev a odevné doplnky z modrotlače v zbierkovom fonde Krajského múzea v Prešove. In: Modrotlač. XXIV. ročník konferencie Etnológ a múzeum Zborník príspevkov z odbornej konferencie. Spiš : Zväz múzeí na Slovensku/Múzeum Spiša v Spišskej Novej Vsi, s. 165 – 174.

11. ANDREJOVÁ, Zuzana. 2021. Herbarium. Zbierka liečivých rastlín z územia bývalej župy Šarišskej. In: Liber Verbum Monumentumque IV. Prešov: Štátna vedecká knižnica, s. 246-254.

12. ANDREJOVÁ, Zuzana. 2021. Výstava Manévre v roku 1911 v okolí Stropkova a Svidníka a boje o mesto Stropkov v prvej svetovej vojne, Stropkov, 16.september – 16.december 2021. In: Spoločnosť a dejiny IV. (pramene – osobnosti – kultúra) (DOMENOVÁ, M., KUŠNÍROVÁ, E. eds.), s. 123-126

13. ŠNAJDER, Jakub. Barkóczyovci v dejinách hradu Čičva. Štúdia v rukopise

14. ŠNAJDER, Jakub. Zabudnutý vranovský rodák – maliar Andrej Károly. Štúdia v rukopise

OJ Hanušovce

1. GLOD, O. - HAVIAROVÁ, M. Kostol Nanebovzatia Panny Márie - kostol božohrobcov v Hanušovciach nad Topľou. Hanušovce nad Topľou: KMvPO – kaštieľ v Hanušovciach, Rímskokatolícka farnosť v Hanušovciach, 2021, 40 s.
2. ŠNAJDEROVÁ, Ľudmila. Zaniknuté kaštiele Barkóczyovcov vo Vranove a Tovarnom. Štúdia v rukopise
3. ŠNAJDEROVÁ, Ľudmila. Stratené poklady humenského kaštieľa v zbierkovom fonde Krajského múzea v Prešove. Štúdia v rukopise
4. Bruss- kolektív, Dejiny židovskej minority a podnikateľské aktivity Alexandra Wohla v Hanušovciach nad Topľou, Publikácia v rukopise odovzdaná na schválenie.

Edičná činnosť (počet: 3)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Koňare – tradícia chovu koní v Prešove a okolí	32s.	slovenský	880ks	katalóg	I. Lazorík
Historická knižnica	6s.	slovenský		periodikum	O. Glod
Expozícia sakrálneho umenia v Stropkove	6s.	slovenský		periodikum	O. Glod

Poznámka k edičnej činnosti:

OJ Prešov

1. LAZORÍK, Igor. Koňare – tradícia chovu koní v Prešove a okolí – katalóg výstavy. Krajské múzeum v Prešove, 2021, 32 s. ISBN 978-80-89952-14-4

OJ Hanušovce

1. GLOD, O. Historická knižnica. In Múzejné noviny, roč. 1, č. 1, str. 6.
2. GLOD, O. Expozícia sakrálneho umenia v Stropkove. In Múzejné noviny, roč. 1, č. 1, str. 6

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	19				
Lektoráty	544				
Prednášky a besedy	19				
Kultúrne podujatia	4				
Špecializované akcie	2				
Iné podujatia	18	3950			
Spolu	606	3950			

Propagácia múzea

V tlači	47
V rozhlase	64
V televízii	40
Na internete	88

Exteriérová reklama	0
Direct mailing	17000

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		2
Počet pobočiek		
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		9489
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		477
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		
Počet titulov dochádzajúcich periodík		4
Ročný prírastok knižničných jednotiek		326
z toho	kúpou	163
	darom	2
	výmenou	161
	bezodplatným prevodom	
Ročný úbytok knižničných jednotiek		
Knižničné jednotky spracované automatizovane		
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		82
z toho	prezenčné výpožičky	82
	absenčné výpožičky	
	MVS iným knižniciam	
	MVS z iných knižníc	
	MMVS iným knižniciam	
	MMVS z iných knižníc	
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		
Počet vypracovaných bibliografií		
Počet vypracovaných rešerší		
Počet študovní a čítární		
Počet miest v študovniach a čítárňach		
Plocha priestorov knižnice v m ²		66
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		
Návštevníci knižnice		0
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		

Počet osobných počítačov	
Počet PC s pripojením na internet	
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	0
z toho	s VŠ vzdelaním

Poznámka ku knižnici:

K 30.9.2020 nemá knižnica správcu z dôvodu odchodu zamestnanca do dôchodku.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci						1	1
Odborní zamestnanci			1		8	3	12
THP			4		5		9
Ostatní		1	5				6
Spolu		1	10		13	4	28

Pohyb zamestnancov

Noví	2
Odišli	6

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Návštevnosť expozícií a výstav	36701				23083.69
SPOLU:	36701				23083.69

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		909063.66
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu	745362.38
	z toho na mzdy	268559.16
	na výstavy	12169.60

		na edičnú činnosť	3060
		na reštaurovanie a konzervovanie	12345.93
		iné	296134.69
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		94350.09
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	20250
		na expozície	0.00
		iné	74100.09
	vlastné príjmy spolu		42381.68
	z toho	zo vstupného	23083.69
		z prenájmu	6316.49
		iné	12981.50
	granty spolu		26969.51
	z toho	tuzemské	16000
		zahraničné	
	iné		10969.51
Celkové výdavky (€)			909063.66
	bežné výdavky spolu		814713.57
	kapitálové výdavky spolu		94350.09
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	20250
	z toho	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	116
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	392
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	392
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	523
Celkový počet expozícií	15

Kategória údajov		Vykazovaný rok
z toho	nové expozície	1
Celkový počet výstav		24
z toho	vlastné	18
	prevzaté	6
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		606
Celkový počet návštevníkov		40651
z toho	expoziície a výstavy	36701
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	3950
Celkový počet pracovníkov		28
z toho	VŠ	17
Celkové príjmy (€)		909063.66
Celkové výdavky (€)		909063.66

Názov: Kysucké múzeum, Čadca

Rok: 2021

Ulica: Moyzesova

Číslo popisné: 50

Obec: Čadca

PSČ: 022 01

Telefón: 041/4321386

E-mail: kysuckemuzeum@vuczilina.sk

Internetová stránka: www.kysuckemuzeum.sk

Riaditeľ: Mgr. Helena Kotvasová

Štatutárny orgán: riaditeľ múzea

Zriaďovateľ: kraj

Umiestnenie (geograficky): Žilinský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 4)

Názov	Adresa	Kontakty
Kaštieľ Radoľa	023 36 Radoľa	+421/41/4212505 kastiel@kysuckemuzeum.sk
Vlastivedné múzeum v Krásne nad Kysucou	Kultúrny dom, 023 02 Krásno nad Kysucou	+421/41/5622338 krasno@kysuckemuzeum.sk
Múzeum kysuckej dediny (MKD)	023 05 Nová Bystrica - Vychylovka	+421/41/4397219 skanzen@kysuckemuzeum.sk
Historická lesná úvraťová železnica (HLÚŽ)	023 05 Nová Bystrica - Vychylovka	+421/41/4397219 zeleznicka@kysuckemuzeum.sk

Všeobecné problémy:

Prioritou Kysuckého múzea ostáva pokračovať v postupnej obnove vybraných úsekov Historickej lesnej úvraťovej železnice (HLÚŽ), ktoré sú v nevyhovujúcom technickom stave. Vzhľadom k nedostatku finančných prostriedkov na opravu zostáva naďalej problémom absencia pojazdných parných rušňov.

Ďalšou prioritou múzea je pokračovať v obnove a stabilizácii vybraných objektov ľudovej architektúry. V roku 2021 sa zrealizoval náter striech na troch objektoch ĽA a výmena šindľovej krytiny a obvodových trémov na OĽA - Šúlavov cholvárok. Múzeum sa naďalej potýka s dlhodobým nedostatkom parkovacích miest pri expozíciách múzea, najmä pri MKD. Problém je hlavne v nevysporiadaných parcelách v okolí MKD, a v okolí trate HLÚŽ.

V hlavnej budove Kysuckého múzea je v pláne pokračovať v postupnej výmene okien, aby sa optimalizovali teplotné straty.

V budove je nutná sanácia suterénnych priestorov, kde pretrvávajú problémy s vlhkosťou a pliesňou.

Po úprave uvoľnených priestorov v budove sa podarilo presťahovať celý knižničný fond (9103 titulov) múzea. V roku 2021 sa otvoril projekt realizácie novej interaktívnej expozície Dejiny Čadce a okolia v sídle KM, ktorý by sa mal ukončiť v roku 2022. Múzeum sa tiež potýka s nedostatkom depozitárnych priestorov. Túto skutočnosť sa snaží vyriešiť rekonštrukciou vybraných častí depozitára a prenájmom priestorov v iných inštitúciách.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	544	566	544	566	0	0	0	0	0	0	0	0
História	897	948	0	0	369	384	527	563	0	0	1	1
Etnografia	195	259	0	0	33	54	162	205	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	1636	1773	544	566	402	438	689	768			1	1
Prírastky spolu	1636	1773	544	566	402	438	689	768			1	1

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 2-krát

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	2923	7855	2493	7313	0	0	0	0
História	11264	13037	10702	11239	279	284	0	0
Etnografia	11470	12278	12788	13719	207	224	0	0
Iné spoločenské vedy	19	19	19	19	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	25676	33189	26002	32290	486	508		
Mineralógia - petrografia	276	276	142	142	75	75	0	0
Botanika	412	412	412	412	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	688	688	554	554	75	75		
Zbierky spolu	26364	33877	26556	32844	561	583		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 26276

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	499.53		čiastočne
Výstavné priestory	838.75		čiastočne
Depozitárne priestory	748.62		áno
Pracovne	421.18		áno
Prednáškové miestnosti	122.26		áno
Dielne a laboratória	106.50		áno

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Iné priestory	183.90		častočne
Spolu	2920.74		

Depozitárny režim schválený: 31.03.2016

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	643	262.23
Dodávateľsky	38	3233.20
Spolu	681	3495.43

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	1	12438.00
Spolu	1	12438.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 31)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Archeologický výskum NKP Kaštieľ Bytča	Mgr. Danka Majerčíková Mgr. Zuzana Staneková, Považské múzeum Mgr. Marek Both, SNM Martin	07-10/ 2021	Archeológia	iné
Lužické hroby z pohrebiska v Radoli-Koscelisku (výskum M. Ďurišovej v roku 1989)	Mgr. Danka Majerčíková	07-12/ 2021	Archeológia	iné
Jozef Hunčík z Vyskej nad Kysucou	PhDr. Alojz Kontrik	06-12/ 2021	Etnografia	iné
Pohľad na spôsob života po návrate z Ameriky na Kysuce	PhDr. Alojz Kontrik	01-05/ 2021	Etnografia	scenár expozície
Kázne Nedelné a Swatečné na celi Rok, Díl druhý	PhDr. Alojz Kontrik	04-07/ 2021	Etnografia	iné
Československí legionári z Kysúc v Rusku – 2. časť	Mgr. Vladimír Homola	04-10/ 2021	História	zborník

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Kysucké Nové Mesto v období 1. svetovej vojny	Mgr. Vladimír Homola	07/2020-01/2022	História	spoluúčasť na monografii
Reflexie Košicko-bohumínskej železnice na stránkach kroník kysuckých dedín a miest	Mgr. Vladimír Homola	04/2021-01/2022	História	spoluúčasť na monografii
Zrušenie a likvidácia Kysucko-oravskej lesnej železnice	Mgr. Vladimír Homola	04/2021-01/2022	História	zborník
Kysucký priemysel v 20. storočí	Mgr. Martin Turóci PhD.	05-11/2021	História	spoluúčasť na monografii
História Kysuckého Nového Mesta v 20. storočí	Mgr. Martin Turóci PhD.	01-11/2021	História	spoluúčasť na monografii
Košicko-bohumínska železnica a jej vplyv na hospodársky rozvoj Kysúc a severozápadného Slovenska	Mgr. Martin Turóci PhD.	05-09/2021	História	spoluúčasť na monografii
Historické lesné železnice na území Žilinského kraja	Mgr. Martin Turóci PhD.	05-10/2021	História	konferencia
Od počiatku procesu osídlenia po primárnu stabilizáciu pomerov vystaňovaleckých obcí v okolí Osijeku a Ďakova so zámerom na Josipovac a Jurjevac v Osijecko-baranjskej župe.	Mgr. Pavol Markech	2021	Etnografia	zborník
Generačné premeny v spôsobe života rodiny v dvojdomu u Romanov	Mgr. Pavol Markech	08/2021-2022	Etnografia	iné
Pohľad na spôsob života po návrate z Ameriky na Kysuce	Mgr. Pavol Markech	01-05/2021	Etnografia	scenár expozície
Rudolf Krupec	PhDr. Daniel Husárik	02-11/2021	História	monografia
Kysucké Nové Mesto : Cirkevné dejiny	PhDr. Daniel Husárik	01-11/2021	História	spoluúčasť na monografii
Janotovci na Kysuciach	PhDr. Daniel Husárik	08-12/2021	História	iné
Distribúcia a predaj alkoholu na Kysuciach do konca 19. storočia	PhDr. Marián Liščák, PhD.	2020-2021	História	spoluúčasť na monografii
Prenesené Kysuce - pôvodný	PhDr. Marián Liščák,	2020-	História	monografia

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
zámer výstavby Múzea kysuckej dediny vo Vychylovke	PhD., Mário Janík	2021		
Kysucké Nové Mesto – dejiny mestečka od začiatku 18. do polovice 19. storočia	PhDr. Marián Liščák, PhD.	2020-2021	História	spoluúčasť na monografii
Stála expozícia k dejinám Čadce v budove Kysuckého múzea v Čadci	PhDr. Marián Liščák, PhD., Mgr. Martin Turóci, PhD.; Mgr. Tomáš Adamčík, PhD.; Mgr. Vladimír Homola	2021-2022	História	scenár expozície
Obec Strečno monografia	PhDr. Marián Liščák, PhD.	2021	História	spoluúčasť na monografii
Suňogovci – Gašpar II. Suňog	Mgr. Andrea Paráčová	2021	História	prednáška
Kysucké Nové Mesto v novoveku	Mgr. Andrea Paráčová	2021	História	spoluúčasť na monografii
Dejiny Čadce a okolia – nová stála expozícia	Mgr. Tomáš Adamčík, PhD.	04-12/2021	História	iné
Kysucké Nové Mesto v „dlhom“ 19. storočí	Mgr. Tomáš Adamčík, PhD.	01/2021-02/2022	História	spoluúčasť na monografii
Prvý Žilinský richtár Pezold – stredoveké dejiny	Mgr. Adam Buchta	02-09/2021	História	zborník
Vznik „Nového mesta“ v stredoveku – stredoveké dejiny	Mgr. Adam Buchta	01-11/2021	História	zborník
Kysucké Nové Mesto – stredovek, ranný novovek	Mgr. Adam Buchta	01-12/2021	História	spoluúčasť na monografii

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 8)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Kysucká odyssea – od pravekých ľudí po astronautov	Vlastivedné múzeum v Krásne nad Kysucou	2017	reinštalácia	spoločenskovedná	
Cesta do stredu zeme	Vlastivedné múzeum v Krásne nad Kysucou	2017		prírodovedná	
Meštianske bývanie na Kysuciach	Kaštieľ Radoľa	2002		spoločenskovedná	

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Svet dávnych predkov	Kaštieľ Radoľa	2018		spoločenskovedná	
695 rokov – cesta dejinami	Kaštieľ Radoľa	2020		spoločenskovedná	
Národopisná expozícia v prírode – Múzeum kysuckej dediny	Nová Bystrica-Vychylovka	1981		expozícia v prírode	
Historická lesná úvraťová železnica	Nová Bystrica-Vychylovka			expozícia v prírode	
Vlaky s vôňou dreva	Nová Bystrica-Vychylovka			spoločenskovedná	

Spoločenskovedné expozície: 5

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 2

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 22)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Maľujeme zimu	Kysucké kultúrne stredisko v Čadci	KM, Čadca	1.12. 2020 - 31.1. 2021	prevzatá	spoločensko vedná		nie
Príroda Kysúc a život v nej	Lesy SR Čadca, Poľovnícka komora Čadca	KM, Čadca	15.10. 2020- 31.10. 2021	prevzatá	prírodovedná		nie
Hlávka do krásy odetá	Mgr. Martina Krkošková	KM, Čadca	17.5.- 31.10. 2021	vlastná	spoločensko vedná		nie
Koleso vedecká hračka	Beáta Poubišová	KM, Čadca	6.9.2020 - 30.5. 2021	prevzatá	spoločensko vedná		nie
Kaleidoskop	Beáta Poubišová	KM, Čadca	6.6. – 31.10. 2021	prevzatá	spoločensko vedná		nie
Čiapka, alebo šatka	Mgr. Martina Krkošková	KM, Čadca	14.11. 2021- 31.1. 2022	vlastná	spoločensko vedná		nie
Zima na Kysuciach	Mgr. Tomáš Adamčík,	KM, Čadca	14.11. 2021-	vlastná	spoločensko vedná		nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
	PhD.		27.2. 2022				
Anjel symbol Vianoc	Darina Hnidková	KM, Čadca	14.11. 2021 – 27.2. 2022	vlastná	spoločensko vedná		nie
Výstava modrotlačových foriem	Mgr. Helena Kotvasová	KM, Čadca	1.1.2021- 31.12. 2021	vlastná	spoločensko vedná		nie
Elity Kysúc	PhDr. Daniel Husárik	Kaštieľ Radoľa	27.7. 2020- 16.5. 2021	vlastná	spoločensko vedná		nie
Z kováčskej dielne	SOŠ strojnica KNM	Kaštieľ Radoľa	25.4. - 20.6. 2021	prevzatá	spoločensko vedná		nie
Ihlou maľované	Mg. Martina Krkošková	Kaštieľ Radoľa	27.4.- 5.9.2021	vlastná	spoločensko vedná		nie
Český granát	Ing. Miloš Duraj PhD	Kaštieľ Radoľa	20.5.- 17.10. 2021	prevzatá	spoločensko vedná		nie
Stanislav Luhový výber z tvorby	Stanislav Luhový	Kaštieľ Radoľa	8.9.2021 27.2. 2022	prevzatá	spoločensko vedná		nie
Stredoveká dedina	Mgr. Danka Majerčíková, PhDr. Peter Bednár CsC. AÚ SAV	Kaštieľ Radoľa	12.9. 2021 – 27.2. 2022	v spolupráci	spoločensko vedná		nie
Retrocom 2.0	Jaroslav Masnica, Jaroslav Jablonsky	Kaštieľ Radoľa	24.10. 2021- 1.5.2022	prevzatá	spoločensko vedná		nie
Múzeum deťom – Svet Harryho Pottera	Jaroslav Masnica, Jaroslav Jablonsky	Kaštieľ Radoľa	27.12.20 21- 3.3.2022	prevzatá	spoločensko vedná		nie
Socialistické Kysuce,	Mgr. Martin Turóci	Vlastivedné múzeum	23.2. 2020 –	vlastná	spoločensko vedná		nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
alebo takto sme žili	PhDr., Mgr. Andrea Paráčová	Krásno nad Kysucou	31.12. 2022				
Drotári a drotárstvo	PhDr. Alojz Kontrik	MKD Vychylovka	1.5.2020-31.10. 2022	vlastná	spoločensko vedná		áno
Makety vlakov	Miroslav Polák	MKD Vychylovka	1.5.2020-31.8. 2022	prevzatá	spoločensko vedná		nie
Výstava poľovníckych trofejí	Poľovnícke združenie Nová Bystrica	MKD Vychylovka	19.9. 2021	prevzatá	prírodovedná		nie
Výstava ovocia a zeleniny	ŽSS Dolinka Nová Bystrica	MKD Vychylovka	26.9. 2021	prevzatá	prírodovedná		nie

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

účasť na vedeckých a odborných konferenciách a seminároch:

aktívna: 19

pasívna: 18

bádatelia: 3

odborná konzultácia s bádateľmi: 15

odborná konzultácia k diplomovej práci: 1

odborná konzultácia k záverečnej práci: 1

členstvo v Únii múzeí v prírode: 4

členstvo v odborných komisiách: 20

Seminár „Elity v dejinách regiónov IV.“ – seminár usporiadalo Kysucké múzeum ako sprievodné podujatie k výstave „Elity Kysúc“ inštalovanej v Kaštieli Radoľa. Seminár sa uskutočnil online formou dňa 29.01.2021. Odznali na ňom príspevky pojednávajúce o významných osobnostiach nielen z Kysúc, Považia či Liptova. Seminár z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

Vedecká konferencia „Lesné železnice na území Žilinského kraja“ – konferenciu usporiadalo Kysucké múzeum a Žilinský samosprávny kraj dňa 29.06.2021 v Múzeu kysuckej dediny vo Vychylovke. Konferencia bola venovaná dejinám lesných železníc prevádzkovaných v minulosti na území dnešného Žilinského kraja, možnosti využitia a prevádzkovaniu zachovalých lesných železníc.

Seminár „Zemepanské mestá – cesta dejinami“ – seminár usporiadalo Kysucké múzeum ako súčasť projektu s finančnou podporou z Medzinárodného vyšehradského fondu. Partnermi sa stali viaceré slovenské aj zahraničné inštitúcie. Seminár sa uskutočnil online formou v dňoch 21.-22.09.2021. Cieľom bolo stretnutie historikov vyšehradských krajín. Nosnú tému predstavovali Zemepanské mestá v Uhorsku, Česku a Poľsku, ich pôvod a vznik, rozvoj, remeselné a obchodné tradície, obyvateľstvo a pod.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	2
Vedecké práce (štúdie a články)	3
Odborné knižné publikácie	2
Odborné práce (štúdie a články)	14
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	1
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	68
Spolu	90

Poznámka k publikačnej činnosti: *Vedecké monografie: 1 x monografia, 1 x kapitola v monografii

Edičná činnosť (počet: 7)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Prenesené Kysuce - pôvodný zámer výstavby Múzea kysuckej dediny vo Vychylovke	255	slovenský	500	monografia	PhDr. Marián Liščák, PhD., Mário Janík
Krupec	204	slovenský	400	monografia	PhDr. Daniel Husárik
Kysucký múzejník		slovenský	internetový časopis	periodikum	Mgr. Helena Kotvasová
Múzeum kysuckej dediny Vychylovka	22	slovenský, anglický, nemecký, poľský	3000	skladačka	
Sprievodca Múzeom kysuckej dediny pre slabozrakých a nevidiacich		Braillovo písmo	20	bulletin	
Kalendár 2022		slovenský	300	plagát	
Plagáty, bannery - titulov 42		slovenský	300	plagát	

Poznámka k edičnej činnosti: Kysucký múzejník – elektronický populárno-vedecký časopis, vychádza dvakrát ročne. Číslo 1/2021 – rozsah 70 strán, číslo 2/2021 - rozsah 84 strán

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	11				
Lektoráty					
Prednášky a besedy	13	385	385		
Kultúrne podujatia	21				
Špecializované akcie	2	35	35		
Iné podujatia					
Spolu	47	420	420		

Propagácia múzea

V tlači	39
V rozhlase	19
V televízii	19
Na internete	994
Exteriérová reklama	42
Direct mailing	90

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Propagácia múzea: tlačové správy – 94

Vzdelávacie podujatia, ktorých spoluorganizátorom je múzeum:

- prednášky pre Žilinskú univerzitu v Žiline – Univerzita tretieho veku – 8

Počet návštevníkov v rámci kultúrnych podujatí a vzdelávacích programov neuvádzame, pretože je zarátaný v celkovej návštevnosti v tabuľke Návštevnosť a vstupné.

Remeselné dielne v Kaštieli Radoľa – natočenie filmu ako alternatíva k prezenčným dielňam, ktoré sa v rámci projektu IVFZ „Zemepanské mestá – cest a dejinami“ nemohli kvôli prijatým opatreniam v dôsledku pandémie Covid-19 konať prezenčne.

Festival múzeí na Slovensku – účasť na festivale, ktorý sa konal v dňoch 27.-28.06.2021 na pôde Považského múzea v areáli Budatínskeho hradu.

KNÍŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	1
Počet pobočiek	0
Knižničný fond	
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	9107*

Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		2
Ročný prírastok knižničných jednotiek		4
z toho	kúpou	0
	darom	4
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		23
z toho	prezenčné výpožičky	12
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	1
	MVS z iných knižníc	10
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		6
Plocha priestorov knižnice v m ²		32
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		31
Návštevníci knižnice		5
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		1
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		0
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	1

Poznámka ku knižnici:

*Uvedený počet knižničných jednotiek nie je úplne v súlade s evidenciou. V súčasnosti prebieha sťahovanie knižnice do nových priestorov a zároveň revízia knižničného fondu

(pokračuje z r.2021), ktorá odhalila nedostatky ako v evidencii prírastkov knižničných dokumentov, tak aj vo vyrad'ovaní knižničného fondu. Po ukončení revízie knižničného fondu a odstránení nedostatkov zistených revíziou sa spresní počet knižničných jednotiek.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci			2		4	1	7
Odborní zamestnanci		1	11		8	3	23
THP		2	4		3		9
Ostatní	1	6	5				12
Spolu	1	9	22		15	4	51

Pohyb zamestnancov

Noví	19
Odišli	22

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Kysucké múzeum	1245		186		2013
Kaštieľ Radoľa	1209		134		3038.50
Vlastivedné múzeum Krásno nad Kysucou	2413		550		4237.53
Múzeum kysuckej dediny	26036		5910		115552
Historická lesná úvrat'ová železnica	29432		7903		89647.50
KOLŽ Drezina	0	0	0	0	0
SPOLU:	60335		14683		214488.53

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		1321572.99	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		804620.68
	z toho	na mzdy	510645
		na výstavy	366

		na edičnú činnosť	461	
		na reštaurovanie a konzervovanie	7.30	
		iné	293141.38	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		730003.64	
z toho		na nákup zbierkových predmetov	0	
		na expozície	0	
		iné	73003.64	
	vlastné príjmy spolu		285173.67	
z toho		zo vstupného	214488.53	
		z prenájmu	8454.82	
		iné	62230.32	
	granty spolu		156700	
z toho		tuzemské	156700	
		zahraničné	0	
	iné		2075	
Celkové výdavky (€)			1184427.11	
z toho	bežné výdavky spolu		1070885.88	
	kapitálové výdavky spolu		113541.23	
	z toho		nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
			na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	2310
			na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	1636
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	1773
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	561
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	583
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	1033
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	32844
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	682
Celkový počet expozícií	8

Kategória údajov		Vykazovaný rok
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		22
z toho	vlastné	9
	prevzaté	12
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		47
Celkový počet návštevníkov		60755
z toho	expoziície a výstavy	60335
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	420
Celkový počet pracovníkov		51
z toho	VŠ	19
Celkové príjmy (€)		1321572.99
Celkové výdavky (€)		1184427.11

**Názov: LESY Slovenskej republiky, štátny podnik –
Lesnícke a drevárske múzeum vo Zvolene, Zvolen**

Rok: 2021

Ulica: Námestie SNP

Číslo popisné: 23/35

Obec: Zvolen

PSČ: 960 01

Telefón: 045/5321886

E-mail: muzeum@ldmzvolen.sk

Internetová stránka: www.ldmzvolen.sk

Riaditeľ: Mgr. Veronika Horská Šebíková

Štatutárny orgán: Ing. Tomáš Čuka (do 14.07.2021), Ing. Tibor Kőszeghy, MPH.

Zriaďovateľ: iný rezort

Umiestnenie (geograficky): Banskobystrický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 3)

Názov	Adresa	Kontakty
Izba horára, Lesy Slovenska, Lesy a život	Lesnícky skanzen, Vydrovo, 976 52 Čierny Balog	+421 918 333 401, skanzen@lesy.sk
Strom je modlitba zeme k nebesiam - vysunutá expozícia v Lesnej kaplnke	Lesnícky skanzen, Vydrovo, 976 52 Čierny Balog	+421 918 333 401, skanzen@lesy.sk
Lesníctvo a poľovníctvo v Palárikove - vysunutá expozícia v poľovníckom kaštieli v Palárikove	Lesná 2, 974 01 Palárikovo	+421 905 425 305, matus.pacelt@lesy.sk

Všeobecné problémy:

Lesnícke a drevárske múzeum sídliace vo Zvolene je organizačnou zložkou štátneho podniku LESY Slovenskej republiky od roku 2008. Je to jediná pamäťová a fondová inštitúcia na Slovensku, ktorá sa zaoberá dokumentáciou lesníctva a drevárstva. Okrem toho dokumentuje aj vývoj a kultúru regiónu Zvolena.

Pre LDM bolo hlavnou témou roka 2021 významné výročie slovenského lesníctva – 150 rokov osamostatnenia správy lesov spod správy baní. Toto výročie si spolu s lesníkmi pripomínali múzejníci počas celého roka rôznymi aktivitami a podujatiami. Celkovo bola však činnosť LDM v roku 2021 výrazne poznačená pandemickými obmedzeniami. Veľkú časť roka bolo múzeum pre verejnosť zatvorené, čo sa výrazne podpísalo na poklese návštevnosti. Podobne práca so zbierkovým fondom bola niekoľko mesiacov obmedzená nutnosťou práce viacerých zamestnancov z domu. Aj napriek tomu pokračovalo sťahovanie veľkej časti zbierkového fondu z technicky nevyhovujúceho depozitára na Smrekovej ulici vo Zvolene do novej budovy v Žiari nad Hronom, na ktorej sa podarilo zrekonštruovať strechu a vybaviť ju bezpečnostným a protipožiarňým systémom. Stále je však nevyhnutné vymeniť okná a radiátory na poschodí, aby bolo možné zbierky adekvátne rozmiestniť a budovu začať plnohodnotne využívať na stanovený účel.

Múzea v zriaďovateľskej pôsobnosti Ministerstva pôdohospodárstva a rozvoja vidieka SR podpísali Memorandum o spolupráci, na základe ktorého by do budúcnosti radi pristúpili k systémovejšej spolupráci. Ako prvé spolu zamestnanci múzeí absolvovali odborné školenie zamerané na základné odborné činnosti, ktoré v spolupráci so SNM pripravilo ministerstvo.

Na jeseň prebehol v múzeu štátny odborný dohľad pracovníkov Ministerstva kultúry SR so zameraním na dodržiavanie § 10 ods. 8 až 13 zákona č. 206/2009 Z. z. (kontrolované obdobie: január 2015 – august 2021) a dodržiavanie § 11 zákona č. 206/2009 Z. z. (kontrolované obdobie: január 2013 – august 2021).

Ako problematická sa ukazuje pomerne veľká fluktuácia zamestnancov v posledných rokoch, ktorá má za následok opakované preberanie agendy a spomalenie rozbehnutých pracovných úloh. Citeľná je stále aj redukcia personálu z roku 2018, kedy bolo prepustených 6 zamestnancov. V tomto roku sa podarilo obnoviť pracovné miesto lektora a tiež bol obnovený zástup za materskú dovolenku. Počet zamestnancov múzea je však naďalej poddimenzovaný vzhľadom na veľkosť zbierkového fondu a objem pracovných úloh. Taktiež veľmi časté zmeny vo vedení štátneho podniku a striedanie štatutárov neprospieva kontinuite pracovných procesov a dlhodobému plánovaniu činnosti.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	6	6	6	6	0	0	0	0	0	0	0	0
Etnografia	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	52	52	17	17	23	23	12	12	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	59	59	24	24	23	23	12	12				
Prírastky spolu	59	59	24	24	23	23	12	12				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 0

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 17.08.2011

Poznámka k akvizičnej činnosti:

Komisia na tvorbu zbierok hodnotila akvizície koncom roka 2020 len na základe podkladov zaslaných mailom (kvôli pandémie nebolo možné osobné stretnutie). Následné administratívne spracovanie agendy bolo riešené poštou. Z toho dôvodu zabralo viac času, než je štandardné. V roku 2021 boli teda zaprírastkované akvizície schválené komisiou koncom roka 2020.

Zasadanie komisie v sledovanom roku sa neuskutočnilo, nakoľko v priebehu roka došlo k výmene pracovníka – kustóda a dokumentátora a bolo potrebné predovšetkým prevziať všetku agendu súvisiacu s pracovnou náplňou.

V rámci dejín techniky sú vykazované prírastky v zbierkach lesníctva a drevárstva.

V sledovanom roku boli prírastky nasledovné:

D - 1 ks

L - 51 ks

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	4560	6156	5336	5336	0	0		
História	13295	13886	12002	12003	40	40		
Etnografia	5657	6387	5105	5105	0	0		
Numizmatika	1162	2900	2899	2899	0	0		
Iné spoločenské vedy	3453	7688						
Dejiny techniky	11782	12025	10204	10204	117	117		
Spoločenské vedy spolu	39909	49042	35546	35547	157	157		
Mineralógia - petrografia	40	40	40	40	0	0	0	0
Paleontológia	194	194	194	194	0	0	0	0
Botanika	2675	2675	2675	2675	0	0		
Zoológia	8	8	5	5	0	0		
Prírodné vedy spolu	2917	2917	2914	2914				
Zbierky spolu	42826	51959	38460	38461	157	157		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 43 937

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

V roku 2021 bola odborná činnosť pracovníkov múzea stále čiastočne obmedzená z dôvodu pandemickej situácie (skrátaná pracovná doba, povinná práca z domu, viaceré dlhodobé PN či OČR). Napriek opatreniam sa kurátorom podarilo spracovať druhostupňovú evidenciu v plánovanom rozsahu.

Pri odovzdávaní agendy novému zamestnancovi boli zistené viaceré chyby a nedostatky v evidencii, ktoré bude potrebné korigovať a opraviť. Nevyhnutná bude v tejto súvislosti aj v súvislosti s viacerými personálnymi zmenami na postoch kurátorov i kustóda v posledných rokoch, aj kvôli sťahovaniu do nového depozitára, dôkladná komplexná revízia zbierkového fondu aj evidenčných záznamov. Na základe jej výsledkov predpokladáme aktualizáciu viacerých vykazovaných údajov.

V časti "Iné spoločenské vedy" evidujeme historické fotografie a pohľadnice. Zbierka dlhodobo nerastie, nakoľko bol prijatý úzus, že pohľadnice a fotografie budú evidované podľa tematickej príslušnosti do iných zbierok (história, národopis, lesníctvo, drevárstvo). Zbierka nie je evidovaná v systéme ESEZ 4G.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	325.30	áno	áno
Výstavné priestory	131.50	áno	áno
Depozitárne priestory	2443.50	áno	áno
Pracovne	218.50	áno	áno

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Prednáškové miestnosti	70.00	áno	áno
Dielne a laboratória	25.30	áno	áno
Iné priestory	922.20	áno	áno
Spolu	4136.30		

Depozitárny režim schválený: 2018

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Všetky depozitáre a výstavné priestory LDM sú zabezpečené systémom EZS (elektronický zabezpečovací systém) a EPS (elektronický protipožiarny systém). Vstupy nového depozitára v Žiari nad Hronom a sídelnej budovy sú navyše chránené kamerovým systémom. EZS je napojený na pult centrálnej ochrany a narušenia sú riešené v kooperácii so štátnou políciou. Pri protipožiarnnej ochrane vo Zvolene táto možnosť neexistuje a požiarne hlásenia riešia odborní zamestnanci, ktorých systém kontaktuje cez mobilné telefóny. Z toho dôvodu má LDM vypracovaný systém "týždenných pohotovostí" do ktorého sú zapojení 4 pracovníci. Klimatické podmienky sú pravidelne monitorované (teplota, vlhkosť), no v prípade potreby sú možnosti ich regulácie obmedzené, nakoľko depozitárne priestory nie sú hermeticky uzatvorené a nedisponujú ani klimatizáciou.

Pozitívny posun nastal v súvislosti so sťahovaním veľkej časti zbierkového fondu z roky technicky nevyhovujúcich priestorov depozitára na Smrekovej ulici vo Zvolene do čiastočne zrekonštruovanej budovy v Žiari nad Hronom. Sťahovanie bolo na 90% v roku 2021 ukončené. Aj nový depozitár si však vyžiada ešte úpravy – po oprave strechy koncom roka 2020 a inštalácii zariadení EZS a EPS, ktoré boli nevyhnutnou podmienkou na presun zbierok, potrebná je ešte výmena okien a radiátorov na poschodí. Nevýhodou budovy je obmedzená nosnosť, nakoľko sa jedná o pôvodne administratívnu budovu a nie účelové skladové priestory. Na druhej strane, zbierky sú uložené v čistých priestoroch s relatívne stabilnými klimatickými podmienkami.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	
Dodávateľsky	12	263.00
Spolu	12	263.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

LDM dlhodobo nemá vlastného konzervátora, reštaurátora a ani špecializovaný priestor s potrebným vybavením, kde by bolo možné zbierky odborne ošetriť. Tieto úkony sú riešené dodávateľsky a väčšinou nesystematicky – podľa aktuálnych výstavných potrieb. Tento stav je nevyhovujúci, najlepším riešením by bolo vytvorenie pracovnej pozície konzervátora.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 4)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Hriňová, časť Medzivojnové obdobie, Hospodárstvo obce	Mgr. Tatiana Figurová	2021 - 2022	História	monografia
Daniel škrvritý	Ing. Ivan Mesároš	2021	Zoológia	scenár výstavy
S dubovou ratolesťou na golieri	Mgr. Tatiana Figurová	2020 - 2021	História	scenár výstavy
Významné lesnícke miesta	Mgr. Tatiana Figurová, Ing. Marek Vanga	2021	História	iné

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Vedecko-výskumná činnosť bola zameraná najmä na úlohy vyplývajúce z výstavného plánu na rok 2021 a sprievodných aktivít zameraných na pripomenutie významného výročia – osamostatnenia lesníctva od baníctva (v r.1871). Vyvrcholením bola výstava s Dubovou ratolesťou na golieri. Podrobne sa venovala historickým udalostiam a súvislostiam, ktoré viedli k nevyhnutnému osamostatneniu správy lesov od správy baní.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 6)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Lesníctvo a poľovníctvo v Palárikove	Lesná 2, 974 01 Palárikovo	2017		prírodovedná	nie
Rodina Ostrolúcka a Ľudovít Štúr	Námestie SNP 23/35, 960 01 Zvolen	2015		spoločenskovedná	nie
Hlas lesa	Námestie SNP 23/35, 960 01 Zvolen	2013		prírodovedná	nie
Drevo vždy živé	Námestie SNP 23/35, 960 01 Zvolen	2011		spoločenskovedná	áno
Strom je modlitba zeme k nebesiam	Lesnícky skanzen, Vydrovo, 976 52 Čierny Balog	2011		spoločenskovedná	nie
Izba horára, Lesy Slovenska, Lesy a život	Lesnícky skanzen, Vydrovo, 976 52 Čierny Balog	2004		prírodovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 3

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 8)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Bažant poľovný	Ing. Ivan Mesároš	Námestie SNP 23/35, 960 01 Zvolen	26.04.2021 -05.09.2021	vlastná	prírodovedná	52,00	nie
Zelený objektív 2020	Ing. Marek Vanga	Námestie SNP 23/35, 960 01 Zvolen	13.05.2021 13.06.2021	spolupráca na výstave	prírodovedná	85,00	áno
Tropický hmyz	Ing. Ľubica Richterová	Námestie SNP 23/35, 960 01 Zvolen	17.06.2021 08.08.2021	prevzatá	prírodovedná	85,00	nie
Stratené pralesy	Balneologické múzeum Imricha Wintera, Beethovenova 5, 92101 Piešťany	Námestie SNP 23/35, 960 01 Zvolen	22.09.2021 12.12.2021	prevzatá	prírodovedná	52,00	nie
S dubovou ratolesťou na golieri	Mgr. Tatiana Figurová	Námestie SNP 23/35, 960 01 Zvolen	19.08.2021 31.01.2022	vlastná	spoločensko vedná	85,00	nie
Buď ako Valibuk	Bc. Milan Boledovič	Námestie SNP 23/35, 960 01 Zvolen - dvor	08.07.2021 30.09.2021	vlastná	prírodovedná		nie
Obrázky Vianoc	Ing. Milota Nádvozníková	Námestie SNP 23/35, 960 01 Zvolen	15.12.2021 31.12.2021	vlastná	spoločensko vedná	52	nie
Zelený objektív 2001-2020	Ing. Marek Vanga	Lesnícky skanzen, Vydrovo, 976 52 Čierny	22.06.2021 30.09.2021	vlastná	prírodovedná		nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
		Balog					

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Rok 2021 bol stále poznačený pandemiou koronavírusu. Vzhľadom na priebeh epidémie, múzeum bolo nútené na prelome rokov 2020-2021 zatvoriť a výstavná činnosť sa obnovila až koncom apríla. Prevádzka bola obmedzená opätovne aj koncom roka. Od apríla zhruba do polovice decembra múzeum pre svojich návštevníkov pripravilo vo výstavných sálach sedem krátkodobých výstav, päť z nich autorských a dve zapožičané z iných inštitúcií. Novinkou bola sezónna interaktívna výstava v záhrade múzea Bud' ako valibuk, ktorá sa stretla s veľmi pozitívnym ohlasom návštevníkov. Pripravená vianočná prezentácia bola, žiaľ, vzhľadom na neustále sa meniace pandemické nariadenia, nakoniec sprístupnená len pár dní.

V priestoroch horárne v lesníckom skanzene bola na sezónu inštalovaná retrospektívna výstava fotografií zo súťaží Zelený objektív.

V snahe priblížiť sa návštevníkom aspoň v online priestore, pokračovali sme s dokumentáciou a sprístupňovaním autorských krátkodobých výstav formou virtuálnych prehliadok. Pri príležitosti Dňa Zeme a Noci múzeí boli sprístupnené aj virtuálne prehliadky všetkých expozícií. V závere roka sme pripravili aj niekoľko videí zameraných na tvorivé vianočné aktivity a vianočné zvyky, ktorými sme sa pokúsili vynahradiť návštevníkom zatvorené múzeum v čase Vianoc.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	2
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	18
Spolu	20

Poznámka k publikačnej činnosti: Pracovníci LDM prispievali počas roka odbornými a popularizačnými článkami do rôznych periodík:

časopis Krásy Slovenska – 2x (jeden publikovaný až v r. 2022)

časopis Múzeum – 2x

časopis Historická revue – 1x

časopis Les & letokruhy – 9x

Príspevky do podnikového časopisu Lesník – 5x

Príspevok o LDM do bedkra Do Bystrice s deťmi

Edičná činnosť (počet: 2)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Zelený objektív 2020		slovenský	250	katalóg	Ing. M. Vanga
Etudy z dreva 2009-2019	81	slovenský	400	katalóg	Bc. M. Boledovič

Poznámka k edičnej činnosti:

V roku 2021 sa po viacerých komplikáciách spojených s koncepciou prípravou obsahu podarilo vydať súborný katalóg k druhej desaťročnici súťaže spojenej s výstavou Etudy z dreva.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	2	39			
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia	5	372			
Špecializované akcie					
Iné podujatia	1	24			
Spolu	8	435			

Propagácia múzea

V tlači	9
V rozhlase	1
V televízii	5
Na internete	32
Exteriérová reklama	6
Direct mailing	99999

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Vzhľadom na pandemické obmedzenia nebolo možné vykonávať kultúrno vzdelávacia činnosť v štandardnom rozsahu. Uskutočnila sa len jedna vyučovacia hodina Čo je to múzeum pre skupinku žiakov ZŠ.

S podporou Ministerstva pôdohospodárstva – zriaďovateľa 4 špecializovaných múzeí a v spolupráci so SNM sa v lete v múzeu uskutočnil odborný seminár zameraný na základné odborné činnosti a určený pracovníkom rezortných múzeí.

Realizované vzdelávacie programy:

1x vyučovacia hodina Čo je to múzeum – 16

1x odborné školenie Základné odborné činnosti v múzeách (pre zamestnancov múzeí rezortu MPRV v spolupráci s MPRV a SNM) - 23 účastníkov

Realizované kultúrne podujatia:

Noc múzeí a galérií – 72

Vyhlasenie VLM Tatranská javorina – 60

Uvedenie pamätnej poštovej známky k 150. výročiu osamostatnenia správy lesov – 40

Vyhlasenie VLM arborétum Kysihýbeľ – 100

Oslavy výročia 100 rokov štátnych lesov v Topoľčiankach – 100

LDM navyiac každoročne vyhlasuje aj súťaž pre mladých fotografov Zelený objektív, v roku 2021 bolo prihlásených 138 súťažiacich.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		20049
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		10
Ročný prírastok knižničných jednotiek		117
z toho	kúpou	10
	darom	107
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		1205
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		109
z toho	prezenčné výpožičky	109
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		2
Plocha priestorov knižnice v m ²		102
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		0
Návštevníci knižnice		14

Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		395
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	0

Poznámka ku knižnici:

Pre uľahčenie prístupu a zrýchlenie poskytovania služieb je veľmi nápomocné vytváranie elektronického katalógu kníh v programe ESEZ 4G (aktuálne 1205 záznamov), bibliografia článkov o múzeu a príspevkov pracovníkov múzea, práca s obrazovými výstupmi (výber, popis, a ukladanie na múzejný server). Žiaľ, z dôvodu zníženia počtu zamestnancov je od roku 2019 pozastavená elektronická evidencia tlači a informačného a propagačného materiálu z celého štátneho podniku.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci				1	4		5
THP			1		2		3
Ostatní			2				2
Spolu			3	1	7		11

Pohyb zamestnancov

Noví	3
Odišli	2

Poznámka k personáliám:

V roku 2021 došlo v múzeu opäť k viacerým personálnym zmenám. Po dlhodobej PN ukončila vo februári pracovný pomer vedúca PhDr. Petra Dzurmanová (zastupovaná od septembra 2020 Mgr. Veronikou Horskou Šebíkovou). Pracovný kolektív posilnilo obsadenie miesta kurátora etnografického fondu, ktoré bolo uvoľnené z dôvodu pokračovania materskej dovolenky Mgr. Stanislavy Cúthovej, a ktoré z dôvodu šetrenia finančných prostriedkov v predchádzajúcom roku nebolo obsadené. Podarilo sa obnoviť aj miesto druhého lektora, čo značne odbremenilo odborných pracovníkov, ktorí si striedali lektorské služby. V auguste došlo k výmene aj na poste kustóda – Ing. Richterová ukončila pracovný pomer a na jej miesto nastúpila Mgr. Dominika Figura Murgašová. V novembri bola podaná

žiadosť na obnovenie pozície ekonóma, ktorá bola spolu s ďalšími pracovnými miestami zrušená v r. 2018 v rámci racionalizačných opatrení.

Pomerne frekventované personálne zmeny v posledných rokoch majú neblahý dosah na priebeh základných odborných činností múzea – kvôli fluktuácii v revízných komisiách a častého odovzdávania jednotlivých zbierok a administratívnej agendy je veľmi náročné realizovať riadne revízie vyplývajúce zo zákona v predpísanej časovej lehote.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
LDM - Výstavy a expozície v priestoroch múzea	2785	33	804		1989
LDM - vysunuté expozícia Lesníctvo a poľovníctvo v palárikove	381				
LDM - vysunuté expozície v Lesníckom skanzene	7554				
SPOLU:	10720	33	804		1989.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		415580	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		392341
	z toho	na mzdy	168622
		na výstavy	23151
		na edičnú činnosť	1425
		na reštaurovanie a konzervovanie	263
		iné	198880
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		23239
	z toho	zo vstupného	1989
		z prenájmu	12750
		iné	8500
	granty spolu		0
	z toho	tuzemské	0
		zahraníčné	0
iné		0	

Celkové výdavky (€)		392341
z toho	bežné výdavky spolu	392341
	kapitálové výdavky spolu	
	z toho	
	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	1015
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu: Všetky sumy sú uvádzané bez DPH. Návštevnosť výstav v roku 2021 poznačila pandémia ešte výraznejšie ako predchádzajúcu sezónu. Deficit neznížila ani nadpriemerne silná letná sezóna, nakoľko temer polovicu roka bolo múzeum v zmysle pandemických opatrení pre verejnosť zatvorené. Návštevnosť aj výnosy z krátkodobých výstav a expozícií v priestoroch LDM uvádzame súhrnne, nakoľko výstavy prebiehajú väčšinou súbežne a v priestoroch, ktoré nie sú vymedzené od priestorov expozícií.

V prípade návštevnosti vysunutých expozícií mimo múzea (Lesnícky skanzen, kaštieľ Palárikovo) neuvádzame tržbu zo vstupného, nakoľko vybrané vstupné prislúcha prevádzkam poskytujúcim priestor.

Expozície v horárni v Lesníckom skanzene zaznamenali výrazný pokles návštevnosti v súvislosti so zavedením výberu vstupného pred vstupom do objektu horárne.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		59
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		59
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		157
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		157
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		13507
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		38452
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		12
Celkový počet expozícií		6
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		8
z toho	vlastné	5
	prevzaté	2
	dovezené zo zahraničia	0

Kategória údajov		Vykazovaný rok
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		8
Celkový počet návštevníkov		11155
z toho	expozície a výstavy	10720
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	435
Celkový počet pracovníkov		11
z toho	VŠ	8
Celkové príjmy (€)		415580.00
Celkové výdavky (€)		392341.00

Názov: Liptovské múzeum, Ružomberok**Rok:** 2021**Ulica:** Námestie Š. N. Hýroša**Číslo popisné:** 10**Obec:** Ružomberok**PSČ:** 03450**Telefón:** +421 44 4322 468**E-mail:** sekretariat@liptovskemuzeum.sk**Internetová stránka:** www.liptovskemuzeum.sk**Riaditeľ:** PaedDr. Michal Kovačic, PhD.**Štatutárny orgán:** PaedDr. Michal Kovačic, PhD.**Zriadovateľ:** kraj**Umiestnenie (geograficky):** Žilinský kraj**Pobočky a vysunuté expozície (počet: 9)**

Názov	Adresa	Kontakty
Národopisné múzeum Liptovský Hrádok	Partizánska 153, 03301 Liptovský Hrádok	+421 44/522 24 85, program@liptovskemuzeum.sk
Múzeum Čierny orol Liptovský Mikuláš	Ul. 1. mája 196, 03101 Liptovský Mikuláš	+421 44/551 47 85, ciernyorol@liptovskemuzeum.sk
Hrad Likava	03495 Likavka	+421 917 120 694, sekretariat@liptovskemuzeum.sk
Gotický kostol Všetkých svätých Ludrová	Mlynská, 03471 Ludrová	+421 917 120 693, sekretariat@liptovskemuzeum.sk
Roľnícky dom a dvor Vlkolínec	Vlkolínec, 03403 Ružomberok	informácie +421 44/432 24 68
Archeoskanzen Havránok	Liptovská Mara - Havránok	+421 905 790 218, havranok@liptovskemuzeum.sk
Múzeum liptovskej dediny v Pribyline	03242 Pribylina	+421 44/529 31 63, skanzenpribylina@liptovskemuzeum
Banícky dom Vyšná Boca	03234 Vyšná Boca	+421 44/522 24 85, program@liptovskemuzeum.sk
Expozícia baníctva Maša - Liptovský Hrádok	03301 Liptovský Hrádok	+421 44/522 24 85, program@liptovskemuzeum.sk

Všeobecné problémy:

Problémovými oblasťami múzea sú:

- značný rozsah majetku Žilinského samosprávneho kraja v správe múzea, rozľahlosť územia, na ktorom sa nachádzajú spravované objekty
- územie dvoch okresov, vzdialenosť prvej a poslednej NKP viac ako 55 km .

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
História	110	111	106	107	0	0	4	4	0	0	0	0
Etnografia	307	646	0	0	7	7	300	639	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	418	758	106	107	7	7	304	643			1	1
Prírastky spolu	418	758	106	107	7	7	304	643			1	1

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 4 x

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 19.2.2018

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	2834	10926	4431	9934	82	90	0	0
História	50302	82063	99241	101919	36	36	0	0
Etnografia	26073	29937	23338	23416	0	0	0	0
Numizmatika	12469	20536	25055	25055	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	10981	42867	14583	14583	0	0	0	0
Dejiny techniky	276	1310	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	102935	187639	166648	174907	118	126		
Geológia	524	832	556	850	0	0	0	0
Paleontológia	585	1893	568	1993	0	0	0	0
Botanika	210	5249	5249	5249	0	0	0	0
Zoológia	1104	11728	1527	10639	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	2423	19702	7900	18731				
Zbierky spolu	105358	207341	174548	193638	118	126		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 66 466

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	4215	čiastočne	čiastočne
Výstavné priestory	1232	čiastočne	áno
Depozitárne priestory	2480	čiastočne	čiastočne
Pracovne	472.50	čiastočne	áno
Prednáškové miestnosti	111.00	čiastočne	áno
Dielne a laboratória	217.00	čiastočne	áno
Iné priestory	1295.00	čiastočne	čiastočne
Spolu	10022.50		

Depozitárny režim schválený: 15.4.2019

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	644	196.39
Dodávateľsky	20	5049.6
Spolu	664	5245.99

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	2	38810
Spolu	2	38810.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 26)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Umenie a umelci Liptova v „dlhom“ 19. storočí	Mgr. Rastislav Molda, PhD.	január - december 2021	Dejiny umenia	scenár výstavy
Vplyv papierensko - celulóзовého priemyslu na rozvoj mesta a regiónu (demografia, urbanizmus, školstvo, kultúra, spoločenský život a šport)	Mgr. Rastislav Molda, PhD.	apríl - december 2021	História	spoluúčasť na monografii
30. rokov Múzea liptovskej dediny	Mgr.	jún - august	História	scenár

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Pribylina	Rastislav Molda, PhD.	2021		výstavy
30. rokov Múzea liptovskej dediny Pribylina - vedecká konferencia	Mgr. Rastislav Molda, PhD.	január - august 2021	História	konferencia
Libreto / scenár novej expozície stredovekých a novovekých dejín Liptova	PhDr. Karol Dzurik	apríl - jún 2021	História	scenár expozície
Faleristická zbierka LM: príležitostné odznaky z obdobia prvej svetovej vojny	PhDr. Karol Dzurik	február - december 2021	História	štúdiá v odbornej tlači
Telocvičné jednoty Orol a Sokol ako významný prvok života Liptova v medzivojnovom období	Mgr. Viera Kunová	január 2021 - apríl 2022	História	článok v odbornej tlači
Architektúra mesta Ružomberok v zbierkovom fonde OF	Mgr. Viera Kunová	január 2021 - jún 2022	História	scenár výstavy
Technológia výroby ovčieho masla	Mgr. Miroslav Nemeč, PhD.	august - november 2021	Etnografia	scenár výstavy
Dejiny Múzea liptovskej dediny v Pribyline	Mgr. Miroslav Nemeč, PhD.	august 2021	História	scenár výstavy
Sokolče - dejiny obce	Mgr. Miroslav Nemeč, PhD.	august 2021	História	scenár výstavy
Konská preprava v minulosti	Mgr. Miroslav Nemeč, PhD.	október 2021 - január 2022	Etnografia	scenár výstavy
Tuláctvo na Liptove v 18. storočí	Mgr. Miroslav Nemeč, PhD.	júl 2021 - 2024	História	článok v odbornej tlači
Matriky ako prameň pre výskum kriminality - Liptov, 18. storočie	Mgr. Miroslav Nemeč, PhD.	júl 2021 - máj 2024	História	článok v odbornej tlači
Historické osvetľovacie techniky	Mgr. Miroslav	november 2021 -	Etnografia	scenár výstavy

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
	Nemec, PhD.	september 2022		
Predmety spojené so spánkom vo vidieckom prostredí Liptova	Mgr. Miroslav Nemec, PhD.	november 2021 - september 2022	Etnografia	scenár výstavy
Tzv. večerné práce vo vidieckom prostredí Liptova	Mgr. Miroslav Nemec, PhD.	november 2021 - september 2022	Etnografia	scenár výstavy
30 rokov Múzea liptovskej dediny Pribylina	Mgr. Kristína Faltánová	apríl - júl 2021	História	scenár výstavy
Formy pastierskeho/zbojníckeho odevu v minulosti	Mgr. Kristína Faltánová	august - november 2021	Etnografia	scenár výstavy
Technológia výroby ovčieho masla	Mgr. Kristína Faltánová	august - november 2021	Etnografia	scenár výstavy
Výskum tradičného ľudového odevu a zdobiacich techník	Mgr. Kristína Faltánová	august - november 2021	Etnografia	scenár výstavy
Július Kürti a počiatky archeologického výskumu na Liptove	Mgr. Simona Sliacka	január 2021 - december 2022	Archeológia	scenár výstavy
Muzeálne vychádzky v rokoch 1912 - 1913	Mgr. Simona Sliacka	január 2021 - december 2022	Archeológia	článok v odbornej tlači
Zlaté trofeje Liptova ulovené v poľovníckych sezónach 1991/1992 - 2020/2021	Ing. Pavol Hriadel	január - september 2021	Zoológia	iné
Lov medveďov v minulosti a dnes na Liptove	Ing. Pavol Hriadel	január - december 2021	Zoológia	článok v odbornej tlači
Stanovenie veku ulovenej zveri vybranými metódami	Ing. Pavol Hriadel	január - december 2021	Zoológia	článok v odbornej tlači

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 36)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Expozícia geológie, paleontológie a botaniky	Námestie Š.N.Hýroša 10, 03450 Ružomberok	1982, revitalizovaná v roku 2010		prírodovedná	nebol vydaný
História výroby papiera	Námestie Š.N.Hýroša 10, 03450 Ružomberok	1986, revitalizovaná v roku 2015		spoločenskovedná	nebol vydaný
Expozície bývania a tradičného spôsobu života	Múzeum liptovskej dediny v Pribyline, 032 42 Pribylina	1991		expozícia v prírode	brožúra
Expozícia národopisu	Námestie Š.N.Hýroša 10, 03450 Ružomberok	1991		spoločenskovedná	nebol vydaný
Expozícia Roľnícky dom a dvor Vlkolínec	Vlkoľínec, 034 03 Ružomberok	1991		spoločenskovedná	nebol vydaný
Archeoskanzen Liptovská Mara - Havránok	Liptovská Mara - Havránok	1994		expozícia v prírode	sprievodca
Feudalizmus	Námestie Š.N.Hýroša 10, 03450 Ružomberok	1995		spoločenskovedná	nebol vydaný
Goticko - renesančný kaštieľ z Parížoviec	Múzeum liptovskej dediny v Pribyline, 032 42 Pribylina	1995, revitalizovaný v roku 2009		spoločenskovedná	nebol vydaný
Expozícia zoológie	Námestie Š.N.Hýroša 10, 03450 Ružomberok	1995, revitalizovaná v roku 2010		prírodovedná	nebol vydaný
Banický dom	032 24 Vyšná Boca	1996		spoločenskovedná	nebol vydaný
Poľovnícky salón	Múzeum liptovskej	1996		spoločenskovedná	nebol vydaný

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
	dediny v Pribyline, 032 42 Pribylina				
Expozícia včelín	Múzeum liptovskej dediny v Pribyline, 032 42 Pribylina	1997		spoločenskovedná	nebol vydaný
Zemianska kúria Paludza	Múzeum liptovskej dediny v Pribyline, 032 42 Pribylina	1998		spoločenskovedná	nebol vydaný
Gotický kostol Panny Márie z Liptovskej Mary	Múzeum liptovskej dediny v Pribyline, 032 42 Pribylina	1998		spoločenskovedná	nebol vydaný
Statická expozícia Považskej lesnej železnice	Múzeum liptovskej dediny v Pribyline, 032 42 Pribylina	2001		spoločenskovedná	nebol vydaný
Dedinská krčma a obchod	Múzeum liptovskej dediny v Pribyline, 032 42 Pribylina	2003		spoločenskovedná	nebol vydaný
Múzeum baníctva a hutníctva Maša Liptovský Hrádok	Maša, 033 01 Liptovský Hrádok	2003		spoločenskovedná	nebol vydaný
Z dejín poľovníctva a rybárstva v Liptove	Čierny orol, ul. 1. mája 28/196, Liptovský Mikuláš	2003		prírodovedná	nebol vydaný
Gotický kostol Všetkých svätých Ludrová	034 71 Ludrová	2003		spoločenskovedná	nebol vydaný
Z dejín mesta	Partizánska	2004		spoločenskovedná	nebol

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Liptovský Hrádok	153, 033 01 Liptovský Hrádok				vydaný
Expozícia ovčiarstva a galéria ľudového výtvarného prejavu	Partizánska 153, 033 01 Liptovský Hrádok	2005		spoločenskovedná	nebol vydaný
Dejiny hradu a hradného panstva Likava	Hrad Likava, 034 95 Likavka	2006		hradná	skladačka
Cechy a remeslá v Liptove	Námestie Š.N.Hýroša 10, 03450 Ružomberok	2007		spoločenskovedná	nebol vydaný
Komorský úrad likavsko - hrádockého panstva	Partizánska 153, 033 01 Liptovský Hrádok	2007		spoločenskovedná	nebol vydaný
Život a dielo Andreja Hlinku	Námestie Š.N.Hýroša 10, 03450 Ružomberok	2007		spoločenskovedná	nebol vydaný
Ľudová modrotlač v Liptove	Partizánska 153, 033 01 Liptovský Hrádok	2009		spoločenskovedná	nebol vydaný
Galéria paličkovanej čipky	Partizánska 153, 033 01 Liptovský Hrádok	2009		spoločenskovedná	nebol vydaný
Galéria sakrálneho umenia Liptova	Námestie Š.N.Hýroša 10, 03450 Ružomberok	2010		spoločenskovedná	nebol vydaný
Z dejín mesta Ružomberok	Námestie Š.N.Hýroša 10, 03450 Ružomberok	2010		spoločenskovedná	nebol vydaný
Expozícia poľnohospodárskeho náradia - maštal' Roľnícky dom vo Vlkolínci	Vlkoľínc, 034 03 Ružomberok	2010		spoločenskovedná	nebol vydaný
Expozícia tradičného spôsobu lúčneho	032 24 Vyšná Boca	2010		spoločenskovedná	nebol vydaný

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
hospodárenia a chovu dobytky					
Historická soľná cesta	Partizánska 153, 033 01 Liptovský Hrádok	2011		spoločenskovedná	nebol vydaný
Sedliacka usadlosť Bukovina	Bukovina 17, 032 23 Bukovina	na edukačné účely od roku 2015		spoločenskovedná	nebol vydaný
Bylinkárka Elena Badová	Čierny orol, ul. 1. mája 28/196, Liptovský Mikuláš	2016		prírodovedná	nebol vydaný
Gotické oltáre z Liptovskej Mary	Veža kostola Panny Márie - Liptovská Mara	2017		spoločenskovedná	nebol vydaný
Obraz osídlenia Liptova v praveku a včasnej dejinnej dobe	Námestie Š.N.Hýroša 10, 03450 Ružomberok	2019		spoločenskovedná	nebol vydaný

Spoločenskovedné expozície: 29

Prírodovedné expozície: 4

Hradné expozície: 1

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 2

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 22)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Ružomber ská čerň	Mgr. Rastislav Molda, PhD.	Liptovské múzeum Ružomber ok	2.7.-31.8. 2021	vlastná	spoločen skoved ná	244,24 m ²	nie
46. ročník výstavy umeleckej fotografie členov Zväzu slovenských fotografů a 8. ročník Medzinárod	Zväz slovenských fotografů	Liptovské múzeum Ružombe rok	7.8.-31.8. 2021	prevzatá	spoločen skoved ná	42,00 m ²	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
ného okruhu TAMAPO + výstava členov Zväzu českých fotografov (SČF) a maďarských fotografov (MAFOSZ)							
Umelci a umenie Liptova v prvej polovici 20. storočia	Mgr. Rastislav Molda, PhD.	Liptovské múzeum Ružomberok	21.9. 2021- 22.2. 2022	vlastná	spoločenská	244,24 m ²	nie
FOTOFORUM Ružomberok 2021 - 53. ročník Medzinárodného salónu umeleckej fotografie	OZ FOTOFORUM Ružomberok	Liptovské múzeum Ružomberok	2.10.- 31.10. 2021	prevzatá	spoločenská	42,00 m ²	áno, FOTOFORUM Ružomberok 2021
Moje svety - výstava fotografií Ľubice Kremeňovej	OZ FOTOKLUB RK 1924	Liptovské múzeum Ružomberok	30.7.- 26.9. 2021	prevzatá	spoločenská	42,00 m ²	nie
Ružomberčania fotografujú	OZ FOTOKLUB RK 1924	Liptovské múzeum Ružomberok	6.11.- 31.12. 2021	prevzatá	spoločenská	42,00 m ²	nie
Mesto v múzeu, múzeum v meste	Mgr. Viera Kunová	park pri Liptovskom múzeu Ružomberok	1.7.- 31.8.2021	vlastná	spoločenská	42,00 m ²	nie
100 rokov časopisu Krásy Slovenska	Redakcia časopisu Krásy Slovenska a Slovenské múzeum ochrany	Liptovské múzeum Ružomberok	4.7.-31.8. 2021	prevzatá	spoločenská	42,00 m ²	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
	prírody a jaskyniarstva						
Liptovská Mara - 1000 rokov histórie Liptova	Mgr. Jana Viktorová	Gotický kostol Ludrová	1.7.-30.9.2021	vlastná	spoločenskovedná	42,00 m ²	nie
Porcelánová krása	Bc. Martina Mäsiarová, Bc. Andrea Macková, Michaela Podsedníková	Národopisné múzeum Liptovský Hrádok	1.12.2020-15.9.2021	vlastná	spoločenskovedná	102 m ²	nie
MY 2021	ART Štúdio, Liptovský Hrádok	Národopisné múzeum Liptovský Hrádok	27.9.2021-14.11.2021	spolupráca na výstave	spoločenskovedná	102 m ²	nie
Oživení zbojníci	Mgr. Miroslav Nemeč, PhD.	Národopisné múzeum Liptovský Hrádok	25.11.2021-24.2.2022	vlastná	spoločenskovedná	102 m ²	áno, tlač v roku 2022
Erby Liptova	Ľubica Rybárska	Dom Matice slovenskej v Liptovskom Mikuláši	1.2.2018-24.8.2021	vlastná	spoločenskovedná	50 m ²	nie
Obečná škola	Bc. Martina Mäsiarová, Bc. Andrea Macková	Múzeum Čierny orol Liptovský Mikuláš	7.7.2020-15.4.2021	vlastná	spoločenskovedná	64 m ²	nie
Detská hračka	Bc. Martina Mäsiarová, Bc. Andrea Macková	Múzeum Čierny orol Liptovský Mikuláš	3.5.2021-30.9.2021	vlastná	spoločenskovedná	64 m ²	nie
Porcelánová krása	Mgr. Martina Mäsiarová,	Múzeum Čierny orol	6.10.2021-23.2.	vlastná	spoločenskovedná	64 m ²	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
	Bc. Andrea Macková, Mgr. Kristína Falťanová	Liptovský Mikuláš	2022				
Detská hračka - druhá polovica 20.storočia	Bc. Martina Mäsiarová, Bc. Andrea Macková, Ing. Petra Kuzmová	Múzeum liptovskej dediny v Pribyline	13.7. 2020- 14.3. 2021	vlastná	spoločen skoved ná	50 m ²	nie
Zabúdanie, pribúdanie	Mgr. Richard Gregor	Múzeum liptovskej dediny v Pribyline	1.7.-10.9. 2021	spolupráca na výstave	spoločen skoved ná	50 m ²	nie
Ovčiarstvo	PhDr. Iveta Zuskinová	Múzeum liptovskej dediny v Pribyline	19.6.- 16.7. 2021	spolupráca na výstave	spoločen skoved ná	50 m ²	nie
Bohu na chválu, ľudom na úžitok	PhDr. Eva Krajčiová, Mgr. Stanislav Žiška, PhDr. Karol Dzuriak	Múzeum liptovskej dediny v Pribyline	1.8.-15.8. 2021	spolupráca na výstave	spoločen skoved ná	50 m ²	nie
30 rokov Múzea liptovskej dediny	Mgr. Miroslav Nemeč, PhD., Rastislav Molda, PhD., Mgr. Viera Kunová, PhDr. Karol Dzuriak, Mgr. Simona Sliacka, Jiří Příbyl	Múzeum liptovskej dediny v Pribyline	15.8.- 27.9. 2021	vlastná	spoločen skoved ná	50 m ²	nie
50 rokov od zatopenia obce Sokolče	Mgr. Miroslav Nemeč, PhD.	Múzeum liptovskej dediny v Pribyline	15.8. - 31.12. 2021	vlastná	spoločen skoved ná	50 m ²	nie

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Mgr. Rastislav Molda, PhD.:

- recenzent knihy vydanéj Kusuckým múzeom: Mgr. Daniel Husarik. Krupec. Čadca: Kysucké múzeum, 2021, 204 s. ISBN 978-80-89751-31-0
- organizácia konferencie Minulosť, prítomnosť a budúcnosť múzeí v prírode pri príležitosti jubilea 30 rokov od otvorenia Múzea liptovskej dediny Pribylina, 13.8.2021
- pasívna účasť na konferencii Aktuální trendy v muzejní prezentaci a edukaci V. (november 2021) v Múzeu České Budějovice

PhDr. Karol Dzuriak:

- nové autorské texty (nepublikované):

Cyklus „Talianske svadby kráľa Mateja a jeho syna Jána“, kapitola 1. „Havrani v Miláne“, časti 1. („Kráľovské vohľady“), 2. („Viedenské intermezzo“), 3. („Pytačky zlatovlasého kniežata. Kráska a zvieratá“), 4. („Pytačky zlatovlasého kniežata. Na milánskom hrade“), napísaný pre podcasty LM, nahrávanie nerealizované; spolu 22 s. (materiál LMR – HO – PODCASTY AB - KDZ) + rozpisaná 5. časť („Pytačky zlatovlasého kniežata. Starosti starnúceho kráľa“)

„Svedok jasnopoliansky (Makovický, Tolstoj a tí druhí). K 150. výročiu narodenia a 100. výročiu úmrtia slovenského tolstojovca Dušana Makovického“ (1. časť), príspevok pre podcasty LM, nahrávanie nerealizované; pôvodná a upravená verzia (9 + 7 s.). Súčasť pripravovanej rovnomennej prednášky z cyklu „Príbeh nášho múzea“, plánovanej na december 2021, nerealizovanej z dôvodu protipandemických opatrení

- prezentácie vybraných zbierkových predmetov (textové príspevky pre webovú stránku LM: „Erbový kameň z hradu Likava, ev. č. 79333“ (pôvodná dlhšia a skrátaná verzia), „Cesta na cholerový cintorín a ružomerské popravisko, pohľadnice ev. č. 35578 a 35628“ (pôvodná dlhšia a skrátaná verzia), spolu 5 s.

- lektorské texty pre expozície LM (upravené z pôvodných textov, skrátané, resp. prepracované alebo doplnené a rozšírené; novokoncipované / čiastočné kompilácie z rôznych vlastných pôvodných autorských textov): Likava, verzia 2 – upravená dlhšia, vrátane architektonicko-historického vývoja (26 s.); Likava, verzia 3 - krátka (13 s.); Expozícia dejín feudalizmu Liptova (19 s.); Expozícia dejín papierníctva (dejiny ručnej výroby papiera, vrátane technologickej časti - pôvodné texty < doplnené o excerpty z prác V. Deckera a excerpty z histórie najstaršieho ružomerského priemyselného podniku na Bielom potoku podľa štúdie P. Virágha, 17 s.)

- texty k histórii hradu Likava a historickým súvislostiam vzniku likavského pokladu z r. 2019 pre banery pripravovanej expozície likavského pokladu (pôvodná autorská skrátaná verzia, spolu 3 s.)

- dejepisná olympiáda 2021 (obvodné kolo) - spracovanie otázok z regionálnej časti pre kategórie CDEF (6. - 9. ročník ZDŠ a osemročné gymnáziá) z titulu funkcie predsedu OK DO; obvodné kolo nerealizované z dôvodu pandemickej situácie

- prof. PhDr. I. Jenča, PhD., Katedra žurnalistiky FF KU v Ružomberku - fotografická tvorba Jána Labaya z Ružomberka - posudzovanie úpravy sanov, vyhľadávanie pôvodných negatívov a zabezpečenie ich odborného scanovania, popis fotografií

- PhDr. A. Jonášová, Galanta - pramene a zdroje informácií k vzbure poddaných v Turanoch (17./18. st.) a dejinám rodu Petróczi, osobitne Štefana st. a ml.

- Vojenské historické múzeum Piešťany - militárie v zbierkach LM

- Ing. J. Kuska, L. Mikuláš - ilustrácie k činnosti detskej zotavovne v Železnom vo fonde LMR z obdobia r. 1945/4948 – 1989

- I. Takáčová, Bratislava / redakcia Ružomerského hlasu - oprava nesprávneho názvu firmy Štecko a Trepáč v redakčnom populárnohistorickom článku

- p. Marhefková, redakcia Ružomerského magazínu - podklady pre redakčný článok o ružomerských parkoch, Vlkolínci a turizme
- G. Demčáková, MsÚ Ružomberok - existencia pamätných tabúl E. Urxa a K. Salvu v depozitári LM Kalvárska ul.
- Peter Fízel' - rod Jalovecký z Jalovca a jeho eventuálny zemiansky pôvod
- PhDr. A. Jonášová, Galanta - pramene k svadbe M. Esterházyho a K. Nyáryovej v Sučanoch
- Júlia Droppová, Hotel Hrabovo – pramene, literatúra a ilustračné podklady k histórii Hrabovskej doliny, kabínkovej lanovky a hotela Hrabovo (vyhľadávanie ilustračného materiálu vo fotoarchíve Liptovského múzea - lokačnom katalógu)
- J. Tóth, Ludrová - vyhľadávanie ilustračného materiálu k pripravovanej publikácii o histórii ružomerského papierenského priemyslu, staršie obdobie
- Doc. PhDr. M. Jágerová, PhD., Katedra národopisu UKF Nitra - fotografická dokumentácia búrs a zábav v Likavke v zbierkach a fotoarchíve LM
- Mgr. K. Líšková, LM - heraldické pamiatky Likavy (erb Beatrix Aragónskej); okolnosti odchodu husitskej posádky z Likavy r. 1434
- p. Demko, Lisková (Belopotockého obraz Boha Otca z Liskovej v zbierkovom fonde Liptovského múzea, spôsob podania žiadosti o jeho fotografickú reprodukciu)
- PaedDr. L. Cserei, LM - podklady o rodinnom živote a tvorbe Ľ. Fullu / príprava na moderovanú diskusiu vo výstavnej sále Liptovského múzea v rámci podujatia Fullove dni 2021
- spracovanie bibliografie bibliografie ku autorskému príspevku - kapitole o Múzeu liptovskej dediny pre publikáciu ŽSK TATRY p. Adamčík, Kysucké múzeum, koordinátor vydania publikácie); kontrola úprav autorského textu
- Ing. Vilibald Liebscher, Ružomberok, OZ Ružomerská Žofia - perspektívy a možnosti výskumu a expozičnej prezentácie histórie textilného priemyslu v Ružomberku
- p. Nemešáni, Kvačany - Dlhá Lúka - informácia o histórii rodu a pramennej báze k jeho dejinám; zástava rodu Nemešáni – výskyt vo fonde LM; september 2021
- Ľubomír Adamčiak, Ružomberok - nepresnosti o hrnčiaroch z Jelencov v periodiku Ružomerský hlas, informácie o hrnčiarskej a peciarskej histórii vlastnej rodiny
- Dr. F. Dian, spolupracovník Ružomerského hlasu - obdobie výstavby modernej cestnej komunikácie Ružomberok - B. Bystrica / Ružomberok - L. Mikuláš
- akvizícia pozostalosti MUDr. Ivána, p. Ivánová - korešpondencia, dispozície pre ďalší postup
- p. Kacper, pamätná doska P. Borowého - výskyt v zbierkovom fonde LM
- Ing. M. Bóna, PhD., Mgr. M. Nemeš, PhD., - možnosti publikovania príspevku o architektonickom vývoji hradu Likava v 17. storočí v zborníku Liptov
- PhDr. P. Vítek, ŠOBA Bytča, pracovisko L. Mikuláš - fotografia M. Droppu ako príslušníka rakúskeho uhorského vojnového námorníctva pre reedíciu publikácie Prvá svetová vojna a Liptov
- PhDr. P. Vítek, ŠOBA ZA, pracovisko L. Mikuláš - identifikácia fotografií pre reedíciu publikácie Liptáci a prvá svetová vojna
- Ing. G. Demčáková, MsÚ Ružomberok, expozícia A. Hlinku v Černovej - revízia a úpravy pôvodného textu zmluvy o výpožičke zbierkových predmetov pre černovskú expozíciu, príprava dokumentácie, telefonické a mailové konzultácie s Ing. G. Demčákovou, MsÚ Ružomberok
- Ing. Ľubomír Bobuľa, súdny znalec, ZA - Rosina - právno - historické aspekty pojmu „poľnohospodárska usadlosť“
- p. Mária Banovcová - historické dáta k cukrárni Jích v Ružomberku; december 2021
- PhDr. Dušan Teplan, PhD., Katedra slovenskej literatúry, Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre - životopisné dáta historičky LM V. Považanovej, väzby na

literárneho historika M. Považana a redaktora a literárneho historika J. Považana)

Mgr. Viera Kunová:

- spracovaný lektorský text pre expozície Cechy Liptova a Život a dielo Andreja Hlinku

Mgr. Miroslav Nemeč, PhD.:

- spolupráca pri príprave pracovných listov k výstave Oživení zbojníci
- vypracovanie dotazníku o bábkových divadlách v zbierkach slovenských múzeí pre SNM - Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, Modrý Kameň
- spolupráca s RTVS pri príprave relácie SK dejiny (epizódy zamerané na dejiny Liptova a zbojníctvo)
- Hybské modrotlačiarске vzory - pre Obecny úrad Hybe (7/2021)
- spolupráca na publikácii Omaľovánka z Pribyliny (texty)
- redakčné práce na zborníku Liptov (tlač 3 - 4Q/2022)
- poskytnutie on-line konzultácie študentke žurnalistiky D. Dereninovej (KU RK), ktorá písala prácu o súdnictve na Liptove v 18. storočí (11/2021)

Mgr. Kristína Falt'anová:

- konzultácia odevu dolného Liptova - konzultácia a sprístupnenie zbierkových predmetov na bádanie pre FS Liptov

Mgr. Simona Sliacka:

- príprava expozície - Poklady spod Likavy - expozícia venovaná hromadným nálezom mincí so vzťahom k miestu uloženia, hrad Likava
- expozícia Feudalizmus - deinštalácia a uloženie vystavených zbierkových predmetov
- odborné konzultácie k archeologickým lokalitám a nálezom: p. Mydliar (kronikár obce Liptovský Michal) - strelivo palných zbraní
- spracovanie podkladov a fotodokumentácie p. Lupták (Klub turistov Liptovské Sliače) - prícestné kaplnky v katastri Liptovských Sliačov
- pracovanie podkladov a fotodokumentácie k archeologickým nálezom zo Skália, Liptovské Sliače - p. Lupták
- populárno-náučná prednáška a workshop - Liptov v dobe bronzovej - pre druhý stupeň ZŠ
- populárno-náučná prednáška - Pravek Liptova - pre prvý stupeň ZŠ
- zjazd Slovenskej archeologickej spoločnosti, 21. -22. 6. 2021 - Výskum na vedecké a dokumentačné účely na sídlisku Pod Rohačkou v roku 2019 - príspevok na vedeckej konferencii
- Festival Tehláreň, 20.8.2021 - Čo (ne)robiť s archeologickým nálezom? Návod ako sa úspešne dostať do dejín – odborná prednáška
- Minulosť, prítomnosť a budúcnosť múzeí v prírode. Konferencia k výročiu 30 rokov od otvorenia Múzea liptovskej dediny Pribylina, 13.8.2021, účasť na odbornej konferencii
- práca v Komisii na tvorbu zbierok, Slovenské múzeum ochrany prírody a jaskyniarstva
- práca v Komisii na tvorbu zbierok Liptovského múzea
- na základe Príkazu riaditeľa č.3/2021 prebiehala od 16.3.2021 do 28.6.2021 mimoriadna revízia fondu Originálnych fotografií v zbierkach Liptovského múzea - 9000 zbierkových predmetov
- na základe Príkazu riaditeľa č.1/2020 na vykonanie revízie zbierkového fondu Liptovského múzea prebieha v zbierke archeológia revízia
- príprava a realizácia prevodu archeologických nálezov z KPÚ, Midland adventures s.r.o.; prevod materiálu, základná identifikácia a enumerácia, príprava na evidenciu - Liptovský Trnovec, Lúčky, Demänovská Dolina, Hybe, Jalovec, Liptovská Osada, Liptovská Sielnica,

Liptovská Štiavnica, Liptovské Matiašovce, Liptovské Sliače, Liptovský Hrádok, Liptovský Ján, Liptovský Ján, Liptovská Ondrašová, Okoličné, Ráztoky, Liptovský Trnovec, Ľubochňa, Martinček, Partizánska Ľupča, Podtureň, Prosiek, Vlachy, Hybe, Liptovská Porúbka, Iľanovo, Likavka, Turík, Kráľova Lehota, Liptovská Osada, Liptovská Sielnica - poloha Liptovský hrad, Liptovská Štiavnica, Ludrová, Partizánska Ľupča (34 archeologických celkov)

- projektová činnosť:

- Od praveku po Keltov. Katalóg vystavených zbierok v expozícii archeológie. FPU, autor - spoluautor

- Zbieracie vychádzky v rokoch 1912 - 1913. Z muzeálnych výletov, FPU, autor - spoluautor

- Kto býval na Rohačke pred Keltmi, FPU, autor - spoluautor

- rozhovor pre Spoločník - Expozícia archeológie v Liptovskom múzeu je ako darček

- popularizačný článok - ÚPLNÁ NÁHODA: Manželský pár zarobil pekný balík peňazí, stačila im na to prechádzka. internetový článok - <https://zilina.zoznam.sk>

- popularizačný článok - Likavský poklad verejnosi uvidí najskôr na jeseň, mince zakopali pri požiari hradu,

internetový článok <https://www.aktuality.sk> 22.06.2021

- rozhovor - Naša vlastná Indiana Jones. Rozhovor v novinách Lupčasopis

Ing. Pavol Hriadel:

- Lea Kurpasová - Lov vlkov na Liptove - konzultácie

- prof. M. Sabol, Prírodovedná fakulta UK v Bratislava - Fosílny materiál z lokality Okno - konzultácie

- RNDr. Ján Kliment, Csc., Botanická záhrada UK v Bratislave, pracovisko Blatnica - botanické zbery RNDr. O. Removčíkovej – konzultácie

- Katalóg Chovateľskej prehliadky trofejí (CHPT) zveri ulovenej v poľovníckej sezóne 2020/2021 - spoluautor

Bc. Martina Mäsiarová:

- spracovanie odborného textu o histórii a tradičnom spôsobe chovu oviec na Liptove, 8-15.2.2021, Bobulová Beata, Sociálny podnik Súčasť života, set Vypleť si ovečku.

- spracovanie odborného textu o histórii lúčneho hospodárenia na Boci, poskytnutie historických fotografií, (podklad k príprave metodologickej príručky v rámci cezhraničného projektu Interreg PL- SK "Spoločne za zachovanie a obnovu biodiverzity karpatských horských ekosystémov" zameraného na obnovu horských lúk v záujmovom území Liptova, fotografie poslúžia na tvorbu propagačnej tabule zameranej na históriu obhospodarovania daného územia (Janka Martincová)

- poskytnutie informácií o spôsobe prania a práčke na pranie ovčej vlny, S. Pelclová - Oddělení odborné činnosti, Muzeum v přírodě Vysočina, Hlinsko

- vyplnenie dotazníka, Mykyta Koryakovskyy, UMB v Banskej Bystrici, odbor cestovný ruch, bakalárska práca na tému Prieskum vplyvu informačných technológií na zážitky návštevníkov v kultúrnych organizáciách

- spracovanie odborného textu o histórii lúčneho hospodárenia na Boci, poskytnutie historických fotografií, vykurovacích telesách a architektúre - Igor Karkošiak

- spracovanie informácií o modrotlačí v Liptove ako podklad k semestrálnej práci - V. Ološtiaková, Technická univerzita vo Zvolene

- spracovanie informácií o expozíciách v MLD, ako podklad k semestrálnej práci – M. Vojtkuľáková, Technická univerzita Zvolen

- Muadušké čepce - podklady pre článok uverejnený na stránke a facebooku LM

- Hybská keramika - podklady pre článok uverejnený na stránke a facebooku LM

- Vianoce v Liptove - podklady pre článok uverejnený v časopise Slovenka december 2021

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	3
Odborné knižné publikácie	3
Odborné práce (štúdie a články)	15
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	128
Spolu	149

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	94	2415	958	0	2029.00
Lektoráty				0	0
Prednášky a besedy	16	238	63	0	111.00
Kultúrne podujatia	16	9534	2382	5250.69	41879.90
Špecializované akcie	34	323	99	357.93	335.50
Iné podujatia	2	56	8	0	0.00
Spolu	162	12566	3510	5608.62	44355.40

Propagácia múzea

V tlači	128
V rozhlase	8
V televízii	19
Na internete	497
Exteriérová reklama	1
Direct mailing	0

KNIŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	1
Počet pobočiek	1
Knižničný fond	
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	25954
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	3865

Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		13
Ročný prírastok knižničných jednotiek		352
z toho	kúpou	185
	darom	167
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		16342
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		569
z toho	prezenčné výpožičky	137
	absenčné výpožičky	426
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	6
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		2
Počet miest v študovniach a čítárňach		6
Plocha priestorov knižnice v m ²		12
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		35
Návštevníci knižnice		72
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		2323.66
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	1

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci			1		1	2	4
Odborní zamestnanci		3	8	1	17	1	30
THP			3	2	1		6
Ostatní	2	4	3				9
Spolu	2	7	15	3	19	3	49

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	2
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	14
Odišli	10

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Liptovské múzeum Ružomberok	1663	0	692	0	4766.20
Roľnícky dom a dvor Vlkolíneec	23980	0	0	0	2987.49
Gotický kostol Všetkých svätých Ludrová	1433	0	124	0	2349.20
Hrad Likava	15618	0	1547	0	34592.90
Archeoskanzen Havránok	13236	0	1282	0	31064.60
Múzeum Čierny orol Liptovský Mikuláš	1351	0	468	0	2086.90
Národopisné múzeum Liptovský Hrádok	935	0	36	0	2661.2
Expozícia baníctva Maša - Liptovský Hrádok	247	0	24	0	335.00

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
Banický dom Vyšná Boca	199	0	19	0	265.00
Múzeum lptovskej dediny v Pribylíne	41120	0	6705	0	222845.20
SPOLU:	99782		10897		303953.69

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		1517688.10	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		754790.00
	z toho	na mzdy	552985.92
		na výstavy	3070.00
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	5390.00
		iné	193344.08
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		22084.16
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	22084.16
	vlastné príjmy spolu		435696.35
	z toho	zo vstupného	348309.09
		z prenájmu	10016.37
		iné	77370.89
	granty spolu		58013.90
	z toho	tuzemské	58013.90
		zahraníčné	0
iné		247103.69	
Celkové výdavky (€)		1534596.61	
z toho	bežné výdavky spolu		1168249.64
	kapitálové výdavky spolu		366346.97
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	180.00
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		0	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	418
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	758
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	118
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	126
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	13703
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	100992
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	666
Celkový počet expozícií	36
z toho nové expozície	0
Celkový počet výstav	22
z toho vlastné	13
z toho prevzaté	5
z toho dovezené zo zahraničia	0
z toho vyvezené do zahraničia	0
z toho reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí	162
Celkový počet návštevníkov	112348
z toho expozície a výstavy	99782
z toho kultúrno-vzdelávacie podujatia	12566
Celkový počet pracovníkov	49
z toho VŠ	25
Celkové príjmy (€)	1517688.10
Celkové výdavky (€)	1534596.61

Názov: **Lubovnianske múzeum – hrad v Starej Ľubovni, Stará Ľubovňa**

Rok: 2021
Ulica: Zámocká
Číslo popisné: 22
Obec: Stará Ľubovňa
PSČ: 06401
Telefón: +421 52 43 224 22
E-mail: info@hradlubovna.sk
Internetová stránka: www.hradlubovna.sk
Riaditeľ: PhDr. Dalibor Mikulík
Štatutárny orgán: riaditeľ
Zriaďovateľ: kraj
Umiestnenie (geograficky): Prešovský kraj

Všeobecné problémy:

- Sprístupnenie Paláca Lubormiských pre širokú verejnosť.
- Návštevnosť múzea napriek nepriaznivej situácii spojenej s pandémiou COVID – 19 bola mimoriadne priaznivá v počte 165 000 platiacich návštevníkov
- Realizácia všetkých naplánovaných kultúrnych podujatí
- Mimoriadne úspešná akvizičná činnosť múzea
- Problémom sú nevhodné aktivity súkromných subjektov na hradnom kopci, čím jedinečná lokalita hradu a skanzenu stráca svoje „genius loci“ (z vlastnej iniciatívy sa riaditeľovi podarilo pozastaviť vybudovanie parkoviska priamo v oddychovej zóne pod hradom Ľubovňa, ako aj vybudovanie rozsiahleho a do areálu nevhodného komerčného bludiska). Informácia o týchto aktivitách bola riaditeľom už v minulosti prezentovaná na poradách riaditeľov v zriaďovateľskej pôsobnosti PSK ako aj MK SR
- Personálne obsadenie etnografa je momentálne riešené externe na dohodu, avšak stále sa nedarí obsadenie pracovnej pozície odborným a zdatným pracovníkom. Vzhľadom na objektívnu skladbu múzea (skanzen) je to problém.
- Múzeum v roku 2021 začalo s realizáciou mimoriadne náročného úspešného projektu podporeného z grantu z MIRII – Európsky hospodársky priestor v hodnote 850 000.- eur. Názov projektu je : Rekonštrukcia severovýchodnej hradby a III. nádvorja.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	150	153	17	17			133	136				
Etnografia	80	81	54	55			26	26				
Dejiny umenia	10	10	3	3	1	1	6	6				
Dejiny hudby												
Numizmatika	3	6					3	6				

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Dejiny techniky	1	1					1	1				
Spoločenské vedy spolu	244	251	74	75	1	1	169	175				
Zoológia	6	6					6	6				
Prírodné vedy spolu	6	6					6	6				
Prírastky spolu	250	257	74	75	1	1	175	181				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 2

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 21.12.2011

Poznámka k akvizičnej činnosti:

Komisia na tvorbu zbierok zasadala v Ľubovnianskom múzeu - hrad v Starej Ľubovni dvakrát, a to 29.04.2021 a 28.09.2021. V rámci zasadnutí boli nadobudnuté predmety vlastným výskumom, kúpou a darom. Medzi počtom najväčšie patrí akvizícia skrutiek z výrobného družstva Skrutkáreň zo Starej Ľubovne. Veľký význam má prijatie portrétov z rodiny Raisz a zakúpenie jedinečného obrazu Seweryna Bieszczada.

Všetky nadobudnuté predmety spĺňajú body koncepcie akvizičnej činnosti Ľubovnianskeho múzea - hrad v Starej Ľubovni určenej do roku 2023 a to:

1. nadobúdanie predmetov priamo súvisiacich s hradom Ľubovňa, s jeho majiteľmi a správcami,
2. predmety zhodnocujúce už nadobudnuté ZP,
3. predmety dokumentujúce život v okrese Stará Ľubovňa v 2. polovici 20. storočia,
4. ľudový odev,
5. nadobúdanie predmetov do pomocného materiálu – zbierky ĽM.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	4675	5949	4672	5844				
História	5285	6335	3860	3863			1	1
Etnografia	8944	9814	8607	8815				
Dejiny umenia	1100	1520	1065	1312				
Dejiny hudby	57	84	45	72				
Numizmatika	2009	2647	1604	2155				
Dejiny techniky	138	153	39	39				
Spoločenské vedy spolu	22208	26502	19892	22100			1	1
Botanika	1	1						
Zoológia	6	6						
Prírodné vedy spolu	7	7						

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Zbierky spolu	22215	26509	19892	22100			1	1

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 13909

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

V roku 2021 Ľubovnianske múzeum - hrad v Starej Ľubovni pokračovalo v podrobnej kontrole záznamov zbierkového fondu. Vzhľadom na vysoký počet kontrolovaných záznamov nebola kontrola ani v roku 2021 ukončená.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	3569.50	áno	áno
Výstavné priestory	227.30	áno	áno
Depozitárne priestory	1051.42	áno	áno
Pracovne	224.32	áno	áno
Prednáškové miestnosti	141.93	áno	áno
Dielne a laboratóriá	247.54	áno	áno
Iné priestory	8773.15		
Spolu	14235.16		

Depozitárny režim schválený: 15.08.2019

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

LM neustále pracuje na zlepšovaní podmienok ochrany zbierkového fondu. Do súčasnosti prešli rekonštrukciou depozitárne priestory. V depozitárnych priestoroch a expozíciách boli v roku 2021 inovované a doplnené systémy EPS a EZS. Depozitárne a expozičné priestory sú neustále monitorované. V súčasnosti má múzeum nevyhovujúce podmienky v rámci depozitárov iba v jednej budove. V roku 2021 došlo k rokovaniam ohľadom inovácií a aktualizácii v projektovej dokumentácii k spomínanej budove depozitárov. V súčasnosti sa pripravujú nové rokovania k projektovej dokumentácii.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	298	15376.01
Dodávateľsky		
Spolu	298	15376.01

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	7	
Dodávateľsky	8	27048.46
Spolu	15	27048.46

Poznámka k odbornému ošetrovaní:

Od roku 2011 je Ľubovnianske múzeum - hrad v Starej Ľubovni rozpočtovou organizáciou, z toho dôvodu všetky financie, ktorými múzeum disponuje podliehajú rozhodnutiu zriaďovateľa - Prešovského samosprávneho kraja. Na základe tejto skutočnosti všetky finančné prostriedky uvedené v kolónke reštaurovanie, konzervovanie a preparovanie - vlastnými prostriedkami sú prostriedky vynaložené na reštaurovanie z finančnej podpory zriaďovateľa. Financie vynaložené na reštaurovanie vlastnými zdrojmi je zahrnuté v konzervovaní vlastnými zdrojmi, keďže ide o výdavky pre pracovníkov konzervátorského pracoviska Ľubovnianskeho múzea - hrad v Starej Ľubovni.

Okrem hore uvedených zreštaurovaných a konzervovaných zbierkových predmetov bolo konzervátormi základne ošetrovaných 51 ks zbierkových predmetov a 20 ks pomocného materiálu - zbierky. V ĽM bolo v roku 2021 zamestnaných: 3 konzervátori a 1 reštaurátorka.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 55)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
História kúpeľov Vyšné Ružbachy	Marcinová	09.2020-05.2021	História	iné
Monografia mesta Stará Ľubovňa - Dejiny mesta SE 1772-1876	Marcinová	14.04.2021	História	prednáška
Cesta zbierkového predmetu v ĽM	Marcinová	01.06.2021	Muzeológia	iné
Prvá písomná zmienka o hrade Ľubovňa - Hrad Ľubovňa a rodina Omodejovcov	Marcinová	07.2021	História	iné
Útek rodiny Zamojských zo Slovenska	Marcinová	07.2021	História	iné
Spomienky na rodinu Zamojských	Marcinová	05.-07.2021	História	iné
Kúpele Vyšné Ružbachy - pohľad do minulosti kúpeľov	Marcinová	11.2021	História	článok v odbornej tlači
Spišské starostovstvo	Marcinová	05.11.2021	História	iné
Kúpele Vyšné Ružbachy - včera, dnes a zajtra	Marcinová, Mikulík	09.2020-05.2021	Iné spoločenské vedy	štúdia v odbornej tlači
História obce Vyšné Ružbachy	Marcinová	09.2020-05.2021	História	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Juraj Félix Raisz, príbeh zbierky	Reľovská	05.2021	Dejiny umenia	iné
Virtuálna prehliadka hradu	Reľovská	20.10.2021-30.11.2021	História	iné
Hrad Ľubovňa trochu inak	Reľovská, Líšková	18.10.2021-22.10.2021	História	iné
Ikonografia Veľkonočných sviatkov	Reľovská	10. 03.2021 – 26. 03. 2021	Dejiny umenia	iné
Stredoveký Jäger	Reľovská, Krzeminská	27.04.2021	Dejiny umenia	súpis zbierky – fontés
Umelecká história v zbierkovom fonde Ľubovnianskeho múzea	Reľovská	07.-08. 2021	Dejiny umenia	súpis zbierky – fontés
Debarierization of the Ľubovna Castle	Reľovská, Barlíková	10.2021	Muzeológia	prednáška
Ján Olejník, Múzejník, etnograf a zberateľ	Reľovská	05.2021	Iné spoločenské vedy	článok v odbornej tlači
Čo sme v múzeu ešte nemali? Akvizícia v rokoch 2017 – 2020	Reľovská	06.2021	Muzeológia	článok v odbornej tlači
Zbierkové predmety v novom šate - reštaurovanie zbierkových predmetov ĽM v rokoch 2017 - 2020 (s dôrazom na predmety Z. Chovanovej)	Reľovská	06.2021	Dejiny umenia	článok v odbornej tlači
Ján Olejník, medailón	Reľovská	11.2021	História	článok v odbornej tlači
Sprievodné texty do otvoreného depozitára Umeleckej histórie	Reľovská	05.-09.07. 2021	Dejiny umenia	iné
Sprievodné texty do otvoreného depozitára Cirkevného odevu	Reľovská	05.-09.07. 2021	Iné spoločenské vedy	iné
Sprievodné texty – barokový palác	Reľovská	02.01.-25.04.2021	História	iné
K zážitku a novým poznatkom cez internet a video	Barlíková	05.2021	Iné spoločenské vedy	iné
Epidémie v minulosti a spôsoby liečenia	Čubová, Babčáková	21.4. - 27.4. 2021	História	prednáška
Regionálne dejiny 20. storočia	Čubová	20.10.2021	História	prednáška

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Formovanie volebného práva v medzivojnovom období v Starej Ľubovni	Čubová	10.2021	História	prednáška
Anjuovci a ich vplyv na Horné Uhorsko	Čubová	11.2021	História	prednáška
Plavnica. Na rozhraní Spiša a Šariša	Čubová	06.2021	História	recenzia
Potopa I.,II.,III.	Čubová	01.2021	História	iné
Historická expozícia	Čubová	12.2021	História	scenár výstavy
Nemecká vojenská opakovačka	Čubová	05.2021	História	článok v odbornej tlači
Palné zbrane v zbierkach ĽM	Čubová	08.2021	História	článok v odbornej tlači
Typológia a názvoslovie tradičných pestovaných plodín severovýchodného Slovenska	Babčáková	1.1.2021-31.10.2021	Etnografia	scenár výstavy
Svadba a jej premeny	Babčáková	01.02.-31.03.2021	Etnografia	iné
Hodnotiaca správa o stave prvku – drotárstvo – zapísaného do Reprezentatívneho zoznamu nemotného kultúrneho dedičstva Slovenska	Babčáková	01.03. - 20.05.2021	Etnografia	iné
FAŠENGI, FOŠONG, PUŠČAŇA...Od Libera po Zapusty	Babčáková	01.01.2021-10.02.2021	Etnografia	iné
Symbolické prejavy v materiálnej a duchovnej kultúre	Babčáková	01.01. – 31. 12. 2021	Etnografia	iné
História MĽA pod hradom Ľubovňa a Koncepcie J. Langera z r. 1997	Babčáková	01.01.-25.01.2021	Etnografia	scenár expozície
Židia a Rómovia na Spiši	Babčáková	01.01.-25.01.2021	Etnografia	scenár expozície
Múzeum ľudovej architektúry pod hradom Ľubovňa „to be continued“	Babčáková	10.04.2021-10.09.2021	Etnografia	článok v odbornej tlači
J. Lazorič ako múzejník a národopisec	Babčáková	01.05.-31.10.2021	Etnografia	spoluúčasť na monografii
Digitálne objavovanie starého sveta. Využívanie inovatívnych digitálnych a smart prvkov ako originálnej formy odborného spracovania, prezentácie a	Babčáková	01.06.-10.08.2021	Etnografia	článok v odbornej tlači

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
vzdelávania v Múzeu ľudovej architektúry pod Hradom Ľubovňa.				
Kalendárne zvyky na hornom Spiši, Šariši, v Zemplíne a na Zamagurí	Babčáková	01.05.-31.10.2021	Etnografia	spoluúčasť na monografii
Tradičné staré a krajo­vé odrody ovocných stromov	Babčáková	01.06.-31.07.2021	Etnografia	iné
Gátrové píly a gater z Novej Ľubovne	Babčáková, Pavelčíková	01.01.-31.05.2021	Etnografia	scenár výstavy
Hájovňa z Malého Lipníka	Babčáková, Pvelčíková	01.01.-31.12.2021	Etnografia	scenár výstavy
Prejavy tradičnej umeleckej a duchovnej kultúry lokalít Horného Spiša a Zamaguria	Babčáková	01.02.-31.3.2021	Etnografia	iné
Pramenné poklady múzejných depozitárov	Babčáková	16.07.2021	Etnografia	prednáška
Chorovody na Slovensku. O tvorbe a vzniku etnochoreologickej monografie.	Babčáková	27.10.2021	Etnografia	prednáška
Hrad Ľubovňa – obnova	Mikulík	10.2021	Iné spoločenské vedy	prednáška
Obnova hradu Ľubovňa	Mikulík	11.2021	Iné spoločenské vedy	konferencia
Palác Ľubomirských na hrade Ľubovňa. Tvorba novej stálej expozície.	Mikulík	08.2021	Muzeológia	článok v odbornej tlači
Poklady a relikviáre princeznej Kunigundy (1234 - 1292), uhorskej princeznej, krakovskej a sandomierskej kňažnej, výstava na hrade Ľubovňa.	Mikulík	08.2021	História	článok v odbornej tlači

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Výstupy vedecko-výskumnej činnosti označené ako iné sú napríklad scenáre k podujatiam múzea, popularizačné články na webovom sídle ĽM alebo na facebooku, prezentácia v médiách, či odborné práce k kurzom a dodatočným vzdelania. Tvorba scenárov a príprava článkov i samotná prezentácia v médiách si vyžaduje vždy hlbší výskum, aby boli jednotlivé činnosti založené na vedeckých poznatkoch. V roku 2019 odborní pracovníci Ľubovnianskeho múzea - hrad v Starej Ľubovni pripravili koncepciu vedecko-výskumnej činnosti, ktorá vošla do platnosti 01.09.2019. Koncepcia zahŕňa zameranie, obsah, rozsah, hlavné ciele, zásady, personálne zabezpečenie, finančné zabezpečenie, postupy realizácie

a vyhodnocovania vedecko-výskumnej činnosti. Súčasťou koncepcie je príloha č. 2 v podobe Krátkodobej koncepcie vedecko-výskumnej činnosti na roky 2019-2023.

Okrem uvedených výskumných úloh sa odborní pracovníci múzea venovali aktuálnym témam ako aj poradenskej činnosti pre vypracovanie záverečných prác. Všetci odborní zamestnanci múzea majú kumulované funkcie, preto svoju pozornosť nevenujú iba vedecko-výskumnej činnosti.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 2)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Múzeum ľudovej architektúry (skanzen) pod hradom Ľubovňa	Zámocká 107, 06401 Stará Ľubovňa	1985	reinštalácia	expozícia v prírode	áno Sprievodca MĽA pod hradom Ľuboňa, 2019, II. vydanie, 500 ks, Ilustrovaný sprievodca Ľubovnianske múzeum, 2020, 1000 ks
Hrad Ľubovňa	Hrad Ľubovňa, Zámocká 109b, 06401 Stará Ľubovňa	1966	reinštalácia	hradná	áno, Sedem storočí hradu Ľubovňa, 2012, 1000 ks, Ilustrovaný sprievodca Ľubovnianske múzeum, 2020, 1000 ks

Spoločenskovedné expozície: 0

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 1

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 1

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 6)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
La femme fatale hradu Ľubovňa	Marcinová, Mikulík	Hrad Ľubovňa - výstavná miestnosť	24.04. 2019-30.09. 2022	repríza	spoločensko vedná	70	nie
Spišský Oxford	Reľovská, Sarnecký	Hrad Ľubovňa - Kaplnka sv. Michala Archanjela, hrad Ľubovňa	20. 05. 2021 – 25. 06. 2021	vlastná	spoločensko vedná		nie
Et in Arcadia Ego	Marek Kvetan, Lucia Stach Gregor,	Hrad Ľubovňa - Palác Lubomir	27. 6. 2021-31.03. 2022	prevzatá	spoločensko vedná		áno

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
	Dalibor Mikulík	skych, Kaplnka sv. Michala Archanjela					
Palác Lubomir skych / Barokový palác	Mikulík, Reľovská, Sarnecký	Hrad Ľubovňa, Palác Lubomír skych	od 25.04. 2021	vlastná	spoločensko vedná		nie
Čo sme našli v záhradkách našich predkov	Babčáková	MĽA - pri jednotli vých dreveni ciach	01.04.- 31.10. 2021	vlastná	prírodovedná		nie
Gáter z Novej Ľubovne	Babčáková, Janický, Knapík	MĽA - samostatný priestor	od 01.01. 2021	vlastná	spoločensko vedná		nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Po ťažkom roku 2020 sa v roku 2021 Ľubovnianske múzeum - hrad v Starej Ľubovni snažilo dostať do bežných kolají. Na Hrade Ľubovňa pokračovala výstava La femme fatale hradu Ľubovňa. Osudové ženy hradu Ľubovňa, ktorá predstavuje ženy pôsobiace na hrade Ľubovňa. V máji múzeum sprístupnilo výstavu venovanú jedinečnému kláštoru Piaristov v Podolínci. Výstava trvala iba mesiac, pretože už v júny sa naskytila zaujímavá spolupráca moderného umenia v historickej expozícii a na hrade bola prezentovaná výstava Et in Arcadia Ego. Ide o prvé spojenie takéhoto druhu v slovenskom prostredí. Jedinečným bola tvorba stálych výstav v priestoroch Paláca Ľubomírskych na hrade Ľubovňa. V rámci novozrekonštruovaného priestoru boli inštalované stále výstavy: Kniežacia komnata, Krása červeného mramoru, Kuchyňa, Sklad, Lovecký salón, Čierna kuchyňa, Jedáleň, Salón grófa Juraja Félix Raissa, Múzeum Jána Zamoyského a Krištáľová sála.

Obe expozície Ľubovnianskeho múzea - hrad v Starej Ľubovni neustále prechádzajú úpravami, čoho dokladom je súbor prírodovedno-etnografických výstav: Čo sme našli v záhradkách našich predkov - ide o súbor viacerých výstav – Tradičné liečivé byliny – etnobotanika v skanzene, Záhumienka – čo gazdinám nesmelo chýbať a Lazoríkov sad. Všetky tieto výstavy prezentovali tradičné liečivé byliny používané v tradičnom liečení alebo tradičné pestované úžitkové rastliny. V roku 2021 bola v priestore MĽA otvorená nová stála výstava - Gáter z Novej Ľubovne. Ide o novú prezentáciu zbierkového predmetu Gátra z Novej Ľubovne s ilustračnou inštaláciou jeho fungovania.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborní pracovníci Ľubovnianskeho múzea - hrad v Starej Ľubovni pôsobia ako odborní garanti pri viacerých podujatiach organizovaných inštitúciami v Prešovskom samosprávnom kraji a najmä okrese Stará Ľubovňa. V roku 2019 pracovníci vydali dve metodické publikácie pre základné a stredné školy, ktoré majú napomáhať pri regionálnej výchove. Okrem toho sú pracovníci členmi viacerých odborných komisií najmä v rámci Zväzu múzeí na Slovensku,

kde kooperujú pri tvorbe metodických a koncepcných výstupov. Koncepcná činnosť v múzeu v roku 2019 bola rozsiahla vzhľadom na ukončenie koncepcií kultúry do roku 2018. V roku 2019 pracovníci pripravili Koncepciu vedeckovýskumnej činnosti, ktorej súčasťou je krátkodobá koncepcia na roky 2019-2023. Okrem toho pracovníci pravidelne aktualizujú interné smernice zabezpečujúce riadny a plynulý chod múzea, vzhľadom na pomerne vysokú migráciu pracovníkov. Od roku 2020 dochádza k podrobnej kontrole zbierkového fondu, ktorého výsledkom by malo byť zhodnotenie a následne metodické prerozdelenie uloženia a uchovávanía zbierkového fondu. Pracovníci múzea sú členmi viacerých organizácií - Zväz múzeí na Slovensku (predseda ZMS), ICOM Slovakia (predseda ICOM Slovakia), Rada múzeí a galérií (predseda), čím napomáhajú metodickej, analytickej i koncepcnej činnosti v rámci celoslovenskej pôsobnosti.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	1
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	2
Odborné práce (štúdie a články)	18
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	3
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	22
Spolu	46

Poznámka k publikačnej činnosti:

Pracovníci Ľubovnianskeho múzea – hrad sú častokrát prizvaní k poradenstvu ohľadom rôznych publikácií v okrese Stará Ľubovňa i iných odborných publikácií s celoslovenským zameraním. Odborní pracovníci participujú na mnohých projektoch odborného a kultúrneho charakteru, ktoré však nie sú organizačne zabezpečené Ľubovnianskym múzeom – hrad v Starej Ľubovni.

Odborní pracovníci pravidelne publikujú na facebookovom profile ĽM a odborné práce najmä na webovom sídle ĽM <https://www.hradlubovna.sk/sk/hradne-zvesti/>.

Edičná činnosť (počet: 7)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Etnografické zápisníky Jána Lazoríka (zo zbierok Ľubovnianskeho múzea). Kalendárne zvyky a obrady	146	slovenský	350	fontés	Monika Pavelčíková, Natália Hrebíková, Katarína Babčáková
Chorovody na Slovensku	336	slovenský	500	monografia	Katarína Babčáková
Et in Arcadia ego.	26	slovenský	200	katalóg	Dalibor Mikulík
Sandecko-spišské zošity XI.	144	slovenský, poľský,	500	periodikum	Rober Ślusarek

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
		anglický			
The Illustrated Guidebook	92	anglický	500	bulletin	Dalibor Mikulík
Иллюстрированный путеводитель	92	ruský	300	bulletin	Dalibor Mikulík
Ženy hradu Ľubovňa.	106	slovenský	300	bulletin	Petra Líšková

Poznámka k edičnej činnosti:

Ľubovnianske múzeum - hrad v Starej Ľubovni každoročne vydáva k svojim výstavám katalógy. V roku 2021 tak vyšiel zaujímavý katalóg k jedinečnej výstave Et in Arcadia Ego. Za finančnej podpory FPU bola v roku 2021 vydaná III. časť edície Etnografické zápisníky Jána Lazorika, ktoré sa nachádzajú v archíve Ľubovnianskeho múzea – hrad v Starej Ľubovni, ktorá bola venovaná kalendárnym zvykom a obradom. Múzeum participovalo aj na vydaní prvej monografie venujúcej sa Chorovodom na Slovensku, jednému z najarchaickejších tanečných prejavov na Slovensku. Publikácia mala pôvodne vyjsť v roku 2020, no vyšla až v roku 2021. Múzeum taktiež pokračovalo vo vydávaní Ilustrovaného sprievodcu Ľubovnianskeho múzea a to v anglickom a ruskom jazyku. Okrem toho vyšiel z dielne múzea zaujímavý počín 1. hradný magazín, ktorý ako neformálny katalóg k výstave La femme fatale bol venovaný Ženám hradu Ľubovňa. ĽM v roku 2021 nadviazalo na úspešné vydávanie periodika Sandecko-spišské zošity. V spolupráci s partnerom (Muzeum Okręgowie w Nowym Sączu) vyšiel už XI. diel.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	1				
Lektoráty					
Prednášky a besedy	15			1200	
Kultúrne podujatia	9			9850	
Špecializované akcie	4			11500	
Iné podujatia	5				
Spolu	34			22550.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	12
V rozhlase	8
V televízii	14
Na internete	1095
Exteriérová reklama	204
Direct mailing	26

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Všetky spolpatnené programy, ktoré Ľubovnianske múzeum uskutočňuje, sa konajú v rámci expozícií hradu a skanzenu, to znamená, že aj príjmy z nich sú zhodné s príjmami zo vstupného z daných expozícií, kde sa podujatie práve koná. Vzhľadom na to, že v rámci koncovej finančnej tabuľky sa automaticky vygeneruje súčet daných polí zo vstupného, neuvádzame v tejto časti žiadne príjmy, pretože by došlo k mylnej informácii. Z rovnakého dôvodu, aby nedošlo k duplicitnému započítaniu návštevnosti sa neuvádza ani počet návštevníkov jednotlivých podujatí.

Ľubovnianske múzeum – hrad v Starej Ľubovni už niekoľko rokov všetky programy v rámci expozície hrad a Múzeum ľudovej architektúry ladí v jednej tematike. Rok 2021 rovnako ako rok 2020 bol silne ovplyvnený pandemiou. Množstvo tradičných podujatí bolo oklieštených alebo sa konali v špeciálnych podmienkach. Vzhľadom na situáciu nebola v roku 2021 vybraná nosná téma podujatí, múzeum vychádzalo z aktuálnych možností aj pri tvorbe podujatí. Tradičnou súčasťou činnosti boli už aj on-line podujatia. K už tradičným podujatiam v rámci činnosti múzea patria koncerty známe i menej známych skupín v roku 2021 to boli Sima Martausova a Ensemble Thesaurus Musicum. Už tradičnej najnavštevovanejšími podujatiami bola Hradná rozprávka a Hradné dni. V rámci špecializovaných akcií je započítané aj sokoliarske vystúpenie, ide však o pravidelné podujatie, ktoré sa odohráva počas letnej sezóny štyrikrát denne. V rámci štatistiky v tabuľke je uvedené ako jedno podujatie, aby nedošlo k skresleným informáciám v počte špecializovaných akcií. Aj v roku 2021 ĽM spolupracovalo s Centrom voľného času v Starej Ľubovni, čoho výsledkom boli už takmer tradičné letné tábory v priestoroch Múzea ľudovej architektúry. Múzeum je často propagované v médiách. V rámci tabuľky propagácia sa nachádzajú len údaje propagácie, ktoré organizovalo samotné múzeum. V rámci propagácie na internete sú uvedené prvotné propagácie, t. z. že v prípade, že rovnaký príspevok bol prezentovaný na facebooku aj na instagrame v rámci tabuľky je započítaný iba raz, aby nedošlo k skresleným údajom.

KNÍŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		5654
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		386
Počet titulov dochádzajúcich periodík		7
Ročný prírastok knižničných jednotiek		123
z toho	kúpou	9
	darom	99
	výmenou	11
	bezodplatným prevodom	4
Ročný úbytok knižničných jednotiek		
Knižničné jednotky spracované automatizovane		
Výpožičky a služby		

Výpožičky spolu		74
z toho	prezenčné výpožičky	74
	absenčné výpožičky	
	MVS iným knižniciam	
	MVS z iných knižníc	
	MMVS iným knižniciam	
	MMVS z iných knižníc	
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		
Počet vypracovaných bibliografií		7
Počet vypracovaných rešerší		3
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		10
Plocha priestorov knižnice v m ²		72
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		26
Návštevníci knižnice		11
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		118.45
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	1

Poznámka ku knižnici:

Ľubovnianske múzeum – hrad má v správe špecializovanú knižnicu. Knižnica však nepredstavuje osobitnú inštanciu v rámci organizácie múzea. Zodpovednosť za knižnicu a knižničné činnosti preberá pracovník dokumentačného oddelenia, ktorý nie je vyslovene pracovníkom knižnice (nie je to jeho hlavnou pracovnou náplňou). Aktívnymi používateľmi knižnice sú predovšetkým zamestnanci múzea a iní, iba s povolením riaditeľa múzea. V roku 2021 Knižnica eviduje troch čitateľov mimo pracovníkov múzea. Knižnica je v múzeu voľne dostupná, preto je počet výpožičiek iba orientačný, keďže každý zamestnanec má voľný prístup ku knihám. Osobitne uložené sú iba knižnice z fondov Jána Olejníka a Michala Murcka a taktiež periodiká a tlač.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci			2	1	6	1	10
THP			1				1
Ostatní		1	7	1	2		11
Spolu		1	10	2	9	1	23

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	1
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	9
Odišli	4

Poznámka k personáliám:

Pracovný kolektív Ľubovnianskeho múzea - hradu sa sezónne rozširuje pracovníkmi, ktorí pracujú v rámci dohôd (brigádnická činnosť, dohody o vykonaní práce) ako aj v rámci podpory zamestnanosti prostredníctvom UPSVaR. Okrem vyššie uvedených v roku 2021 v múzeu pracovali 3 zamestnanci na Dohodu o pracovnej činnosti, 9 zamestnancov na Dohodu o vykonaní práce a 58 zamestnancov na Dohodu o brigádnickej práci študentov. Posledné spomínané číslo predstavujú najmä lektori (sprievodcovia) prijímaní počas leta na hrade a v Múzeu ľudovej architektúry.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Hrad Ľubovňa	82727	6412	312	48152	375806.27
MĽA	82727	6412	312	48152	
SPOLU:	165454	12824	624	96304	375806.27

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		1498737	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
		911657.54	
	z toho	na mzdy	434889.67
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	13939.15
		na reštaurovanie a konzervovanie	42424.47
		iné	124715.23
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	1600
		na expozície	
		iné	143676.50
	vlastné príjmy spolu		
	z toho	zo vstupného	375806.27
		z prenájmu	16677.97
		iné	20937.05
granty spolu		38500	
z toho	tuzemské	38500	
	zahraničné		
iné			
Celkové výdavky (€)		1498356.76	
z toho	bežné výdavky spolu		
	1353080.26		
	kapitálové výdavky spolu		
	145276.50		
z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	1600	
	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov		
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Vstupné do expozícií Ľubovnianskeho múzea - hrad v Starej Ľubovni je nasledovné:

dospelí 9 €

deti (6 – 19 r)- 5 €

študenti – 6 €

seniori (nad 60 r.) – 6 €

rodinná * - 15 €

osoby s preukazom ZŤP ** - 0,01 €

Okrem toho Ľubovnianske múzeum – hrad v Starej Ľubovni uplatňuje regionálnu zľavu pre všetkých z mesta Stará Ľubovňa v podobe 50 % zľavy zo vstupného.

Ľubovnianske múzeum v Starej Ľubovni, ktorého súčasťou je hrad a skanzen, bolo v období od 01.01.2021-19.04.2021 a od 25.11.2021-31.12.2021 pre verejnosť uzatvorené. Múzeum za rok 2021 navštívilo spolu 165 454 platiacich návštevníkov, čo je v porovnaní s hodnoteným obdobím k 31.12.2020 (počet platiacich návštevníkov 200 485) o 35 031 návštevníkov menej.

Štatistické ukazovatele zamerané na sledovanie návštevnosti ukázali, že od začiatku roku do konca decembra 2021 navštívilo múzeum 165 454 návštevníkov, čo je o cca 17,473 % menej ako v roku 2020 v rovnakom období. Najvyššia návštevnosť v priebehu roka 2021 pripadla na letné mesiace júl – august. V uvedenom období navštívilo expozície múzea 127 602 návštevníkov, čo je zhruba o 35 666 návštevníkov menej, ako v rovnakom období roku 2020 (počet návštevníkov 163 268). Najnavštevovanejším mesiacom s počtom 64 056 návštevníkov bol mesiac júl, čo je za posledných cca 10 rokov takmer suverénne najvyššia návštevnosť, ktorú Ľubovnianske múzeum - hrad dosiahlo vo všetkých svojich expozíciách (okrem júla 2020, kde bol počet 74 894 návštevníkov).

Výraznú stratu sme zaznamenali vo všetkých expozíciách múzea hlavne v mesiacoch máj, jún, a september počas ktorých nám chýbali žiaci všetkých stupňov škôl (školské skupiny) a aj seniori. Na znížení straty v návštevnosti sa nemalou mierou podpísalo aj dočasné uzatvorenie expozícií (január, február, marec, november) z dôvodu šírenia COVID-19 s absenciou zahraničných návštevníkov. Zo všetkých návštevníkov jednoznačne prevažovali Slováci (percentuálne vyjadrenie 92,2 %), pričom percentuálne počet zahraničných návštevníkov v porovnaní s domácimi tvorí 7,8 %. Na prvom mieste v rámci zahraničných turistov jednoznačne dominovali Poliaci (7 918 návštevníkov), potom Česi (3 316 návštevníkov), Maďari, Nemci a návštevníci z ďalších krajín. Múzeum pôvodne sformovalo na LTS 2021 jednotnú víziu pre rozvoj cestovného ruchu, stanovilo priority v zmysle destinačného manažmentu, posilnilo manažérske kapacity a vzájomnú komunikáciu, koordináciu a kooperáciu. Vedenie múzea vidí význam investovať predovšetkým tam, kde je už vybudovaný produkt cestovného ruchu, na ktorý sa dokážu naviazať ďalšie služby a vytvorí sa tak synergia. Zámerom múzea na letnú turistickú sezónu 2021 bolo sformovať a sfunkčniť pracovné skupiny tak, aby podľa tematického zamerania v organizácii prispeli k určaniu priorít rozvoja a ku tvorbe, resp. k doplneniu koncepčných a strategických materiálov múzea. Ľubovnianske múzeum – hrad v Starej Ľubovni oceňuje záujem PSK rozvíjať cestovný ruch ako jednu zo svojich priorít a označuje ju za nevyhnutnosť potrebnú na sformovanie jednotnej vízie pre rozvoj cestovného ruchu. Pri presadzovaní svojich záujmov reaguje nielen na záujem návštevníka, ale aj na benefity pre miestnych ľudí žijúcich v turistických destináciách. V záujme udržania pozitívnych trendov v návštevnosti i naďalej intenzívne rozvíjame činnosti a aktivity v oblasti múzejnej komunikácie a pripravujeme pre verejnosť atraktívne, odborné a vecne hodnotné programy vychádzajúce z vlastných zdrojov zbierkového fondu, ktoré poskytujú nielen zábavu, ale aj poznanie a podmienky na ďalšie vzdelávanie, čím sa činnosť múzea posúva na kvalitatívne vyšší stupeň v súlade s aktuálnymi trendmi vo svetovom aj európskom múzejníctve.

Vedenie múzea akceptovalo všetky nariadenia vlády SR, čo viedlo k poklesu návštevnosti z dôvodu šírenia nákazy koronavírusu (SARS-CoV-2) po celom svete, Slovensko nevyvíjajúc. Európska únia v dôsledku pandémie koronavírusu SARS-CoV-2, ktorý sa začal šíriť z Číny a doposiaľ zasiahol všetky krajiny sveta. Ochrana zdravia návštevníkov expozícií múzea a rovnako aj zamestnancov múzea, je vždy na prvom mieste. Veríme, že sa situácia vďaka preventívnym a bezpečnostným krokom bude stabilizovať.

Schválený rozpočet

ÚPSK v Prešove listom č. 170/SR/K/BV/2021 zo dňa 12. 01. 2021 rozpisom záväzných ukazovateľov rozpočtu PSK na rok 2021 schválil bežný transfer vo výške PRÍJMY (200) 460 000,00 € a VÝDAVKY CELKOM (600), zdroj 46 460 000,00 € a zdroj 41 spolu 424 427,00 €, celkom 884 427,00 € s rozpisom účelu čerpania bez pridelenia kapitálového transferu. Pridelené finančné prostriedky bežného transferu boli určené na financovanie bežných výdavkov do úrovni kategórií 610, 620, 630 a 640. Financie pridelené pre múzeum boli určené na financovanie originálnych kompetencií a predstavovali vlastné zdroje PSK s uvádzaním zdroja „41“ a „46“.

Úpravy výšky rozpočtu ÚPSK

Rozpočtové opatrenia:

1. FPU – ÚPSK

Rozpočtovým opatrením ešte na rok 2020 č. 1391/15/K/BV/2020 zo dňa 03.07.2020 bol upravený bežný transfer o + 6 000,00 €. Rozpočet sa upravoval na základe Zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov na rok 2020, číslo: FPU-20-541-02820 zo dňa 04.06.2020 (HZ č. 129/2020 z 04.06.2020) na podporu realizácie projektu s názvom „Reštaurovanie historického nábytku do paláca Ľubomírskych.“ Finančné prostriedky boli pridelené ako verejné prostriedky prostredníctvom § 22 zákona č. 284/2014 Z. z. o Fonde na podporu umenia a o zmene a doplnení zákona č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti MK SR. Finančné prostriedky boli vedené na samostatnom rozpočtovom účte určenom pre FPU a v roku 2020 sa nevyčerпали. SRP pridelené z FPU, ktoré neboli vyčerpané v roku 2020 sa presunuli na rozpočtový rok 2021 na základe rozpočtového opatrenia č.329/1/K/BV/2021 z 04.02.2021 na príjmovú položku 400 v celkovej výške + 6 000,00 €.

2. ÚPSVaR v Starej Ľubovni

Rozpočtovým opatrením na rok 2021 č. 615/3/BV/K/2021 zo dňa 09.03.2021 bol upravený bežný transfer o + 3 137,00 € - príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie podľa § 52a zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení.

3. Ú PSK

Rozpočtovým opatrením na rok 2021 č. 690/4/K/BV/2021 zo dňa 22.03.2021 bol upravený bežný transfer o + 570,00 € v zdroji 41 v súlade § 14 zákona NR SR č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách samosprávy a o zmene a doplnení niektorých zákonov a v súlade s Metodickým pokynom pre obstarávanie investičných akcií v rámci kapitálových výdavkov pre organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti PSK zo dňa 28.05.2020 ako účelová dotácia: „Náklady spojené s realizáciou verejného obstarávania k IA: Modernizácia AT stanice s výmenou potrubných rozvodov pod hradom Ľubovňa.“

4. Ú PSK

Rozpočtovým opatrením na rok 2021 č. 690/4/K/BV/2021 zo dňa 22.03.2021 bol upravený bežný transfer o + 570,00 € v zdroji 41 v súlade § 14 zákona NR SR č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách samosprávy a o zmene a doplnení niektorých zákonov a v súlade s Metodickým pokynom pre obstarávanie investičných akcií v rámci kapitálových výdavkov pre organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti PSK zo dňa 28.05.2020 ako účelová dotácia: „Náklady spojené s realizáciou verejného obstarávania k IA: Obnova hradu Ľubovňa – rekonštrukcia severovýchodnej steny hradby a 3. nádvorcia - PD.“

5. ÚPSVaR v Starej Ľubovni

Rozpočtovým opatrením na rok 2021 č. 735/6/K/BV/2021 zo dňa 06.04.2021 bol upravený bežný transfer o + 1 799,00 € - príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie podľa § 52a zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení.

6. Ú PSK

Rozpočtovým opatrením na rok 2021 č. 737/6/K/BV/2021 zo dňa 06.04.2021 bol upravený bežný transfer o + 29 246,00 € v zdroji 41 v súlade § 14 zákona NR SR č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách samosprávy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení ako účelová dotácia: „Oprava časti havarijného stavu plášťa západného ušnicového bastiónu hradu Ľubovňa.“ Zámerom Ľubovnianskeho múzea – hrad v Starej Ľubovni bolo zrealizovať opravu časti plášťa západného ušnicového bastiónu s obnovou zvislých a vodorovných nosných konštrukcií, vrátane drevených a kovových konštrukcií.

7. Mesto Stará Ľubovňa

Rozpočtovým opatrením na rok 2021 č. 805/7/K/BV/2021 zo dňa 15. 04. 2021 bol upravený bežný transfer o + 2 500,00 €. Úprava bola vykonaná v súlade so Zmluvou č. 84/2021 zo dňa 16.03.2021 (HZ č. 104/2021) medzi ĽM a Mestom Stará Ľubovňa o poskytnutí finančnej dotácie z rozpočtu mesta Stará Ľubovňa na realizáciu rozprávkového hradného muzikálu divadlo s pesničkami „Múdry Maťko a blázni“. Úprava bola vykonaná v súlade s § 22 ods. 4 (zdroj 11H) zákona NR SR č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách VS a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení.

8. FPU

Rozpočtovým opatrením na rok 2021 č. 1353/15/K/BV/2021 zo dňa 30.06.2021 bol upravený bežný transfer o + 5 000,00 €. Rozpočet sa upravoval na základe Zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov na rok 2021, číslo: FPU-21-521-01722 zo dňa 21.05.2021 (HZ č. 129/2021 z 21.05.2021) na podporu realizácie projektu s názvom „Etnografické zápisníky Jána Lazoríka III.“

Finančné prostriedky boli pridelené ako verejné prostriedky prostredníctvom § 22 zákona č. 284/2014 Z. z. o Fonde na podporu umenia a o zmene a doplnení zákona č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti MK SR. Finančné prostriedky sú vedené na samostatnom rozpočtovom účte určenom pre FPU.

9. ÚPSVaR v Starej Ľubovni

Rozpočtovým opatrením na rok 2021 č. 1564/18/K/BV2021 zo dňa 26.07.2021 bol upravený bežný transfer o + 1 853,00 € - príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie podľa § 52a zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení.

10. FPU

Rozpočtovým opatrením na rok 2021 č. 1658/19/K/BV/2021 zo dňa 05.08.2021 bol upravený bežný transfer o + 8 000,00 €. Rozpočet sa upravoval na základe Zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov na rok 2021, číslo: FPU-21-541-05369 zo dňa 01.07.2021 (HZ č. 151/2021 z 01.07.2021) na podporu realizácie projektu s názvom „Reštaurovanie pseudorenesančnej pece“.

Finančné prostriedky boli pridelené ako verejné prostriedky prostredníctvom § 22 zákona č. 284/2014 Z. z. o Fonde na podporu umenia a o zmene a doplnení zákona č. 434/2010 Z. z.

o poskytovaní dotácií v pôsobnosti MK SR. Finančné prostriedky sú vedené na samostatnom rozpočtovom účte určenom pre FPU.

11. Ú PSK

Rozpočtovým opatrením na rok 2021 č. 1774/21/K/BV/2021 zo dňa 18.08.2021 bol upravený bežný transfer o + 4 000,00 € v zdroji 41 v súlade § 14 zákona NR SR č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách samosprávy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení ako účelová dotácia: „Program – Kultúra nás spája – PULS na hrade Ľubovňa.“

12. MK SR

Rozpočtovým opatrením na rok 2021 č. 1996/23/K/BV/2021 zo dňa 08.09.2021 bol upravený bežný transfer o + 5 000,00 €. Rozpočet sa upravoval na základe Zmluvy o poskytnutí dotácie zo štátneho rozpočtu prostredníctvom rozpočtu MK SR na rok 2021, číslo: MK-4529/2021 zo dňa 04.08.2021 (HZ č. 147/2021 z 04.08.2021) na podporu realizácie projektu s názvom „Život na hrade II.“. Finančné prostriedky boli pridelené ako verejné prostriedky prostredníctvom MK SR a sú vedené na samostatnom rozpočtovom účte určenom pre MK SR.

13. Ú PSK

Rozpočtovým opatrením na rok 2021 č. 2020/24/K/BV/2021 zo dňa 22.09.2021 bol upravený bežný transfer o + 347,00 € - účelová dotácia na rekreačné poukazy za III. štv. 2021. Účelová dotácia bola poskytnutá v súlade s Príkazným listom č. 4/2021 zo dňa 15.07.2021 predsedu PSK, §16 zákona č. 302/2001 Z. z. o samospráve vyšších územných celkov v znení neskorších predpisov a v súlade s § 152a) zákona č. 311/2001 Z. z., Zákonník práce v znení neskorších predpisov, ktorý určuje vyplácanie príspevku na rekreáciu zamestnancov v organizáciách v zriaďovateľskej pôsobnosti PSK, ktorí sú v pracovnom pomere ku dňu začatia rekreácie nepretržite najmenej 24 mesiacov a to bez ohľadu na počet zamestnancov v organizácii.

14. Ú PSK

Rozpočtovým opatrením na rok 2021 č. 2020/24/K/BV/2021 zo dňa 22.09.2021 bol upravený bežný transfer o - 4 000,00 € v zdroji 41 v súlade § 14 zákona NR SR č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách samosprávy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení ako úprava rozpočtu z titulu vrátenia nevyčerpanej účelovej dotácie: „Program – Kultúra nás spája – PULS na hrade Ľubovňa“. Zámerom Ľubovnianskeho múzea – hrad v Starej Ľubovni bolo dňa 15.09.2021 v skanzene pod hradom Ľubovňa priniesť nevšedný zážitok z vystúpenia umeleckého súboru PULS, spojený s výnimočným prostredím a osobitou atmosférou. Cieľovou skupinou mali byť občania všetkých vekových kategórií, milovníci umenia a folklóru nielen z regiónu Spiš a Šariš.

Vzhľadom na vopred nepredvídateľné okolnosti spojené s novým režimom v okrese Stará Ľubovňa od 13.09.2021 (nepriaznivá epidemiologická situácia v súvislosti s ochorením COVID-19 sa v okrese Stará Ľubovňa zhoršila s narastajúcimi počtami pozitívnych, čím bol okres vyhlásený za rizikový – oranžový). V súlade s usmernením MZ SR a v zmysle Vyhlášky ÚVZ SR č. 240/2021 V. v., ktorou sa nariaďujú opatrenia pri ohrození verejného zdravia k obmedzeniam prevádzok sa múzeum rozhodlo, aj keď to pre nás nebolo jednoduché rozhodnutie, program PULS-u nie zrušiť, ale presunúť na LTS v roku 2022.

15. MK SR

Rozpočtovým opatrením na rok 2021 č. 2019/24/K/BV/2021 zo dňa 22.09.2021 bol upravený bežný transfer o + 18 000,00 €. Rozpočet sa upravoval na základe Zmluvy o poskytnutí dotácie zo štátneho rozpočtu prostredníctvom rozpočtu MK SR na rok 2021, číslo: MK-2567/2021-423 zo dňa 14.07.2021 (HZ č. 145/2021 z 14.07.2021 a Dodatku č. 1 zo dňa 13.08.2021) na podporu realizácie projektu s názvom „Hrad Ľubovňa č. ÚZPF 975 – oprava časti havarijného stavu plášťa západného ušnicového bastiónu“. Finančné prostriedky boli pridelené ako verejné prostriedky prostredníctvom MK SR a sú vedené na samostatnom rozpočtovom účte určenom pre MK SR.

16. Ú PSK

Rozpočtovým opatrením na rok 2021 č. 2392/26/K/BV/2021 zo dňa 20.10.2021 bol upravený bežný transfer o + 1 700,00 € v zdroji 41 v súlade § 14 zákona NR SR č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách samosprávy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení ako účelová „Zhotovenie virtuálnej prehliadky hradu Stará Ľubovňa.“ Zámerom Ľubovnianskeho múzea – hrad v Starej Ľubovni bolo zhotovenie virtuálnej prehliadky hradu Stará Ľubovňa v rozsahu 20-25 záberov (aj zábery z dronu). Jednalo sa o 3D zábery priestorov hradu-panoramatické, 3D letecké zábery hradu z dronu, použitie a spracovanie 3D objektov s možnosťou otáčania a zväčšovania, návrh dizajnu, logo, ovládacie menu, ovládanie pomocou myši v SK a EN verzii, textové informácie, rozklikávanie obrazov, mapa, pôdorys, náhľady do miestností, audio-sprievodca, preklik na web stránku múzea, mini súťaž - kvízové otázky a vyhodnotenie bodov, podpora pre 3D okuliare, gyroskop, URL adresa, možnosť off-line prevedenia na MS, ovládanie pomocou klávesnice pre znevýhodnených používateľov, modulárne prevedenie (možnosť ďalšieho dopĺňania obsahu).

17. Ú PSK

Rozpočtovým opatrením na rok 2021 č. 2392/26/K/BV/2021 zo dňa 20.10.2021 bol upravený bežný transfer o -29 246,00 € v zdroji 41 v súlade § 14 zákona NR SR č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách samosprávy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení, pôvodne určený ako účelová dotácia: „Oprava časti havarijného stavu plášťa západného ušnicového bastiónu hradu Ľubovňa.“

Zámerom Ľubovnianskeho múzea – hrad v Starej Ľubovni bolo zrealizovať opravu časti plášťa západného ušnicového bastiónu s obnovou zvislých a vodorovných nosných konštrukcií, vrátane drevených a kovových konštrukcií.

Vzhľadom na schválenie žiadosti o poskytnutie dotácie zo štátneho rozpočtu prostredníctvom rozpočtovej kapitoly Ministerstva kultúry SR na rok 2021 zameranej na obnovu, ochranu a rozvoj kultúrneho dedičstva v oblasti pamiatkového fondu bola múzeu odsúhlasená jednorazová podpora na realizáciu časti opravy MK-2567/2021-423. Dotácia MK SR bola účelovo viazaná len na realizáciu projektu do 31. decembra 2021.

Na základe uvedenej skutočnosti múzeum rozhodlo, aj keď to pre nás nie je jednoduché rozhodnutie, účelové finančné prostriedky zriaďovateľa v roku 2021 vrátiť s tým, že v roku 2022 by sa pokračovalo i naďalej v oprave hradu – východného bastiónu na základe novej žiadosti.

18. ÚPSVaR v Starej Ľubovni

Rozpočtovým opatrením na rok 2021 č. 2405/26/K/BV2021 zo dňa 20.10.2021 bol upravený bežný transfer o + 1 853,00 € - príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie podľa § 52a zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení.

19. Ú PSK

Rozpočtovým opatrením na rok 2021 č. 2957/29/K/BV/2021 zo dňa 19.11.2021 bol upravený bežný transfer o + 316,00 € - účelová dotácia na rekreačné poukazy za mesiace september a október 2021. Účelová dotácia bola poskytnutá v súlade s Príkazným listom č. 4/2021 zo dňa 15.07.2021 predsedu PSK, §16 zákona č. 302/2001 Z. z. o samospráve vyšších územných celkov v znení neskorších predpisov a v súlade s § 152a) zákona č. 311/2001 Z. z., Zákonník práce v znení neskorších predpisov, ktorý určuje vyplácanie príspevku na rekreáciu zamestnancov v organizáciách v zriaďovateľskej pôsobnosti PSK, ktorí sú v pracovnom pomere ku dňu začatia rekreácie nepretržite najmenej 24 mesiacov a to bez ohľadu na počet zamestnancov v organizácii.

20. Ú PSK

Rozpočtovým opatrením na rok 2021 č. 2979/30/K/BV/2021 zo dňa 22.11.2021 bol upravený bežný transfer o + 21 454,00 € v zdroji 46 v súlade s § 13 zákona NR SR č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách. Navýšenie rozpočtu bolo realizované ako účelová dotácia na hmotnú zainteresovanosť zamestnancov vrátane odvodov.

21. Ú PSK

Rozpočtovým opatrením na rok 2021 č. 3123/30/K/BV/2021 zo dňa 25.11.2021 bol upravený zdroj financovania nasledovne: bežný transfer o - 21 454,00 € v zdroji 46 a bežný transfer o + 21 454,00 € v zdroji 41 v súlade s § 13 zákona NR SR č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách. Navýšenie rozpočtu bolo realizované ako účelová dotácia na hmotnú zainteresovanosť zamestnancov vrátane odvodov.

22. Ú PSK

Rozpočtovým opatrením na rok 2021 č. 3030/31/K/BV/2021 zo dňa 23.11.2021 bol upravený bežný transfer o + 2 000,00 € v zdroji 41 v súlade s § 13 zákona NR SR č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách. Navýšenie rozpočtu bolo realizované ako účelová dotácia na vystúpenie skupiny Peter Bič Project na akcii: „Vianočný koncert Peter Bič project“. Benefičný koncert bol organizovaný pod záštitou predsedu PSK.

23. ÚPSVaR v Starej Ľubovni

Rozpočtovým opatrením na rok 2021 č. 3367/32/K/BV2021 zo dňa 07.12.2021 bol upravený bežný transfer o + 1 853,00 € - príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie podľa § 52a zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení.

24. Ú PSK

Rozpočtovým opatrením na rok 2021 č. 3376/32/K/BV/2021 zo dňa 07.12.2021 bol upravený bežný transfer o + 275,00 € - účelová dotácia na rekreačné poukazy za mesiac november 2021.

Účelová dotácia bola poskytnutá v súlade s Príkazným listom č. 4/2021 zo dňa 15.07.2021 predsedu PSK, §16 zákona č. 302/2001 Z. z. o samospráve vyšších územných celkov v znení neskorších predpisov a v súlade s § 152a) zákona č. 311/2001 Z. z., Zákonník práce v znení neskorších predpisov, ktorý určuje vyplácanie príspevku na rekreáciu zamestnancov v organizáciách v zriaďovateľskej pôsobnosti PSK, ktorí sú v pracovnom pomere ku dňu začatia rekreácie nepretržite najmenej 24 mesiacov a to bez ohľadu na počet zamestnancov v organizácii.

Vlastné rozpočtové presuny

Interné rozpočtové opatrenia v celkovom počte 16 ks, týkali sa bežného transferu, zmeny realizované v rámci presunu v danom zdroji v kategóriách (zdroje 41, 46, 11H, 111 a 72h).

Príjem bežný

- položka 212 003 (zdroj 46) 16 677,97 €

- schvaľovacia doložka PSK na Zmluvu o nájme nebytových priestorov medzi múzeom a Prvou internetovou s. r. o., Továrenská 32, 064 01 Stará Ľubovňa, s platnosťou od 01.02.2014 s dobou prenájmu na dobu neurčitú na prenájom plochy v barokovom paláci (2,00 m²) na umiestnenie antén a vysielačov na šírenie internetového signálu vo výške ročného nájmu 1 036,00 € + miera inflácie na nasledujúce roky.

- schvaľovacia doložka PSK na prenájom plochy na hradnom múre a v hradnej bašte (1,00 m²) na umiestnenie antén a vysielačov na šírenie internetového signálu firme Rádio Lumen, s. r. o., Kapitulská 2, 974 00 Banská Bystrica, s platnosťou od 01.04.2013 s dobou prenájmu na dobu neurčitú vo výške ročného nájmu 4 100,00 € + miera inflácie na nasledujúce roky.

- schvaľovacia doložka PSK na nájom časti objektu „Hájovňa z Malého Lipníka“ (220,20 m²) na reštauračné služby a dvoch priľahlých parciel na parkovanie motorových vozidiel (700,00 m²), firme Jozef Simoník, Forbasy 121, 065 01 Hniezdne, s platnosťou od 01.04.2013 s dobou prenájmu na dobu neurčitú vo výške ročného nájmu 6 605,23 € + miera inflácie na nasledujúce roky.

- schvaľovacia doložka PSK na nájom objektu – hospodárska stavba – sýpka z Hromoša (16 m²) predaj suvenírov firme Ing. Zuzana Mikulčíková – Albera, Hurbanova 523, 905 01 Senica s platnosťou od 01.05.2013 s dobou prenájmu na dobu neurčitú, vo výške nájmu 1 048,00 € + miera inflácie na nasledujúce roky.

- schvaľovacia doložka PSK medzi múzeom a D. J. K., s. r. o., Južná trieda 26, 040 01 Košice, (na prenájom časti spevnenej plochy – východný bastión – (90,00 m²) na stánkový predaj rýchleho občerstvenia a suvenírov, s platnosťou od 01.05.2014 s dobou prenájmu na dobu neurčitú, vo výške ročného nájmu 1 512,00 € + miera inflácie na nasledujúce roky.

- schvaľovacia doložka PSK medzi múzeom a pani Silviou Kravčákovou – Ateliér S, Medzibrodie číslo 296, 065 22 Mníšek nad Popradom, na prenájom spevnenej plochy na hrade Ľubovňa – prvé nádvorie – (10,00 m²) na predaj tradičného remeselného tovaru – hrnčiarstva a prezentácia výroby keramiky na hrnčiarskom kruhu vo výške ročného nájmu 1 250,00 € + miera inflácie na nasledujúce roky na dobu neurčitú. Dňa 30.06.2021 Dohodou o ukončení nájmu podľa nájomnej zmluvy zo dňa 18.06.2020 bol ukončený nájomný vzťah ku dňu 31.08.2021 na základe výpovede nájomcu z nájomnej zmluvy.

Krátkodobý prenájom – ostatné:

- nájomca: Katarína Holá, 040 01 Košice

plocha: 1,00 m²

výška ročného nájomného: € 30,00 (á € 15,00)

dobu nájmu: 31. 07. 2021- 01.08. 2021

účel: predaj suvenírov

- nájomca: Ľubomír Kopčák, 053 15 Betlanovce
- plocha: 1,00 m²
- výška ročného nájomného: € 345,00 (á € 15,00)
- doba nájmu: 13.06.2021-27.06.2021, 10.07.2021-31.07.2021, 10.08.2021-22.08.2021
- účel: predaj suvenírov
- nájomca: Čviro s.r.o., 064 01 Stará Ľubovňa
- plocha: amfiteáter, hľadisko
- výška ročného nájomného: € 1 000,00 (á € 500,00)
- doba nájmu: 12.08.2021, 13.08.2021
- účel: hudobná produkcia

Prostriedky z prenájmu sa prijímajú na príjmový účet múzea, z ktorého sa následne automaticky odvádzajú na účet zriaďovateľa.

V súlade s Príkazným listom predsedu PSK č. 20/2020 zo dňa 06.07.2020 v zmysle zákona č. 62/2020 Z. z. o niektorých mimoriadnych opatreniach v súvislosti so šírením nebezpečnej nákazlivej ľudskej choroby COVID-19 sme i v roku 2021 priebežne riešili žiadosti o zľavu na nájomnom v súvislosti so skutočnosťou, že nájomca nemohol objektívne využívať predmet nájmu v súlade s dohodnutým účelom nájmu, alebo bol v užívaní podstatne obmedzený, a to na základe opatrení prijatých vládou SR.

Dohoda o znížení nájomného bola uzatvorená s nájomcom Jozefom Simoníkom a následne prebehla aj komunikácia s Ministerstvom hospodárstva SR o odsúhlasenie žiadosti o dotáciu. Schválená dotácia bola priamo pripísaná na príjmový účet múzea ako štátna pomoc podľa podania žiadosti za 2. lockdown – obmedzenie maloobchodných prevádzok a prevádzok poskytujúcich služby z dôvodu povinného zatvorenia prevádzok - dočasný rámec pre opatrenia štátnej pomoci na podporu hospodárstva v situácii spôsobenej nákazou COVID-19.

Pri účtovaní dotácie za nájomné sme postupovali v zmysle usmernenia odboru financií č. j.: 05146/2020/OF-6 zo dňa 21.09.2020 v platnom znení. Dotáciu na nájomné poskytneme nájomcovi vo výške, v akej mu bude poskytnutá zľava z nájomného na základe dohody medzi prenajímateľom a nájomcom, najviac však vo výške 50 % nájomného.

- položka 223 001 (zdroj 46) 395 680,64 €

Finančná čiastka sa týkala príjmu za predaj služieb i tovarov aj prostredníctvom e-shopu. Expozície Ľubovnianskeho múzea - hrad patrili v rokoch pred šírením koronavírusu medzi najnavštevovanejšie pamiatky Slovenska. Múzeum sa aktívne podieľalo i na rozvoji cestovného ruchu v Prešovskom samosprávnom kraji a rozvíjalo i cezhraničnú medzinárodnú spoluprácu.

Organizácia vychádzala návštevníkom v ústrety i tým, že umožňovala bezhotovostný platobný styk o akceptácii platobných kariet na platobný terminál VÚB a. s., v expozícii na hrade aj v skanzene.

Od 05.03.2021 bol vytvorený projekt e-shop – manažment, analýza, integrácia a aktivácia e-shopu pre širokú verejnosť www.obchod.hradlubovna.sk, s dôrazom na ochranu osobných údajov (HZ č. 116/2021 z 05.03.2021 do 10.08.2021, od 11.08.2021 nová HZ č. 154/2021 z 11.08.2021). Veríme, že naše rozhodnutie bolo správne. E-shop bol dobre pripravený, čo uľahčilo začiatok predaja. So stránkami jednotlivých produktov sa detailne pracovalo. Ponúkajú veľa miesta pre podrobné údaje o tovare - krátky popis, parametre, podľa ktorých je možné tovar vyhľadávať, dostatok miesta pre kvalitné fotografie, pole pre vyplnenie meta tagov, varianty produktov a ďalšie. Informuje zákazníkov, koľko kusov konkrétneho tovaru je práve na predaj a eviduje množstvo tovaru v rozpracovaných objednávkach. Pri ich tvorbe sme pracovali hlavne na tom, aby splnili všetky nároky na fungujúci obchod a zároveň sme

ich optimalizovali tak, aby prinášali čo najväčšie konverzie. V systéme sa ľahko vygenerujú všetky potrebné doklady, ktoré so sebou prevádzkovanie e-shopu nesie, vrátane možnosti nastavenia druhov prepravy a spôsobu platenia.

- položka 292 012 (zdroj 46) 981,46 €
- položka 292 017 (zdroj 46) 81,22 € (prijatie ročného zúčtovania ZP z roku 2020)
- položka 311 (zdroj 11H) 2 500,00 €
- položka 312 001 (zdroj 11H) 13 000,00 €
- položka 312 001 (zdroj 111) 23 000,00 €
- položka 312 001 (zdroj 72h) 10 491,44 €

Vedenie múzea akceptovalo všetky nariadenia vlády SR, čo viedlo k poklesu návštevnosti z dôvodu šírenia nákazy koronavírusu (SARS-CoV-2) po celom svete, Slovensko nevynímajúc. Európska únia v dôsledku pandémie koronavírusu SARS-CoV-2, ktorý sa začal šíriť z Číny a doposiaľ zasiahol všetky krajiny sveta. Ochrana zdravia návštevníkov expozícií múzea a rovnako aj zamestnancov múzea, je vždy na prvom mieste. Veríme, že sa situácia vďaka preventívnym a bezpečnostným krokom bude stabilizovať.

položka – 292 012 (zdroj 46) - 981,46 € - vyúčtovacia faktúra SPP, a.s., 825 11 Bratislava číslo 8475662310 z 13.01.2021 za spotrebu zemného plynu v roku 2020 so stavom preplatok vo výške 981,46 €. FP boli odvedené na účet zriaďovateľa v mesiaci január 2021.
položka – 292 017 (zdroj 46) - 81,22 € - na základe overenia opodstatnenosti súvisiacej s právom VŠZP vykonať kontrolu platenia poistného (§ 9 zákona NR SR č. 581/2004 Z. z. v znení neskorších predpisov) došlo k vráteniu poistného vo výške 81,22 €. FP boli odvedené na účet zriaďovateľa v mesiaci február 2021.

položka - 312 001 (zdroj 11H) – 13 000,00 € - príjem v súlade s ust. § 22 zákona č. 284/2014 Z. z. o Fonde na podporu umenia a o zmene a doplnení zákona č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií na projekty.

položka - 312 001 (zdroj 11H) – 2 500,00 € - príjem v zmysle ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z. v platnom znení (dotácie verejnej správy, napr. Mesto Stará Ľubovňa).

položka - 312 001 (zdroj 111) – 23 000,00 € - príjem v súlade s § 4 ods. 5 zákona č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti Ministerstva kultúry SR na projekty.

položka - 312 001 (zdroj 72h) – 10 491,44 €- príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie podľa § 52a zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení.

Kapitálové výdavky

ÚPSK v Prešove listom č. 170/SR/K/BV/2021 zo dňa 12. 01. 2021 rozpisom záväzných ukazovateľov rozpočtu PSK na rok 2021 schválil rozpočet bežný v zmysle uznesenia Z PSK č. 589/2020 z 24. zasadnutia Z PSK zo dňa 14.12.2020 rozpočet PSK na rok 2021 bez pridelenia kapitálového transferu na výdavky (700).

Úpravy výšky rozpočtu ÚPSK

Rozpočtové opatrenia:

1. ÚPSK

V súlade s rozpočtovým opatrením na rok 2021, č. j.: 131/SR/KV/K/2021 zo dňa 08.01.2021 bol našej organizácii realizovaný rozpis schváleného rozpočtu pre rok 2021 v časti kapitálové výdavky (700) + 95 045,00 € v súlade s uznesením č. 589/2020 z 24. zasadnutia Z PSK dňa 14.12.2020, jedná sa o kapitálové výdavky určené na investičnú akciu „Modernizácia ATS

stanice s výmenou potrubných rozvodov pod hradom Ľubovňa“
K 31.12.2021 čerpanie IA bolo realizované vo výške 95 045,00 €.

2. Ú PSK

Najvýraznejšia a najrozsiahlejšia prestavba hradu Ľubovňa sa uskutočnila v 1. polovici 17. storočia, preto sa pre ňu zaužívalo označenie „baroková prestavba.“ Uskutočnila sa počas starostovania Stanislava Ľubomírkeho. V rámci tejto prestavby dal knieža Ľubomírsky postaviť novú bránu do hradu, nové fortifikačné časti, kaplnku sv. Michala a tiež nový palácový objekt na hrade tzv. barokový palác a tiež Palác Ľubomírskych. Postavený bol v roku 1642. Jeho presné datovanie umožňuje kamenná tabuľa v prejazde brány paláca. Informácie o barokovom paláci je možné nájsť z niekoľkých inventarizácií Krakovského vojvodstva z polovice 17. až z 1. polovice 18. storočia. Išlo o rozsiahly dvojpodlažný objekt. Z architektonického hľadiska tento palác veľmi utrpel drastickými stavebnými zásahmi, ktoré sa vo výraznej miere podpísali pod dnešný neutešený stav tohto objektu. Cieľom rekonštrukcie bolo prinavrátanie pôvodnej palácovej podoby tomuto objektu.

Priebeh čerpania KV na investičnú akciu od 11/2017 – 03/2021:
„Rekonštrukcia hradu – obnova Paláca Ľubomírskych – I. etapa a II. etapa.“

a) V zmysle rozpisu kapitálových výdavkov PSK - Uznesenie č. 519/2017 z 25. zasadnutia Zastupiteľstva PSK zo dňa 22.05.2017 so schválenými finančnými prostriedkami na rok 2017 vo výške 1 138 717,00 € z ktorých sa v roku 2017 finančné prostriedky nečerpali.

b) V súlade s rozpočtovým opatrením na rok 2018, č. j.: 467/1/K/2018 zo dňa 05.03.2018 boli upravené záväzné ukazovatele rozpočtu v časti kapitálové výdavky (700) v tom: obstaranie kapitálových aktív vo výške 1 138 717,00 €, ktoré boli pridelené z rezervného fondu PSK na investičnú akciu „Rekonštrukcia hradu – obnova Paláca Ľubomírskych – I. etapa“. K 31.12.2018 bolo vyčerpaných spolu 690 389,22 € v tom: zdroj 41 680 389,22 € a zdroj 52 10 000,00 €.

c) V súlade s rozpočtovým opatrením na rok 2019, č. j.: 322/1/K/KV/2019 zo dňa 04.02.2019 boli našej organizácii upravené záväzné ukazovatele rozpočtu v časti kapitálové výdavky (700) 1 144 662,00 € v tom: 448 328,00 € (v súlade s uznesením č. 158/2019 z 11. zasadnutia PSK dňa 4.2.2019 k úprave rozpočtu č. 1/PSK/2019, jedná sa o nevyčerpané kapitálové výdavky z roku 2018) a 696 334,00 € (v súlade s uznesením č. 158/2019 z 11. zasadnutia Zastupiteľstva PSK zo dňa 04.02.2019 k úprave rozpočtu č. 1/PSK/2019 na II. etapu investičnej akcie na stavebné práce, nepredvídané práce, stavebný a autorský dozor).

d) V súlade s rozpočtovým opatrením na rok 2019, č. j.: 1178/5/K/KV/2019 zo dňa 21.06.2019 boli našej organizácii upravené záväzné ukazovatele rozpočtu v časti kapitálové výdavky (700) 4 990,00 € v tom: 4 990,00 € (v súlade s uznesením č. 226/2019 zo 14. zasadnutia Zastupiteľstva PSK zo dňa 21.06.2019 k úprave rozpočtu č. 4/PSK/2019 na II. etapu – dofinancovanie investičnej akcie na koordinátora bezpečnosti).

e) V súlade s rozpočtovým opatrením na rok 2019, č. j.: 3266/9/K/KV/2019 zo dňa 09.12.2019 boli našej organizácii upravené záväzné ukazovatele rozpočtu v časti kapitálové výdavky (700) -79 137,00 € z II. etapy na +79 137,00 € do I. etapy (upravené rozpočtové opatrenie). RO bolo realizované na základe žiadosti LM o presun kapitálových výdavkov v rámci investičnej akcie, č. j.: 88/2019-012 zo dňa 29.11.2019 v zmysle postupu vykonávania stavebných prác sme žiadali vykonanie zmeny RO tak, aby čiastka 79 136,34 €

bola presunutá z II. etapy na I. etapu investičnej akcie. Táto historická stavba je jedinečná a vyžaduje individuálne riešenie. Pri tomto objekte sa jedná o rekonštrukciu historického a pamiatkovo chráneného objektu, ktorú realizujeme s veľkou dôslednosťou, kvalitou a dôrazom na detail.

Týmto presunom by boli dodržané podmienky použitia verejných prostriedkov v zmysle zákona NR SR č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách VS. Stav po vykonaní zmeny rozpočtu sa týkal iba jedného dodávateľa, firmy Slovdach, s.r.o., Stará Ľubovňa. Sumarizácia:

1. „Rekonštrukcia hradu – obnova Paláca Ľubomírskych I. etapa“ 1 174 210,13 € (1 095 073,79 € + 79 136,34 €).

2. „Rekonštrukcia hradu – obnova Paláca Ľubomírskych II. etapa“ 593 197,66 € (672 334,00 € – 79 136,34 €).

K 31.12.2019 čerpanie IA bolo realizované vo výške 1 057 260,10 €.

f) V súlade s rozpočtovým opatrením na rok 2020, č. j.: 343/1/K/KV/2020 zo dňa 10.02.2020 boli našej organizácii upravené záväzné ukazovatele rozpočtu v časti kapitálové výdavky (700) 91 948,00 € v tom: 91 948,00 € (v súlade s uznesením č. 385/2020 z 18. zasadnutia PSK dňa 10.2.2020 k úprave rozpočtu č. 1/PSK/2020, jedná sa o nevyčerpané kapitálové výdavky z roku 2019. Následne č. j.: 03635/2020/OM-9 zo dňa 10.02.2020 bola vydaná úprava súhlasu na začatie obstarávania investičnej akcie v roku 2020.

g) V súlade s rozpočtovým opatrením na rok 2020, č. j.: 1065/4/K/KV/2020 zo dňa 25.05.2020 boli našej organizácii upravené záväzné ukazovatele rozpočtu v časti kapitálové výdavky (700) 20 713,00 € (v súlade s uznesením č. 461/2020 z 20. zasadnutia PSK dňa 25.5.2020 k úprave rozpočtu č. 2/PSK/2020), jedná sa o pridelenie finančných prostriedkov na prebiehajúcu investičnú akciu – dofinancovanie. Následne č. j.: 03635/2020/OM-46 zo dňa 25.05.2020 bola vydaná úprava súhlasu na začatie obstarávania investičnej akcie v roku 2020. K 31.12.2020 čerpanie IA bolo realizované vo výške 91 948,47 €.

h) V súlade s rozpočtovým opatrením na rok 2021, č. j.: 236/2/K/KV/2021 zo dňa 11.01.2021 boli našej organizácii upravené záväzné ukazovatele rozpočtu v časti kapitálové výdavky (700) + 20 713,00 € (ide o nedočerpané kapitálové výdavky z roku 2020 na investičnú akciu: „Rekonštrukcia hradu – obnova Paláca Ľubomírskych II. etapa.“ Následne č. j.: 02517/2021/OM-50 zo dňa 11.01.2021 bola vydaná úprava súhlasu na začatie obstarávania investičnej akcie v roku 2021. Na účte 042 01 – obstaranie dlhodobého hmotného majetku, sme od roku 2017 sledovali jednotlivé zložky a technické zhodnotenie do času uvedenia do užívania, vrátane nákladov súvisiacich s jeho obstaraním k 29.03.2021 (právoplatne vykonateľné kolaudačné rozhodnutie Mesta Stará Ľubovňa dňa 09.02.2021). Kolaudačné rozhodnutie mesta Stará Ľubovňa zakladá právo začať stavbu užívať a povinnosť užívať ju na ten účel, ktorý bol určený v kolaudačnom rozhodnutí. Pre zaradenie do majetku bol vyhotovený Zápis o zaradení majetku do používania a bol zaúčtovaný majetok v obstarávacej cene na príslušný účet dňa 29.03.2021 vo výške 1 918 113,79 € (v tom: technické zhodnotenie majetku 1 880 309,29 € a pôvodná obstarávacia hodnota 37 804,50 €). K 31.12.2021 čerpanie IA bolo realizované vo výške 20 711,50 €.

3. Ú PSK

V súlade s rozpočtovým opatrením na rok 2021, č. j.: 517/3/K/KV/2021 zo dňa 15.02.2021 boli našej organizácii upravené záväzné ukazovatele rozpočtu v časti kapitálové výdavky (700) 28 800,00 € v súlade s uznesením č. 626/2021 z 25. zasadnutia Z PSK zo dňa

15.02.2021 k úprave rozpočtu č. 6/PSK/2021 na IA: Obnova hradu Ľubovňa – rekonštrukcia severovýchodnej steny hradby a 3. nádvoría – PD. Následne č. j.: 02517/2021/OM-53 zo dňa 15.02.2021 bol vydaný súhlas na začatie obstarávania investičnej akcie v roku 2021 (termín 02/2021-12/2021).

K 31.12.2021 čerpanie IA bolo realizované vo výške 23 880,00 €.

4. Ú PSK

V súlade s rozpočtovým opatrením na rok 2021, č. j.: 618/P/05/KV/2021 zo dňa 05.03.2021 boli našej organizácii upravené záväzné ukazovatele rozpočtu v časti kapitálové výdavky (700) € 5 104,00 v súlade s uznesením Z PSK č. 643/2021 z 25. zasadnutia Z PSK zo dňa 15.02.2021, jedná sa o kapitálové výdavky určené na spolufinancovanie a predfinancovanie projektu „Obnova hradu Ľubovňa – rekonštrukcia severovýchodnej hradby a 3. nádvoría“ v rámci výzvy CLT01 z programu „Podnikanie v kultúre, kultúrne dedičstvo a kultúrna spolupráca.“

Špecifikácia projektu:

názov projektu: „Obnova hradu Ľubovňa (NKP 975 Vs) – rekonštrukcia severovýchodnej hradby a 3. nádvoría“ v rámci výzvy CLT01 z programu „Podnikanie v kultúre, kultúrne dedičstvo a kultúrna spolupráca“ vyhlásenej Úradom vlády SR (Granty EHP 2014-2021)
číslo projektu: CLT01029

deň začatia realizácie projektu: 14.12.2020

plánovaný termín ukončenia projektu: 30.04.2024

celkové oprávnené výdavky projektu: 850 585 €, v tom bežné výdavky 255 175 €, kapitálové výdavky 595 410 €.

Poskytnuté nenávratné zdroje boli schválené vo výške 799 550 €. Zabezpečenie finančných prostriedkov pre múzeum na spolufinancovanie realizovaného projektu vo výške 51 035,00 €, v tom bežné výdavky 7 655,00 €, kapitálové výdavky 43 380,00 € a zabezpečenie finančných prostriedkov na predfinancovanie zo zdrojov PSK v súlade s podmienkami poskytnutia grantu.

K 31.12.2021 čerpanie FP bolo realizované vo výške € 0,00.

5. Ú PSK

V súlade s rozpočtovým opatrením na rok 2021, č. j.: 855/4/K/KV/2021 zo dňa 03.05.2021 boli našej organizácii upravené záväzné ukazovatele rozpočtu v časti kapitálové výdavky (700) +1 600,00 € v súlade s uznesením č. 707/2021 z 27. zasadnutia Z PSK zo dňa 03.05.2021 k úprave rozpočtu č. 3/PSK/2021 na IA: „Nákup zbierkových predmetov.“ Ide o obraz olejová maľba „Hrad Ľubovňa“ od Seweryna Bieszada. Následne č. j.: 02517/2021/OM-56 zo dňa 03.05.2021 bol vydaný súhlas na začatie obstarávania investičnej akcie v roku 2021 (termín 05/2021-12/2021).

K 31.12.2021 čerpanie IA bolo realizované vo výške 1 600,00 €.

6. Ú PSK

V súlade s rozpočtovým opatrením na rok 2021, č. j.: 1167/5/K/KV/2021 zo dňa 21.06.2021 bol našej organizácii upravené ukazovatele rozpočtu pre rok 2021 v časti kapitálové výdavky (700) + 4 040,00 € v súlade s uznesením č. 733/2021 z 28. zasadnutia Z PSK dňa 21.06.2021 k úprave rozpočtu č. 4/PSK/2021, jedná sa o kapitálové výdavky určené na dofinancovanie investičnej akcie „Modernizácia ATS stanice s výmenou potrubných rozvodov pod hradom Ľubovňa – dofinancovanie.“

K 31.12.2021 čerpanie IA bolo realizované vo výške 4 040,00 €.

7. Ú PSK

V súlade s rozpočtovým opatrením na rok 2021, č. j.: 2498/P/33/KV/2021 zo dňa 03.11.2021 boli našej organizácii upravené záväzné ukazovatele rozpočtu v časti kapitálové výdavky (700) - 5 104,00 €. I keď finančné prostriedky boli pridelené v súlade s uznesením Z PSK č. 643/2021 z 25. zasadnutia Z PSK zo dňa 15.02.2021, jednalo sa o kapitálové výdavky určené na spolufinancovanie a predfinancovanie projektu „Obnova hradu Ľubovňa – rekonštrukcia severovýchodnej hradby a 3. nádvorí“ v rámci výzvy CLT01 z programu „Podnikanie v kultúre, kultúrne dedičstvo a kultúrna spolupráca.“ Finančné prostriedky boli vrátené na účet zriaďovateľa z dôvodu posunu realizácie na rok 2022 s dodržaním časového a účelového použitia prostriedkov v zmysle § 13 zákona NR SR č. 583/2004 Z. z. v platnom znení a k ročnému zúčtovaniu s PSK.

Účelové prostriedky

V sledovanom období o účelových prostriedkoch organizácia účtovala v súlade s platnou legislatívou na základe rozpočtových opatrení a Usmernenia k účelovosti použitia bežných finančných prostriedkov v zmysle § 19 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách VS a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení. Použitie finančných prostriedkov za rok 2021 bolo zúčtované zriaďovateľovi na základe Usmernenia k účelovosti použitia bežných finančných prostriedkov č. 02157/2017/ODDRC-9 zo dňa 31.05.2017 (ĽM-150/2017).

Vrátenie nepoužitých účelových dotácií BT v roku 2021:

V súlade s § 14 zákona NR SR č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy a o zmene a doplnení niektorých zákonov nám Úrad Prešovského samosprávneho kraja upravil záväzné ukazovatele rozpočtu na rok 2021 v časti bežné výdavky o eur + 4 000,00 zdroj 41, č. j.: 1774/21/K/BV/2021 zo dňa 19.08.2021. Finančné prostriedky boli účelovo určené na predmet: „Program – Kultúra nás spája v roku 2021 – PULS na hrade Ľubovňa“.

Zámerom Ľubovnianskeho múzea – hrad v Starej Ľubovni bolo dňa 15.09.2021 v skanzene pod hradom Ľubovňa priniesť nevšedný zážitok z vystúpenia umeleckého súboru PULS, spojený s výnimočným prostredím a osobitou atmosférou. Cieľovou skupinou mali byť občania všetkých vekových kategórií, milovníci umenia a folklóru nielen z regiónu Spiš a Šariš.

Vzhľadom na vopred nepredvídateľné okolnosti spojené s novým režimom v okrese Stará Ľubovňa od 13.09.2021 (nepriaznivá epidemiologická situácia v súvislosti s ochorením COVID-19 sa v okrese Stará Ľubovňa zhoršila s narastajúcimi počtami pozitívnych, čím bol okres vyhlásený za rizikový – oranžový). V súlade s usmernením MZ SR a v zmysle Vyhlášky ÚVZ SR č. 240/2021 V. v., ktorou sa nariaďujú opatrenia pri ohrození verejného zdravia k obmedzeniam prevádzok sa múzeum rozhodlo, aj keď to pre nás nie je jednoduché rozhodnutie, program PULSu nie zrušiť, ale presunúť na LTS v roku 2022. Finančné prostriedky účelovo určené v celkovej výške eur 4 000,00 boli vrátené na účet zriaďovateľa IBAN: SK42 8180 0000 0070 0051 9007.

V súlade s § 14 zákona NR SR č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy a o zmene a doplnení niektorých zákonov Úrad Prešovského samosprávneho kraja upravil záväzné ukazovatele rozpočtu na rok 2021 v časti bežné výdavky o eur + 29 246,00 zdroj 41, č. j.: 737/6/K/BV/2021 zo dňa 06.04.2021. Finančné prostriedky boli účelovo určené na akciu: „Oprava časti havarijného stavu plášťa západného ušnicového bastiónu hradu Ľubovňa“. Zámerom Ľubovnianskeho múzea – hrad v Starej Ľubovni bolo zrealizovať opravu časti plášťa západného ušnicového bastiónu s obnovou zvislých

a vodorovných nosných konštrukcií, vrátane drevených a kovových konštrukcií. Vzhľadom na schválenie žiadosti o poskytnutie dotácie zo štátneho rozpočtu prostredníctvom rozpočtovej kapitoly Ministerstva kultúry SR na rok 2021 zameranej na obnovu, ochranu a rozvoj kultúrneho dedičstva v oblasti pamiatkového fondu bola múzeu odsúhlasená jednorazová podpora na realizáciu časti danej opravy MK-2567/2021-423. Dotácia MK SR bola účelovo viazaná len na realizáciu projektu do 31. decembra 2021. Na základe uvedenej skutočnosti múzeom rozhodlo, aj keď to pre nás nie je jednoduché rozhodnutie, účelové finančné prostriedky zriaďovateľa v roku 2021 vrátiť s tým, že v roku 2022 by sa pokračovalo i naďalej v oprave hradu – východného bastiónu na základe novej žiadosti. Finančné prostriedky účelovo určené v celkovej výške eur 29 246,00 boli v 9/2021 vrátené na účet zriaďovateľa IBAN: SK42 8180 0000 0070 0051 9007.

Samostatné rozpočtové prostriedky

Múzeum je oprávnené prekročiť rozpočtový limit výdavkov, ktoré vstupujú do rozpočtu PSK z titulu § 17 ods. 4 (samostatné rozpočtové prostriedky ÚPSVaR – h) a § 22 ods. 4 (samostatné rozpočtové prostriedky na základe darovacej zmluvy – a), zmlúv o grantoch – c) zákona NR SR č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení (tzv. samostatné rozpočtové prostriedky) na základe žiadosti múzea, ktorú múzeum predkladá zriaďovateľovi.

Projekty MK SR v roku 2021 (§ 22 ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z.):

Schválené projekty:

1. V súlade so Zmluvou o poskytnutí dotácie zo štátneho rozpočtu prostredníctvom rozpočtu MK SR na rok 2021 sa realizuje projekt číslo: MK-2567/2021-423 zo dňa 30.06.2021 (HZ č. 131/2021) s názvom „Hrad Ľubovňa (č. v ÚZPF 975) oprava časti havarijného stavu plášťa západného ušnicového bastiónu.“ Finančné prostriedky boli vedené na samostatnom rozpočtovom účte určenom pre MK SR vo výške 18 000,00 €.
2. V súlade so Zmluvou o poskytnutí dotácie zo štátneho rozpočtu prostredníctvom rozpočtu MK SR na rok 2021 sa realizuje projekt číslo: MK-4529/2021-421 zo dňa 04.08.2021 (HZ č. 147/2021) s názvom „Život na hrade II.“. Finančné prostriedky boli vedené na samostatnom rozpočtovom účte určenom pre MK SR vo výške 5 000,00 €.

Projekty FPU v roku 2021 (§ 22 ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z.):

Rozpočtové opatrenia – nevyčerpané FP z FPU v roku 2020.

1. FPU – ÚPSK

Pôvodným rozpočtovým opatrením na rok 2020 č. 1391/15/K/BV/2020 zo dňa 03.07.2020 bol upravený bežný transfer o + 6 000,00 €. Rozpočet sa upravoval na základe Zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov na rok 2020, číslo: FPU-20-541-02820 zo dňa 04.06.2020 (HZ č. 129/2020 z 04.06.2020) na podporu realizácie projektu s názvom „Reštaurovanie historického nábytku do paláca Ľubomírskych.“ Finančné prostriedky boli pridelené ako verejné prostriedky prostredníctvom § 22 zákona č. 284/2014 Z. z. o Fonde na podporu umenia a o zmene a doplnení zákona č. 434/2010 Z. z. o poskytovaní dotácií v pôsobnosti MK SR. Finančné prostriedky boli vedené na samostatnom rozpočtovom účte určenom pre FPU a v roku 2020 sa nevyčerпали. SRP pridelené z FPU, ktoré neboli vyčerpané v roku 2020 sa presunuli na rozpočtový rok 2021 na základe rozpočtového opatrenia č.329/1/K/BV/2021 z 04.02.2021 na príjmovú položku 400 v celkovej výške + 6 000,00 €.

Schválené projekty

1. V súlade so zmluvou o poskytnutí finančných prostriedkov na rok 202 realizuje projekt číslo: FPU-21-521-01722 s názvom „Etnografické zápisníky Jána Lazoríka III.“. (HZ č. 129/2021 z 21.05.2021) vo výške 5 000,00 €.

2. V súlade so zmluvou o poskytnutí finančných prostriedkov na rok 2021 sa realizuje projekt číslo: FPU-21-541-05369 s názvom „Reštaurovanie pseudorenesančnej pece.“ (HZ č.149/2021 z 16.07.2021) vo výške 8 000,00 €.

Projekty FPKNM v roku 2021 (§ 22 ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z.):

V sledovanom období neboli schválené projekty z FPKNM. Finančné prostriedky by boli vedené na samostatnom rozpočtovom účte určenom pre FPKNM.

Projekty ÚPSVaR v roku 2021 (§ 17 ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z.):

1. ÚPSVaR v Starej Ľubovni

Rozpočtovým opatrením na rok 2021 č. 615/3/BV/K/2021 zo dňa 09.03.2021 bol upravený bežný transfer o + 3 137,00 € - príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie podľa § 52a) zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení.

2. ÚPSVaR v Starej Ľubovni

Rozpočtovým opatrením na rok 2021 č. 735/6/K/BV/2021 zo dňa 06.04.2021 bol upravený bežný transfer o + 1 799,00 € - príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie podľa § 52a) zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení.

3. ÚPSVaR v Starej Ľubovni

Rozpočtovým opatrením na rok 2021 č. 1564/18/K/BV2021 zo dňa 26.07.2021 bol upravený bežný transfer o + 1 853,00 € - príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie podľa § 52a zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení.

4. ÚPSVaR v Starej Ľubovni

Rozpočtovým opatrením na rok 2021 č. 2405/26/K/BV2021 zo dňa 20.10.2021 bol upravený bežný transfer o + 1 853,00 € - príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie podľa § 52a zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení.

5. ÚPSVaR v Starej Ľubovni

Rozpočtovým opatrením na rok 2021 č. 3367/32/K/BV2021 zo dňa 07.12.2021 bol upravený bežný transfer o + 1 853,00 € - príspevok na zriadenie chránenej dielne a chráneného pracoviska, príspevok na podporu zamestnávania znevýhodnených uchádzačov o zamestnanie podľa § 52a zákona č. 5/2004 Z. z. v platnom znení.

Projekty MESTO SL v roku 2021 (§ 22 ods. 4 zákona NR SR č. 523/2004 Z. z.):

Schválené projekty:

1. Mesto Stará Ľubovňa

Rozpočtovým opatrením na rok 2021 č. 805/7/K/BV/2021 zo dňa 15. 04. 2021 bol upravený bežný transfer o + 2 500,00 €. Úprava bola vykonaná v súlade so Zmluvou č. 84/2021 zo dňa

16.03.2021 (HZ č. 104/2021) medzi LM a Mestom Stará Ľubovňa o poskytnutí finančnej dotácie z rozpočtu mesta Stará Ľubovňa na realizáciu rozprávkového hradného muzikálu divadlo s pesničkami „Múdry Maľko a blázni“.

Úprava bola vykonaná v súlade s § 22 ods. 4 (zdroj 11H) zákona NR SR č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách VS a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení. Finančné prostriedky boli vedené na samostatnom rozpočtovom účte určenom pre dary a granty.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	250
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	257
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	4408
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	13832
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu	313
Celkový počet expozícií	2
z toho nové expozície	0
Celkový počet výstav	6
z toho vlastné	4
z toho prevzaté	1
z toho dovezené zo zahraničia	0
z toho vyvezené do zahraničia	0
z toho reprízy	1
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí	34
Celkový počet návštevníkov	165454
z toho expozície a výstavy	165454
z toho kultúrno-vzdelávacie podujatia	
Celkový počet pracovníkov	23
z toho VŠ	12
Celkové príjmy (€)	1498737.00
Celkové výdavky (€)	1498356.76

Názov: Malokarpatské múzeum v Pezinku, Pezinok**Rok:** 2021**Ulica:** M. R. Štefánika**Číslo popisné:** 4**Obec:** Pezinok**PSČ:** 902 01**Telefón:** +421 33 641 33 47**E-mail:** muzeumpezinok@muzeumpezinok**Internetová stránka:** www.muzeumpezinok.sk**Riaditeľ:** PhDr. Martin Hrubala, PhD.**Štatutárny orgán:** riaditeľ**Zriaďovateľ:** kraj**Umiestnenie (geograficky):** Bratislavský kraj**Pobočky a vysunuté expozície (počet: 4)**

Názov	Adresa	Kontakty
Literárne a vlastivedné múzeum vo Svätom Jure	Prostredná 29, 902 21 Svätý Jur	+421 24497 0476
Múzeum Ferdiša Kostku v Stupave	ul.Ferdiša Kostku 26, 900 31 Stupava	+421 33 641 33 47
Kaštieľ Malinovo	Bratislavská 111/37, 900 45 Malinovo	+421 33 641 33 47
Synagóga Senec	Mierove nám. 12, 903 01 Senec	+421 33 641 33 47

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	6	17	6	24	0	0	0	0	0	0	0	0
História	7	59	4	46	1	1	2	12	0	0	0	0
Etnografia	16	24	3	4	12	12	1	1	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	29	100	13	74	13	13	3	13				
Prírastky spolu	29	100	13	74	13	13	3	13				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 7.12.2021**Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený:** 7.12.2021**Evidencia zbierkového fondu**

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	160	5706	413	3340	0	0	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
História	8264	21604	816	1247	46	101	0	0
Etnografia	3797	5294	2029	2742	169	191	0	
Dejiny umenia	752	819	358	404	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	8652	30405	8654	30407	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	21625	63828	12270	38140	215	292		
Zbierky spolu	21625	63828	12270	38140	215	292		

**Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí:
Poznámka k evidencii zbierkového fondu:**

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	476.00	áno	áno
Výstavné priestory	184.00	áno	áno
Depozitárne priestory	309	áno	áno
Pracovne	157	áno	áno
Prednáškové miestnosti	81	nie	0
Dielne a laboratóriá	24	nie	0
Iné priestory	0	0	0
Spolu	1231.00		

Depozitárny režim schválený: 27. 1 2021

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Na základe dlhodobého plánu koncepcie múzea zameraného na zvyšovanie ochrany zbierkových predmetov v rámci ich uloženia, bol v nových priestoroch nadstavby zriadený nový archeologický depozitár a archeologické laboratórium určené k čisteniu a ošetrovaniu archeologického materiálu.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	66	0
Spolu	66	0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	8	8294.00
Spolu	8	8294.00

Poznámka k odbornému ošetreniu:

Reštaurovanie 8 ks zbierkových predmetov bolo realizované cez projekty podporené Fondom na podporu umenia. V roku 2021 sa realizovalo reštaurovanie kolekcie pokrývok na hlavu (4 ks), ktoré sa uskutočnilo vďaka podpore FPU pre rok 2020 s termínom ukončenia realizácie projektu 30.06.2021, zároveň bolo vyhotovené reštaurovanie štyroch listov herbáru Jozefa Ľudovíta Holubyho, ktoré sa uskutočnilo cez projekt podporený FPU pre rok 2021.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 22)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Projektová príprava ku komplexnej obnove objektu NKP bývalého vodného mlyna v Pamiatkovej zóne Modra. 2. etapa – časť „Správa o náhodnom archeologickom náleze“	Mgr. Lenka Choma Soročinová, Mgr. N. Heger Schwammelová	január- máj 2021, november-december 2021	Archeológia	akvizícia
Záchranný archeol. výskum Abrahám - Rodinný dom, parc. č. 52/4	Mgr. Lenka Choma Soročinová, A. Sabová (ZSM)	január-február 2021, september-október 2021	Archeológia	iné
Záchranný archeol. výskum Pezinok – Lipár	Mgr. Lenka Choma Soročinová	február 2021, august 2021, november 2021	Archeológia	iné
Záchranný archeol. výskum Svätý Jur – Polyfunkčný objekt Hergottova	Mgr. Lenka Choma Soročinová, Mgr. Nikola Heger Schwammelová	apríl – september 2021	Archeológia	scenár výstavy
Záchranný archeol. výskum Svätý Jur – Pezinské záhumenie	Mgr. Lenka Choma Soročinová	máj-september 2021	Archeológia	scenár výstavy
Predstihový a záchranný archeol. výskum Stavebné úpravy NKP - Kaštieľ a sýpka v Čunove, adaptácia na ekocentrum a návštevnícke centrum	Mgr. Lenka Choma Soročinová	jún-december 2021	Archeológia	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Dokumentácia náhodného nález Modra – NKP Kaštieľ a park – rekonštrukcia plynovodu	Mgr. Lenka Choma Soročinová, Mgr. Nikola Heger Schwammelová	október 2021	Archeológia	iné
Geofyzikálno-archeologický prieskum Dubová	Mgr. Lenka Choma Soročinová, P. Milo (FF MU Brno)	december 2021	Archeológia	iné
Svätý Jur a iné malokarpatské pevnosti – archeologický výskum Hradiska Neštich v kontexte Malých Karpát	PhDr. Július Vavák, PhD.	január - pokračuje 2022	Archeológia	prednáška
Archeológia veľkomoravských elit a Hradisko vo Sv. Jure	PhDr. Július Vavák, PhD.	január – jún 2021	Archeológia	prednáška
Veľkomoravské lokality NKP Kostol sv. Margity Antiochijskej v Kopčanoch a NKP Hradisko Neštich vo Svätom Jure	PhDr. Július Vavák, PhD.	január – november 2021	Archeológia	iné
Biely Kameň – odborný dozor pri zemných prácach, prieskum lokality a jej zázemia	PhDr. Július Vavák, PhD.	marec – október 2021	Archeológia	iné
Historický fond Malokarpatského múzea v Pezinku so zameraním na vybrané zbierky (osobnosti regiónu Eugen Suchoň a J. Ľ. Holuby, faleristika, numizmatika)	Mgr. Lucia Burdová	máj- august 2021	História	scenár výstavy
Dobrovoľné hasičstvo v meste Pezinok a hasičské zbierkové predmety v zbierkovom fonde Malokarpatského múzea v Pezinku.	Mgr. Lucia Burdová	august-október 2021	História	iné
Rodina Schellberger (železnica v Pezinku v prvej ČSR)	Mgr. Lucia Burdová	december 2021	História	akvizícia
Výskum skladovania a úpravy vína v staroveku	PhDr. Tomáš Klokner, PhD.	január-december 2021	História	štúdia v odbornej tlači
Výskum sociálnej problematiky v starom Ríme	PhDr. Tomáš Klokner, PhD.	január- apríl 2021	História	štúdia v odbornej tlači
Výskum nápisu z Veleie	PhDr. Tomáš Klokner, PhD.	máj-december 2021	História	štúdia v odbornej tlači

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Ferdiš Kostka a štúdium ornamentu v zbierkach Malokarpatského múzea (výstava EX VOTO)	Mgr. Hana Sedláčková	január – september 2021	Etnografia	scenár výstavy
Kresby vzorov zo zbierky Malokarpatského múzea v Pezinku	Mgr. Hana Sedláčková	január-júl 2021	Etnografia	článok v odbornej tlači
História aktivít inštitúcie a jej pobočiek	Mgr. Eva Trilecová, Art.D.	január-december 2021	Iné spoločenské vedy	iné
Rešerš z médií o inštitúcii od jej založenia po súčasnosť	Mgr. Eva Trilecová, Art.D.	január-december 2021	Iné spoločenské vedy	iné

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Vedecko-výskumná činnosť vychádzala z riešenia vedecko-výskumných jednotlivých úloh rozpisovaných v tabuľke. Interná odborná činnosť múzea sa o.i. sústredila na viacodborovú výstavu, realizovanú pri 61. výročí založenia múzea a 60. výročí sprístupnenia múzea verejnosti EX VOTO – Z vďaky - práca na scenári, výskum k prezentovaným zbierkam (výstup – vlastná, autorská výstava). Odborní pracovníci múzea sa kolektívne spolupodieľali na vytvorení podkladov k novej digitálnej technológii (3D reliéf Malých Karpát s dynamickou animáciou a prezentáciou dejín regiónu s akcentom na prítomnosť vinohradníctva a vinárstva). Výstupom danej činnosti bude vyhotovenie a spustenie technológie, ktorá bude súčasťou stálej expozície múzea – projekt je v riešení. V priebehu roka 2021 sa odborní zamestnanci múzea podieľali na výskumoch vyplývajúcich z ich zaradenia, ktorých výstupy boli prezentované v rámci publikačnej činnosti (výstupy: články – uvedené v predchádzajúcej časti: tabuľke), prednáškovej činnosti (online priestor) a akvizičnej činnosti.

V rámci archeologického oddelenia múzeum obstaralo koncom roka nový geodetický prístroj na dokumentáciu výskumov - mechanickú totálnu stanicu. Nálezy sa v priebehu roka spracovávali v novom laboratóriu. Pokračovalo sa v systematickom výskume vo Svätom Jure, riešili sa záchranné výskumy: projekt obnovy NKP vodného mlyna v Pamiatkovej zóne Modra, jeho 2. etapou (projekt realizovaný v spolupráci s STÚ Bratislava a ďalšími subjektmi, s finančnou podporou MK SR). Uskutočnili sa terénne časti výskumov Kaštieľ a sýpka v Čunove a Sv. Jur – Hergottova. Bol započatý nový vedecký projekt geofyzikálno-archeologického prieskumu v Dubovej v spolupráci s FF MU Brno. Vyhotovená bola dokumentácia z výskumu Pezinok – Lipár.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 3)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Príbeh vína	M.R.Štefánika 4, 902 01 Pezinok	2018		spoločenskovedná	nie
Dejiny vinohradníctva a	M.R.Štefánika 4,	2008		spoločenskovedná	nie

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
vinárstva pod Malými Karpatmi	902 01 Pezinok				
Dejiny mesta Svätý Jur	Prostredná 29, 900 21 Svätý Jur	2020		spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 2)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Malé Karpaty fotobjektívom Stana Jendeka a Jana Šípa	Mgr. Eva Trilecová, Art.D, S. Jendek	Malokarpatské múzeum v Pezinku	20.11. 2020-28.08. 2021	vlastná	spoločensko vedná	123	nie
Ex voto - Zvd'aky	Mgr. Lucia Burdová, Mgr. Hana Sedláčková, Mgr. Lenka Choma Soročínová, PhDr. Július Vavák PhD., PhDr. Tomáš Klokner PhD.	Malokarpatské múzeum v Pezinku	17.09. 2021-03.04. 2022	vlastná	spoločensko vedná	123	nie

Poznámka k expozíčnej a výstavnej činnosti:

V roku 2021 pristúpilo Malokarpatské múzeum v Pezinku k modernizácii svojich stálych expozícií (expozícia Príbeh vína a pivničná expozícia) prostredníctvom digitálnych technológií. V priebehu roka 2021 v súvislosti s implementáciou digitálnych technológií do priestorov múzea, začalo múzeum spolupracovať s Ústavom technológií a inovácií, s ktorým rozpracovalo projekt interaktívneho 3D reliéfu Malých Karpát s dynamickou animáciou, ktorá návštevníkov pútavým spôsobom oboznámi s históriou malokarpatského regiónu.

Malokarpatské múzeum v Pezinku predstavilo dva výstavné projekty, z ktorých jeden vychádzal zo spolupráce s fotografmi S. Jendekom a J. Šípom – pokračovanie výstavy Malé Karpaty fotoobjektívom Stana Jendeka a Jana Šípa, z novembra 2020. V dôsledku pandemickej situácie múzeum aktívne využívalo online priestor a predstavilo svoje výstavy aj prostredníctvom sociálnych sietí youtube, instagram a facebook. V rámci prebiehajúcej výstavy Malé Karpaty fotoobjektívom Stana Jendeka a Jana Šípa, vyhlásilo Malokarpatské múzeum v Pezinku prostredníctvom facebooku fotografickú súťaž pre verejnosť, do ktorej sa zapojilo 61 ľudí so 155 fotografiami Malých Karpát. Súčasťou výstavy bol letný vzdelávací program Milé malé hory s tvorivými dielňami pre deti. V septembri 2021 pripravilo múzeum výstavu EX VOTO- Z vďaky. Výstava bola realizovaná pri príležitosti 61. výročia založenia múzea a 60. výročia sprístupnenia múzea verejnosti. Išlo o viacodborovú výstavu, na ktorej pracoval autorský kolektív zložený z odborných zamestnancov múzea. Otvorenie výstavy prebehlo rámci slávnostnej akadémie venovanej 60. výročiu Malokarpatského múzea v Pezinku. K výstave bol vytvorený a je ponúkaný vzdelávací program A budem múzejníkom!

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

1. Odborná a metodická činnosť

Odborné činnosti múzea zabezpečujú šiesti stáli odborní zamestnanci – PhDr. Tomáš Klokner PhD., PhD. (historik), PhDr. Július Vavák PhD. (archeológ), Mgr. Eva Trilecová ArtD. (dejiny umenia), Mgr. Lucia Burdová (historička), Mgr. Hana Sedláčková (etnografia), Mgr. Lenka Choma Soročinová (archeologička).

Malokarpatské múzeum v Pezinku sa venuje systematickej odbornej činnosti v oblasti dejín vinohradníctva a vinárstva a dejín malokarpatského regiónu. Poskytuje bádateľské a metodicko-poradenské služby zo strany kurátorov zbierok pre odbornú, laickú verejnosť a študujúcu mládež.

Vedecko-výskumná činnosť vychádzala z riešenia vedecko-výskumných jednotlivých úloh odborných zamestnancov múzea, ktoré majú nastavené v rámci plánu práce. Výsledky z vedecko-výskumnej činnosti boli publikované prostredníctvom článkov, štúdií, príspevkov a monografií.

Múzeum vykonáva systematický archeologický výskum na veľkomoravskom hradisku vo Svätom Jure, v ktorom pokračovalo aj v roku 2021 (realizácia výskumu sa uskutočnila aj v rámci podpory FPU – projekt: Svätý Jur a iné malokarpatské pevnosti – dokončenie projektu záchrany a prezentácie pamiatok a informácii, ktorý bol zaregistrovaný v systéme FPU v mesiaci január 2021). Zároveň sa múzeum podieľa aj na záchranných výskumoch. V roku 2021 realizovalo záchranný archeologický výskum: Abrahám - Rodinný dom, parc. č. 52/4, predstihový a záchranný archeologický výskum: Stavebné úpravy NKP - Kaštieľ a sýpka v Čunove, adaptácia na ekocentrum a návštevnícke centrum a geofyzikálno-archeologický prieskum Dubová. Múzeum sa rovnako zameriava na analýzu zbierkového fondu a jeho odborné spracovanie. V roku 2021 sa odborní pracovníci zapojili do viacerých odborných prednášok. V priebehu roku 2021 začalo Malokarpatské múzeum v Pezinku pripravovať odbornú konferenciu Terra Vineatica, ktorej realizácia sa uskutoční v máji 2022. Odborní zamestnanci múzea v rámci svojho zamerania a stanovených vedecko-výskumných úloh spolupracovali s viacerými odbornými inštitúciami.

V roku 2021 pristúpilo Malokarpatské múzeum v Pezinku k budovaniu databázy zhrňujúcej históriu aktivít múzea a jeho pobočiek od jeho vzniku po súčasnosť, ako aj databázu článkovej bibliografie zamestnancov múzea a rešerš z médií o inštitúcii od jej založenia po súčasnosť.

2. Analytická činnosť

Malokarpatské múzeum sa každoročne zaoberá rozborom úloh, spracovaníu výkazov (odbornej činnosti i hospodárenia a iných údajov podľa schválených štatistických zisťovaní) a vypracovaníu hodnotiacich správ s množstvom faktografických údajov. Projektová činnosť múzea sa v roku 2021 orientovala na spracovanie nových projektov, z ktorých tri boli predložené do dotačného programu Fondu na podporu umenia (jeden projekt v rámci programu Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov: Reštaurovanie štyroch listov herbáru Dr. Jozefa Ľudovíta Holubyho a dva projekty v rámci programu Vedecko-výskumná a prezentačná činnosť: Svätý Jur a iné malokarpatské pevnosti – dokončenie projektu záchrany a prezentácie pamiatok a informácii a Implementácia zdigitalizovaného kultúrneho dedičstva s využitím 3D vizualizácie do stálej expozície Malokarpatského múzea v Pezinku. Zároveň boli vypracované aj vecné a finančné vyhodnotenia troch projektov z predchádzajúceho roku.

Na základe analýzy stavu zbierkového fondu boli vypracované návrhy odborného ošetrovania a konzervovania zbierkových predmetov.

3. Koncepčná činnosť

V oblasti koncepcnej činnosti sa zamestnanci múzea zaoberali úpravou interných noríu a ich súladu s platnými právnymi predpismi a to nielen pri ekonomicko-hospodárskej činnosti a zabezpečení prevádzky, ale aj pri ostatných odborných činnostiach (spracovanie plánov práce, evidencia zbierkových predmetov).

V roku 2021 bol dokončený stavebný nadstavby sídelnej budovy na ulici M.R. Štefánika 4 v Pezinku. Na základe dlhodobého plánu koncepcie múzea zameraného na zvyšovanie ochrany zbierkových predmetov v rámci ich uloženia, bol v nových priestoroch nadstavby zriadený nový archeologický depozitár a archeologické laboratórium určené k čisteníu a ošetrovaníu archeologického materiálu.

V súlade s koncepciou prezentačnej činnosťou Malokarpatského múzea v Pezinku zameranou na modernizáciu svojich expozícií (bod. č. – IT implementácia) bol v roku 2021 započatý projekt zameraný na vybudovanie 3D reliéfu Malých Karpát s dynamickou animáciou a prezentáciou dejín regiónu s akcentom na prítomnosť vinohradníctva a vinárstva.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	3
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	2
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	3
Spolu	8

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Historika	42 strán	Slovenský	750	periodikum	Tomáš Klokner

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	54	920	89	312	1662
Lektoráty				0	0
Prednášky a besedy				0	0
Kultúrne podujatia	5	420	136	120	0
Špecializované akcie	7	106	0	424	1720
Iné podujatia				0	0
Spolu	66	1446	225	856.00	3382.00

Propagácia múzea

V tlači	10
V rozhlase	2
V televízii	16
Na internete	250
Exteriérová reklama	615
Direct mailing	700

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci						1	1
Odborní zamestnanci			1		7	3	11
THP			2		2		4
Ostatní		2					2
Spolu		2	3		9	4	18

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Malokarpatské múzeum v Pezinku a Literárne a vlastivedné múzeum vo Svätom Jure	2449	216	441	952	3102
SPOLU:	2449	216	441	952	3102.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		594698.63	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		420058.43
	z toho	na mzdy	263630.08
		na výstavy	3226.18
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	8294.0
		iné	144908.17
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		101.494.79
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	50000.0
		iné	51494.79
	vlastné príjmy spolu		47985.02
	z toho	zo vstupného	27189.02
		z prenájmu	0
		iné	20796.0
	granty spolu		11000.0
z toho	tuzemské	11000	
	zahraničné	0	
iné		14169.39	
Celkové výdavky (€)		591061.83	
z toho	bežné výdavky spolu		489567.04
	kapitálové výdavky spolu		101494.79
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	29
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	100
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	215
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	292
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	7176
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	38140
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	74
Celkový počet expozícií	3
z toho nové expozície	0
Celkový počet výstav	2
z toho vlastné	2
z toho prevzaté	0
z toho dovezené zo zahraničia	0
z toho vyvezené do zahraničia	0
z toho reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí	66
Celkový počet návštevníkov	3895
z toho expozície a výstavy	2449
z toho kultúrno-vzdelávacie podujatia	1446
Celkový počet pracovníkov	18
z toho VŠ	13
Celkové príjmy (€)	594698.63
Celkové výdavky (€)	591061.83

Názov: Mestské centrum kultúry Malacky – Múzeum Michala Tillnera, Malacky

Rok: 2021

Ulica: Záhorácka

Číslo popisné: 1919

Obec: Malacky

PSČ: 90101

Telefón: +421347722110, +421903801214

E-mail: muzeum@mckmalacky.sk

Internetová stránka: www.muzeummalacky.sk; www.mckmalacky.sk

Riaditeľ: Mgr. Jana Zetková

Štatutárny orgán: Mgr. Jana Zetková

Zriaďovateľ: obec

Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Krypty pod františkánskym kostolom	Kláštorné námestie, 901 01 Malacky	+421347722110, muzeum@mckmalacky.sk

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Etnografia	8	8	0	0	0	0	8	8	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	8	8					8	8				
Prírastky spolu	8	8					8	8				

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
História	104	242	104	242	0	0	0	0
Etnografia	992	1062	992	1062	8	8	0	0
Dejiny umenia	25	39	25	39	0	0	0	0
Dejiny hudby	1	1	1	1	0	0	0	0
Dejiny techniky	1	1	1	1	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	1123	1345	1123	1345	8	8		
Zbierky spolu	1123	1345	1123	1345	8	8		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 342

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	262	nie	áno
Výstavné priestory	144	nie	áno
Depozitárne priestory	30	nie	áno
Pracovne	25	nie	áno
Prednáškové miestnosti	0		
Dielne a laboratória	0		
Iné priestory	10	nie	áno
Spolu	471.00		

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 2)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
O obci Kuchyňa v stredoveku	Pavol Vrablec	1.8.-15.12.	História	štúdiá v odbornej tlači
Pernek v stredoveku	Pavol Vrablec	1.1.-1.9.	História	štúdiá v odbornej tlači

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 2)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Múzeum Michala Tillnera	Záhorácka 1919, 901 01 Malacky	2006		spoločenskovedná	0
Krypty pod františkánskym kostolom	Kláštorné námestie, 901 01 Malacky	2002		spoločenskovedná	0

Spoločenskovedné expozície: 2

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 2)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Zdravotníctvo	Ivana Kovárová	kaštieľ Malacky	19.6.-31.10.	vlastná	spoločensko vedná	100	nie
Lesné a vodné	Ivana	kaštieľ	19.6.-	vlastná	spoločensko	100	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
hospodárstvo na Plaveckom panstve	Kovárová, Martin Macejka	Malacky	31.10.		vedná		

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	3
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	13
Spolu	16

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Malacky a okolie 14. História	168	slovenský	300	zborník	Pavol Vrablec

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	6	135	116		38
Lektoráty					
Prednášky a besedy	5	120	120	0	0
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie	4	251	46	0	615
Iné podujatia					
Spolu	15	506	282	0.00	653.00

Propagácia múzea

V tlači	4
V rozhlase	2
V televízii	0
Na internete	15
Exteriérová reklama	0
Direct mailing	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci							
Odborní zamestnanci					1	2	3
THP							
Ostatní							
Spolu					1	2	3

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Múzeum Michala Tillnera	323	1	197	249	200
Krypty pod františkánskym kostolom	508	0	120	218	678
Kaštieľ	1586	8	69	803	2666
SPOLU:	2417	9	386	1270	3544.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		67075.51	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		55639.26
	z toho	na mzdy	51776.36
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	2807.70
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	1055.20
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		3936.25
	z toho	zo vstupného	3544
		z prenájmu	
		iné	392.25
	granty spolu		7500
z toho	tuzemské	7500	

		zahraničné	
		iné	
Celkové výdavky (€)			
z toho	bežné výdavky spolu		
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		8
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		8
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		8
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		8
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		342
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		2
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		2
z toho	vlastné	2
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		15
Celkový počet návštevníkov		2923
z toho	expozície a výstavy	2417
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	506
Celkový počet pracovníkov		3

Kategória údajov		Vykazovaný rok
z toho	VŠ	3
Celkové príjmy (€)		67075.51
Celkové výdavky (€)		

Názov: Mestské múzeum a galéria v Holíči, Holíč**Rok:** 2021**Ulica:** Zámocká, Bernoláková**Číslo popisné:** 2,3**Obec:** Holíč**PSČ:** 90851**Telefón:** 0343210582**E-mail:** veronika.chnupkova@holic.sk, tikholic@holic.sk**Internetová stránka:** www.holic.sk**Riaditeľ:****Štatutárny orgán:** PhDr. Zdenko Čambal, PhD.**Zriadovateľ:** obec**Umiestnenie (geograficky):** Trnavský kraj**ZBIERKOVÝ FOND****Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Dejiny umenia	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
Spoločenské vedy spolu	1	1									1	1
Prírastky spolu	1	1									1	1

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
História	547	1444	547	1444	0	0	0	0
Dejiny umenia	7	7	7	7	1	1	0	0
Spoločenské vedy spolu	554	1451	554	1451	1	1		
Zbierky spolu	554	1451	554	1451	1	1		

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	273	nie	áno
Výstavné priestory	246	áno	áno
Depozitárne priestory	100	nie	nie
Pracovne	30	nie	nie
Prednáškové miestnosti	0	0	0
Dielne a laboratória	0	0	0

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Iné priestory	0	0	0
Spolu	649.00		

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 5)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Historické remeselné stroje a nástroje	Zámocká 2, 908 51 Holíč	2012	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Historické poľnohospodárske stroje a náradia	Zámocká 2, 908 51 Holíč	2012	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Holíčska fajansa	Zámocká 2, 908 51 Holíč	2012	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Makety miestnych a regionálnych pamiatok	Zámocká 2, 908 51 Holíč	2012	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Repliky barokových kostýmov a nábytku	Zámocká 2, 908 51 Holíč	2012	menšie úpravy	prírodovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 4

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 3)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Kov a drôt v súčasnom umení	Juraj Štaffa	Bernolákova 3	28.5.2021 - 30.9.2021	vlastná	spoločenskovedná		nie
130. výročie založenia železničnej trate Holíč - Hodonín	Hana Trúbová Galková	Zámocká 2	19.6.2021 - 11.7.2021	vlastná	spoločenskovedná		nie
Artmisia storočím USB 1921 - 2021	Marta Hučková	Zámocká 2	20.8.2021 - 30.9.2021	spolupráca na výstave	spoločenskovedná		nie

INÉ ČINNOSTI

Propagácia múzea

V tlači	20
V rozhlase	15
V televízii	20
Na internete	25
Exteriérová reklama	5
Direct mailing	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci							
Odborní zamestnanci					1		1
THP							
Ostatní							
Spolu					1		1

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Historické remeselné stroje a nástroje	7179	0	1689	0	8527
Kov a drôt v súčasnom umení	357	0	357	0	0
130. výročie založenia železničnej trate Holíč - Hodonín	200	0	200	0	0
Artmisia Storočím USB 1921 - 2021	789	0	789	0	0
SPOLU:	8525		3035		8527.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		7200
	z toho	na mzdy	7200
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	0

		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	0
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		0
z toho		na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		8527
z toho		zo vstupného	8527
		z prenájmu	0
		iné	0
	granty spolu		0
z toho		tuzemské	0
		zahraničné	0
	iné		0
Celkové výdavky (€)			0
z toho	bežné výdavky spolu		0
	kapitálové výdavky spolu		0
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		0	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	1
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	1
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	1
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	1
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	
Celkový počet expozícií	5

Kategória údajov		Vykazovaný rok
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		3
z toho	vlastné	2
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		
Celkový počet návštevníkov		8525
z toho	expoziície a výstavy	8525
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	
Celkový počet pracovníkov		1
z toho	VŠ	1
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		0.00

**Názov: Mestské múzeum a galéria vo Veľkom Šariši,
Veľký Šariš**

Múzeum neposkytlo podklady do výročných správ.

Názov: Mestské múzeum Lučenec, Lučenec

Rok: 2021

Ulica: Ul. Dr. Herza

Číslo popisné: 240/1

Obec: Lučenec

PSČ: 984 01

Telefón: 0911 733980

E-mail: tomas.belko@lukus.sk

Internetová stránka: www.lukus.sk

Riaditeľ: Tomáš Belko, Mgr.

Štatutárny orgán: Tomáš Belko, Mgr.

Zriadovateľ: obec

Umiestnenie (geograficky): Banskobystrický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 3)

Názov	Adresa	Kontakty
Synagóga	Adyho 69/7, 984 01 Lučenec	0911 733 980
Mestské múzeum Lučenec	Ul. Dr. Herza 240/1, 984 01 Lučenec	0911 733 980
Sieň významných osobností	Cintorínska 656, 984 01 Lučenec	0911 733 980

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
História	5	5	0	0	5	5	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	7	7			6	6					1	1
Prírastky spolu	7	7			6	6					1	1

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 2x

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 1.1.2017

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	1	1	0	0	0	0	0	0
História	151	238	115	153	2	2	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Dejiny umenia	6	6	5	5	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	158	245	120	158	2	2		
Zbierky spolu	158	245	120	158	2	2		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 0

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	374.5	áno	áno
Výstavné priestory	155.8	áno	áno
Depozitárne priestory	5.8	áno	áno
Pracovne	60	áno	áno
Prednáškové miestnosti	323.6	áno	áno
Dielne a laboratória	47.7	áno	áno
Iné priestory	552.05	áno	áno
Spolu	1519.45		

Depozitárny režim schválený: 20.07.2016

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	1	2222.30
Spolu	1	2222.30

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 4)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Synagóga	Ul. Adyho 69/7	2016	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Synagóga Peter Kalmus Memento	Ul. Adyho 69/7	2016	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Radnica - stála expozícia	Ul. Dr. Herza	2017	menšie	spoločenskovedná	nie

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Mestského múzea Lučenec	240/1		úpravy		
Sieň významných osobností	Cintorínska 656	2017	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 4
 Prírodovedné expozície: 0
 Hradné expozície: 0
 Pamätné izby, domy: 0
 Expozície v prírode: 0
 Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 9)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Stroje Leonarda da Vinci	Araneus	Synagóga	01.01. 2021- 16.05. 2021	prevzatá	spoločen skovedná	200	nie
Človek vo vesmíre/Petrohrad očami detí	Najpavero vá	Radnica Výstavné priestory II.	06.06. 2021- 21.06. 2021	v spolupráci	spoločen skovedná	200	nie
Z blízka z d'aleka/Iné Macedónsko	Damjanovo vá, Moravčíko vá, Najpavero vá	Radnica/výs tavné priestory I.	24.06. 2021- 29.08. 2021	vlastná	spoločen skovedná	63	nie
Hora - výstava súčasného umenia	Zoltán Agócs, Moravčíko vá	synagóga	04.07. 2021- 05.09. 2021	vlastná	spoločen skovedná	200	nie
Ríša fantázie	Najpavero vá	Radnica Výstavné priestory II.	09.09. 2021- 26.09. 2021	v spolupráci	spoločen skovedná	200	nie
Komix - Bitka pri Lučenci	Moravčíko vá	exteriér radnice	30.07. 2021- 31.12. 2021	vlastná	spoločen skovedná		nie
Draci a drakobijci	Shake exhibition, Pavel Kratochvíl	synagóga	19.10. 2021- 31.12. 2021	dovezená zo zahr.	spoločen skovedná	200	nie
Z blízka z	Damjanovo	Staromestská	27.10.	repríza	spoločen		nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
ďaleka/Iné Macedónsko	vá, Moravčíko vá, Najpavero vá	knižnica Bratislava	2021- 31.12. 2021		skovedná		
Názor na mesto/ fotografická výstava	Vojenčiak, Moravčíko vá	Radnica výstav. priestory I.	11/2021- 31.1. 2021	vlastná	spoločen skovedná	63	nie

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	3
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	23
Spolu	26

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					0
Lektoráty	27	621	621	0	0
Prednášky a besedy	5	158	158	0	0
Kultúrne podujatia	4	375	375	0	0
Špecializované akcie	5	1152	1152	0	0
Iné podujatia	4	448	448	0	0
Spolu	45	2754	2754	0.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	24
V rozhlase	9
V televízii	18

Na internete	56
Exteriérová reklama	6
Direct mailing	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci					3		3
THP	1		5				6
Ostatní							
Spolu	1		5		4		10

Pohyb zamestnancov

Noví	2
Odišli	2

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Radnica/Mestské múzeum Lučenec	2436	63	2117	256	264.5
Synagóga	18359	1412	588	16359	17649.53
SPOLU:	20795	1475	2705	16615	17914.03

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		337524.74
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu	
	na mzdy	166681.46
	na výstavy	
	na edičnú činnosť	
	na reštaurovanie a konzervovanie	2222.30
	iné	
kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		

	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		63013.57
	z toho	zo vstupného	17914.03
		z prenájmu	1817.50
		iné	
	granty spolu		11460
	z toho	tuzemské	11460
		zahraniczne	
	iné		4854.98
Celkové výdavky (€)			337945.84
	bežné výdavky spolu		307935.84
	kapitálové výdavky spolu		30010
z toho	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		7
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		7
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		2
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		2
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		38
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		120
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		1
Celkový počet expozícií		4
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		9
z toho	vlastné	4
	prevzaté	1

Kategória údajov		Vykazovaný rok
	dovezené zo zahraničia	1
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	1
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		45
Celkový počet návštevníkov		23549
z toho	expozície a výstavy	20795
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	2754
Celkový počet pracovníkov		10
z toho	VŠ	4
Celkové príjmy (€)		337524.74
Celkové výdavky (€)		337945.84

Názov: **Mestské múzeum v Rajci, Rajec**
Rok: 2021
Ulica: Námestie SNP
Číslo popisné: 15/15
Obec: Rajec
PSČ: 01501
Telefón: 0910 909 049 (vedúci); 041/507 65 33, 0918 774 084
E-mail: zuzana.scasna@rajec.sk; muzeum.rajec@rajec.sk
Internetová stránka: <http://www.rajec.info/section/default/33>
Riaditeľ: Mgr. Tomáš Stránský, vedúci odd. kultúry a športu
Štatutárny orgán: Mesto Rajec, Ing. Milan Lipka, primátor
Zriaďovateľ: obec
Umiestnenie (geograficky): Žilinský kraj

ZBIERKOVÝ FOND

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: nezasadala

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 12.9.2007

Poznámka k akvizičnej činnosti:

V roku 2021 sme nezískali žiadny nový predmet do múzea.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	18	175	175	175				
História	1128	2929	2929	2929				
Etnografia	529	1012	1012	1012				
Dejiny umenia	12	13	13	13				
Numizmatika	49	331	331	331				
Spoločenské vedy spolu	1736	4460	4460	4460				
Geológia	2	2	2	2				
Mineralógia - petrografia	45	74	74	74				
Zoológia	141	287	287	287				
Prírodné vedy spolu	188	363	363	363				
Zbierky spolu	1924	4823	4823	4823				

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 2 407

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	142.20	nie	áno
Výstavné priestory	41.40	nie	áno

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Depozitárne priestory	15.00	nie	áno
Pracovne	13.50	nie	áno
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratória			
Iné priestory	120.00	nie	častočne
Spolu	332.10		

Depozitárny režim schválený: 28.4.2008

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	163	114.00
Dodávateľsky		
Spolu	163	114.00

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 2)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Národopisná expozícia	Nám. SNP 15/15, 015 01 Rajec	1992	menšie úpravy	spoločenskovedná	
Prírodovedná expozícia	Nám. SNP 15/15, 015 01 Rajec	1992	menšie úpravy	prírodovedná	

Spoločenskovedné expozície: 1

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

INÉ ČINNOSTI

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Spravodajca Mestského múzea v Rajci 2021	16	slovenský	200	periodikum	Zuzana Ščasná

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia	2	36	36	0	0
Spolu	2	36	36	0.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	1
V rozhlase	
V televízii	
Na internete	1
Exteriérová reklama	
Direct mailing	

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci							
Odborní zamestnanci							
THP			1				1
Ostatní							
Spolu			1				1

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Obe expozície spolu	100	3	48	9	39.00
SPOLU:	100	3	48	9	39.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		15723	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
		12366	
	z toho	na mzdy	11239
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	114
		iné	1127
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		39
	z toho	zo vstupného	39
		z prenájmu	
		iné	
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	3318
zahraniczne			
iné			
Celkové výdavky (€)		15723	
z toho	bežné výdavky spolu		
	15723		
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov			
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov			

Poznámka k návštevnosti a financovaniu: Obe expozície sú súčasťou spoločnej prehliadky.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v	

Kategória údajov		Vykazovaný rok
danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		2416
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		2407
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		163
Celkový počet expozícií		2
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		0
z toho	vlastné	0
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		2
Celkový počet návštevníkov		136
z toho	expozície a výstavy	100
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	36
Celkový počet pracovníkov		1
z toho	VŠ	
Celkové príjmy (€)		15723.00
Celkové výdavky (€)		15723.00

Názov: Mestské múzeum v Senci, Senec**Rok:** 2021**Ulica:** Nám. 1. mája**Číslo popisné:** 2**Obec:** Senec**PSČ:** 90301**Telefón:** 02/20205501; 0911 169 754**E-mail:** muzeum@senec.sk ; senecmuzeum@gmail.com**Internetová stránka:** msk-senec.sk/muzeum**Riaditeľ:** Mgr. Peter Szabo – riaditeľ MsKS / Mgr. Gábor Strešňák – vedúci múzea**Štatutárny orgán:** Mestské kultúrne stredisko (MsKS) Senec – riaditeľ**Zriaďovateľ:** obec**Umiestnenie (geograficky):** Bratislavský kraj**Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)**

Názov	Adresa	Kontakty
Niet dymu bez ohňa...- Dejiny DHZ v Senci a na okolí	Senec, Krátka ulica	02/20205501; 0911 169 754; muzeum@senec.sk ; senecmuzeum@gmail.com

Všeobecné problémy:

Samotný rok sme začali v podmienkach všeobecne platných protipandemických opatrení, nariadených vládou. Prakticky do polovice apríla 2021 múzeum nebolo návštevníkom otvorené. V činnostiach našich pracovníkov prevažovali tie, ktoré bolo možné vykonávať aj z domu. Nakoľko na tento rok sme mali naplánovanú realizáciu nielen dočasných výstav, ale aj dvoch stálych expozícií, obdobie sa využilo cielenému výskumu, triedeniu poznatkov nazhromaždených v minulých rokoch archívnym i iným typom výskumov, príprave konkrétnych textov k výstavám i expozíciám, ich redigovaniu, prekladu a podobne. Okrem toho sa vo vlastnej réžii skenovali zbierkové predmety rôzneho typu (pohľadnice, fotografie, korešpondencie). Múzeum bolo opätovne otvorené návštevníkom až 21. apríla 2021. Absenciu školských návštev sme však z dôvodu prísnejších opatrení v rezorte školstva pociťovali takmer do konca školského roka. Situácia sa čiastočne znormalizovala postupne po uvoľňovaní opatrení. Prekvapila individuálna návštevnosť múzea na Noc múzeí, ktoré sa konalo v tomto období bez ďalších sprievodných aktivít – do múzea zavítalo 15. mája 2021 rovných 100 návštevníkov. Otvorenie novej expozície tzv. hasičského múzea sme pociťovali v náraste návštevnosti v letných mesiacoch (napr. v mesiaci júl 603 návštevníkov). V lete bolo naše múzeum vyhľadávané tak zo strany individuálnych ako aj organizovaných návštevníkov (najmä ide o skupiny tzv. denných letných detských táborov). V našich priestoroch sme prijali 23 takýchto skupín. Pod návštevnosť múzea sa podpísala ďalšia vlna pandémie COVID-19, resp. postupné jesenné zavádzanie súvisiacich opatrení. Kým sme v októbri prijali ešte 140 návštevníkov, v novembri už iba 10.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	40	40					40	40				
Spoločenské vedy spolu	40	40					40	40				
Prírastky spolu	40	40					40	40				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 1-krát
Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený:

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	5	5						
História	829	1086	372	403				
Etnografia	40	40						
Dejiny umenia	5	5	5	5				
Numizmatika	167	167						
Spoločenské vedy spolu	1046	1303	377	408				
Iné prírodné vedy	147	176	143	172				
Prírodné vedy spolu	147	176	143	172				
Zbierky spolu	1193	1479	520	580				

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 160

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Odborné práce so zbierkovým fondom boli v roku 2021 ešte v značnej miere pribrzdené. Dôvodom boli komplexné stavebné práce na sídelnom objekte múzea, prebiehajúce v rokoch 2018 – 2021 v dvoch veľkých etapách (úplná výmena strešnej konštrukcie, strechy - v dovtedajších priestoroch podkrovia sa vytvorilo nové poschodie aj s novým schodiskom). Múzeum síce získalo moderné výstavné priestory, no ich zariadenie bolo v priebehu. Odborní zamestnanci sa zameriavali na vytvorenie podrobného konceptu novej stálej expozície, ktorá by sa mala otvoriť do novej turistickej sezóny v nastávajúcom roku, tiež na realizáciu a výstavbu vysunutej expozície dejín DHZ. Ďalej sa účelovo zariaďoval aj priestor tunajšieho nového príručného depozitára. Nakoľko sa zriaďovateľovi nové priestory nepodarilo v roku 2021 skolaudovať, veľká časť zbierok zostala z vyššie spomínaných dôvodov zbalená, ich revízia a ďalšie odborné spracovanie bude možné v roku 2022.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	212	áno	čiastočne áno
Výstavné priestory	40	áno	áno
Depozitárne priestory	100	čiastočne	čiastočne
Pracovne	44	áno	áno
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratóriá			
Iné priestory	21	áno	áno
Spolu	417.00		

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

V decembri bola účelovo zariadená miestnosť príručného depozitára múzea v novom podkroví Tureckého domu. Úložné zariadenie bolo financované priamo z rozpočtu zriaďovateľa, ktorým je mesto Senec (13.250,-€). Depozitár je klimatizovaný, disponuje účinnou vzduchotechnikou a osobitným EZS, vybudovanou v rámci projektu prestavby podkrovia NKP Turecký dom. Určený je najmä na skladovanie menších zbierkových predmetov 3D i 2 D charakteru. Zariadenie bude slúžiť optimálnemu uskladneniu obrazov, plochých predmetov (mapy, plány, textilie), drobnej keramiky, porcelánu ako aj papierových dokumentov.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 1)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Dejiny Dobrovoľných hasičských zborov v Senci a na okolí	PhDr. János Hushegyi	január - apríl 2022	História	scenár expozície

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 3)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Expozícia prírody	Nám. 1. mája 4, Senec	2010	menšie úpravy	prírodovedná	
Expozícia starších dejín	Nám. 1. mája 4, Senec	2010	menšie úpravy	spoločenskovedná	
Expozícia dejín DHZ v Senci a na okolí	Senec, Krátka ulica	2021	nová expozícia	spoločenskovedná	

Spoločenskovedné expozície: 2

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0
 Expozície v prírode: 0
 Z toho: nové expoziície: 1

Výstavná činnosť (počet: 2)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Z Vašich darov 2016 - 2020	G. Strešňák - J. Hushegyi	Nám. 1. mája 4, Senec	január - december 2021	vlastná	spoločenskovedná	20	
Z hlbín našich vôd	M. Žiak - J. Fedorová	Nám. 1. mája 4, Senec	15. 5. - 31. december 2021	spolupráca na výstave	prírodovedná	20	

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Výstava Z Vašich darov bola akýmsi prierezom zbierkových prírastkov múzea z rokov 2016–2020. Sprístupnili sme ju ešte koncom novembra 2020, no v apríli sme ju prebudovali bez toho, že by stihla prijať hoci aj jedného návštevníka. Po prebudovaní a presunutí na iné miesto sme ju preto ponechali do konca roka 2021. K jej presunutiu došlo z priestorových dôvodov: miestnosť sme potrebovali uvoľniť kolekcii preparátov sladkovodných rýb pochádzajúcich z dielne pána Milana Žiaka z Trnavy. O koncepciu, vnútornú štruktúru i odborné texty výstavy Z hlbín našich vôd sa postarala PaedDr. Jana Fedorová, inštalovanie oboch výstav zabezpečili pracovníci múzea kolektívne. Sprístupnená bola od 15. 5. 2022 po celý rok. Výstavu Z Vašich darov videlo do konca roka 1066, výstavu Z hlbín našich vôd 966 návštevníkov.

29. júna bola sprístupnená nová expoziícia Mestského múzea v Senci s názvom: „...niet dymu bez ohňa - Dejiny dobrovoľného hasičstva v Senci a na jeho okolí“. Expoziícia je umiestnená v historickom objekte vedľa existujúceho sklenárstva medzi budovou daňového úradu na Mierovom námestí a autobusovou stanicou na Šafárikovej ulici a má rozlohu 100 m². Rekonštrukčné práce na tejto silno poškodenej a degradovanej hospodárskej budove z 18. storočia boli začaté v roku 2018 a prebiehali v súčinnosti Mestského múzea v Senci a Útvaru výstavby a životného prostredia MsÚ Senec. Rekonštrukcia vnútornej časti budovy bola dokončená ešte v auguste roku 2019. Do konca roka 2020, resp. do júna 2021 bola dokončená aj obnova vonkajšej časti plánovaného Hasičského múzea. V marci roku sa 2021 kolektív pracovníkov múzea mohol konečne pustiť do vyhotovenia výstavného interiéru. Inštalácia expoziície prebehla od 14. do 28. júna. Odborné texty po predchádzajúcich výskumoch napísal PhDr. János Hushegyi. Následne sa preložili do maďarského i anglického jazyka. Pri realizácii týchto prác bolo nápomocné aj odborné združenie Muzeologická spoločnosť na Matúšovej zemi, ktoré zabezpečilo prostriedky na grafiku, tlač i preklad textov. V roku 2021 pracovali zamestnanci múzea aj na príprave novej stálej expoziície, určenej do priestorov nového podkrovia Tureckého domu. V tejto veci bola v súčinnosti s Útvárom projektového riadenia MsÚ Senec vypracovaná a podaná žiadosť o dotáciu na Fond podpory umenia. Ten však žiadosti z dôvodu nedostatočných finančných prostriedkov nevyhoviel. Nakoľko vznik expoziície považujeme za absolútnu prioritu z hľadiska rozvoja múzea v rokoch 2021-2022, v rámci druhej rozpočtu zmeny mesta Senec sme požiadali o jej finančné zabezpečenie, čomu bolo zo strany mestského zastupiteľstva vyhovené. Do konca roka bol do priestorov budúcej expoziície dodaný ostatný potrebný mobiliár v podobe výstavných vitrín. Zabezpečená bola aj výroba faksimíl a kópií exponátov, ktorých

dlhodobé vystavenie, resp. vypožičanie za týmto účelom inak nie možné. Súčasťou expozície budú aj ideálne rekonštrukcie odevov z 9. a 10. storočia. Ich umelecko-remeselná výroba bola taktiež na programe. Celkovo mesto Senec preinvestovalo za týmto účelom priamo zo svojho rozpočtu 59.957,- €. Expozície sa autorsky zúčastňujú renomovaní odborníci. Členmi základného autorského kolektívu sú: Mgr. Marek Budaj, PhD., numizmatik (Slovenské národné múzeum – Historické múzeum), Mgr. Radoslav Čambal, PhD., archeológ (Slovenské národné múzeum – Archeologické múzeum), PhDr. Zdeněk Farkaš, PhD., archeológ (Slovenské národné múzeum – Archeologické múzeum), Mgr. Gábor Strešňák, archivár – historik (Mestské múzeum v Senci). Prác sa odborne zúčastňuje aj Mgr. Michal Takács (Vlastivedné múzeum v Galante). Do realizačnej fázy sú samozrejme zapojení aj odborní zamestnanci múzea, PaedDr. Jana Fedorová (múzejná pedagogika) a muzeológ PhDr. János Hushegyi. Práce na expozícii budú pokračovať aj v roku 2022.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	6
Spolu	6

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty	34	630	630		
Prednášky a besedy	2	45	45		
Kultúrne podujatia	2	220	220		
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	38	895	895		

Propagácia múzea

V tlači	10
V rozhlase	2
V televízii	2
Na internete	10

Exteriérová reklama	10
Direct mailing	6

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Lektoráty sa podávali školským skupinám automaticky. V múzeu sa pod názvom Zásnuby s múzeom aj tento rok plánovali prednášky v slovenskom i v maďarskom jazyku. Kvôli nepriaznivým podmienkam pandémie sa však nemohli uskutočniť. Krátko po opätovnom sprístupnení múzea sme sa však zapojili so celoštátneho podujatia Noc múzeí, ktoré sa konalo 15. mája v popoludňajších hodinách do 21.00 hod. večer. V rámci tohto podujatia sme vo vynovenom podkroví Tureckého domu prezentovali viaceré panelové výstavy prevzaté z dielne Múzea J. Thaina v Nových Zámkoch (výstava „Prvé republiky“), Štátneho archívu v Bratislave a jeho pobočky v Modre (výstava „Stáli pri zrode Československa“) ako aj našu vlastnú panelovú výstavu „Prvá svetová vojna a Senecko“. Na webstránke múzea, resp. na platforme Youtube sme o 19.00 odvysielali online prednášku Mgr. Art. Andreja Šoku o technologických postupoch obnovy budovy Hasičského múzea. Múzeum vtedy navštívilo 100 individuálnych návštevníkov.

Múzeum aj tento rok pokračovalo v organizovaní Dní európskeho kultúrneho dedičstva, ktoré sa v medzinárodnom meradle usporadúvajú v mesiaci september. Finančne sériu podujatí zabezpečuje mesto Senec. Tento rok sme odštartovali besedou Móniky Matus s historičkou Annou Ötvös o publikácii Lolina Kniha (Lola Könyve). Beseda sa konala v MsKS - Oddelení Labyrint. Autorka fotografiami zachránenými z kontajnera rozprávala príbeh manželky spisovateľa Sándora Máraiho. Pod názvom Paralely a prieniky sa uskutočnil v Hasičskom múzeu koncert kapely Folkkvartett mapujúci vzájomné presahy maďarskej, rumunskej, slovenskej, rómskej a židovskej ľudovej hudby. Odznali tiež celovečerné prednášky. O málo známych seneckých pamiatkach prednášal historik a pamiatkar Radoslav Ragač, o vzniku a vývoji šľachty v našom regióne porozprával heraldik a genealóg Denis Pongrácz. Jedným zo záverečných podujatí bol aj koncert starej hudby formácie Ensemble Thesaurus Musicum s názvom Hudba raného baroka pôvodom zo zbierkových fondov hudobní z 16. a 17. storočia. Série podujatí sa zúčastnilo 120 návštevníkov.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci							
Odborní zamestnanci							
THP							
Ostatní							
Spolu							

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci			Vstupné (€)
	celkom	zahraníční	neplatiaci	
Expozície prírody a starších dejín	1066		963	224
Expozícia dejín DHZ v Senci a na okolí	587		500	70
Z vašich darov	1208		1208	
Z hlbín našich vôd	1208		1208	
SPOLU:	4069		3879	294.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na mzdy	60562.72
		na výstavy	5000
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		294
	z toho	zo vstupného	294
		z prenájmu	
		iné	
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	
		zahraníčné	
iné			
Celkové výdavky (€)			
z toho	bežné výdavky spolu		
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov			

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

V roku 2021 navštívilo celkom expozície 1653 a výstavy 2416 návštevníkov. Výstavy sú bez osobitného vstupného. Múzeum operuje s jednotným, symbolickým vstupným. Viaceré návštevné skupiny sú oslobodené od tejto povinnosti (miestne školy, školské zariadenia, dôchodcovia). Múzeum osobitne zahraničných návštevníkov neeviduje, zľavnené vstupné ponúka okrem dôchodcov vekovej skupine od 6 do 26 rokov, tj. vekovú kategóriu do 18 r. osobitne nevykazuje. Mestské múzeum v Senci je organizačnou súčasťou tunajšieho kultúrneho strediska a nemá vlastný rozpočet. Viaceré väčšie investície pri tom realizuje zriaďovateľ (Mesto Senec) priamo z vlastného rozpočtu.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU**Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea**

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		40
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		40
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		3
z toho	nové expozície	1
Celkový počet výstav		2
z toho	vlastné	1
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		38
Celkový počet návštevníkov		4964
z toho	expozície a výstavy	4069
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	895
Celkový počet pracovníkov		
z toho	VŠ	
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		

Názov: Mestské múzeum Štúrovo, Štúrovo

Rok: 2021

Ulica: Pri colnici

Číslo popisné: 2

Obec: Štúrovo

PSČ: 94301

Telefón: 0367524002

E-mail: sturovo.muzeum@gmail.com

Internetová stránka: www.kulturasturovo.sk

Riaditeľ: Júlia Žďárska

Štatutárny orgán: Júlia Žďárska

Zriaďovateľ: obec

Umiestnenie (geograficky): Nitriansky kraj

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	3	3					3	3				
Dejiny umenia	2	2					2	2				
Spoločenské vedy spolu	5	5					5	5				
Prírastky spolu	5	5					5	5				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 24.11.2021

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 18.10.2019

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	7	50						
História	181	331	32	32	3	3		
Etnografia	483	756	35	65				
Dejiny umenia	17	196	3	3	2	2		
Dejiny hudby	1	31						
Numizmatika	4	11						
Iné spoločenské vedy	7	12						
Dejiny techniky	20	46	6	16				
Spoločenské vedy spolu	720	1433	76	116	5	5		
Zbierky spolu	720	1433	76	116	5	5		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 76

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	118.30	nie	áno
Výstavné priestory	34.20	nie	áno
Depozitárne priestory	4.20	nie	nie
Pracovne	15.00	nie	áno
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratóriá			
Iné priestory	37.90		
Spolu	209.60		

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 4)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Vidiecke hospodárstvo	Pri colnici 2, 943 01 Štúrovo	2004	menšie úpravy	expozičia v prírode	nie
Ľudová kultúra Štúrova a okolia	Pri colnici 2, 943 01 Štúrovo	2005	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Po stopách minulosti	Pri colnici 2, 943 01 Štúrovo	2006	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Dejiny Štúrova a okolia	Pri colnici 2, 943 01 Štúrovo	2006	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 1

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 7)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Poklady jednej knižnice	Zsuzsanna Varga	Pri colnici 2, 943 01 Štúrovo	5.5.2021-30.6.2021	prevzatá	spoločenskovedná	34,20	nie
Štúrovský anziks	Július Juhász	Budapesti Múvelödési Központ Budapest	26.6.2021-26.6.2021	vyvezená do zahr.	spoločenskovedná	70	nie
Úžitkové predmety z	Marian Kvitek	Pri colnici 2, 943 01	9.7.2021-29.8.2021	prevzatá	spoločenskovedná	34,20	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
konca 19. storočia		Štúrovo					
Lehár 150	Terézia Klemen, Zoltán Margitay	Pri colnici 2, 943 01 Štúrovo	25.8.2021-25.8.2021	prevzatá	spoločenskovedná	45	nie
Naším znamením je kríž	Imre Molnár, Gabriel Laczkó	Pri colnici 2, 943 01 Štúrovo	1.9.2021-1.9.2021	prevzatá	spoločenskovedná	34,20	nie
Most ponorený do zabudnutia	Július Juhász	Pri colnici 2, 943 01 Štúrovo	24.9.2021-31.10.2021	vlastná	spoločenskovedná	34,20	nie
Výtvarné umenie Podunajska	Ákos Gerstner	Pri colnici 2, 943 01 Štúrovo	16.11.2021-22.12.2021	prevzatá	spoločenskovedná	34,20	nie

INÉ ČINNOSTI

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy	1	35	35		
Kultúrne podujatia	1	40	40		
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	2	75	75		

Propagácia múzea

V tlači	11
V rozhlase	
V televízii	5
Na internete	7
Exteriérová reklama	
Direct mailing	390

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci							
Odborní zamestnanci							
THP							
Ostatní			1				1
Spolu			1				1

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Mestské múzeum Štúrovo Poklady jednej knižnice	160	48	160		
Mestské múzeum Štúrovo Štúrovský anzik	110	100	110		
Mestské múzeum Štúrovo Úžitkové predmety z konca 19. storočia	165	55	165		
Mestské múzeum Štúrovo Lehár 150	90	15	90		
Mestské múzeum Štúrovo Naším znamením je kríž	125	20	125		
Mestské múzeum Štúrovo Most ponorený do zabudnutia	260	35	260		
Mestské múzeum Štúrovo Výtvarné umenie Podunajska	65	15	65		
SPOLU:	975	288	975		

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		
	bežný transfer od zriaďovateľa spolu	
z toho	z toho	na mzdy
		na výstavy
		na edičnú činnosť
		na reštaurovanie a konzervovanie
		iné

	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		
	z toho	zo vstupného	
		z prenájmu	
		iné	
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	
		zahraniczne	
	iné		
Celkové výdavky (€)			
	bežné výdavky spolu		
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa
			na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov
			na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Podľa rozhodnutia mestského zastupiteľstva návšteva múzea je bezplatná. Preto je vykazovaný údaj "vstupné" 0. Mestské múzeum Štúrovo patrí do organizačnej štruktúry Mestského kultúrneho strediska (MsKS) v Štúrove. Z toho dôvodu vlastný finančný rozpočet nemá, finančné zabezpečenie múzea je uskutočňované z rozpočtu MsKS.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	5
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	5
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	5
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	5
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	1317
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	116
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet expozícií		4
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		7
z toho	vlastné	1
	prevzaté	5
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	1
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		2
Celkový počet návštevníkov		1050
z toho	expoziície a výstavy	975
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	75
Celkový počet pracovníkov		1
z toho	VŠ	
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		

Názov: Mestské múzeum Šurany, Šurany

Rok: 2021

Ulica: Malá

Číslo popisné: 2

Obec: Šurany

PSČ: 94201

Telefón: 0905925515

E-mail: muzeumcukru@gmail.com

Internetová stránka: <https://mkssturany.sk/mestske-muzeum-surany/>

Riaditeľ: RNDr. Miroslav Eliáš

Štatutárny orgán: RNDr. Miroslav Eliáš

Zriaďovateľ: obec

Umiestnenie (geograficky): Nitriansky kraj

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	13	13			1	1	12	12				
Spoločenské vedy spolu	13	13			1	1	12	12				
Prírastky spolu	13	13			1	1	12	12				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 13.12.2022

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený:

Poznámka k akvizičnej činnosti:

Akvizičia bola skromne zameraná, jediný predmet získaný kúpou je štočok "Šurianský cukrovar a mlyn" z prvej polovice 20. storočia. V rámci cukrovarníctva sme získali hodnotné fotografie – kabinetky s portrétom zakladateľa cukrovaru Leopolda von Lippmanna a jeho manželky z 19. storočia, olejomalbu cukrovaru od šurianskeho maliara Floriána Raka z roku 1950 a predmety súvisiace s ľudovými milíciami v cukrovare.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	246	2425						
História	929	1012						
Etnografia	450	526						
Iné spoločenské vedy	173	190						
Spoločenské vedy spolu	1798	4153						

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Zbierky spolu	1798	4153						

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí:

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Iné spoločenské vedy predstavujú Knižničný fond starých tlačí.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	125	áno	nie
Výstavné priestory	40	áno	nie
Depozitárne priestory	30	čiastočne	nie
Pracovne	18	áno	nie
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratóriá			
Iné priestory			
Spolu	213.00		

Depozitárny režim schválený:

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Priestory depozitu nie sú úplne vyhovujúce, dlhodobejší problém.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	3	10
Dodávateľsky		
Spolu	3	10.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	1	50
Dodávateľsky		
Spolu	1	50.00

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Expozícia dejín mesta	Malá 2, synagóga	2007		spoločenskovedná	

Spoločenskovedné expozície: 1

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 1)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od -do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
ReMYniscencia	Hájková - Federič	Malá 2, synagóga	23.7.-29.10.	prevzatá	spoločenskovedná	40	

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	1
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	2
Spolu	3

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Biele zlato - katalóg cukrovarníckej zbierky	92	slovenský	700	katalóg	Miroslav Eliáš

Poznámka k edičnej činnosti:

Biele zlato - katalóg cukrovarníckej zbierky, predstavuje na báze zbierok ucelený pohľad do dejín slovenského cukrovarníctva.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty	3	62			
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia	2	115			
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	5	177			

Propagácia múzea

V tlači	
V rozhlase	1
V televízii	
Na internete	5
Exteriérová reklama	
Direct mailing	2

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Dôsledkom protipandemických opatrení sa aktivity a návštevnosť znížili.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci							
Odborní zamestnanci					1		1
THP							
Ostatní							
Spolu					1		1

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Expozícia dejín mesta	260	7			
SPOLU:	260	7			

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na mzdy	24000
		na výstavy	7500
		na edičnú činnosť	990
		na reštaurovanie a konzervovanie	60
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	74
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		
	z toho	zo vstupného	170
		z prenájmu	
		iné	
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	
		zahraniczne	
iné			
Celkové výdavky (€)			
z toho	bežné výdavky spolu		
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov			

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Vstupné je riešené formou dobrovoľného príspevku. Nakoľko je múzeum súčasťou Mestského kultúrneho strediska, niektoré rozpočtové položky nie je možné špecifikovať.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	13
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	13

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		4
Celkový počet expozícií		1
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		1
z toho	vlastné	0
	prevzaté	1
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		5
Celkový počet návštevníkov		437
z toho	expozície a výstavy	260
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	177
Celkový počet pracovníkov		1
z toho	VŠ	1
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		

Názov: Mestské múzeum v Pezinku, Pezinok**Rok:** 2021**Ulica:** M. R. Štefánika**Číslo popisné:** 1**Obec:** Pezinok**PSČ:** 90201**Telefón:** 0336412306**E-mail:** pospechova@mestskemuzeumpk.sk**Internetová stránka:** www.mestskemuzeumpk.sk**Riaditeľ:** Petra Pospechová, PhD.**Štatutárny orgán:** riaditeľ**Zriaďovateľ:** obec**Umiestnenie (geograficky):** Bratislavský kraj**ZBIERKOVÝ FOND****Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	18	36	18	36	0	0	0	0		0	0	0
História	3	3	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	3	3					3	3				
Spoločenské vedy spolu	24	42	21	39			3	3				
Prírastky spolu	24	42	21	39			3	3				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 8. 12. 2021**Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený:** áno**Evidencia zbierkového fondu**

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	5577	11650						
História	167	291						
Etnografia	1	5	1	5				
Dejiny umenia	94	96	56	56	27	27		
Numizmatika	125	646	379	379				
Spoločenské vedy spolu	5964	12688	436	440	27	27		
Zbierky spolu	5964	12688	436	440	27	27		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 5

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Plánovaná revízia ZF bola presunutá na rok 2022 z dôvodu opakovaného sťahovania ZP daného realizáciou rekonštrukčných prác v depozitárnych priestoroch v roku 2021. Revízia prebehne v roku 2022.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	122	nie	áno
Výstavné priestory	123	nie	áno
Depozitárne priestory	135	nie	áno
Pracovne	41	nie	áno
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratória			
Iné priestory			
Spolu	421.00		

Depozitárny režim schválený:**Poznámka k ochrane zbierkového fondu:**

V roku 2020 získalo Mestské múzeum do správy nové depozitárne priestory, do ktorých sa postupne sťahovala časť zbierkového fondu, zároveň sa zabezpečila ochrana nových priestorov a vybavenie mobiliárom. V roku 2021 sa realizovala nevyhnutná rekonštrukcia nových depozitárnych priestorov, ktorá si vyžiadala dočasné premiestnenie tu uložených ZP do náhradných priestorov. Sťahovanie do zrekonštruovaného depozitára prebehlo v závere roka 2021.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV**Konzervovanie**

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky	13	0
Spolu	13	0.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ**Vedecko-výskumná činnosť (počet: 2)**

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Monografia V znamení hviezdy - Grófi zo Svätého Jura a Pezinka	Mgr. Helena Gahérová, PhD.	01.01.2021 - 31.12.2021	História	monografia
	Mgr. Helena Gahérová, PhD.	tvá	História	zborník

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Pezinské domy a ich majitelia	PhDr. Petra Pospeschová, Mgr. Eduard Zvarik	trvá	História	monografia

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

V roku 2021 vydalo Mestské múzeum v Pezinku monografiu V znamení hviezdy - Grófi zo Svätého Jura a Pezinka, ktorej autormi sú Mgr. Daniel Gahér, PhD. a Mgr. Helena Gahérová, PhD. Vedecká monografia mapuje viac ako 350-ročnú históriu rodu pezinských a svätajurských grófov, ktorý je spojený so stredovekými dejinami mesta, regiónu i Uhorska. Historička Mestského múzea v Pezinku, Mgr. Helena Gahérová, PhD. je súčasťou tímu, pracujúceho na príprave a realizácii výstavného projektu SNG, ktorého súčasťou má byť aj zborník príspevkov k téme výstavy.

Múzeum pokračuje v dlhodobej úlohe systematického archívneho výskumu dejín mesta a architektonicko- historického výskumu mestských objektov.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
zo zeme	M. R. Štefánika 1	2008, 2018		spoločenskovedná	áno

Spoločenskovedné expozície: 1

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 5)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Figura a Figura	Danica Tyková - Petra Noskovičová	Mestské múzeum v Pezinku	október 2020 - január 2021	vlastná	spoločenskovedná	100,5	nie
minimal	Peter Konečný	Mestské múzeum v Pezinku	29.1. - 31.5.2021	vlastná	spoločenskovedná	100,5	nie
Činy, nie slová - 2. sv. vojna a československý západný odboj	Helena Gahérová - Jakub Horváth - Petra Pospeschová	Mestské múzeum v Pezinku	21.6. -	vlastná	spoločenskovedná	123,5	áno

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
PŠC - 100 rokov od založenia klubu	Marek Farkaš - Petra Pospeschová	Pezinské kultúrne centrum	25.8. - 19.9.	spolupráca na výstave	spoločenskovedná		nie
Ľudovít Rajter – Sólo pre majstra vol. 2	Alžbeta Rajterová - Petra Pospeschová - Mirka Záhumenská	vybrané pezinské kaviarne	10.12. -	spolupráca na výstave	spoločenskovedná		nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

V roku 2021 ponúкло Mestské múzeum v Pezinku 5 výstav:

Figura a Figura – v úvode roka pokračovala výstava autoriek Danice Tykovej – Petry Noskovičovej, sprístupnená v októbri 2020.

minimal – v závere januára sme napriek zatvoreným múzeám a galériám nainštalovali výstavu pezinského fotografa Petra Konečného, pripravenú na sprístupnenie po uvoľnení obmedzení. Múzeá sa pre verejnosť otvorili 19. apríla 2021 a po dohode s autorom sme „minimal“ ponechali do 31. mája 2021. K výstave sme pripravili aj drobnú tlačovinu, predstavenie autora a jeho doterajšej tvorby.

Činy, nie slová – 2. sv. vojna a československý západný odboj – sprístupnená 21. júna. Výstava je zameraná primárne na západný odboj a účasť Čechov a Slovákov v ňom. Na príprave sme spolupracovali s Klubom vojenskej histórie Golian a Klubom leteckej histórie Slovensko. Výstava má aj pezinský rozmer, podarilo sa nám v rámci prípravy zmapovať osudy viacerých Pezinčanov, slúžiacich a bojujúcich na západe. Samostatnou časťou výstavy sme zmapovali kontakt západného frontu a nášho regiónu, konkrétne letecké súboje americkej a nemeckej armády v lete 1944 a zriadenie zajateckého tábora pre amerických letcov v Grinave. K výstave sme pripravili rovnomenný katalóg, ktorý ponúka zostrúžený obsah prezentovaných informácií.

PŠC - 100 rokov od založenia klubu – vznikla v spolupráci s Pezinským športovým klubom. 12 panelov (texty + fotografie + archívne dokumenty) nainštalovaných v priestore Minigalérie PKC, novinové výstrižky, poháre z národných a medzinárodných súťaží priblížili od 25. 8. do 19. 9. storočnú históriu pezinského futbalu. Po odinštalovaní sa panely stali súčasťou klubových priestorov PŠC.

Ľudovít Rajter – Sólo pre majstra vol. 2 – v roku 2021 zorganizovali chrámový zbor Ad una corda, Základná umelecká škola E. Suchoňa, Mesto Pezinok a Mestské múzeum niekoľko podujatí pripomínajúcich 115. výročie narodenia (*1906) a 20. výročie úmrtia (2000) pezinského rodáka, dirigenta Ľudovíta Rajtera. Múzeum do projektu vstúpilo panelovou výstavou mapujúcou Rajterovo profesionálne hudobné pôsobenie. Pripravená bola v úzkej spolupráci s Alžbetou Rajterovou, manželkou ĽR. Výstava je súčasťou interiérov vybraných pezinských kaviarní.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborné činnosti múzea zabezpečujú traja stáli zamestnanci –

Mgr. Helena Gahérová, PhD. - historička,

Mgr. Eduard Zvarik - historik umenia / pamiatkar

PhDr. Petra Pospechová - riaditeľka, historička

Múzeum ako garant Evidencie pamätihodností mesta spracúva a priebežne dopĺňa dokumentáciu (fotodokumentácie, architektonicko-historický, archívny výskum) objektov, zapísaných v zozname pamätihodností mesta.

Historička múzea Mgr. H. Gahérová, PhD. je od roku 2019 súčasťou tímu odborníkov pripravujúceho výstavný projekt Slovenskej národnej galérie.

Paralelne s uvedenými aktivitami pokračujeme v systematickom výskume histórie mesta, jeho častí a okolia, predovšetkým formou archívneho a výskumu a stavebno-historických prieskumov.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	1
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	1
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	13
Spolu	15

Poznámka k publikačnej činnosti:

Helena Gahérová je spoluautorkou vedeckej monografie V znamení hviezdy - Grófi zo Svätého Jura a Pezinka.

Helena Gahérová, Petra Pospechová a Eduard Zvarik pravidelne uverejňujú svoje autorské príspevky k dejinám v printových médiách (Historika, mesačník Pezinčan) a na webových platformách (historyweb):

Pezinčan:

1/2021: (Ne)dopovedaný príbeh rodiny Sternovcov (HG – PP)

01/2021: Mestské múzeum v Pezinku predstavuje novú výstavu (EZ)

2/2021: Pavel Pukančík v službách Royal Air Force (HG)

3/2021: Gróf Ján z Pezinka (HG – DG)

4/2021: Ignác Nay. Pezinčan v západnom odboji (HG)

5/2021: Synagógy a židovské cintoríny v Pezinku (PP)

6/2021: Pezinčania v západnom čs. odboji počas 2. sv. vojny (HG)

7-8/2021: Huncokárske usadlosti v zozname pamätihodností (EZ)

9/2021: Pezinčania v západnom čs. odboji počas 2. sv. vojny 2. (HG)

10/2021: Sakrálné pamiatky v zozname pamätihodností / Kostol povýšenia sv. Kríža na Cajle (EZ)

11/2021: Letecké súboje nad Pezinkom a zajatecký tábor v Grinave (PP)

12/2021: Sakrálna a sepulkrálna pamiatky v zozname pamätihodností / Kaplnka sv. Rozálie, Kaplnka na mestskom cintoríne (EZ)

Historika: Svätajurský hrad (Biely Kameň) – minulosť a súčasnosť (PP)

Historyweb: Skutoční vládcovia Osmanskej ríše začínali v kuchyni (HG)

Edičná činnosť (počet: 2)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
V znamení hviezdy - Grófi zo Svätého Jura a Pezinka	352 s.	slovenský	800	monografia	H. Gahérová, P. Pospeschová
Činy, nie slová - 2. sv. vojna a československý zahraničný odboj	20 s.	slovenský	200	katalóg	H. Gahérová, P. Pospeschová

Poznámka k edičnej činnosti:

Okrem vyššie uvedených titulov sa Mestské múzeum v Pezinku aj v roku 2021 spolupodieľalo na vydaní časopisu Historika, spoločného projektu Mestského a Malokarpatského múzea v Pezinku. Pod hlavičkou OZ Museum Vinorum vychádza časopis od roku 2012.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy	2	20			
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	2	20			

Propagácia múzea

V tlači	12
V rozhlase	2
V televízii	15
Na internete	3
Exteriérová reklama	
Direct mailing	

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Vzhľadom na väčšinu roka trvajúce obmedzenia sme z plánovaných akcií mohli zrealizovať dve:

komentovaná prehliadka Jakuba Horvátha z Klubu vojenskej histórie Golian (27.10.)

prednáška historika z Historického ústavu SAV Martina Poscha s názvom „Zo „zradcov“ hrdinami“ (10.11.).

Kultúrno-vzdelávacie akcie realizované múzeom sú bezplatné.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci					1	1	2
THP							
Ostatní							
Spolu					2	1	3

Poznámka k personáliám:

Mestské múzeum v Pezinku má 3 stálych odborných zamestnancov. Pomocné lektorské práce sú zabezpečované Dohodou o brigádnickej práci študentov, účtovná, mzdová a personálna agenda Dohodou o pracovnej činnosti.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Peter Konečný - minimal	63		49		20
Činy, nie slová - 2. sv. vojna a československý západný odboj	543		199		183.50
SPOLU:	606		248		203.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		106754	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		95975
	z toho	na mzdy	44500
		na výstavy	5000
		na edičnú činnosť	5200
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		
	z toho	zo vstupného	183.50
		z prenájmu	

		iné	595.70
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	10000
		zahraniché	
	iné		
Celkové výdavky (€)			108305
z toho	bežné výdavky spolu		97085
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Okrem horeuvedených výstav pripravilo Mestské múzeum v Pezinku v roku 2021 dve výstavy mimo svojich vlastných priestorov, ich návštevnosť nevieme vyčíslit'.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		24
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		42
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		27
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		27
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		13
Celkový počet expozícií		1
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		5
z toho	vlastné	3
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		2

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet návštevníkov		626
z toho	expozície a výstavy	606
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	20
Celkový počet pracovníkov		3
z toho	VŠ	3
Celkové príjmy (€)		106754.00
Celkové výdavky (€)		108305.00

Názov: Miestne múzeum Turany, Turany

Rok: 2021

Ulica: Budovateľská

Číslo popisné: 516

Obec: Turany

PSČ: 03853

Telefón: 0905297555

E-mail: l.liskaj@turany.sk

Internetová stránka: www.turany.sk

Riaditeľ: JUDr. Liskaj Ľubomír

Štatutárny orgán: primátor

Zriaďovateľ: obec

Umiestnenie (geograficky): Žilinský kraj

Všeobecné problémy: Snaha o zmenu múzea na múzejné zariadenie.

ZBIERKOVÝ FOND

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 0

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený:

Poznámka k akvizičnej činnosti:

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Etnografia	258	282	258	282				
Spoločenské vedy spolu	258	282	258	282				
Zoológia	63	63	63	63				
Prírodné vedy spolu	63	63	63	63				
Zbierky spolu	321	345	321	345				

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 40

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	194.5	n	n
Výstavné priestory	66.5	n	n
Depozitárne priestory			
Pracovne	24	n	n
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratória			
Iné priestory		n	n
Spolu	285.00		

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Múzeum nevykonáva vedecko-výskumnú činnosť.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 8)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Staré Turany	Budovateľská 516, 03853 Turany	2008	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Príroda	Budovateľská 516, 03853 Turany	2008	menšie úpravy	prírodovedná	nie
Bazovský a Turany	Budovateľská 516, 03853 Turany	2009	menšie úpravy	spoločenskovedná	áno
Ryby a rybárstvo	Budovateľská 516, 03853 Turany	2011	menšie úpravy	prírodovedná	nie
Technika včerajška	Budovateľská 516, 03853 Turany	2012	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
História lyžovania v Turci	Budovateľská 516, 03853 Turany	2016	menšie úpravy	spoločenskovedná	áno
Odievanie minulosti	Budovateľská 516, 03853 Turany	2019	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Detský kútik	Budovateľská 516, 03853 Turany	2020	nová expozícia	spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 6

Prírodovedné expozície: 2

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 1

Výstavná činnosť (počet: 1)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od -do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Spomienky na MS v klasickom lyžovaní Vysoké Tatry 1970	JUDr. Liskaj Ľubomír	Budovateľská 516, 03853 Turany	máj-jún	vlastná	spoločenskovedná	30	

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Nevykonáva sa.

INÉ ČINNOSTI

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	1	270	270		
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia	1	30	30		
Spolu	2	300	300		

Propagácia múzea

V tlači	3
V rozhlase	
V televízii	2
Na internete	365
Exteriérová reklama	
Direct mailing	

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci							
Odborní zamestnanci							
THP							
Ostatní						1	1
Spolu						1	1

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
Expozície múzea	442	0	442	380	
SPOLU:	442		442	380	

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na mzdy	1721
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	1529
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		
	z toho	zo vstupného	
		z prenájmu	
		iné	
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	
		zahraníčné	
	iné		
	Celkové výdavky (€)		
	z toho	bežné výdavky spolu	
kapitálové výdavky spolu			
z toho		nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	250
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	40
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	
Celkový počet expozícií	8
z toho nové expozície	1
Celkový počet výstav	1
z toho vlastné	1
z toho prevzaté	0
z toho dovezené zo zahraničia	0
z toho vyvezené do zahraničia	0
z toho reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí	2
Celkový počet návštevníkov	742
z toho expozície a výstavy	442
z toho kultúrno-vzdelávacie podujatia	300
Celkový počet pracovníkov	1
z toho VŠ	1
Celkové príjmy (€)	
Celkové výdavky (€)	

Názov: **Múzeum Andreja Sládkoviča v Krupine, Krupina**

Rok: 2021

Ulica: Sládkovičova

Číslo popisné: 20

Obec: Krupina

PSČ: 96301

Telefón: 0917 761 157

E-mail: muzeum@krupina.sk

Internetová stránka: <https://krupina.sk/muzeum-andreja-sladkovica-v-krupine>

Riaditeľ: nemá riaditeľa

Štatutárny orgán: primátor

Zriaďovateľ: obec

Umiestnenie (geograficky): Banskobystrický kraj

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: v roku 2021 nezasadala

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: neschválený

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	5	5	0	0	1	1	0	0
História	1337	1439	364	396	975	1042	0	0
Etnografia	419	430	2	2	29	31	0	0
Iné spoločenské vedy	692	731	36	36	369	386	0	0
Spoločenské vedy spolu	2453	2605	402	434	1374	1460		
Zbierky spolu	2453	2605	402	434	1374	1460		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 2 452

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Do tabuľky v časti skatalogizované v danom roku – boli zaradené v roku 2021 druhostupňovo skatalogizované zbierky, ktoré pribudli akvizičnou činnosťou múzea v rokoch 2013-2018 v počte 1 374 prírastkových čísel. Zároveň som upravil počet zbierkových predmetov skatalogizovaných – chýbal 1 prír. číslo / 1 ks z fondu numizmatika, ktoré som priradil k histórii.

Do kategórie iné spoločenské vedy sme zaradili zbierky z fondu fotografie a fotonegatívy.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	203		
Výstavné priestory	75		

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Depozitárne priestory	62		
Pracovne	36		
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratória			
Iné priestory			
Spolu	376.00		

Depozitárny režim schválený: neschválený

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Nedostatočné depozitárne priestory v množstve i kvalite, nedostatok pracovníkov starajúcich sa o zbierkové predmety.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

V tomto roku sa zbierkové predmety nekonzervovali ani nereštaurovali.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 2)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Z histórie Krupiny	Sládkovičova 20	1994		spoločenskovedná	0
Rómovia v Krupine a v Honte	Sládkovičova 20	2010	nová expozícia	spoločenskovedná	0

Spoločenskovedné expozície: 2

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 1

Výstavná činnosť (počet: 1)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od-do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Po stopách Sládkoviča	Dr. M. Lukáč a žiaci ZUŠ Krupina	Sládkovičova 20	1. 12. 2022 - 31. 12. 2021	vlastná	spoločenskovedná	32	bez katalógu

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	3
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	3
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	1
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	41
Spolu	48

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Krupina v noci - kalendár mesta Krupina na r. 2022	12 s.	slovenský	400 ks.	skladačka	Miroslav Lukáč

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty	3	46	6	0	136
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie	1	539	539	0	0
Iné podujatia					
Spolu	4	585	545	0.00	136.00

Propagácia múzea

V tlači	6
V rozhlase	2
V televízii	6
Na internete	3
Exteriérová reklama	4
Direct mailing	10

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		210
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		0
Ročný prírastok knižničných jednotiek		
z toho	kúpou	0
	darom	0
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		7
z toho	prezenčné výpožičky	7
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		3
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		2
Plocha priestorov knižnice v m ²		0
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		0
Návštevníci knižnice		0
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		2
Počet PC s pripojením na internet		2
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		0

Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	1

Poznámka ku knižnici:

Knižnica je súčasťou kancelárie, nemá samostatnú miestnosť, ani zamestnanca. Počet počítačov je celkový počet počítačov pracovníkov múzea.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci							
Odborní zamestnanci					1		1
THP							
Ostatní							
Spolu					1		1

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Expozície a výstavy	1675	21	65	1253	1479.70
SPOLU:	1675	21	65	1253	1479.70

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na mzdy	18044.04
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	12555
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	32529.74
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	4500
		na expozície	0
		iné	4800
	vlastné príjmy spolu		

		zo vstupného	1479.70
	z toho	z prenájmu	0
		iné	16303.14
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	3000
		zahraniczne	0
	iné		
Celkové výdavky (€)			63128.78
	bežné výdavky spolu		53828.78
	kapitálové výdavky spolu		9300
z toho		nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	4500
	z toho	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		1374
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		1460
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		2605
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		2
z toho	nové expozície	1
Celkový počet výstav		1
	vlastné	1
	prevzaté	0
z toho	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		4

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet návštevníkov		2260
z toho	expozície a výstavy	1675
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	585
Celkový počet pracovníkov		1
z toho	VŠ	1
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		63128.78

Názov: **Múzeum Červený Kláštor, Červený Kláštor**

Rok: 2021

Ulica: Pod lipami

Číslo popisné: 20

Obec: Červený Kláštor

PSČ: 05906

Telefón: +421524822057

E-mail: info@muzeumcervenyklastor.sk

Internetová stránka: www.muzeumcervenyklastor.sk

Riaditeľ: PhDr. Milan Gacík

Štatutárny orgán: PhDr. Radoslav Ragač, PhD. – dočasne vymenovaný generálny riaditeľ

Zriadovateľ: MK SR

Umiestnenie (geograficky): Prešovský kraj

Všeobecné problémy:

Rok 2021 bol pre Múzeum Červený Kláštor mimoriadne náročný. Múzeum bolo od začiatku roka až do mája 2021 zatvorené. Pracovníci múzea čistili priestory, dezinfikovali, reorganizovali a venovali sa výrobe suvenírov, ktoré boli v sezóne ponúkané k predaju. Zatvorené hranice a dlhodobo pretrvávajúca pandemická situácia spôsobila najnižšiu návštevnosť za posledných 10 rokov. Kým v roku 2019 sme v kláštore privítali 72 496 návštevníkov, v roku 2021 to bolo iba 28 903 návštevníkov. Aj keď boli zrušené tradičné podujatia ako Otvorenie sezóny i Kláštorne dni, Kláštorne kultúrne leto sme sa predsa len v spolupráci s Ramagu rozhodli ponechať. To, že kultúra a spoločnosť ľuďom chýbala, dokázala najvyššou návštevnosťou Kláštorneho kultúrneho leta za posledné roky. Okrem kultúrneho vyžitia sme v roku 2021 vydali aj novú zberateľskú bankovku Legenda o lietajúcom Cypriánovi, vďaka ktorej navštívili múzeum zberatelia z celého Slovenska. Na začiatku jesene sa v areáli kláštora začali stavebné práce v rámci dlho avizovaného projektu Znovuzrodený. V národnej kultúrnej pamiatke by tak mali byť obnovené vybrané pôvodné funkcie kláštora a to: výroba piva a medoviny, výroba produktov z liečivých rastlín, výchovno-vzdelávacie aktivity určené deťom v prostredí Kláštornej školy a zrekonštruovaný priestor pre hlbšiu meditáciu bez významnejších zásahov civilizácie. Okrem toho sa už aktívne pracuje na novej modernej a návštevnícky atraktívnej múzejnej expozícii, ktorá by mala byť spustená v roku 2022.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: nie

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 22. 10. 2021

V roku 2020 múzeum vzhľadom na kritickú situáciu i prípravu novej interaktívnej expozície nedopĺňalo zbierkový fond. Príkazom generálneho riaditeľa Pamiatkového úradu SR bol však schválený nový Organizačný a rokovací poriadok komisie na tvorbu zbierok Múzea Červený Kláštor a bola vymenovaná nová Komisia na tvorbu zbierok.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	29	29	29	29				
História	28	28	28	28				
Etnografia	7	7	7	7				
Spoločenské vedy spolu	64	64	64	64				
Zbierky spolu	64	64	64	64				

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí:

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Expozíciu Múzea Červený Kláštor tvorí okrem vlastného zbierkového fondu aj zbierkový fond Východoslovenského múzea v Košiciach. Od roku 1966 až do roku 2001 spravovalo svoju historicko-etnologickú expozíciu práve spomínané múzeum.

Pri svojej odbornej činnosti nadobudlo Východoslovenské múzeum mnoho zbierkových predmetov, ktoré sa viažu k životu mníchov. Tieto zbierkové predmety tvoria prevažnú časť expozície Múzea Červený Kláštor, avšak nie sú majetkom Múzea Červený Kláštor. Sú vystavené v expozícii a evidované na základe Zmluvy o nájme zbierkových predmetov č.8/2020 v Knihe prijatých výpožičiek a nájmov. Ide o 192 kusov ZP Východoslovenského múzea v Košiciach.

V roku 2022 by mala v Múzeu Červený Kláštor vzniknúť nová expozícia. Pamiatkový úrad SR ako zriaďovateľ múzea oslovil viacero slovenských a zahraničných múzeí s cieľom doplniť expozíciu múzea novými zbierkovými predmetmi. Ich evidencia bude známa až v roku 2022.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	4800	nie	áno
Výstavné priestory	150	nie	áno
Depozitárne priestory	110	nie	nie
Pracovne	80	nie	nie
Prednáškové miestnosti	160	nie	áno
Dielne a laboratóriá			
Iné priestory			
Spolu	5300.00		

Depozitárny režim schválený:

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Ochrana zbierkového fondu je zabezpečená bezpečnostným alarmom budovy. Múzeu chýba kamerový systém, ktorý by bol vhodnou formou ochrany pred neželaným správaním návštevníkov. V budúcnosti sa s kamerovým systémom počíta.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

V roku 2021 nebol v Múzeu odborne ošetrený žiaden zbierkový predmet.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 1)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Convocatum fuit capitulum conventuale	Mgr. Mária Kaletová	júl - december 2021	História	monografia

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

V rámci vedecko-výskumnej a publikačnej činnosti vyšla v minulom roku monografia Convocatum fuit capitulum conventuale (k činnosti kamaldulov v Červenom kláštore na základe Liber actuum z rokov 1715 – 1760). Monografia bola vydaná Prešovskou univerzitou v Prešove a je dostupná online na stránke

<https://www.pulib.sk/web/kniznica/elpub/dokument/Kaletova1> .

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
História kartuziánskeho a kamaldulského rádu	Pod lipami 20, 059 06 Červený Kláštor	2008	menšie úpravy	prírodovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 0

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Expozícia Múzea Červený Kláštor História kartuziánskeho a kamaldulského rádu je stálou expozíciou múzea, ktorá prezentuje život mníchov na brehu Dunajca. Okrajovo sa dotýka aj života obyvateľov tejto oblasti a ponúka pohľad na tradičné pltníctvo.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Múzeum poskytlo v roku 2021 pomoc viacerým stredoškolským a vysokoškolským študentom pri príprave záverečných prác formou konzultácií a vyplňania dotazníkových prieskumov. Rovnako bolo nápomocné pri príprave novej expozície, ktorá by mala vzniknúť v rok 2022.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	1
Spolu	1

Poznámka k publikačnej činnosti:

V roku 2021 bol vydaný Detský sprievodca po múzeu ako súčasť záverečnej skúšky akreditovaného programu Múzejná pedagogika, ktorú absolvovala pracovníčka múzea PhDr. Marcela Palubová.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia	11	792	792	0	0
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	11	792	792	0.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	1
V rozhlase	3
V televízii	7
Na internete	1
Exteriérová reklama	
Direct mailing	

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

V roku 2021 boli všetky podujatia s výnimkou Kláštorného kultúrneho leta z dôvodu pandémie zrušené. Zachované ostalo iba spomínané Kláštorné kultúrne leto, ktoré prinieslo do kláštora detské predstavenia, divadelné hry pre dospelých a koncerty. Múzeum Červený Kláštor bolo propagované vo viacerých slovenských televíziách aj v Slovenskom rozhlase.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		1243
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		
Počet titulov dochádzajúcich periodík		1
Ročný prírastok knižničných jednotiek		8
z toho	kúpou	4
	darom	4
	výmenou	
	bezodplatným prevodom	
Ročný úbytok knižničných jednotiek		
Knižničné jednotky spracované automatizovane		
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		2
z toho	prezenčné výpožičky	
	absenčné výpožičky	2
	MVS iným knižniciam	
	MVS z iných knižníc	
	MMVS iným knižniciam	
	MMVS z iných knižníc	
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		
Počet vypracovaných bibliografií		
Počet vypracovaných rešerší		
Počet študovní a čítární		
Počet miest v študovniach a čítárňach		
Plocha priestorov knižnice v m ²		30
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		
Návštevníci knižnice		2
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		
Počet osobných počítačov		
Počet PC s pripojením na internet		
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		

Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		
z toho	s VŠ vzdelaním	

Poznámka ku knižnici:

Knižnica Múzea Červený Kláštor je prioritne určená na vzdelávanie pracovníkov múzea. Fond knižnice tvoria predovšetkým odborné publikácie z oblasti dejín, botaniky, umenia a histórie. V prípade záujmu je možné požiadať o absenčnú aj prezenčnú výpožičku. Vzhľadom na nízky počet záujemcov je doba výpožičky individuálna.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci					2		2
THP			2	1			3
Ostatní	1	5	3				9
Spolu	1	5	5	1	3		15

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	v procese u pracovníčky THP
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Poznámka k personáliám:

V priebeh roka boli prepustené 2 pracovníčky. Jedna odišla do dôchodku a druhej skončila pracovná zmluva. Ku koncu roka tak bol vedený stav – 13 pracovníkov.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Múzeum Červený Kláštor	29428	10132	778		64759
SPOLU:	29428	10132	778		64759

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		338371	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na mzdy	
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		272505
	z toho	zo vstupného	64759
		z prenájmu	
		iné	207746
	granty spolu		65866
z toho	tuzemské	65866	
	zahraničné		
iné			
Celkové výdavky (€)		385189	
z toho	bežné výdavky spolu		371569
	kapitálové výdavky spolu		13620
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov			

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		1
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		0
z toho	vlastné	0
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		11
Celkový počet návštevníkov		30220
z toho	expozície a výstavy	29428
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	792
Celkový počet pracovníkov		15
z toho	VŠ	4
Celkové príjmy (€)		338371.00
Celkové výdavky (€)		385189.00

Názov: **Múzeum Divadelného ústavu, Bratislava**

Rok: 2021

Ulica: Jakubovo nám

Číslo popisné: 12

Obec: Bratislava

PSČ: 813 57

Telefón: +421/2/20487303

E-mail: muzeum@theatre.sk

Internetová stránka: www.theatre.sk

Riaditeľ: doc. Vladislava Fekete. ArtD

Štatutárny orgán: doc. Vladislava Fekete. ArtD

Zriaďovateľ: MK SR

Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Iné spoločenské vedy					0	1647	0	9				
Spoločenské vedy spolu						1647		9				
Prírastky spolu						1647		9				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 2-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 4.1.2016

Poznámka k akvizičnej činnosti: Iné spoločenské vedy: Scénografia, teatrológia

Akvizičná komisia zasadala 25.11.2021 a 17.12.2021. Predmetom akvizícií boli kostýmy výtvarníčky Doroty Cigánkovej, a scénografa Petra Čaneckého a scénické kostýmové návrhy výtvarníkov: Kataríny Holkovej, Evy Kleinovej, Miroslava a Jaroslava Daubravovcou, Lenky Kadlečikovej, Andrey Szokeovej a Jozefa Vecseia.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Iné spoločenské vedy	28476	28476	28476	28476	4	4	0	0
Spoločenské vedy spolu	28476	28476	28476	28476	4	4		
Zbierky spolu	28476	28476	28476	28476	4	4		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 28476

Poznámka k evidencii zbierkového fondu: Iné spoločenské vedy: Scénografia, teatrológia

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	0.00		
Výstavné priestory	0.00		
Depozitárne priestory	63.20	áno	áno
Pracovne	24.00	nie	nie
Prednáškové miestnosti	0.00		
Dielne a laboratória	0.00		
Iné priestory	34.00	áno	nie
Spolu	121.20		

Depozitárny režim schválený: 11. 2. 2010

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 13)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Kniha ako dielo s trvalou hodnotou. Edičná činnosť Múzea Divadelného ústavu po roku 1989	Miroslav Daubrava	2021	Iné spoločenské vedy	článok v odbornej tlači
Renesančný človek Aleš Votava	Miroslav Daubrava	2021	Iné spoločenské vedy	článok v odbornej tlači
Príbeh predmetu III. (Martin Brezina)	Miroslav Daubrava	2021	Iné spoločenské vedy	článok v odbornej tlači
Vladimír Suchánek - celoživotná tvorba	Miroslav Daubrava - Adam Križan	2021	Iné spoločenské vedy	akvizícia
Radošinské naivné divadlo - kostýmy	Miroslav Daubrava - Adam Križan	2021	Iné spoločenské vedy	akvizícia
Milan Bobula - výber plagátov	Miroslav Daubrava - Adam Križan	2021	Iné spoločenské vedy	akvizícia
Katarína Holková - výber z tvorby kostýmových návrhov	Miroslav Daubrava - Adam Križan	2021	Iné spoločenské vedy	akvizícia
Lenka Kadlečíková - výber z tvorby kostýmových návrhov	Miroslav Daubrava - Adam Križan	2021	Iné spoločenské vedy	akvizícia
Anita Szökeová - výber zo	Miroslav	2021	Iné	akvizícia

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
scénickej tvorby	Daubrava - Adam Križan		spoločenské vedy	
Eva Kleinová - výber z tvorby kostýmových návrhov	Miroslav Daubrava - Adam Križan	2021	Iné spoločenské vedy	akvizícia
Juraj Kuchárek - výber zo scénickej tvorby	Miroslav Daubrava - Adam Križan	2021	Iné spoločenské vedy	akvizícia
Miroslav a Jaroslav Daubrava - výber zo scénickej tvorby	Miroslav Daubrava - Adam Križan	2021	Iné spoločenské vedy	akvizícia
Jozef Vécsei - pozostalosť celoživotnej tvorby	Miroslav Daubrava - Adam Križan	2021	Iné spoločenské vedy	akvizícia

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti: Iné spoločenské vedy – scénografia, teatrológia

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Izba manželov Borodáčovcov	Jakubovo námestie 12, 811 09, Bratislava	2012		pamätná izba, dom	nie

Spoločenskovedné expozície: 0

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 1

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 4)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Vladimír Suchánek - Od maľby k divadlu	Miroslav Daubrava	Divadelný ústav	20. 5. 2021 - 15. 11. 2021	vlastná	spoločenskovedná	72	nie
Divadelné storočie - stopy a postoje	Monika Čertézni, Vladislava Fekete, Elena Knopová,	Bratislavský hrad	28. 2. 2020 - 5.9.2021	vlastná	spoločenskovedná	1500	áno

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
	Barbora Krajč Zamišková, Martina Mašlárová, Zuzana Nemcová, Stanislav Bachleda, Jozef Červenka, Miroslav Daubrava, Marek Godovič, Lukáš Kopas, Adam Križan, Karol Mišovic, Martin Timko						
Dizajnéri/ky divadelného kostýmu	Miroslav Daubrava	Ponitrianske múzeum	2. 9. 2021 - 31.12. 2021	v spolupráci	spoločenskovedná	125	nie
Divadelný plagát - prierez plagátovou tvorbou	Miroslav Daubrava, Adam Križan	Slovenské národné divadlo	15.9. 2021 - 19.10.2021	vlastná	spoločenskovedná	100	áno

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	3
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	
Spolu	3

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty	2	60	60	0	0
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	2	60	60	0.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	11
V rozhlase	10
V televízii	2
Na internete	23
Exteriérová reklama	0
Direct mailing	6

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci					1	1	2
THP							
Ostatní							
Spolu					2	1	3

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Vladimír Suchánek - Od maľby k divadlu	150	0	150	0	0
Divadelné storočie - stopy a postoje	19966	0	19966	0	0

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
Dizajnéri/ky divadelného kostýmu	150	0	150	0	0
Divadelný plagát - prierez plagátovou tvorbou	4787	0	4787	0	0
SPOLU:	25053		25053		0.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		73319	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		63819
	z toho	na mzdy	46800
		na výstavy	12124
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	4895
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		9500
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	9500
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		0
	z toho	zo vstupného	0
		z prenájmu	0
		iné	0
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	
		zahraníčné	
iné			
Celkové výdavky (€)		73319	
z toho	bežné výdavky spolu		63819
	kapitálové výdavky spolu		9500
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	9500
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov			

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	4
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	4
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	1647
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	28476
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	
Celkový počet expozícií	1
z toho nové expozície	0
Celkový počet výstav	4
z toho vlastné	3
z toho prevzaté	0
z toho dovezené zo zahraničia	0
z toho vyvezené do zahraničia	0
z toho reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí	2
Celkový počet návštevníkov	25113
z toho expozície a výstavy	25053
z toho kultúrno-vzdelávacie podujatia	60
Celkový počet pracovníkov	3
z toho VŠ	3
Celkové príjmy (€)	73319.00
Celkové výdavky (€)	73319.00

Názov: **Múzeum a Kultúrne centrum južného Zemplína v Trebišove, Trebišov**

Rok: 2021

Ulica: M. R. Štefánika

Číslo popisné: 257

Obec: Trebišov

PSČ: 075 01

Telefón: +421566722234

E-mail: trebisov.muzeum@vucke.sk

Internetová stránka: www.muzeumtv.sk

Riaditeľ: Beáta Kereštanová, PhDr.

Štatutárny orgán: Beáta Kereštanová, PhDr.

Zriaďovateľ: kraj

Umiestnenie (geograficky): Košický samosprávny kraj

Všeobecné problémy:

Múzeum a Kultúrne centrum južného Zemplína v Trebišove je trojzložkovou inštitúciou, ktorá pôsobí a prepája tieto zložky a oblasti: múzeum, kultúrne centrum, astronómiu. Svoje úlohy a poslanie plníme v zmysle zriaďovacej listiny a v zmysle požiadaviek a potrieb obyvateľov regiónu i jeho návštevníkov. Činnosť realizujeme v súlade so zákonom č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov a v súlade s koncepčnými materiálmi zriaďovateľa – Košického samosprávneho kraja.

Rok 2021 bol tak isto rokom, kedy kultúrne inštitúcie boli pre verejnosť skôr zavreté, ako otvorené. Súperili sme a súperime s niektorými problémami, ktoré majú dopad aj na odbornú činnosť inštitúcie.

Najväčšie problémy:

- Zlý až havarijný stavebno-technický stav bývalých hospodárskych budov, v ktorých sú umiestnené niektoré expozície a depozitáre.
- Nedostatok depozitárov.
- Jedna z bývalých hospodárskych budov (pôvodne kaštieľska kuchyňa) je vo vlastníctve mesta.
- Chýbajúce finančné zdroje na nákup zbierkových predmetov, tvorbu nových a reinstaláciu starých expozícií.
- Chýbajúce finančné zdroje na rekonštrukciu ďalších objektov, najmä so sídlom depozitárov.
- Nedostatočná finančná motivácia odborných zamestnancov.
- Nedostatočná práca v systéme ESEZ 4G z dôvodu častej obmeny odborných zamestnancov.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	12	12			4	4	8	8				
Etnografia	13	13			3	3	10	10				

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Spoločenské vedy spolu	25	25			7	7	18	18				
Prírastky spolu	25	25			7	7	18	18				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 1-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 15.10.2015

Poznámka k akvizičnej činnosti:

Akvizičná činnosť aj v roku 2021 bola zameraná predovšetkým na získavanie zbierkových predmetov z dôb šľachtických rodov obývajúcich trebišovský kaštieľ, na získanie tradičného textilu, ale aj historických umeleckých diel.

Do fondu histórie boli kúpou získané tieto zbierkové predmety: pec kachľová, kľáčadlo klasicistické, akvarely Krajinka, signatúra Andrassy M. – 2 ks. Darom do fondu histórie pribudli: stoličky v štýle Thonet – 5 ks, pec vykurovacia liatinová, soška kameninová a čajník kameninový.

Do fondu národopisu kúpou pribudli tkané obrusy – 3 kusy. Darom bola získaná sukňa skladaná, živôtik ženský, košeľa ženská, šatka (čepovka), spodnička, obrusy tkané – 2 ks, chľebovky (prikrývky) – 2 ks a zástera pracovná.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	728	1235	589	881				
História	3910	9648	3910	9648	12	12		
Etnografia	2759	4885	2759	4885	21	26		
Dejiny umenia	594	606	594	606	1	1		
Numizmatika	1688	2560	1688	2560				
Iné spoločenské vedy	502	142454	502	142454				
Dejiny techniky	831	1524	831	1524	6	6		
Spoločenské vedy spolu	11012	162912	10873	162558	40	45		
Zbierky spolu	11012	162912	10873	162558	40	45		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 13 190

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Vo fonde archeológie zostáva skatalogizovať 139 evidenčných čísel a 354 kusov zbierkových predmetov z roku 2015.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	2654.80	čiasťočne	čiasťočne
Výstavné priestory	557.80	áno	áno

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Depozitárne priestory	334.40	áno	áno
Pracovne	205.60	áno	áno
Prednáškové miestnosti	182.00	áno	áno
Dielne a laboratóriá	170.00	nie	áno
Iné priestory	1690.10	čiastočne	áno
Spolu	5794.70		

Depozitárny režim schválený: 15.10.2015

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Oproti roku 2020 sa situácia zmenila len minimálne. Stav budovy, v ktorej sú umiestnené depozitáre múzea je aktuálne kritický. Strecha na viacerých miestach zateká, stropy a omietka v nich opadáva, okná netesnia a elektrické rozvody sú tiež v zlom stave. V budove sú zlé pracovné a klimatické podmienky. Samotné zbierky v depozitároch, ktoré sú vo vlastníctve múzea a zároveň Košického samosprávneho kraja sú trvalo znehodnocované a viaceré už vo vážnom stave. Z toho dôvodu nie je efektívne ani ich reštaurovanie prípadne konzervovanie. Múzeum nie je schopné zabezpečiť nápravu podmienok v budove a ani jej rekonštrukciu z viacerých dôvodov. V prvom rade z finančných dôvodov. Zároveň nám pribúdajú nové zbierkové predmety, hlavne nábytok a úžitkové umenie, ktoré odborné ošetrovanie a reštaurovanie vyžadujú. Na takéto účely vyčleňuje múzeum malé finančné prostriedky.

V roku 2022 plánujeme vyhotoviť projektovú dokumentáciu na rekonštrukciu objektu Koniarne, kde sa nachádzajú depozitáre archeológie, histórie, národopisu, poľnohospodárstva a umenia.

Nedostatok depozitárov. Už niekoľko rokov máme podpísanú nájomnú zmluvu na prenájom haly, ktorej priestory slúžia ako depozitár. Nie je to efektívne, vzhľadom k tomu, že priestory sa nachádzajú na okraji mesta. Efektívnejšie by bolo nájsť financie na rekonštrukciu existujúcich depozitárov v priestoroch múzea. Nedostatok depozitárnych priestorov je zase vhodné riešiť dobudovaním nových so všetkými potrebnými svetovými parametrami. V areáli múzea existuje priestor na ich výstavbu. Aj toto je súčasťou dlhodobých rozvojových zámerov múzea.

V roku 2021 sme zabezpečili právoplatné stavebné povolenie na rekonštrukciu budovy Čeladníka, ktorá slúži ako priestor pre expozície TLK – odievanie a remeslá južného Zemplína.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	18	2153.00
Dodávateľsky		
Spolu	18	2153.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

V roku 2021 múzeum zabezpečovalo odborné ošetrovanie predovšetkým konzervovanie vlastnými prostriedkami: 18 kusov zbierkových predmetov z fondu národopisu. Múzeum v rámci preventívneho ošetrovania zbierkových predmetov vykonalo dezinfekciu a deratizáciu depozitárov.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ**Vedecko-výskumná činnosť (počet: 14)**

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
„Páni nás chcú otráviť“ CHOLERA 1831	Mgr. Dominik Ferenčík, Mgr. Nikola Radová	2021	História	scenár výstavy
Umenie v zbierkach šľachtických rodov ...	Mgr. Dominik Ferenčík, Mgr. Nikola Radová, Imrich Kováč	2021 - 2022	História	scenár výstavy
Poľovnícky salón Andrássyovcov	Mgr. Dominik Ferenčík Mgr. Nikola Radová	2021	História	scenár výstavy
Vianoce u Andrássyovcov	Mgr. Dominik Ferenčík, Mgr. Nikola Radová	2021	História	scenár výstavy
Tajomstvo šiat zašlých čias	Mgr. Dominik Ferenčík Mgr. Nikola Radová	2020 - 2021	História	scenár výstavy
Kaštieľ Andrássyovcov – Klenot Zemplína (DEKD)	Mgr. Dominik Ferenčík, Mgr. Nikola Radová	2021	História	prednáška
Šľachtické rody trebišovského kaštieľa	Mgr. Dominik Ferenčík Mgr. Nikola Radová	2021	História	iné
Secesné klavírne krídlo z roku 1905	Mgr. Nikola Radová	2021	História	iné
Zácutia trebišovského kaštieľa	Mgr. Dominik Ferenčík, Mgr. Nikola Radová, Imrich Kováč	2021 - 2022	História	iné
Smart museum as a way to present cultural heritage	Mgr. Dominik Ferenčík, Mgr. Nikola Radová	2021 - 2022	História	iné
Zážitkový bod	Mgr. Dominik Ferenčík Mgr. Nikola Radová, Imrich Kováč	2021	História	iné
Expozícia Tokajského vinárstva a vinohradníctva	Mgr. Dominik Ferenčík	2021	História	iné
Príprava textov Andrássyovské dievčatá	Imrich Kováč	2021 - 2022	História	iné
Kaštieľske mapy	Imrich Kováč	2021	História	scenár výstavy

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

- Páni nás chcú otráviť“ CHOLERA 1831. Riešitelia: Mgr. Dominik Ferenčík. Mgr. Nikola Radová V rámci výstavy pripravenej k 190. výročiu Východoslovenského roľníckeho

povstania sa riešitelia zaoberali štúdiom odborných materiálov a literatúry. Výstupom bolo vytvorenie scenára k výstave, neskôr jej samotná realizácia a príprava doplnkových aktivít.

- Umenie v zbierkach šľachtických rodov... Riešitelia: Mgr. Dominik Ferenčík. Mgr. Nikola Radová, Imrich Kováč Riešitelia sa podieľali na príprave scenára k výstave, ktorá sa zameriava na umenie umiestnené v trebišovskom kaštieli v priebehu storočí. Súčasťou bola aj identifikácia jednotlivých diel na historických fotografiách. Uskutočnený bol aj výskum maľby zobrazenej v Aukčnom katalógu Maďarskej poštovej banky z roku 1930. Jedná sa o maľbu od Clauda Moneta s názvom Krajina. Výskumom sa zistilo, že scenéria maľby je podobná ako na prvom impresionistickom diele s názvom Makové polia od Moneta. V spolupráci s Východoslovenskou galériou v Košiciach sa potvrdilo, že maľba v predmetnom Aukčnom katalógu je staršia než prvé Monetove impresionistické dielo, čo znamená že je vzácna. Bohužiaľ maľba bola predaná v aukcii za 20 000 pengő – túto informáciu poskytla Východoslovenská galéria v Košiciach. Štúdium materiálov v Štátnom archíve Košice – pracovisko Trebišov umožnilo prezentovať návštevníkom zachované dokumenty o inventári kaštieľa, ktorý sa v nasledujúcich rokoch zničil, rozpredal alebo rozkradol.

- Poľovnícky salón Andrásyovcov.

Riešitelia: Mgr. Dominik Ferenčík. Mgr. Nikola Radová. Riešitelia sa podieľali na príprave scenára a odborným spracovaním textov, ktoré boli použité na dlhodobú výstavu venovanú parforsným honom na líšku v Trebišove.. Po spolupráci s Múzeom SNM Betliar výstavu obohatili o predmety spojené s poľovačkami v Trebišove a na jeho okolí. Mgr. Dominik Ferenčík vytvoril interaktívnu aplikáciu pre tablet, umiestnený na stene. Pomocou nej si môžu návštevníci vypočítať opis poľovačiek z roku 1856 a pozrieť si dobové poľovnícke recepty z Veľkej kuchárky od M. D. Rettigovej.

- Vianoce u Andrásyovcov.

Riešitelia: Mgr. Dominik Ferenčík. Mgr. Nikola Radová. Riešitelia sa venovali okrem štúdia historických zápiskov od anglickej guvernanky Mary Elizabeth Stevens, ktorá v rodine pôsobila, riešitelia študovali aj materiály týkajúce sa slávenia sviatkov v 18. a 19. storočí. Zozbierané materiály boli použité pri tvorbe scenára výstavy. Boli vytvorené grafické návrhy listov, ktoré informujú o dobových zvyklostiach, histórii vianočných sviatkov či tradičných jedlách ktoré Andrásyovci obľubovali.

- Tajomstvo šiat zašlých čias. Riešitelia: Mgr. Dominik Ferenčík. Mgr. Nikola Radová. Pri projekte riešitelia pracovali na vytvorení odborných textov a scenára mobilnej výstavy. Projekt čelil viacerým prekážkam vzťahujúcim sa na epidémiu ochorenia COVID-19, pričom najzávažnejším problémom bol zákaz vstupu do reštaurátorských dielní na univerzite ELTE v Budapešti – ich pracovníci sa nemohli dostať do práce, čo spôsobilo časový sklz ktorý nebolo možné dosiahnuť. Neplnenie záväzkov partnera z Egru nás nakoniec prinútilo z projektu odstúpiť, pričom k realizácii výstupov nedošlo.

- Kaštieľ Andrásyovcov – Klenot Zemplína (DEKD).

Riešitelia: Mgr. Dominik Ferenčík. Mgr. Nikola Radová. Riešitelia pripravili odborné prednášky – Tokajské víno a vinohradníctvo – región Tokaj a Vzťah cisárskeho páru (František Jozef I. a Alžbeta – Sisi) k rodine Andrásyovcov. Prednáška Tokajské víno a vinohradníctvo – región Tokaj bola podnetom pre neskoršiu aktualizáciu lektorských textov k stálej expozícii tokajského vína a vinohradníctva.

- Šľachtické rody trebišovského kaštieľa. Riešitelia:

Mgr. Dominik Ferenčík. Mgr. Nikola Radová. Riešitelia reštalovali stálu expozíciu Šľachtické rody trebišovského kaštieľa, vytvorili nové lektorské texty, ako aj brožúrku expozičných predmetov.

- Secesné klavírne krídlo z roku 1905.

Riešiteľka Mgr. Nikola Radová urobila menší výskum secesného klavírneho krídla z roku 1905, ktorý je zbierkovým predmetom múzea. Klavírne krídlo bolo vyrobené vo viedenskej fabrike bratov Stinglovcov v roku 1905. Súčasťou bolo aj vytvorenie textov k zbierkovému predmetu.

- Zákutia trebišovského kaštieľa.

Riešitelia: Mgr. Dominik Ferenčík. Mgr. Nikola Radová, Imrich Kováč. Riešitelia v spolupráci s bývalým projektovým manažérom múzea Ing. Stanislavom Štefanom riešili pôdorys kaštieľa na základe dostupných máp z roku 1947. Výskumom zistili, že za vínnym archívom sa pravdepodobne nachádza nedotknuté točité schodisko z čias Andrássyovcov, ktoré je ukryté za tehlovou stenou vínného archívu. Výskum bude pokračovať aj v roku 2022.

- Smart museum as a way to present cultural heritage.

Riešitelia: Mgr. Dominik Ferenčík. Mgr. Nikola Radová. Riešitelia pripravili odborné texty (lokality Parič, Zemplín, Kostol sv. Ducha v Trebišove) do kiosku, ktorý bude umiestnený v rámci novej expozície s názvom Stredoveké dejiny regiónu južného Zemplína. Počas roka 2021 intenzívne komunikovali so zhotoviteľom expozície Ústavom technológií a inovácií (UTAI) sídliacim v Bratislave. Spolupráca so zhotoviteľom bude pokračovať do marca 2022, kedy sa bude inštalovať nová expozícia.

- Zážitkový bod.

Riešitelia: Mgr. Dominik Ferenčík. Mgr. Nikola Radová, Imrich Kováč. V roku 2021 bola nainštalovaná nová interaktívna expozícia. Riešitelia sa podieľali na korektúre textov z maďarského do slovenského a anglického jazyka.

- Príprava brožúrky Andrássyovské dievčatá.

Riešiteľ Imrich Kováč od decembra 2021 robil výskumnú prácu na prípravu brožúrky s názvom – Andrássyovské dievčatá. Táto brožúrka vznikne s cieľom viac prezentovať život Andrássyovských dievčat v Trebišove.

- Kaštieľske mapy.

Riešiteľ Imrich Kováč sa v roku 2021 venoval naštudovaniu a príprave odborných textov, scenára krátkodobej výstavy a vytvoreniu grafiky.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 12)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Parné lokomobily	exteriér múzea	1985		spoločenskovedná	nie
Vývoj mlatby	M. R. Štefánika 2758	1986		spoločenskovedná	nie
Poľnohospodárske stroje a mechanizmy	M. R. Štefánika 2751	1988		spoločenskovedná	nie
Tokajské vinohradníctvo a vinárstvo na Slovensku	M. R. Štefánika 257/65	1990		spoločenskovedná	nie
Tradičné remeslá južného Zemplína	M. R. Štefánika 263/68	1992		spoločenskovedná	nie
Ľudový odev južného Zemplína	M. R. Štefánika	1994		spoločenskovedná	nie

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
	263/68				
Archív tokajských vín	M. R. Štefánika 257/65	2003		spoločenskovedná	nie
Ľudová drevorezba a plastika Zemplína	M. R. Štefánika 260/67	2005		spoločenskovedná	nie
Poľovníctvo a ochrana zveri	M. R. Štefánika 2751	2016		spoločenskovedná	nie
Klenotnica rodiny Štefana Dobóa	M. R. Štefánika 257/65	2018		spoločenskovedná	nie
Zážitkový bod	M. R. Štefánika 257/65	2021	nová expozícia	spoločenskovedná	nie
Stála výstava gróf Július Andrássy	M. R. Štefánika 257/65	2016		spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 12

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 1

Výstavná činnosť (počet: 15)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Trebišovski pisanki	Mgr.Mária Parihuzová	Online	08.03. 2021- 31.05. 2021	vlastná	spoločensko vedná		nie
Modrotlač - remeslo má modré dno..	Mgr. Ľudmila Mitrová	MaKCJZ v Trebišove	21.6.2021 -10.10. 2021	prevzatá	spoločensko vedná	240	nie
„Páni nás chcú otráviť“ CHOLERA 1831	Mgr. Nikola Radová Mgr. Dominik Ferenčík, Imrich Kováč	MaKCJZ v Trebišove	07.07. 2021- 31.10. 2021	vlastná	spoločensko vedná	60	nie
Umenie v	Mgr.	MaKCJZ	11.10.	vlastná	spoločensko	226	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
zbierkach šľachtických rodov...	Nikola Radová Mgr. Dominik Ferencík, Imrich Kováč	v Trebišove	2021– 27.02. 2022		vedná		
Poľovnícky salón Andrássyovcov	Mgr. Nikola Radová Mgr. Dominik Ferencík, Imrich Kováč	MaKCJZ v Trebišove	12.11. 2021– 06.11. 2022	vlastná	spoločensko vedná	70	nie
Kračunská chiža	Mgr. Mária Parihuzová	MaKCJZ v Trebišove	3.12. 2021– 31.01. 2022	vlastná	spoločensko vedná	30	nie
Vianoce u Andrássyovcov	Mgr. Nikola Radová Mgr. Dominik Ferencík, Imrich Kováč	MaKCJZ v Trebišove	03.12. 2021– 31.01. 2022	vlastná	spoločensko vedná	70	nie
GEO_GRAFIKA	Mgr. Peter Valiska - Timečko	Online	27.02. 2021	prevzatá	spoločensko vedná		nie
HeyDay	Natália Okolicsányiová	MaKCJZ v Trebišove	24.04. 2021– 14.05. 2021	prevzatá	spoločensko vedná	70	nie
Oblasti ne- voľného pohybu	Gabriela Birošová, Martin Bízik, Roman Ďurček, Natália Šimonová	MaKCJZ v Trebišove	15.05. 2021 - 11.06. 2021	prevzatá	spoločensko vedná	70	nie
Subfield Martin Kudla	Martin Kudla	MaKCJZ v Trebišove	12. 06. 2021 - 02.07. 2021	prevzatá	spoločensko vedná	70	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
cca.	Boris Vaitovič	MaKCJZ v Trebišove	24.07.2021 - 16.08.2021	prevzatá	spoločensko vedná	70	nie
Námestie	Stanislav Piatrik	MaKCJZ v Trebišove	20.08.2021 - 04.09.2021	prevzatá	spoločensko vedná	70	nie
Obraz architektúry/Architektúra obrazu	Marek Jarotta	MaKCJZ v Trebišove	11.09.2021 – 03.10.2021	prevzatá	spoločensko vedná	70	nie
STOPY KRAJINY	Natália Šimonová	MaKCJZ v Trebišove	06.11.2021 - 28.11.2021	prevzatá	spoločensko vedná	70	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

V existujúcich expozičných:

Expozícia Šľachtické rody trebišovského kaštieľa: reinštalácia troch miestností, ktoré sú venované rodom Csáky, Szapáry a Andrassy, tvorba nových lektorských textov, tvorba brožúrky expozičných predmetov, doplnenie expozície zbierkovými predmetmi z depozitára histórie, doplnenie expozície novými výpožičkami (empírové hodiny zo Slovenskej národnej galérie, portrét Mihálya Munkácsyho z Galérie mesta Bratislavy), či reprodukciami portrétov šľachticov z iných múzeí (Vihorlatské múzeum v Humennom, SNM – Spišské múzeum v Levoči, Galéria mesta Bratislavy).

Zážitkový bod – zriadenie novej interaktívnej expozície zameranej na históriu kaštieľa, jeho pôvodných majiteľov a zaujímavostí zo života šľachty. Inštalácia expozície: 16.06.2021. Oficiálne sprístupnená: 24.11.2021.

Secesné klavírne krídlo z roku 1905. Odborní pracovníci Mgr. Nikola Radová a Mgr. Dominik Ferencík sa rozhodli umiestniť secesné klavírne krídlo z roku 1905 na prízemie kaštieľa pod schody pri galérii, kde je inštalovaný aj panel s textom o klavíri, ktorého výskum urobila Mgr. Nikola Radová. Pre návštevníkov bol teda vytvorený „fotokútik“, resp. menšia expozícia s fototapetou interiéru kaštieľa z roku 1900 a pod schody bola umiestnená aj sofa so stolíkom a dvoma kreslami, kde sa môžu návštevníci fotografovať. Grafiku zrealizoval Imrich Kováč.

Secesné klavírne krídlo z roku 1905. Umiestnenie klavírneho krídla na prízemie kaštieľa pod schody pri galérii, kde je inštalovaný aj panel s textom o klavíri. Pre návštevníkov bol vytvorený „fotokútik“ s fototapetou interiéru kaštieľa z roku 1900 a pod schody bola umiestnená aj sofa so stolíkom a dvoma kreslami, kde sa môžu návštevníci fotografovať. Umiestnenie fototapiet v kaštieli. Fototapety, umiestnené na stenách kaštieľa, prezentujú návštevníkom historickú podobu interiéru budovy, pričom bol kladený dôraz na to, aby boli umiestnené na historicky presné miesto a teda zobrazujú podobu danej miestnosti hodnoverne.

Príprava nových expozičných:

V rámci projektu Interreg HU-SK InterCastle vznikne v južnom krídle na 2. nadzemnom podlaží expozícia „Obrazáreň Andrassyovcov“ s využitím moderných technológií. Nová

expozičia je súčasťou celku, kde patrí aj oplotenie kaštieľa, či smart lavičky v zadnej časti pri fontáne.

Súčasťou realizačného projektu na rekonštrukciu objektu čeladníka – pavilónu výstav je aj koncepcia expozičii národopisu a remesiel s využitím najmodernejších muzeálnych technológií. V spolupráci so zamestnancami múzea je autorom interaktívnej a v súčasnosti jedinečnej koncepcie výstavy firma UTAI Bratislava, čo je zárukou originality i kvality. Rekonštrukciou tohto objektu dosiahneme nielen záchranu ďalšej z NKP v areáli múzea, ale posilní sa aj potenciál rozvoja cestovného ruchu v regióne a vzniknú v expozičiách digitálne tvorivé remeselné dielne a priestor poskytne komplexný zážitok. Šľachtické rody trebišovského kaštieľa: na základe systematického historického výskumu šľachtických rodov Csákyovcov, Szapáryovcov a Andrásyovcov, ale aj trebišovského panstva a kaštieľa sú organizované výstavy a pripravovaná stála expozičia. Pozitívom sú predovšetkým zistenia, že expozičiu možno zrealizovať, keďže v rámci akvizícií je možné zakúpiť vhodné zbierkové predmety a artefakty a taktiež zapožičať veľké množstvo zbierkových predmetov iných múzeí aj v zriaďovateľskej pôsobnosti KSK, ktoré vo väčšine prípadov nie sú vystavované, ba nie sú ani identifikované múzeami, ktoré ich vlastní. Na základe tejto skutočnosti sa budeme snažiť predmetné zbierkové predmety získať do dlhodobých výpožičiek. Problematickým ostáva jednanie na úrovni niektorých múzeí a to z dôvodu ich nechoty dlhodobo zapožičať svoje zbierkové predmety aj napriek tomu, že ich sami nevystavujú.

Stredoveké dejiny regiónu južného Zemplína – projekt Smartmuseum as a way to present cultural heritage. V marci 2022 bude inštalovaná nová stála expozičia, ktorá bude prezentovať archeologické nálezy hradu Parič, Kostola sv. Ducha v Trebišove, ako aj hradiska Zemplín interaktívnou formou.

Tajomstvo šiat zašlých čias. Mobilná dvojjazyčná výstava vyplývala z projektu Intereg V-A SK-HU medzi Múzeom a kultúrnym centrom južného Zemplína v Trebišove a Hradným múzeom Štefana Dobóa v Egri. Mobilná výstava mala byť zameraná na prezentáciu reštaurovaných častí ženského odevu, ktoré sa našli počas archeologického výskumu v Kostole Povýšenia sv. Kríža v obci Ruská. Počas projektu boli vytvorené návrhy a plány mobilnej výstavy, ako aj obsahy, ktoré však neskôr neboli detailnejšie rozpracované. Vzhľadom na šíriacu sa pandémiu SARS-COV-2 boli v roku 2021 zavedené mnohé protipandemické opatrenia, ktoré ohrozovali priebeh projektu. Jedným z opatrení bolo aj uzatvorenie reštaurátorskej dielne nachádzajúcej sa na pôde Univerzity ELTE v Budapešti - prístup do inštitúcie bol zakázaný všetkým odborným pracovníkom. Výskum a reštaurovanie vzácnych textílií bolo v rámci projektu jedným z hlavných cieľov, a teda nebolo možné uskutočniť výskum a reštaurovanie v riadnom termíne. Projekt bol teda ukončený predčasne, a to podaním písomnej žiadosti Európskemu zoskupeniu územnej spolupráce Via Carpatia s ručením obmedzeným dňa 10.06.2021. Ďalším z dôvodov ukončenia projektu bolo aj neplnenie záväzkov v rámci zmluvy zo strany Hradného múzea v Egri. Zástupca projektového tímu z Hradného múzea v Egri sa niekoľkokrát odmlčal a menil už vopred dohodnuté postupy v projekte, čo spomalilo jeho priebeh. Napriek napomenutiu z našej strany nedošlo k náprave.

Zlatý salónik. Malá interaktívna expozičia venovaná cisárskemu páru a jeho vzťahu k rodine Andrásy. Zriadenie novej expozičie nebolo podporené z Fondu na podporu umenia. Expozičia sa zatiaľ nerealizuje.

Zemplín Antiqua. Zážitková archeologická expozičia, ktorá má prezentovať archeologické nálezy z lokalít južného Zemplína zážitkovou interaktívnou formou. Projekt na zriadenie tejto expozičie bol podaný v rámci výzvy Terra Inkognita – Tradície inšpirujú inovácie 2021, avšak nebol podporený. Projekt bol znovu podaný v rámci výzvy Ministerstva kultúry SR -

VÝZVA NA PODPORU UDRŽATEĽNOSTI A ODOLNOSTI KULTÚRNYCH INŠTITÚCIÍ. Na vyhodnotenie podanej žiadosti čakáme.

Poznámka k výstavnej činnosti:

Múzeum v hodnotenom období pripravilo 15 výstavných projektov. Nosnými výstavnými projektmi múzea boli:

„Páni nás chcú otráviť“ CHOLERA 1831. Odborní pracovníci Mgr. Nikola Radová, Mgr. Dominik Ferenčík a Imrich Kováč pripravili vzhľadom na 190. výročie Východoslovenského roľníckeho povstania krátkodobú výstavu zameranú jednak na samotné roľnícke povstanie, ktoré na južnom Zemplíne vypuklo v roku 1831 a zároveň na ochorenie cholery, ktoré bolo jednou z mnohých príčin vypuknutia tohto povstania. Grafický dizajn panelov výstavy vytvoril Imrich Kováč.

Umenie v zbierkach šľachtických rodov... Odborní pracovníci Mgr. Nikola Radová, Mgr. Dominik Ferenčík a Imrich Kováč pripravili krátkodobú dvojjazyčnú výstavu (slovensko-maďarská), ktorá dopĺňa stálu expozíciu Šľachtické rody trebišovského kaštieľa. Výstava bola rozčlenená na tri tematické okruhy: zberateľská činnosť rodov Szapáry a Andrásy (na základe umeleckých predmetov/malieb v Aukčnom katalógu Maďarskej Poštovej banky z roku 1930), životná tvorba uhorského maliara Mihálya Munkácsyho (osobný priateľ grófa Júliusa Andrásyho) a Andrásyovci – šľachtici s umeleckou dušou (umelecká tvorba Tivadara Andrásyho a Emanuela Andrásyho). Grafický dizajn panelov výstavy vytvoril Imrich Kováč.

Poľovnícky salón Andrásyovcov. Odborní pracovníci Mgr. Nikola Radová, Mgr. Dominik Ferenčík a Imrich Kováč pripravili v poradí druhú výstavu, ktorá dopĺňa stálu expozíciu Šľachtické rody trebišovského kaštieľa. Výstava vznikla v spolupráci so SNM – múzeom Betliar zapožičaním zbierkových predmetov. Výstava je zameraná na parforné hony na líšku, ktoré sa konali každoročne 3. novembra (v deň sv. Huberta) v trebišovskom kaštieli. Výstava je doplnená o interaktívny prvok – tablet – na ktorom si návštevníci môžu vypočuť príbehy z poľovačiek (príbehy boli zverejnené v dobových novinách v roku 1856), ako aj prečítať si dobové recepty na prípravu diviny z Veľkej kuchárky M. D. Rettigovej, ktorá je zbierkovým predmetom fondu histórie múzea. Aplikáciu na tablete pripravil Mgr. Dominik Ferenčík. Grafický dizajn panelu výstavy vytvoril Imrich Kováč.

Kračunská chiža – tradičné vianočné stolovanie v tradičnej zemplínskej izbe. Spracované bolo video s názvom Šľachta verzus služobníctvo uverejnené na sociálnej sieti FB a na webovej stránke múzea. Text zostavila: Mgr. Mária Parihuzová, text prerozprávala: PhDr. Beáta Kereštanová. Video: Mgr. Mária Čatyová. Hudba: FS Furmaňe.

Vianoce u Andrásyovcov. Odborní pracovníci Mgr. Nikola Radová, Mgr. Dominik Ferenčík a Imrich Kováč pripravili v poradí tretiu výstavu, ktorá dopĺňa stálu expozíciu Šľachtické rody trebišovského kaštieľa. Výstava vznikla v spolupráci s Vihorlatským múzeom v Humennom zapožičaním zbierkových predmetov – súprava porcelánu zn. Loket. Vďaka memoárom anglickej vychovávateľky Mary Elizabeth Stevens sa dozvedáme, ako trávila rodina grófa Andrásyho vianočné sviatky v trebišovskom kaštieli v roku 1864. Výstava bola koncipovaná presne podľa opisu vychovávateľky. Do výstavy bola zakomponovaná aj cisárovná Alžbeta (Sisi), ktorá bola veľmi blízkou osobou grófskej rodine a ktorá sa narodila na Štedrý deň, teda 24.12.1837 v Mníchove. Grafický dizajn plagátov so sprievodným textom výstavy vytvoril Imrich Kováč.

Trebišovski pisanki. Z dôvodu zlej pandemickej situácie sa 32. ročník súťažnej výstavy v zdobení veľkonočných kraslíc Trebišovski pisanki nekonal prezenčne. Na sociálnej sieti FB bolo spracovaných 9 spomienkových albumov zo starších ročníkov výstavy. Prezentované boli všetky tradičné i netradičné techniky, ktoré sa na jednotlivých ročníkoch výstavy objavili. Albumy zostavila: Mgr. Mária Parihuzová. Na sociálnej sieti FB boli vypracované tiež dve

prezentácie z praktických ukážok zdobenia veľkonočných kraslíc na sprievodných podujatiach konaných na jednotlivých ročníkoch výstavy. Z: Mgr. Mária Parihuzová, Mgr. Mária Čatyová.

Modrotlač – remeslo má modré dno...

Výstava bola tematicky venovaná vývoju a prehľadu remeselnej výroby modrotlače v slovenskom prostredí v období od 18. do 20. storočia. Rozmanitosť vzorov svedčí o vyspelom remeselnom majstrovstve. Modrotlač na Slovensku mala svoje najväčšie zastúpenie práve v odevy a textile vidieckeho prostredia. Prispôbovala sa aj miestnym estetickým zvyklostiam. Zásadným spôsobom ovplyvňovala celkový vzhľad oblečenia, či dekoratívneho vybavenia interiéru obytných domov slovenského ľudu. Výstava bola prevzatá z Východoslovenského múzea v Košiciach. Autorka výstavy: Mgr. Ludmila Mitrová.

KONIARENĚ – priestor pre súčasné umenie 2021.

Mgr. Peter Valiska-Timečko – GEO_GRAFIKA

GEO_GRAFIKA je časozberný grafický projekt realizovaný v období 2020 – 2021. Prezentuje cyklus konceptuálnych grafických listov z nájdených matric a následné odtlačených, ktoré sú súčasťou autorskej knihy.

Natália Okolicsányiová – HeyDay

Natália Okolicsányiová vyštudovala maľbu na Akadémii umení v Banskej Bystrici, kde skončila doktorandské štúdium u Štefana Balázsa v Ateliéri kritickej analýzy obrazu. Okrem maliarskej tvorby sa venuje aj pedagogickej činnosti a momentálne žije a pracuje striedavo v Trenčíne a v Bratislave. Jej tvorba sa vyznačuje expresívnou figuráciou, ktorá vychádza z osobnej skúsenosti a zo snahy o hľadanie podstaty vecí. Snaží sa dostať do vnútra osobnosti a využíva pri tom prevrstvovanie farby, premaľovanie a figurálnu deformáciu, ktorá vyzdvihuje osobné nad všeobecné.

Mladé kone - Oblasti ne-voľného pohybu

Vystavujúci umelci: Gabriela Birošová, Martin Bízik, Roman Ďurček, Natália Šimonová
Výstava s názvom Oblasti ne-voľného pohybu predstavuje výber z tvorby štyroch mladých umelcov z prostredia Akadémie umení v Banskej Bystrici. Prezentované diela spája záujem o interpretáciu, reflektovanie a mapovanie vybraných aspektov súčasnosti.

Martin Kudla - Subfield Martin Kudla

Multimediálny autor Martin Kudla na svojej autorskej výstave pod názvom Subfield rozširuje maliarske spektrum a spája genézu konkretistického maliarskeho poznania s vlastným generatívno-interaktívnym softvérom. V spolupráci s programátorom, nabáda diváka k interakcii a manipulácii s obrazom.

Boris Vaitovič - cca.

Boris Vaitovič je výtvarník, ktorého esenciálnym motívom je otáznik, spochybnenie, narušenie istôt (tak často iluzívne ponúkaných). Ak berieme vetu Paula Kleea o umení ako zviditeľňovaní neviditeľného vážne, tak cieľom autora nie je ani tak ponúkať odpovede, ale skôr pozývať k otázkam; priviesť diváka takpovediac bližšie k svetu autora. Čo som chcel povedať? To sa tu pýta autor a je to divák, ktorý je pozvaný odpovedať dielu.

Stanislav Piatrik – Námestie

Fotografický projekt vychádza z dokumentácie protestov Za slušné Slovensko. Priestor námestia vnímam nie so zameraním na pódium, ani nie transparenty, ale skôr na zúčastnený dav, ľudí a ich náhodné zoskupenia. Dianie približujem cez celky ako aj polocelky, poukazujem na perifériu davu a rovnako na jeho masu.

Marek Jarotta - Obraz architektúry / Architektúra obrazu

V maľbách Mareka Jarotta sú často využívané prístupy príbuzné reštaurovaniu. Tieto maľby sú zobrazením architektúry a súčasti interiérov, ide hlavne o stanice či letiskové haly, teda priestory spojené s čakaním a dopravou. Sú to tie typické priestory,

ktoré sú väčšinou všade rovnaké, či podobné, človek ich obvykle ani poriadne nevníma, keď sa v nich ocitne a potom mu v jeho pamäti splývajú.

Natália Šimonová - STOPY KRAJINY

Výstava prezentuje výber najnovších malieb autorky veľkých i komorných formátov, z veľkej časti vystavených prvýkrát. Snahou výstavy je upriamiť pozornosť na motívy urbánnej architektúry ťažiskových štruktúr mobiliáru sídlisk a predškolských zariadení z čias socializmu narušených koróziou, ako aj na motívy abstrahovanej krajiny podrobených princípu deštrukcie pomocou hrdze, ktorú si autorka osvojila ako svoje ťažiskové médium.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

PhDr. Beáta Kereštanová

Stavebné povolenie na rekonštrukciu objektu Čeladníka (Pavilón výstav) – stavebné povolenie je právoplatné. Konzultácia s príslušným stavebným úradom, Okresným úradom, odborom ŽP, priebežné konzultácie s odbornými zamestnancami KPÚ Košice. Konceptia krajinársko – architektonického riešenia areálu kaštieľa – vízia je vypracovaná, ako strednodobý plán. Pracovný tím zložený z niekoľkých zamestnancov úzko spolupracoval s autorom architektonického zámeru.

Príprava rozvojových plánov inštitúcie – konzultácia s KPÚ Košice, s vybraným tímom zamestnancov, s projektovou kanceláriou.

Vytýčenie hranice oplotenia areálu múzea – konzultácia s geodetom, s KPÚ Konzultácie s firmou UTAI o príprave expozície, ktorá je výstupom projektu SMART. Vytvorenie pracovného tímu na riešenie aktivít spojených s 200. výročím narodenia grófa Júliusa Andrásyho, ktoré bude v roku 2023.

Konzultácie a spolupráca s Vysokou školou medzinárodného podnikania ISM Prešov na tému Začleňovanie zdravotne znevýhodnených osôb do kultúrnych podujatí organizovaných Múzeom a KCJZ v Trebišove. Výstupom je rigorózna práca na tému: „Etika v organizovaní eventov na udržiavanie tradičných remesiel so zameraním na zdravotne znevýhodnené osoby“.

Narozprávanie textov k výstave Poľovnícky salón.

Príprava scenára k videu o Vianociach – Kračunská chiža.

Príprava scenára Uličky remesiel a moderovanie podujatia.

Mgr. Dominik Ferenčík

Projekt: Zlatý salónik (FPU program 5.2.3 Nové stále expozície) – nepodporený. Podaný - január 2021.

Projekt: Zemplín Antiqua (Terra Inkognita - Tradície inšpirujú inovácie 2021) – nepodporený. Podaný – marec 2021.

Projekt: Zemplín Antiqua – v štádiu realizácie (výzva VÝZVA NA PODPORU UDRŽATEĽNOSTI A ODOLNOSTI KULTÚRNYCH INŠTITÚCIÍ - IROP-PO7-SC77-2021-75). Podaný – november 2021.

Terénny a vizuálny prieskum - s pamiatkarom Mgr. Martinom Pristašom som sa dňa 26.03.2021 zúčastnil terénneho prieskumu v obci Borša, kde sme vo vodných priekopách v areáli kaštieľa vykonávali prieskum detektorom kovov.

Mgr. Nikola Radová

Projekt: Zlatý salónik (FPU program 5.2.3 Nové stále expozície) – nepodporený. Podaný - január 2021.

Projekt: Zemplín Antiqua (Terra Inkognita - Tradície inšpirujú inovácie 2021) – nepodporený. Podaný – marec 2021.

Projekt: Za dverami depozitárov (FPU program 5.4.2 Ochrana zbierkových fondov) – nepodporený. Podaný - apríl 2021.

Projekt: Zemplín Antiqua – v štádiu realizácie (VÝZVA NA PODPORU UDRŽATELNOSTI A ODOLNOSTI KULTÚRNYCH INŠTITÚCIÍ - IROP-PO7-SC77-2021-75). Podaný – november 2021.

Žiadosť o prevod archeologických nálezov - Pamiatkový úrad Slovenskej republiky. Na základe výzvy Pamiatkového úradu SR (odbor archeológie) o súčinnosť pri kontrole archeologických nálezov – prevody vlastníctva nálezov z výskumov múzeí, bola dňa 17.01.2021 odoslaná žiadosť na Pamiatkový úrad SR o prevod archeologických nálezov z výskumov vykonaných bývalým pracovníkom múzea archeológom PhDr. Jánom Chovancom, PhD. V žiadosti boli uvedené tri lokality, a to Trebišov - poloha hrad Parič v Mestskom parku, Borša – poloha areál kaštieľa, Trebišov - poloha hrad Parič v Mestskom parku. Napriek zaslaniu žiadosti v januári 2021 nám zatiaľ neprišlo oznámenie o prevode vlastníctva archeologických nálezov.

Terénny vizuálny prieskum s pamiatkarom Mgr. Martinom Pristašom (KPÚ – Košice). V dňoch 18.03.2021 a 26.03.2021 som sa zúčastnila terénneho prieskumu obce Zemplín – poloha Hradisko a v obci Borša vo vodných priekopách pri areáli kaštieľa som vykonávala prieskum detektorom kovov.

Príprava projektu „Za dverami depozitárov“.

Vypracovanie návrhu k žiadosti na nevyhnutnú opravu a sanáciu interiéru depozitára archeológie a na nákup mobiliáru a ostatného príslušenstva. Cieľom projektu bolo jednak upraviť nevyhovujúce podmienky depozitára a zároveň pripraviť depozitár archeológie aj na prípadné prezentovanie zbierkových predmetov návštevníkom v rámci programu „Otvorené depozitáre“, tzn. prezentovanie zbierkových predmetov fondu archeológie, ktoré nie sú inštalované v expozíciách venovaných archeológii.

Mgr. Imrich Kováč

Projekt: Zlatý salónik(FPU program 5.2.3 Nové stále výstavy) – nepodporený. Podaný - január 2021.

Projekt: Zemplín Antiqua (Terra Inkognita - Tradície inšpirujú inovácie 2021) – nepodporený. Podaný – marec 2021.

Projekt: Za dverami depozitárov(FPU program 5.4.2 Ochrana zbierkových fondov) – nepodporený. Podaný - apríl 2021.

Projekt: Zemplín Antiqua – v štádiu realizácie (VÝZVA NA PODPORU UDRŽATELNOSTI A ODOLNOSTI KULTÚRNYCH INŠTITÚCIÍ - IROP-PO7-SC77-2021-75). Podaný – november 2021.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	27
Spolu	27

Poznámka k publikačnej činnosti:

Popularizačné články (webová stránka a facebookový profil múzea):

- 26.01.2021 Kamenina Wedgwood – súprava
- 10.03.2021 Korunovácia Františka Jozefa I. a jeho manželky Alžbety Bavorskej – grafika
- 06.05.2021 Berlínsky kongres – grafika
- 03.02.2021 Empírové mosadzné svietniky
- 14.05.2021 Grófka Katalin Kendeffy
- 21.05.2021 Grófka Helena Batthyány
- 11.06.2021 Gróf Július Andrásy ml.
- 24.06.2021 Svadobné oznámenie grófa Tivadara Andrásyho a grófky Eleonóry Zichy
- 06.09.2021 Vidlička z Veliat
- Dobové recepty na Vianoce (4 recepty):
 - ♣ perník norimberský
 - ♣ rohlíčky cukrové s vanilkou
 - ♣ zázvorky polévané
 - ♣ hubinky čokoládové s mandlemi
- 24.12.2021 Florentiner z cukrárne Demel pre Sisi
- 12.04.2021 Pred 80. rokmi práve dnes zomrela grófka Klára Andrásyová.
- 09.05.2021 Andrásyovské dievčatá, ktoré boli nielen aristokratkami, ale aj milujúcimi matkami.
- 23.05.2021 Ďalšie veľké dielo Gyulu Andrásyho – súdržní a vzájomne sa podporujúci synovia – 1. časť
- 23.06.2021 Zdieľaná fotka s napísaním textom – Miklós Cziráky recituje „dedovi“ grófovi Júliusovi (Gyulovi) Andrásyho

Cyklus článkov Včera a dnes, ktorý zachytáva Trebišov a okolie v dobách minulých a súčasných

- 22.5.2021 Kaštieľ Andrásyovcov
- 29.5.2021 Mauzóleum Andrásyovcov
- 5.6.2021 Hrad Parič
- 12.6.2021 Kostol Navštívenia blahoslavenej Panny Márie
- 19.6.2021 Morový stĺp
- 5.10.2021 Gréckokatolícky chrám
- 29.11.2021 Pamätník padlým sovietskym vojakom

Ďalšie články a videá

- 21.4.2021 Ako vzniká exponát
- 15.5.2021 Deň múzeí
- 24.5.2021 Bola raz jedna tehla
- 16.6.2021 Starostlivosť o okolie
- 1.11.2021 Park kráľovnej Alžbety

Edičná činnosť (počet: 16)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Šľachtické rody trebišovského kaštieľa	2	slovenský	600	skladačka	Mgr. Nikola Radová, Imrich Kováč
Čítaj s nami	1	slovenský	25	plagát	Mgr. Mária Čatyová
Modrotlač a ľudová kultúra	1	slovenský	40	plagát	Mgr. Miroslava

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
					Gaborová
Klenotnica deťom	1	slovenský	20	plagát	Mgr. Mária Čatyová
Múzejná pedagogika – ponukový list	1	slovenský	20	plagát	Mgr. Mária Čatyová
Kaštieľkovo 2021	1	slovenský	30	plagát	Mgr. Emília Vítková
Múzeum deťom	1	slovenský	40	plagát	Gabriela Cibaková
Ulička remesiel	1	slovenský	55	plagát	Gabriela Cibaková
Remeslo má modré dno	1	slovenský	45	plagát	Mgr. Miroslava Gaborová
Po prvýkrát v kaštieli	1	slovenský	35	plagát	Mgr. Dominik Ferencčík
Po prvýkrát v kaštieli II.	1	slovenský	35	plagát	Mgr. Dominik Ferencčík
Terakotová armáda	1	slovenský	45	plagát	PhDr. Beáta Kereštanová
Otvorenie nového Andrassyovského bodu	1	slovenský	10	plagát	Imrich Kováč
Umenie v zbierkach šľachtických rodov	1	slovenský	10	plagát	Dominik Ferencčík, Mgr. Nikola Radová
Páni nás chcú otráviť – Cholera 1831	1	slovenský	2	plagát	Dominik Ferencčík, Mgr. Nikola Radová
Obnovená výstava Šľachtické rody	1	slovenský	3	plagát	Dominik Ferencčík, Mgr. Nikola Radová

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	3	53			136.00
Lektoráty					
Prednášky a besedy	1	38			
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie	1	5			4.00
Iné podujatia	4	4033			3102.5
Spolu	9	4129			3242.50

Propagácia múzea

V tlači	13
V rozhlase	10
V televízii	7
Na internete	250

Exteriérová reklama	28
Direct mailing	70

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Veľký dôraz kladieme na publicitu, preto veľmi často máme podujatia propagované v rádiu Slovensko, v STV, denníku Korzár, lokálnej televízii TV Zemplín, v Maďarskej TV. Všetky aktivity sú formou rozhovorov propagované v Rádiu Regina. Celková situácia pandémie s novým koronavírusom a v jej dôsledku nemožnosť organizovať podujatia a odborné aktivity pre verejnosť sa odzrkadlila i na nižšom počte príspevkov v médiách.

TLAČ

Denník Korzár:

- „Cholera je výmysel, páni nás chcú otráviť. Ľudia sa nepoučia, vraví historička“ – rozhovor. Mgr. Dominik Ferenčík a Mgr. Nikola Radová. Korzár Dolný Zemplín – 30.7.2021, redaktorka Daniela Marcinková.
- „Šľachta z kaštieľa sa zabávala veľkolepými poľovačkami, jedlom, umením i šachom“ - rozhovor. Korzár Dolný Zemplín– 19.11.2021, redaktor Roman Hanc. Dostupné online.
- Veľkonočné aktivity – rozhovor. - PhDr. Beáta Kereštanová, 26. 5. 2021, 2.4.2021
- Noc múzeí – rozhovor. - PhDr. Beáta Kereštanová, 26. 5. 2021, 14.5. 2021
- Reprofilizácia múzea – rozhovor. - PhDr. Beáta Kereštanová, 26. 5. 2021
- Múzeum deťom - rozhovor. - PhDr. Beáta Kereštanová, 26. 5. 2021, 21.6. 2021
- Otvorenie výstavy Páni nás chcú otráviť – rozhovor. - PhDr. Beáta Kereštanová, 26. 5. 2021, 30.7.2021
- Prezentácia FsK Parchovianka a ich odevov – rozhovor. - PhDr. Beáta Kereštanová, 26. 5. 2021, 21.8. 2021
- Otvorenie Poľovníckeho salónu – rozhovor. - PhDr. Beáta Kereštanová, 26. 5. 2021, 19.11. 2021
- Otvorenie zážitkového bodu – rozhovor. - PhDr. Beáta Kereštanová, 26. 5. 2021, 24.11. 2021
- Výstava Umenie v zbierkach šľachtických rodov – rozhovor. - PhDr. Beáta Kereštanová, 26. 5. 2021, 21.12. 2021
- Výstava Kračunská chiža – rozhovor. - PhDr. Beáta Kereštanová, 26. 5. 2021, 23. 12. 2021

Nový čas

- Prezentácia expozícií - rozhovor. - PhDr. Beáta Kereštanová, 26. 5. 2021

ROZHLAS

RTVS – Rádio Regina – reportáže:

- Páni nás chcú otráviť – rozhovor. Mgr. Dominik Ferenčík a Mgr. Nikola Radová. Rádio Regina Východ – 13.07.2021, redaktorka Lívia Godová
- Tokajské víno a vinohradníctvo – rozhovor. Rádio Regina Východ – vstup dňa 24.9.2021 o 9:15; reportérka Lívia Godová
- Región Tokaj a tokajské vinohradníctvo – živý vstup. Rádio Regina Východ – vstup dňa 10.11.2021 o 11:15 hod; reportérka Lívia Godová
- Otvorenie nového Andrassyovského bodu - rozhovor. Rádio Regina Východ – vstup dňa 24.11.2021 o 14:00 hod., reportérka Lívia Godová
- Kam zmizli umelecké poklady z kaštieľa v Trebišove – Mgr. Nikola Radová. rozhovor. Rádio Regina Východ – Rubriky. Vysielané dňa 09.11.2021, reportér Juraj Šimko
- Umenie v zbierkach šľachtických rodov – Mgr. Nikola Radová. rozhovor. Rádio Regina Východ. Vysielané dňa 15.10.2021 o 10.00 hod., reportérka Lívia Godová

- Poľovnícky salón Andrásyovcov – Mgr. Nikola Radová . rozhovor. Rádio Regina Východ. Vysielané dňa 11.12.2021 o 10.00 hod., reportérka Lívia Godová
- „Šľachta vs. služobníctvo“ – výstava Vianoce u Andrásyovcov - Mgr. Nikola Radová . rozhovor. Rádio Regina Východ. Vysielané dňa 14.12.2021 o 10.10 hod., reportérka Lívia Godová
- Kaštieľkovo - rozhovor. - PhDr. Beáta Kereštanová, 26. 5. 2021

Rádio Košice

- Výstava Umenie v zbierkach šľachtických rodov – živý vstup dňa 14.10.2021 o 09:30 hod, Rádio Košice.

TELEVÍZIA

RTVS:

- Páni nás chcú otráviť – rozhovor. Mgr. Dominik Ferenčík a Mgr. Nikola Radová. RTVS – vstup dňa 07.07.202, redaktorka Viktória Doričová
- Otvorenie nového Andrásyovského bodu – rozhovor. Mgr. Dominik Ferenčík a Mgr. Nikola Radová . RTVS – vstup dňa 24.11.2021 o 14:30hod, reportérka Viktória Doričová
- Umenie v zbierkach šľachtických rodov - rozhovor. - PhDr. Beáta Kereštanová TV M1 (televízia v Maďarsku):
- Otvorenie nového Andrásyovského bodu – rozhovor. Maďarská televízia M5 – vstup dňa 24.11.2021 o 14.45, reportérka Tomojka Tünde
- Umenie v zbierkach šľachtických rodov - rozhovor. - PhDr. Beáta Kereštanová
- Poľovnícky salón - rozhovor. - PhDr. Beáta Kereštanová

TA 3

- Potulky po košickom kraji – relácia o typoch na výlety - rozhovor. - PhDr. Beáta Kereštanová

TASR

- Výstavy v Trebišove približujú umenie a poľovačky spojené s kaštieľom – Mgr. Dominik Ferenčík. rozhovor. Agentúra TASR – 19.11.2021, redaktor Roman Hanc. Dostupné online.
- Umenie v zbierkach šľachtických rodov – Mgr. Dominik Ferenčík. rozhovor. TASR – 19.11.2021, redaktor Roman Hanc. Dostupné online.
- „Ako vyzerali Vianoce u Andrásyovcov v trebišovskom kaštieľi“ – Mgr. Nikola Radová. rozhovor. Tlačová agentúra SR. Zverejnené 21.12.2021, Roman Hanc

www.lexikon.sk

- Poľovnícky salón Andrásyovcov láka svojou noblesou a odhaľuje spôsoby kratochvíle šľachty – článok. www.lexikon.sk, zverejnené dňa 17.11.2021, text: Mgr. Nikola Radová

FB stránka múzea

Na facebookovom profile múzea a tiež webe múzea boli uverejňované videá, dôležité výročia, exponáty, súťaže, informácie o podujatiach, výstavách a iné.

Mgr. Mária Čatyová

- Zemplínske čeregi
- Lev púšťový
- Kvíz na zopakovanie – Lev púšťový
- Zamilované páry v šľachte
- Výroba stojanu na ceruzky
- Jozef Porchinčák

- Výroba veľkonočného vajíčka
- Príprava pôstneho jedla: zameška
- Zdobenie kraslíc
- Trebišovski pisanki
- Štefan Boleslav Roman
- Ako vzniká exponát
- Ako netradične recyklovať sklo
- Dedovizeň
- Noc múzeí a galérií
- Zemplínsky ornament
- Súťaž Sväté Trojhviezdie
- Plisovanie sukni
- Hviezdoslavov Kubín: víťazi
- Otvorenie zážitkového bodu
- Príprava výstavy – Vianoce u Andrassyovcov
- Šľachta vs. služobníctvo – Šľachta
- Šľachta vs. Služobníctvo – Služobníctvo

Počet online videí: 23 Počet tlačových správ: 24

Webová stránka múzea.

Na webovej stránke múzea boli uverejnené informácie o podujatiach a výstavách.
Používatelia: 15 704.

Zobrazenia stránky: 57 950

Facebook: profil múzea.

Na facebookovom profile múzea boli uverejnené informácie o podujatiach a výstavách múzea a online aktivity s interakciou návštevníkov.

Počet online aktivít: 23.

Počet návštevníkov na online aktivitách: 101 096.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		8081
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		257
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		
Počet titulov dochádzajúcich periodík		3
Ročný prírastok knižničných jednotiek		
z toho	kúpou	34
	darom	13
	výmenou	
	bezodplatným prevodom	
Ročný úbytok knižničných jednotiek		
Knižničné jednotky spracované automatizovane		

Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		16
z toho	prezenčné výpožičky	
	absenčné výpožičky	16
	MVS iným knižniciam	
	MVS z iných knižníc	
	MMVS iným knižniciam	
	MMVS z iných knižníc	
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		
Počet vypracovaných bibliografií		
Počet vypracovaných rešerší		
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		2
Plocha priestorov knižnice v m ²		50
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		8
Návštevníci knižnice		3
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		
Počet osobných počítačov		
Počet PC s pripojením na internet		
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		255.49
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	1

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci			1		1	1	3
Odborní zamestnanci		1	6	1	8		16
THP		3					3
Ostatní			5				5
Spolu		4	12	1	9	1	27

Pohyb zamestnancov

Noví	3
Odišli	3

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Parné lokomobily	562	111		451	1257.00
Vývoj mlatby	459	106		353	1035.00
Poľnohospodárske stroje a mechanizmy	471	174		297	1124.00
Tokajské vinárstvo a vinohradníctvo na Slovensku	501	113		388	1208.50
Tradičné remeslá južného Zemplína	531	171		360	1285.00
Ľudový odev južného Zemplína	511	160		351	1220.00
Archív tokajských vín	486	165		321	1132.00
Ľudová drevorezba a plastika Zemplína	585	140		445	1412.00
Stála výstava Šľachtické rody trebišovského kaštieľa	940	317		623	2252.00
Poľovníctvo a ochrana zveri	612	150		462	1496.00
Klenotnica rodiny Štefana Dobóa	609	250		359	1520.00
Zážitkový bod	306	117		189	802.00
Modrotlač - remeslo má modré dno...	388	110		278	917.00
Umenie v zbierkach šľachtických rodov	455	181		274	1118.00
Poľovnícky salón Andrassyovcov	403	160	16	227	965.00
Kračunská chiža	390	36	11	343	917.00
Vianoce u Anrassyovcov	382	52	12	318	906.00
HeyDay	119	9	6	104	236.00
Oblasti ne-voľného pohybu	111	1	8	102	216.00
Subfield Martin Kudla	83	8	7	68	166.00
cca.	91	5	15	71	162.00
Námestie	103	3	6	94	199.00
Obraz architektúry / Architektúra obrazu	110		8	102	220.00

Názov	Návštevníci			Vstupné (€)	
	celkom	zahraniční	neplatiaci do 18 rokov		
STOPY KRAJINY	112		7	105	228.00
Páni nás chcú otráviť, CHOLERA 1831	390	102		288	976.00
SPOLU:	9710	2641	96	6973	22969.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		466443
	z toho	na mzdy	250079
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	2153
		iné	214211
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		9520
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	7360
		na expozície	
		iné	2160
	vlastné príjmy spolu		30625
	z toho	zo vstupného	26212
		z prenájmu	
		iné	4413
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	
		zahraničné	
iné		2672	
Celkové výdavky (€)			
z toho	bežné výdavky spolu		486285
	kapitálové výdavky spolu		10690
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	7360
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	1170
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov			

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	25
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	25
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	40
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	45
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	354
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	13190
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	18
Celkový počet expozícií	12
z toho nové expozície	1
Celkový počet výstav	15
z toho vlastné	6
z toho prevzaté	9
z toho dovezené zo zahraničia	0
z toho vyvezené do zahraničia	0
z toho reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí	9
Celkový počet návštevníkov	13839
z toho expozície a výstavy	9710
z toho kultúrno-vzdelávacie podujatia	4129
Celkový počet pracovníkov	27
z toho VŠ	11
Celkové príjmy (€)	
Celkové výdavky (€)	

Názov: Múzeum Jána Cikkera, Bratislava**Rok:** 2021**Ulica:** Fialkové údolie**Číslo popisné:** 2**Obec:** Bratislava**PSČ:** 811 01**Telefón:** +421 254412555**E-mail:** muzeum@jan-cikker.org**Internetová stránka:** www.jan-cikker.org**Riaditeľ:** Irena Michalicová, Mgr.art.**Štatutárny orgán:** Irena Michalicová, Mgr.art.**Zriadovateľ:** iná právnická osoba**Umiestnenie (geograficky):** Bratislavský kraj**Všeobecné problémy:**

Aktivity Múzea Jána Cikkera v roku 2021 nadviazali na koncertnú, organizačnú, prezentačnú a výskumnú činnosť predchádzajúceho roka. Všetky aktivity múzea boli vykonávané kvôli pretrvávajúcej personálnej situácii jedinou zamestnankyňou. Našu činnosť bola aj v tomto roku decimovaná opatreniami v súvislosti s COVID-19, ale i v tejto situácii v súlade s pandemickými opatreniami sme v spolupráci s vokálnymi umelcami i inštrumentalistami usporiadali viaceré on-line produkcie koncertných podujatí. Jednou z nich bol Festival peknej hudby, ktorý v r. 2021 prebiehal nie v Banskej Štiavnici, ale online v priestoroch nášho múzea. V našom múzeu prebiehali aj koncerty pod názvom Dni J. Speringera. Naše múzeum bolo opäť miestom, kde sme usporadúvali koncerty a vzdelávacie podujatia a prezentácie. Tieto aktivity aspoň čiastočne - kvôli pandémie i vzhľadom na mimoriadnu situáciu naplnili svoj cieľ – šírenie hudby a tvorivého odkazu majstra Jána Cikkera. Skladby Jána Cikkera zneli vďaka nášmu organizačnému úsiliu v koncertných sieňach a éteri doma i v zahraničí (o.i. na vlnách BBC). Koncerty 15. ročníka jesenného muzeálneho cyklu odzneli všetky v priebehu 1. polovice roka 2021 pod názvom Ján Cikker tradičný a netradičný. Na 1. z nich sa predstavilo skvelé cimbalové duo M. Comendant a V. Homola, ktorých sme inšpirovali k úspešnej transkripcii Cikkerovho diela Dupák pre dva cimbaly. Na ďalšom koncerte odznela ďalšia transkripcia Cikkerovho cyklu Čo mi deti rozprávali pre gitarové duo v podaní M. Krajča a R. Krajčovej. Vzácného hosťa - prof. L. Burlasa sme privítali na 3. koncerte cyklu. Jeho rozprávanie a spomienky na Jána Cikkera sa striedali s klavírnymi opusmi skladateľa v podaní S. Čápovej - Vizváryovej, I. Černeckej a F. Perglera. Záverečný koncert cyklu bol gitarový recitál K. Samuelčíka. K oslavám 110. výročia narodenia skladateľa patrili koncertov Dni Jána Cikkera, ktorých vrcholom bol slávnostný koncert v Zrkadlovej sieni Primaciálneho paláca v Bratislave, na ktorom účinkoval SKO pod vedením E. Danela a sopranistka Andrea Čajová a altistka Terézia Kružliaková. Koncert s rovnakou dramaturgiou sme zorganizovali v rodisku J. Cikkera v Banskej Bystrici, uskutočnili sme ho v spolupráci s Rotary klubom v kostole Nanebovzatia Panny Márie. Cikkerove orchestrálne diela zneli aj na pódiu Slovenskej filharmónie (aj v rámci otváracieho koncertu BHS), Štátnej filharmónie Košice, ŠKO Žilina, na festivale Hudba pod diamantovou kolenbou a i. Koncerty profesionálnych umelcov dopĺňali žiacke a študentské podujatia. V závere roka nechýbal v rámci aktivít múzea náš vlastný cyklus komorných koncertov, ktorých časť však bola presunutá kvôli situácii s COVID-19 na 1. polrok roku 2022. Počas celého roka sme sa sústredili na zachovanie chodu múzejnej prevádzky, pre verejnosť pokračovala expozícia a výstava z predchádzajúceho obdobia. Kvôli situácii s COVID-19 boli zrušené i tradičné podujatia, ktoré MJC pripravovalo 2x ročne po smrti básnika Milana

Rúfusa, na ktorom sa stretávali priatelia a obdivovatelia jeho poézie v snahe pripomenúť si tohto umelca a taktiež skladateľského génia Jána Cikkera.

Prvý polrok roka sme využili vďaka daru súkromného sponzora na opravné stavebné práce - opravili sme masívne zatekajúcu terasu a obnovili sme koncertnú sieň a časť fasády múzea, čo bolo už viac než nevyhnutné.

Múzeum Jána Cikkera sa zapojilo do projektu Víkend otvorených parkov a záhrad, v rámci ktorého bol pre návštevníkov prezentovaný v exteriéri MJC život a dielo J.Cikkera. V čase, keď boli umelecké školy rôznych stupňov zatvorené, rovnako ako mnohé umelecké inštitúcie, v súlade s vyhláškami MZ SR a nariadení boli naše priestory solidárne využívané rôznymi hudobnými zoskupeniami, študentmi, učiteľmi na skúšanie, nácviky a korepetície. Keďže sme súkromné múzeum a značnú časť našich aktivít sme nútení zameriavať na fundraising, v rámci neho sme sa zapojili do projektu "Giving Tuesday" a tiež sme oslovili verejnosť v rámci darovania 2% z daní. Venovali sme sa aj tvorbe projektov a žiadostí o dotácie na rok 2022. Pracovali sme na dramaturgii a realizácii všetkých koncertov počas roka z našej produkcie.

Jednou z úloh múzea je poskytovanie služieb bádateľom, túto možnosť využívali študenti zo Slovenska aj zahraničia, ktorým bolo umožnené štúdium kópií rukopisov diel J. Cikkera s cieľom výskumu pre doktorandské a iné práce, ako aj služby online. Bádateľské služby sme poskytovali aj slovenským a zahraničným umelcom, filmovým tvorcom, novinárom a i. Múzeum v rámci šírenia skladateľského odkazu Jána Cikkera iniciuje vydávanie nôt i vznik hudobných nahrávok a spolupracuje na ich uvedení do života. V r. 2021 boli vydané v spolupráci s Hudobným fondom Cikkerove Uspávanky pre alt a klavír, ktoré revidovala riaditeľka múzea.

V rámci spracovávania zbierkového fondu prebiehala prvostupňová i druhostupňová evidencia zbierkových predmetov múzea.

O svojej činnosti a výsledkoch sme informovali verejnosť prostredníctvom sociálnych sietí na facebooku múzea, Instagrame a na vlastnej webovej stránke. V rámci 110. výročia narodenia skladateľa boli uvádzané viaceré filmy a hudobné programy na rôznych TV stanicích o živote a tvorbe Jána Cikkera. Ďalší TV program bol venovaný vzniku a poslaniu nášho múzea. Naše nové CD bolo úspešne uvedené ako Album dne s recenziou na Rádio Vltava a webe tohto rádia. Rozhovor s riaditeľkou múzea "Rozhovory o hudbe" o činnosti múzea bol streamovaný na platforme youtube. Počas Dní J. Speringera bola verejnosť informovaná aj o našich priestoroch a histórii v reportážach TA3. Rádio Regina (110. výročie J. Cikkera), Ars musica, Rádio Devín, BBC Radio Breakfast, portál opera Slovakia a i. Kvôli situácii s COVID-19 sme evidovali logický pokles návštevnosti. Návštevnosť inštitúcie ovplyvnilo aj nezrealizovanie našich ďalších tradičných podujatí. Tieto skutočnosti spojené s protipandemickými opatreniami mali za následok aj výpadok tržieb zo vstupného. V rámci pracovnej náplne sa počas celého roka vykonávala pravidelná údržba domu a záhrady, ktorá ho obklopuje.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Dejiny hudby	19	75	19	75								
Spoločenské vedy spolu	19	75	19	75								

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Prírastky spolu	19	75	19	75								

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 22.10.2021

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 23.4.2019

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Dejiny hudby	145	363	145	363	19	75	0	0
Spoločenské vedy spolu	145	363	145	363	19	75		
Zbierky spolu	145	363	145	363	19	75		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 160

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	193	áno	áno
Výstavné priestory			
Depozitárne priestory	24.80	áno	áno
Pracovne	8	áno	áno
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratória			
Iné priestory			
Spolu	225.80		

Depozitárny režim schválený: 24.4.2019

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 1)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Spracovanie pozostalosti Jána Cikkera	Mgr.art. Irena Michalicová	1.1.2012 - 31.12.2024	Dejiny hudby	súpis zbierky – fontés

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Život a dielo Jána Cikkera	Fialkové údolie 2, 811 01 Bratislava - Staré mesto	2006		pamätaná izba, dom	

Spoločenskovedné expozície: 0

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätané izby, domy: 1

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Služby bádateľom: Slovensko, Česká republika, Veľká Británia, aj osobne v priestoroch múzea.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	1
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	1
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	21
Spolu	23

Poznámka k publikačnej činnosti:

Príprava rukopisu pre vydanie 10 Uspávaniek pre alt a klavír J. Cikkera v Hudobnom fonde, následná korektúra diela pred vydaním.

Edičná činnosť (počet: 6)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Dni Jána Cikkera (cyklus jesenných koncertov)	3	slovenský	10	plagát	Mgr.art. Irena Michalicová
Giving Tuesday	2	slovenský	40	plagát	Mgr.art. Irena Michalicová
16. ročník komorných koncertov	4	slovenský	10	plagát	Mgr.art. Irena Michalicová
Dni Jána Cikkera - 110. výročie	2	slovenský	80	plagát	Mgr.art. Irena

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
narodenia skladateľa					Michalicová
15. ročník komorných koncertov	5	slovenský	40	plagát	Mgr.art. Irena Michalicová
Náš život sa nezastavil	1	slovenský	15	plagát	Mgr.art. Irena Michalicová

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	4	5			
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia	10	335	42		350
Špecializované akcie	4	125			150
Iné podujatia	7	70			370
Spolu	25	535	42		870.00

Propagácia múzea

V tlači	10
V rozhlase	9
V televízii	5
Na internete	160
Exteriérová reklama	25
Direct mailing	850

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci							
THP							
Ostatní							
Spolu					1		1

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Múzeum Jána Cikkera - Život a dielo Jána Cikkera	535	3	42	6	883.50
SPOLU:	535	3	42	6	883.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		20906	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		17500
	z toho	na mzdy	
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		3406
	z toho	zo vstupného	876
		z prenájmu	1395
		iné	1395
	granty spolu		
z toho	tuzemské		
	zahraničné		
iné			
Celkové výdavky (€)		20497.53	
z toho	bežné výdavky spolu		20497.53
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov			

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet prír. č. ZP v danom roku	19
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	75
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	19
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	75
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	363
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	
Celkový počet expozícií	1
z toho nové expozície	0
Celkový počet výstav	0
z toho vlastné	0
z toho prevzaté	0
z toho dovezené zo zahraničia	0
z toho vyvezené do zahraničia	0
z toho reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí	25
Celkový počet návštevníkov	1070
z toho expozície a výstavy	535
z toho kultúrno-vzdelávacie podujatia	535
Celkový počet pracovníkov	1
z toho VŠ	1
Celkové príjmy (€)	20906.00
Celkové výdavky (€)	20497.53

**Názov: Múzeum Jána Thaina v Nových Zámkoch – Thain
János Múzeum Érsekújvár, Nové Zámky**

Rok: 2021

Ulica: Pribinova

Číslo popisné: 6

Obec: Nové Zámky

PSČ: 940 62

Telefón: 035/6400032

E-mail: sekretariat@muzeumnz.sk

Internetová stránka: <http://www.muzeumnz.sk>

Riaditeľ: Mgr. Tomáš Bihari

Štatutárny orgán: Mgr. Tomáš Bihari

Zriaďovateľ: kraj

Umiestnenie (geograficky): Nitriansky kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 10)

Názov	Adresa	Kontakty
Archeologické múzeum	Maďarskosvodínska cesta č. 306, 94354 Svodín	+421907432055, +421904021807
Dom ľudových tradícií	Maďarskosvodínska cesta č. 306, 94354 Svodín	+421907432055, +421904021807
Cesta konopím	Maďarskosvodínska cesta č. 306, 94354 Svodín	+421907432055, +421904021807
Po stopách našich predkov	Ul. M. R. Štefánika 58, 94065 Nové Zámky	+42135/6400626
Odviate časom	Ul. M. R. Štefánika 58, 94065 Nové Zámky	+42135/6400626
Z klenotnice ľudového umenia	Ul. M. R. Štefánika 58, 94065 Nové Zámky	+42135/6400626
Zo života predkov	Ul. M. R. Štefánika 58, 94065 Nové Zámky	+42135/6400626
Pamätná izba Antona Bernoláka	Ul. M. R. Štefánika 58, 94065 Nové Zámky	+42135/6400626
Gergely Czuczur - život a diel	Ul. M. R. Štefánika 58, 94065 Nové Zámky	+42135/6400626
Život a dielo Jána Thaina	Ul. M. R. Štefánika 58, 94065 Nové Zámky	+42135/6400626

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	54	96			5	5	49	91				
Spoločenské vedy spolu	54	96			5	5	49	91				
Prírastky spolu	54	96			5	5	49	91				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 6.4.2021

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 2.12.2019

Poznámka k akvizičnej činnosti:

Múzeum bolo v roku 2021 oslabené z dôvodov:

Etnografka odišla do dôchodku a hľadáme náhradu.

Múzeum malo dovedty len 2 historikov a 1 archeológa.

Z toho dôvodu sa riešila akvizícia len z hľadiska historických ZP.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	5615	6597	7108	14287	0	0	0	0
História	4708	12175	8165	12053	54	96	0	0
Etnografia	6542	6919	5483	5607	0	0	0	0
Dejiny umenia	78	78	63	63	0	0	0	0
Numizmatika	3223	5818	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	981	1001	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	21147	32588	20819	32010	54	96		
Zbierky spolu	21147	32588	20819	32010	54	96		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí:

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Múzeum bolo v roku 2021 oslabené z dôvodov:

Etnografka odišla do dôchodku a hľadáme náhradu.

Múzeum malo dovedty len 2 historikov a 1 archeológa.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	606.5	častočne	častočne
Výstavné priestory	59.60	áno	áno
Depozitárne priestory	2471.10	častočne	častočne
Pracovne	148.80	častočne	častočne

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Prednáškové miestnosti	26.30	áno	áno
Dielne a laboratóriá	37.20	áno	áno
Iné priestory	550.80	čiastočne	čiastočne
Spolu	3900.30		

Depozitárny režim schválený: 31.7.2020

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

V roku 2018 sa zabezpečili v depozitári nové bezpečnostné a protipožiarne dvere, v priestoroch sa zaviedol nový kamerový systém a neustále depozitár podlieha pravidelným kontrolám a pomocou odvlhčovačov aj odstránenie nadbytočnej vlhkosti vzduchu.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky	3	3600.00
Spolu	3	3600.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

Múzeum v roku 2021 nemalo možnosť konzervovania, pretože náš zamestnanec Mgr. Ladislav Petrovič zomrel 3.4.2019, odvtedy sa hľadá kvalifikovaná náhrada.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 6)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Bádanie k problematike zmien vzhľadu Nových Zámkov v priebehu 20. storočia	Mgr. Pavol Rusnák	rok 2021	História	iné
Výskum dejín novožamočských stredných škôl	Mgr. Zsuzsanna Varga	rok 2021	História	scenár výstavy
Spracovanie výskumu J. Liszku: Nové Zámky – Žofijská osada z roku 1983	Mgr. Jakub Godiš, PhD.	rok 2021	Archeológia	štúdiá v odbornej tlači
Pohrebiská únětickej kultúry v Nových Zámkoch	Mgr. Jakub Godiš, PhD.	I. Polrok	Archeológia	štúdiá v odbornej tlači
Pohrebisko mohylovej kultúry v Šamoríne, časti Šámot	Mgr. Jakub Godiš, PhD.	I. Polrok	Archeológia	štúdiá v odbornej tlači

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Letný cyklus archeológie 2021	Mgr. Jakub Godiš, PhD.	II. Polrok	Archeológia	iné

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Vedecko - výskumná činnosť odborných zamestnancov bola z personálnych a finančných príčin skromná, skôr zameraná na potreby výstavnej a kultúrnovýchovnej činnosti. Ďalším dôvodom bolo aj oslabenie múzea:

Etnografka odišla do dôchodku 31.12.2018 a hľadáme náhradu

Múzeum malo dovtedy len 2 historikov a 1 archeológa.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 11)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Po stopách našich predkov	Ul. M. R. Štefánika 58, 940 65	2004		spoločenskovedná	Nie
Odviať časom	Ul. M. R. Štefánika 58, 940 65	2005		spoločenskovedná	Nie
Z klenotnice ľudového umenia	Ul. M. R. Štefánika 58, 940 65	2005		spoločenskovedná	Nie
Zo života predkov	Ul. M. R. Štefánika 58, 940 65	2005		spoločenskovedná	Nie
Pamätaná izba Antona Bernoláka	Ul. M. R. Štefánika 58, 940 65	2005		pamätaná izba, dom	Nie
Gergely Czuczor - Život a dielo	Ul. M. R. Štefánika 58, 940 65	2005		pamätaná izba, dom	Nie
Život a dielo Jána Thaina	Ul. M. R. Štefánika 58, 940 65	2018		pamätaná izba, dom	Nie
Dom ľudových tradícií	Maďarskosvodínska cesta č. 306, 94354 Svodín	2005		spoločenskovedná	Nie
Archeologické múzeum	Maďarskosvodínska cesta č. 306, 94354 Svodín	2006		spoločenskovedná	Nie
Cesta konopím	Maďarskosvodínska cesta č. 306, 94354 Svodín	2019		spoločenskovedná	Nie
Dva zaniknuté kostoly vo Svodíne	Maďarskosvodínska cesta č. 306, 94354 Svodín	2021		pamätaná izba, dom	

Spoločenskovedné expozície: 7

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätané izby, domy: 4

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 9)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Poklady jednej knižnice	Mgr. Zsuzsanna Varga	Ul. M. R. Štefánika 58, 940 65	január - február	vlastná	spoločensko vedná	59	Nie
REMIX	PhD. Godiš Jakub, Mgr. Pavol Rusnák, Mgr. Zsuzsanna Varga	Ul. M. R. Štefánika 58, 940 65	marec - máj	vlastná		59	Nie
Havrany a ich príbuzní		Ul. M. R. Štefánika 58, 940 65	máj - júl	prevzatá		59	Nie
Nové Zámky v premenách času	Mgr. Pavol Rusnák	Ul. M. R. Štefánika 58, 940 65	august - október	vlastná		59	Nie
Začarované do dreva a šúpolia	Mgr. Zsuzsanna Varga	Ul. M. R. Štefánika 58, 940 65	november - december	vlastná		59	Nie
Predmet mesiaca - sefiál multidisciplinárnych výstaviiek	PhD. Godiš Jakub, Mgr. Pavol Rusnák, Mgr. Zsuzsanna Varga	Ul. M. R. Štefánika 58, 940 65	január - december	vlastná		1	Nie
Reformácia v Novozámoc kom okrese.	Mgr. Zsuzsanna Varga	kostol reformovanej cirkvi v NZ	2017 doteraz	vlastná		60	Nie
Františkáni v Nových Zámkoch	Mgr. Zsuzsanna Varga	Františkánsky kláštor Nové Zámky	2016 doteraz	vlastná		10	Nie
Poklady jednej knižnice	Mgr. Zsuzsanna Varga	Mestského múzea v Štúrove	február - júl			30	Nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Popri expozíciách a výstavách bol k nahliadnutiu pre návštevníkov aj stále sa meniaci predmet mesiaca a to v sledovanom období 8 krát, čo bolo publikované aj v miestnej tlači - 10 článkov.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Múzeum Jána Thaina v Nových Zámkoch, Thain János Múzeum Érsekújvár
Správa o činnosti Múzea Jána Thaina v Nových Zámkoch Thain János Múzeum Érsekújvár
za rok 2021

rok 2021

Činnosť Múzea Jána Thaina v Nových Zámkoch, Thain János Múzeum Érsekújvár (ďalej MJT) v roku 2021 vychádzala z Plánu hlavných úloh na rok 2021.

Činnosť múzea bola obmedzená, nakoľko vznikla mimoriadna situácia covid19. Múzeum bolo povinné uzavrieť prevádzku pre verejnosť od 21.12.2020 (vianočný lockdown) a z toho dôvodu, nebolo múzeum prístupné pre verejnosť. Podľa možností sa múzeum veľmi rýchlo a pružne prispôbilo okolnostiam a pre verejnosť sa začali zverejňovať video reportáže, publikovalo sa online, predmet mesiaca. Činnosť odborných zamestnancov sa sústredila na aktivity k dosiahnutiu splnenia hlavných úloh v rámci možností danej situácie.

Vyjadrenia vlády SR umožnili múzeám znovu otvoriť od 19.4.2021 podľa stanovených podmienok. Ku konci roka sa začala zhoršovať epidemiologická situácia a z toho dôvodu muselo zase MJT uzatvoriť svoju prevádzku pre verejnosť a to od 25.11.2021 až do 17.12.2021. Otvorenie múzea bolo na základe vyhlášky ÚVZSR a to len pre návštevníkov kompletne zaočkovaných, alebo osoby ktoré prekonalí ochorenie covid-19 nie pred viac ako 180 dňami.

1. Všeobecné úlohy

1.1 Komplexná ochrana objektov so zbierkovými predmetmi (výstavné a expozičné priestory, depozity) – fyzické stráženie, elektronický monitoring s prepojením na centrálny pult polície.

1.2 Vytváranie priestorových, materiálno-technických a personálnych podmienok pre činnosť múzea.

1.2.1 Priebežné zabezpečovanie konzervátorsko-reštaurátorského pracoviska MJT. Prebieha výberové konanie na obsadenie pozície konzervátora a s ohľadom na to aj zabezpečenie nevyhnutného materiálového a technického vybavenia, ako nevyhnutnej podmienky pre plynulé plnenie úloh konzervovania a reštaurovania. Počas I. polroka 2021 sa nepodarilo zaplniť miesto konzervátora, nakoľko na túto pozíciu sa neprihlásil žiadny kandidát s požadovaným vzdelaním. V druhom polroku 2021 prebehlo výberové konanie na ktoré sa prihlásili dvaja záujemcovia. Napriek úspešnosti výberového konania, kandidáti kvôli finančnému ohodnoteniu pracovnú pozíciu odmietli. V priebehu roku 2022 bude znovu vyhlásené výberové konanie.

1.2.2 Naďalej prebieha získavanie finančných prostriedkov na post etnografa, ktorý by zabezpečil úplnosť a celkové zastrešenie národopisného a zbierkového fondu. Nakoľko sa za rok 2021 nepodarilo získať finančné prostriedky z dôvodu pandemickej situácie, získavanie finančných prostriedkov bude pokračovať aj v druhom polroku 2022.

Naše múzeum má v etnografickej zbierke cca 7 000 zbierkových predmetov, ktoré si vyžadujú odbornú starostlivosť a využitie, pričom časť z nich je potrebné aj druhostupňovo spracovať a takmer všetky prepracovať digitálne do centrálnej evidencie múzejných zbierok, ako aj ďalšie činnosti o ktorých pojednáva Zákon č. 206/2009 Z. z. Čl.1, §8. Zákon o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty.

1.3. Riešenie problémov depozitára v Šuranoch a výmena okien na administratívnej budove .
1.3.1. Vybudovanie novej kotolne v depozitári v Šuranoch na ktoré boli schválené finančné prostriedky na 12. riadnom zastupiteľstve NSK 6.5.2019 a to finančné prostriedky vo výške 4.600,00 Eur na projektovú dokumentáciu, ktorú realizoval odbor majetku a investícií.

Zabezpečenie nového vykurovacieho systému pre depozitár je prioritnou úlohou z dôvodu sledovania a merania stavu optimálnych klimatických podmienok zbierkových predmetov ako to stanovuje zákon.

Budova bývalej školy bola rozdelená na dve časti: internát, (ktorý bol predaný firme AGROSYS s.r.o.) a depozit múzea. Pôvodný vykurovací systém sa nachádzal v priestoroch internátu, ktorý už nie je v správe múzea, čo znamená, že v predmetných priestoroch je potrebné vybudovať nový vykurovací systém. Vykurovací systém je potrebný podľa zákona č. 206/2009 Z.z. o múzeách a galériách §13 ods. 1, 2 písmeno b) na zabezpečenie optimálnych klimatických podmienok zbierkových predmetov, taktiež na zamedzenie degradácie budovy, kvôli vplyvom poveternostných podmienok, ako je chlad.

Dňa 1.6.2021 bola odovzdaná vypracovaná projektová dokumentácia na odbor majetku a investícií a súčasne aj múzeu na nový vykurovací systém MJT Nitrianska cesta 81, 942 01 Šurany. Následne sa múzeum informovalo o ďalších krokoch týkajúcich sa postupu realizácie a vybudovania nového vykurovacieho systému.

1.3.2 Žiadosť o výmenu starých drevených okien, ktoré sú v zlom stave a neplnia svoju tepelnú a izolačnú funkciu, bola podaná už od 22.8.2018. Na rok 2021 sa podarilo získať príspevok z Nitrianskeho samosprávneho kraja na ich výmenu a to počas roka. Súčasne prebieha výberové konanie na odbore majetku a investícií, na ktorom vyberú firmu, spoločnosť, ktorá výmenu zrealizuje.

Jedná sa o 20 ks plastových okien a vchodových dverí a taktiež o zabezpečenie certifikovaných bezpečnostných skiel, ktoré budú namiesto mrežového systému.

2. Budovanie zbierkového fondu

2.1 Ochrana zbierkového fondu

2.1.1 Dôsledné dodržiavanie ustanovenia zákona č. 206/2009 Z.z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a vyhlášky MK SR č. 523/2009, ktorou sa ustanovujú podrobnosti o základných odborných činnostiach v múzeu alebo v galérii a o evidencii predmetov kultúrnej hodnoty.

2.1.2 Udržiavanie poriadku v depozitároch. Uskutočnili sa sanitárne dni, ktoré v prvom polroku počas covid 19 boli po uzavretí múzea priebežne zabezpečené v budovách M.R. Štefánika 58 a na Pribinovej 6.

V depozitári v Šuranoch, Nitrianska 81 sa uskutočnili sanitárne dni a taktiež vonkajšia úprava priestorov.

2.1.3 Vytváranie vhodných klimatických podmienok, sledovanie vhodnosti tepla, vlhkosti vzduchu, fyzického stavu zbierkových predmetov, zabezpečovanie ochrany proti škodcom a odstraňovanie eventuálnych nedostatkov.

2.1.4 Vedenie presnej evidencie pohybu zbierkových predmetov.

2.1.5 V zmysle Zákona č. 206/2009 Z. z. zabezpečiť revízie zbierkových predmetov MJT v štvorročnom cykle komplexnej revízie podľa stanovených harmonogramov. V r. 2021 uskutočnilo revíziu nasledovných odborných fondov:

2.1.5.1 Odstránenie nedostatkov, ktoré odporúča revízna komisia na základe kontroly depozitára a to: historickej zbierky starších dejín v depozitári v Šuranoch a na Pribinovej 6 v Nových Zámkoch.

2.1.5.2 Odstránenie nedostatkov, ktoré odporúča revízna komisia na základe kontroly depozitára a to: numizmatickej zbierky v depozitári na Pribinovej 6 a vo výstavných priestoroch M. R. Štefánika 58 v Nových Zámkoch.

2.1.5.3 Odstránenie nedostatkov, ktoré odporúča revízna komisia na základe kontroly depozitára a to: dejín múzea v depozitári na Pribinovej 6, Nové Zámky.

2.1.5.4 Odstránenie nedostatkov, ktoré odporúča revízna komisia na základe kontroly depozitára a to: výtvarného umenia v depozitári v Šuranoch a na M. R. Štefánika 58, Nové Zámky.

2.1.5.5 Odstránenie nedostatkov, ktoré odporúča revízna komisia na základe kontroly depozitára a to: novších a najnovších dejín v depozitári v Šuranoch, M. R. Štefánika 58 a na Pribinovej 6 v Nových Zámkoch.

2.1.5.6 Realizácia revízie etnografickej zbierky.

2.1.5.7 Odstránenie nedostatkov, ktoré odporúča revízna komisia na základe kontroly depozitára a to: archeologickej zbierky v Šuranoch, v Ondrochove, v Nových Zámkoch: Pribinova 6, M. R. Štefánika 58.

2.1.5.8 Realizácia mimoriadnej revízie zbierky Regionálnej knižnice v depozite na Pribinovej 6, Nové Zámky.

2.1.6 Uskutočňovanie pravidelnej kontroly zbierkových predmetov v depozitároch a expozíciách z hľadiska ochrany a bezpečnosti. Kontrola sa zabezpečuje aj na vysunutých pracoviskách.

2.1.7 Stála kontrola objektov.

2.1.8 Digitalizácia vybraných zbierkových predmetov zo zbierok múzea (zbierka starších dejín, zbierka novších dejín). Zoznam vybraných zbierkových predmetov bol zaslaný v mesiaci jún 2021 príslušnému pracovníkovi digitalizačného oddelenia.

2.1.9 Udržiavanie areálu objektov MJT.

2.1.10 V druhom polroku sa uskutočnila 2 krát väčšia údržba priestorov. Menšie údržby prebiehajú systematicky.

2.1.11 Uskutočňovanie nutných menších opráv a údržby na objektoch múzea. Očistenie a maľovanie Lapidária, odstránenie opadanej omietky a znova nanosenie novej, na niektorých miestach budovy na M.R. Štefánika, Nové Zámky. Menšie opravy na Pribinovej 6, Nové Zámky.

2.2 Ošetrovanie, konzervovanie a reštaurovanie zbierkových predmetov

2.2.1 Počas roka 2021 prebiehalo reštaurovanie 3 historických výsadných listín Nových Zámok za pomoci finančnej dotácie Nitrianskeho samosprávneho kraja a to dodávateľským spôsobom v celkovej hodnote 3.600,00 Eur.

2.2.2 Súčasne prebieha reštaurovanie 2 kusov historických kníh za finančnej podpory Fondu na Podporu umenia 4.000,00 Eur + 1.080,00 Eur spolufinancovanie z Nitrianskeho samosprávneho kraja. Spolu 5.080,00 Eur.

2.2.3 Realizovať reštaurovanie a konzervovanie zbierok a zbierkových predmetov s prihliadnutím na múzejné zásady zachovania ich pôvodnosti, prednosť majú zbierkové

predmety navrhnuté na digitalizáciu.

2.2.4 Zabezpečiť odborné reštaurovanie a konzervovanie zbierkových predmetov na konzervátorskom pracovisku vo vlastnej réžii v rámci kapacitných možností alebo dodávateľsky, prednosť majú zbierkové predmety navrhnuté na digitalizáciu.

2.2.5 Ošetrovanie, signovanie a uloženie novozískaných zbierkových predmetov v depozitároch (podľa možnosti v karanténnej zóne).

2.2.6 Ošetrovanie, čistenie konzervovanie prírastkov.

2.2.7 Konzervovanie zbierkových predmetov – podľa potreby a výsledkov inventarizácií.

2.2.8 Konzervovanie a reštaurovanie potenciálnych exponátov do pripravovaných výstav (na základe scenárov k jednotlivým výstavám).

2.2.9 Ošetrovanie, čistenie predmetov určených na digitalizáciu.

2.3 Fotodokumentácia

2.3.1 Foto a videodokumentácia činnosti múzea 2638 záberov.

2.3.2 Foto a videodokumentácia činnosti vysunutej expozície múzea vo Svodíne.

2.3.3 Digitálna fotodokumentácia prírastkov ZP v sledovanom období 1254 záberov.

2.3.4 Archivovanie digitálnej fotodokumentácie zbierky Domu ľudových tradícií vo Svodíne.

2.3.5 Archivovanie negatívov a digitálnych záberov.

2.3.6 Dopĺňovanie čísiel negatívov a digitálnych záberov na katalogizačné karty.

2.4 Akvizičná činnosť

2.4.1 Zabezpečenie systematickej akvizičnej činnosti v súlade s cieľmi MJT NZ sa zabezpečovali systematicky a to kúpou a darom, spolu 96 kusov zbierkových predmetov, čo činí 54 prírastkových čísiel.

2.4.1.1 Múzeum Jána Thaina v Nových Zámkoch v roku 2021 nakúpilo zbierkové predmety za pomoci finančnej dotácie Nitrianskeho samosprávneho kraja finančnou čiastkou 1.570,00 Eur. Vďaka tomuto finančnému príspevku NSK veľkou mierou prispel k získaniu takých vzácných zbierkových predmetov, ktoré obohatili náš zbierkový múzejný fond.

Komisia na tvorbu zbierkových predmetov zasadla 6.4.2021 a prijali do zbierkového fondu 5 predmetov a to kúpou.

2.4.1.2 Múzeum prijalo do svojej zbierky aj predmety, ktoré nadobudlo darom a to hlavne vytrvalou aktivitou (prosbou) pracovníkov múzea o pomoc s darovaním od občanov Nových Zámok. Spomínané zbierkové predmety prijalo múzeum na základe Komisie na tvorbu zbierok a to 6.4.2021, ktorá prijala 91 zbierkových predmetov.

2.4.1.3 Doplnenie archeologického zbierkového fondu múzea z nálezov získaných pri záchrannom archeologickom výskume v okrese Nové Zámky.

2.5 Prvostupňová evidencia zbierok

2.5.1 V 1. stupni evidencie v programe ESEZ za sledované obdobie sa spracovalo 786 prírastkových čísiel / 953 kusov ZP.

2.5.2 V 2. stupni evidencie v programe ESEZ sa spracovalo 1562 prírastkových čísiel / 1832 kusov ZP.

2.6 Katalogizácia zbierok

2.6.1 Zabezpečovanie podmienok na spracovanie evidencie zbierkových predmetov v aplikácii ESEZ-u (prednostne zbierkové predmety navrhnuté na digitalizáciu).

2.6.2 Evidencia zbierkových predmetov archeologickej zbierky v aplikácii ESEZ.

2.6.3 Katalogizácia prírastkov historickej zbierky z rokov 2017 -2021.

2.6.4 Katalogizácia prírastkov zbierky Regionálnej knižnice.

3. Expozičná činnosť

Výstavná činnosť bola podľa plánu hlavných úloh splnená.

Počet verejne prístupných expozícií: v Nových Zámkoch 7 a vo Svodíne 4 = 11.

1. Po stopách našich predkov
2. Odviate časom
3. Z klenotnice ľudového umenia
4. Zo života predkov
5. Pamätná izba Antona Bernoláka
6. Gergely Czuczor - Život a dielo
7. Život a dielo Jána Thaina
8. Dom ľudových tradícií Svodín
9. Dva zaniknuté kostoly vo Svodíne
10. Praveké dejiny Svodína
11. Cesta konopí Svodín

4. Výstavná činnosť

Expozičná činnosť bola podľa plánu hlavných úloh splnená.

Počet verejnosti prístupných výstav : v Nových Zámkoch 5, Múzeum v Štúrove 1 a ostatné 2 = Spolu 8 Výstav. Z toho 7 vlastných a 1 zapožičaná.

1 Poklady jednej knižnice (január - február)

2 Biológia vzrušenia (marec-máj)

Bola nahradená výstavou pod názvom REMIX a to z predošlých výstav múzea, ktoré neboli k nahliadnutiu z dôvodu covid-19.

3 Múzeum Jána Thaina sa predstavuje

výstava v priestoroch SNM-Múzea kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave

Kvôli vzniknutej pandemickej situácii sa výstava presunula.

4 Havrany a ich príbuzní (máj - júl)

5 Nové Zámky v premenách času (august - október)

6 Začarované do dreva a šúpolia (november – december)

Podieľanie sa na výstavách SR v roku 2021:

1. Poklady jednej knižnice zapožičané do Mestského múzea v Štúrove (Február – Júl)

2. V kostole reformovanej cirkvi v Nových zámkoch bola a ešte stále je k nahliadnutiu požičaná bannerová výstava z réžie múzea pod názvom „Reformácia v Novozámockom okrese“.

3. Vo františkánskom kláštore: Reinštalovaná dlhodobá výstava „Františkáni v Nových Zámkoch“. Bannerová výstava.

Popri expozíciách a výstavách bol k nahliadnutiu pre návštevníkov aj stále sa meniaci predmet mesiaca a to v sledovanom období 8 krát, čo bolo publikované aj v miestnej tlači - 10 článkov.

Počet návštevníkov výstav a expozícií za rok 2021: 7053 osôb. Neuskutočnené aktivity a návštevy expozícií cca 5500 osôb.

1. Expozície (Stále a premenlivé)

a. Od 19. Apríla 0 osôb.

b. Máj 253 osôb.

c. Jún 199 osôb.

- d. Júl 428 osôb.
- e. August 279 osôb.
- f. September 224 osôb.
- g. Október 217 osôb.
- h. November – zatvorené od 25.12.2021 158 osôb.
- i. December – znovuotvorenie pre OP od 17.12.2021 79 osôb.
- 2. Expozície mimo vlastných objektov 1319 osôb.
- 3. Kultúrno spoločenských podujatia 2562 osôb.
- 4. Výchovno – vzdelávacie aktivity 1335 osôb.
- 5. Neuskutočnené aktivity cca. 2500 osôb.
- 6. Neuskutočnená návš. expozícií cca. 3000 osôb.

Múzeum Jána Thaina v Nových Zámkoch bolo v roku 2021 kvôli covid-19 uzavreté až do 19. apríla.

Podľa vyjadrenia vlády SR mohli múzeá znovu otvoriť od 19.4.2021 podľa podmienok. Od otvorenia múzea prešli dva pracovné týždne a neevidovali sme žiadneho návštevníka.

Nakoľko boli uzavreté aj školy, ktoré nám robia polovicu návštevníkov a kultúrne podujatia boli tiež dočasne pozastavené, čakali sme na uvoľnenie opatrení, ktoré nám umožnia znovu usporiadať naše aktivity (prednášky, lektorovanie, vernisáže, súťaže, tvorivé dielne,...). Ďalším problémom sú aj priestory. Múzeum má spolu 660m² = 26 osôb, ale naša najväčšia miestnosť má cca 60 m², kde by pri súčasnej situácii mohli byť (na 25m²) 2,4 návštevníka. Pri podmienkach odstupu 2 m od seba cca 8 – 10 ľudí. Tento priestorový problém nám tiež sťažuje situáciu na uskutočnenie plnohodnotných aktivít.

Pandémiou spôsobená ťažká situácia, keď muselo byť múzeum od začiatku roka uzavreté pre verejnosť až do 19.4.2021, odzrkadlila sa na slabej návštevnosti múzea. Napriek tomu sme ďalej verejnosti ponúkli „ Online „, Aktivity.

V druhom polroku sme v múzeu zaviedli a koncentrovali snahu o zvýšenie návštevnosti a to hlavne škôl, študentov, verejnosti a to tvorivými dielňami, prednáškami. Táto návštevnosť sa zvýšila aj za pomoci osobného kontaktu so školami, formou plagátov a propagácie múzea na webových stránkach.

Ku konci roka sa začala zhoršovať epidemiologická situácia a z toho dôvodu muselo opäť MJT uzatvoriť svoje prevádzku pre verejnosť a to od 25.11.2021 až do 17.12.2021. Otvorenie múzea bolo na základe vyhlášky ÚVZSR a to len pre návštevníkov kompletne zaočkovaných, alebo osoby ktoré prekonali ochorenie covid-19 nie pred viac ako 180 dňami.

V rámci výchovno-vzdelávacích aktivít sa realizovalo 114 podujatí (mimo to 35 aktivít nerealizovaných), v kultúrno-spoločenskej činnosti 12 krát (9 aktivít nezrealizovaných).

5. Vedeckovýskumná činnosť

V rámci vedeckovýskumnej činnosti :

- 5.1 Pohrebiská únětickej kultúry v Nových Zámkoch, Jakub Godiš.
- 5.2 Výskum zbierkového fondu Blaskovicsova knižnica. Zsuzsanna Varga
- 5.3 Pohrebisko mohylovej kultúry v Šamoríne, časti Šámot, Jakub Godiš – Ján Haruštiak.
- 5.4 Spracovanie výskumu J. Liszku: Nové Zámky – Žofijská osada (výskum 1983).
- 5.5 Výskum dejín novozámockých stredných škôl
- 5.6 Bádanie k problematike zmien vzhľadu Nových Zámkov v priebehu 20. storočia.
- 5.7 Výskum tradičných zvykov k aktuálnym podujatiam vo vysunutej expozícii

múzea vo Svodíne.

5.8 Správa o náhodnom archeologickom náleze (2 správy), preposlané Pavlovi Paterkovi (KPÚ Nitra, kancelária Komárno), Jakub Godiš.

6. Edičná, propagačná a publikačná činnosť

6.1 Edičná činnosť

6.1.1 Príprava a vydanie pozvánok, plagátov a inej drobnej tlače k výstavám a iným aktivitám múzea.

6.1.2 Príprava a vydanie pozvánok, plagátov a inej drobnej tlače k aktivitám vysunutej expozície múzea vo Svodíne.

6.1.3 Zdvojjazyčnenie a sprístupnenie elektronického zborníka príspevkov z medzinárodného odborného kolokvia MUZAKT IV. – preklady textov maďarských kolegov do slovenčiny a slovenských do maďarčiny. Preklady, korektúry a redakčné práce sa realizovali svojpomocne, vo vlastnej réžii.

6.2 Propagačná činnosť

- K jednotlivým výstavám múzea sa zhotovili reklamy na svetelnom paneli, vydávali sa pozvánky, plagáty, rozdávali sa malé letáčky a pod.

- Činnosť múzea sa propagovala v tlači, v TV, v rozhlase, na rôznych web stránkach, na facebooku atď.

Propagačná činnosť prezentovaná v médiách a v tlači za rok 2021 bola 73 ks.

1. Egy könyvtár kincsei, NZTV, vys. maď. 13.1.2021
2. Život na šľachtickom dvore, NZTV, vys. 26.2.2021
3. Húsvétváró a szögyéni tájházban, Berényi Kornélia, 26.3.2021
4. Z prednášky Mária Terézia – reformátorka a matka. Helena Rusnáková
5. Vtedy v Zámkoch, Helena Rusnáková, 16.4.2021
6. Z cyklu prednášok Vtedy v Zámkoch, Helena Rusnáková
7. Vojna v Nových Zámkoch, NZTV, vys. 19.4.2021
8. Výstava Remix v múzeu
9. Múzeum Jána Thaina predstavuje predmet mesiaca máj 2021, 6.5.2021
10. Fotogaléria: Z aktuálnej výstavy v Múzeu Jána Thaina, 7.5.2021
11. Múzeum pripravilo výstavný remix, 23.4.2021
12. Predmet mesiaca máj v múzeu,
13. Koniec Druhej svetovej vojny v Nových Zámkoch,
14. Život na šľachtickom dvore
15. Múzeum Jána Thaina v Nových Zámkoch
16. Múzeumok éjszakája a szögyéni Régészeti Múzeumban, Berényi Kornélia, 14.5.2021
17. Hollók és hollófélék, NZTV vys. maď. 19.5.2021
18. Blaskovics József emlékét idéző kiállítás a párkányi múzeumban, 7.5.2021
19. Részleges újranyitás szigorításokkal Léván és Érsekújvárban, Száz Ildikó, 21.4.2021
20. Havrany a ich príbuzní
21. Havrany a ich príbuzní v Múzeu J. Thaina, 21.5.2021
22. Múzeum v Nových Zámkoch predstaví zaujímavosti o krkavcovitých vtákoch, 16.5.2021
23. Nové Zámky: Múzeum predstaví zaujímavosti o krkavcovitých vtákoch, 16.5.2021
24. Neseďte doma! Múzeum láka návštevníkov, zavedie vás medzi krkavcovité vtáky,
25. Havrani a ich príbuzní, Helena Rusnáková, 24.5.2021
26. Múzeum predstavuje prírodovednú výstavu Havrany a ich príbuzní
27. Rendhagyó Múzeumok Éjszakája Szögyénben, Bokor Klára, 3.6.2021

28. Mohyly čakanskej kultúry na juhozápadnom Slovensku, Táňa Záhoráková, 5.6.2021
29. Ajánló
30. Thain János Múzeum
31. Hollók és hollófélék, Castrum Novum, č. 10, r. 31, 31.5.2021, s. 4
32. Ajánló
33. Thain János Múzeum
34. Hollók és hollófélék, Castrum Novum, č. 11, r. 31, 14.6.2021, s. 6
35. Ajánló
36. Thain János Múzeum
37. Hollók és hollófélék, Castrum Novum, č. 12, r. 31, 28.6.2021, s. 6
38. Nové Zámky: Múzeum Jána Thaina predstaví mesto v premenách času, TASR, 1.8.2021
39. Nové Zámky v premenách času, H. Rusnáková, 6.8.2021
40. Fotogaléria: Nové Zámky v premenách času – vernisáž výstavy v múzeu, H. Rusnáková, 6.8.2021
41. Érsekújvár az idő sodrásában, Száz Ildikó, 5.8.2021, Új Szó, č. 179, r. 74, s. 4-5
42. Ako sa zmenili Zámky v priebehu času? Ich vzhľad ovplyvnila hlavne výstavba sídlisk, 2.8.2021
43. Novozámčania mali zo stavby železnice najprv obavy, Anton Hrachovský, 28.8.2021
44. Nové Zámky v premenách času,
45. Cez víkend v Zámkoch a okolí nuda nehrozí: Skočte si na Lečofest a skvelé filmy, 6.8.2021
46. Szőgyén történelmi képművészete Tatán, Berényi Kornélia, 29.9.2021
47. Tök jó nap a Szőgyéni tájházban, Berényi Kornélia, 18.10.2018
48. Odhalenie busty I. Széchenyiho, NZTV, vys. 8.10.2021
49. Odhalenie busty I. Széchenyiho, 6.10.2021
50. Odhalenie busty I. Széchenyiho, Jaroslav Kmet', 5.10.2021
51. Železnice mali najprv obavy, Anton Hrachovský, My noviny, č. 31, r. 62, s. 2, 9.8.2021
52. Ajánló - Thain János Múzeum
Hollók és hollófélék, Castrum Novum, č. 13-14, r. 31, s. 8, 12.7.2021
53. Ajánló - Thain János Múzeum
Érsekújvár az idő sodrásában, Castrum Novum, č. 15-16, s. 10, 9.8.2021
54. Ajánló - Thain János Múzeum
Érsekújvár az idő sodrásában, Castrum Novum, č. 17, s. 8, 13.9.2021
55. Ajánló - Thain János Múzeum
Érsekújvár az idő sodrásában, Castrum Novum, č. 18, s. 6, 27.9.2021
56. Ajánló - Thain János Múzeum
Érsekújvár az idő sodrásában, Castrum Novum, č. 19, s. 6, 11.10.2021
57. Ajánló - Thain János Múzeum
Érsekújvár az idő sodrásában, Castrum Novum, č.20, s. 6, 25.10.2021
58. Predmet mesiaca august 2021 – Novozámockí terciári, 25.8.2021
59. Tök jó nap volt, de tényleg!, Bokor Klára, 16.10.2021
60. Fába és csuhéba álmódott dolgos hétköznapiak, Száz Ildikó, Új Szó, 13.11.2021
61. Nové Zámky: Etnografická výstava v múzeu predstavuje súhrn dreva a šúpolia, TASR, 14.11.2021
62. V Nových Zámkoch si pozrieme autentický obraz života na dedine v minulosti, TASR, 13.11.2021
63. V múzeu v N. Zámkoch sa návštevníci môžu tešiť na postavy zo šúpolia, TASR, 13.11.2021
64. Predmet mesiaca november (Denník československého letca), NZTV, vys. 12.11.2021
65. Predmet mesiaca november 2021 v Múzeu J. Thaina, 22.11.2021

- 66. Začarované do dreva a šúpolia
- 67. Začarované do dreva a šúpolia, NZTV, vys. 19.11.2021
- 68. Predmet mesiaca december (Fotografia vianočného daru), NZTV, vys. 17.12.2021
- 69. Archeológia pre turistov: Po stopách doby bronzovej v nitrianskom kraji, Michal Herceg, 16.8.2021
- 70. Ajánló - Thain János Múzeum
Fába és sústyába varázsolva, Castrum Novum, č. 21, s. 6, 8.11.2021
- 71. Ajánló - Thain János Múzeum
Fába és csuhéba álmodva, Castrum Novum, č. 22, s. 6, 22.11.2021
- 72. Süssünk, süssünk valamit! – Régi idők édessége készült a gyerekek keze nyomán, a szögyéni tájházban, Berényi Kornélia, 23.11.2021
- 73. Én főzök. Te főzöl. És ő? - Ja varím. Ty varíš. A on?

6.3 Publikáčná činnosť

- 6.3.1 Pohrebiská Únětickéj kultúry v Nových Zámkoch, Jakub Godiš, Slovenská archeológia Supplementum 1, 2020, s. 145 – 154.
- 6.3.2 Pohrebisko mohylovej kultúry v Šamoríne, časti Šámot, Jakub Godiš – Ján Haruštiak, Zborník Slovenského národného múzea, r. 64, Archeológia 30, 2020, s. 119 – 166
- 6.3.3 Letný cyklus archeológie 2021, Jakub Godiš <http://regionnitra.sk/sk/historia/archeologia>

7. Kultúrno-výchovná a prezentačná činnosť

7.1. Lektorská činnosť

- a. 26.5.2021 ZŠ G. Bethlena 25 osôb.
- b. 27.5.2021 ZŠ G. Bethlena 24 osôb.
- c. 27.5.2021 ZŠ Hradná 21 osôb.
- d. 10.6.2021 ZŠ Hradná 13 osôb.
- e. 26.5.2021 ZŠ G. Bethlena 20 osôb.
- f. 26.5.2021 ZŠ G. Bethlena 21 osôb.
- g. 29.6.2021 SOU Jesenského 5 osôb.
- h. 26.5.2021 ZŠ G. Bethlena 22 osôb.
- i. 6.7.2021 ZŠ Hradná NZ 22 osôb.
- j. 7.7.2021 ZŠ Nábřežná NZ 25 osôb.
- k. 9.7.2021 ZŠ Nábřežná NZ 26 osôb.
- l. 13.7.2021 ZŠ Nábřežná NZ 29 osôb.
- m. 14.7.2021 ZŠ Cirkevná NZ 19 osôb.
- n. 15.7.2021 ZŠ Devínska NZ 34 osôb.
- o. 16.7.2021 ZŠ Devínska NZ 23 osôb.
- p. 21.7.2021 Jazyková škola ELLI NZ 13 osôb.
- q. 28.7.2021 Jazyková škola ELLI NZ 13 osôb.
- r. 11.8.2021 ZŠ Veľký Cetín 17 osôb.
- s. 6.10.2021 Komárno 1 skupina 16 osôb.
- t. 8.10.2021 ZŠ Gergelya Czuczora 19 osôb.
- u. 7.10.2021 ZŠ Mostná NZ 16 osôb.
- v. 13.10.2021 ZŠ Mostná NZ 21 osôb.

7.2 Tvorivé dielne

- a. Fašiangy, fašiangy... prednáška o fašiangových zvykoch. Jan. – feb. ZRUŠENÉ
- b. Sv. Valentín a Valentínky – prednáška o histórii valentínskeho sviatku a výrobe valentískych pozdravov – február ZRUŠENÉ.
- c. Poznaj svoje mesto – súťaž o histórii mesta NZ pre žiakov ôsmych ročníkov a osemročného

- gymnázia. Marec – apríl ZRUŠENÉ
- d. Prázdninové TD
- e. Hľadanie predmetov
- f. Rozprávkový les – Veľké Lovce
- g. Maliarsky tábor 9. - 13.8.2021 DĽT Svodín
- h. Jesenné tvorivé dielne – DĽT Svodín
- i. Jesenné tvorivé dielne - NZ
- j. Hráme sa na Rimanov
- k. Vianočné TD - NEZREALIZOVANÉ

7.3 Ostatné

- a) 17-18.2.2021 – Realizácia prednášok o fašiangových zvykoch podľa dohody s ROSNZ v rámci fašiangových tvorivých dielní ZRUŠENÉ
- b) 4.6.2021 – Oheň spolupatričnosti – DĽT Svodín ZRUŠENÉ
- c) 16.5.2020 – Noc múzeí a galérií
ONLINE cca 1100 vzhliadnutí.
- d) 4.6.2021 – Oheň spolupatričnosti – DĽT Svodín 65 osôb.
- e) Stretávka DĽT Svodín 280 osôb.
- f) Dni európskeho kultúrneho dedičstva s piatimi aktivitami
- g) Muzeálna konferencia – cezhraničná spolupráca so 6 múzeami v SR a 5 HU s názvom MUZAKT V.
- h) Súťaž o A. Bernolákovi ZRUŠENÉ

7.4 Vzdušné zámky – Prednášky v spolupráci s mestom NZ

- a) 14.4.2021 – Koniec druhej svetovej vojny v NZ online prednáška - cca. 150 osôb.
- b) 23.2.2021 – Život na šľachtickom dvore online prednáška - cca. 150 osôb.

7.5 Aktivity (online počas pandemickej situácie)

- SPOLU aktivitami múzea oslovili na facebooku 35368 užívateľov a dosiahli 2361 interakcií, 1436 komentárov, 192 zdieľaní.
- Sériá 12 príspevkov s názvom „Kurátorov kútik (archeológia)“ oslovila na facebooku 5578 užívateľov a dosiahla 559 interakcií, 202 reakcií, 33 zdieľaní.
- Sériá 13 príspevkov s názvom „Stalo sa pred 85 rokmi“ oslovila na facebooku 5933 užívateľov a dosiahla 433 interakcií, 95 reakcií, 24 zdieľaní.
- Sériá 17 odborných príspevkov (Historik Novších dejín, Historik Starších dejín, archeológ)“ oslovila na facebooku 7829 užívateľov a dosiahla 648 interakcií, 157 reakcií, 48 zdieľaní.
- Sériá 15 príspevkov ohľadne fotografií, plagátov objavených na internete oslovilo na facebooku 9304 užívateľov a dosiahla 324 interakcií, 968 reakcií, 66 zdieľaní.
- Sériá 9 príspevkov s názvom „Predmet mesiaca“ oslovila na facebooku 1714 užívateľov a dosiahla 68 interakcií, reakcií.
- Zdieľaný obsah oslovil 3910 užívateľov a dosiahla 397 interakcií, 88 reakcií, 21 zdieľaní.
- Videá – Noc múzeí a galérií 2021 : Kvôli pandemickej situácii pripravená séria online prednášok a videí, ktoré boli online publikované na sociálnych sieťach. 6 Video vstupov pre verejnosť cca 1100 vzhliadnutí.

8. Odborná a metodická činnosť

8.1 Sprístupnenie odbornej knižnice pre bádateľov, poskytovanie odborných konzultácií a materiálov.

8.2 Poskytovanie informácií, konzultácií, študijného materiálu, literatúry a metodickej pomoci žiakom základných a stredných škôl, univerzít, riešiteľom

SOČ, diplomových ročníkových a seminárných prác.

8.3 Poskytovanie konzultácií, odbornej pomoci, literatúry, informácií a materiálov samosprávam, kultúrnym a záujmovým organizáciám, folklórnym skupinám a školským zariadeniam.

9. Ústavná knižnica

9.1 Evidencia prírastkov za rok 2021 do zoznamu ústavnej knižnice, evidencia časopisov a periodík.

9.2 Spracovávanie knižného fondu ústavnej knižnice v programe BibLib spracovanie 1000 knižných exemplárov.

9.3 Ochrana knižného fondu – pravidelné sledovanie jeho fyzického stavu, realizácia sanitárnych dní a vyhotovenie záznamov o zistených skutočnostiach.

10. Dokumentačná činnosť

10.1 Komplexná dokumentácia kultúrno-výchovných podujatí múzea 692 záberov a videozáznamov.

10.2 Archivovanie propagačného a dokumentačného materiálu múzea, výstrižkov, článkov a pod.

10.3 Prepisovanie, triedenie a archivovanie katalogizačných lístkov, vedenie centrálnej evidencie.

10.4 Aplikácia elektronickej evidencie zbierkových predmetov a využívanie CEMUZ, práca s ESEZ.

10.5 Vedenie centrálnych evidenčných kníh múzea (knihy prírastkov, úbytkov, pôžičiek, výpožičiek, interných reverzov, dokumentácie a pod.)

10.6 Vedenie digitálnej fotodokumentácie aktivít múzea.

10.7 Popri expozíciách a výstavách bol k nahliadnutiu pre návštevníkov aj stále sa meniaci predmet mesiaca a to v sledovanom období 8 krát, čo bolo publikované aj v miestnej tlači - 10 článkov.

11. Študijné cesty a školenia

11.1 Školenie BOZP kuriča: Františka Kruteka pri nástupe do zamestnania do múzea po likvidácii ENRGO-SK, a. s.

11.2 K ďalším odborným vzdelávaniam zamestnancov nedošlo z dôvodu situácie ktorá trvala do 19.4.2021, nakoľko odborné školenia neboli zrealizované.

11.3 Moderná správa registratúry II – odborný seminár v Nových Zámkoch. Jeden zamestnanec.

12. Spolupráca a poradenstvo.

12.1 Spolupráca s inými múzeami (hlavne s okolitými a celonárodnými) predovšetkým v oblasti výstavnej, vedeckovýskumnej a kultúrno-výchovnej.

12.2 Spolupráca s vedeckými inštitúciami – s Archeologickým ústavom SAV v Nitre, Historickým a Národopisným ústavom SAV v Bratislave, s Maticou slovenskou v Martine, s archívami doma i v zahraničí.

12.3 Spolupráca so samosprávami, s kultúrnymi a záujmovými organizáciami v regióne, s folklórnymi súbormi a pod.

12.4 Spolupráca medzi múzeami a galériami Nitrianskeho samosprávneho kraja, s múzeami v rámci cezhraničného projektu, s múzeami Komárom–Ostrihomskej župy, Győr-Moson-Sopronskej, Peštianskej, resp. Veszprémskej župy.

- 12.5 Príprava a spolupráca programového plánu s mestom Nové Zámky na celoslovenskom projekte Vzdušné zámky.
- 12.6 Realizácia prednášok o fašiangových zvykoch podľa dohody s ROSNZ v rámci fašiangových tvorivých dielní.
- 12.7 Príprava a realizácia prázdninového tábora pre školy.
- 12.8 Spolupráca s mentálne a kombinovane postihnutými deťmi (Kompas –kresťanské centrum, ÚSMEV).
- 12.9 Spolupráca so združeniami a organizáciami poskytujúcimi všeobecne prospešné služby znevýhodneným skupinám (Ruže sv. Alžbety n.o., Klub Iris).
- 12.10 Aktívna účasť múzea v projekte cezhraničnej spolupráce medzi obcou Svodín a mestom Tata (MR) – cez vysunuté pracovisko MJT vo Svodíne.
- 12.11 Stopy sv. Cyrila a Metoda v spolupráci s Obchodnou akadémiou Šurany.
- 12.12 Spolupráca s Mestom NZ pri projekte Mesto kultúry 2020 - 2021.
- 12.13 Poradenská činnosť ohľadom starších chladných zbraní v zbierkach.
- 12.14 Poradenská činnosť (pátranie) po rodine Matulavovcov.
- 12.15 Poradenská činnosť ohľadom identifikácie odznakov.
- 12.16 Poradenská činnosť (informácie) ohľadom hračiek zo začiatku 20. storočia.
- 12.17 Konzultácie s p. Soňou Bartovičkovou (OOCR Tekov) ohľadom archeologickej topografie katastra obce Trávnica (okr. Nové Zámky): poskytnutie literatúry a bibliografických odkazov.
- 12.18 Komunikácia s doktorandmi archeológie Henrym Skornom a Fynnem Wilkesom (Christian-Albrechts-Universität zu Kiel) ohľadom možnosti datovania vzoriek pomocou uhlíkovej metódy 14C, z výskumov pohrebísk z doby bronzovej vo Svätom Petri a v Nových Zámkoch.
- 12.19 Poradenstvo s doc. Zuzanou Borzovou (Katedra archeológie FF UKF v Nitre) ohľadom možnosti dokumentovania reprezentatívnych staromaďarských nálezov.
13. Bezpečnosť a ochrana zdravia pri práci, požiarne ochrana a civilná obrana
- 13.1 Plnenie úloh podľa plánu v oblasti BOZP, PO a CO.
- 13.2 Realizovať školenie pracovníkom v obsluhu a prevádzkovaní EZS a EPS.
- 13.3 Na úseku PO naďalej vykonávané školenia všetkých pracovníkov ako i požiarnych hliadok.
- 13.4 Vykonanie školenia pre všetkých novoprijatých pracovníkov a brigádnikov. Prijatie kuriča Frantička Kruteka.

13.5 Sledovanie platnosti všetkých revízných správ. Sledovať termíny revízie ručných hasiacich prístrojov, elektrického vedenia, požiarnych hydrantov, bleskozvodov a komínových telies vo všetkých objektoch múzea.

14. Ekonomicko-správna činnosť

14.1 Finančný styk s peňažným ústavom a evidencia pokladničných operácií.

Pravidelné sledovanie a vyhodnocovanie čerpania rozpočtu. Evidencia zmlúv a dochádzky.

14.2 Zabezpečiť vykonanie inventarizácie majetku a záväzkov podľa príslušných smerníc.

14.3 Pravidelné sledovanie a vyhodnocovanie efektívneho čerpania a hospodárneho vynakladania pridelených peňažných prostriedkov.

14.4 Zabezpečenie mzdovej a ekonomickej agendy.

14.5 Vypracovanie súhrnného rozboru činnosti a hospodárenia MJT za rok 2021.

14.6 Zabezpečovať hospodárenie MJT v intenciách príspevku, finančné prostriedky vynakladať hospodárne a účelovo.

14.7 Zabezpečiť nákup zbierkových predmetov prostredníctvom KTZ (podľa finančných možností MJT).

14.8 Finančný styk so štátnou pokladnicou.

15. Kontrolná činnosť

15.1 Hlavnú pozornosť v oblasti kontrolnej činnosti zamerať na kontrolu plnenia hlavných úloh múzea a hospodárne vynakladanie prostriedkov v jednotlivých oblastiach činnosti.

15.2 Pravidelná kontrola stavu pokladničnej hotovosti, cenín publikácií a nákupu materiálov.

15.3 Zabezpečovalo sa vyhodnocovanie vypracovaného plánu kontrolnej činnosti pre jednotlivé oblasti v polročných intervaloch.

15.4 Zabezpečovala sa realizácia plánovaných i mimoriadnych kontrol, správy kontrol predkladať do vedenia s návrhmi opatrení na odstránenie nedostatkov.

15.5 Pravidelná kontrola stavu pokladničnej hotovosti, cenín publikácií a nákupu materiálov. (Z.: T. Bihari, P. Rusnák, E. Porubská, J. Tóth, priebežne)

15.6 Realizácia zákona NR SR 502/2001 Z.z. o finančnej kontrole a finančnom riadení na základe internej smernice múzea.

(Z.: T. Bihari, J. Tóth, E. Porubská, priebežne)

16. Organizačná a riadiaca činnosť

16.1 Odovzdávanie mesačných hlásení do 3. pracovného dňa.

16.2 Evidencia dohôd podľa zákona.

16.3 Mesačne do 20. pracovného dňa odovzdať uzávierku: HK, č. rozpočtu na UNSK.

16.4 Pravidelné vedenie personálnej agendy múzea.

16.5 Finančný styk s peňažným ústavom, evidencia pokladničných operácií, odvod príjmov na hotovostný účet a na účet vo VÚB.

16.6 Zabezpečenie a kontrola spisovej agendy MJT podľa Registratúrneho poriadku MJT.

16.7 Aktualizácia a inovácia interných predpisov MJT.

16.8 Agendy a iné úlohy vyplývajúce z majetkovoprávných vzťahov.

16.9 Zabezpečenie úloh v oblasti CO a BOZP agendy.

16.10 Aplikácia Plánu hlavných úloh jeho rozpracovaním a hodnotením plnenia na

mesačne realizovaných gremiálnych a operatívnych poradách. Časové plnenie a vyhodnocovanie úloh bude priebežné v zmysle termínovníka určeného na poradách vedenia múzea a organizačných úsekov.

16.11 Výkazy o plnení úloh a výsledkoch hospodárenia MJT vypracovať polročne.

16.12 Spracovávanie výkazov, správ o činnosti a štatistických hlásení o MJT.

17. Fondy – Granty – Dotácie

17.1 Mesto Nové Zámky 918,00 EUR + 229,50 EUR spoluúčasť = 1 147,50 EUR na tvorivé dielne a pre školské skupiny projekt malý bádateľ, kde predvedie študentom fiktívny archeologický výskum.

17.2 Fond na Podporu umenia 4.000,00 EUR + 1.080,00 spoluúčasť EUR = 5080,00 EUR na odborné ošetrovanie 2 ks historických kníh.

17.3 Fond na Podporu umenia 6.000,00 EUR + 2.320 EUR = 8.320,00 EUR na ochranu zbierkových predmetov a to kúpu mobiliárnych závesných sietí cca pre 50 obrazov, aby sa zabezpečili podmienky uloženia vzácných umeleckých diel. (zväčša olejomalby stredných a veľkých formátov).

17.4 Mesto Nové Zámky spolu s Fondom na podporu umenia podporili projekt Vzdušné Nové Zámky v rámci Mesto kultúry 830,00 EUR.

17.5 Nitriansky samosprávny kraj – 500,00 Eur 16. ročník tradičných celoročných tvorivých dielní. Domu ľudových tradícií Svodín.

17.6 Nitriansky samosprávny kraj – 700,00 Eur finančné prostriedky na spoluprácu s kultúrnymi organizáciami v zahraničí. MUZAKT V – Muzeálna konferencia.

17.7 Nitriansky samosprávny kraj – 3.600,00 Eur na reštaurovanie zbierkových predmetov

17.8 Nitriansky samosprávny kraj – 17.570,00 Eur nákup zbierkového fondu.

17.9 Nadácia Budúcnosti Svodína – 450,00 Eur Ochrana tradičnej kultúry a folklóru v rámci celoročných tvorivých dielní.

17.10 Kultminor/obec Svodín – 1.200,00 Eur Udržanie tradícií, pokladov našej spoločnosti. Domu ľudových tradícií Svodín.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	2
Odborné knižné publikácie	1
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	1
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	18
Spolu	22

Edičná činnosť (počet: 6)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
MUZAKT V	80	SK - HU		zborník	Zsuzsanna Varga, Pavol Rusnák, Jakub Godiš
Poklady jednej knižnice	1	SK - HU	90	plagát	Zsuzsanna Varga
REMIX	1	SK - HU	90	plagát	Zsuzsanna Varga, Pavol Rusnák, Jakub Godiš
Havrany a ich príbuzní	1	SK - HU	90	plagát	Pavol Rusnák
Nové Zámky v premenách času	1	SK - HU	90	plagát	Pavol Rusnák
Začarované do dreva a šúpolia	1	SK - HU	90	plagát	Zsuzsanna Varga

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	17	782			
Lektoráty	22	443			
Prednášky a besedy	1	46			
Kultúrne podujatia	12	552			
Špecializované akcie	2	92			
Iné podujatia	25	731			
Spolu	79	2646			

Propagácia múzea

V tlači	60
V rozhlase	1
V televízii	7
Na internete	75
Exteriérová reklama	165
Direct mailing	532

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

- K jednotlivým výstavám múzea sa zhotovili reklamy na svetelnom paneli, vydávali sa pozvánky, plagáty, rozdávali sa malé letáčky a pod.
- Činnosť múzea sa propagovala v tlači, v TV, v rozhlase, na rôznych web stránkach, na facebooku atď.

Propagačná činnosť prezentovaná v médiách a v tlači za rok 2021 bola 73 ks.

1. Egy könyvtár kincsei, NZTV, vys. maď. 13.1.2021
2. Život na šľachtickom dvore, NZTV, vys. 26.2.2021
3. Húsvétváró a szögyéni tájházban, Berényi Kornélia, 26.3.2021
4. Z prednášky Mária Terézia – reformátorka a matka. Helena Rusnáková
5. Vtedy v Zámkoch, Helena Rusnáková, 16.4.2021
6. Z cyklu prednášok Vtedy v Zámkoch, Helena Rusnáková
7. Vojna v Nových Zámkoch, NZTV, vys. 19.4.2021
8. Výstava Remix v múzeu
9. Múzeum Jána Thaina predstavuje predmet mesiaca máj 2021, 6.5.2021
10. Fotogaléria: Z aktuálnej výstavy v Múzeu Jána Thaina, 7.5.2021
11. Múzeum pripravilo výstavný remix, 23.4.2021
12. Predmet mesiaca máj v múzeu,
13. Koniec Druhej svetovej vojny v Nových Zámkoch,
14. Život na šľachtickom dvore
15. Múzeum Jána Thaina v Nových Zámkoch
16. Múzeumok éjszakája a szögyéni Régészeti Múzeumban, Berényi Kornélia, 14.5.2021
17. Hollók és hollófélék, NZTV vys. maď. 19.5.2021
18. Blaskovics József emlékét idéző kiállítás a párkányi múzeumban, 7.5.2021
19. Részleges újranyitás szigorításokkal Léván és Érsekújvárban, Száz Ildikó, 21.4.2021
20. Havrany a ich príbuzní
21. Havrany a ich príbuzní v Múzeu J. Thaina, 21.5.2021
22. Múzeum v Nových Zámkoch predstaví zaujímavosti o krkavcovitých vtákoch, 16.5.2021
23. Nové Zámky: Múzeum predstaví zaujímavosti o krkavcovitých vtákoch, 16.5.2021
24. Neseďte doma! Múzeum láka návštevníkov, zavedie vás medzi krkavcovité vtáky,
25. Havrani a ich príbuzní, Helena Rusnáková, 24.5.2021
26. Múzeum predstavuje prírodovednú výstavu Havrany a ich príbuzní
27. Rendhagyó Múzeumok Éjszakája Szögyénben, Bokor Klára, 3.6.2021
28. Mohyly čakanskej kultúry na juhozápadnom Slovensku, Táňa Záhoráková, 5.6.2021
29. Ajánló
30. Thain János Múzeum
31. Hollók és hollófélék, Castrum Novum, č. 10, r. 31, 31.5.2021, s. 4
32. Ajánló
33. Thain János Múzeum
34. Hollók és hollófélék, Castrum Novum, č. 11, r. 31, 14.6.2021, s. 6
35. Ajánló
36. Thain János Múzeum
37. Hollók és hollófélék, Castrum Novum, č. 12, r. 31, 28.6.2021, s. 6
38. Nové Zámky: Múzeum Jána Thaina predstaví mesto v premenách času, TASR, 1.8.2021
39. Nové Zámky v premenách času, H. Rusnáková, 6.8.2021
40. Fotogaléria: Nové Zámky v premenách času – vernisáž výstavy v múzeu, H. Rusnáková, 6.8.2021
41. Érsekújvár az idő sodrásában, Száz Ildikó, 5.8.2021, Új Szó, č. 179, r. 74, s. 4-5
42. Ako sa zmenili Zámky v priebehu času? Ich vzhľad ovplyvnila hlavne výstavba sídlisk, 2.8.2021
43. Novozámčania mali zo stavby železnice najprv obavy, Anton Hrachovský, 28.8.2021
44. Nové Zámky v premenách času,
45. Cez víkend v Zámkoch a okolí nuda nehrozí: Skočte si na Lečofest a skvelé filmy, 6.8.2021
46. Szögyén történelmi képkiállítása Tatán, Berényi Kornélia, 29.9.2021

47. Tök jó nap a Szőgyéni tájházban, Berényi Kornélia, 18.10.2018
48. Odhalenie busty I. Széchenyiho, NZTV, vys. 8.10.2021
49. Odhalenie busty I. Széchenyiho, 6.10.2021
50. Odhalenie busty I. Széchenyiho, Jaroslav Kmet', 5.10.2021
51. Železnice mali najprv obavy, Anton Hrachovský, My noviny, č. 31, r. 62, s. 2, 9.8.2021
52. Ajánló - Thain János Múzeum
Hollók és hollófélék, Castrum Novum, č. 13-14, r. 31, s. 8, 12.7.2021
53. Ajánló - Thain János Múzeum
Érsekújvár az idő sodrásában, Castrum Novum, č. 15-16, s. 10, 9.8.2021
54. Ajánló - Thain János Múzeum
Érsekújvár az idő sodrásában, Castrum Novum, č. 17, s. 8, 13.9.2021
55. Ajánló - Thain János Múzeum
Érsekújvár az idő sodrásában, Castrum Novum, č. 18, s. 6, 27.9.2021
56. Ajánló - Thain János Múzeum
Érsekújvár az idő sodrásában, Castrum Novum, č. 19, s. 6, 11.10.2021
57. Ajánló - Thain János Múzeum
Érsekújvár az idő sodrásában, Castrum Novum, č.20, s. 6, 25.10.2021
58. Predmet mesiaca august 2021 – Novozámockí terciári, 25.8.2021
59. Tök jó nap volt, de tényleg!, Bokor Klára, 16.10.2021
60. Fába és csuhéba álmódott dolgozók hétköznapiak, Száz Ildikó, Új Szó, 13.11.2021
61. Nové Zámky: Etnografická výstava v múzeu predstavuje súhrn dreva a šúpolia, TASR, 14.11.2021
62. V Nových Zámkoch si pozrieme autentický obraz života na dedine v minulosti, TASR, 13.11.2021
63. V múzeu v N. Zámkoch sa návštevníci môžu tešiť na postavy zo šúpolia, TASR, 13.11.2021
64. Predmet mesiaca november (Denník československého letca), NZTV, vys. 12.11.2021
65. Predmet mesiaca november 2021 v Múzeu J. Thaina, 22.11.2021
66. Začarované do dreva a šúpolia
67. Začarované do dreva a šúpolia, NZTV, vys. 19.11.2021
68. Predmet mesiaca december (Fotografia vianočného daru), NZTV, vys. 17.12.2021
69. Archeológia pre turistov: Po stopách doby bronzovej v nitrianskom kraji, Michal Herceg, 16.8.2021
70. Ajánló - Thain János Múzeum
Fába és sústyába varázsolva, Castrum Novum, č. 21, s. 6, 8.11.2021
71. Ajánló - Thain János Múzeum
Fába és csuhéba álmódva, Castrum Novum, č. 22, s. 6, 22.11.2021
72. Süssünk, süssünk valamit! – Régi idők édessége készült a gyerekek keze nyomán, a szőgyéni tájházban, Berényi Kornélia, 23.11.2021
73. Én főzök. Te főzöl. És ő? - Ja varím. Ty variš. A on?

Aktivity (online počas pandemickej situácie)

- SPOLU aktivitami múzea oslovili na facebooku 35368 užívateľov a dosiahli 2361 interakcií, 1436 komentárov, 192 zdieľaní.
- Sériá 12 príspevkov s názvom „Kurátorov kútik (archeológia)“ oslovila na facebooku 5578 užívateľov a dosiahla 559 interakcií, 202 reakcií, 33 zdieľaní.
- Sériá 13 príspevkov s názvom „Stalo sa pred 85 rokmi“ oslovila na facebooku 5933 užívateľov a dosiahla 433 interakcií, 95 reakcií, 24 zdieľaní.
- Sériá 17 odborných príspevkov (Historik Novších dejín, Historik Starších dejín, archeológ)“ oslovila na facebooku 7829 užívateľov a dosiahla 648 interakcií, 157 reakcií, 48 zdieľaní.

- Sériá 15 príspevkov ohľadne fotografií, plagátov objavených na internete oslovilo na facebooku 9304 užívateľov a dosiahla 324 interakcií, 968 reakcií, 66 zdieľaní.
- Sériá 9 príspevkov s názvom „Predmet mesiaca“ oslovila na facebooku 1714 užívateľov a dosiahla 68 interakcií, reakcií.
- Zdieľaný obsah oslovil 3910 užívateľov a dosiahla 397 interakcií, 88 reakcií, 21 zdieľaní.
- Videá – Noc múzeí a galérii 2021 : Kvôli pandemickej situácii pripravená séria online prednášok a videí, ktoré boli online publikované na sociálnych sieťach. 6 Video vstupov pre verejnosť cca 1100 vzhliadnutí.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		2
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		13616
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		455
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		6
Ročný prírastok knižničných jednotiek		42
z toho	kúpou	4
	darom	38
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		1000
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		
z toho	prezenčné výpožičky	
	absenčné výpožičky	
	MVS iným knižniciam	
	MVS z iných knižníc	
	MMVS iným knižniciam	
	MMVS z iných knižníc	
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		
Počet vypracovaných bibliografií		
Počet vypracovaných rešerší		
Počet študovní a čítární		2
Počet miest v študovniach a čítárňach		2
Plocha priestorov knižnice v m ²		66
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		0

Návštevníci knižnice		0
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		1
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		244
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci					2	1	3
THP			1	1	1		3
Ostatní	1	2	4		1		8
Spolu	1	2	5	1	5	1	15

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	0

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Expozície a výstavy v priestoroch MJT v Nových Zámkoch	1837	21	396	299	1079
Expozície a výstavy v priestoroch DĽT Svodín	1251	74	316	300	810
Expozície mimo vlastných objektov	1319	12	1319	987	0.00
SPOLU:	4407	107	2031	1586	1889.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		333816	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
		292460	
	z toho	na mzdy	182544
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	3600
		iné	106316
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		1570
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	1570
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		28038
	z toho	zo vstupného	1889
		z prenájmu	
		iné	26149
granty spolu		11748	
z toho	tuzemské	10918	
	zahraničné		
iné		830	
Celkové výdavky (€)		333816	
z toho	bežné výdavky spolu		
	332246		
	kapitálové výdavky spolu		
	1570		
z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa		
	1570		
	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov		
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov			

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	54
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	96
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	54
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	96

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		881
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		31737
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		3
Celkový počet expozícií		11
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		9
z toho	vlastné	7
	prevzaté	1
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		79
Celkový počet návštevníkov		7053
z toho	expozície a výstavy	4407
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	2646
Celkový počet pracovníkov		15
z toho	VŠ	7
Celkové príjmy (€)		333816.00
Celkové výdavky (€)		333816.00

Názov: Múzeum Janka Kráľa, Liptovský Mikuláš**Rok:** 2021**Ulica:** Námestie osloboditeľov**Číslo popisné:** 31**Obec:** Liptovský Mikuláš**PSČ:** 031 01**Telefón:** +421915964424**E-mail:** jaroslav.hric@mjk.sk**Internetová stránka:** www.muzeumjankakrala.sk**Riaditeľ:** Jaroslav Hric Mgr.**Štatutárny orgán:** Jaroslav Hric Mgr.**Zriaďovateľ:** obec**Umiestnenie (geograficky):** Žilinský kraj**Pobočky a vysunuté expozície (počet: 4)**

Názov	Adresa	Kontakty
Tatrin a Žiadosti slovenského národa	Námestie Žiadostí slovenského národa	+421915317490
Rodný dom Rázusovcov	Vrbická 312	+421445522749
Synagóga	Hollého 4	+421915317490
Expozícia poštového holubárstva na Slovensku	Námestie osloboditeľov 28	+421915317490

Všeobecné problémy:

Návštevnosť expozícií a podujatí bola výrazne ovplyvnená pandémiou a aktuálnymi opatreniami.

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	3526	3737			3	197	3514	3531			9	9
Spoločenské vedy spolu	3526	3737			3	197	3514	3531			9	9
Prírastky spolu	3526	3737			3	197	3514	3531			9	9

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 14. decembra 2021**Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený:** áno**Poznámka k akvizičnej činnosti:**

Medzi najrozsiahlejšie akvizície roku 2021 sa zaradila Osobná knižnica Andreja Plávku (3409 kusov kníh) a zariadenie kováčskej dielne Jozefa Moleka z obce Vlachy (195 predmetov).

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
História	22459	38593	16678	20839	398	398	0	0
Etnografia	1001	1194	1001	1194	0	0	0	0
Dejiny umenia	1314	1852	1078	1078	0	0	0	0
Numizmatika	118	198	82	82	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	5	5	5	5	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	24897	41842	18844	23198	398	398		
Zbierky spolu	24897	41842	18844	23198	398	398		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí:
 prvostupňová evidencia 26 169 záznamov, druhostupňová evidencia 16 734 záznamov,
 s obrázkami 12 241 záznamov

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	455	nie	áno
Výstavné priestory	59	nie	áno
Depozitárne priestory	335.10	čiastočne	áno
Pracovne	137	čiastočne	áno
Prednáškové miestnosti	70	nie	áno
Dielne a laboratóriá	62.68	nie	áno
Iné priestory	60	nie	čiastočne
Spolu	1178.78		

Depozitárny režim schválený: 1. októbra 2017

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 5)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Expozícia druhej svetovej vojny a oslobodenia mesta	Katarína Verešová, Michael Beyer	11. 1. 2021 - 31. 3. 2021	História	scenár expozičné
Eduard Penkala, Košicko-bohumínska železnica	Katarína Verešová, Michael Beyer	1. 4. 2021 - 30. 6. 2021	História	scenár expozičné
Eduard Penkala - exteriérová výstava	Katarína Verešová, Michael Beyer	1. 4. 2021 - 30. 6. 2021	História	scenár výstavy

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Tatrín a Žiadosti slovenského národa	Peter Hrbatý, Katarína Verešová, Michael Beyer	1. 5. 2021 - 24. 9. 2021	História	scenár expozície
Informačné tabuľky	Katarína Verešová	1. 11. 2021 - 31. 12. 2021	História	iné

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 7)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Kapitoly z histórie mesta Liptovský Mikuláš	Námestie osloboditeľov 31	1994	menšie úpravy	spoločenskovedná	Sprievodca po expozíciách
Historická knižnica	Námestie osloboditeľov 31	2019		spoločenskovedná	nie
Jánošíkova mučiareň	Námestie osloboditeľov 31	1999		spoločenskovedná	Sprievodca po expozíciách
Rodný dom Rázusovcov	Vrbická 312	1993	menšie úpravy	pamätná izba, dom	Rázusovie dom - sprievodca po expozícii
Tatrín a Žiadosti slovenského národa	Námestie Žiadostí slovenského národa	1987	menšie úpravy	pamätná izba, dom	Tatrín - predchodca Matice slovenskej
Synagóga	Hollého 4	1991	menšie úpravy	spoločenskovedná	Synagóga v Liptovskom Mikuláši
Expozícia poštového holubárstva na Slovensku	Námestie osloboditeľov 28	2018		spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 5

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 2

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 8)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Papierový svet	Vladimír Sloboda	Výstavná sieň	21. 1. - 31. 8. 2021	prevzatá	spoločensko vedná	74	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Jarný salón	Liptovské kultúrne stredisko	Synagóga	19. 4. - 16. 5. 2021	prevzatá	spoločensko vedná	600	nie
Pavel Petráš - Môj Liptov	Pavel Petráš	Synagóga	5. 6.-31. 8. 2021	prevzatá	spoločensko vedná	600	Kniha Pavel Petráš - Môj Liptov
Výstava Eduard Penkala	Michael Beyer	Ulica 1. mája	1. 7. - 31. 10. 2021	vlastná	spoločensko vedná	1500	Maľovaná Eduard Penkala
Chvála zabúdených snov	Štefan Packa	Rodný dom Rázusovcov	24. 7. 2021 - 28. 2. 2022	vlastná	spoločensko vedná		nie
Mosty Gesharim	Ladislav Snopko	Synagóga	1. 9. - 31. 12. 2021	prevzatá	spoločensko vedná	600	nie
Korunovácia Márie Terézie	Miroslav Vetrík	Výstavná sieň	6. 10. 2021 - 14. 3. 2022	prevzatá	spoločensko vedná	74	áno
Anna Franková - Nechajte ma byť takou, aká som	Nadácia Milana Šimečku, Anne Frank House	Synagóga	5. 11. 2021 - 24. 1. 2022	prevzatá	spoločensko vedná	600	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Ústrednými témami roku 2021 bolo pripomenutie si 150. výročia narodenia Eduarda Penkalu a 210. výročie narodenia Michala Miloslava Hodžu.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	

Popularizačné články, správy a iné drobné práce	12
Spolu	12

Edičná činnosť (počet: 3)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
PENKALA 2021	20 strán	slovenský	1500 ks	bulletin	Jaroslav Hric
Rod Hodžovcov z Rakše	24 strán	slovenský	1500 ks	bulletin	PhDr. Peter Vítek
PRAMIENKY - Almanach účastníkov medzinárodnej literárnej súťaže	52 strán	slovenský	100 ks	bulletin	Štefan Packa

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia	39				
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	39				

KNIŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	1
Počet pobočiek	0
Knižničný fond	
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	3232
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	12113
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde	12113
Počet titulov dochádzajúcich periodík	3
Ročný prírastok knižničných jednotiek	
z toho	
kúpou	2
darom	3409
výmenou	0
bezodplatným prevodom	82
Ročný úbytok knižničných jednotiek	3276
Knižničné jednotky spracované automatizovane	15 345

Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		1
z toho	prezenčné výpožičky	1
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		0
Plocha priestorov knižnice v m ²		32
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		0
Návštevníci knižnice		1
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		0
Počet PC s pripojením na internet		0
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		0
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		0
z toho	s VŠ vzdelaním	0

Poznámka ku knižnici:

Knižnica pracovala v obmedzenom režime. Prebiehala revízia knižničného fondu.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci					3		3
THP					2		2
Ostatní					6		6
Spolu					12		12

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Kapitoly z histórie mesta Liptovský Mikuláš	4323	104	1619	1237	8342
Historická knižnica	53		15	35	41
Jánošíkova mučiareň	495		247	108	388
Rodný dom Rázusovcov	189		78	49	86.50
Tatrín a Žiadosti slovenského národa	501		212	226	352
Synagóga	6247	183	3121	899	5353
Expozícia poštového holubárstva na Slovensku	28			4	26
Výstavná sieň	175		26	79	219
SPOLU:	12011	287	5318	2637	14807.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		267333	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		238261
	z toho	na mzdy	
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		25072
	z toho	zo vstupného	17587
		z prenájmu	3579
		iné	3906
	granty spolu		4000
	z toho	tuzemské	
		zahraničné	
iné		4000	

Celkové výdavky (€)		267333	
z toho	bežné výdavky spolu	267333	
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		3526
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		3737
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		398
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		398
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		16734
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		7
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		8
z toho	vlastné	2
	prevzaté	6
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		39
Celkový počet návštevníkov		12011
z toho	expozície a výstavy	12011
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	
Celkový počet pracovníkov		12
z toho	VŠ	12
Celkové príjmy (€)		267333.00
Celkové výdavky (€)		267333.00

Názov: Múzeum kolies ETOP, Trenčín

Múzeum neposkytlo podklady do výročných správ.

Názov: **Múzeum mesta Bratislavy, Bratislava**

Rok: 2021

Ulica: Radničná

Číslo popisné: 1

Obec: Bratislava

PSČ: 81518

Telefón: 02/59100812

E-mail: mmba@bratislava.sk

Internetová stránka: www.muzeum.bratislava.sk

Riaditeľ: PhDr. Peter Hyross, riaditeľ (do 31. 3. 2021)

Mgr. Zuzana Palicová, poverená vedením (od 1. 4. 2021)

Štatutárny orgán: PhDr. Peter Hyross, riaditeľ (do 31. 3. 2021)

Mgr. Zuzana Palicová, poverená vedením (od 1. 4. 2021)

Zriadovateľ: obec

Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 5)

Názov	Adresa	Kontakty
Antická Gerulata	Gerulatská 7, Bratislava - Rusovce	02/62859332
Hrad Devín	Muránska 10, Bratislava - Devín	02/65730105
Múzeum Arthura Fleischmanna	Biela 6, Bratislava	02/54131211
Múzeum hodín	Židovská 1, Bratislava	02/54411940
Múzeum J. N. Hummela	Klobučnícka 2, Bratislava	02/54433888

Všeobecné problémy:

V roku 2021 bolo Múzeum mesta Bratislavy pre verejnosť z dôvodu protipandemických opatrení zatvorené v dvoch súvislých periódach: 1. 1. - 31. 3. a 25. 11. - 18. 12. 2021.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	183	541	19	90	98	119	66	284	0	0	0	0
Dejiny umenia	108	165	3	49	99	141	6	23	0	0	0	0
Numizmatika	2	6	1	5	1	1	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	127	136	1	1	122	131	4	4	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	420	848	24	145	320	392	76	311				
Prírastky spolu	420	848	24	145	320	392	76	311				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 6-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 7. 11. 2017 a 6. 6. 2018

Poznámka k akvizičnej činnosti:

MMB má zriadené dve komisie na tvorbu zbierok:

Komisiu na tvorbu zbierok Múzea mesta Bratislavy pre zbierky historické (zasadala 5-krát, z toho kvôli protipandemickým opatreniam 2-krát per rolam; organizačný a rokovací poriadok schválený 7. 11. 2017) a Komisiu na tvorbu zbierok Múzea mesta Bratislavy pre zbierky archeologické (zasadla 1-krát, kvôli protipandemickým opatreniam rokovala online; organizačný a rokovací poriadok schválený 6. 6. 2018).

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	9352	9352	9352	9352	0	0	0	0
História	7241	56292	36692	44260	495	495	0	0
Etnografia	5338	5372	5526	6485	382	382	0	0
Dejiny umenia	11343	16117	11343	16117	165	165	0	0
Numizmatika	16875	21824	16875	21824	6	6	0	0
Iné spoločenské vedy	13042	15312	13042	15312	136	136	0	0
Dejiny techniky	321	463	321	463	15	15	0	0
Spoločenské vedy spolu	63512	124732	93151	113813	1199	1199		
Zbierky spolu	63512	124732	93151	113813	1199	1199		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 22 833

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	3613.64	áno	nie
Výstavné priestory	232	áno	nie
Depozitárne priestory	4078.40	áno	nie
Pracovne	620	áno	nie
Prednáškové miestnosti	105	áno	nie
Dielne a laboratóriá	162.07	áno	nie
Iné priestory	1201.60	nie	nie
Spolu	10012.71		

Depozitárny režim schválený: 3. 10. 2016

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Zníženie plochy expozičných priestorov súvisí so zrušením expozície Múzeum zbraní v Michalskej veži a uzatvorením objektu pre verejnosť z dôvodu jej generálnej rekonštrukcie. Zvýšenie plochy depozitárnych priestorov súvisí so zmenou metodiky prepočtu ich plochy.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	392	2743
Dodávateľsky	0	0
Spolu	392	2743.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	42	800
Dodávateľsky	2	983.99
Spolu	44	1783.99

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

Vyčíslenie finančných nákladov na konzervovanie a reštaurovanie vlastnými prostriedkami zahŕňa iba súčet nákladov na nákup materiálu a nástrojov na realizáciu konzervovania a reštaurovania. Mzdové náklady v týchto položkách zahrnuté nie sú.

Okrem ošetrovania zbierkových predmetov bolo vlastnými prostriedkami konzervovaných 96 ks archeologických nálezov z prebiehajúcich archeologických výskumov v areáli hradu Devín a v areáli Antickej Gerulaty v Rusovciach.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 10)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Hračky Vladimíra Kompánka v zbierkach Múzea mesta Bratislavy	Zuzana Francová	01 - 05/2021	Dejiny umenia	článok v odbornej tlači
Odborný prieskum pozostalosti umeleckého stolára Jozefa Dorošínyho (návrhy nábytku a iná dokumentácia)	Štefan Holčík	02 - 09/2021	Dejiny umenia	akvizícia
Súpis písomností z pozostalosti prof. Jána Albrechta (dokumenty rodín Albrecht, von Fischer, Jurenák)	Štefan Holčík	03 - 11/2021	História	akvizícia
Súpis umelecko-historických prác sekundárne osadených na fasádach a v priestoroch Starej radnice a Apponyho paláca	Štefan Holčík	od 06/2021, úloha pokračuje aj v roku 2022	Dejiny umenia	iné
Tri olejomaľby Janka Alexyho	Daniel Hupko	02 - 05/2021	História	štúdia v

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
zo zbierok Múzea mesta Bratislavy (z bratislavskej vily manželov Gregorovcov)				odbornej tlači
Príručná knižnica Múzea Janka Jesenského. K otázke budovania odborných múzejných knižníc v 50. rokoch 20. storočia	Daniel Hupko	06 - 07/2021	História	prednáška
Archeologický výskum, NKP hrad Devín , sektor 1 / pokračovanie výskumu	Katarína Harmadyová a Dominika Hulková Ferencíková	06 - 11/2021	Archeológia	iné
Hračky zo zbierok Múzea mesta Bratislavy	Marta Janovíčková	01 - 06/2021	História	monografia
Archeologický výskum, Rekonštrukcia Múzea Antická Gerulata – Príprava územia pre stavbu depozitára, lokalita 3, 5, 6“	Jaroslava Schmidtová a Ľudovít Mathédesz	08 - 11/2021	Archeológia	iné
Bratislava. Mesto a ľudia	Elena Kurincová	od 03/2021, úloha pokračuje aj v roku 2022	História	scenár výstavy

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Odborní pracovníci riešili najmä krátkodobé vedeckovýskumné úlohy zamerané na rozšírenie vedomostí o zbierkovom fonde Múzea mesta Bratislavy, súvisiace s ich špecializáciou. Dôležitou zložkou vedeckovýskumnej činnosti bola realizácia dlhodobých archeologických výskumov na dvoch lokalitách v správe MMB – na hrade Devín a v Antickej Gerulate v Rusovciach. Vedeckovýskumná úloha "Rodiny v meste" s trvaním 2020 – 2021, riešiteľka Elena Kurincová, ktorá je súčasťou výročnej správy (výkazu) za rok 2020, bola prerušená, v roku 2021 sa v jej riešení nepokračovalo.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 9)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Antická Gerulata v Rusovciach	Gerulatská 7, Bratislava - Rusovce	1985		spoločenskovedná	nie
Hrad Devín v 13. - 20. storočí	Muránska 10, Bratislava - Devín	2018		spoločenskovedná	nie
Múzeum Arthura Fleischmanna	Biela 6, Bratislava	2002		spoločenskovedná	nie
Múzeum dejín mesta	Primaciálne námestie 3,	2008		spoločenskovedná	nie

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
	Bratislava				
Múzeum farmácie	Michalská 26, Bratislava	2009		spoločenskovedná	nie
Múzeum historických interiérov	Radničná 1, Bratislava	2008		spoločenskovedná	nie
Múzeum hodín	Židovská 3, Bratislava	1974		spoločenskovedná	nie
Múzeum J. N. Hummela	Klobučnícka 2, Bratislava	2008		spoločenskovedná	nie
Múzeum vinohradníctva	Radničná 1	2008		spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 9

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 7)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Ako sa hrali naši...	Marta Janovičková, Beáta Husová, Martina Pavlikánová	Stará radnica, výstavná sieň	12. 12. 2020 - 27. 3. 2022	vlastná	spoločenskovedná		nie
Nepela. Osamený krasokorčuľiar	Zdenka Letenayová a Viliam Karácsony	Stará radnica, suterén	22. 1. - 29. 8. 2021	spolupráca na výstave	spoločenskovedná		nie
Na okraji záujmu. Z literárnych zbierok Múzea mesta Bratislavy	Daniel Hupko	Východoslovenské múzeum v Košiciach, historická účelová budova	3. 6. 2021 - 31. 3. 2022	repríza	spoločenskovedná		áno, Na okraji záujmu. Z literárnych zbierok, náklad: 300 ks
Krása každodennosti. Výber secesie zo zbierok Múzea mesta Bratislavy	Zuzana Francová a Marta Janovičková	Múzeum historických interiérov	11. 6. - 31. 10. 2021	vlastná	spoločenskovedná		nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Archanjel Michal. K obnove Michalskej veže	Patrik Baxa	Stará radnica, suterén	22. - 26. 6. 2021	vlastná	spoločensko vedná		nie
Hommage á Peter Strassner XII	Lucia Fabiánová Strassnerová	Hrad Devín, stredné nádvorie	24. 9. - 31. 10. 2021	spolupráca na výstave	spoločensko vedná		nie
Bratislava design week 2021: Charakter	Ľubica Hustá, Oleksandra Bakushina a Vlasta Kubušová	Múzeum historických interiérov	3. 12. 2021 - 23. 1. 2022	spolupráca na výstave	spoločensko vedná		nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Expozícia Múzeum zbraní v Michalskej veži bola zrušená a z dôvodu generálnej rekonštrukcie budovy bola počas celého roka pre verejnosť uzatvorená.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Zabezpečenie odbornej múzejnej praxe študentky odboru muzeológia - história (FiF UK) na oddelení dokumentácie a odbornom oddelení v rozsahu 10 dní/50 hodín. Poskytovanie bádateľských služieb verejnosti: 22 bádateľov (11 prezenčne, 11 dištančne/elektronicky) – verejnosti bolo na poskytnutých 98 digitálnych obrázkov.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	1
Odborné knižné publikácie	1
Odborné práce (štúdie a články)	6
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	1
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	12
Spolu	21

Poznámka k publikačnej činnosti:

V roku 2021 je zjavný pokles publikačnej činnosti odborných pracovníkov múzea, ktorý súvisí s obmedzeniami realizácie konferencií a seminárov kvôli zlej pandemickej situácii –

nižšia účasť na týchto podujatiach sa odrazila v nižších absolútnych číslach publikačnej činnosti.

Medzi popularizačnými článkami, správami a inými drobnými prácami sú zarátané aj drobné odborné články, ktoré boli publikované na webovom sídle MMB alebo ako posty na oficiálnom FB-profile MMB.

Edičná činnosť (počet: 3)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Hračky zo zbierok Múzea mesta Bratislavy	104 strán	slovenský + anglické resumé	500 ks	monografia	Marta Janovičková
Vedecký seminár Alois Kolísek a Slovensko. Časový harmonogram a anotácie referátov	8 strán	slovenský	35 ks	bulletin	Daniel Hupko
Krása každodennosti. Výber secesie zo zbierok Múzea mesta Bratislavy	skladačka 1 A4	slovenský a anglický	500 ks	bulletin	Zuzana Francová a Marta Janovičková

Poznámka k edičnej činnosti:

V roku 2021 prebiehala aj príprava ročenky Bratislava. Zborník Múzea mesta Bratislavy, 2020, roč. 32 – zostavený bol obsah, zrealizované boli recenzné konanie a redakčná korektúra, čiastočne bola zhromaždená obrazová príloha k textom. Predbežný termín vydania: apríl 2022, ročenka vyjde s vročením 2021 (v tomto roku jej bolo pridelené ISBN).

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	49	769			
Lektoráty	10	74			
Prednášky a besedy	14	696			
Kultúrne podujatia	3	144			
Špecializované akcie	2	924			
Iné podujatia	3				
Spolu	81	2607			

Propagácia múzea

V tlači	649
V rozhlase	33
V televízii	119
Na internete	2299
Exteriérová reklama	19
Direct mailing	8

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Kultúrno-vzdelávacia činnosť:

Podujatia a programy pripravované pre návštevníkov boli v roku 2021 výrazne obmedzené protipandemickými opatreniami (hromadné podujatia), pričom najviac postihnuté boli lektoráty poskytované školským skupinám. Kultúrno-vzdelávacia činnosť múzea bola preto zameraná na iné cieľové skupiny publika.

V časti "Lektoráty" uvádzame súčet komentovaných prehliadok:

1x komentovaná prehliadka Bratislava a víno v minulosti, Múzeum vinohradníctva, 15 účastníkov,

4x komentovaná prehliadka k výstave Ako sa hrali naši..., výstavné priestory, Stará radnica, spolu 22 účastníkov,

5x komentovaná prehliadka k výstave Krása každodennosti, Múzeum historických interiérov, spolu 37 účastníkov.

V časti "Kultúrne podujatia" uvádzame tri koncerty/hudobné podujatia organizované v roku 2021:

Adriena Bartošová a Andrea Bučko: Mimo stredného prúdu, 64 poslucháčov

Počúvaj! Pjoni v Starej radnici, 45 poslucháčov

Hodinový set (DJ-ský set), Múzeum hodín, 35 poslucháčov.

V časti "Špecializované akcie" uvádzame dve podujatia:

1. Rímske hry, 24 ročník, Múzeum Antická Gerulata, 904 návštevníkov,

2. vedecký seminár Alois Kolísek a Slovensko, Stará radnica, Faustova sieň, 20 účastníkov.

V časti "Iné podujatia" uvádzame tri formáty, pri ktorých nebolo možné odsledovať počet návštevníkov/účastníkov:

1. O Nežnej po Nežnej - projekcia pásma spravodajských šotov v Múzeu dejín mesta, Stará radnica, premietaná pri príležitosti výročia Nežnej revolúcie, pripravená v spolupráci so Slovenským filmovým ústavom (16. - 21. 11. 2021),

2. Darček pre Bratislavu (vianočná inštalácia) nádvorie Starej radnice (7. - 22. 12. 2021),

3. Vločky - exteriérová vizuálno-hudobná projekcia (Ján Šicko a Jonatán Pastirčák) na fasádu na nádvorí Starej radnice (22. 12. 2021 - 9. 1. 2022).

Propagácia múzea:

Počet výstupov na internete zahŕňa počet on-line článkov + počet výstupov v agentúrnom spravodajstve (SITA, TASR), pre ktoré v hárku neexistuje kolónka, v pomere: online články 2123 / agentúrne spravodajstvo 176 (spolu 2299). Exteriérová reklama zhŕňa: exteriérová bannery, plagáty A1 a letáky k podujatiam/výstavám.

KNIŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	1
Počet pobočiek	1
Knižničný fond	
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	38027
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde	0
Počet titulov dochádzajúcich periodík	4
Ročný prírastok knižničných jednotiek	
z toho	kúpou
	2

	darom	168
	výmenou	31
	bezodplatným prevodom	73
Ročný úbytok knižničných jednotiek		1970
Knižničné jednotky spracované automatizovane		856
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		358
z toho	prezenčné výpožičky	205
	absenčné výpožičky	153
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		4
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		4
Plocha priestorov knižnice v m ²		374
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		37
Návštevníci knižnice		15
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		0
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		3
z toho	s VŠ vzdelaním	3

Poznámka ku knižnici:

- Ročný prírastok knižničných jednotiek bezodplatným prevodom je údaj o inom spôsobe dodania.
- Knižničné jednotky spracované automatizovane: za rok 2021 celkovo 856 záznamov knižničných jednotiek, z toho 274 - nové akvizície.
- Počet zamestnancov: január-august = 1,5 úväzku, september-december = 2 úväzky.
- Výpožičky - údaje sú len za 2. polrok 2021, v 1. polroku štatistiky nerealizované:
 - a) prezenčné: knihy – 196, časopisy – 9;
 - b) absenčné: knihy – 146, časopisy – 7.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci			1		8	2	11
Odborní zamestnanci			5	3	16	1	25
THP			4		9		13
Ostatní			71		9		80
Spolu			81	3	42	3	129

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	1
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	41
Odišli	39

Poznámka k personáliám:

Za sledované obdobie pohybu zamestnancov bolo 15 nových sezónnych zamestnancov, ktorí zároveň v sledovanom období aj ukončili pracovný pomer.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Múzeum dejín mesta	16555		2996		37018.09
Múzeum historických interiérov a Múzeum vinohradníctva (Apponyiho palác)	3755		2376		3796.40
Múzeum Antická Gerulata	5268		3235		3375.80
Múzeum hodín	936		105		1464.25
Múzeum J. N. Hummela	381		250		218.50
Múzeum farmácie	0		0		0
Múzeum A. Fleischmanna	0		0		0
Hrad Devín	90566		8232		352921
SPOLU:	117461		17194		398794.04

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		2537424.33	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
	2015151.00		
	z toho	na mzdy	1244230.81
		na výstavy	13440.00
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	13010.00
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	48645.41		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		
	459243.77		
	z toho	zo vstupného	405005.28
z prenájmu		29576.60	
iné		24661.89	
granty spolu			
12400			
z toho	tuzemské	12400	
	zahraničné	0	
iné			
1984.15			
Celkové výdavky (€)		2314883.93	
z toho	bežné výdavky spolu		
	2250287.80		
	kapitálové výdavky spolu		
	64596.13		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov		14727.18	
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		0	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Expozícia Múzeum zbraní v Michalskej veži bola počas celého roka pre verejnosť uzatvorená - z dôvodu prípravy staveniska a následne z dôvodu generálnej rekonštrukcie budovy. Keďže bola expozícia zrušená, v roku 2021 je neuvádzame ani v zozname expozícií. Expozície Múzeum farmácie a Múzeum A. Fleischmanna boli počas celého roka z ekonomických dôvodov pre verejnosť uzatvorené, keďže sú však aj naďalej stálymi expozíciami MMB, vykazujeme pri nich nulovú návštevnosť.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet prír. č. ZP v danom roku	420

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		848
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		1199
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		1199
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		436
Celkový počet expozícií		9
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		7
z toho	vlastné	3
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	1
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		81
Celkový počet návštevníkov		120068
z toho	expozície a výstavy	117461
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	2607
Celkový počet pracovníkov		129
z toho	VŠ	48
Celkové príjmy (€)		2537424.33
Celkové výdavky (€)		2314883.93

Názov: **Múzeum Mikuláša Thegeho Konkolyho, Hurbanovo**

Rok: 2021

Ulica: Komárňanská

Číslo popisné: 137

Obec: Hurbanovo

PSČ: 947 01

Telefón: +421 352 451 108

E-mail: adrian.takac@suh.sk

Internetová stránka: www.suh.sk

Riaditeľ: Mgr. Marián Vidovenec

Štatutárny orgán: Mgr. Marián Vidovenec

Zriaďovateľ: MK SR

Umiestnenie (geograficky): Nitriansky kraj

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	8	8			3	3	5	5				
Dejiny techniky	11	25					11	25				
Spoločenské vedy spolu	19	33			3	3	16	30				
Prírastky spolu	19	33			3	3	16	30				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 2

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 14. 6. 2017

Poznámka k akvizičnej činnosti: Pod vednou disciplínou história sú zahrnuté aj knihy.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
História	68	82	51	63	8	8		
Dejiny umenia	10	10	10	10				
Dejiny techniky	94	168	79	139				
Spoločenské vedy spolu	172	260	140	212	8	8		
Zbierky spolu	172	260	140	212	8	8		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 172

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Pod vednou disciplínou História sú zahrnuté zbierkové predmety ako knihy, nábytok a fotoplatne. 18. mája 2021 sa uskutočnila pravidelná revízia zbierkového fondu, ktorá sa organizuje každé tri roky podľa veľkosti zbierkového fondu.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	329	áno	
Výstavné priestory	36	áno	
Depozitárne priestory	36	áno	
Pracovne	20	án o	
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratória	80	áno	
Iné priestory			
Spolu	501.00		

Depozitárny režim schválený: 14. 6. 2017

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV**Konzervovanie**

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	25	
Dodávateľsky		
Spolu	25	0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky	1	1750
Spolu	1	1750.00

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ**Expozičná činnosť (počet: 1)**

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Expozícia astronomických a meteorologických prístrojov	Komárňanská 137	2020	reinstalácia	prírodovedná	

Spoločenskovedné expozície: 0

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0
Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 1)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Život a dielo Mikuláša Thegeho Konkolyho	Ladislav Druga, Vladimír Hronec	Historická expozícia	stála	vlastná		36	

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Plánuje sa reinnštalácia stálej expozície doplnením nových vzácnych zbierkových predmetov, ktoré múzeum získalo za posledné roky.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Múzejník počas roka rozvíjal odbornú a koncepčnú činnosť najmä pri tvorbe zbierok a navrhovaní predmetov na zaradenie do zbierkového fondu. Súvisí to s veľkým množstvom kníh a rukopisov publikácií z pozostalosti zakladateľa múzea. V tomto smere múzejník preložil tri kapitoly z knihy od zakladateľa múzea k astronomickým prístrojom v zbierkovom fonde múzea. Ide tak o prvý preklad historických astronomických textov od zakladateľa hvezdárne do slovenčiny. Samostatnou kreatívnou činnosťou múzejníka bolo vytvorenie virtuálneho modelu historickej budovy hvezdárne v programe SketchUp, ktorý bude zverejnený vo forme animácie v priestoroch múzea.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	2
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	
Spolu	2

Poznámka k publikačnej činnosti:

Múzejník preložil tri kapitoly o astronomických prístrojoch z knihy od zakladateľa hvezdárne - Mikuláša Thegeho Konkolyho. Prístroje sa nachádzajú v zbierkovom fonde múzea a predstavujú tie najvzácnejšie predmety. Kapitoly plánuje múzejník uverejniť v internetovom periodiku Sphaera, ktorého tvorcom je bývalý kolega Stanislav Šišulák a tiež v časopise Múzeum.

Edičná činnosť (počet: 3)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Hvezdáreň v Banskej Bystrici	252	slovenský	400	monografia	Mgr. Eduard Koči
Kolosiáda	68	slovenský	200	monografia	Mgr. Eduard Koči
Dr. Mikuláš Thege Konkoly - astronóm	56	slovenský/maďarský	500	monografia	Mgr. Eduard Koči

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy	1	40			
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	1	40			

Propagácia múzea

V tlači	6
V rozhlase	2
V televízii	2
Na internete	2
Exteriérová reklama	
Direct mailing	

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci							
Odborní zamestnanci					2	1	3
THP							
Ostatní							
Spolu					2	1	3

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	1
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
Múzeum Mikuláša Thegeho Konkolyho - Expozícia astronomických a meteorologických prístrojov	5040	500		3500	5040
SPOLU:	5040	500		3500	5040.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		45875	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na mzdy	33258
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	5492
		na reštaurovanie a konzervovanie	1750
		iné	335
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		0
	z toho	zo vstupného	5040
		z prenájmu	0
		iné	0
	granty spolu		0
	z toho	tuzemské	0
		zahraníčné	0
	iné		0
	Celkové výdavky (€)		105
	z toho	bežné výdavky spolu	0

	kapitálové výdavky spolu	0
	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
z toho	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	105
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Návštevnosť je vypočítaná na základe predaja lístkov pre celkovú programovú ponuku a počet návštevníkov priamo v muzeálnych expozíciách bol určený kvalifikovaným odhadom.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		19
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		33
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		8
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		8
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		26
Celkový počet expozícií		1
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		1
	vlastné	1
	prevzaté	0
z toho	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		1
Celkový počet návštevníkov		5080
z toho	expozície a výstavy	5040
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	40
Celkový počet pracovníkov		3
z toho	VŠ	3
Celkové príjmy (€)		45875.00
Celkové výdavky (€)		105.00

Názov: Múzeum obchodu, Bratislava

Múzeum neposkytlo podklady do výročných správ.

Názov: Múzeum oravskej dediny, Zuberec**Rok:** 2021**Ulica:** Zuberec**Číslo popisné:** 850**Obec:** Zuberec**PSČ:** 027 32**Telefón:** +421 43 5395 149**E-mail:** muzeum@zuberec.sk**Internetová stránka:** <https://muzeum.zuberec.sk/>**Riaditeľ:** Mgr. Richard Janošťín**Štatutárny orgán:** Mgr. Richard Janošťín**Zriadovateľ:** obec**Umiestnenie (geograficky):** Žilinský kraj**Všeobecné problémy:**

Rovnako ako v predchádzajúcom roku boli múzejné činnosti ovplyvnené opatreniami v súvislosti s ochorením Covid-19. Po nútenej uzávierke múzea v zimných mesiacoch na začiatku kalendárneho roka nasledovali ďalšie obmedzenia v oblasti školstva a opatrenia na zníženie mobility, a ďalšie opatrenia týkajúce sa hromadných opatrení. Tieto okolnosti mali vplyv na vývoj návštevnosti. Vzhľadom na obmedzenia nebolo možné organizovať pravidelné podujatia počas zimnej sezóny, veľkonočné programy, špecializované detské programy i špecializované letné nedeľné programy. Okrem toho prakticky absentovali aj kolektívne návštevy (školské skupiny, zájazdy, firemné podujatia a pod.). Najväčší folklórny festival v regióne „Podrohácke folklórne slávnosti“ sa mimoriadne konali (s obmedzením návštevnického režimu) v areáli múzea.

Počas letnej sezóny nedosahovala návštevnosť úroveň z roku 2020, kedy bolo obmedzené cestovanie do zahraničia a väčšina Slovákov trávila čas v turistických destináciách na Slovensku.

Celkovo bola ročná návštevnosť najnižšia od roku 2006. (Pokles návštevnosti: o 17 % oproti roku 2020 a o 35 % oproti roku 2019.)

Od letnej sezóny pristúpilo múzeum k zvýšeniu vstupného.

Odborné činnosti:

- Fotodokumentácia zbierkových predmetov
- Revízia, údržba a fotodokumentácia pomocného výstavného fondu
- Expozičná úprava objektu Štefanovo (pitvor a ľavá izba)
- Agro a zoo expozícia

V oblasti komunikácie sa podujatia zredukovali na programy:

- Ozveny Tradícií - scénický program (8 programov: júl – august)
- Remeslá na dedine (8 programov: júl – august)
- Večer v múzeu – tradičné podujatie nahradené folklórnym vystúpením v exteriéri (3 programy: december)

V období obmedzenia hromadných podujatí bola expozície oživená o koncerty vážnej hudby v drevenom kostole, vyhrávanie muzikantov na priedomí objektov, ukážky remeselnej výroby spojené s predajom.

Vo februári a v júli prebiehalo v múzeu nakrúcanie filmu Jozef Mak

Údržba objektov a expozičného areálu:

- Nákup drevnej hmoty, príprava reziva pre opravu objektov
- Výroba prístreškov na rezivo

- Výroba nových stánkov pre demonštráciu remeselnej výroby
- Oplotenie objektov Oravská Lesná a Novot'
- Terénne úpravy objektu valchy
- Terénne úpravy dvorov a okolia objektov
- Úprava prístupového chodníka okolo oplotenia areálu múzea
- Montáž a demontáž hľadiska pre Podroháčske folklórne slávnosti
- Úprava areálu a objektov za účelom nakrúcania – likvidácia a úprava po nakrúcaní
- Sezónna údržba areálu

ZBIERKOVÝ FOND

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Etnografia	359	461	359	461				
Spoločenské vedy spolu	359	461	359	461				
Zbierky spolu	359	461	359	461				

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 359

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	80000	áno	čiastočne
Výstavné priestory			
Depozitárne priestory	128	áno	nie
Pracovne	61	áno	nie
Prednáškové miestnosti	48	áno	nie
Dielne a laboratória	66	áno	nie
Iné priestory			
Spolu	80303.00		

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

V riadku expozičné priestory je uvedená celková plocha expozičného areálu, v ktorom je 52 expozičných objektov ľudovej architektúry doplnených modelovaním pôvodného prostredia. Poplachovým systémom je chránený objekt dreveného gotického kostola. Areál múzea je monitorovaný kamerovým systémom.

Elektronická požiarňa signalizácia je dlhšiu dobu nefunkčná a čaká sa na jej opravu. V rámci ochrany objektov boli v priebehu roku realizované revízie elektroinštalácií, hromozvodov a hasiacich prístrojov.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	18	65
Dodávateľsky		
Spolu	18	65.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

Múzeum nemá vlastného konzervátora. Konzervátorské zásahy vykonávajú pracovníci údržby s praxou v oblasti drevospracujúcich remesiel.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Múzeum oravskej dediny	Zuberec 850, 027 32 Zuberec	1975	menšie úpravy	expozícia v prírode	áno

Spoločenskovedné expozície: 0

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 1

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 3)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Oravské Vianoce	Andrea Hudecová, Marianna Janoštinová	MOD Zuberec	1.1.- 2.2., 15.12.- 31.12.	repríza	spoločenskovedná		nie
Večer v múzeu - výstava fotografií	Richard Janoštin	MOD Zuberec	1.8.- 31.12.	vlastná	spoločenskovedná		nie
Netradičný Betlehem	Richard Janoštin	MOD Zuberec	1.1.- 31.12.	vlastná	spoločenskovedná		nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Pozn. k výstave fotografií Večer v múzeu: Podujatie Večer v múzeu bolo v decembri 2020 zapísané do Zoznamu najlepších spôsobov ochrany nehmotného kultúrneho dedičstva Slovenska.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Prednáška "Múzejná pedagogika v múzeách v prírode a pamiatkach hmotného kultúrneho dedičstva in situ" v rámci akreditovaného kurzu "Múzejná pedagogika" (M. Janoštinová)
 Členstvo v redakčnej rade časopisu Múzeum (M. Janoštinová)
 Členstvo v redakčnej rade Zborníka SNM ETNOGRAFIA (M. Janoštinová)
 Členstvo vo Vedeckej rade Slovenského národného múzea pre etnológiu (M. Janoštinová)
 Členstvo v programovej komisii Podroháčskych folklórnych slávností (R. Janoštin)
 Konzultácie k bakalárskym a diplomovým prácam (R. Janoštin, M. Janoštinová)

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	1
Spolu	1

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie	21				
Iné podujatia					
Spolu	21				

Propagácia múzea

V tlači	2
V rozhlase	9
V televízii	1
Na internete	32
Exteriérová reklama	2
Direct mailing	

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Návštevníci kultúrno-výchovných podujatí (a príjmy z KV podujatí) nie sú uvedení v tabuľke, sú zahrnutí v celkovej návštevnosti expozícií a výstav, vzhľadom na to, že na podujatia v letnej sezóne sa okrem vstupného do expozície nevyberá osobitné vstupné, návštevníci sa ich zúčastňujú v rámci prehliadky expozície.

Vzhľadom na opatrenia súvisiace s Covid-19 boli zrušené lektorské výklady a min. 2/3 kultúrno-vzdelávacích podujatí. Počet návštevníkov podujatí kvalif. odhadom: 5 900.

PERSONÁLIE**Počet a zloženie zamestnancov**

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci			1		1		2
THP		2					2
Ostatní		2	1				3
Spolu		4	2		2		8

Poznámka k personáliám:

Jedna odborná zamestnankyňa má od mája znížený pracovný úväzok (štvrtinový).

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET**Návštevnosť expozícií a výstav**

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Múzeum oravskej dediny	62091		8481	13115	255054
SPOLU:	62091		8481	13115	255054.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		281208	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na mzdy	
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
z toho	na nákup zbierkových predmetov		

		na expozície		
		iné		
	vlastné príjmy spolu		281208	
z toho		zo vstupného	255054	
		z prenájmu	22785	
		iné	3369	
	granty spolu			
z toho		tuzemské		
		zahraniczne		
	iné			
Celkové výdavky (€)			195568	
z toho	bežné výdavky spolu		195568	
	kapitálové výdavky spolu			
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa		
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov		
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Návštevnosť: do 18 rokov – uvedená návštevnosť od 6 do 18 rokov; neplatiaci návštevníci do 6 rokov sa osobitne neevídujú. Múzeum nevedie ani evidenciu zahraničných návštevníkov. Medzi neplatiacich návštevníkov sú započítaní aj návštevníci Podroháčskych folklórnych slávností.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		461
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		18
Celkový počet expozícií		1
z toho	nové expozície	0

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet výstav		3
z toho	vlastné	2
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	1
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		21
Celkový počet návštevníkov		62091
z toho	expozičné a výstavy	62091
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	
Celkový počet pracovníkov		8
z toho	VŠ	2
Celkové príjmy (€)		281208.00
Celkové výdavky (€)		195568.00

Názov: **Múzeum polície Slovenskej republiky, Bratislava**

Rok: 2021

Ulica: Gunduličova

Číslo popisné: 2

Obec: Bratislava-Staré Mesto

PSČ: 812 72

Telefón: 09610-56087, 09610-56081

E-mail: muzeumpz@minv.sk

Internetová stránka: www.minv.sk

Riaditeľ: PhDr. Zuzana Slameňová

Štatutárny orgán: Ministerstvo vnútra SR

Zriadovateľ: iný rezort

Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Všeobecné problémy: Múzeum polície SR nemá žiadne pobočky.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Iné spoločenské vedy	13	15	2	2			11	13				
Spoločenské vedy spolu	13	15	2	2			11	13				
Prírastky spolu	13	15	2	2			11	13				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: zasadala

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: schválený - október 2012

Poznámka k akvizičnej činnosti:

Akvizičnou činnosťou v roku 2021 sa doplnila hlavne muzeálna zbierka dokumentov a dokumentárnych materiálov a zbierka techniky.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Iné spoločenské vedy	4470	18496	5249	12780	85	85	0	0
Spoločenské vedy spolu	4470	18496	5249	12780	85	85		
Zbierky spolu	4470	18496	5249	12780	85	85		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 5 249

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

V roku 2021 bolo skatalogizovaných celkom 85 ks zbierkových predmetov v katalogizačnom systéme. Z tohto počtu (85) bolo 6 ks takých, ku ktorým už existovali čiastočne spracované katalogizačné listy (.pdf alebo .txt) a ktoré už mali pridelené evidenčné číslo. Preto celkový

počet evid. čísiel zbierkových predmetov skatalogizovaných k 31.12.2021 je 5 170 + 85-6'= 5249.(5170 bol celkový počet evidenčných čísiel zbierkových predmetov k 31.12.2020). Analogicky - celkový počet kusov skatalogizovaných zbierkových predmetov k 31.12.2021 je 12 701 + 85-6=12 780 (12 701 bol celkový počet skatalogizovaných predmetov k 31.12.2020).

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	1000	áno	áno
Výstavné priestory	0		
Depozitárne priestory	70	áno	áno
Pracovne	20	častočne	áno
Prednáškové miestnosti	30	nie	áno
Dielne a laboratória	10	nie	áno
Iné priestory	5	nie	áno
Spolu	1135.00		

Depozitárny režim schválený: schválený – Nariadenie prezidenta PZ č.20/2011 z 26. júna 2011

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Múzeum polície SR má vo všetkých svojich priestoroch inštalovaný systém EZS. V priestoroch múzea, kde sú trvalo uložené zbierkové predmety - depozitáre a stála expozícia múzea, je aj systém EPS. Jeden z depozitárov múzea je klimatizovaný, V stálej expozícii múzea je inštalovaný systém PTV. Depozitáre múzea sú okrem systému EZS chránené aj mechanickými prostriedkami. V budove, kde múzeum sídli je zabezpečované nepretržitá 24-hodinová fyzická ochrana.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	50	0
Dodávateľsky		
Spolu	50	0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

Múzeum prevažne zabezpečovalo bežnú profylaxiu, ktoré bola hradená z prostriedkov zriaďovateľa.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 1)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Technické prostriedky v kriminalistike	Kečkés, Slameňová	2020-2022	Dejiny vied a techniky	súpis zbierky – fontés

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Dejiny polície	Gunduličova 2 Bratislava	1992	repasácia	spoločenskovedná	nemá

Spoločenskovedné expozície: 1

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborno-metodickú činnosť poskytovalo múzeum v hodnotenom období študentom, zberateľom, bádateľom. Začalo so spracovávaním metodických materiálov v rámci svojej doplnkovej vzdelávacej činnosti. Materiály sú finálne určené hlavne pre všetky typy základných a stredných škôl.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	1
Odborné práce (štúdie a články)	0
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	0
Spolu	1

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	2	45	45	0	0
Lektoráty	0	0	0	0	0

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Prednášky a besedy	0	0	0	0	0
Kultúrne podujatia	1	150	150	0	0
Špecializované akcie	10	143	143	0	0
Iné podujatia	0	0	0	0	0
Spolu	13	338	338	0.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	0
V rozhlase	1
V televízii	0
Na internete	2
Exteriérová reklama	0
Direct mailing	0

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Kultúrno-vzdelávacia činnosť múzea bola v hodnotenom období limitovaná pandemickými opatreniami. V hodnotenom období sa sústredila hlavne do mesiacov máj-september 2021. Realizovali sa špecializované podujatia pre letné tábory a denné detské letné tábory.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci			1	1	1		3
THP							
Ostatní							
Spolu			1	1	2		4

Poznámka k personáliám:

V personálnej činnosti múzea nedošlo k žiadnym zmenám v porovnaní s rokom 2020. Kvalifikáciu si nezvyšoval nikto zo zamestnancov múzea.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Dejiny polície	1550	45	1550	1000	0
SPOLU:	1550	45	1550	1000	0.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
		na mzdy	58637.05
		na výstavy	0
	z toho	na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	0
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
		na nákup zbierkových predmetov	0
	z toho	na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		
		zo vstupného	0
	z toho	z prenájmu	0
		iné	0
	granty spolu		
		tuzemské	0
	z toho	zahraničné	0
	iné	0	
Celkové výdavky (€)			
z toho	bežné výdavky spolu		11285.09
	kapitálové výdavky spolu		
		nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Stála expozícia Múzea polície SR je pre všetkých návštevníkov otvorená zdarma. Činnosť múzea je plne hrazená z rozpočtu zriaďovateľa.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	13
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	15
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v	85

Kategória údajov		Vykazovaný rok
danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		85
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		1265
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		50
Celkový počet expozícií		1
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		0
z toho	vlastné	0
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		13
Celkový počet návštevníkov		1888
z toho	expozície a výstavy	1550
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	338
Celkový počet pracovníkov		4
z toho	VŠ	3
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		

Názov: Múzeum regiónu Údolie Gortvy, Hodejov

Múzeum neposkytlo podklady do výročných správ.

**Názov: Múzeum Slovenského národného povstania,
Banská Bystrica**

Rok: 2021

Ulica: Kapitulská

Číslo popisné: 23

Obec: Banská Bystrica

PSČ: 975 59

Telefón: +421482451101, +421918899444

E-mail: muzeumsnp@muzeumsnp.sk

Internetová stránka: www.muzeumsnp.sk

Riaditeľ: PhDr. Stanislav Mičev, PhD. do 30.09.2021

PhDr. Marian Uhrin, PhD. od 01.10.2021

Štatutárny orgán: riaditeľ

Zriaďovateľ: MK SR

Umiestnenie (geograficky): Banskobystrický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 5)

Názov	Adresa	Kontakty
Národná kultúrna pamiatka Kalište: Partizánska republika a represálie nacistov v r. 1944-1945	Kalište	+421918899410
Národná kultúrna pamiatka: Pamätník Nemecká: Represálie nacistov a POHG na Slovensku v r. 1944-1945	Nemecká	+421918899433
Múzeum tokajickej tragédie	č. 45, Tokajík	+421918899432
Slovenská národná expozícia: Tragédia slovenských Židov, Štátne múzeum Auschwitz-Birkenau	Osvienčim, Poľsko	+48338432022
Vzdelávacie centrum	Tulská 39, 974 04 Banská Bystrica	+421918899421

Všeobecné problémy:

Múzeum SNP, štátna príspevková organizácia, mala na rok 2021 uzavretý kontrakt č. MK-1906-2020-421-22822. Tento kontrakt je základný plánovací a organizačný dokument, ktorého cieľom je sprehľadniť vzťahy medzi ústredným orgánom štátnej správy a organizáciou, v jeho pôsobnosti, v oblasti realizácie činností a ich financovania pri plnení verejných funkcií a verejnoprospešných činností.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	108	108	25	25	68	68	15	15				
Spoločenské vedy spolu	108	108	25	25	68	68	15	15				
Prírastky spolu	108	108	25	25	68	68	15	15				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: štyrikrát

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
História	9688	15003	15003	17506	108	108		
Spoločenské vedy spolu	9688	15003	15003	17506	108	108		
Zbierky spolu	9688	15003	15003	17506	108	108		

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	171166	áno	áno
Výstavné priestory	200	áno	áno
Depozitárne priestory	346.50	áno	áno
Pracovne	838.42	áno	áno
Prednáškové miestnosti	396.20	áno	áno
Dielne a laboratória	398.00	áno	áno
Iné priestory	399.70	nie	nie
Spolu	173744.82		

Depozitárny režim schválený: 31.05.2011

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

V depozitári zbierkových predmetov je problém s udržaním predpísanej klímy – vlhkosti ovzdušia pre jednotlivé materiály. Čiastočne sa nám podarilo riešiť problém prenosnými zvlhčovacími zariadeniami, hoci ich obsluha je časovo náročná. V roku 2022 začína celková rekonštrukcia projektu "Otvorený depozitár".

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	341	15409
Dodávateľsky		
Spolu	341	15409.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	28	1266
Dodávateľsky		
Spolu	28	1266.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 34)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Dopravná technika slovenskej a povstaleckej armády 1939 – 1945	PhDr. Marian Uhrin, PhD.	počas roka	História	štúdia v odbornej tlači
Výzbroj slovenskej a povstaleckej armády 1939 – 1945	hDr. Marian Uhrin, PhD.	počas roka	História	štúdia v odbornej tlači
Pluk útočnej vozby	PhDr. Marian Uhrin, PhD.	počas roka	História	štúdia v odbornej tlači
Prehliadka nemeckých jednotiek v B. Bystrici 1944. Slovenská armáda 1939-1945	PhDr. Marian Uhrin, PhD.	I. polrok 2021	História	štúdia v odbornej tlači
Kto bol kto v slovenských dejinách 1939 – 1945	Doc. PhDr. Marek Sýrny, PhD.	počas roka	História	monografia
Vojnová kronika 1/2021	Doc. PhDr. Marek Sýrny, PhD.	I. polrok 2021	História	iné
Vojnová kronika 2/2021	Doc. PhDr. Marek Sýrny, PhD.	II. polrok 2021	História	iné
Február 1948	Doc. PhDr. Marek Sýrny, PhD.	september 2021	História	konferencia
Judaica et Holocaustica 10/2 v AJ	Mgr. Katarína Ristveyová, PhD.	počas roka	História	iné
Judaica et Holocaustica 11/1 v AJ	Mgr. Katarína Ristveyová, PhD.	počas roka	História	iné
Charlotta Mittermannová – spomienky na život, druhú svetovú vojnu a pobyt v koncentračnom tábore Ravensbüek	Mgr. Lucia Sotáková, PhD.	počas roka	História	štúdia v odbornej tlači
Ženy v SNP	Mgr. Lucia Sotáková, PhD.	počas roka	História	akvizícia
Liečiteľka rán na tele aj na duši - Príbeh Márie Štubnerovej, ošetrovateľky II. slovenskej partizánskej brigády M.R. Štefánika	Mgr. Lucia Sotáková, PhD.	počas roka	História	štúdia v odbornej tlači
Židia v 1.Československej republike	Mgr. Lucia Sotáková, PhD.	počas roka	História	scenár expozície
Slovenskí Židia v Lublinskej oblasti	Mgr. Lucia Sotáková, PhD.	počas roka	História	scenár expozície

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Návrat domov- Židia na Slovensku po roku 1945	Mgr. Lucia Sotáková, PhD.	počas roka	História	scenár expozície
Po stopách SNP v národnej kultúrnej pamiatke Kalište	Mgr. Lucia Sotáková, PhD.	počas roka	História	prednáška
Spracovanie menného zoznamu obetí na pamätné tabule do záhrady Chavivy Reichovej	Mgr. Lucia Sotáková, PhD.	počas roka	História	prednáška
Činnosť organizácie TODT na Slovensku v priebehu Septembra – Novembra 1944	Mgr. Juraj Lepiš, PhD.	počas roka	História	akvizícia
Návrat účastníkov odboja na Slovensko zo systému koncentračných táborov	Mgr. Juraj Lepiš, PhD.	počas roka	História	akvizícia
Letáky, plagáty, heslá a ich interpretácia v odboji na Slovensku	Mgr. Juraj Lepiš, PhD.	počas roka	História	akvizícia
Trasť Slovenského národného povstania : história železničnej trate Banská Bystrica-Dolná Štubňa	prof. PhDr. Peter Mičko, PhD., Mgr. Lukáš Volentier, PhD., Mgr. Tatiana Kviatková, PhD.	počas roka	História	štúdia v odbornej tlači
Epizódy z bojov pancierových vlakov	Mgr. Lukáš Volentier, PhD.	počas roka	História	štúdia v odbornej tlači
Nútené práce na Slovensku, židovské pracovné tábory a strediská	Mgr. Viera Kováčová	počas roka	História	scenár expozície
Perzekučné opatrenia voči Rómom	Mgr. Viera Kováčová	počas roka	História	scenár expozície
Splnomocňovací zákon č. 210/1940 sl.z.	Mgr. Viera Kováčová	počas roka	História	scenár expozície
Židovský kódex, Zákon č.198/1941 Sl.z.	Mgr. Viera Kováčová	počas roka	História	scenár expozície
Ústredňa Židov	Mgr. Viera Kováčová	počas roka	História	scenár expozície
Židia zo Slovenska v Auschwitzi	Mgr. Viera Kováčová	počas roka	História	scenár expozície
Monsterprocesy	Mgr. Viera Kováčová	počas roka	História	scenár výstavy
Otvorený depozitár M SNP	PhDr. Stanislav Mičev, PhD.	marec 2021	História	konferencia
Krajná pravica na slovenskej politickej scéne	PhDr. Stanislav Mičev, PhD.	september 2021	História	konferencia

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Spomienky Vladimíra Strmeňa	PhDr. Stanislav Mičev, PhD.	počas roka	História	monografia
Múzeum SNP v Banskej Bystrici	hDr. Stanislav Mičev, PhD.	november 2021	História	štúdia v odbornej tlači

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 7)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Lietadlo Li-2	Kapitulská 23, 97559 Banská Bystrica	1969	repasácia	spoločenskovedná	nie
Expozícia ťažkej bojovej techniky	Kapitulská 23, 97559 Banská Bystrica	1969	repasácia	expozícia v prírode	nie
SNE- Tragédia slovenských Židov	Štátne múzeum Auschwitz-Birkenau v rkenau v Oswienčime, Poľsko	2002	repasácia	spoločenskovedná	nie
Represálie nacistov a POHG na Slovensku	Národná kultúrna pamiatka Nemecká	2003	repasácia	spoločenskovedná	nie
Slovensko v protifašistickom hnutí Európy	Kapitulská 23 975 59, Banská Bystrica	2004	repasácia	spoločenskovedná	áno, Sprievodca expozíciou
Partizánska republika a represálie nacistov	NKP Kalište	2007	repasácia	spoločenskovedná	áno, Sprievodca
Fašistické represálie na východnom Slovensku	Múzeum tokajkej tragédie, 090 34, Tokajík	2009	repasácia	spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 6

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 1

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 5)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
SNP 1944-multimediálna	S. Mičev a kol.,	Múzeum SNP,	1.1.-31.12.	vlastná	spoločenskovedná	300	áno, online

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
výstava	Múzeum SNP	Banská Bystrica	2021				
Vstali z popola	V. Kováčová	Múzeum SNP, Banská Bystrica	1.1.-31.12.2021	vlastná	spoločenskovedná	300	nie
Pomstítelia z ľudu	Centrálne múzeum VVV, Moskva a Štátne múzeum VVV, Minsk	Múzeum SNP, Banská Bystrica	29.8.-31.12.2021	dovezená zo zahr.	spoločenskovedná	300	nie
Cesty za poznaním minulosti - výtvarné práce	Autori žiaci a študenti ZŠ a SŠ	Múzeum SNP, Banská Bystrica	15.10.-31.12.2021	vlastná	spoločenskovedná	300	nie
Oslobodenie Slovenska	M. Uhrin a kolektív Múzea SNP	Múzeum SNP, Banská Bystrica	1.1.-31.12.2021	vlastná	spoločenskovedná	900	áno, on-line

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

V sledovanom období sme spravili údržbu stálych expozícií, ich repasáciu v 1. aj 2. polroku. Z dôvodu pandémie COVID-19 sme vytvorili virtuálne výstavy pod názvom Oslobodenie Slovenska a SNP 1944, ktoré sú prístupné na webových adresách www.oslobodenieslovenska.sk a <https://roundme.com/tour/560728/info>. Odkaz na linky sa nachádzajú na internetovej stránke Múzea SNP.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

1. Spoznávame múzeum

Vzdelávací program určený pre deti posledného ročníka predškolského vzdelávania v materských školách. Deti spoznávajú múzeum ako také, oboznamujú sa s expozíciou, zúčastňujú sa interaktívnej výchovno-vzdelávacej činnosti.

2. Kufor číslo...

Vzdelávací program pre žiakov 9. ročníka ZŠ zameraný na problematiku riešenia židovskej otázky na Slovensku v rokoch 1939 – 1945.

3. Slovenské národné povstanie mojimi očami

Vzdelávací program pre žiakov 9. ročníka ZŠ zameraný na problematiku Slovenského národného povstania. Prepojenie objektívnej skutočnosti a historických faktov

so subjektívnym vnímaním mladých ľudí týchto významných dejinných udalostí.
Usporiadateľ: Vzdelávacie centrum Múzea SNP

4. Denný detský tábor – Leto v múzeu

Interaktívna, výchovno-vzdelávacia činnosť počas letných prázdnin určená pre deti prvého a druhého stupňa základných škôl.

5. Lidice pro 21. Století

Medzinárodná literárno-vedomostná súťaž, ktorej cieľom je prispieť k uchovaniu pamiatky na občanov obce Lidice, ktorí boli zavraždení nacistami v roku 1942 a k prehĺbovaniu znalostí najmladšej generácie o historických udalostiach, vzťahujúcich sa k druhej svetovej vojne a k nacistickým totalitným režimom 20. storočia.

6. Odborné vzdelávanie pre pedagógov

V spolupráci so Zväzom protifašistických bojovníkov sa realizovalo aktualizčné vzdelávanie pre pedagógov, učiteľov vyučovacieho predmetu dejepis, slovenský jazyk a literatúra, občianska náuka, etická výchova. Vzdelávanie pozostávalo z dominantných a čiastkových tém tematických okruhov Slovenské národné povstanie, Druhá svetová vojna, Riešenie židovskej otázky na Slovensku v rokoch 1944 – 1945, Slovenská republika 1939 – 1945, dejín po roku 1945, vojna v Juhoslávii, ale i súčasná situácia v oblasti ľudských práv a utečeneckej krízy. Súčasťou jednotlivých stretnutí bola i didaktická aplikácia uvedeného tematického okruhu vo vyučovacom procese a praktický workshop. Vzdelávanie sa realizovalo v rámci projektu Zlepšovanie kompetencií žiakov v oblasti ľudských práv a slobôd.

7. Medzinárodné vzdelávacie projekty

Listy Jozefovi Tisovi a „židovská otázka“

Medzinárodný edukačný projekt Listy Tisovi je určený žiakom základných a stredných škôl, pedagógom a budúcim učiteľom študujúcich na vysokých školách. Projekt zachytáva problematiku riešenia židovskej otázky na Slovensku v rokoch 1939 – 1945 prostredníctvom listov, ktoré Židia písali prezidentovi Slovenskej republiky, Jozefovi Tisovi. Okrem odbornej historickej časti je projekt postavený aj na didakticko-metodickej rovine v podobe tvorby metodického materiálu a didaktického manuálu, ako s témou pracovať počas vyučovania na hodinách dejepisu, etickej výchovy a občianskej náuky.

8. Národné vzdelávacie projekty

Zlepšovanie kompetencií žiakov v oblasti ľudských práv a hodnôt prostredníctvom mimoškolskej edukačnej činnosti.

Vzdelávacie centrum Múzea SNP sa vo svojej činnosti snaží upriamovať pozornosť nielen na prácu so širokou verejnosťou, ale aj na prácu s pedagógmi a žiakmi základných a stredných škôl. Uvedomuje si, že v dnešnej dobe je nevyhnutné robiť osvetu v oblasti boja proti novodobému extrémizmu, rasizmu a spoločenskej intolerantnosti, v oblasti ľudských práv a hodnôt. Práve žiaci základných a stredných škôl Banskobystrického samosprávneho kraja (vzhľadom na jeho vplyv a riadenie v minulosti) sú veľmi vhodnou cieľovou skupinou pre prácu v uvedenej oblasti.

Odborný, pedagogický tím Vzdelávacieho centra Múzea SNP dokáže pracovať so žiakmi všetkých cieľových skupín a potrieb. Žiaci so ŠVVP (špeciálnym vzdelávacím programom a potrebami) sú súčasťou vzdelávania. Podporné metódy a formy, ktoré odborní zamestnanci Vzdelávacieho centra Múzea SNP pri edukácii využívajú, profilujú mladých ľudí aj so ŠVVP. Z dlhoročných skúseností je známe, že práve táto cieľová skupina je ľahko ovplyvniteľná a je nutné prostredníctvom edukácie zvýšiť kompetencie tejto skupiny v oblasti ľudských práv

a hodnôt, ktoré by mali byť rešpektované bez ohľadu na etnický pôvod, náboženstvo alebo vieru, pohlavie, fyzickú zdatnosť, vek alebo sexuálnu orientáciu. Zážitkové tréningy realizované prostredníctvom mimoškolskej činnosti predstavujú ideálnu formu, ako okrem iného, naučiť žiakov rozlišovať aj paralely minulosti so súčasnou podobou novodobého extrémizmu, xenofóbie a rasovej intolerancie. Okrem toho sa posilňujú kompetencie žiakov v oblasti materinského jazyka a komunikácie, v oblasti práce s informatikou a počítačovou technikou, v oblasti pozície človeka v spoločnosti. Jednotlivé zážitkové tréningy budú mať po metodologickej a pedagogickej stránke vypracovaný vzdelávací program so svojou obsahovou štruktúrou, cieľmi, metódami a formami, učebným didaktickým materiálom. Toto všetko získa po skončení projektu zapojená škola, ktorá v nasledujúcom období môže pokračovať v realizovaní krúžku prostredníctvom mimoškolskej činnosti vo vlastnej réžii. Takto kompletne vypracovaná činnosť „na kľúč“ bude zážitkový tréning Naučme sa robiť seriózne videá, Moderní novinári a Staň sa skvelým lektorom. Putovná výstava Ľudia v pohybe, ktorá vznikne, bude okrem panelovej podoby vytvorená aj v podobe elektronickej.

Súčasťou elektronickej verzie budú i vypracované lektorské texty a pokyny pre pedagógov, ako pracovať s metódou rovesníckeho sprevádzania. Výstava v elektronickej podobe bude k dispozícii grátis všetkým stredným školám, ktoré o ňu prejavia záujem. Môžu s ňou pracovať vo svojich mediálnych učebniach a v prípade vyčlenenia financií ju môžu vytlačiť do roll-upovej podoby.

Svojím obsahovým zameraním je projekt originálny a jedinečný. Odborným obsahovým a metodicko-didaktickým vypracovaním predstavuje výbornú pomoc pre samotných pedagógov, ktorí nemajú počas svojej profesijnej činnosti dostatok času na tvorbu učebných pomôcok a kreovanie aktivít v oblasti mimoškolskej činnosti. Preto projektovým zámerom je im v tomto procese maximálne pomôcť a ponúknuť plnohodnotné materiály využiteľné v horizonte ďalších rokov ich pedagogickej činnosti. Usporiadateľ: Zväz protifašistických bojovníkov. Organizačný a odborný partner: Vzdelávacie centrum Múzea SNP.

9. Tvorba komiksu o Slovenskom národnom povstaní – v procese prípravy Komiks je určený deťom základných a stredných škôl a má modernou a interaktívnu formou spracovať príbeh dvoch povstaleckých generálov – Jána Goliana a Rudolfa Viesta v čase vypuknutia Slovenského národného povstania. Projekt realizujeme v spolupráci so študentmi Katedry výtvarnej výchovy, Pedagogickej fakulty Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici. Hotová verzia bude k dispozícii aj ako metodická pomôcka na spestrenie hodín dejepisu pri tematike 2. svetovej vojny a Slovenského národného povstania.

10. Ďalšie aktivity Vzdelávacieho centra:

1. V rámci inkluzívneho vzdelávania prebehla socializácia a stáž autistického 17-ročného chlapca zo Súkromnej základnej školy pre žiakov s autizmom, Zvolen. Termín: 21. októbra, 4. novembra 2021

2. Vydanie detskej knižky Dobrodružstvo medveďa Beďa, ktorý radšej pestoval šport ako cesnak. Knižka prezentuje SNP, povstalecké územie a Múzeum SNP.

3. Príprava a realizácia podujatia Dni mesta Banská Bystrica.

Čítanie z detskej knihy Dobrodružstvo medveďa Beďa, ktorý radšej pestoval šport ako cesnak.

4. Tematická prednáška pre pedagógov v rámci odborného seminára v Múzeu holokaustu v Seredi.

5. Tematická prednáška a komentovaná prehliadka mestom Banská Bystrica pre účastníkov Memoriálu Stopami ukryvaných detí.

6. Tvorba podkladov k webovej stránke Vzdelávacieho centra Múzea SNP.

7. Tvorba scenára a realizácia komentovaných prehliadok pre verejnosť s inscenovanými scénkami v priestoroch Národnej kultúrnej pamiatky Kalište, v spolupráci s OOCR a KVH Golian.

8. Tvorba scenára a realizácia komentovaných prehliadok pre verejnosť s názvom Po stopách Slovenského národného povstania, realizovaných v spolupráci s OOCR a KVH Golian.

9. Realizácia komentovaných prehliadok pre verejnosť k problematike SNP s názvom Expres 34 tunelov a Kremnica realizované v spolupráci s OOCR Kremnica.

10. Spracovanie menného zoznamu ďalších 84 obetí holokaustu z Banskej Bystrice a okolia. Slávnostné odhalenie tabúl s menami za účasti členov Židovskej náboženskej obce a verejnosti.

11. Tvorba Povstaleckých novín v rámci projektu Otvorený depozitár.

12. Tvorba putovnej výstavy a lektorského textu s názvom Ľudia v pohybe. Výstava bude k dispozícii aj v elektronickej verzii a spolu s lektorským textom má slúžiť ako didaktická pomôcka pre školy a pedagógov v problematike výučby o ľudských právach, spoločenských hodnotách, extrémizme a rasovej diskriminácii.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	2
Vedecké práce (štúdie a články)	13
Odborné knižné publikácie	3
Odborné práce (štúdie a články)	16
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	
Spolu	34

Edičná činnosť (počet: 3)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Peter Zaťko: Spomienky	622	slovenčina	300	monografia	S. Mičev, V. Kováčová
Vojnová kronika 1/2021	93	slovenčina	350	periodikum	M. Surný
Nekomunistický odboj na Slovensku v rokoch 1938-1944	199	slovenčina	300	monografia	K. Fremal

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	127	2385	2385	7263	1566
Lektoráty	120	1644	512	0	494
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia	6	1338	1338	1736	0

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Špecializované akcie	1	2500	2500	45997	0
Iné podujatia	20	541	0	894	1744
Spolu	274	8408	6735	55890.00	3804.00

Propagácia múzea

V tlači	20
V rozhlase	50
V televízii	50
Na internete	35
Exteriérová reklama	
Direct mailing	50/mesiac

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

V kolónke Iné podujatia sme uviedli Filmový klub pri M SNP, ktorý patrí medzi najnavštevovanejšie na Slovensku.

Lektoráty sa poskytujú návštevníkom v expozíciách M SNP na požiadanie. Z dôvodu pandémie COVID-19 mali podujatia obmedzenú kapacitu.

V kolónke Špecializované akcie sme uviedli celoštátne oslavy 77. výročia SNP, ktorých sa zúčastnilo 2 500 návštevníkov. Naše náklady boli vo výške 45.997,00 €, dotácia z Ministerstva kultúry SR nebola poskytnutá.

KNÍŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		22639
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		12
Ročný prírastok knižničných jednotiek		
z toho	kúpou	47
	darom	38
	výmenou	29
	bezodplatným prevodom	22
Ročný úbytok knižničných jednotiek		3
Knižničné jednotky spracované automatizovane		16028
Výpožičky a služby		

Výpožičky spolu		302
z toho	prezenčné výpožičky	128
	absenčné výpožičky	174
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		6
Plocha priestorov knižnice v m ²		233
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		40
Návštevníci knižnice		8
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		979.58
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci				1	11	1	13
Odborní zamestnanci			16	3	28	8	55
THP		4	13				17
Ostatní			5		5		10
Spolu		4	34	4	44	9	95

Pohyb zamestnancov

Noví	6
Odišli	2

Poznámka k personáliám:

Z dôvodu delimitácie Múzea SNP k 30.11.2021 prešlo k 23 zamestnancov na Slovenskú národnú galériu. Títo zamestnanci nie sú zahrnutí v pohybe zamestnancov ako "odišli", pretože im nebol ukončený pracovný pomer v Múzeu SNP.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
M SNP - Slovensko v protifašistickom hnutí Európy	20242	116	4748	6100	40578
M SNP - NKP Nemecká	1965	300	1191	630	774
M SNP - Lietadlo Li-2	9648	2300	0	4200	1113
M SNP - SNE, Múzeum Auschwitz-Birkenau, Poľsko	50000	46000	50000	30000	0
M SNP - NKP Kalište	1700	600	1700	800	0
M SNP - Múzeum tokajickej tragédie, Tokajik	560	40	560	220	0
M SNP - Skanzen ťažkej bojovej techniky	30000	3000	30000	19000	0
M SNP - Výstavy v priestoroch múzea	38234	116	24850	18000	31855.50
M SNP - on-line výstavy	30300	0	30300	15000	0
M SNP - Výstavy mimo múzea	35000	3000	35000	19000	0
SPOLU:	217649	55472	178349	112950	74320.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		3273384
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu	
	na mzdy	1419304
	na výstavy	
	na edičnú činnosť	
	na reštaurovanie a konzervovanie	
	iné	1579084
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu	

		na nákup zbierkových predmetov	0
	z toho	na expozície	80000
		iné	
	vlastné príjmy spolu		187663
		zo vstupného	42465
	z toho	z prenájmu	37315
		iné	107883
	granty spolu		600
		tuzemské	600
	z toho	zahraničné	
	iné		6733
Celkové výdavky (€)			3318922
	bežné výdavky spolu		3104552
	kapitálové výdavky spolu		214370
z toho		nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	10665
	z toho	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Kapitálový transfer z MK SR vo výške 80 000,00 € bol určený na Obstaranie scenára, grafické a architektonické riešenie novej expozície v Osvienčime. Na základe Memoranda o spolupráci uzavretom medzi Ministerstvom kultúry SR a Ministerstvom obrany SR a Delimitačného protokolu bolo obstaranie scenára, grafické a architektonické riešenie delimitované z Múzea SNP do SNM k 30.11.2021.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	108
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	108
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	108
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	108
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	369

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet expozícií		7
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		5
z toho	vlastné	4
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	1
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		274
Celkový počet návštevníkov		226057
z toho	expoziície a výstavy	217649
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	8408
Celkový počet pracovníkov		95
z toho	VŠ	57
Celkové príjmy (€)		3273384.00
Celkové výdavky (€)		3318922.00

**Názov: Múzeum Spiša v Spišskej Novej Vsi,
Spišská Nová Ves**

Rok: 2021
Ulica: Letná
Číslo popisné: 57/50
Obec: Spišská Nová Ves
PSČ: 052 01
Telefón: 053/4423757
E-mail: muzeumspisa@muzeumspisa.com
Internetová stránka: www.muzeumspisa.com
Riaditeľ: Ing. Zuzana Krempaská
Štatutárny orgán: Ing. Zuzana Krempaská
Zriaďovateľ: kraj
Umiestnenie (geograficky): Košický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 4)

Názov	Adresa	Kontakty
Kaštieľ v Markušovciach	Michalská 59, 05321, Markušovce	0917746339, kastiel@muzeumspisa.com
Letohrádok Dardanely v Markušovciach	Michalská 55, 05321, Markušovce	0917746338, kastiel@muzeumspisa.com
Múzeum Smižany	Krátka 5, 05311, Smižany	0917746336, narodopis@muzeumspisa.com
Rodný dom Kpt. Jána Nálepku	Nálepková 87, 05311, Smižany	0917746336, narodopis@muzeumspisa.com

Všeobecné problémy:

Múzeum Spiša v Spišskej Novej Vsi (MS) je príspevkovou organizáciou, ktorej zriaďovateľom je Košický samosprávny kraj (zákon č. 302/2001 Z. z. o samospráve vyšších územných celkov v znení neskorších predpisov, zákon č. 523/2004 Z.z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy v znení neskorších predpisov). Právnym dokladom je zriaďovacia listina vydaná zriaďovateľom s účinnosťou od 1. 4. 2009, s dodatkom z 11.7.2016. Postavenie, úlohu múzea, ako aj podmienky na výkon základných odborných činností v múzeu, upravuje zákon č. 38/2014 z 31. januára 2014, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty. Múzeum Spiša v SNV si v roku 2021 pripomenulo už 70 rokov svojej histórie. Vzniklo v roku 1951, od kedy si vybudovalo postavenie najkomplexnejšieho regionálneho múzea nielen v Košickom samosprávnom kraji, ale i v regióne Spiš, ktorý je jeho zbernou oblasťou. Múzeum dosiahlo svoju výnimočnosť prostredníctvom široko odborovej muzeálnej prezentácie z odborov: história, národopis, dejiny umenia, dejiny hudby, dejiny techniky, numizmatika, archeológia, baníctvo, mineralógia, petrografia, paleontológia, botanika, zoológia, ktorú realizuje v jedinečných historických objektoch, z ktorých 6 je zaradených do kategórie NKP (Národná kultúrna pamiatka). Využitím rozsiahleho zbierkového fondu (135 469 ks) múzeum vytvorilo jedinečné expozície v sídle MS v Provinčnom dome v Spišskej Novej Vsi, ako i v pobočných zariadeniach:

- Kaštieľ Markušovce NKP Expozícia historického nábytku
- Letohrádok Dardanely NKP Expozícia klávesových hudobných nástrojov

- Národopisné múzeum Smižany Expozícia ľudovej kultúry stredného Spiša Rodný dom kpt. Jána Nálepku v Smižanoch

Múzeum Spiša sídli v meste Spišská Nová Ves, v centre jeho pamiatkovej zóny na námestí, na Letnej ul. č. 50, v historickej budove – Provinčný dom, ktorá je národnou kultúrnou pamiatkou. Po komplexnej rekonštrukcii múzea z EŠF 2015/ 2016 sa MS v roku 2021 podarilo sprístupniť pre návštevníkov novú stálu expozíciu História Spiša, čo sa podarilo prvý krát v 70. ročnej histórii múzea. V ďalších novovzniknutých výstavných priestoroch Provinčného domu, na ploche 400 m² vznikne v rokoch 2021-2023 i stála expozícia Príroda Spiša (ako jediná v regióne Spiš), ktorej prvá časť bude sprístupnená v lete 2022. Múzeum Spiša zaznamenalo významný rozvoj aj na svojej pobočke v Markušovciach. V roku 2020 bolo úspešné v získaní grantu z EHP a NFM a s výrazným dofinancovaním od zriaďovateľa KSK využije veľký potenciál areálu Francúzskeho parku, kde je okrem kaštieľa a letohrádku Dardanely situovaná NKP Hospodárska budova, ktorá bude komplexne rekonštruovaná na „Polyfunkčný kultúrny objekt“ s názvom grantu Kúria Zuzana-zážitok v múzeu (2021-2023). Po rekonštrukcii letohrádku Dardanely z EŠF ROP 2014-2016 sa tak naplní aj snaha vnieť do areálu život, vytvorením zázemia pre návštevníkov, ale i inštaláciou interaktívnych, moderných, expozícií s novými formami prezentácie. Poslanie MS je špecifické a nezastupiteľné, vzhľadom na veľký potenciál jeho historických objektov (8), ako i jeho odborné činnosti - akvizičná, vedeckovýskumná, publikačná a prezentačná. Tento náročný proces vyžaduje nemalé úsilie na zabezpečenie trvalej udržateľnosti a ochrany múzea a jeho zbierkových fondov. Naplňovať poslanie Múzeu Spiša dlhodobu pomáha veľká úspešnosť v jeho projektovej činnosti. V posledných rokoch sa MS svojou činnosťou i ponukou poskytovaných kultúrnych služieb blíži k štandardom európskeho múzea. Stáva sa vyhľadávaným miestom pre domáceho i zahraničného návštevníka.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	33	33	0	0	0	0	0	0	0	0	33	33
História	32	32	0	0	1	1	9	9	0	0	22	22
Etnografia	57	57	0	0	3	3	54	54	0	0	0	0
Dejiny umenia	218	218	0	0	32	32	186	186	0	0	0	0
Numizmatika	3	3	0	0	1	1	2	2	0	0	0	0
Dejiny techniky	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	344	344			38	38	251	251			55	55
Mineralógia - petrografia	27	27	0	0	27	27	0	0	0	0	0	0
Zoológia	9	9	0	0	9	9	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	36	36			36	36						
Prírastky spolu	380	380			74	74	251	251			55	55

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 3

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 2009

Poznámka k akvizičnej činnosti:

Komisia pre tvorbu zbierok Spoločenskovedného a Prírodovedného oddelenia sa v roku 2021 zišla 3 krát (22. 6. 2021, 29. 11. 2021, 9. 12. 2021), celkový počet získaných zbierok v Múzeu Spiša v Spišskej Novej Vsi v roku 2021 - 380 kusov.

Múzeum Spiša v súlade so svojím zameraním a špecializáciou každoročne nadobúda zbierkové predmety, ktoré odborne spravuje, vedecky skúma a sprístupňuje verejnosti. V roku 2021 získalo múzeum darom, kúpou, výskumom spolu 380 ks zbierkových predmetov. Podstatnú časť akvizícií získali odborní pracovníci múzea darom a vlastným výskumom. Významným akvizíčným počinom bola kúpa zbierkových predmetov z odborov dejín umenia, národopisu, dejín techniky, zoológie a mineralógie v počte 74 ks v hodnote 6 993,- €, akvizíciu finančne podporil Odbor kultúry Košického samosprávneho kraja. Hlavným cieľom nových akvizícií bolo získať pre Múzeum Spiša v Spišskej Novej Vsi autentické predmety a materiály viažúce sa k histórii regiónu Spiš a prírodovedné zbierky pre pripravovanú novú Expozíciu prírody Spiša.

Spoločenské vedy, tabuľka vyjadruje počet získaných zbierok spoločenskovedného oddelenia, po jednotlivých odboroch: archeológia, história, národopis, dejiny umenia, numizmatika, dejiny techniky. Akvizíciou kúpou a darom SVO získalo 344 ks zbierkových predmetov. Najvýznamnejšou akvizíciou 2021 pre SVO bol nákup zbierkových predmetov z dejín umenia a dejín techniky v počte 38 ks v hodnote 5642,- €.

Prírodné vedy, tabuľka vyjadruje počet získaných zbierok prírodovedného oddelenia, po jednotlivých odboroch: mineralógia, paleontológia a zoológia. Akvizíciou kúpou a darom PVO získalo 36 ks zbierkových predmetov. Najvýznamnejšou akvizíciou 2021 pre PVO bol nákup preparátov a mineralogických zbierok v hodnote 1351,- €.

Hlavným cieľom akvizícií PVO bolo získať pre Múzeum Spiša v Spišskej Novej Vsi nové zoologické zbierky pre pripravovanú Expozíciu prírody Spiša v zrekonštruovanom objekte Múzea Spiša v Spišskej Novej Vsi.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	925	34058	79	79	79	79	0	0
História	24105	28218	16852	16852	460	460	0	0
Etnografia	1854	2308	1428	2055	0	0	0	0
Dejiny umenia	2710	3754	1091	2492	15	15	0	0
Dejiny hudby	466	776	613	740	0	0	0	0
Numizmatika	2741	2821	1394	2752	0	0	0	0
Dejiny techniky	174	184	98	143	34	34	0	0
Spoločenské vedy spolu	32975	72119	21555	25113	588	588		
Geológia	2	2	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	3317	3317	1963	3181	0	0	0	0
Paleontológia	3611	3611	3172	2265	30	30	0	0
Botanika	10850	19974	3469	19901	0	0	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Zoológia	26293	36446	29960	38494	6646	6646	11	15
Prírodné vedy spolu	44073	63350	38564	63841	6676	6676	11	15
Zbierky spolu	77048	135469	60119	88954	7264	7264	11	15

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 10002

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Počet odborne spracovaných zbierok v roku 2021 predstavuje 10002 ks, údaj vyjadruje počet odborne spracovaných zbierok v II. stupni evidencie v ESEZ4G. Situácia s pandémiou Covid 19, ktorá si aj v roku 2021 vynútila uzatvorenie múze bola priaznivá pre 10 odborných pracovníkov múzea v súvislosti s odborným spracovávaním zbierkového fondu.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	2001.50	čiastočne	čiastočne
Výstavné priestory	310	čiastočne	áno
Depozitárne priestory	526.40	čiastočne	áno
Pracovne	471.90	čiastočne	áno
Prednáškové miestnosti	343.20	čiastočne	áno
Dielne a laboratória	15.50	nie	áno
Iné priestory	319.60	čiastočne	čiastočne
Spolu	3988.10		

Depozitárny režim schválený: 2 009

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Revízie v roku 2021.

V rámci fondu História sa uskutočnila revízia časti Historická pohľadnica (kurátor fondu M.Števík; ukončená dňa 26. 8. 2021, Revízna správa odovzdaná), Dejiny techniky (kurátor fondu J. Pavlis, ukončená dňa 15. 12. 2021, Revízna správa odovzdaná). Revízia prebiehala aj v samotnom fonde História (kurátor fondu J. Pavlis, ukončená dňa 15. 12. 2021, Revízna správa odovzdaná). V roku 2021 bola dokončená revízia fondu Dejiny umenia, ktorá prebiehala od roku 2020 (kurátorka fondu J. Kováčová, ukončená 2021, Revízna správa odovzdaná 28. februára 2021) a revízia fondu archiválií (kurátor M. Furmaník, záverečné práce ukončené 30. augusta 2021). V zhodnocovanom roku bola plánovaná aj revízia fondu Paleontológia I., ale z dôvodu dlhodobej PN kurátorky P. Mackovjakovej revízia neprebíhala.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	56383	537
Dodávateľsky	0	
Spolu	56383	537.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	18	3300
Dodávateľsky	21	10919
Spolu	39	14219.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

Ochrana zbierkového fondu a odborné ošetrovanie zbierkových predmetov (reštaurovanie) spoločenského oddelenia, ochrana zbierkového fondu sa zabezpečovala predovšetkým formou základného ošetrovania zbierok, ktoré realizovali všetci pracovníci SVO. Odborné ošetrovanie 18 ks zbierok z fondu histórie pre prípravu stálej expozície História Spiša reštauroval T. Kováč, reštaurovanie zabezpečilo Múzeum Spiša vlastnými prostriedkami. Dodávateľsky z prostriedkov FPU pokračovalo reštaurovanie 20 ks kachlíc z fondu archeológie, projekt prebiehal od roku 2020, reštaurátor M. Rosenberger. (autorka projektu reštaurovania v roku 2020 Mgr. M. Hudáková Múzeum Spiša). Z Fondu na podporu umenia, (5.4.1 Odborné ošetrovanie zbierkových fondov), boli v roku 2021 získané finančné prostriedky v celkovej sume 5 938,- €, na projekt "Reštaurovanie fotografického pozadia z ateliéru Matz a spol." zo zbierok Múzea Spiša v SNV:, jedná sa o Top zbierku výstavného projektu venovaného spišskému fotoateliéru G. Matz a spol. Zbierkový predmet reštaurovali skúsené reštaurátorky akad. mal. Luba Wehlend a Mgr. art. Doc. Silvia Birkušova. Cieľom reštaurovania bolo zachrániť dielo prostredníctvom dodržania základných princípov reštaurátorského procesu. Dielo bolo stabilizované. Odstránením čierneho depozitu, pozašivaním trhlín, podporením na nové plátno a následným výtvarným scelením vynikli estetické hodnoty diela, (autorka projektu reštaurovania Bc. T. Stašíková Múzeum Spiša).

Ošetrovanie zbierok prírodovedného oddelenia, pravidelné kontroly mikroklimatických podmienok v depozitároch zoológie, botaniky, geológie a paleontológie – dáta z dataloggerov – nestabilná teplota a vlhkosť (zodpovedná T. Gondová), plynovanie expozičných (národopis), výstavných a depozitárnych priestorov (botanika, zoológia, národopis) Národopisného múzea v Smižanoch a výstavných priestorov (prírodovedná časť) Múzea Spiša zabezpečená insekticídnymi prostriedkami. Ošetrovanie zoologických zbierkových predmetov v entomologických krabiciach dezinfekčným prostriedkom, prehľadnejšie uloženie a označenie zbierok bezstavovcov v novom mobiliári a kontroly depozitára, kontrola, zálohovanie údajov o vlhkosti a teplote, fotodokumentácia zbierkových predmetov, organizácia depozitárnych priestorov, ukladanie zbierkových predmetov do ochranných papierových obalov, ošetrovanie položiek liehom, ochrana zbierok v herbárových krabiciach dezinfekčným prostriedkom a kontroly depozitára (pracovníci prírodovedného oddelenia).

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 22)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Dejiny Nemcov na Spiši v rokoch 1918-2021	PhDr. Martin Furmaník, PhD.	2. 1. - 20. 12. 2021	História	scenár výstavy
Druhá svetová vojna a Spiš	Mgr. Juraj Pavlis	2. 1. - 20. 12. 2021	História	prednáška
Mesto Spišská Nová Ves a jeho blízke okolie v pohnutých rokoch po 2. svetovej vojne (1948 – 1960)	Mgr. Juraj Pavlis	2. 1. - 20. 12. 2021	História	iné
Nemci na Spiši	Mgr. Mária Staňová Michalková	2. 1. - 20. 12. 2021	Etnografia	scenár výstavy
Archeologický výskum Švábovce – IBV-Sad	Mgr. Mária Hudáková	2. 1. - 20. 12. 2021	Archeológia	prednáška
Archeologický výskum lokality Pod hradiskom v obci Jánovce (okr. Poprad)	Mgr. Mária Hudáková	2. 1. - 20. 12. 2021	Archeológia	článok v odbornej tlači
Klenotnica Múzea Spiša Scenár a texty k expozícii História Spiša	Mgr. Mária Hudáková	2. 1. - 20. 12. 2021	Archeológia	scenár expozície
Archeologický výskum púchovského hradiska v Jánovciach (okr. Poprad)	Mgr. Mária Hudáková	2. 1. - 20. 12. 2021	Archeológia	iné
Archeologický výskum na vedecké a dokumentačné účely na lokalite Hrabušice, Pod Íhríkom	Mgr. Mária Hudáková	2. 1. - 20. 12. 2021	Archeológia	článok v odbornej tlači
Povrchový zber nálezov na lokalite Poprad - Matejovce	Mgr. Mária Hudáková	2. 1. - 20. 12. 2021	Archeológia	článok v odbornej tlači
Archeologický výskum na lokalite Jánovce Čenčice – stavba vodovodu	Mgr. Mária Hudáková	2. 1. - 20. 12. 2021	Archeológia	článok v odbornej tlači
Archeologický výskum na lokalite Hôrka	Mgr. Mária Hudáková	2. 1. - 20. 12. 2021	Archeológia	článok v odbornej tlači
Archeologický výskum na stavbe Cyklo-chodník Hrabušice Smižany	Mgr. Mária Hudáková	2. 1. - 20. 12. 2021	Archeológia	článok v odbornej tlači
Od äoline k akordeónu - vznik nástroja	Mgr. Štefánia Spitzkopfová	2. 1. - 20. 12. 2021	Dejiny hudby	iné
Fresky letohrádku Dardanely v Markušovciach	Mgr. Jana Kováčová	2. 1. - 20. 12. 2021	Dejiny umenia	iné
Približná veľkosť sídiel na Spiši v 16. storočí podľa tzv. Pápežských	Mgr. Miroslav Števík	2. 1. - 20. 12. 2021	História	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
desiatkov z roku 1520, dvoch portálnych súpisov z prvej tretiny 16. stor. , portálneho súpisu z roku 1595 a počtu domov v roku 1598.				
Zastúpenie rodu Milleter (Maleter) v správe mesta SNV v 16. – 18. stor.	Mgr. Miroslav Števík	2. 1. - 20. 12. 2021	História	scenár expozície
Dejiny Nemcov na Spiši (do roku 1918)	Mgr. Miroslav Števík	2. 1. - 20. 12. 2021	História	scenár výstavy
Flóra Braniska, prírodovedný výskum	Mgr. Erika Gíbalová	2. 1. - 20. 12. 2021	Botanika	prednáška
Mäkkýše pohoria Branisko	Mgr. Tatiana Gíbalová	2. 1. - 20. 12. 2021	Zoológia	iné
Správa z výskumu motýľov Branisko za rok 2021	MSc. Branislav Endel	2. 1. - 20. 12. 2021	Zoológia	iné
W. A. Mozart – život a dielo skladateľa	Mgr. Štefánia Spitzkopfová	2. 1. - 20. 12. 2021	Dejiny hudby	iné

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Významným úspechom pre Múzeum Spiša bolo ocenenie časopisu Pamiatky a múzeá – Výročná cena, ktorá bola múzeu udelená za objav sošky Kelta v Jánovciach. Slávnostné odovzdávanie cien sa uskutočnilo 8. septembra 2021 v Zimnej jazdiarni Bratislavského hradu. Ocenená bola aj publikácia Archeologický výskum v polohe Hozelec – Dubina (ocenenie Slovenskej archeologickej spoločnosti).

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 5)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
EXPOZÍCIA HISTÓRIE SPIŠA	Provinčný dom, Letná 50, Spišská Nová Ves	2021	nová expozícia	spoločenskovedná	sprievodca expozíciou
EXPOZÍCIA HISTORICKÉHO NÁBYTKU	Kaštieľ v Markušovciach, Michalská 59, Markušovce	2020	menšie úpravy	spoločenskovedná	
EXPOZÍCIA KLÁVESOVÝCH HUDBNÝCH NÁSTROJOV LETOHRÁDOK DARDANELY	Letohrádok dardanely v Markušovciach, Michalská 55, Markušovce	2020	reinštalácia	spoločenskovedná	
EXPOZÍCIA ĽUDOVEJ KULTÚRY STREDNÉHO SPIŠA	Múzeum v Smižanoch, Krátka 5, Smižany	2020	menšie úpravy	spoločenskovedná	

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
RODNÝ DOM KPT. JÁNA NÁLEPKU	Rodný dom, Nálepková 87, Smižany	2020	menšie úpravy	pamätná izba, dom	

Spoločenskovedné expozície: 4

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 1

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 1

Výstavná činnosť (počet: 8)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
RUSÍNI NA SPIŠI	Mgr. Staňová Michalková Mgr. Furmaník, Mgr. Števík	Provinčný dom v SNV	2. 1. - 30. 10. 2021	vlastná	spoločenskovedná	85	Publikácia Rusíni na Spiši
FAREBNÁ KRÁSA PRÍRODY	Mgr. Krišovský, Ing. Levendovský	Provinčný dom v SNV	2. 1. -	prevzatá	prírodovedná	65	
VLK DRAVÝ (CANIS LUPUS) A JEHO POTOMKOVIA	RNDr. Fulín, Robin Rigg, RNDr. Beťková, RNDr. Sitášová Mgr., Balážová,	Provinčný dom v SNV	2. 1. - 2021	prevzatá	prírodovedná	74	
PRÍRODOVEDNÉ ZBIERKY POSLEDNÉHO DESAŤROČIA	Mgr. Gibalová, Mgr. Gondová, Mgr. Mackovjaková	Provinčný dom v SNV	2. 1. -	vlastná	prírodovedná	74	
SAKRÁLNA VÝŠIVKA AKO KULTÚRNE DEDIČSTVO	Mgr. Kováčová, Bc. Stašiková	Provinčný dom v SNV	9. 9. - 31. 12. 2021	vlastná	spoločenskovedná	65	
150. VÝROČIE	Mgr. Pavlis,	Provinčný	25. 11. -	vlastná	spoločen	85	

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
KOŠICKO-BOHUMÍNSKE J ŽELEZNICE	Bc. Stašiková	dom v SNV	31. 12. 2021		skovedná		
ZEM, MIESTO PRE ŽIVOT – NESPÚTANÉ ŽIVLY	Mgr. Ambróz, RNDr. Šubová, RNDr. Orvošová PhD.	Provinčný dom v SNV	12. - 31. 12. 2021	prevzatá	prírodovedná	74	
TO NAJ Z PRÍRODY SPIŠA	Mgr. Gibalová, Mgr. Gondová	Národopisné múzeum Smižany	2. 1. - 31. 12. 2021	vlastná	prírodovedná	100	

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Múzeum Spiša v SNV, pobočné zariadenia Kaštieľ a letohrádok Dardanely v Markušovciach a Národopisné múzeum v Smižanoch ponúkalo v roku 2021 svojim návštevníkom celkovo 8 výstav z toho 3 nové realizované v danom roku, 5 výstav bolo predĺžených z roku 2020 a z dôvodu pandémie Covid 19 sme ich ponechali v ponuke. Okrem výstav veľmi žiadané a často navštevované boli naše stále expozície. Návštevnosť na výstavách a v expozíciách bola celkovo 16 965 osôb.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Pracovníci spoločenského oddelenia a oddelenia správy zbierok a marketingu v priebehu roka 2021 poskytovali odbornú metodickú pomoc študentom stredných aj vysokých škôl, kolegom z iných kultúrnych inštitúcií v rámci SR, laickej verejnosti, ako aj metodické usmernenie v súvislosti s realizáciou archeologických výskumov.

M. Furmaník – konzultácie návštevníkom knižnice

M. Hudáková – usmernenie investorov v prípade záujmu o realizáciu archeologických výskumov, cenové ponuky na realizáciu výskumov, konzultácie so študentami VŠ v odbore archeológia, konzultácie s laickou verejnosťou ohľadom proveniencie a datovania archeologických nálezov.

M. Števík – konzultácie so študentami a odbornou/laickou verejnosťou prebiehali priebežne, za kalendárny rok približne 15 konzultácií.

M. Staňová – riešenie odbornej praxe so študentom p. Richnavským z Katedry etnológie a folkloristiky Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre.

T. Stašiková - riešenie odbornej praxe v Múzeu Spiša v SNV so študentkou odboru muzeológie Zuzanou Rendošovou z Filozofickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave

T. Stašiková - riešenie odbornej praxe v Múzeu Spiša v SNV so študentkou Katarínou Vrončovou odboru animácia výtvarného umenia z Pedagogickej fakulty Trnavskej univerzity v Trnave.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	2
Vedecké práce (štúdie a články)	2
Odborné knižné publikácie	3
Odborné práce (štúdie a články)	21
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	1
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	14
Spolu	43

Poznámka k publikačnej činnosti:

Múzeum pravidelne vydáva vlastivedný zborník Spiš. Jeho editormi sú riaditeľka Ing. Z. Krempaská a pracovník SVO Mgr. M. Števík. V roku 2021 prebiehala príprava nového čísla, ktorého vydanie je plánované v roku 2022. Múzeum vydalo zborník Modrotlač (zborník z XXIV. ročníka medzinárodnej konferencie Etnológ a múzeum).

Edičná činnosť (počet: 3)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Modrotlač	208 strán	SJ		zborník	Mária Staňová Michalková
Tragické krompašské udalosti 21. februára 1921	224 strán	SJ	300	monografia	Jozef Suláček
Markušovce, starobylé centrum veľkého domínia	32	SJ	1000	monografia	Miroslav Števík

Poznámka k edičnej činnosti:

V rámci edičnej činnosti múzeum pravidelne vydáva vlastivedný zborník Spiš. Jeho editormi sú riaditeľka Ing. Z. Krempaská a pracovník SVO Mgr. M. Števík. V roku 2021 prebiehala príprava nového čísla, ktorého vydanie je plánované v roku 2022. V roku 2021 prebiehala aj príprava monografie venovanej výsledkom archeologického výskumu púchovského (keltského) hradiska v Jánovciach (M. Hudáková). Múzeum vydalo zborník Modrotlač (zborník z XXIV. ročníka medzinárodnej konferencie Etnológ a múzeum; zodp. M. Staňová Michalková)

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	18	314	150	550	211.50
Lektoráty	28	561	383	0	545
Prednášky a besedy	14	310	162	86	69.50
Kultúrne podujatia	13	493	245	150	794.40

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Špecializované akcie	9	486	262	0	349
Iné podujatia	3	372	357	0	18
Spolu	85	2536	1559	786.00	1987.40

Propagácia múzea

V tlači	30
V rozhlase	35
V televízii	35
Na internete	512 217
Exteriérová reklama	30
Direct mailing	4895

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Súčasná pandemická situácia viedla práve k ešte intenzívnejšiemu posilňovaniu pozitívneho vzťahu obyvateľstva k svojmu regiónu a naša ponuka služieb zvyrazňovala práve špecifiká nášho mesta a okolia. Poskytla priestor pre vytváranie lokálpatriotizmu všetkých vekových skupín návštevníkov s nadšením pre našu históriu i prírodné pozoruhodnosti. V rámci posilnenia pozitívneho vzťahu obyvateľov k regiónu Múzeum Spiša v SNV pripravilo a zrealizovalo niekoľko kultúrnych podujatí ako napr. DUCH ČASU – GENIUS TEMPORIS po stopách Františka Bartla - najvýznamnejšieho staviteľa neskorého baroka a klasicizmu v našom meste. Večerné prehliadky v Provinčnom dome, pôvodnej radnice nášho mesta, boli napojené na prehliadku súčasnej radnice.

Verejnosti bola koncom roku sprístupnená celistvá prezentácia Stálej expozície História Spiša a výstava venovaná 150. výročiu Košicko-bohumínskej železnice.

Nosným zámerom PVO bolo sprístupnenie novej prírodovednej výstavy pod názvom Zem miesto pre život. Na našich výstavách a v prezentácií expozičných celkov sme prezentovali hlavne zbierky nášho múzea, ktoré vypovedajú o histórii regiónu a prírode na území Spiša. Síce v obmedzených podmienkach skrz pandémiu, no ponúkli sme aj náučné prednášky a podujatia buď prezenčne alebo sprostredkované cez webovú stránku www.muzeumspisa.com. Vzťah obyvateľov k regiónu a vedomosti o ňom posilňujeme aj prostredníctvom podujatia Dvorné dialógy a O prírode v pivničke.

KNÍŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	1
Počet pobočiek	0
Knižničný fond	
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	12122
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde	0
Počet titulov dochádzajúcich periodík	7
Ročný prírastok knižničných jednotiek	312

z toho	kúpou	241
	darom	27
	výmenou	44
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		306
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		35
z toho	prezenčné výpožičky	4
	absenčné výpožičky	31
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		3
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		1
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		8
Plocha priestorov knižnice v m ²		15
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		45
Návštevníci knižnice		15
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		3
Počet PC s pripojením na internet		3
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		2100
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		2
z toho	s VŠ vzdelaním	1

Poznámka ku knižnici:

Múzeum získalo z FPÚ grant na nákup kníh v hodnote 1100 €, z ktorého zakúpilo 87 ks kníh. S finančnou pomocou Odboru kultúry KSK v hodnote 1000 € sa v roku 2021 zakúpilo ďalších 49 ks kníh. Aktivity v rámci knižnice:

- v roku 2021 využili služby knižnice 3 čitatelia, ktorí si prezenčne vypožičali 4 knihy. Nízky počet čitateľov oproti predošlým rokom bol spôsobený pandemiou Covid-19.
- v roku 2021 využilo služby knižnice 12 zamestnancov múzea, ktorí si absenčne vypožičali 31 kníh

- v roku 2021 v evidencii pribudlo 312 knižničných jednotiek (z toho 241 kúpa, 44 výmena, 27 darom).
- príprava online katalógu (za sledované obdobie spracovaných 306 knižničných jednotiek)
- vypracovanie 1 odbornej rešerše
- realizovalo sa vyhodnotenie projektu na akvizíciu kníh cez FPU za rok 2020 a zároveň sa vypracoval projekt na akvizíciu kníh cez FPU na rok 2021
- prezentácia akvizície kníh v mestskom Informátorovi /IČKO.
- realizácia Letnej čítárne v mesiacoch júl a august

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci			1	1	2		4
Odborní zamestnanci			1		20	2	23
THP					2		2
Ostatní	2	1	2		1		6
Spolu	2	1	4	1	25	2	35

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	1
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	4
Odišli	2

Poznámka k personáliám:

Rok 2021 bol pre múzeum v oblasti personalistiky kľúčový v rámci zmeny organizačnej štruktúry. Múzeum požiadalo o súhlas so zmenou organizačnej štruktúry, pričom úpravou štruktúry došlo k zlúčeniu oddelení správy zbierok a marketingu s oddelením sprievodcovských služieb a druhým zlúčením oddelenia ekonomiky a prevádzkového oddelenia. Došlo k zmene niektorých pracovných pozícií a úprave pracovných úväzkov. Boli vytvorené 2 nové pracovné miesta a to projektového manažéra a sprievodcu v objektoch. Do dôchodku odišla dlhoročná pracovníčka z postu muzikológa. V rámci regenerácie pracovníkov bol pre zamestnancov usporiadaný športový deň 4. 10. 2021 v Markušovciach, ktorým sme si pripomenuli aj 70. výročie Múzea Spiša v kruhu niektorých bývalých kolegov. Pre rok 2021 bolo na základe schváleného rozpočtu vyčlenených 383 421,-€, z dôvodu pretrvávajúcej pandemickej situácie a dlhodobých PN zamestnancov došlo k úspore mzdových prostriedkov, ktoré boli poukázané zriaďovateľovi na účet v celkovej výške 32 592,94 €. Priemerná hrubá mesačná mzda zamestnancov pre rok 2021 činila čiastku 884,50 €.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
EXPOZÍCIA HISTÓRIE SPIŠA	712	12	42	59	954.25
EXPOZÍCIA HISTORICKÉHO NÁBYTKU	6069	217	160	1876	11742.70
EXPOZÍCIA KLÁVESOVÝCH HUDOBNÝCH NÁSTROJOV LETOHRÁDOK DARDANELY	6007	215	163	1868	7823.90
EXPOZÍCIA ĽUDOVEJ KULTÚRY STREDNÉHO SPIŠA	228	0	28	169	115.00
RODNÝ DOM KPT. JÁNA NÁLEPKU	107	2	9	65	51.00
RUSÍNI NA SPIŠI	608	5	17	0	643.50
FAREBNÁ KRÁSA PRÍRODY	993	4	24	121	776.75
VLK DRAVÝ (CANIS LUPUS) A JEHO POTOMKOVIA	1422	4	68	290	1048.75
PRÍRODOVEDNÉ ZBIERKY POSLEDNÉHO DESAŤROČIA	332	0	23	0	290.00
SAKRÁLNA VÝŠIVKA AKO KULTÚRNE DEDIČSTVO	262	1	51	48	179.75
150. VÝROČIE KOŠICKO-BOHUMÍNSKEJ ŽELEZNICE	20	0	12	0	9.25
ZEM, MIESTO PRE ŽIVOT – NESPÚTANÉ ŽIVLY	6	0	2	0	5.25
TO NAJ Z PRÍRODY SPIŠA	199	0	26	162	82.00
SPOLU:	16965	460	625	4658	23722.10

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		996173	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		655972
	z toho	na mzdy	355918
		na výstavy	4178
		na edičnú činnosť	10964
		na reštaurovanie a konzervovanie	14219
		iné	270693
		kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu	
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	6993
		na expozície	69960

		iné	151968	
	vlastné príjmy spolu		45534	
z toho		zo vstupného	25709	
		z prenájmu	3426	
		iné	16399	
	granty spolu		56957	
z toho		tuzemské	55023	
		zahraniczne	1934	
	iné		8789	
Celkové výdavky (€)			991373	
z toho	bežné výdavky spolu		693802	
	kapitálové výdavky spolu		228921	
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa		6993
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov		370
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Múzeum Spiša v Spišskej Novej Vsi ako príspevková organizácia v zriaďovateľskej pôsobnosti KSK hospodári s niekoľkými zdrojmi financovania. Pre rok 2021 sa múzeu podarilo naplniť plán vlastných príjmov, ktoré boli stanovené vo výške 28 000,00 €. Organizácia na základe svojich aktivít a snahe priblížiť sa návštevníkom nielen naplnila, ale aj o 56,46% prekročila plán vlastných príjmov. Najväčšiu časť príjmov organizácie tvorili príjmy z tržieb za vstupné a archeologické výskumy. Časť vlastných príjmov bola pokrytá aj prenájmami či už dlhodobými ale aj krátkodobými. Rok 2021 ukončilo múzeum s kladným hospodárskym výsledkom v čiastke 4 799,49 €, ktoré boli následne preúčtované na rezervný fond v plnej výške.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	380
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	380
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	7264
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	7264
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	46515
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	88954

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		56422
Celkový počet expozícií		5
z toho	nové expozície	1
Celkový počet výstav		8
z toho	vlastné	5
	prevzaté	3
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		85
Celkový počet návštevníkov		19501
z toho	expozície a výstavy	16965
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	2536
Celkový počet pracovníkov		35
z toho	VŠ	28
Celkové príjmy (€)		996173.00
Celkové výdavky (€)		991373.00

Názov: **Múzeum školstva a pedagogiky, Bratislava**

Rok: 2021

Ulica: Charkovská

Číslo popisné: 1

Obec: Bratislava

PSČ: 841 07

Telefón: +421917693235

E-mail: msap@cvtisr.sk

Internetová stránka: www.msap.sk

Riaditeľ: Mgr. Martina Kočí

Štatutárny orgán: prof. PharmDr. Ján Kyselovič, CSc.

Zriadovateľ: iný rezort

Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Všeobecné problémy:

Múzeum sa v decembri 2019 presťahovalo do nových priestorov. V čase sťahovania však neboli depozitáre vybavené mobiliárom a trvalo viac ako rok, kým sa ich podarilo aspoň čiastočne dovybaviť a mohlo sa začať s vybaľovaním zbierkových predmetov. Počas roka 2021 prebiehalo vybaľovanie a odborné uloženie predmetov a zároveň odborná revízia zbierkového fondu. Všetky ostatné odborné činnosti boli obmedzené. Vzhľadom na nedovybavenosť verejných priestorov je múzeum naďalej pre verejnosť zatvorené. Opäť musíme konštatovať, že múzeum je personálne poddimenzované. Potrebovali by sme vzhľadom na rastúci zbierkový fond a tiež nové priestory, ktoré ponúkajú možnosti rozšírenia aktivít smerom k verejnosti, perspektívne navýšiť počet zamestnancov o 2 kurátorov, 1 reštaurátora, 1 lektora, 1 pracovníka marketingu. Zaradenie múzea ako organizačnej zložky CVTI SR bez ekonomických a personálnych kompetencií riaditeľa vnímame ako brzdu rozvoja múzea.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 0

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 1.11.2014

Poznámka k akvizičnej činnosti:

Vzhľadom na prebiehajúcu revíziu zbierkového fondu KTZ nezasadala.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Iné spoločenské vedy	43071	47295	20976	22660	381	413	0	0
Spoločenské vedy spolu	43071	47295	20976	22660	381	413		
Zbierky spolu	43071	47295	20976	22660	381	413		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 20 976

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Počas roka 2021 prebiehala odborná revízia zbierkového fondu, do ktorej boli zapojení všetci odborní pracovníci múzea. Druhotná evidencia zbierkového fondu preto bola obmedzená.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	199	nie	áno
Výstavné priestory	0		
Depozitárne priestory	234	nie	áno
Pracovne	125	nie	áno
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratóriá	41	nie	áno
Iné priestory	472.5	nie	áno
Spolu	1071.50		

Depozitárny režim schválený: ---

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Depozitárny režim bude schválený po úplnom dovybavení depozitárov regálovým systémom a vybalení zbierkových predmetov, čo predpokladáme v priebehu roka 2022.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV**Reštaurovanie**

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	4	133.73
Dodávateľsky	0	0
Spolu	4	133.73

Poznámka k odbornému ošetrovaní:

Vzhľadom na personálnu poddimenzovanosť sa aj reštaurátor podieľal na vybaľovaní a odbornom uložení zbierkových predmetov, preto bola aj táto činnosť v roku 2021 obmedzená.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ**Vedecko-výskumná činnosť (počet: 2)**

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Stála expozícia dejín školstva a pedagogiky	Tomáš Homol'a, Michaela Jelínková, Martina Kočí, Vladimír Michalička, Miroslava Slezáková, Daniela Vaněková	2017 - 2022	Iné spoločenské vedy	scenár expozície

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
100. výročie prijatia tzv. malého školského zákona	Daniela Vaněková	2021 - 2022	Iné spoločenské vedy	článok v odbornej tlači

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Výstavná činnosť (počet: 12)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Fenomén spolupráce	Ľubomír Čierny, Daniela Vaněková	Múzeum školstva a pedagogiky	15.5.2021 - 31.12.2021	vlastná	spoločenskovedná	78,44	nie
Herci v školských laviciach	Vladimír Michalička, Daniela Vaněková, Eva Zacharová	Tekovské múzeum, Levice	17.9.2020 - 31.1.2021	vlastná	spoločenskovedná	70	nie
Športovci v školských laviciach	Martina Kočí, Vladimír Michalička, Daniela Vaněková, Eva Zacharová	Krajská knižnica, Žilina	1.5.2021 - 31.5.2021	vlastná	spoločenskovedná	70	nie
Spisovatelia v školských laviciach	Martina Kočí, Vladimír Michalička, Daniela Vaněková	Galantská knižnica, Galanta	3.5.2021 - 31.8.2021	vlastná	spoločenskovedná	70	nie
Herci v školských laviciach	Vladimír Michalička, Daniela Vaněková, Eva Zacharová	Verejná knižnica J. Bocatia, Košice	26.4.2021 - 26.5.2021	vlastná	spoločenskovedná	70	nie
Spisovatelia v školských laviciach	Martina Kočí, Vladimír Michalička, Daniela Vaněková	Vihorlatská knižnica, Humenné	1.12.2020 - 28.2.2021	vlastná	spoločenskovedná	70	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Športovci v školských laviciach	Martina Kočí, Vladimír Michalička, Daniela Vaněková, Eva Zacharová	Lubovnianska knižnica, Stará Lubovňa	1.3.2021 - 31.3.2021	vlastná	spoločenskovedná	70	nie
Spisovatelia v školských laviciach	Martina Kočí, Vladimír Michalička, Daniela Vaněková	Krajská knižnica, Nitra	1.3.2021 - 30.4.2021	vlastná	spoločenskovedná	70	nie
Filmoví režiséri v školských laviciach	Michaela Gallusová, Vladimír Michalička, Daniela Vaněková, Eva Zacharová	Galantská knižnica, Galanta	1.7.2021 - 31.8.2021	vlastná	spoločenskovedná	70	nie
Herci v školských laviciach	Vladimír Michalička, Daniela Vaněková, Eva Zacharová	Knižnica M. Hrebendu, Rimavská Sobota	1.7.2021 - 31.8.2021	vlastná	spoločenskovedná	70	nie
Spisovatelia v školských laviciach	Martina Kočí, Vladimír Michalička, Daniela Vaněková	Knižnica M. Hrebendu, Rimavská Sobota	1.9.2021 - 31.10.2021	vlastná	spoločenskovedná	70	nie
Spisovatelia v školských laviciach	Martina Kočí, Vladimír Michalička, Daniela Vaněková	Novohradská knižnica, Lučenec	1.11.2021 - 31.12.2021	vlastná	spoločenskovedná	70	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Výstava Fenomén spolupráce bola nainštalovaná v priestoroch MŠaP, čím sme chceli aspoň čiastočne sprístupniť múzeum verejnosti. Vzhľadom na pandemickú situáciu v roku 2021 bola napokon výstava sprístupnená len formou virtuálnej prehliadky na webovej stránke múzea.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Múzeum pravidelne vykonáva odbornú metodickú činnosť pre študentov, pedagógov a pracovníkov iných inštitúcií v oblasti dejín školstva a pedagogiky na Slovensku. V roku 2021 múzeum navštívili 3 bádatelia a poskytli sme 11 odborných konzultácií.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	2
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	1
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	7
Spolu	10

Poznámka k publikačnej činnosti:

KOČÍ, Martina: Školské múzea v medzinárodnom kontexte. In: Studia Museologica Slovaca [elektronický dokument]: Roč. 5 – 1. vyd. ISBN 978-80-89881-24-6. – Bratislava: Muzeológia a kultúrne dedičstvo, 2021. – s. 31 – 37 [online] ISSN 2644-5670.

KOČÍ, Martina: Školské pamiatky a Múzeum školstva a pedagogiky. In: Dejiny školstva v Bratislavskej župe. Bratislavský samosprávny kraj, Bratislava, 2021, str. 95 – 105.

GABČO, Martin: Kodajová, Daniela a kol.: Sláva šľachetným VI. Učiteľ je okno do sveta a života. In: Historicko-pedagogické fórum, 2021, roč. 10 č. 1-2, s. 75 - 83.

VANĚKOVÁ, Daniela: Sedemdesiatiny múzejného kurátora, historika školstva a pedagogiky PhDr. Vladimíra Michaličku, CSc. In: Historicko-pedagogické fórum, 2021, roč. 10 č. 1-2, s. 65 - 70.

GABČO, Martin: Vzdelávanie učiteľov v minulosti. In: http://www.msap.sk/index.php?option=com_content&view=article&id=315:skolodejvzdelavanieucitelov&Itemid=154

GABČO, Martin: Školská kronika - zhmotnená pamäť života školy. In: http://www.msap.sk/index.php?option=com_content&view=article&id=317:skolodejkroniky&Itemid=154

GABČO, Martin: Vakácie, školské prázdniny. In: http://www.msap.sk/index.php?option=com_content&view=article&id=318:skolodejprazdniny&Itemid=154

GABČO, Martin: V zdravom tele, zdravý duch. Hygiena, stravovanie a zdravotná starostlivosť na školách. In: http://www.msap.sk/index.php?option=com_content&view=article&id=320:skolodejhygiena&Itemid=154

GABČO, Martin: Záverečné skúšky žiakov, študentov a abiturientov. In: http://www.msap.sk/index.php?option=com_content&view=article&id=322:skolodejzaverecneskusky&Itemid=154

GABČO, Martin: Testimonium scholasticum - školské svedectvo. In: http://www.msap.sk/index.php?option=com_content&view=article&id=323:skolodejvysvedceni&Itemid=154

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Historicko-pedagogické fórum	91	slovenský		periodikum	Miroslava Slezáková

Poznámka k edičnej činnosti:

Časopis Historicko-pedagogické fórum vychádza v elektronickej podobe. Prístupný je na webovej stránke múzea.

Propagácia múzea

V tlači	5
V rozhlase	0
V televízii	0
Na internete	28
Exteriérová reklama	0
Direct mailing	185

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Múzeum bolo pre verejnosť zatvorené a kultúrno-vzdelávaciu činnosť v roku 2021 nevykonávalo.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci					5	1	6
THP							
Ostatní							
Spolu					6	1	7

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	1

Poznámka k personáliám:

Múzeum má 6 systemizovaných miest, jedno pracovné miesto je rozdelené na dva polovičné úväzky.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
SPOLU:					

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		385504.97	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		163604.97
	z toho	na mzdy	100702.76
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	62902.21
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		221900.00
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	221900.00
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		0
	z toho	zo vstupného	0
		z prenájmu	0
		iné	0
	granty spolu		0
	z toho	tuzemské	0
		zahraničné	0
iné		0	
Celkové výdavky (€)		224520.02	
z toho	bežné výdavky spolu		163604.97
	kapitálové výdavky spolu		62915.05
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		0	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	381
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	413
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	24635
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	22660
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	4
Celkový počet expozícií	0
z toho nové expozície	0
Celkový počet výstav	12
z toho vlastné	12
z toho prevzaté	0
z toho dovezené zo zahraničia	0
z toho vyvezené do zahraničia	0
z toho reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí	
Celkový počet návštevníkov	
z toho expozície a výstavy	
z toho kultúrno-vzdelávacie podujatia	
Celkový počet pracovníkov	7
z toho VŠ	7
Celkové príjmy (€)	385504.97
Celkové výdavky (€)	224520.02

Názov: **Múzeum špeciálneho školstva v Levoči, Levoča**

Rok: 2021

Ulica: Námestie Majstra Pavla

Číslo popisné: 28

Obec: Levoča

PSČ: 05401

Telefón: +421534512863

E-mail: mss.levoca@gmail.com

Internetová stránka: www.msslevoca.sk

Riaditeľ: Mgr. Štefánia Petreková, vedúca múzea

Štatutárny orgán: Centrum vedecko-technických informácií SR

Zriadovateľ: iný rezort

Umiestnenie (geograficky): Prešovský kraj

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Iné spoločenské vedy	1	1					1	1				
Spoločenské vedy spolu	1	1					1	1				
Prírastky spolu	1	1					1	1				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 0

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 1.5.2015

Poznámka k akvizičnej činnosti:

V roku 2021 Múzeum prijalo viacero vnútorných smerníc:

- Odborná revízia zbierkových predmetov v MŠŠ Levoča,
- Odborná správa zbierkového fondu a zbierkových predmetov,

Boli vymenovaní noví členovia Komisie na tvorbu zbierok (22.11.2021) a tiež bol vydaný príkaz (22.11.2021) na vykonanie Komplexnej revízie zbierkového fondu. KTZ v roku 2021 nezasadala, z dôvodu pandemických opatrení.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Iné spoločenské vedy	3848	6787	3790	6735	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	3848	6787	3790	6735				
Zbierky spolu	3848	6787	3790	6735				

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 3903

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

V roku 2020 bol uvedený nesprávny záznam o počte skatalogizovaných evidenčných čísiel. V roku 2021 nebol vykonaný žiaden záznam v múzejnom katalogizačnom systéme ESEZ 4G. Až od januára 2022 sme zamestnali p. Dzimkovú (na dohodu), ktorá nám začala upravovať doterajšie nedostatky v evidencii a katalogizácii navrhnutých zbierkových predmetov v ESEZe. Taktiež nová kolegyňa p. Gurová absolvovala individuálne online školenie katalogizačného systému ESEZ 4G, takže do konca r. 2022 vykonávame všetky chýbajúce záznamy, opravy či už 1. stupňovej, ale aj 2. stupňovej evidencie.

Žiaľ, uvádzané čísla vo výkaze sú nesprávne uvedené a súvisia s výpadkom odborných činností v rokoch 2019-2021.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	199.55	čiastočne	nie
Výstavné priestory	71.50	nie	nie
Depozitárne priestory	58.15	nie	nie
Pracovne	23.40	nie	nie
Prednáškové miestnosti	38.95	nie	nie
Dielne a laboratória	0	nie	nie
Iné priestory	16.24	nie	nie
Spolu	407.79		

Depozitárny režim schválený: 10.12.2021

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Múzeum špeciálneho školstva v Levoči má vytvorené podmienky pre bezpečnosť zbierkových predmetov podľa § 12 Zákona č. 206/2009 Z. z. a na odbornú ochranu podľa § 13. Múzeum, najmä vzhľadom na to, že sídli v prenajatých priestoroch nemá vlastný systém elektrickej požiarnej signalizácie (ďalej len "EPS") a zariadenie poplachového systému na hlásenie narušenia objektu (ďalej len "PSN"). Samostatné EPS sa nachádza iba v časti plynovej kotolne, ktorá je samostatným priestorom v múzeu. Objekt, v ktorom múzeum sídli je monitorovaný exteriérovým kamerovým systémom v rámci mesta Levoča.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV**Poznámka k odbornému ošetrovaniu:**

V roku 2021 sme nevykonali žiadne reštaurátorské činnosti, ani vlastnými prostriedkami, ani dodávateľsky.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ**Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:**

V roku 2021 neboli ukončené žiadne z pretrvávajúcich vedecko-výskumných úloh.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Interaktívne, stála expozícia	Nám. Majstra Pavla 28, Levoča	2017	reinštalácia	spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 1

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

V roku 2021, z dôvodu pandemických reštrikčných opatrení, múzeum sprístupnilo iba stálu, interaktívnu expozíciu, na ploche takmer 200 m². Plánované otvorenie hmatovej výstavy Po stopách Gotickej cesty bolo presunuté na rok 2022-2023.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Múzeum špeciálneho školstva v Levoči poskytuje odbornú, metodicko-poradenskú činnosť záujemcom, bádateľom a vysokoškolákom v študijnom odbore špeciálna a liečebná pedagogika na slovenských vysokých školách. Ďalej pri prezenčnom štúdiu historického, knižničného, špeciálno-pedagogického fondu a štúdiu listinných dokumentačných materiálov. Keďže bol rok 2021 opäť poznačený pandemickými opatreniami a vstup do knižnice obmedzený, zaznamenali sme pokles záujmu o prezenčné služby. V hodnotenom období nás navštívili iba 2 bádatelia.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	7
Spolu	7

Poznámka k publikačnej činnosti:

Príbehmi výnimočných búrajú mýty o hendikepoch. Múzeom bez nudy sú aj v online priestore https://www.cvtisr.sk/aktuality-pre-siroku-verejnost/pribehmi-vynimocnych-buraju-myty-o-hendikepoch.-muzeom-bez-nudy-su-aj-v-online-priestore.html?page_id=38287

16. február 2021

Nemôžeme do múzea. Zalistujme si v jeho digitálnej knižnici
https://www.cvtisr.sk/aktuality-pre-siroku-verejnost/nemozeme-do-muzea.-zalistujme-si-v-jeho-digitalnej-kniznici.html?page_id=38659 18. marec 2021

V múzeu nebude žiadna nuda ani cez deň, ani „v noci“
https://www.cvtisr.sk/aktuality-pre-siroku-verejnost/v-muzeu-nebude-ziadna-nuda-ani-cez-den-ani-v-noci.html?page_id=39139 10. máj 2021

Cestuj, hľadaj, zbieraj, vyhraj... a nezabudni sa zastaviť v interaktívnom múzeu
<https://www.minedu.sk/cestuj-hladaj-zbieraj-vyhraj-a-nezabudni-sa-zastavit-v-interaktivnom-muzeu/>

Nový život č. 7/2021 - časopis pre nevidiacich 6. júl 2021

Máli sa vám interaktivita a zážitkovosť? So správnymi súradnicami k nim pridáte aj pátranie a dobrodružstvo

https://www.cvtisr.sk/aktuality-pre-siroku-verejnost/mali-sa-vam-interaktivita-a-zazitkovost-so-spravnyimi-suradnicami-k-nim-pridate-aj-patranie-a-dobrodruzstvo.html?page_id=40934

Nový život č. 10/2021 - časopis pre nevidiacich 24. september 2021

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	5	432	91	225	389
Lektoráty	1	50	5	367	85
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie	2	211	175	35	78
Iné podujatia	1	2	0	0	0
Spolu	9	695	271	627.00	552.00

Propagácia múzea

V tlači	10
V rozhlase	0
V televízii	1
Na internete	24
Exteriérová reklama	12
Direct mailing	0

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Rok 2021 bol opäť poznačený pandémiou Covid-19, ktorej sme sa nevyhli ani my v Múzeu špeciálneho školstva v Levoči. Na základe uznesení Vlády SR, ÚVZ a príkazov gen. riaditeľa CVTI SR, múzeum pristúpilo k zatvoreniu expozície pre širokú verejnosť. Mnohé pripravované múzejné podujatia a výstavy sa presúvajú na nasledujúce roky.

Múzeum bolo zatvorené v nasledujúcich termínoch:

od 1. januára - 26. apríla 2021 - zatvorené pre širokú verejnosť

od 15. októbra - 31. decembra 2021 - zatvorené pre širokú verejnosť

V ostatných dňoch bolo múzeum otvorené za sprísnených hygienických a bezpečnostných podmienok.

Vstupy na prehliadku stálej interaktívnej expozície prebiehali každých 90 minút. Trvanie prehliadky sme ponechali na 45 minút.

Maximálny počet návštevníkov na 1 vstup sa ustálil na počte 10 návštevníkov, vrátane detí. Zatvorenie múzea a sprísnené podmienky, napr. vstup iba pre zaočkovaných, sa odzrkadlili v návštevnosti, ktorá poklesla opäť o takmer 35-40% (oproti roku 2019). Takpovediac nás zachránila iba letná sezóna (jún-september) kedy je múzeum otvorené 7 dni v týždni, vrátane sviatkov.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		3834
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		7
Ročný prírastok knižničných jednotiek		317
z toho	kúpou	1
	darom	316
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		3834
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		2
z toho	prezenčné výpožičky	2
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		1
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		2

Plocha priestorov knižnice v m ²	29,97
Používatelia	
Počet registrovaných používateľov	21
Návštevníci knižnice	2
Informačné technológie	
Počet serverov v knižnici	1
Počet osobných počítačov	2
Počet PC s pripojením na internet	2
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	100
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	0
z toho	s VŠ vzdelaním
	0

Poznámka ku knižnici:

V rámci špeciálno-pedagogickej knižnice so študovňou múzeom poskytuje výhradne iba prezenčné knižnično-informačné služby, t. z. študovať jednotlivé knižné tituly z historického alebo súčasného knižničného fondu je možné iba s platným čitateľským preukazom a v priestoroch študovne. Časť knižničného fondu (1538 knižných titulov) je zdigitalizovaných, z toho 1416 je prístupných po registrácii na webovej stránke múzea <http://msslevoca.sk/knihy2/>

Údaj je k 31.12.2021.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci					2		2
THP							
Ostatní			3		2		5
Spolu			3		5		8

Poznámka k personáliám:

V Múzeu špeciálneho školstva v Levoči sú stabilizované 3 pracovné miesta:

1. vedúca múzea
 2. lektor/kurátor
 3. lektor/digitalizácia knižničného fondu - vytvorené s podporou ÚPSVaR - Cesta na trh práce
- 2, Opatrenie č. 1

V roku 2021 v múzeu pracovali:

- 3 osoby s VŠ 2. stupňa - 1 vedúca a 2 odborní zamestnanci;
- 2 osoby s ÚŠV - študenti/brigádnici počas letnej turistickej sezóny - jún-september;
- 3 osoby s ÚSV - brigádnici - údržba a upratovanie múzea;

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Interaktívna stála expozícia	2324	39	310	1165	4673.50
SPOLU:	2324	39	310	1165	4673.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		86407.00	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		80953.00
	z toho	na mzdy	44136
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	0
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		36817.00
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		5454.00
	z toho	zo vstupného	5454.00
		z prenájmu	0
		iné	0
	granty spolu		0
	z toho	tuzemské	0
		zahraničné	0
iné		0	
Celkové výdavky (€)		86407.00	
z toho	bežné výdavky spolu		86407.00
	kapitálové výdavky spolu		0
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		0	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet prír. č. ZP v danom roku	1
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	1
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	
Celkový počet expozícií	1
z toho nové expozície	0
Celkový počet výstav	0
z toho vlastné	0
z toho prevzaté	0
z toho dovezené zo zahraničia	0
z toho vyvezené do zahraničia	0
z toho reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí	9
Celkový počet návštevníkov	3019
z toho expozície a výstavy	2324
z toho kultúrno-vzdelávacie podujatia	695
Celkový počet pracovníkov	8
z toho VŠ	5
Celkové príjmy (€)	86407.00
Celkové výdavky (€)	86407.00

**Názov: Múzeum Tatranského národného parku,
Vysoké Tatry**

Rok: 2021
Ulica: Tatranská Lomnica
Číslo popisné: 64
Obec: Vysoké Tatry
PSČ: 059 60
Telefón: 0524780350
E-mail: sekretariat@lesytanap.sk
Internetová stránka: www.lesytanap.sk
Riaditeľ: Ján Marhefka, Ing.
Štatutárny orgán: riaditeľ
Zriaďovateľ: iný rezort
Umiestnenie (geograficky): Prešovský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 2)

Názov	Adresa	Kontakty
Múzeum Tatranského národného parku	05960 Tatranská Lomnica	0524780365
Expozícia tatranskej prírody	05960 Tatranská Lomnica	0903987529

Všeobecné problémy:

Múzeum TANAP-u je spolu s Výskumnou stanicou organizačnou zložkou Štátnych lesov TANAPu. Hlavnou náplňou Výskumnej stanice je vedecko-výskumná činnosť, ktorá sa prelína s výskumnou činnosťou Múzea. Časť pracovníkov zároveň zabezpečovala múzejnú činnosť, na ktorej sa podieľali aj pracovníci Odboru verejnoprospešných činností, práce v Expozícii tatranskej prírody boli zabezpečované sezónnymi zamestnancami. V oblasti zbierkotvornej činnosti prevláda spracovanie zoologických a botanických zbierok. Výročnú správu spracoval Ing. Peter Michelčík.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	4	37	4	37								
Spoločenské vedy spolu	4	37	4	37								
Botanika	6	52	6	52								
Zoológia	20	26	19	24			1	2				
Prírodné vedy spolu	26	78	25	76			1	2				
Prírastky spolu	30	115	29	113			1	2				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 1 krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 17.02.2021

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
História	8606	9502	8571	8991				
Etnografia	1762	1762	1754	1754				
Spoločenské vedy spolu	10368	11264	10325	10745				
Mineralógia - petrografia	146	170	45	69				
Paleontológia	13	35	13	35				
Botanika	41996	42688	41996	42688	6	52		
Zoológia	3873	8751	3873	8751	20	26		
Prírodné vedy spolu	46028	51644	45927	51543	26	78		
Zbierky spolu	56396	62908	56252	62288	26	78		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí:

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

V súvislosti so zbierkovým fondom sa vykonávajú ročné revízie zbierkových predmetov. Od 24.06.2021 sa začala vykonávať mimoriadna odborná revízia zbierok, ktorej ukončenie je naplánované v roku 2023. Elektronické spracovanie zbierok je v súčasnosti realizované v programoch Access a Excel.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	1064	nie	áno
Výstavné priestory	166	nie	áno
Depozitárne priestory	163	nie	áno
Pracovne	212	nie	áno
Prednáškové miestnosti	144	nie	áno
Dielne a laboratória	143	nie	čiastočne
Iné priestory			
Spolu	1892.00		

Depozitárny režim schválený: 14.02.2019

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Ochrana zbierkových predmetov v depozitároch a expozícii múzea je zabezpečená na požadovanej technickej úrovni. Pre zvýšenie ochrany inštalovaných zbierkových predmetov v expozícii sa realizovala výmena veľkoplošných výškových okien s montážou exteriérových automatických žalúzií, čím sa upravili klimatické pomery v hale, znížil sa vplyv UV žiarenia, odstránilo sa zatekanie do priestorov. Vykonala sa revízia bezpečnostného poplachového systému a revízia automatických dverí.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	1200	1000
Dodávateľsky	5000	1144
Spolu	6200	2144.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky	3	690
Spolu	3	690.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	28	960
Dodávateľsky		
Spolu	28	960.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

Konzervácia časti zbierok bola zabezpečená fumigáciou prostredníctvom firmy StavexDDD z Popradu. Náklady na preparovanie sú z prevažnej časti zahrnuté v mzdových nákladoch. Reštaurovanie 3 ks historických herbárov bolo zabezpečené dodávateľsky.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 6)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Prírodné kalamity (3 dielčie úlohy)	Homolová a kol.	2005 - 2024	Iné prírodné vedy	iné
Odozva prírodných ekosystémov TANAPu na globálne a regionálne zmeny (2 dielčie úlohy)	Fleischer a kol.	1988 - 2024	Iné prírodné vedy	iné
Vypracovanie racionálnych lesníckych postupov starostlivosti o lesné ekosystémy po disturbancii a ich odozva na klimatické zmeny (2 dielčie úlohy)	Ferenčík a kol.	2020 - 2024	Iné prírodné vedy	iné
Monitoring a výskum chránených druhov fauny a flóry TANAP-u, monitoring zdravotného stavu a vplyvov ekologických zmien na vybrané druhy rastlinstva a	Chovancová a kol.	2000 - 2024	Iné prírodné vedy	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Živočíšstva Tatier.				
Zbierkotvorná a múzejná činnosť	Homolová a kol.	1990 - 2021	Iné prírodné vedy	akvizícia
Odborná gescia ETP	Homolová a kol.	1992 - 2024	Iné prírodné vedy	iné

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Bol vypracovaný Výskumný projekt a Výskumný zámer pracoviska na obdobie rokov 2022 - 2026, pripravovala sa Stratégia rezortného múzejníctva na roky 2022 - 2026.

Počet hlavných úloh 6, dielčích úloh 13.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 3)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Múzeum TANAP-uu	059 60 Tatranská Lomnica 64	1969	menšie úpravy	prírodovedná	photostena
Expozícia tatranskej prírody	059 60 Tatranská Lomnica 14627	1992	menšie úpravy	prírodovedná	photostena
Náučná geologická plocha	Tatranská Javorina - Javorová dolina	2006		expozícia v prírode	

Spoločenskovedné expozície: 0

Prírodovedné expozície: 2

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 1

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 1)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Tatry - môj druhý domov (výstava obrazov)	Mikuláš Jacečko	Múzeum TANAPu	18.05.- 31.08. 2021	prevzatá	prírodovedná	120	

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Vymenili sa 3D exponáty rastlín a drevín, doplnili sa nové druhy ZOO exponátov. Bola zrekonštruovaná a nanovo inštalovaná expozičná časť - dioráma Horský vegetačný stupeň. investície sú špecifikované vo finančnom rozpočte.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborná metodická činnosť sa zamerala na vypracovanie štúdií, posudkov, pripomienok k projektom, záverečným prácam a odborným podkladom pre organizácie a štátne orgány. Poskytovali sa konzultácie diplomantom, doktorantom, inštitúciám a pod. Pracovisko spolupracovalo pri filmových a audiovizuálnych dokumentoch, výstavách a ďalších akciách. Pracovníci Výskumnej stanice a Múzea zároveň pôsobili v rôznych odborných organizáciách, výboroch, vedeckých a redakčných radách, komisiách a pod.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	1
Vedecké práce (štúdie a články)	14
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	23
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	7
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	24
Spolu	69

Edičná činnosť (počet: 2)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Tatry, roč.60, č.1 - 6	42	slov.	18000	periodikum	M. Petránová
Nástenný kalendár	14	slov.	1500	plagát	I. Stavný

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	4	200	180		
Lektoráty					
Prednášky a besedy	10	300	300		
Kultúrne podujatia	1	200	200		
Špecializované akcie	2	25	25		
Iné podujatia					
Spolu	17	725	705		

Propagácia múzea

V tlači	5
V rozhlase	7
V televízii	8

Na internete	80
Exteriérová reklama	14
Direct mailing	

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Možnosť organizovať podujatia bola zásadne ovplyvnená proticovidovými opatreniami a nariadeniami.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		21595
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		212
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		
Počet titulov dochádzajúcich periodík		6
Ročný prírastok knižničných jednotiek		40
z toho	kúpou	8
	darom	25
	výmenou	7
	bezodplatným prevodom	
Ročný úbytok knižničných jednotiek		
Knižničné jednotky spracované automatizovane		
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		108
z toho	prezenčné výpožičky	45
	absenčné výpožičky	63
	MVS iným knižniciam	
	MVS z iných knižníc	
	MMVS iným knižniciam	
	MMVS z iných knižníc	
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		
Počet vypracovaných bibliografií		
Počet vypracovaných rešerší		
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		2
Plocha priestorov knižnice v m ²		62
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		57

Návštevníci knižnice		22
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		105
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci			1		2	1	4
Odborní zamestnanci			2		1	2	5
THP					2		2
Ostatní			2				2
Spolu			5		5	3	13

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Múzeum TANAP-u	21236		3476		33726
Expozícia tatranskej prírody	11312		342		17442
SPOLU:	32548		3818		51168.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		85814	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		29862
	z toho	na mzdy	23890
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	2834

	iné	3138	
kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu			
z toho	na nákup zbierkových predmetov		
	na expozície		
	iné		
vlastné príjmy spolu		55952	
z toho	zo vstupného	51168	
	z prenájmu		
	iné	4790	
granty spolu			
z toho	tuzemské		
	zahraničné		
iné			
Celkové výdavky (€)		111885	
z toho	bežné výdavky spolu	100985	
	kapitálové výdavky spolu		10900
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Návštevnosť podľa národností sa neevidovala. Práce v Expozícii tatranskej prírody, financované z bežného transferu, sú evidované samostatným účtovníctvom v rámci Štátnych lesov TANAP-u, v tomto účtovníctve je tiež časť miezd pracovníkov múzea (kumulácia funkcií).

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	30
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	115
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	26
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	78
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	620
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	8860

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		6231
Celkový počet expozícií		3
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		1
z toho	vlastné	0
	prevzaté	1
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		17
Celkový počet návštevníkov		33273
z toho	expozície a výstavy	32548
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	725
Celkový počet pracovníkov		13
z toho	VŠ	8
Celkové príjmy (€)		85814.00
Celkové výdavky (€)		111885.00

Názov: Múzeum v Kežmarku, Kežmarok**Rok:** 2021**Ulica:** Hradné námestie**Číslo popisné:** 42**Obec:** Kežmarok**PSČ:** 060 01**Telefón:** +421 52/452 26 19**E-mail:** riaditelka.muzea@kezmarok.com**Internetová stránka:** www.kezmarok.com**Riaditeľ:** Erika Cintulová, Mgr.**Štatutárny orgán:** Erika Cintulová, Mgr.**Zriadovateľ:** kraj**Umiestnenie (geograficky):** Prešovský kraj**Pobočky a vysunuté expozície (počet: 4)**

Názov	Adresa	Kontakty
Kežmarský hrad	Hradné námestie 42, 060 01 Kežmarok	+421 52/452 26 19
Múzeum bytovej kultúry	Hlavné námestie 55, 060 01 Kežmarok	+421 52/452 29 06
Výstavná sieň	MUDr. Alexandra 11, 060 01 Kežmarok	+421 52/452 41 43
Bašta	Priekopa 2263, 060 01 Kežmarok	

Všeobecné problémy:

Začiatok roka bol poznamenaný pretrvávajúcou pandemickou situáciou, ktorej dôsledkom bolo zatvorenie všetkých objektov múzea pre návštevníkov. Niektorí zamestnanci mali po vzájomnej dohode nariadenú prácu, tzv. „home office“, iní si čerpali dovolenku, prípadne boli na PN alebo na OČR. Práce v múzeu sa aj napriek tejto nepriaznivej situácii práce nezastavili. Inventarizačná komisia dokončovala inventarizáciu majetku Múzea v Kežmarku ku 31.12.2020. Odborní zamestnanci pracovali na spracovávaní zbierok v systéme ESEZ. Vypracovávali sa ročné výkazy o knižnici, muzeálnej činnosti, atď. V mesiaci október 2020 sme začali s demontážou expozície Radničná v priestoroch hradu za účelom reinstalácie tejto expozície v rámci cezhraničného projektu Poľsko-Slovenská republika 2014 – 2020 s názvom „Limanowa a Kežmarok – magdeburské mestá na poľsko – slovenskej obchodnej ceste“. Hlavným partnerom projektu je múzeum v poľskom meste Limanowa. Ukončenie projektu sa z dôvodu pandémie presunulo na apríl 2021. Na prelome rokov 2020/2021 sa v týchto priestoroch uskutočnili maliarske práce (oprava omietok, brúsenie parkiet, maľovanie stien a podláh). Po ukončení verejných obstarávaní sme začali so samotnou inštaláciou dvoch expozícií – pribudlo nové osvetlenie, veľkoplošné panely venované dejinám Kežmarku, exponáty, figuríny s dobovým oblečením (kráľ Žigmund, kežmarský mešťan – richtár, remeselník). Pred vstupom do expozície vítajú návštevníkov dve figuríny Beaty Laskej a Alberta Laskeho. Nové expozície, ktoré sa nachádzajú vo východnej veži hradu, majú spoločný názov „Dejiny Kežmarku“. Otvorenie expozície sa uskutočnilo formou on-line 29. apríla 2021. Týmto výstupom z projektu sme zároveň aj samotný projekt ukončili. Všetky informácie o projekte aj s videami z otvorenia expozícií na slovenskej aj poľskej strane sú zverejnené na webovej stránke múzea www.kezmarok.com. V mesiacoch apríl – jún sme začali s prípravami na letnú turistickú sezónu. Z uvedeného dôvodu sa uskutočnilo výberové konanie na pozíciu lektorov počas letnej turistickej sezóny. Všetky expozície v hrade aj v meštianskom dome na Hlavnom námestí č. 55 boli kompletne upratané a exponáty očistené. V súlade s pokynmi Úradu verejného zdravotníctva, v súvislosti

s pretrvávajúcou pandémiou, sme sa pripravili aj na sprísnené opatrenia súvisiace s dodržiavaním opatrení.

Mesiace júl – september sú pre nás špičkou letnej turistickej sezóny. Vzhľadom ku meniacej sa epidemiologickej situácii sme sa aj my museli pripraviť personálne aj legislatívne tak, aby sme danú situáciu zvládli čo najlepšie. Týkalo sa to nielen samotného sprevádzania po hrade, ale taktiež aj všetkých podujatí, ktoré sa v priestoroch hradu uskutočnili. Aj napriek tomu môžeme skonštatovať, že návštevnosť múzea bola uspokojivá. Na základe štatistických údajov za mesiace máj – september (letná turistická sezóna) objekty múzea navštívilo 25 919 návštevníkov, čo je v porovnaní s predchádzajúcim rokom nárast o 1,60 %. Celková návštevnosť, vrátane podujatí na hrade, bola v týchto mesiacoch 31 508 ľudí. V porovnaní s rokom 2020 je tu nárast o 5,52 %. Z celkovej návštevnosti múzea bolo cudzincov len 1 453, čo svedčí o tom, že našou klientelou boli opäť slovenskí návštevníci. Potešiteľný je aj fakt, že mnohí z nich tu boli po prvý raz a návštevu múzea ohodnotili v superlatívoch. Dôkazom sú zápisy v knihe návštev, vyhodnotenie ankety aj osobné poznatky lektorov. Záleží nám na tom, aby aj pri samotnom výberovom konaní na obsadenie pozície lektorov počas letnej turistickej sezóny, títo splňali naše kritériá – jazyková zdatnosť, schopnosť zvládať stresové situácie, komunikácia, zodpovednosť, ústretovosť a odborná fundovanosť. Výsledkom tohto nášho snaženia je aj spokojnosť návštevníkov.

Posledný kvartál roka 2021 bol poznamenaný ešte pretrvávajúcou pandemickou situáciou. Odrazilo sa to jednak v obmedzení kultúrnych podujatí a v nižšom počte návštevníkov. Z uvedeného dôvodu je výstavná sieň na Ul. Dr. Alexandra stále uzatvorená. Aj napriek tomu môžeme skonštatovať, že návštevnosť múzea za rok 2021 bola uspokojivá (v porovnaní s rokom 2020). Na základe štatistických údajov za mesiace január – december 2021 objekty múzea navštívilo 32 166 návštevníkov, čo je v porovnaní s predchádzajúcim rokom nárast o vyše 4 %. Našou klientelou boli hlavne slovenskí návštevníci.

Výstupy z odbornej práce zamestnancov múzea sa presunuli do on-line priestoru. Išlo o video ku výstave, ktorá bola venovaná 90. výročiu vzniku múzea, „Keď sa sen stal skutočnosťou“. Pri tejto príležitosti múzeum vydalo aj katalóg v náklade 1000 kusov. Ďalšou témou v rámci on-line prezentácií bolo spracovanie témy „Medové Vianoce“ a „Vianočné tvorivé dielne pre žiakov“. Práce z týchto tvorivých dielní boli použité na vianočnú výzdobu hradu.

Silné a slabé stránky organizácie

Silné stránky:

- Atraktivita mesta Kežmarok v rámci cestovného ruchu ako významnej historickej a prírodnej lokality
- Výhodná poloha Kežmarského hradu v centre mesta aj ďalších objektov múzea (meštianske domy na Ul. Dr. Alexandra a na Hlavnom námestí č. 55)
- Ukončenie rekonštrukcie Kežmarského hradu aj meštianskeho domu na Hlavnom námestí č. 55, čo výraznou mierou prispelo ku zvýšeniu návštevnosti
- Bohatý zbierkový fond múzea, ktorý je prezentovaný v jednotlivých expozíciách – mnohé z exponátov majú nadnárodný charakter
- Množstvo organizovaných kultúrnych, spoločenských aj športových podujatí na Kežmarskom hrade vďaka stabilnému javisku a hľadisku na nádvorí, bezproblémový prístup na nádvorie hradu (vhodné aj pre imobilných návštevníkov)
- Všetky priestory múzea sú vo vlastníctve PSK vrátane depozitárov
- Fundované personálne zabezpečenie múzea v súlade s jeho Organizačnou štruktúrou

Slabé stránky:

- Priority spoločnosti v nadväznosti na jej ekonomickú prosperitu
- Slabá propagácia regiónu v zahraničí
- Riziko preferovania tzv. "papučovej kultúry" medzi všetkými vekovými kategóriami
- Okres Kežmarok je v rámci Slovenska zaradený medzi najmenej rozvinuté okresy
- Pandémia

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	411	416	411	416	0	0	0	0	0	0	0	0
História	547	567	25	25	44	43	478	499	0	0	0	0
Etnografia	40	48	0	0	5	5	35	43	0	0	0	0
Dejiny umenia	115	158	0	0	36	75	79	83	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	1113	1189	436	441	85	123	592	625				
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	1113	1189	436	441	85	123	592	625				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 3x

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 07.01.2010

Poznámka k akvizičnej činnosti:

1. nákupná komisia sa uskutočnila 07.04.2021. Vďaka dotácii z Prešovského samosprávneho kraja sme získali 3420,00 € na nákup unikátnych zbierkových predmetov. Išlo o doplnenie zbierkového fondu, ktorý sa tvorí od roku 1998 z oblasti všeobecnej histórie, umeleckej histórie a z národopisu. Na druhej nákupnej komisii, ktorá bola 24. 05.2021 Komisia na tvorbu zbierok schválila získanie zbierkových predmetov do zbierkového fondu Múzea v Kežmarku darom a prevodom. Posledná komisia zasadala 13.12.2021 a schválila získanie zbierkových predmetov kúpou, darom a prevodom. V sume 565,00 € sme kúpili zbierkové predmety z vlastných finančných zdrojov z všeobecnej histórie. Pri obidvoch zasadnutiach išlo o doplnenie zbierkového fondu Múzea v Kežmarku na základe plánu akvizícií.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	2379	3379	1484	1553	416	416	0	0
História	11782	13503	12321	15478	567	567	0	0
Etnografia	1804	2195	1872	2156	48	48	0	0
Dejiny umenia	5246	6847	5797	6773	158	158	0	0
Dejiny hudby	30	37	31	38	0	0	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Numizmatika	1759	2711	1757	2709	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	2194	2853	2164	2818	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	25194	31525	25426	31525	1189	1189		
Zbierky spolu	25194	31525	25426	31525	1189	1189		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 24 660

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Novonadobudnuté zbierkové predmety sú evidované hneď po zasadnutí Komisie na tvorbu zbierok v 1. stupňovej evidencii a v zákonnej lehote do 2 rokov sú aj odborné spracovávané.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	2017.70	čiastočne	áno
Výstavné priestory	149.97	nie	áno
Depozitárne priestory	586.38	čiastočne	čiastočne
Pracovne	204.84	čiastočne	áno
Prednáškové miestnosti	288.52	nie	áno
Dielne a laboratóriá	95.09	čiastočne	áno
Iné priestory	1486.01	čiastočne	áno
Spolu	4828.51		

Depozitárny režim schválený: 07.01.2010

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

V roku 2021 sa v súlade s plánom fyzickej inventarizácie zbierkového fondu zrealizovala inventarizácia zbierkového fondu História pred rokom 1948.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	35	15.00
Dodávateľsky	0	0
Spolu	35	15.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	1	2550.00

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Spolu	1	2550.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

V roku 2021 nám bola schválená dotácia z FPU na reštaurovanie obrazu Kristus trpiť vo výške 2000,00 €. Vlastný vklad bol 550,00 €.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 7)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Interdisciplinárny výskum objektov vo Švábovciach v Švábovce - IBV Sad (okr. Poprad)	Mgr. Marta Kučerová	január 2021 - december 2021	Archeológia	štúdiá v odbornej tlači
Archeologický výskum Kláštora antonitov a Kostola sv. Alžbety v Dravciach	Mgr. Marta Kučerová	august 2021 - október 2021	Archeológia	iné
Kežmarské múzeum v rokoch 1926-1931	Mgr. Vladimír Ševc	január 2021 - december 2021	História	iné
Výtvarné diela vo verejnom priestore Kežmarku	Mgr. Maroš Semančík	január 2021 - december 2022	Dejiny umenia	iné
Rodinné tradície a zvyky na slovensko-poľskom pohraničí	Mgr. Erika Cintulová	január 2021 - december 2021	História	zborník
Bohatstvo kultúr poľsko-slovenského pohraničia	Mgr. Erika Cintulová	január 2021 - december 2021	História	iné
Johann Markovich - významná osobnosť kežmarského hospodárskeho života a podporovateľ a kultúrneho života v Kežmarku	Mgr. Vladimír Ševc	január 2021 - december 2021	História	článok v odbornej tlači

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Vedecko-výskumná úloha Interdisciplinárny výskum stredovekých objektov vo Švábovciach bol podporený z verejných zdrojov FPU vo výške 6000,00 €. Výstupom bola popularizačná prednáška pre verejnosť, vytvorenie 3D prezentácie, ktorá bola prezentovaná aj na EXPO v Dubaji 2021. Súčasťou projektu bola účasť na medzinárodnej vedeckej konferencii, štúdie a články v odbornej tlači. Projekt bol realizovaný v spolupráci s odborníkmi z viacerých odborných inštitúcií (HÚ SAV, OKF Nitra, MU Brno a KPÚ Prešov).

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 16)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Kežmarok - stredoveké mesto	Hradné námestie 42, 060 01	1986	reinštalácia	hradná	Kežmarský hrad
Historické zbrane	Hradné námestie 42, 060 01	1986	reinštalácia	hradná	Kežmarský hrad
Strelecký spolok	Hradné námestie 42, 060 01	1988		hradná	Kežmarský hrad
Rodina Thököly a Kežmarok	Hradné námestie 42, 060 01	2005		hradná	Kežmarský hrad
Spolok spišských lekárov a lekárnikov	Hradné námestie 42, 060 01	1996		hradná	Kežmarský hrad
Život a dielo MUDr. Vojtecha Alexandra	Hradné námestie 42, 060 01	1996		hradná	Kežmarský hrad
Kežmarok v 19. a 20. storočí	Hradné námestie 42, 060 01	1996		hradná	Kežmarský hrad
Židovská komunita v Kežmarku	Hradné námestie 42, 060 01	2005		hradná	Kežmarský hrad
Expozícia sakrálneho umenia	Hradné námestie 42, 060 01	2008		hradná	nie
Portrétna maľba a nábytok v 17. - 19. st. na Spiši	Hradné námestie 42, 060 01	2011		hradná	nie
Hradná kaplnka	Hradné námestie 42, 060 01	1986		hradná	Kežmarský hrad
Kežmarok a Tatry	Hradné námestie 42, 060 01	1990	menšie úpravy	hradná	Kežmarský hrad
Cechy a remeslá	Hradné námestie 42, 060 01	1997		hradná	Kežmarský hrad
Lapidárium	Hradné námestie 42, 060 01	2020		hradná	nie
Expozícia automobilových a motocyklových veteránov	Hradné námestie 42, 060 01	2008		hradná	nie
Meštianska bytová kultúra na Spiši	Hlavné námestie 55, 060 01 Kežmarok	1994	reinštalácia	spoločenskovedná	Kežmarský hrad

Spoločenskovedné expozície: 1

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 15

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0
Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 4)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Tatranský Stonehenge - Kráľ času	Martin Krasul'a, Rastislav Ferulík, Michal Gemza	Kežmarský hrad	máj 2021 - november 2021	spolupráca na výstave	spoločenskovedná		
Mágia party, povinnosť čepca	Mgr. Marta Kučerová	Kežmarský hrad	15.05.2021	vlastná	spoločenskovedná		nie
Keď chceš spať sladko, umy sa krátko		Expozícia meštianskej bytovej kultúry	15.05.2021	vlastná	spoločenskovedná		nie
Kódovaná reč archeologických nálezov	Mgr. Marta Kučerová	Kežmarský hrad	15.05.2021	vlastná	spoločenskovedná		nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

V roku 2021 sa uskutočnila reinštalácia expozície Kežmarok - stredoveké mesto a Historické zbrane v rámci cezhraničnej spolupráce Poľsko-Slovenská republika 2014 - 2020 s družobným múzeom v Poľsku - Limanowa s názvom Limanowa a Kežmarok - magdeburské mestá na poľsko-slovenskej obchodnej ceste v rámci programu INTERREG V A.- Projekt bol úspešne ukončený v apríli 2021. Sprístupnenie nových expozícií sa z dôvodu pandémie uskutočnilo formou on line. Názov novej expozície je Dejiny Kežmarku. V súlade s projektom boli vyhotovené v expozícii nové panely, vitríny, pribudli figuríny s dobovým oblečením a infokiosk.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborní zamestnanci múzea počas roka poskytovali odbornú metodickú pomoc a konzultácie študentom pri písaní diplomových a bakalárskych prác, taktiež poskytovali odborné konzultácie odbornej verejnosti z oblasti dejín Kežmarku, dejín školstva, architektúry Kežmarku, archeológie a osobností Kežmarku.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	1
Vedecké práce (štúdie a články)	1
Odborné knižné publikácie	2
Odborné práce (štúdie a články)	6

Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	27
Spolu	37

Poznámka k publikačnej činnosti:

Odborní zamestnanci múzea publikujú výsledky svojich odborných prác v rámci publikačnej činnosti v odborných časopisoch, novinách, zborníkoch a čiastkovo publikujú výsledky svojich vedecko-výskumných úloh aj na webovej stránke múzea. Vzhľadom ku pandemickej situácii odborné výstupy boli prezentované pre verejnosť aj v on line priestore na sociálnych sieťach aj na webovej stránke múzea.

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Keď sa sen stal skutočnosťou	24	slovenský	1000	katalóg	Mgr. Vladimír Ševc

Poznámka k edičnej činnosti:

Katalóg, ktoré vydalo Múzeum v Kežmarku vďaka dotácii PSK vo výške 2 250,00 €, bol venovaný 90. výročiu vzniku Múzea v Kežmarku. Súčasťou tohto projektu boli aj prednášky určené širokej verejnosti.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy	5	193	193		
Kultúrne podujatia	7	639	10		2146.50
Špecializované akcie					
Iné podujatia	18	4867	4867		
Spolu	30	5699	5070	0.00	2146.50

Propagácia múzea

V tlači	32
V rozhlase	5
V televízii	19
Na internete	321
Exteriérová reklama	29
Direct mailing	26

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Väčšinu plánovaných podujatí sme z dôvodu pretrvávajúcej pandémie zrušili, alebo presunuli na iný termín. Aj tento rok v letných mesiacoch sa uskutočnili tradičné podujatia, ako boli detské divadelné predstavenia, premietanie filmov, koncerty. V rámci propagácie múzea sa nám aj tento rok osvedčila propagácia múzea prostredníctvom sociálnych sietí aj našej webovej stránky.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		1
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		9606
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		3
Ročný prírastok knižničných jednotiek		122
z toho	kúpou	7
	darom	115
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		10068
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		2
z toho	prezenčné výpožičky	2
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		0
Plocha priestorov knižnice v m ²		124,00
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		18
Návštevníci knižnice		18

Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		122.84
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	0

Poznámka ku knižnici:

Aj v roku 2021 pokračovala fyzická inventarizácia knižničného fondu. Knižnicu spravuje jedna zamestnankyňa, ktorá túto prácu vykonáva rámci kumulovanej funkcie lektorka - knihovníčka.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci			1		3		4
Odborní zamestnanci			4		5		9
THP					1		1
Ostatní		3					3
Spolu		3	5		9		17

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	0
Odišli	1

Poznámka k personáliám: Jedna zamestnankyňa je na materskej dovolenke.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Múzeum v Kežmarku - Kežmarský hrad	20985	1485	966	6039	84332.00
Múzeum v Kežmarku - Múzeum bytovej kultúry	1262	8	23	325	2788.50
Múzeum v Kežmarku - Výstavná sieň	0	0	0	0	0
Múzeum v Kežmarku - Expozícia automobilových a motocyklových veteránov	4320	48	0	1126	7267.00
SPOLU:	26567	1541	989	7490	94387.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		464543.89	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		311947.04
	z toho	na mzdy	281652.45
		na výstavy	0.00
		na edičnú činnosť	0.00
		na reštaurovanie a konzervovanie	0.00
		iné	30294.59
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		7920.00
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	7920.00
		na expozície	0.00
		iné	0.00
	vlastné príjmy spolu		135276.50
	z toho	zo vstupného	126914.58
		z prenájmu	6574.86
		iné	1787.06
	granty spolu		0.00
	z toho	tuzemské	0.00
		zahraničné	0.00
iné		17320.35	
Celkové výdavky (€)		488087.66	
z toho	bežné výdavky spolu		479602.66
	kapitálové výdavky spolu		8485.00
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	3420.00

	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	565.00
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0.00

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Pokles návštevnosti je spôsobený pandemickou situáciou, z dôvodu ktorej sme museli zrušiť niektoré podujatia (divadelné predstavenia rozprávky a Krvavé dejiny na Kežmarskom hrade), resp. sme museli eliminovať počty návštevníkov v súlade s nariadením ÚVZ.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		1113
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		1189
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		1189
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		1189
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		24
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		36
Celkový počet expozícií		16
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		4
z toho	vlastné	3
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		30
Celkový počet návštevníkov		32266
z toho	expozície a výstavy	26567
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	5699
Celkový počet pracovníkov		17
z toho	VŠ	9
Celkové príjmy (€)		464543.89
Celkové výdavky (€)		488087.66

Názov: **Múzeum vo Svätom Antone, Svätý Anton**

Rok: 2021

Ulica:

Číslo popisné: č. 291

Obec: Svätý Anton

PSČ: 969 72

Telefón: +421 45 691 39 32

E-mail: info@msa.sk

Internetová stránka: www.msa.sk

Riaditeľ: Ing. Štefan Engel, PhD.

Štatutárny orgán: Ing. Štefan Engel, PhD.

Zriadovateľ: iný rezort

Umiestnenie (geograficky): Banskobystrický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Expozícia Ferdinanda Coburga Predná Hora	OLÚP Predná Hora, Muránska Huta	

Všeobecné problémy:

Múzeum bolo z dôvodu pandémie prvé mesiace roka pre verejnosť zatvorené. Počas tejto doby múzeum neriešilo prácu z domu, nakoľko situácia umožňovala zamestnancom chodiť do práce (v kanceláriách je jeden, maximálne dvaja zamestnanci). Odborní pracovníci sa venovali katalogizácii zbierkových predmetov, lektorky a iní pracovníci pomáhali pri údržbe parku a okolia kaštieľa. Múzeum otvorilo expozície pre návštevníkov 01.05.2021. Tradičné sprevádzanie po skupinách nahradili samostatné prehliadky s tým, že zamestnanci robili dozor v expozíciách. XVII. ročník celoeurópskeho podujatia Noc múzeí a galérií sa uskutočnila 15.05.2021. Pre návštevníkov sme sprístupnili zrekonštruované pivničné priestory pod kaštieľom s prezentáciou ich rekonštrukcie. Pri príležitosti Medzinárodného dňa múzeí sme otvorili Poľovnícku galériu, v ktorej sú prezentované obrazy s poľovníckym motívom od známych i menej známych európskych maliarov. Túto sezónu už návštevníci mohli vidieť zrekonštruované nádvorie a pivničné priestory, ktoré budú využívané na konferencie, svadobné hostiny a rôzne posedenia. Počet návštevníkov počas leta bol uspokojivý, no deficit z prvých mesiacov roka, kedy bolo múzeum zatvorené sa nevyrovnal. Aj tento rok bola návštevnosť podstatne nižšia ako pred pandemiou. Dňa 24. 11. 2021 bolo múzeum znovu zatvorené, čo trvalo až do konca roka. Napriek tomu sa v obmedzenom režime uskutočnila akcia pre deti Vianoce pre zvieratká. Múzeum nemohlo v roku 2021 zorganizovať z dôvodu pandémie dve najväčšie podujatia a to Dni svätého Huberta a Detské dni svätého Huberta. Napriek nižším tržbám sa podarilo rok zvládnuť aj vďaka poskytnutým finančným prostriedkom nášho zriadovateľa. Aj v tomto roku pandémie výrazne ovplyvnila návštevnosť, tržby, podujatia a aktivity pre verejnosť. Práca v múzeu sa však nezastavila, odborní pracovníci sa viac venovali katalogizácii a odbornej ochrane zbierkových predmetov.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	35	35	0	0	22	22	13	13	0	0	0	0
Dejiny umenia	2	2	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0
Numizmatika	5	5	0	0	0	0	5	5	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	8	65	0	0	0	0	8	65	0	0	0	0
Dejiny techniky	3	3	0	0	0	0	3	3	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	53	110	1	1	22	22	30	87				
Zoológia	2	2	0	0	0	0	2	2	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	2	2					2	2				
Prírastky spolu	55	112	1	1	22	22	32	89				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 3-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 14.03.2011

Poznámka k akvizičnej činnosti:

V tomto roku sa podarilo múzeu získať vzácne zbierkové predmety, ktoré sú úzko spojené s bývalým bulharským cárom Ferdinandom Coburgom. 22 kusov predmetov bolo získaných kúpou v cene 600,- EUR a pochádzajú z pozostalosti Jána Petrulu, ktorý robil pre Ferdinanda Coburga kastelána na jeho poľovníckom zámočku na Prednej Hore. V tejto akvizícii sú rôzne fotografie, jedálne lístky excára, osobné zápisníky a albumy. Unikátnym kusom z tejto akvizície je drevené skladacie kreslo, v ktorom bývalého cára, keď už bol v staršom veku nosili statní horehronskí chlapi na poľovačku alebo na hrad Muráň. Z ďalších zaujímavých akvizícií sú darom získané bulharské poštové známky z obdobia Bulharského cárstva a Bulharský Rád II. triedy za zásluhy, ktoré udeľoval bulharský cár. Poľovnícky zbierkový fond bol doplnený hlavne predmetmi z rybárstva.

Múzeum spolu nadobudlo v roku 2021- 112 kusov zbierkových predmetov v hodnote 6 903,- EUR.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	33	45	33	45	0	0	0	0
História	1469	2469	1275	2338	35	35	0	0
Etnografia	38	40	20	20	0	0	0	0
Dejiny umenia	5277	8464	5254	8441	2	2	0	0
Dejiny hudby	5	5	5	5	0	0	0	0
Numizmatika	145	241	145	241	5	5	0	0
Iné spoločenské vedy	24	85	24	85	8	65	0	0
Dejiny techniky	349	478	190	191	3	3	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Spoločenské vedy spolu	7340	11827	6946	11366	53	110		
Mineralógia - petrografia	2	2	2	2	0	0	0	0
Zoológia	3159	4162	3135	3439	2	2	0	0
Prírodné vedy spolu	3161	4164	3137	3441	2	2		
Zbierky spolu	10501	15991	10083	14807	55	112		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 5845

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Katalogizáciu zbierkového fondu múzea robia tri odborné pracovníčky. Zbierkový fond má spracovanú druhostupňovú evidenciu na štyroch typoch katalogizačných kariet (klasické štvordielne katalogizačné karty, galerijné katalogizačné karty pre umelecké diela a karty vytlačené v programe AMIS). V súčasnej dobe sa katalogizácia robí elektronicky v programe ESEZ 4G. Súčasne s katalogizáciou nových akvizícií sa robí rekatalogizácia zbierkových predmetov, ktoré sú skatalogizované na starých katalogizačných kartách. Vo väčšine prípadov sú na týchto kartách napísané iba informatívne údaje odpísané z prírastkovej knihy, preto je rekatalogizácia pracná a zdĺhavá. V roku 2021 tri odborné pracovníčky skatalogizovali spolu 510 kusov zbierkových predmetov.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	2705	nie	áno
Výstavné priestory	202	nie	áno
Depozitárne priestory	533	áno	áno
Pracovne	293	áno	áno
Prednáškové miestnosti	58.10	nie	áno
Dielne a laboratóriá	156	nie	čiastočne
Iné priestory	2235	čiastočne	čiastočne
Spolu	6182.10		

Depozitárny režim schválený: 18.02.2019

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Fyzická ochrana zbierkových predmetov je zabezpečená vlastnou ochrankou. Múzeum je nepretržite strážené 24 hodín. Expozičné priestory sú monitorované kamerovým systémom a vybavené elektronickým zabezpečovacím a požiarnym systémom. Depozitárne priestory sú tiež vybavené elektronickým a požiarnym zabezpečovacím systémom.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	214	
Dodávateľsky	0	0
Spolu	214	0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	2	30000
Spolu	2	30000.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

Dlhodobým problémom je vykurovanie v expozíciách v zimnom období, čím netrpia len zbierkové predmety ale aj návštevníci. Nakoľko kúrenie je elektrické, nie je v našich finančných možnostiach vykurovať celé múzeum. No napriek tomu sa snažíme expozície a depozitáre aspoň minimálne temperovať. Z finančných dôvodov už dlhodobo absentuje v múzeu aj reštaurovanie zbierkových predmetov dodávateľsky. Už niekoľkokrát sa nám podarilo získať finančné zdroje z Nadácie VÚB. Z tohto zdroja bolo tento rok ukončené reštaurovanie dvoch vzácných obrazov, olejomalieb zo začiatku 17. storočia od nemeckého barokového maliara Johanna Heissa. Múzeum má konzervátorskú a preparátorskú dielňu, v ktorých zbierkové predmety ošetrujú vlastní zamestnanci.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 6)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Koháryovci-Od zemana po knieža, Coburgovci - Jeden rod a veľa trónov	Mgr. Mária Ďurianová, PhD. Ingrid Hričovcová	01.03.2021 - 15.09.2021	História	iné
Maliari poľovníckych motívov	Mgr. Mária Ďurianová, Ing. Monika Maňkovská	01.01.2021 - 15.05.2021	Dejiny umenia	scenár výstavy
Fotografie ako spomienky Coburgovcov na ich cesty v zbierkach Múzea vo Svätom Antone	PhDr. Ingrid Hričovcová	01.10.2021 - 15.12.2021	História	článok v odbornej tlači
Môže zbraňová amnestia pomôcť múzeu?	Ing. Štefan Engel, PhD.	01.07.2021 - 20.07.2021	Iné spoločenské vedy	článok v odbornej tlači
Múzeum vo Svätom Antone a	Ing. Štefan Engel,	01.06.2021 -	Iné prírodné	článok v

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
nový vyučovací predmet Poľovníctvo a ochrana prírody	PhD.	08.07.2021	vedy	odbornej tlači
Stratégia akvizičnej činnosti, špecifiká poľovníckeho oddelenia Múzea vo Svätom Antone	Ing. Štefan Engel, PhD.	01.07.2021 - 15.07.2021	Muzeológia	článok v odbornej tlači

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Vedecko-výskumná činnosť bola v tomto roku zameraná už ako obvykle na šľachtické rody Koháry-Coburg. Výsledkom tohto výskumu bolo vydanie brožúry, v ktorej sa návštevníci dozvedia podrobnejšie o životných osudoch týchto dvoch významných šľachtických rodoch. V nadväznosti na inštaláciu výstavy Poľovnícka galéria bol vydaný katalóg výstavy s najlepšími dielami maliarov, ktorí sa venovali maľovaniu poľovníckej tematike (Karol Šovánka, Otto Recknágel, Franz Xaver Pausinger, Ignác Ujváry, František Šesták, Ladislav Sulík). Koncom roka sa začala pripravovať monografia Kaštieľ vo Svätom Antone a v tejto súvislosti začal výskum stavby kaštieľa v Štátnom archíve v Banskej Bystrici.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 3)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Umelecko-historická expozícia	969 72 Svätý Anton č. 291	1962		spoločenskovedná	nie
Poľovnícka expozícia	969 72 Svätý Anton č. 291	1998		prírodovedná	nie
Expozícia Ferdinanda Coburga Predná Hora	Predná Hora, 049 01 Muránska Huta	2007		spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 2

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 4)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Poľovnícka galéria	Maňkovská Monika, Ďurianová Mária	Výstavné priestory múzea	18.05.2021	vlastná	spoločenskovedná	212	vydaný
100 rokov Dobrovoľného	Monika Maňkovská	chodba na prízemí	01.07.2021 -	spolupráca na výstave	spoločenskovedná	100	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
hasičského zboru vo Svätom Antone		kaštieľa	31.12.2021				
Ferdinand I. - cár Bulharov	Štefan Engel, Ingrid Hričovcová	Ambasáda Slovenskej republiky v Sofii - Bulharsko	29.06.2021 - 05.07.2021	v spolupráci	spoločenskovedná	100	nie
Nahkrajšia dovolenková fotografia 2021		chodba na prízemí kaštieľa	26.11.2021 - 04.02.2022	prevzatá	spoločenskovedná	75	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Múzeum sídli v budove kaštieľa po šľachtických rodoch Koháry-Coburg. Má dve expozície: umelecko-historickú (pôvodný mobiliár po bývalých majiteľoch) a poľovnícku expozíciu, ktorá je venovaná vývoju poľovníctva a rybárstva na Slovensku. Jedna vysunutá expozícia je v Poľovníckom zámočku na Prednej Hore, ktorý dal postaviť bulharský cár Ferdinand Coburg. V súčasnej dobe je budova pod správou zdravotného zariadenia OLÚP Predná Hora. Expozícia bola otvorená v roku 2007 a sú v nej prezentované zbierky Múzea vo Svätom Antone. Múzeum dlhodobo zapožičiava zbierkové predmety do stálych expozícií iných organizácií (Lesnícke a drevárske múzeum Zvolen, SMOPAJ Liptovský Mikuláš, Poľovnícky zámok Javorina, Správa CHKO Štiavnické vrchy) a tiež aj na výstavy (Bažant, Lesnícke letokruhy). V októbri sa Múzeum prezentovalo na Svetovej poľovníckej výstave v Budapešti.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Múzeum vo Svätom Antone poskytuje odbornú metodicko-poradenskú pomoc záujemcom, bádateľom, študentom v oblasti histórie poľovníctva a šľachtických rodov Koháry - Coburg. Dve pracovníčky umelecko-historického oddelenia svoju odbornú a metodickú činnosť zameriavajú na históriu šľachtických rodov Koháry - Coburg. V dvoch prípadoch poskytl konzultácie a fotografie dvom študentkám pre vyhotovenie diplomových prác a v jednom prípade konzultáciu k seminárnej práci. Múzeum poskytlo niekoľkým bádateľom a kolegom z iných múzeí fotografie zbierkových predmetov, ktoré potrebovali pre svoje vedecké bádanie. Ing. Štefan Engel, PhD. recenzoval dve odborné publikácie "Narodený v znamení rybára" a "Zlaté trofeje Liptova".

V múzeu bola vybudovaná učebňa pre vyučovanie predmetu Poľovníctvo a ochrana prírody, ktoré sa od septembra začalo vyučovať na Základnej škole Ferdinanda Coburga vo Svätom Antone.

Jedna pracovníčka umelecko-historického oddelenia je členkou Komisie pre tvorbu zbierok v Múzeu Andreja Sládkoviča v Krupine. Riaditeľ múzea Ing. Štefan Engel, PhD. a PhD. Ingrid Hričovcová, pracovníčka umelecko-historického oddelenia, prezentovali múzeum na konferencii THE MUSEUM OF SLOVAKIA - Museum in Svätý Anton, ktorá sa konala v bulharskej Sofii. Múzeum vo Svätom Antone pomáha s realizáciou projektu "Coburgovská železná cesta - skrytý potenciál Horehronia". Spolupracuje s mnohými partnermi napr: Občianske združenie Zlatá cesta, OOCR Banská Štiavnica, Slovenský poľovnícky zväz a Slovenská poľovnícka komora.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	2
Odborné práce (štúdie a články)	5
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	2
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	24
Spolu	33

Edičná činnosť (počet: 2)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Poľovnícka galéria	40 strán	slovenský	600	katalóg	Ing. Monika Maňkovská, Mgr. Mária Ďurianová
Koháryovci - Od zemana po knieža, Coburgovci - Jeden rod a veľa trónov	48 strán	slovenský	1000	monografia	Mgr. Mária Ďurianová, PhDr. Ingrid Hričovcová

Poznámka k edičnej činnosti:

V roku 2021 sa podarilo po mnohých rokoch vydať katalóg k výstave Poľovnícka galéria, kde sú prezentované umelecké diela s poľovníckou tematikou od známych európskych aj slovenských maliarov (Karol Šovánka, František Xaver Pausinger, Otto Recknágel, Ladislav Sulík, František Šesták atď.). Okrem toho sme vydali aj brožúru pre návštevníkov, v ktorej sa podrobnejšie zoznámia so životnými osudmi Koháryovcov a Coburgovcov.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	2	60	60		
Lektoráty					
Prednášky a besedy	7	470	470		
Kultúrne podujatia	2	50	50		
Špecializované akcie	3	175	175		
Iné podujatia	0	0	0		
Spolu	14	755	755		

Propagácia múzea

V tlači	29
V rozhlase	4
V televízii	5
Na internete	6
Exteriérová reklama	0
Direct mailing	

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Z dôvodu hygienických opatrení proti šíreniu Covid 19 múzeum obmedzilo väčšinu plánovaných podujatí. Neuskutočnili sa dve najväčšie podujatia, ktoré múzeum organizuje a to Dni svätého Huberta a Detské dni svätého Huberta. Napriek tomu sa podarili menšie vzdelávacie akcie a kultúrne podujatia. Bolo uskutočnených niekoľko prednášok o zvieratkách pre základné a materské školy zo Svätého Antona a blízkeho okolia. Vo februári pracovníci poľovníckeho oddelenia pripravili pre deti akciu "V núdzi poznáš priateľa" o prikrmovaní lesných zvieratiek v zimnom období. V jesennom období sa uskutočnili dva koncerty v spolupráci s Akadémiou Jána Albrechta v Banskej Štiavnici. Do akcie Noc múzeí sme sa zapojili a využili sme nové zrekonštruované priestory barokových pivníc kaštieľa, ktoré sme na túto noc sprístupnili verejnosti s malou výstavkou a prezentáciou, ktorá dokumentovala ich rekonštrukciu. Vydarenou akciou bol aj Deň otvorených parkov a záhrad, ktorý využilo múzeum na upratovanie parku, čoho sa zúčastnili aj svätoantončania. Keďže sa v tomto roku nekonali Dni svätého Huberta, pripomenuli sme si ho malou spomienkou a zapálením sviečky v kaplnke sv. Huberta v parku. Nevynechali sme ani podujatie pre deti Vianoce pre zvieratká, na ktorom sa deti dozvedeli ako v zime prikrmovať lesné zvieratá. V televízii sa múzeum prezentovalo v relácii "Slovensko v obrazoch". V Rádiu Regina stred bol výstup z podujatia Noc v múzeu a v RTVS Slovensko relácia "V múzeu". Okrem slovenských médií sa múzeum prezentovalo aj v bulharskej televízii a rozhlase pri príležitosti konferencie venovanej Ferdinandovi Coburgovi, na ktorej sa zúčastnili dvaja odborní zamestnanci múzea. Múzeum oslovuje potencionálnych návštevníkov cez webovú stránku, ktorú ročne navštívi 90 tisíc návštevníkov. Oficiálna Facebook-ová stránka múzea má viac ako 3 400 sledovateľov.

KNIŽNICA, ARCHÍV

Knižnica

Sieť knižníc	
Počet knižníc	1
Počet pobočiek	0
Knižničný fond	
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	8287
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	42
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde	1421
Počet titulov dochádzajúcich periodík	11
Ročný prírastok knižničných jednotiek	
z toho	kúpou
	0

	darom	158
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		34
Knižničné jednotky spracované automatizovane		5169
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		80
z toho	prezenčné výpožičky	20
	absenčné výpožičky	60
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		6
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		10
Plocha priestorov knižnice v m ²		72
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		24
Návštevníci knižnice		8
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		1
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		206
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	1

Poznámka ku knižnici: V roku 2021 bola uskutočnená revízia.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					3	1	4

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Odborní zamestnanci		1	2	1	1	1	6
THP			6	1			7
Ostatní		2	5				7
Spolu		3	13	2	4	2	24

Pohyb zamestnancov

Noví	3
Odišli	2

Poznámka k personáliám:

Počas letnej sezóny múzeum zamestnávalo na dohodu 15 lektorov. Okrem toho na dohodu pracovali elektrikár, zastupovanie strážnej služby, vodič-údržbár, fotograf a prekladateľ. Cez aktivačnú činnosť pracoval jeden pracovník na údržbe parku.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Múzeum vo Svätom Antone	24829	235	780	6443	162735.90
Expozícia Ferdinanda Coburga Predná Hora	546	0	0	0	0
SPOLU:	25375	235	780	6443	162735.90

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		563303	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		386557
	z toho	na mzdy	235056
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	14000
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	137501
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		175846
	z toho	zo vstupného	162736

		z prenájmu	5638
		iné	7472
	granty spolu		0
	z toho	tuzemské	0
		zahranické	0
	iné		900
Celkové výdavky (€)			854213
z toho	bežné výdavky spolu		614213
	kapitálové výdavky spolu		240000
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

V roku 2021 návštevnosť múzea zostala približne na úrovni predchádzajúceho roku, čo je približne o 40% nižšia v porovnaní s rokmi pred covidového obdobia. Múzeum bolo z dôvodu šírenia pandémie zatvorené až do 30.4.2021. Zmenil sa systém prehliadok múzea, skupinové prehliadky neboli možné, preto boli nahradené samostatnými prehliadkami za dozorovania v expozícii zamestnancami múzea. V letnom prázdninovom období pomáhali brigádnici. Skoro na minimum poklesli školské výpravy, no prevažovali rodiny s deťmi. Rovnako poklesol aj počet zahraničných návštevníkov. 24.11.2021 bolo múzeum znovu pre verejnosť zatvorené čo trvalo až do konca roka. Finančný deficit z ušlých tržieb nám dofinancoval zriaďovateľ. Okrem prideleného bežného transferu sme získali dotáciu v hodnote 900,- EUR z VÚC Banská Bystrica na financovanie vydania brožúry.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	55
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	112
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	55
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	112
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	1184
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	5613
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	216
Celkový počet expozícií	3

Kategória údajov		Vykazovaný rok
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		4
z toho	vlastné	1
	prevzaté	1
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		14
Celkový počet návštevníkov		26130
z toho	expoziície a výstavy	25375
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	755
Celkový počet pracovníkov		24
z toho	VŠ	8
Celkové príjmy (€)		563303.00
Celkové výdavky (€)		854213.00

Názov: **Národná banka Slovenska – Múzeum mincí a medailí, Kremnica**

Rok: 2021

Ulica: Štefánikovo námestie

Číslo popisné: 11/21

Obec: Kremnica

PSČ: 967 01

Telefón: +421456780301

E-mail: muzeum@nbs.sk

Internetová stránka: www.muzeumkremnica.sk, www.nbs.sk

Riaditeľ: Mgr. Mariana Novotná

Štatutárny orgán: Národná banka Slovenska

Zriaďovateľ: iná právnická osoba

Umiestnenie (geograficky): Banskobystrický kraj

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	27	27			19	19	8	8				
Numizmatika	718	949			574	760	86	130			8	8
Spoločenské vedy spolu	745	976			593	779	94	138			8	8
Prírastky spolu	745	976			593	779	94	138			8	8

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 2x

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 15.5.2017

Poznámka k akvizičnej činnosti:

51 ks zbierkových predmetov v odbore numizmatika boli nadobudnuté PREBYTKOM (tabuľka takú možnosť neponúka).

Komisia na tvorbu zbierok zasadala online.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
História	5730	44275	5319	5376	54	54		
Numizmatika	32026	62207	7794	10631	1164	1164		
Spoločenské vedy spolu	37756	106482	13113	16007	1218	1218		
Zbierky spolu	37756	106482	13113	16007	1218	1218		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 15 936

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	1995.30	áno	áno
Výstavné priestory	203.90	áno	áno
Depozitárne priestory	646.40	áno	áno
Pracovne	477.50	áno	áno
Prednáškové miestnosti	58.20	áno	áno
Dielne a laboratória	110.90	áno	áno
Iné priestory	3317.00	áno	áno
Spolu	6809.20		

Depozitárny režim schválený: 30.5.2017

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	64	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu	64	0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	12	0
Spolu	12	0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

Základné očistenie sa vykonalo pri 1 121 ks zbierkových predmetoch.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 8)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Kostol sv. Kataríny	Mestský hrad 568/1, 967 01 Kremnica	1992		spoločenskovedná	nie
Barokové plastiky	Mestský hrad 568/7, 967 01 Kremnica	1996		spoločenskovedná	nie
Karner	Mestský hrad 568/7, 697 01 Kremnica	1996		spoločenskovedná	nie
Kremnické zvony a	Mestský hrad 568/7,	1996		spoločenskovedná	nie

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
zvonolejári	967 01 Kremnica				
Obrana mesta	Mestský hrad 568/7, 967 01 Kremnica	1996		spoločenskovedná	nie
Z archeologických výskumu mesta	Mestský hrad 568/7, 967 01 Kremnica	1996		spoločenskovedná	nie
Líce a rub peňazí	Štefánikovo námestie 10/19, 967 01 Kremnica	2003		spoločenskovedná	nie
Strela jasná okovaná!	Štefánikovo námestie 32/38, 967 01 Kremnica	2020		spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 8

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 6)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Slovenská medaila 2016-2020: 30 rokov združenia medailérov Slovenska	Magdaléna Kamhalová, Mária Horváthová	NBS- MMM, galéria, Kremnica	15.12.2020- 8.8.2021	v spolupráci	spoločensko vedná	204	nie
Výstava medzinárodnej a slovenskej karikatúry: 40 rokov na Kremnických gagoch	Janka Kolláriková, Fero Jablonský	NBS- MMM, galéria, Kremnica	19.8.- 19.9.2021	v spolupráci	spoločensko vedná	204	nie
27. Medzinárodné sympóziu umeleckého šperku a iných médií Kremnica 21	Mária Hriešnik Nepšinská	NBS- MMM, Líce a rub peňazí, Kremnica	13.8.- 20.9.2021	v spolupráci	spoločensko vedná	288	nie
Ján Juhaniak-IN SOMNIS VERITAS	Ján Juhaniak, Janka Kolláriková	NBS- MMM, galéria, Kremnica	30.9.- 30.11.2021	vlastná	spoločensko vedná	204	nie
Výstava medailí	Miriam	NBS-	16.10.2021-	vlastná	spoločensko	288	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
z XV. Medzinárodného sympózia medailí Kremnica 2021	Kostrianová, Magdaléna Kamhalová	MMM, Líce a rub peňazí, Kremnica	31.1.2022		vedná		
Textilná tvorba 2021	Magdaléna Gáriková	NBS- MMM, galéria, Kremnica	10.12.2021-31.1.2022	v spolupráci	spoločensko vedná	204	nie

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	1
Odborné práce (štúdie a články)	16
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	2
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	23
Spolu	42

Edičná činnosť (počet: 5)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Staré vzory banickej čipky	12	slovenský	50	bulletin	Eleonóra Vašková
Detský sprievodca múzeom	20	slovenský	1000	skladačka	Ľubica Majerová
Ján Juhaniak - IN SOMNIS VERITAS	6	slovenský	150	skladačka	Miriam Kostrianová
XV. Medzinárodné sympóziu medailí Kremnica 2021	8	slovenský/anglický	250	skladačka	Miriam Kostrianová
Textilná tvorba 2021	8	slovenský	250	skladačka	Miriam Kostrianová
	1	slovenský	1000	plagát	

Poznámka k edičnej činnosti:

Plagáty v náklade 1 000 ks boli vytlačené ku všetkým koncertom, kultúrnym podujatiam a výstavám za celý rok 2021. V našom múzeu sa plagáty vyhotovujú ku konkrétnej udalosti /podujatiu/, resp. obsahujú informácie o jednotlivých podujatiach a nedávame im názvy.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	68	1222	1222	0	0
Lektoráty				0	0
Prednášky a besedy				0	0
Kultúrne podujatia	10	4207	1402	0	0
Špecializované akcie	47	431	431	0	0
Iné podujatia	0	0	0	0	0
Spolu	125	5860	3055	0.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	11
V rozhlase	1
V televízii	1
Na internete	60
Exteriérová reklama	3
Direct mailing	14

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc	1	
Počet pobočiek	0	
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	9543	
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	190	
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde	6	
Počet titulov dochádzajúcich periodík	11	
Ročný prírastok knižničných jednotiek		
z toho	kúpou	55
	darom	49
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0

Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		38
z toho	prezenčné výpožičky	10
	absenčné výpožičky	28
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		10
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		1
Plocha priestorov knižnice v m ²		66,44
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		32
Návštevníci knižnice		35
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		0
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	1

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					3		3
Odborní zamestnanci			4		5	3	12
THP			3				3
Ostatní		3	4				7
Spolu		3	11		8	3	25

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	3

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
NBS-MMM-Líce a rub peňazí	8502	111	788	0	0
NBS-MMM-Mestský hrad	19616	395	1520	0	0
NBS-MMM-Strela jasná okovaná!	3801	20	948	0	0
NBS-MMM-Galéria	2759	29	692	0	0
SPOLU:	34678	555	3948		0.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na mzdy	0
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	0
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		60576
	z toho	zo vstupného	53534
		z prenájmu	138
		iné	6904
	granty spolu		0
	z toho	tuzemské	0
		zahraničné	0
iné		0	
Celkové výdavky (€)		0	
z toho	bežné výdavky spolu		0
	kapitálové výdavky spolu		0
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0

	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		745
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		976
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		1218
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		1218
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		90475
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		16007
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		76
Celkový počet expozícií		8
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		6
z toho	vlastné	2
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		125
Celkový počet návštevníkov		40538
z toho	expozície a výstavy	34678
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	5860
Celkový počet pracovníkov		25
z toho	VŠ	11
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		0.00

Názov: Novohradské múzeum a galéria, Lučenec**Rok:** 2021**Ulica:** Námestie Kubínyiho**Číslo popisné:** 38/3**Obec:** Lučenec**PSČ:** 98401**Telefón:** +421 47 43 32 502, 47 32 397, +421 918 536 817**E-mail:** directornmg@nmg.sk info@nmg.sk**Internetová stránka:** www.nmg.sk**Riaditeľ:** Iveta Kaczarová, Mgr.**Štatutárny orgán:** Iveta Kaczarová, Mgr.**Zriadovateľ:** kraj**Umiestnenie (geograficky):** Banskobystrický kraj**Všeobecné problémy:**

NMG bolo otvorené od 20.4.2021 do 25.11.2021, následne opäť otvorené od 17.12.2021 v režime "OP". Celkovo bola inštitúcia pre verejnosť zatvorená 131 dní. Počas roka 2021 pracovníci NMG kontinuálne nadväzovali na online aktivity z roka 2020. V nadväznosti na trendy a vývoj v zahraničnej praxi, sme sa v NMG rozhodli využívať viac QR kódy a obsahy na stiahnutie pre návštevníkov.

Realizovali projekt Búrame bariéry, vďaka finančnej podpore Ministerstva kultúry Slovenskej republiky a Banskobystrického samosprávneho kraja. Cieľom je sprístupniť NMG pre zdravotne znevýhodnených návštevníkov – pre osoby so zrakovým postihnutím. Základným orientačným prvkom bolo vytvorenie vodiacej línie pre návštevníka. K dispozícii sú dva spôsoby prehliadky: sprievodca stálej expozície v čiernotlačí a v Braillovom písme a digitálne riešenie – aplikácia, implementovaná do tabletov, ktoré sú pripravené k zapožičaniu na recepcii NMG. Aplikácia funguje na princípe vysieláčov (beacony) vo vybraných miestnostiach, vďaka čomu prenášajú potrebný obsah do tabletov návštevníkov /nahovorené slovo, obrázkový a textový obsah/. K vybraným zbierkovým predmetom sú inštalované štítky písané v Braillovom písme a bol vytvorený 3D model vybraného obrazu.

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	161	410	0	0	0	0	161	410	0	0	0	0
Etnografia	90	90	0	0	29	29	61	61	0	0	0	0
Dejiny umenia	19	19	2	2	2	2	15	15	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	270	519	2	2	31	31	237	486				
Prírastky spolu	270	519	2	2	31	31	237	486				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 2-krát**Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený:** 25.03.2020

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	1350	1489	858	1153	0	0	0	0
História	4535	11831	4208	8925	220	220	0	0
Etnografia	2590	5045	3015	4075	250	259	0	0
Dejiny umenia	2172	3022	1897	2637	79	81	0	0
Dejiny hudby	28	68	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	180	7764	11	11	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	3525	5238	282	1126	0	0	0	0
Dejiny techniky	10	10	4	4	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	14390	34467	10275	17931	549	560		
Paleontológia	26	26	0	0	0	0	0	0
Botanika	6	205	0	0	0	0	0	0
Zoológia	47	58	0	0	0	0	0	0
Antropológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	79	289						
Zbierky spolu	14469	34756	10275	17931	549	560		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 8 208

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	117	nie	áno
Výstavné priestory	142	nie	áno
Depozitárne priestory	418	čistočne	áno
Pracovne	162.30	nie	áno
Prednáškové miestnosti	0	-	-
Dielne a laboratória	62.50	nie	áno
Iné priestory	370	nie	áno
Spolu	1271.80		

Depozitárny režim schválený: 10.02.2005

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	133	392.90

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Dodávateľsky	0	0
Spolu	133	392.90

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	3	5000
Spolu	3	5000.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

Základné ošetrovanie (vlastné prostriedky):

- Počet kusov: 657

- Náklady: 108,59

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 7)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Dejiny sklárstva v regióne Novohrad	Mgr. Štefan Chrastina	dlhodobá	História	akvizícia
Duchovná kultúra a folklór sklárov v Novohrade	Mgr. Michaela Škodová	dlhodobá	Etnografia	monografia
Tradície smaltovnickej výroby	Mgr. Štefan Chrastina	dlhodobá	História	akvizícia
Novohradská paličkovaná čipka	Mgr. Michaela Škodová	dlhodobá	Etnografia	iné
Život a dielo novohradských umelcov	Andrea Németh Bozó	dlhodobá	Dejiny umenia	akvizícia
Skláreň Katarínska Huta- 180 výročie výroby	Mgr. Štefan Chrastina	2021	História	iné
Ľudová hrnčina z Novohradu	Mgr. Michaela Škodová	2021	Etnografia	monografia

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Výstupom úlohy "Skláreň Katarínska Huta- 180 výročie výroby" boli výstava a monografia.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Poklady	Nám. Kubínyiho 38/3, 984 01	2008		spoločenskovedná	nie

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
	Lučenec				

Spoločenskovedné expozície: 1

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 9)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
65	Kolektív NMG	NMG Lučenec	22.10.2020 2.5.2021	vlastná	spoločenskovedná	201	nie
Čaro kraslíc	Michaela Škodová	NMG Lučenec	21.4.2021- 2.5.2021	vlastná	spoločenskovedná	59	nie
Tajomné brány - Jana Bialová	Andrea Németh Bozó	NMG Lučenec	7.5.2021 10.8.2021	vlastná	spoločenskovedná	201	áno
33. Medzinárodné keramické sympózium	Andrea Németh Bozó	NMG Lučenec	13.8. 2021 26.9.2021	vlastná	spoločenskovedná	201	áno
Ľudová hrnčina z Novohradu	Michaela Škodová	NMG Lučenec	31.8.2021- 12.11.2021	vlastná	spoločenskovedná	59	áno
Komárňanský kráľ operiet Franz Lehár	Viliam Galo, Péter Vanya - Podunajské múzeum Komárno	NMG Lučenec	30.9.2021- 7.11.2021	prevzatá	spoločenskovedná	108	nie
Pocta osobnosti – Ján Šmok	Věra Matějů (ČR)	NMG Lučenec	12.11.2021 24.11.2021	dovezená zo zahr.	spoločenskovedná	108	nie
Krehká krása – 180 rokov výroby sklárne Katarínska Huta	Štefan Chrastina	NMG Lučenec	14.12.2021 28.2.2022	vlastná	spoločenskovedná	201	áno
Stroje Leonarda Da Vinci	ARANEUS ASSOCIATION	LUKUS- Synagóga Lučenec	20.9.2020- 31.5. 2021	prevzatá	spoločenskovedná		nie

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Konzultácie poskytl odborní pracovníci pre záujemcov 28 z odboru história, archeológia, dejiny umenia a etnológia.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	2
Odborné práce (štúdie a články)	2
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	3
Spolu	7

Poznámka k publikačnej činnosti:

V roku 2021 odborní pracovníci vydali 5 publikácií, z toho 2 odborné publikácie a 3 katalógy k výstavám:

Odborné publikácie:

Ľudová hrnčina z Novohradu a Katarínska Hurta – 180 rokov výroby krehkej krásy

Katalógy:

Jana Bialová – Tajomné brány

XIII. Trienále akvarelu

XXXIII. Medzinárodné keramické sympóziu

Edičná činnosť (počet: 15)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Ľudová hrnčina z Novohradu	100	slovenský	300	monografia	Iveta Kaczarová
XXXIII. Medzinárodné keramické sympóziu	52	slovenský, anglický	300	katalóg	Iveta Kaczarová
XIII. Trienále akvarelu	58	slovenský, anglický	300	katalóg	Iveta Kaczarová
Katarínska Huta. 180 rokov výroby krehkej krásy	154	slovenský s anglickým a maďarským resumé	300	monografia	Iveta Kaczarová
Jana Bialová – Tajomné brány	38	slovenský, anglický, maďarský	300	katalóg	Iveta Kaczarová
Tajomné brány - Jana Bialová	1	slovenský	30	plagát	Iveta Kaczarová
XXXIII. Medzinárodné keramické sympóziu	1	slovenský	30	plagát	Iveta Kaczarová

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Komárňanský kráľ operiet Franz Lehár	1	Slovenský, maďarský	30	plagát	Iveta Kaczarová
Krehká krása 180 rokov výroby sklárne Katarínska Huta	1	slovenský	30	plagát	Iveta Kaczarová
Noc múzeí a galérií 2021	1	slovenský	30	plagát	Iveta Kaczarová
Víkend otvorených parkov a záhrad 2021	1	slovenský	30	plagát	Iveta Kaczarová
Dotkni sa Novohradu: Objav keramiky 2021	1	slovenský	30	plagát	Iveta Kaczarová
DEKD 2021	1	slovenský	30	plagát	Iveta Kaczarová
Svetový deň cestovného ruchu	1	slovenský	30	plagát	Iveta Kaczarová
Stratený Novohrad	1	slovenský	30	plagát	Iveta Kaczarová

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	2	37	2		35
Lektoráty					
Prednášky a besedy	1	5	5	4346.83	
Kultúrne podujatia	2	34	23	44	20
Špecializované akcie	11	227	168	1586.83	1067.50
Iné podujatia					
Spolu	16	303	198	5977.66	1122.50

Propagácia múzea

V tlači	13
V rozhlase	3
V televízii	11
Na internete	713
Exteriérová reklama	312
Direct mailing	2600

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		9517
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		490
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		7
Ročný prírastok knižničných jednotiek		15
z toho	kúpou	2
	darom	13
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		8522
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		7
z toho	prezenčné výpožičky	0
	absenčné výpožičky	7
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		0
Plocha priestorov knižnice v m ²		62
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		15
Návštevníci knižnice		0
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		2
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		216

Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	0,5
z toho	s VŠ vzdelaním
	0,5

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					2		2
Odborní zamestnanci			3	2	4		9
THP					2		2
Ostatní		1	1				2
Spolu		1	4	2	8		15

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	2

Poznámka k personáliám:

Akreditovaný kurz MŠ SR – Múzejná pedagogika – 1 zamestnanec

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Poklady minulosti	72	0	61	58	15
65	9	0	7	6	3.50
Čaro kraslíc	9	0	6	6	3.50
Tajomné brány - Jana Bialová	615	2	87	352	621.5
33. Medzinárodné keramické sympóziu	269	2	70	88	267.50
Ľudová hrnčina z Novohradu	32	0	25	1	11
Komárňanský kráľ operiet Franz Lehár	93	2	33	21	76
Pocť osobnosti - Ján Šmok	32	0	32	1	0
Krehká krása - 180 rokov výroby sklárne Katarínska Huta	42	0	13	17	44.50
Stroje Leonarda da Vinci	1193	8	104	304	2230.50
SPOLU:	2366	14	438	854	3273.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		445954	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
		394765	
	z toho	na mzdy	202490
		na výstavy	9000
		na edičnú činnosť	2831
		na reštaurovanie a konzervovanie	5000
		iné	178275
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		9900
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	9900
	vlastné príjmy spolu		6339
	z toho	zo vstupného	3273
		z prenájmu	
		iné	3066
granty spolu		34950	
z toho	tuzemské	34950	
	zahraničné		
iné			
Celkové výdavky (€)		442075	
z toho	bežné výdavky spolu		
	429330		
	kapitálové výdavky spolu		
	12745		
z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa		
	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov		
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		
		2845	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	270
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	519
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	549
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	560

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		16525
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		8940
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		136
Celkový počet expozícií		1
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		9
z toho	vlastné	6
	prevzaté	2
	dovezené zo zahraničia	1
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		16
Celkový počet návštevníkov		2669
z toho	expozície a výstavy	2366
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	303
Celkový počet pracovníkov		15
z toho	VŠ	10
Celkové príjmy (€)		445954.00
Celkové výdavky (€)		442075.00

Názov: Obecné Myšľanské múzeum, Nižná Myšľa

Múzeum neposkytlo podklady do výročných správ.

**Názov: Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava,
Oravský Podzámok**

Rok: 2021
Ulica: Oravský Podzámok
Číslo popisné: 9
Obec: Oravský Podzámok
PSČ: 027 41
Telefón: +421 43/581 61 11-9
E-mail: muzeum@oravskemuzeum.sk
Internetová stránka: www.oravskemuzeum.sk
Riaditeľ: Mária Jagnešáková PaedDr.
Štatutárny orgán: Mária Jagnešáková PaedDr.
Zriaďovateľ: kraj
Umiestnenie (geograficky): Žilinský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 9)

Názov	Adresa	Kontakty
Oravský hrad	č.1, 027 41 Oravský Podzámok	+421 43/581 61 11-9, muzeum@oravskemuzeum.sk
Renesančná budova	č. 9, 027 41 Oravský Podzámok	+421 43/581 61 11-9, muzeum@oravskemuzeum.sk
Budova Čaplovičovej knižnice	Hviezdoslavovo námestie č. 7, 026 01 Dolný Kubín	+421 43/586 47 80, biblioteka@oravskemuzeum.sk
Farbiarsky dom - pamätná izba T. H. Florina	Kohútov sad, 026 01 Dolný Kubín	+421 43/586 47 80, biblioteka@oravskemuzeum.sk
Pamätný dom Martina Kukučina	026 01 Jasenová	+421 43/586 47 80, literarne@oravskemuzeum.sk
Expozícia Hviezdoslavovej Hájnikovej ženy	Slaná voda, 029 47 Oravská Polhora	+421 43/586 47 80, literarne@oravskemuzeum.sk
Expozícia Život a dielo Mila Urbana	Slaná voda, 029 47 Oravská Polhora	+421 43/586 47 80, literarne@oravskemuzeum.sk
Expozícia Oravskej lesnej železnice	Tanečník, 029 57 Oravská Lesná	+421 43/552 48 91, olz@oravskemuzeum.sk
Expozícia Oravské zemianstvo	MOD Brestová 850, 027 32 Zuberec	+421 43/581 61 11-9, muzeum@oravskemuzeum.sk

Všeobecné problémy:

Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava so sídlom v Oravskom Podzámku patrí do zriaďovateľskej pôsobnosti Žilinského samosprávneho kraja a je príspevkovou organizáciou. Svojím charakterom a poslaním sa radí medzi regionálne vlastivedné múzea. Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava na základe prieskumu a vedeckého výskumu realizuje systematickú akvizíciu, odbornú ochranu, komplexné odborné spracovanie, vedecké spracovanie a dokumentáciu hmotných dokladov vývoja prírody a spoločnosti so zreteľom na historický región Oravy a život a dielo P. O. Hviezdoslava. V rámci celoslovenskej

špecializácie sa múzeum zameriava na oblasť dokumentácie života Goralov. Pod správu Oravského múzea patrí 17 objektov, ktoré sa nachádzajú v troch okresoch Oravy: Tvrdošín, Námestovo a Dolný Kubín. Z celkového počtu objektov je 7 vyhlásených za Národnú kultúrnu pamiatku a ich správa vyžaduje neustálu starostlivosť, ktorá je podmienená množstvom finančných prostriedkov.

Medzníkom sa pre Oravské múzeum stala výstavba novej budovy v Oravskom Podzámku, ktorá sa stala jeho sídlom a zároveň došlo i k zmene adresy sídla múzea. V roku 2021 v rámci obnovy a údržby objektov vykonalo Oravské múzeum nasledovné činnosti:

- v areáli Oravského hradu sa realizovalo - reštaurovanie fasády a kamenných článkov na Administratívnom trakte a Tretej bráne, nasvietenie priestoru kazemát v Južnom bastióne; oprava zábradlí na schodiskách stredného hradu; úprava priestoru Administratívneho traktu pre účely depozitára prírodných vied; výmena okien v priestore prízemia Západnej bašty a jeho celkové reštaurovanie; oprava šindľovej strechy Tretej brány; oprava šindľových striech na Západnej bašte; oprava pódia v priestore Hlavného nádvorja; oprava elektrických rozvodov v podkroví Korvínovho paláca; oprava hydroizolácie na Veľkej terase; obnova depozitárneho priestoru v podkroví Korvínovho paláca; zabezpečenie kamerového systému,
- pri objekte Rodného domu M. Kukučina v Jasenovej sa realizovala oprava dreveného oplatenia,
- v areáli Hviezdoslavovej hájovne v Oravskej Polhore sa realizovala obnova priestorov pre lektora,
- v interiéri Farbiarskeho domu – Pamätnej izbe T. H. Florina v Dolnom Kubíne sa realizovalo - vybavenie priestorov novými inštaláčnymi prvkami; montáž drevenej podlahy; úprava výstavných priestorov (omietky, strop),
- v areáli Oravskej lesnej železnice v Oravskej Lesnej sa realizovali – oprava vybraných úsekov trate; vybudovanie WC pre imobilných návštevníkov; oprava parnej lokomotívy; náter strechy a oprava odkvapových žľabov.

V roku 2021 si Oravské múzeum pripomínalo 100. výročie úmrtie Pavla Országha Hviezdoslava a 200. výročie narodenia Jána Matušku.

Finančné prostriedky na realizáciu investičných, odborných a prezentačných aktivít sa Oravské múzeum snažilo získať aj formou projektov v rámci grantovým výziev Fondu na podporu umenia a programu cezhraničnej spolupráce Interreg V-A PL SK 2014-2020 a Interreg V-A CZ-SK 2014-2020.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	179	431	3	3	107	328	69	100	0	0	0	0
Etnografia	10	10	0	0	10	10	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	28	28	0	0	28	28	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	16	19	0	0	2	3	14	16	0	0	0	0
Spoločenské vedy	234	489	3	3	148	370	83	116				

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
spolu												
Prírastky spolu	234	489	3	3	148	370	83	116				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 2x

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 01. 10. 2018

Poznámka k akvizičnej činnosti:

V rámci spoločenských vied sa nachádzajú:

- odborne zatiaľ nezaraďené zbierkové predmety: počet prírastkových čísel: 0; počet kusov:0.

- Literárne vedy a Teatrológia: počet prírastkových čísel: 28; počet kusov: 28.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	1096	6297	2641	6087	0	0	0	0
História	7323	15503	9413	15206	179	493	0	0
Etnografia	9409	12727	9730	12647	64	98	0	0
Dejiny umenia	7557	21037	18307	20121	0	0	0	0
Dejiny hudby	17	34	24	30	0	0	0	0
Numizmatika	1190	3350	3346	3350	3	3	0	0
Iné spoločenské vedy	242	4338	892	1051	100	100	0	0
Dejiny techniky	726	1548	746	1449	23	32	0	0
Spoločenské vedy spolu	27560	64834	45099	59941	369	726		
Geológia	14	113	100	113	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	30	479	474	479	0	0	0	0
Paleontológia	37	370	369	370	0	0	0	0
Botanika	26	4063	4063	4063	0	0	0	0
Zoológia	589	16411	1272	16360	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	696	21436	6278	21385				
Zbierky spolu	28256	86270	51377	81326	369	726		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 35 152

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

V rámci Iných spoločenských vied sa nachádzajú:

- odborne zatiaľ nezaraďené zbierkové predmety: celkovo prírastkových čísel: 21; 2 607

kusov; skatalogizovaných celkovo evidenčných čísel: 0; skatalogizovaných v danom roku: 0,

- Literárne vedy a Teatrológia: celkovo evidovaných prírastkových čísel: 221; kusov: 1 731;

skatalogizovaných celkovo evidenčných čísiel: 892; kusov: 1 051; skatalogizovaných v danom roku: evidenčných čísiel: 100; kusov: 100.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	2839.30	čiastočne	čiastočne
Výstavné priestory	603.48	áno	čiastočne
Depozitárne priestory	1685.59	čiastočne	áno
Pracovne	943.44	čiastočne	áno
Prednáškové miestnosti	230	áno	áno
Dielne a laboratória	188.44	čiastočne	áno
Iné priestory	619.50	čiastočne	čiastočne
Spolu	7109.75		

Depozitárny režim schválený: 09. 12. 2019

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Depozitárne priestory, ktoré sa nachádzajú v objektoch NKP Oravský hrad, sú dlhodobým problémom Oravského múzea. Ide o priestory s nevhodnými klimatickými podmienkami, ktoré napriek viacerým technickým opatreniam, vplyvajú na stav zbierkových predmetov. Kapacita jednotlivých depozitárnych priestorov je obmedzená a plne využitá. Oravské múzeum v roku 2021 postavilo novú budovu sídla múzea v Oravskom Podzámku a priestory kancelárií v Administratívnej budove č. 2 v Oravskom Podzámku využilo na zriadenie nového depozitára etnografie - textílie. Zároveň presunom reštaurátorskej dielne z Oravského hradu sa utvoril nový priestor pre depozitár prírodných vied. Múzeum obnovilo i priestor depozitára v Korvínovom paláci - podkroví Oravského hradu, ktorý bol v havarijnom stave.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	226	1574.02
Dodávateľsky	0	0
Spolu	226	1574.02

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	9	787.01
Dodávateľsky	35	68902.20
Spolu	44	69689.21

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 23)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Spracovanie a využitie rúd na Orave	Peter Tomáš, Martin Chmelík, Elena Beňušová, Iveta Floreková, Erika Kulášová, Oľga Removčíková	2018-2021	História	štúdia v odbornej tlači
Monitoring ľudovej kultúry na Orave - nositelia ľudových tradícií, ich šírenie a súčasný trend	Elena Beňušová	2021	Etnografia	štúdia v odbornej tlači
Monitoring zemianskej kultúry	Elena Beňušová	2021	Etnografia	iné
Čiastkový výskum ľudovej kultúry goralských obcí	Erika Kulášová	priebežne	Etnografia	článok v odbornej tlači
Súčasná hrnčiarska tvorba na Orave	Erika Kulášová	2021-2022	Etnografia	štúdia v odbornej tlači
Monitoring ľudovej kultúry na Orave - adventné zvykoslovie	Erika Kulášová	2021-2022	Etnografia	článok v odbornej tlači
Nešťastia a pohromy v živote obyvateľov Oravy v 17. a 18. storočí	Iveta Floreková	2017-2022	História	štúdia v odbornej tlači
Trestné právo Oravskej stolice - spracovávanie výskumu	Iveta Floreková	priebežne	História	článok v odbornej tlači
Industrializácia Oravy	Martin Chmelík	2007-2025	História	štúdia v odbornej tlači
Vojenské dejiny a druhá svetová vojna na Orave	Martin Chmelík	2011-2025	História	iné
Nelesná vegetácia na vybraných územiach Oravy II.	Oľga Removčíková	priebežne	Botanika	iné
Výskyt vzácnych, ohrozených a endemických druhov vyšších rastlín na Orave	Oľga Removčíková	priebežne	Botanika	iné
Dokumentácia kameňolomov na Orave II.	Oľga Removčíková	2021	Geológia	iné
Osobnosti botaniky na Orave	Oľga Removčíková	priebežne	Botanika	iné
Mykologický výskum Oravy	Peter Tomáš	priebežne	Botanika	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Ichtyofauna Oravy - historické podmienky	Peter Tomáš	2020-2021	Zoológia	iné
Abnormality v prírodovedných zbierkach Oravského múzea	Peter Tomáš	2021	Zoológia	iné
Výskyt pedagogických tlačí a periodík zastúpených vo fonde Čaplovičovej knižnice so zreteľom na slovenských a českých autorov	Renata Jedláková	2016-2022	Iné spoločenské vedy	iné
Výskum územných a jazykových slovacík Levoče zastúpených vo fonde Čaplovičovej knižnice v rámci dlhodobého celoslovenského projektu výskumu územných slovacikálnych tlačí 18. a 19. storočia	Renata Jedláková	2020-2022	Iné spoločenské vedy	iné
Výskum tlačí skupiny P získaných akvizíciou knihovníkov Jána st. a Jána ml. Smetanajovcov do fondu Čaplovičovej knižnice	Katarína Ileninová	2018-2021	Iné spoločenské vedy	iné
Výskum dobovej literatúry o hudbe zastúpenej vo fonde Čaplovičovej knižnice	Katarína Ileninová	2017-2022	Iné spoločenské vedy	iné
Významné osobnosti Oravy	Daša Korytárová Lofajová	2021-2025	Iné spoločenské vedy	štúdiá v odbornej tlači
Ochotnícke divadlo na Orave	Daša Korytárová Lofajová	2018-2022	Iné spoločenské vedy	iné

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 13)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Oravský hrad	Oravský hrad č. 1, 027 41 Oravský Podzámok	1968		hradná	nie
Thurzov palác	Oravský Podzámok č. 1, 027 41 Oravský Podzámok	2018		hradná	áno
Rašeliniská Oravy	Oravský Podzámok č. 1, 027 41 Oravský	2018		prírodovedná	áno

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
	Podzámok				
Expozícia Múzeum hrou	Oravský Podzámok č. 9, 027 41 Oravský Podzámok	2021	nová expozícia	spoločenskovedná	nie
Literárna expozícia P. O. Hviezdoslava	Hviezdoslavovo námestie č. 7, 026 01 Dolný Kubín	1954		spoločenskovedná	nie
Expozícia Čaplovičovej knižnice	Hviezdoslavovo námestie č. 7, 026 01 Dolný Kubín	2009		spoločenskovedná	nie
Farbiarsky dom - Pamätná izba T. H. Florina	Kohútov sad, 026 01 Dolný Kubín	1997		spoločenskovedná	nie
Pamätný dom Martina Kukučina	026 01 Jasenová	1960		spoločenskovedná	nie
Expozícia Hviezdoslavovej Hájnikovej ženy	Slaná voda, 029 47 Oravská Polhora	1979		spoločenskovedná	nie
Expozícia Život a dielo Mila Urbana	Slaná voda, 029 47 Oravská Polhora	2012		spoločenskovedná	nie
Expozícia Oravskej lesnej železnice	Tanečník, 029 57 Oravská Lesná	2008		spoločenskovedná	nie
Expozícia Tradičné ľudové remeslá na Orave - Remeselný dom	Tanečník, 029 57 Oravská Lesná	2019		spoločenskovedná	nie
Expozícia Oravské zemianstvo	MOD Zuberec 850, 027 32 Zuberec	2017		spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 10

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 2

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 1

Výstavná činnosť (počet: 11)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od-do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Hviezdoslav	Daša Korytárová Lofajová, Ľubica Chmelíková	Mestská knižnica, Trebišov	1. 3. - 31. 12. 2021	repríza	spoločenskovedná		nie
Hviezdoslav	Daša	Mestská	1. 3. -	repríza	spoločenskovedná		nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od-do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
	Korytárová Lofajová, Ľubica Chmelíková	knižnica, Piešťany	31. 12. 2021				
Hviezdoslav	Daša Korytárová Lofajová, Ľubica Chmelíková	Mestská knihnica A. Habovštiaka, Dolný Kubín	1. 3. - 31. 12. 2021	repríza	spoločenskovedná		nie
Ján Brodňanský	Martin Chmelík, Peter Tomáš, Vladimír Mikula	Mestské kultúrne stredisko, Dolný Kubín	15. 3. - 15. 5. 2021	vlastná	spoločenskovedná		nie
Remeslo v meste II.	Erika Kulášová	Florinov dom, Dolný Kubín	6. 6. 2021 - 28. 2. 2022	vlastná	spoločenskovedná		nie
Modrotlač na Orave	Erika Kulášová	Oravská lesná železnica, Oravská Lesná	20. 8. 2021	vlastná	spoločenskovedná		nie
Objavte tajomstvá hradných pevností	Iveta Floreková, Martin Chmelík, Petr Juřák, Olga Removčíková, Jana Tkáčiková	Hrad Hukvaldy	1. 8. - 30. 11. 2021	vlastná	spoločenskovedná		nie
Objavte tajomstvá hradných pevností	Iveta Floreková, Martin Chmelík, Petr Juřák, Olga Removčíková, Jana Tkáčiková	Oravský hrad, Oravský Podzámok	1. 12. 2021 - 31. 3. 2022	repríza	spoločenskovedná	150	nie
Zo zbierkového fondu Oravského múzea	Lenka Červeňová, Andrea Výškrabková	Budova sídla Oravského múzea, Oravský Podzámok	7. 7. 2021	vlastná	spoločenskovedná	30,85	nie
Z tvorby	Miroslav	Renesančná	25. 7. -	prevzatá	spoločenskovedná	124,68	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od-do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Miroslava Knapa	Knap	budova, Oravský Podzámok	4. 10. 2021				
Krvavé sonety	Daša Korytárová Lofajová	Mestské kultúrne stredisko, Dolný Kubín	1. 10. - 30. 11. 2021	vlastná	spoločenskovedná		nie

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Konzultácie k seminárnym prácam: 1

Konzultácie k diplomovým prácam: 1

Konzultácie odborné: 23

Konzultácie iné: 28

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	1
Vedecké práce (štúdie a články)	6
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	9
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	1
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	8
Spolu	25

Edičná činnosť (počet: 3)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Thurzov renesančný palác	168	slovenský	500	monografia	Mária Jagnešáková
Zborník Oravského múzea 2020	255	slovenský	500	zborník	Mária Jagnešáková
Vzácne huby Oravy		slovenský	500	katalóg	Mária Jagnešáková

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	6	2055	2055		
Lektoráty					
Prednášky a besedy	4	193	193		
Kultúrne podujatia	22	2062	2062		
Špecializované akcie					

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Iné podujatia					
Spolu	32	4310	4310		

Propagácia múzea

V tlači	6
V rozhlase	3
V televízii	20
Na internete	848
Exteriérová reklama	2 483
Direct mailing	4 354

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Počet návštevníkov v rámci niektorých podujatí, ktoré sa realizujú v areáli Oravského hradu a Oravskej lesnej železnice, je započítaný do celkovej návštevnosti.

V spolupráci s inými inštitúciami Oravské múzeum realizovalo 6 prednášok - 392 neplatiacich účastníkov; 1 špecializované podujatie - 200 neplatiacich účastníkov; 1 kultúrne podujatie - platiacich 400 návštevníkov.

Všetky podujatia organizované Oravským múzeom boli v roku 2021 ovplyvnené situáciou, spôsobenou pandémiou COVID-19.

KNÍŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		3
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		105997
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		76187
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		14
Ročný prírastok knižničných jednotiek		153
z toho	kúpou	39
	darom	104
	výmenou	10
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		673
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		283
z toho	prezenčné výpožičky	279
	absenčné výpožičky	4

	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		5
Plocha priestorov knižnice v m ²		324
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		56
Návštevníci knižnice		16
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		4
Počet PC s pripojením na internet		4
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		665.68
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		3
z toho	s VŠ vzdelaním	2

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci				1	6		7
Odborní zamestnanci		1	3	2	10	1	17
THP			10		1		11
Ostatní		7	4				11
Spolu		8	17	3	17	1	46

Pohyb zamestnancov

Noví	0
Odišli	5

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci			Vstupné (€)
	celkom	zahraníční	neplatiaci	
Oravský hrad v Oravskom Podzámku	112983		17573	860511.10
Literárna expozícia P. O. Hviezdoslava v Dolnom Kubíne	1079		146	1610
Expozícia Čaplovičovej knižnice v Dolnom Kubíne	633		104	806
farbiarsky dom - Pamätná izba T. H. Florina v Dolnom Kubíne	1303		1025	364
Rodný dom Martina Kukučina v Jasenovej	649		61	1119
Expozícia Život a dielo Mila Urbana v Oravskej Polhore	2716		327	3396
Expozícia Hviezdoslavovej Hájnikovej ženy	3004		327	3395
Oravská lesná železnica v Oravskej Lesnej	43420		8923	200276.19
Expozícia Oravské zemianstvo v MOD Zuberec	12313		12313	0
Expozícia Múzeum hrou	2937		2937	0
SPOLU:	181037		43736	1071477.29

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		3312760	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		954326
	z toho	na mzdy	616308
		na výstavy	458
		na edičnú činnosť	100
		na reštaurovanie a konzervovanie	1353
		iné	336107
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		145382
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	145382
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		1126471
	z toho	zo vstupného	1071477
		z prenájmu	6440

		iné	48554
	granty spolu		1086581
	z toho	tuzemské	261083
		zahraniché	825498
	iné		0
Celkové výdavky (€)			3045511
z toho	bežné výdavky spolu		2028184
	kapitálové výdavky spolu		1017327
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	2622
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		234
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		489
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		369
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		726
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		4944
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		13495
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		270
Celkový počet expozícií		13
z toho	nové expozície	1
Celkový počet výstav		11
z toho	vlastné	6
	prevzaté	1
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	4
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		32
Celkový počet návštevníkov		185347
z toho	expozície a výstavy	181037

Kategória údajov		Vykazovaný rok
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	4310
Celkový počet pracovníkov		46
z toho	VŠ	21
Celkové príjmy (€)		3312760.00
Celkové výdavky (€)		3045511.00

Názov: Ovčiarske múzeum, Liptovský Hrádok**Rok:** 2021**Ulica:** Partizánska 1606**Číslo popisné:****Obec:** Liptovský Hrádok**PSČ:** 033 01**Telefón:** 0903 537289**E-mail:** info@ovciarskemuzeum.sk**Internetová stránka:****Riaditeľ:** Iveta Zuskinová, PhDr**Štatutárny orgán:** Spoločnosť priateľov Múzea liptovskej dediny, Liptovský Hrádok**Zriaďovateľ:** iná právnická osoba**Umiestnenie (geograficky):** Žilinský kraj**Všeobecné problémy:**

Ovčiarske múzeum je špecializovanou múzejnou inštitúciou zameranou na dokumentáciu a prezentáciu pastierskej kultúry spojenej s formami tradičného chovu oviec. Zriaďovateľom múzea je občianske združenie Spoločnosť priateľov Múzea liptovskej dediny. Múzeum nemá platených zamestnancov, celá činnosť je postavená na dobrovoľníckej práci

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Etnografia	3	3			1	1	2	2	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	3	3			1	1	2	2				
Prírastky spolu	3	3			1	1	2	2				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 1x**Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený:** 2015**Poznámka k akvizičnej činnosti:** V roku 2021 bola z dôvodu pandemickej situácie podstatne obmedzená akvizičná a zbierkotvorná situácia.**Evidencia zbierkového fondu**

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Etnografia	632	632	632	632	3	3	0	0
Spoločenské vedy spolu	632	632	632	632	3	3		
Zbierky spolu	632	632	632	632	3	3		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 3

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Ovčiarske múzeum z personálnych a finančných dôvodov nevykonáva II. stupňovú evidenciu zbierkových predmetov

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory			
Výstavné priestory			
Depozitárne priestory	190	áno	áno
Pracovne			
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratóriá			
Iné priestory			
Spolu	190.00		

Depozitárny režim schválený: 22.6.2015

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Ovčiarske múzeum má svoj depozitár v priestoroch firmy Telink a.s. Liptovský Mikuláš. Objekt a priestory sú zabezpečené systémom EZS a EPS.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV**Konzervovanie**

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	24	320.00
Dodávateľsky		
Spolu	24	320.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov je vykonávané predovšetkým vlastnou činnosťou, dobrovoľníckou prácou.

- pranie, čistenie, ošetrovanie protihmyzovými prostriedkami

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ**Vedecko-výskumná činnosť (počet: 1)**

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Ovčiarstvo na Slovensku	PhDr. Iveta Zuskinová	2019 - 2024	Etnografia	scenár expozície

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Pokračovanie vo vedeckovýskumnej úlohe, postupne sú mapované kultúrno - historické regióny, kde bol v minulosti rozšírený tradičný chov oviec.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Výstavná činnosť (počet: 3)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Ovčiarstvo - remeslo a kultúra	PhDr. Iveta Zuskinová	Liptovský Ján, Kultúrny dom	1.1.2021 - 31.12.2021	vlastná	spoločenskovedná	50 m ²	nebol vydaný
Črpáky a figurálne plastiky s ovčiarskou tematikou	PhDr. Iveta Zuskinová	Liptovský Hrádok, Mestský úrad	15.4.2021 - 31.12.2021	vlastná	spoločenskovedná	10 m ²	nebol vydaný
Umenie pastierov oviec	Iveta Zuskinová	Múzeum liptovskej dediny v Pribyline	19.6. 2021 - 16.7.2021	vlastná	spoločenskovedná	42 m ²	nebol vydaný

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Ovčiarske múzeum nemá vlastné výstavné a ani expozičné priestory. V roku 2021 z dôvodu zhoršenej pandemickej situácie nemohlo využiť priestory iných inštitúcií, v ktorý plánovalo uskutočniť výstavné projekty. Po dohode s Obcou Liptovský Ján výstava "Ovčiari - remeslo a kultúra" inštalovaná v Kultúrnom dome obce, ktorý zároveň slúži aj ako Informačné centrum mala predĺžené trvanie počas celého roka.

Vo vstupnom priestore - foyer Mestského úradu v Liptovskom Hrádku bola vo vitríne inštalovaná výstavka črpákov a figurálnych plastík

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Spolupráca s Národopisným múzeom v Liptovskom Hrádku a Múzeom liptovskej dediny v Pribyline pri príprave programových podujatí a workshopov s tematikou ovčiarstva. Odborná a metodická pomoc rôznym regionálnym inštitúciám, ktoré majú záujem dokumentovať tradičné formy chovu oviec a kultúrne formy spojené s týmto spôsobom hospodárenia.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	1
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	0
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0

Popularizačné články, správy a iné drobné práce	6
Spolu	7

Poznámka k publikačnej činnosti:

Zriaďovateľ Ovčiarkeho múzea Spoločnosť priateľov Múzea liptovskej dediny vydal monografickú publikáciu LIPTOV - Rodinné a kalendárne obyčaje, ktorej autorkou je PhDr. Iveta Zuskinová.

PhDr. Iveta Zuskinová spolupracovala s RTVS na filmovom dokumente PÁLENICA Borisa Filana na tému Ovčiarstvo - vysielané 21.2.2021

Podcast na tému Ovčiarstvo - Organizácia cestovného ruchu okres Liptovský Mikuláš

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
LIPTOV - rodinné a kalendárne obyčaje	216 strán	slovenský, anglický	1000 ks	monografia	PhDr.Iveta Zuskinová

Poznámka k edičnej činnosti:

Monografická publikácia LIPTOV - rodinné a kalendárne obyčaje sú štvrtým dielom kolekcie monografických publikácií, ktoré podrobne mapujú a prezentujú formy ľudovej kultúra regiónu Liptov

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie	1	460	460	35.00	
Iné podujatia					
Spolu	1	460	460	35.00	

Propagácia múzea

V tlači	3
V rozhlase	2
V televízii	1
Na internete	4
Exteriérová reklama	
Direct mailing	

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Ovčiarstvo je kultúrnym a hospodárskym fenoménom Slovenska. Kultúra pastierov oviec je súčasťou tradičnej ľudovej kultúry. Je to najmä ľudový výtvarný prejav, hudobný a tanečný folklór, ale aj agrárna kultúra a ľudové stravovanie.

Formy ľudovej kultúry spojené s tradičnými formami chovu oviec sú atraktívne pre turizmus a venujú im pozornosť a rôzne médiá.

PERSONÁLIE**Počet a zloženie zamestnancov**

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci				1	1		2
THP					1		1
Ostatní							
Spolu				1	3		4

Pohyb zamestnancov

Noví	0
Odišli	1

Poznámka k personáliám:

Múzeum nezamestnáva pracovníkov na pracovný pomer.

Pracuje s odborníkmi, ktorí vykonávajú pracovné činnosti len ako dobrovoľníci

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET**Návštevnosť expozícií a výstav**

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Ovčari - remeslo a kultúra	860		860		0
Črpáky a figurálne plastiky s ovčiarskou tematikou	1440		1440		0
Umenie pastierov oviec	9600		9600		0
SPOLU:	11900		11900		0.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		0	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na mzdy	0
		na výstavy	900.00

		na edičnú činnosť	15000.00
		na reštaurovanie a konzervovanie	320.00
		iné	0
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		140.00
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	140.00
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		0
	z toho	zo vstupného	0
		z prenájmu	0
		iné	0
	granty spolu		7000.00
	z toho	tuzemské	7000.00
		zahraničné	0
	iné		0
Celkové výdavky (€)			
	bežné výdavky spolu		
	kapitálové výdavky spolu		140.00
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	140.00
	z toho	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Ovčiarske múzeum nemá pre svoju činnosť vlastný rozpočet. Všetky jeho potreby financuje zriaďovateľ Spoločnosť priateľov Múzea liptovskej dediny so sídlom v Liptovskom Hrádku

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	3
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	3
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	3
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	3
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	3

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		24
Celkový počet expozícií		1
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		3
z toho	vlastné	3
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		1
Celkový počet návštevníkov		12360
z toho	expozície a výstavy	11900
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	460
Celkový počet pracovníkov		4
z toho	VŠ	4
Celkové príjmy (€)		0.00
Celkové výdavky (€)		

Názov: Podpolianske múzeum, Detva

Rok: 2021

Ulica: Námestie SNP

Číslo popisné: 1

Obec: Detva

PSČ: 962 12

Telefón: 0918167711

E-mail: muzeum@kcdetva.sk

Internetová stránka: www.kcdetva.sk

Riaditeľ: PaedDr. Renata Babicová

Štatutárny orgán: Ing. Erika Mojžišová, riaditeľka Kultúrneho centra Andreja Sládkoviča
v Detve

Zriaďovateľ: obec

Umiestnenie (geograficky): Banskobystrický kraj

Všeobecné problémy:

Rok 2021 bol stále poznamenaný pandémiou Covid 19, v súvislosti s meniacimi sa podmienkami a nariadeniami pre Podpolianske múzeum špecifický.

Odborní zamestnanci: vedúca múzea/kurátor: PaedDr. Renata Babicová,

odborný pracovník, dokumentátor/kurátor: Mgr. Elena Mühlbergerová,

upratovačka: Marcela Kurišová.

Odborné činnosti zostávajú naďalej kumulované: výskum, zbierkotvorné, dokumentačné práce, základné ošetrovanie zbierkových predmetov, lektorstvo, muzeálna pedagogika, publikačná činnosť, tvorba propagačných materiálov, medializácia, propagácia múzea, príprava prezentačných aktivít, metodická pomoc verejnosti, regionálne i nadregionálna spolupráca s rôznymi OZ, organizáciami a odbornými inštitúciami formou rôznych prezentačných aktivít v súlade so zameraním múzea. Otváracie hodiny pre verejnosť zostali v platnosti celoročne po-pia 8:00-16:00 h, v letných mesiacoch do 17:00 h s dohodou i mimo bežných hodín. V súlade s protipandemickými opatreniami sa však počas roka špecifikovali a počtom limitovali návštevníci (základ, OTP, OP), ktoré mohli v danom období múzeum navštíviť. Nie vždy bolo teda múzeum prístupné pre celú širokú verejnosť, čo ovplyvnilo návštevnosť.

Priestory: múzeum sídli v historickej budove bývalého Obecného úradu, Nám SNP 1, k dispozícii má 5 výstavných miestností, 3 depozitáre, kanceláriu, vedľajšie priestory, viacúčelovú vstupnú halu, sklad na inštalačné prvky.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: v roku 2021 nezasadala

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 1. 2. 2016

Poznámka k akvizičnej činnosti:

Akvizícia do ZZF sa v roku 2021 neuskutočnila, pracovníčky múzea však realizovali širší odborný výskum v teréne s cieľom prípravy akvizície v r. 2022.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	503	503						
História	922	933						
Etnografia	5104	5786						
Spoločenské vedy spolu	6529	7222						
Zbierky spolu	6529	7222						

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 6529

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	110	nie	áno
Výstavné priestory	92	nie	áno
Depozitárne priestory	85	nie	čiastočne
Pracovne	28.5	nie	áno
Prednáškové miestnosti	0		
Dielne a laboratória	0		
Iné priestory	82	nie	nie
Spolu	397.50		

Depozitárny režim schválený: 1. 2. 2016

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

Múzeum nemá vlastného konzervátora, základné a priebežné celoročné ošetrovanie predmetov ZF počas roka vykonávajú pracovníčky múzea.

V júni 2021 bola zrealizovaná celoplošná komplexná dezinfekcia priestorov objektu múzea (vrátane depozitárov, výstavných miestností, kancelárie atď.) s cieľom ochrany zbierok. Odborné ošetrovanie (konzervovanie bezodplatne) a zároveň aj digitalizácia predmetov od r. 2016 prebieha dodávateľsky – v spolupráci s Digitalizačným centrom v Banskej Bystrici.

Pracovníčky aj v tomto roku pokračovali v odbornej revízii ZZF. Ukončila sa revízia depozitára 1 - prevažne etnografický fond (1 879 prír. čísel) a historický fond (11 prírostkových čísel), spolu: 1 890 prírostkových čísel. Jednotlivo sa skontroloval každý predmet, jeho stav. Priebežne sa vyčlenili najviac poškodené predmety, s popisom a rozsahom poškodenia a potreby ich konzervovania/reštaurovania. Na základe toho sa skompletizoval súpis 292 predmetov na ošetrovanie v Digitalizačnom centre Banská Bystrica, prebehla ich obhliadka v múzeu pracovníkmi DC. Zároveň sa ukončil systém usporiadania zbierok v tomto depozitári (označenie regálov, jednotlivých úložných boxov i samotných predmetov s výsledkom prehľadnosti, tematického rozčlenenia).

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 2)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Ovce moje, ovce... (Valaská kultúra na Podpoľaní)	Podpolianske múzeum, Nám. SNP 1, 962 12 Detva	2009		spoločenskovedná	bulletin
Slovenské ľudové hudobné nástroje z projektu Instrumentum Excellens FSP Detva 2001 - 2020	Podpolianske múzeum, Nám. SNP 1, 962 12 Detva	2020		spoločenskovedná	bulletin

Spoločenskovedné expozície: 2

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 4)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od-do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Detva v kontexte Vígľašského panstva	Babicová, Mühlbergerová, Figura	Podpolianske múzeum, Nám. SNP 1, 962 12 Detva	19. 12. 2012 - trvá	vlastná	spoločensko vedná	41	
Z Detvy na more... Július Juraj Thurzo prvý slovenský námorný kapitán	Babicová, Mühlbergerová, Figura	Podpolianske múzeum, Nám. SNP 1, 962 12 Detva	23. 10. 2015 - trvá	vlastná	spoločensko vedná	16	bulletin
Drevené vyrezávané kríže		Podpolianske múzeum (dvor), Nám. SNP 1, 962 12 Detva	5. 5. 2021 - trvá	vlastná	spoločensko vedná	25	
Lokality svetového prírodného dedičstva v SR		Podpolianske múzeum, Nám. SNP 1, 962 12 Detva	1. 7. 2021 – 10. 1. 2022	prevzatá	spoločensko vedná	35	

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Zostávajú prístupné 2 stále výstavy:

Detva v kontexte Vígľašského panstva doplnená o nové prvky - figuríny imitujúce život

človeka na Podpoľaní.

Z Detvy na more ... Július Juraj Thurzo, prvý slovenský námorný kapitán, bola obohatená novým interaktívnym prvkom lodného kormidla a figurínou kapitána v uniforme.

2 stále expozície:

- Ovce, moje ovce... valaská kultúra na Podpoľaní

- Slovenské ľudové hudobné nástroje z projektu Instrumentum Excellens FSP Detva 2001 – 2020

Pribudla nová stála expozícia:

- Drevené vyrezávané kríže: sprístupnenie slávnostnou vernisážou v rámci projektu mesta Detva a OOCR Novohrad a Podpoľanie 5. 5. 2021, stála exteriérová expozícia vo dvore múzea.

Krátkodobá výstava:

- Lokality svetového prírodného dedičstva v SR, výstava zapožičaná zo SMOPAJ Liptovský Mikuláš, trvanie: 1. 7. 2021 – 10. 1. 2022 (10 panelov ROLL-UP informačno-propagačného charakteru).

Novootvorené i staršie expozície a výstavy návštevníci výrazne ocenili najmä v lete pri uvoľnení opatrení.

Externá spolupráca:

Rúno a jeho premeny - výstava A. Hlinicovej, I. Čaňovej, Dom kultúry Zvolen, 4. 11. 2021 (kurátorka výstavy R. Babicová)

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Formy externej spolupráce a výstupy:

- spolupráca na publikáciách: finalizácia publikácie o bryndziarstve S poctivosťou najďalej zájdeš (venované pamiatke rodiny Vagačovcov, autor: Elena Mühlbergerová), s prof. P. Martuliakom (UMB M. Bela) na publikácii Vrchárska kultúra (fotografie krojov, text. kontrola), s M. Plavcom na publikácii Majstri II. o ľudových hudobných nástrojoch (fotografie, podkladové texty). Uvedené tituly sú plánované k vydaniu v roku 2022.

- spolupráca so zriaďovateľom: spracovanie podkladov pre projekty: 1. Otvorená expozícia vo dvore II. etapa: Návrat k autentickým hodnotám s cieľom a zámerom kultivovať celý priestor dvora s prvkami určenými pre cestovný ruch,

2. Obnova dreveného vyrezávaného stĺpu vo vstupnom vestibule Podpoľianskeho múzea v Detve a ďalšie aktivity.

- Kultúrna cesta Podpoľania: OOCR pokračovanie v spolupráci: zrealizovanie produktu Zľavová knižka Plus jeden Novohrad a Podpoľanie, zameraný na poskytovanie zliav u jednotlivých partnerov v regiónoch Novohrad a Podpoľanie (predlžuje sa aj v r. 2022)

- spolupráca s rôznymi odbornými inštitúciami a jednotlivcami v regionálnom i celoslovenskom kontexte (ÚĽUV B. Bystrica, Centrum pre TLK Bratislava, Centrum tradičnej kultúry Detva, SŠ - Obchodná akadémia Detva, Národná banka Slovenska, UMB B. Bystrica).

- v súvislosti s vydaním zlatej zberateľskej mince Národnou bankou Slovenska na poctu fujare boli práve zábery z expozície ľudových hud. nástrojov vybrané a použité do propagačných materiálov NBS.

V spolupráci s OA Detva: žiacky komorný projekt o múzeu: <https://www.youtube.com/watch?v=m8GewjbcMLQ&t=1s>

- spolupráca na vypracovaní Hodnotiacej správy o stave prvku zapísaného v Reprezentatívnom zozname nehmotného kultúrneho dedičstva Slovenska - Drevené kríže Podpoľania, potrebná pre Centrum TLK Bratislava.

Metodická pomoc verejnosti:

- spočíva v poradenskej, študijnej a informačnej službe, ktorou odborní zamestnanci opakovane reagujú na otázky verejnosti. Realizuje sa zväčša na základe Bádateľského poriadku a Bádateľského listu: vyhľadávanie, poskytovanie, upresňovanie a verifikácia informácií k rôznym témam: široké spektrum podkladov, prameňov do odborných vedeckých prác, publikácií pre jednotlivcov, odborné inštitúcie (10 x). Ďalšie početné odborné informácie boli poskytované na základe mailovej, telefonickej a osobnej komunikácie.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	3
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	2
Spolu	5

Poznámka k publikačnej činnosti: Publikačná, edičná, činnosť:

Odborné časopisy:

Babicová, R.: Expozícia hudobného dedičstva. In: Pamiatky a múzea, revue pre kultúrne dedičstvo, roč. 70, 2/2021, s. 53-55.

http://www.pamiatky.sk/Content/Data/Image/pamiatkova_starostlivost/Pamiatky_muzea/PaM-2021-02-obsah.pdf

<http://www.pamiatky.sk/sk/page/revue-pamiatky-a-muzea-rocnik-2021>

Babicová R.: Slovenské ľudové hudobné nástroje z projektu Instrumentum Excellens FSP Detva 2001 - 2020. Nová stála expozícia v Podpolianskom múzeu v Detve. In: Etnologické rozpravy, roč. XXVIII., 1/2021, s. 208-214.

https://www.academia.edu/51237673/Epid%C3%A9mie_pand%C3%A9mie_a_spolo%C4%8Dnos%C5%A5

Babicová, R.: Podpolianske múzeum v Detve: Slovenské ľudové hudobné nástroje. Nová expozícia v Podpolianskom múzeu. In: Múzeum, roč. LXVII. 3/2021, s. 60.

Ostatné výstupy v tlači:

Pravda, 2.2.2021, r. XXXI, s. 20. R. Babicová: Hudobným nástrojom je aj bič

<https://kultura.pravda.sk/galeria/clanok/576526-hudobnym-nastrojom-su-aj-bice/>

Babicová, Renata: Pocta výrobcom ľudových hudobných nástrojov, In: Detsvianske noviny, jún 2021, číslo 6, ročník X, s. 7

Textové podklady:

Detsvianske noviny, január (Stála expozícia predstavuje slovenské ľudové hudobné nástroje), august 2021 (Slovenské ľudové hudobné nástroje sú najväčším lákadlom), M. Suja

Žurnál MY: Expoziciu pod kalváriou tvorí približne 30 drevených krížov, 11. 8. 2021

(TASR) <https://www.teraz.sk/regiony/detva-expoziciu-pod-kalavariou-tvori/570247-clanok.html>

Žurnál MY: O nástroje je záujem, 17. 8. 2021, č. 32 (TASR)

Nový čas: Originálna výstava v Detve: Na akých fujarách hrávali najväčší majstri. 11. 5. 2021

<https://www.cas.sk/clanok/2528103/originalna-vystava-v-detve-na-akych-fujarach-hravali-najvacsi-majstri/>

Blog Pravda: Rarity Podpolianskeho múzea, 25. 10. 2021

Z otvorenia expozície drevených krížov 5. 5. 2021: <https://myzvolen.sme.sk/c/22653475/vo-dvore-muzea-otvorili-expoziciu-detvianskych-krizov.html>

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	3	93	93		
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie	1	20	20		
Iné podujatia	2	69	9		60
Spolu	6	182	122		60.00

Propagácia múzea

V tlači	5
V rozhlase	1
V televízii	
Na internete	8
Exteriérová reklama	3
Direct mailing	12

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Vzdelávacie programy:

Okrem štandardných lektorovaných výkladov v múzeu pracovníci vytvárajú ciele vzdelávacie programy s edukačným charakterom pre všetky vekové skupiny. Oživenie návštevnosti a tým aj pestrosť podujatí prinieslo uvoľnenie opatrení v letných mesiacoch individuálny, skupinový, rodinný turizmus: domáci aj zahraniční (hlavne českí) turisti. Zrealizovali sa aj otvorené vyučovacie hodiny s kvízmi 3x (ŠZŠ Detva, CVČ Trend Zvolen, ZŠ Kriváň), tvorivé dielne 2x (CVČ Zvolen, ZŠ Kriváň), ďalšie plánované aktivity sa museli s pribúdajúcimi opatreniami zrušiť.

Externá spolupráca na vzdelávacích programoch: seminár v rámci dlhodobého cyklu: Ornament a jeho podoby: Vzory píšťal a fujár v zbierkovom fonde Podpolianskeho múzea v Detve, organizátor Podpolianske osvetové stredisko Zvolen. Príprava ppt prezentácie, prednáška pre verejnosť na seminári, 19. 8. 2021, Zvolen.

Špecializované akcie:

1x vernisáž exteriérovej expozície vo dvore múzea: Drevené vyrezávané kríže, sprístupnenie slávnostnou vernisážou. Realizácia v rámci projektu mesta Detva a Oblastnej organizácie cestovného ruchu Novohrad a Podpoľanie 5. 5. 2021za účasti predstaviteľov BBSK, organizácií cestovného ruchu a mesta Detva.

Iné podujatia:

2 x Tvorivé dielne

Medializácia, propagácia múzea:

Všetky uvedené publikačné výstupy sú zároveň propagáciou múzea. Realizovala sa zároveň v sieti múzeí a odborných inštitúcií, jednotlivcov, direct mailing inštitúciám, informovanosť na webstránke Kultúrneho centra A. Sládkoviča v Detve, mesta Detva, stránkach OOCR, Dobrý kraj.

- reportáž v rádiu Regina k expozícii o ľudových hudobných nástrojoch, február 2021

(A. Ernest)

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		2463
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		
Počet titulov dochádzajúcich periodík		3
Ročný prírastok knižničných jednotiek		31
z toho	kúpou	7
	darom	24
	výmenou	
	bezodplatným prevodom	
Ročný úbytok knižničných jednotiek		
Knižničné jednotky spracované automatizovane		
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		39
z toho	prezenčné výpožičky	39
	absenčné výpožičky	
	MVS iným knižniciam	
	MVS z iných knižníc	
	MMVS iným knižniciam	
	MMVS z iných knižníc	
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		
Počet vypracovaných bibliografií		
Počet vypracovaných rešerší		
Počet študovní a čítární		
Počet miest v študovniach a čítárňach		1
Plocha priestorov knižnice v m ²		10
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		
Návštevníci knižnice		7

Informačné technológie	
Počet serverov v knižnici	
Počet osobných počítačov	
Počet PC s pripojením na internet	
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	16.78
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	
z toho	s VŠ vzdelaním

Poznámka ku knižnici:

Múzeum naďalej rozširuje príručnú odbornú knižnicu o vhodné aktuálne tituly. Je umiestnená v kancelárii pracovníkov múzea a prioritne slúži k ich štúdiu a odbornému rastu. Personálne obsadenie neumožňuje zložitejšie služby typu poskytovania rešerší a pod. Pre verejnosť sa poskytujú len prezenčné výpožičky či konzultácie priamo v kancelárii pracovníkov. Funkcia knihovníka je kumulovaná pracovníčka ju vykonáva v priemere 1 hod. týždenne 0,03 úväzku.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci						1	1
Odborní zamestnanci					1		1
THP							
Ostatní		1					1
Spolu		1			1	1	3

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Expozície a výstavy múzea	821	28	286	185	593
SPOLU:	821	28	286	185	593.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		46980	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
		46275	
	z toho	na mzdy	40575
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	5700
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		705
	z toho	zo vstupného	593
		z prenájmu	
		iné	112
	granty spolu		
z toho	tuzemské		
	zahraniczne		
iné			
Celkové výdavky (€)		46275	
z toho	bežné výdavky spolu		
	46275		
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov			
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov			

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

V múzeu nie je delené vstupné na jednotlivé expozície a výstavy, platí sa za prehliadku celého múzea podľa cenníka služieb platného od 1. 1. 2021:

Platiaci návštevníci :

vstupné dospelí 2,00 €

vstupné dôchodcovia, žiaci, študenti SŠ, VŠ - 1,00 €

vstupné organizované skupiny dôchodcovia; žiaci, študenti: 0,50 €

tvorivé dielne: 1 €

Neplatiaci návštevníci:

deti do 6 r., preukazy ZŤP, ZMS, novinári, pedagogický doprovod

Poznámka k financovaniu:

Príjmy a výdavky Podpolianskeho múzea v Detve sú súčasťou spoločného hospodárenia Kultúrneho centra Andreja Sládkoviča v Detve, ktorého múzeum je organizačnou zložkou.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet prír. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	
Celkový počet expozícií	2
z toho nové expozície	0
Celkový počet výstav	4
z toho vlastné	3
z toho prevzaté	1
z toho dovezené zo zahraničia	0
z toho vyvezené do zahraničia	0
z toho reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí	6
Celkový počet návštevníkov	1003
z toho expozície a výstavy	821
z toho kultúrno-vzdelávacie podujatia	182
Celkový počet pracovníkov	3
z toho VŠ	2
Celkové príjmy (€)	46980.00
Celkové výdavky (€)	46275.00

Názov: Podtatranské múzeum v Poprade, Poprad**Rok:** 2021**Ulica:** Vajanského 72**Číslo popisné:** 4**Obec:** Poprad**PSČ:** 058 01**Telefón:** 052/7721924**E-mail:** sekretariat@muzeumpp.sk, riaditel@muezumpp.sk**Internetová stránka:** www.muzeumpp.sk**Riaditeľ:** Magdaléna Bekessová, PhDr. Bc.**Štatutárny orgán:** riaditeľka**Zriaďovateľ:** kraj**Umiestnenie (geograficky):** Prešovský kraj**Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)**

Názov	Adresa	Kontakty
PM v Poprade - Spišská Sobota	Sobotské námestie č. 33, Poprad	052/7721323

Všeobecné problémy:

Činnosť Podtatranského múzea v Poprade bola v roku 2021 nepriaznivo ovplyvnená najmä pandémiou Covid 19. Protipandemické vyhlášky a nariadenia obmedzujúce otvorenie múzea pre verejnosť, obmedzenia pre školy, negatívne ovplyvnili najmä návštevnosť expozícií a výstav a realizáciu kultúrno-vzdelávacích podujatí, čo sa negatívne odrazilo na počte návštevníkov a na tým aj výške príjmov.

Napriek tomu múzeum realizovalo väčšinu úloh podľa plánu činnosti. So schváleným príspevkom zriaďovateľa múzeum získalo do zbierkového fondu rozsiahlu akvizíciu z pozostalosti Antona C. Glatza. Priebežne boli realizované úlohy na úseku odbornej evidencie zbierkového fondu, tiež ochrany, výskumu a prezentácie a kultúrno-vzdelávacej činnosti. Múzeum realizovalo schválené projekty podporené Fondom na podporu umenia MK SR a vypracovalo nové projekty a žiadosti. Múzeum sa zapojilo aj do viacerých aktivít a podujatí, ktoré podporil zriaďovateľ múzea – Prešovský samosprávny kraj – Národný týždeň manželstva, projekt Kultúra nás spája, Legendarium. Top podujatím letnej turistickej sezóny bolo nakoniec online podujatie Deň histórie a tradícií - Návrat ku koreňom, ktoré si online pozrelo takmer tisíc sledovateľov. V online priestore sme ponúkli verejnosti aj ďalšie aktivity – tvorivé dielne, prezentáciu vybraných zbierkových predmetov – Na minútku do múzea, zaujímavé články z výskumnej činnosti odborných zamestnancov, propagáciu úspešných projektov a ďalšie.

V marci 2021 bol spracovaný Realizačný projekt expozície Knieža z Popradu a jeho hrobka. Múzeum so súhlasom zriaďovateľa realizovalo verejné obstarávanie na zhotovenie expozície. Prostredníctvom objednávok sa realizovali ďalšie práce a výkony súvisiace s pripravovanou expozíciou. Práce súvisiace s touto expozíciou, mohlo múzeum realizovať iba s maximálnou podporou a schválenými finančnými prostriedkami poskytnutými zriaďovateľom múzea – Prešovským samosprávnym krajom. Žiaľ, pandémia a s ňou súvisiace zvyšovanie cien materiálov a služieb spôsobili neplánované problémy (až zastavenie) v realizácii niektorých plánovaných prác na ktoré bezprostredne nadväzovali ďalšie práce. Identické problémy sprevádzali aj ostatné schválené investičné akcie, ktorých realizácia bola plánovaná a počítali sme s ich realizáciou v roku 2021. Aj ich realizácia musela byť presunutá na rok 2022.

Všeobecne hodnotíme rok 2021 ako náročný, v ktorom plnenie plánovaných úloh bolo výrazne negatívne poznamenané predovšetkým nepriaznivou pandemickou situáciou a jej následkami.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	32	105	0	0	32	105	0	0	0	0	0	0
História	36	36	0	0	36	36	0	0	0	0	0	0
Etnografia	30	71	0	0	30	71	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	12	12	0	0	12	12	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	72	72	0	0	64	64	8	8	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	182	296			174	288	8	8				
Prírastky spolu	182	296			174	288	8	8				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: nezasadala z dôvodu pandemickej situácie spôsobenej ochorením Covid 19

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 2016

Poznámka k akvizičnej činnosti:

S finančným príspevkom zriaďovateľa múzea Prešovského samosprávneho kraja múzeum získalo do zbierkového fondu spolu 288 ks zbierkových predmetov z odboru - archeológia, história, numizmatika, etnografia a dejiny umenia. V prípade archeológie sú to autentické repliky predmetov z archeologického nálezu kniežacej hrobky z Popradu - Matejoviec, určených na prezentáciu v expozícii Knieža z Popradu a jeho hrobka. Zostávajúce predmety (H, E, U) pochádzajú z akvizície - pozostalosť A.C. Glatza, schválenej Komisiou na tvorbu zbierok ešte v r. 2019. K reálnemu nadobudnutiu predmetov kultúrnej hodnoty došlo až po poskytnutí finančných prostriedkov zriaďovateľom múzea - PSK v r. 2021, z dôvodu pandemickej situácie spôsobenej ochorením Covid 19. Predmety z numizmatiky, boli zakúpené tiež s finančnou podporou zriaďovateľa múzea - PSK.

Celkom bolo získaných 296 ks predmetov.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	12430	21867	14898	19791	32	105	0	0
História	4440	4850	4568	4662	36	36	0	0
Etnografia	2158	4047	3621	3832	30	71	0	0
Dejiny umenia	299	306	299	306	12	12	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Numizmatika	7899	7930	7590	7590	72	72	0	0
Spoločenské vedy spolu	27226	39000	30976	36181	182	296		
Geológia	1	1	1	1	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	2919	2951	2932	2932	0	0	0	0
Paleontológia	231	2096	210	274	0	0	0	0
Botanika	169	7191	125	2648	0	0	0	0
Zoológia	776	2562	771	2558	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	4096	14801	4039	8413				
Zbierky spolu	31322	53801	35015	44594	182	296		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 5889

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Podtatranské múzeum v Poprade elektronicky eviduje zbierkový fond v programe BACH. Aj v roku 2021 naďalej pokračovalo v rekatalogizácii zbierkového fondu. Zastaralé až nefunkčné počítačové vybavenie určené na dokumentáciu zbierok (dokumentátorka + kurátori), absentujúce online pripojenie v súvislosti s prácou doma (pandémia Covid 19) spôsobovalo rozsiahle problémy - výpadky až prerušenia v dokumentácii zbierok. Múzeu chýba aj odborný zamestnanec na úseku fotodokumentácie zbierok.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	1082	častočne	áno
Výstavné priestory	125	áno	áno
Depozitárne priestory	122	nie	častočne
Pracovne	185	častočne	áno
Prednáškové miestnosti	152	nie	áno
Dielne a laboratória	27	nie	áno
Iné priestory	1094	nie	častočne
Spolu	2787.00		

Depozitárny režim schválený: 2016

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Podtatranské múzeum v Poprade má pretrvávajúci akútny nedostatok depozitárnych priestorov. Celková plocha týchto priestorov predstavuje v súčasnosti 122 m² spolu v oboch objektoch. V tom sú aj priestory, ktoré nie sú pôvodne určené ako depozitárne, napr. garáž, inšpekčná miestnosť, čiastočne pôjd. Aktuálna potreba depozitárnych priestorov je minimálne 500 až 700 m². Získanie vyhovujúcich depozitárnych priestorov rieši múzeum v spolupráci so svojim zriaďovateľom.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	1	14000
Spolu	1	14000.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	4	3300
Spolu	4	3300.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

Podtatranské múzeum v Poprade sa každoročne uchádza o získanie finančných prostriedkov na konzerváciu alebo reštaurovanie vybraných zbierkových predmetov prostredníctvom grantového programu MK SR Fond na podporu umenia. Je to jediná možnosť, ako získať finančné prostriedky na odborné ošetrovanie a záchranu najviac poškodených zbierkových predmetov. Počas dlhoročného procesu takejto podpory zo strany MK SR, sme našťastie dokázali odborne ošetriť a zachrániť už desiatky zbierkových predmetov a HKD.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 18)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Archeologický výskum na stavbe „Poprad PANORAMA RESIDENCE“	Mgr. T. Babura	2021	Archeológia	iné
Archeologický výskum na stavbe „Prešov – Šalgovík rodinný dom“	Mgr. T. Babura	2021	Archeológia	iné
Archeologický výskum na stavbe „Mlynica IBV Pod lesom“	Mgr. T. Babura	2021	Archeológia	iné
Rastlina mnohých podôb alebo tradično-netradičný pohľad na ľan I. etapa	Ing. M. Slezák, PhD.	2021	Botanika	štúdiá v odbornej tlači
Rozšírenie, ekológia a vegetačná väzba druhu diablík močiarny (Calla palustris) na Slovensku	Ing. M. Slezák, PhD.	2021	Botanika	štúdiá v odbornej tlači
Zástupcovia rodu Linum (ľan) v herbárovej zbierke Podtatranského múzea v Poprade	Ing. M. Slezák, PhD.	2021	Botanika	štúdiá v odbornej tlači
Rozšírenie ľanu prečisťujúceho	Ing. M. Slezák,	2021	Botanika	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
(Linum catharticum) v širšom regióne Tatier a Spiša	PhD.			
Rastlina mnohých podôb alebo tradično-netradičný pohľad na ľan I. etapa	Mgr. E. Bekešová	2021	Etnografia	iné
Ninera - strunový hudobný nástroj s kontinuálnym slákom	Mgr. E. Bekešová	2021	Etnografia	iné
HORA – HRUDA – ŽENA	Mgr. E. Bekešová	2021	Etnografia	scenár výstavy
Východorímske a byzantské mince v zbierkach Podtatranského múzea v Poprade	Mgr. P. Minarčák, PhD.	2021	Numizmatika	článok v odbornej tlači
Dejiny prímestskej časti Kvetnica s dôrazom na architektúru	Mgr. P. Minarčák, PhD.	2021	História	iné
Rozhodujúci moment v dejinách Popradu	Mgr. P. Minarčák, PhD.	2021	História	iné
Hora – Hruda – Žena	Mgr. art, Mgr. M. Ružinský	2021	Dejiny umenia	scenár výstavy
Archeologické lokality vo fonde umenia PM v Poprade	Mgr. art., Mgr. M. Ružinský	2021	Dejiny umenia	scenár výstavy
Príbeh „v jednom zábere“ alebo National Geographic vo Vysokých Tatrách	Mgr. art., Mgr. M. Ružinský	2021	Dejiny umenia	iné
Osobnosti športu a športové podujatia v regióne	PhDr. Bc. M. Bekessová	2021	História	akvizícia
Historické knižničné dokumenty vo fonde knižnice Podtatranského múzea v Poprade	Mgr. J. Kušnieráková	2021	Iné spoločenské vedy	iné

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Výskumné aktivity realizované v priebehu roka potvrdili status Podtatranského múzea v Poprade ako regionálne etablovanej a odborne fungujúcej inštitúcie, ktorá dlhoročne rozvíja spoluprácu s vedecko-výskumnými inštitúciami na Slovensku, aj v zahraničí (ČR, Nemecko). Výskum bol realizovaný v súlade so špecializáciou odborných pracovníkov - kurátorov, pričom akceptoval rozmanitosť a početnosť zbierkového fondu múzea pri prezentácii regionálnych historických súvislostí. V rámci prírodovedných zbierok, výskum zohľadňoval súčasnú variabilitu rastlinnej ríše na úrovni druhov a spoločenstiev a nevynechal ani základný inventarizačný a vegetačno-ekologický prístup.

Výsledky vedecko-výskumnej činnosti boli uverejnené v domácich a medzinárodných odborných časopisoch. Niektorí kurátori múzea sa aktívne podieľali na recenzovaní viacerých odborných rukopisov v zborníkoch alebo vedeckých časopisoch (napr. Architectura Archaeologica Antica), poskytovali odborné konzultácie pre verejnosť a študentov stredných a vysokých škôl, aktívne pracovali ako členovia komisií na tvorbu zbierok alebo v redakčnej rade odborných časopisov, napr. Naturae tutela.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 5)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Poprad a okolie v zrkadle vekov	Vajanského 72/4, Poprad	2018	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Meštianske bývanie	Sobotské námestie, 33, Poprad	2001	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Cechy a remeslá na hornom Spiši	Sobotské námestie 33, Poprad	1998	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Vznešenosť a pokora	Sobotské námestie 33, Poprad	2003	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Osobnosti Spišskej Soboty	Sobotské námestie 33, Poprad	2003	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 5

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 4)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Odhaľovanie duše rezbára a dreva – Milan Bocko	M. Bocko	Vajanského 72/4	01 - 05/ 2021	spolupráca na výstave	spoločenskovedná	110	áno
HORA/HRUDA/ŽENA	M. Ružinský, E. Bekešová	Vajanského 72/4	06 - 09/ 2021	vlastná	spoločenskovedná	110	nie
ARCHEOLOGICKÁ ...	M. Ružinský	Vajanského 72/4	10 - 11/ 2021	vlastná	spoločenskovedná	110	nie
150 rokov Košicko – bohumínskej železnice	PM Žilina, P. Šimko	Vajanského 72/4	12/ 2021	prevzatá	spoločenskovedná	110	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Múzeum plánovalo pôvodne usporiadať 6 výstav. Nepriaznivá pandemická situácia - striedavé zatvorenie a otvorenie inštitúcie, ovplyvnilo realizáciu a tým aj celkový počet a dĺžku trvania prezentovaných výstav. Spolu múzeum pripravilo 4 výstavy.

Teší nás, že z tohto počtu boli dve výstavy vlastné. Okrem výstav vo vlastných priestoroch, sme sa prostredníctvom vybraných zapožičaných zbierkových predmetov prezentovali aj na výstavách iných múzeí.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborní zamestnanci Podtatranského múzea v Poprade aj napriek protipandemickým opatreniam poskytovali, hlavne elektronicky, konzultácie žiadateľom z radov študentov, pedagógov, fyzických osôb aj inštitúcií a partnerských organizácií, aktívne pracovali ako členovia komisií na tvorbu zbierok alebo v redakčnej rade odborných časopisov. Kurátori a ďalší odborní zamestnanci sa oboznamovali s odbornými a metodickými materiálmi, ktoré múzeum dostávalo najmä zo Zväzu múzeí Slovenska.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	3
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	3
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	25
Spolu	31

Poznámka k publikačnej činnosti:

Výsledky vedecko-výskumnej činnosti boli pravidelne uverejnené v domácich odborných aj popularizačných časopisoch, vedeckých zborníkoch a vedeckých časopisoch, tiež prezentované na webovej stránke múzea, v regionálnych a celoslovenských printových médiách. Aktívne a pravidelne odborní zamestnanci publikovali výsledky svojej bádateľskej práce na webovej stránke múzea - rubriky Na minútku do múzea, Články, a tiež prostredníctvom Fb a Instagramu.

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Sprievodca expozíciou: Poprad a okolie v zrkadle vekov	6 strán	slovenský	40 000	skladačka	E. Bekešová, M. Ružinský, S. Sojákova

Poznámka k edičnej činnosti:

V spolupráci s kreatívnymi študentmi stredných odborných škôl v Kežmarku a Poprade, program Kultúra nás spája získalo múzeum na propagáciu návrhy propagačných materiálov podľa požiadaviek zadávateľa – Podtatranského múzea v Poprade. Návrhy propagačných materiálov boli realizované formou súťaže oboch spolupracujúcich partnerov (škôl). Víťazné návrhy (ŠUP Kežmarok) sa stali podkladom na tlač propagačných materiálov – skladačka, pohľadnice, magnetky a iné.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
--------------------------------	----------------	--------------------	---------------------	-------------	------------

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy				0	0
Lektoráty	42	869	90		
Prednášky a besedy	4	45	36	0	9
Kultúrne podujatia	2	116	76	0	40
Špecializované akcie	14	173	13	0	175
Iné podujatia	17	245	245	0	0
Spolu	79	1448	460	0.00	224.00

Propagácia múzea

V tlači	6
V rozhlase	4
V televízii	23
Na internete	114
Exteriérová reklama	105
Direct mailing	3 222

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Pandemická situácia v tomto roku mimoriadne negatívne poznačila hlavne prezentačnú činnosť a kultúrno-vzdelávaciu činnosť múzea. Protipandemické nariadenia úplne ochromili návštevu múzea zo strany škôl, organizovaných skupín návštevníkov a zahraničných návštevníkov. Individuálni návštevníci prichádzali aj napriek režimu základ sporadicky, prípadne cielene na niektoré výstavy alebo podujatia. Múzeum zorganizovalo a ponúklo návštevníckej verejnosti kvalitné podujatia, čo do počtu aj tematickej rôznorodosti. Niektoré plánované a pred rokom 2019 pravidelné a úspešné podujatia sme nemohli zorganizovať vôbec (napr. podujatie Múzeum v "obchod'áku" , v spolupráci s Forum Poprad), alebo podujatie Made In Muzeum s tvorivými dielňami. Podujatie Letná čítareň prezentovalo štyri prednášky spojené s prezentáciami, Deň histórie a tradícií – Návrat ku koreňom bolo realizované online, podobne ako tvorivé dielne a ďalšie. Spolupráca so školami bola problematická. Z ponuky kultúrno-vzdelávacích podujatí vyberáme napr. Noc múzeí a galérií, S jednotkami do múzea a Legendarium.

KNÍŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	1
Počet pobočiek	0
Knižničný fond	
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	19 050
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	5 309 (60)
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde	0
Počet titulov dochádzajúcich periodík	8
Ročný prírastok knižničných jednotiek	121

z toho	kúpou	48
	darom	73
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		9 151
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		68
z toho	prezenčné výpožičky	68
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		24
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		2
Plocha priestorov knižnice v m ²		90
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		19
Návštevníci knižnice		0
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	1

Poznámka ku knižnici:

Knižnica Podtatranského múzea v Poprade eviduje a spravuje spolu 60 kusov HKD vyhlásených MK SR. Z tohto počtu sa v priebehu minulých rokov podarilo odborne reštaurovať už 30 kusov HKD s finančným príspevom z Fondu na podporu umenia MK SR. Knižnica patrí k najstarším múzejným knižniciam na Slovensku. Sú v nej evidované aj ďalšie tlačené materiály (napr. plagáty, pohľadnice, rukopisy a pod.)

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci			1		5	2	8
THP			2				2
Ostatní	1						1
Spolu	1		3		6	2	12

Poznámka k personáliám:

Aktuálne obsadenie pracovných pozícií podľa schválenej organizačnej štruktúry, je dlhodobo poddimenzované, zamestnanci majú kumulované viaceré pracovné činnosti, služby návštevníkom sme zabezpečovali iba prostredníctvom zmlúv o pracovnej činnosti a dohôd o vykonaní práce a práce študentov, podľa možnosti OÚP aj uchádzačov o zamestnanie. Po uvoľnení protipandemických opatrení lektorské služby návštevníkom poskytujú odborní zamestnanci, čo má samozrejme citel'ný vplyv na ich odbornú prácu, ktorej sa nemôžu dostatočne venovať.

Obsadenosť niektorých pracovných pozícií (lektori) bola podmienená aj nepriaznivou pandemickou situáciou.

Múzeum akútne potrebuje obsadiť pracovné pozície: lektor – kultúrno-vzdelávací pracovník (3 - 4), marketing (1), kustód (1-2), dokumentátor – fotograf/grafik (1), technický pracovník slaboprúd / IT správca siete (1), tiež historik- novovek (1), a ďalšie

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
Poprad a okolie v zrkadle vekov					
Meštianske bývanie					
Cechy a remeslá na hornom Spiši					
Vznešenosť a pokora					
Osobnosti Spišskej Soboty	2115	128	179	869	
Odhaľovanie duše rezbára a dreva	183	6	15	40	
HORA/HRUDA/ŽENA	1548	128	93	767	
ARCHEOLOGICKÁ ...	297	6	42	187	
150 rokov Košicko-bohumínskej železnice	23	0	3	7	
SPOLU:	4166	268	332	1870	

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		464260.00	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
	295064.00		
	z toho	na mzdy	180511.55
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	114552.45
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	805825.00		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	10154.00
		na expozície	494615.00
		iné	200000.00
	vlastné príjmy spolu		
	15730.00		
	z toho	zo vstupného	13330.00
		z prenájmu	120
		iné	2280.00
granty spolu			
14700.00			
z toho	tuzemské	14700.00	
	zahraničné	0	
iné			
0			
Celkové výdavky (€)		464287.00	
z toho	bežné výdavky spolu		
	326092.43		
	kapitálové výdavky spolu		
	138194.57		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	10154.00
na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov		0	
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		0	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Návštevnosť v roku 2021 bola citeľne poznamenaná pandémiou Covid 19 a s ňou súvisiacich opatrení, ktoré neumožňovali návštevu expozícií a výstav širokej verejnosti, zahraničným návštevníkom a najmä školám + chýbajúce kultúrne poukazy. Z dôvodu pandémie sa realizovalo TOP podujatie roka - Deň histórie a tradícií, Návrat ku koreňom iba online, i keď so slušnou sledovateľnosťou, takmer tisíc účastníkov. Najviac poklesla návštevnosť školských kolektívov nielen expozícií a výstav, ale aj kultúrno-vzdelávacích podujatí (tvorivé dielne, prednášky, exkurzie...), ktoré sme mohli organizovať iba online. Rok 2021 z pohľadu návštevnosti hodnotíme ako jeden z najhorších za posledných dvadsať rokov. Finančný rozpočet múzea bol v roku 2021 mierne navýšený (BV) v súvislosti s novelou Zákonníka práce. Múzeu boli navýšené aj kapitálové finančné prostriedky na prípravu a realizáciu expozície Knieža z Popradu a jeho hrobka a ďalších investičných akcií (ďalej IA) súvisiacich s touto expozíciou (spolu tri IA). Múzeu boli schválené finančné prostriedky (KV) na ďalšie dve IA - akvizícia zbierkových predmetov a spracovanie projektovej dokumentácie komplexnej rekonštrukcie objektu pobočky múzea v Poprade - Spišskej Sobote. Realizáciu väčšiny IA negatívne ovplyvnila najmä pandemická situácia a v prípade expozície "hrobky"

aj nečakané komplikácie s výškou pôvodne schválených finančných prostriedkov, ktoré sa ukázali ako nepostačujúce, najmä po prudkom a doteraz pretrvávajúcom náraste cien materiálov - tovarov a ďalších, od júla 2021. To bol hlavný dôvod, prečo bola plánovaná realizácia expozície "hrobky" iba čiastočne realizovaná a všetky ďalšie pôvodne naplánované práce pozastavené.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	182
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	296
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	182
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	296
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	5
Celkový počet expozícií	5
z toho nové expozície	0
Celkový počet výstav	4
z toho vlastné	2
z toho prevzaté	1
z toho dovezené zo zahraničia	0
z toho vyvezené do zahraničia	0
z toho reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí	79
Celkový počet návštevníkov	5614
z toho expozície a výstavy	4166
z toho kultúrno-vzdelávacie podujatia	1448
Celkový počet pracovníkov	12
z toho VŠ	8
Celkové príjmy (€)	464260.00
Celkové výdavky (€)	464287.00

**Názov: Podunajské múzeum v Komárne – Duna Menti
Múzeum Komárom, Komárno**

Rok: 2021
Ulica: Palatínova
Číslo popisné: 13
Obec: Komárno
PSČ: 945 05
Telefón: +421 35/773 14 76
E-mail: muzeumkomarno@gmail.com
Internetová stránka: www.muzeumkn.sk
Riaditeľ: Ing. Jozef Csütörtöky, PhD.
Štatutárny orgán: Ing. Jozef Csütörtöky, PhD.
Zriaďovateľ: kraj
Umiestnenie (geograficky): Nitriansky kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 4)

Názov	Adresa	Kontakty
Zichyho palác	Nám. gen. Klapku 9, 945 05 Komárno	+421 35/773 00 54
Budova múzea a knižnice	Palatínova 8, 945 05 Komárno	+421 35/771 14 96
Bašta VI.	Okružná cesta, 945 01 Komárno	+421 35/771 00 60
Roľnícky dom v Martovciach	č.d. 101, 947 01 Martovce	+421 35/768 41 10

Všeobecné problémy:

Rok 2021 v novodobej histórii Podunajského múzea bol z hľadiska organizovania práce, realizovania plánovaných aktivít a hospodárenia so zníženým vlastným príjmom mimoriadne zložitým a náročným rokom kvôli viacerým rozsiahlym protiepidemiologickým opatreniam s cieľom zamedzenia šírenia vírusovej epidémie spôsobenej COVID-om 19. Napriek epidemiologickým opatreniam počet usporiadaných výstav bol na takej úrovni ako v r. 2019. Najvyhľadávanejšie podujatie „Noc múzeí“ nemohla byť realizovaná v tradičnom termíne v máji, bola realizovaná v podobe rôznych on-line aktivít múzeí SR. Viaceré výstavy boli realizované bez vernisáží, mnohé plánované kultúrno-výchovné a múzejno-pedagogické podujatia kvôli rôznym zákazom a obmedzeniam neboli realizované, alebo boli realizované v inom termíne. Oproti r. 2020 sa zvýšila návštevnosť kultúrno-výchovných podujatí a ako aj návštevnosť jednotlivých expozícií a výstav, avšak naďalej absentovali školské výpravy. Z dôvodu epidemiologickej situácie sa od januára do konca apríla pracovalo z domu (tzv. home office), preto sa aj múzejno-pedagogická činnosť vykonávala formou on-line cez Facebookovú stránku múzea s využitím rôznych edukačných programov. Počas tohto obdobia sme neustále využívali sociálne siete na prezentáciu našich zbierok. Mimoriadne protiepidemiologické opatrenia aj v r. 2021 výrazne ovplyvnili nielen organizovanie odborných aktivít, ale i hospodárenie organizácie. Príjmy z nájomného sa výrazne znížili a boli len čiastočne kompenzované štátom. V súčasnosti najviac technických problémov je v hlavnej budove múzea (Kultúrny palác - bol postavený v r. 1913), kde mnohé nevyhnutné technické zariadenia (havarijný stav elektroinštalácie, vykurovacieho systému, EPS, porušená statika budovy) sú nefunkčné alebo zastaralé včítane stálej expozície otvorenej v r. 1970. Preto bol vypracovaný investičný zámer na komplexnú obnovu hlavnej budovy múzea, na základe ktorého v r. 2016 bol vypracovaný vykonávací projekt na rekonštrukciu Kultúrneho paláca. V r. 2017 boli uskutočnené dve kolá verejného obstarávania na výber dodávateľa rekonštrukcie hlavnej budovy, obe kolá boli

neúspešné. V r. 2018 bola opravená a doplnená projektová dokumentácia a bol aktualizovaný rozpočet rekonštrukcie budovy, ktorý bol schválený Zastupiteľstvom NSK. Nové kolo verejného obstarávania na dodávateľa rekonštrukčných prác realizované na jeseň 2019 bolo tiež neúspešné, preto komisia navrhovala prehodnotiť rozpočet rekonštrukčných prác a na základe nového odhadu vyhlásiť ďalšie kolo VO. V r. 2020-21 nebola vyhlásená žiadna výzva.

Na jeseň 2016 boli obnovené rokovania s Generálnym riaditeľstvom SVP š.p. Banská Štiavnica vo veci majetkoprávneho vysporiadania pozemkov v k.ú. Iža, ktoré predstavujú cca 2/3 NKP rímskeho kastela navrhovaného na zápis do Zoznamu svetového kultúrneho dedičstva UNESCO. V r. 2017 ÚNSK zaslal SVP š.p. žiadosť o kúpu pozemkov rímskeho kastela v Iži. V súčasnosti prebiehajú konzultácie ohľadne prípravy a upresnenia kúpnopredajnej zmluvy. V r. 2018 na základe pripomienok SVP bol prepracovaný geometrický plán tábora. V marci 2019 bol zaslaný v tejto veci list ministrom životného prostredia. SVP žiadal ďalšiu opravu geometrického plánu, po jeho schválení bude pripravený návrh na kúpnopredajnú zmluvu. V r. 2020 na základe pripomienok SVP bol vypracovaný nový geometrický plán, ktorý podľa pripomienok SVP bol v r. 2021 prepracovaný. Predaj predmetných pozemkov musí schváliť komisia SVP a potom minister ŽP. Služobné vozidlo Škoda Octavia bolo v servise a bola zistená závažná porucha, ktorej oprava by stála viac ako 5000,- €, preto sme zaslali žiadosť o kúpu nového služobného vozidla v r. 2021, ktoré bolo múzeu dodané koncom r. 2021. Zároveň bola zaslaná žiadosť na výmenu Citroën Jumpera, ktorý je tiež v zlom technickom stave.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	26	180			3	149	23	31				
Etnografia	74	217					74	217				
Dejiny umenia	4	4			3	3	1	1				
Spoločenské vedy spolu	104	401			6	152	98	249				
Botanika	4	258	3	58			1	200				
Prírodné vedy spolu	4	258	3	58			1	200				
Prírastky spolu	108	659	3	58	6	152	99	449				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 3

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 6.3.2007

Poznámka k akvizičnej činnosti:

V súlade s ustanoveniami zákona č. 206/2009 Z.z. a Vyhl. MK SR č. 523/2009 Z.z. prírastky boli spracované v systéme ESEZ 4G a zaslané do CEMUZ. Nové prírastky v počte kusov 659, zapísané pod 108 prírastkovými číslami, boli s príslušnými údajmi zaevidované aj do príručnej Knihy prírastkov.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	9375	29091	9358	25848	10	10		
História	8928	21908	8655	21192	22	169		
Etnografia	3362	5506	3249	5487	52	342		
Dejiny umenia	1306	1405	1263	1341				
Numizmatika	3386	3386						
Spoločenské vedy spolu	26357	61296	22525	53868	84	521		
Geológia	507	547	506	546				
Botanika	108	10591	104	1988	5	143		
Zoológia	4529	83797	4523	74430				
Prírodné vedy spolu	5144	94935	5133	76964	5	143		
Zbierky spolu	31501	156231	27658	130832	89	664		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 1572

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

V rámci druhostupňovej evidencie prebiehali práce v depozitároch – označenie a usporiadanie novozískaných predmetov. V Tezauru centrálnej evidencie s popisom a ďalšími pridanými informáciami bolo vytvorených 19 nových autorít k botanickej zbierke. Vo fotodokumentácii bolo vyhotovených 812 digitálnych záberov zbierkových predmetov (história, etnografia, výtvarné umenie), spolu 59 ks zbierkových predmetov. Nakoľko veľká časť zbierkového fondu ľudového odevu a textilu nie je doteraz fotografovaná, pokračovali sme vo fotografovaní zbierkových predmetov, vo vyhotovovaní ich II. stupňovej evidencie v elektronickej podobe, pričom odborné opisy zo starých nevyhovujúcich evidenčných kariet boli opravené a doplnené a jednotlivé evidenčné karty boli doplnené digitálnymi fotografiami predmetu.

V roku 2021 bolo zo zbierkového fondu múzea Zmluvou o výpožičke zapožičaných 345 ks predmetov pre inštitúcie za účelom výstavným, spracovania materiálu a vypracovania štúdie. O pohybe zbierkových predmetov sa vedie elektronická dokumentácia v podobe Knihy výpožičiek.

V programe Esez-Cemuz bolo celkovo skatalogizovaných pod 997 prír. číslami 5305 ks zbierkových predmetov.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	2570	častočne	častočne
Výstavné priestory	480	častočne	áno
Depozitárne priestory	1100	častočne	častočne
Pracovne	622	častočne	áno
Prednáškové miestnosti	80	častočne	áno
Dielne a laboratória	158	nie	áno

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Iné priestory	2838	čiasťočne	čiasťočne
Spolu	7848.00		

Depozitárny režim schválený: 28.1.2008

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Boli realizované pravidelné kontroly (denné, mesačné a kvartálne) zariadení PSN a EPS v jednotlivých budovách múzea, ako aj ročné revízie PSN, EPS a hasiacich prístrojov. Bola vykonaná dezinfekcia etnografických, historických, výtvarných a prírodovedných depozitárov a výstav v hlavnej budove múzea a v budove múzea a knižnice a v Zichyho paláci.

V zmysle Vyhl. MK SR bola realizovaná chronologická odborná revízia niektorých zbierkových fondov múzea (archeológia, etnografia). Bola vykonaná fyzická revízia predmetov zo zbierkového fondu múzea, nachádzajúcich sa v stálej expozícii Domu ľudového bývania v Martovciach.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	242	115
Dodávateľsky		
Spolu	242	115.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	5	150
Dodávateľsky	2	5000
Spolu	7	5150.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

V uplynulom roku boli z výtvarných zbierok zreštaurované 2 olejomaľby na plátne, 1 olejomaľba na kartóne a 1 sadrová busta. Z historických zbierok bola reštaurovaná stará mapa Komárna a dodávateľsky bola reštaurovaná vzácna hodvábná zástava Komárňanskej župy z 18. storočia a mortuárium z 18. storočia. Prioritne boli ošetrené novozískané predmety a zbierky vybrané na krátkodobé výstavy.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 15)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Záchranný archeologický výskum – Novostavba rodinného domu	Marek Gere	10.12.2020-4.5.2021	Archeológia	akvizícia

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Záchranný archeologický výskum – Novostavba rodinného domu	Marek Gere	7.5.- 15.6.2021	Archeológia	akvizícia
Záchranný archeologický výskum – Stavebné pozemky – inžinierske siete	Marek Gere	15.3.- 5.7.2021	Archeológia	akvizícia
Archeologický výskum na dokumentačné a vedecké účely	Marek Gere	2021-2023	Archeológia	iné
Záchranný archeologický výskum Veľký Meder – IVB Okočská cesta II	Marek Gere	2021	Archeológia	akvizícia
Mapovanie a skúmanie archeologických pamiatok komárňanského okresu	András Csuthy	2010 - úloha dlhodobá	Archeológia	iné
Komárno v období rakúsko-uhorského dualizmu – obrazy a články z regionálnej tlače	Vilmos Galo, Peter Vanya	2020-2022	História	iné
Vojaci komárňanského 12. pešieho pluku na bojiskách prvej svetovej vojny	Peter Vanya	2020-2021	História	konferencia
Ľudový odev v Chotíne v prvej pol. 20. stor.	Ida Gaálová	2020-2021	Etnografia	štúdiá v odbornej tlači
Pohrebné obyčaje a piesne z okolia Komárna – obec Iža	Anna Sipos	2020-2023	Etnografia	zborník
Učitelia výtvarnej výchovy pôsobiaci v Komárne v 1. pol. 20. storočia	Tímea Szabó Csekei	2019-2021	Dejiny umenia	spoluúčasť na monografii
Budovanie dokumentácie výtvarných umelcov, ktorí tvorili v regióne alebo sa viažu k regiónu	Tímea Szabó Csekei	úloha stála	Dejiny umenia	iné
Floristický výskum zaujímavých prírodných i antropogénne zmenených porastov v okolí Komárna“	Csilla Dorotovičová	úloha dlhodobá	Botanika	iné
Rozšírenie chráneného druhu, kotvičníka zemného (Tribulus terrestris L.) v intraviláne Komárna“	Csilla Dorotovičová	2017-2022	Botanika	štúdiá v odbornej tlači
Ornitologický výskum v okrese Komárno	Veronika Bucz	úloha dlhodobá	Zoológia	iné

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Odborní pracovníci múzea v r. 2021 riešili 15 vedeckovýskumných úloh na úseku archeológie, histórie, etnografie, dejiny umenia a prírodných vied.

1. Záchranný archeologický výskum – Novostavba rodinného domu. Lokalita Bohatá, okr. Komárno.

2. Záchranný archeologický výskum – Novostavba rodinného domu. Lokalita: Nesvady – časť Aňala.

3. Záchranný archeologický výskum – Stavebné pozemky – inžinierske siete. Lokalita: Veľký Meder, Okočská cesta. Počas výskumu na lokalite bola preskúmaná a dokumentovaná germanská chalupa a rôzne nálezy z praveku (kostra, fragmenty keramiky).

4. Archeologický výskum na dokumentačné a vedecké účely. Lokalita: Marcelová – Krátke Kesy, nad Semerovským kanálom. Cieľom výskumu je dokumentovať sídlisko z doby rímskej.

5. Záchranný archeologický výskum Veľký Meder – IVB Okočská cesta II. Realizácia záchranného archeologického výskumu, počas ktorého bolo odkrytých a zdokumentovaných celkovo 17 sídliskových objektov z konca neskoršej doby kamennej a včasného stredoveku.

6. Mapovanie a skúmanie archeologických pamiatok komárňanského okresu. Cieľom výskumu je zmapovanie a možné vyhodnotenie archeologických lokalít pre budúce zhrnutie archeologických dejín komárňanského okresu. Výskum je realizovaný v spolupráci s archeológom múzea, M. Gere. Výskum vo Veľkom Mederi (jún), prehliadka miesta nálezu avarského nákončia v Hurbanove-Bohatej (23. jún).

7. Komárno v období rakúsko-uhorského dualizmu – obrazy a články z regionálnej tlače. Štúdium literatúry - zväzok novín „Komáromi Lapok“ z rokov 1891-1895, digitalizácia vybraných článkov.

8. Vojaci komárňanského 12. pešieho pluku na bojiskách prvej svetovej vojny. V zbierke novšej histórie Podunajského múzea v Komárne sa nachádza zatiaľ nepublikovaná a podrobnejšie odborne nespracovaná zbierka fotografií z obdobia 1. svetovej vojny. Pri skúmaní fotografií sa zistilo, že zábery zaznamenávajú históriu komárňanského cisárskeho a kráľovského pešieho pluku č. 12. Fotozbierka pozostáva z 25 čiernobielych fotografií z rokov 1915-1918. Ide o vzácne, väčšinou neznáme zábery, ktoré boli zhotovené na frontoch 1. svetovej vojny. Fotografie sú chronologicky a tematicky roztriedené. Najnáročnejšou časťou bádania bolo prečítanie a preloženie ceruzkou písaných pôvodných nemeckých nápisov na rube fotografií, ktoré sú ťažko čitateľné, v niektorých prípadoch úplne nečitateľné. Pomocou rozlúštených nápisov sa podarilo identifikovať značnú časť záberov. Pri bádani bola použitá odborná literatúra, najmä vojensko-historické práce a odbornú pomoc poskytol aj Ferenc Bálint, pracovník Vojenského historického ústavu a múzea v Budapešti. Medzitým fotografie boli aj naskenované a zabalené do alkalického papiera. Na jeseň 2020 bolo plánované prezentovanie témy na konferencii „Musaeum Hungaricum“ v Šamoríne, konferencia však nakoniec bola zrušená. Organizátorom odovzdaný článok by mal vyjsť v zborníku v roku 2022. V roku 2021 pôvodný článok bol prepracovaný a výrazne rozšírený a bude publikovaný v zborníku múzea „Iuxta Danubium No. 17“.

9. Ľudový odev v Chotíne v prvej pol. 20. stor. Výskum bol zameraný na vývoj ľudového odevu vo vybranej lokalite Chotín od začiatku do polovice 20. stor. Prevažná väčšina obyvateľstva Chotína patrí k maďarskému etniku a k reformovanej cirkvi. Téma bola spracovaná na základe recentných dokladov v zbierkovom fonde múzea a v teréne, literatúry a starších výskumov, doplnené o súčasný výskum. Pri výskume bolo získaných do fotoarchívu múzea aj viacero dobových fotografií.

Výsledky výskumu boli spracované v štúdiu, ktorej rukopis pod názvom „A hetényi népviselet változásai a 20. században“ [Premeny ľudového odevu v Chotíne v 20. storočí] spolu s fotografiami a kresbami bol odovzdaný na publikovanie v zborníku múzea.

10. Pohrebné obyčaje a piesne z okolia Komárna – obec Iža: prepis textov a piesní od informátora Istvána Vörösa, zápis piesní a modlitieb zaužívaných počas pohrebného obradu v obci Iža, terénny výskum ohľadom pohrebných obyčajov v Iži, fotografovanie a dokumentácia drevených náhrobníkov v obci Iža – 167 ks, očistenie drevených náhrobníkov uložených na sklade po zrušení hrobového miesta - za účelom lepšej dokumentácie (34ks), úprava fotografií náhrobníkov, výsledky výskumu boli spracované vo forme štúdie, ktorej rukopis bol odovzdaný na publikáciu do zborníka Podunajského múzea pod názvom: „Nech odpočíva v pokoji...“ Pohrebné zvyky a obyčaje v Iži.

11. Učitelia výtvarnej výchovy pôsobiaci v Komárne v 1. pol. 20. storočia. Počas výskumu sa podarilo zistiť ďalších učiteľov kreslenia, ktorí pôsobili v Komárne v 1. pol. 20. storočia. Okrem K. Bottayho, M. Keitnera, O. Terlabaiho, F. Fischera, I. Szendreyho, F. Vidáka a K. Harmosa tu pôsobil Á. Mitterholzer a G. Komjáthyová. Pokračovala som v spracovaní ich činnosti, študovala som ročenky komárňanských škôl a tlač, ktorá vychádzala v tom období. Kvôli novej plánovanej výstave „Karol Harmos a jeho žiaci“ som kládla dôraz na život a dielo Karola Harmosa. Vypracovala som ideový zámerný výstav. Úlohy a bádanie: proveniencia diel Harmosa vo výtvarnej zbierke múzea, zaoberala som sa grafickou tvorbou maliara, prácami Ex Libris, skúmala som vplyv Stucka na Harmosové diela a z jeho žiakov tvorbu A. a B. Basilidesa. Skúmala som pozostalosti maliara v súkromných zbierkach, okrem Komárna aj v Maďarsku. Prebieha katalogizovanie, fotenie týchto diel, fotenie, skenovanie dokumentov z pozostalosti maliara. Bádala som pozostalosť maliara aj v komárňanskom archíve. V Zbierke plagátov, v Osobnom fonde Júliusa Alapyho a v spisovom materiáli Jókaiho všeobecno-vzdelávacieho a múzejného spolku, ktorý som doteraz prezrela, som našla 25 takých položiek, ktoré možno spájať s Harmosovou umeleckou, pedagogickou alebo organizačnou činnosťou. Spracovala som tieto informácie, katalóg týchto diel som zverejnila v spravodaji múzea. Spolupráca s Dr. Martou Herucovou (Ústav dejín umenia SAV), s autorkou pripravovanej monografie Karola Harmosa.

12. Budovanie dokumentácie výtvarných umelcov, ktorí tvorili v regióne alebo sa viažu k regiónu. Počas výskumnej práce sa podarilo upresniť autorov umeleckých diel z výtvarnej zbierky. Jedná sa o diela: Zsitvay, János: Portrét spisovateľa Zsolta Beöthyho (U-849) a Katona, Nándor: Strom (U-934). Zaoberala som sa s novými prírastkami výtvarnej zbierky: J. Istók: Plaketa G. Antala a E. Feszty: Portrét Dani Csepyho. Študovala som práce sochára J. Istóka, ktoré sa nachádzajú v Komárne.

13. Floristický výskum zaujímavých prírodných i antropogénne zmenených porastov v okolí Komárna“. Výskum zahŕňa nezmapované alebo zmenené, botanicky potenciálne zaujímavé lokality v extraviláne mesta Komárno. V prvom polroku prebehli terénne práce na lokalite: 29.-30. 6.2021 - lokalita mŕtve rameno Váhu pri Novej Osade, okraj lužného lesa na severe od vodnej plochy, susedné trávnaté porasty medzi lesom a hrádzou rieky Váh a trávnaté porasty hrádze – floristický súpis rastlinných druhov, zber materiálu a fotodokumentácia. Terénne práce v I. polroku 2021: 15. 2. 2021 – Terénne prieskumné práce – prieskum rozšírenia poloparazitického druhu, imela bieleho (*Viscum album*) v oblasti medzi obcami Kava a Martovce; 21. 4. a 7. 6. 2021 – Terénne prieskumné práce – prieskum lokality Zsemlékes pri obci Lipové – brehovité porasty s druhmi lužných lesov - súpis druhov a zber botanického materiálu; 27.-28..5. a 18. 6. 2021 – Terénne prieskumné práce – prieskum zaujímavých výskytov rastlín (divo rastúcich i vysadených) v intraviláne mesta, zber botanického materiálu na dokumentáciu.

14. Rozšírenie chráneného druhu, kotvičníka zemného (*Tribulus terrestris* L.) v intraviláne Komárna“.

V roku 2017 sa kotvičník zemný (*Tribulus terrestris* L.) našiel na lokalite mimo svojho prírodného výskytu, v intraviláne mesta Komárno, v ruderálnom spoločenstve. Druh patrí na Slovensku medzi ohrozené a zákonom chránené rastliny. V roku 2021 boli realizované

terénne práce výskumu v dňoch: 5. 5., 11. 6., 9. 8, 16. 8. a 23. 8.2021. Urobili sa floristické zápisy, zaznamenali sa aktuálne dáta, pokryvnosť druhu a sprievodných druhov na lokalitách výskytu. Druh sa aktuálne vyskytuje v malých populáciách v centre mesta na Ul Eötvösa a Sennom trhu. V masívnej populácii rastie v jednej z obytných zón mesta na Ul. Gen. Klapku a Ul. Selyeho sídliska Bašty. Výsledky výskumu boli spracované v štúdiu. Terénne prieskumné práce: 15. 2. 2021 – Terénne prieskumné práce rozšírenia poloparazitického druhu imela bieleho (*Viscum album*) v oblasti medzi obcami Kava a Martovce. 21. 4. a 7. 6. 2021 – Terénne prieskumné práce lokality Zsemlékes pri obci Lipové – brehové porasty s druhmi lužných lesov, súpis druhov a zber botanického materiálu. 27.-28..5. a 18. 6. 2021 – Terénne prieskumné práce zaujímavých výskytov rastlín (divo rastúcich i vysadených) v intraviláne mesta, zber botanického materiálu a fotodokumentácia. 15. Ornitologický výskum v okr. Komárno: sčítanie zimujúcich kormoránov veľkých (*Phalacrocorax carbo*) na nocoviskách pri Váhu (termín sčítania: 9.1.2021); pravidelné zimné sčítanie vodného vtáctva (termín sčítania: 22.1.2021) – Váh pri Komárne; písanie správy zo zimného sčítania vodného vtáctva roku 2021, správa odoslaná koordinátorovi (Jozef Ridzoň - Slovenská ornitologická spoločnosť) - úsek Váh pri Komárne; pozorovanie migrujúceho vtáctva – monitoring zimujúcich myšiakov ušatých (*Asio otus*) v Komárne; zimné sčítanie vodného vtáctva: lokality Kližská Nemá - rybníky, Dunaj, Čalovec - kanál; pozorovanie migrujúceho vtáctva – sledovanie jarného priletu vtáctva pri Dunaji – časť: Komárno-Patince; pozorovanie migrujúceho vtáctva – sledovanie jarného priletu bocianov bielych v okrese Komárno, fotenie hniezdných stanovišť, hlásenie termínov jarného priletu bocianov z obcí v blízkosti Komárna, monitoring hniezdenia bocianov, sčítanie počtu mláďat bocianov na hniezdach; pozorovanie migrujúceho vtáctva – sledovanie jarného priletu lastovičkovitých vtákov a dážd'ovníkov v okrese Komárno, monitoring hniezdenia vtákov, sledovanie obsadenosti umelých hniezd a hniezdných búdok v meste Komárno; sledovanie priebehu stavebných prác zateplení paneláku – Košická ul. – zachovanie hniezd kolónie belorítok domových počas hniezdení a liahnutí vtákov - spolupráca so Správou CHKO Dunajské Luhy – Kristián Bacsa; písanie správ a hlásenie výsledkov monitoringu pre SOS/BirdLife Slovensko, doplnenie údajov v Atlase bocianov na Slovensku; terénny prieskum na lokalite kanál-Lipové (21.4.,7.6.2021) – monitoring živočíšnych druhov.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 8)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Dejiny Komárna a jeho okolia od praveku do r. 1848	Palatínova 13, 945 05 Komárno	1970	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Expozícia ľudovej architektúry a bývania	č.d. 101, 947 01 Martovce	1975		pamätná izba, dom	Múzeum ľudového bývania a architektúry
Výtvarné umenie 18. a 1. pol. 20. storočia v zbierkach Podunajského múzea v Komárne	Palatínova 8, 945 05 Komárno	2009		spoločenskovedná	nie
Komárno 1848-1945	Nám. gen. Klapku 9, 945 05 Komárno	1992		spoločenskovedná	nie

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Rímske lapidárium	Bašta VI, Okružná, 945 01 Komárno	1993		spoločenskovedná	Rímske lapidárium
Významní komárňanskí rodáci: M. Jókai a F. Lehár	Nám. gen. Klapku 9, 945 05 Komárno	2002		spoločenskovedná	Významní komárňanskí rodáci: M.Jókai a F.Lehár
Karol Harnos	Palatínova 13, 945 05 Komárno	2009		spoločenskovedná	nie
Historická obrazáreň	Palatínova 13, 945 05 Komárno	1991	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 7

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 1

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 20)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
„...Znovu žijeme!...“	Peter Vanya, Vilmos Galo	Zichyho palác, Komárno	14.11. 2020- 5.6.2021	vlastná	spoločensko vedná	80	nie
Svet hračiek a divadelných bábok	Anna Sipos	Zichyho palác, Komárno	11.6.- 28.8.2021	prevzatá	spoločensko vedná	80	nie
Suiseki - kamene, ktoré otvoria bránu našej fantázie	Csilla Dorotovičová	Zichyho palác, Komárno	10.9.- 29.10. 2021	prevzatá	prírodovedná	80	nie
„Aj my sme tu!“ 230 rokov Židovskej náboženskej obce v Komárne	Vilmos Galo, Peter Vanya	Zichyho palác, Komárno	12.11.2021- 11.2.2022	vlastná	spoločensko vedná	80	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Pozdrav z Podunajska	Ida Gaálová	Kultúrny palác, Komárno	30.11.2020-30.4.2021	vlastná	spoločensko vedná	120	nie
Komárňanský kráľ operiet	Peter Vanya, Vilmos Galo	Kultúrny palác, Komárno	16.10.2020-22.5.2021	vlastná	spoločensko vedná	100	nie
Vox humana	Tímea Szabó Csekei	Kultúrny palác, Komárno	28.5.-28.8.2021	prevzatá	spoločensko vedná	100	nie
Nové poklady v múzeu	Jozef Csütörtöky a kustódi zbierok	Kultúrny palác, Komárno	4.6.-28.8.2021	vlastná	spoločensko vedná	120	nie
Spatium clausa, aperta spatium	Tímea Szabó Csekei	Kultúrny palác, Komárno	22.10.2021-25.2.2022	vlastná	spoločensko vedná	100	nie
Sakrálné budovy Komárna	Fotoklub Helios Komárno	Zichyho palác-Fotogaléria, Komárno	10.11.2020-2.5.2021	v spolupráci	spoločensko vedná	70	nie
Spoločná výstava fotoklubov Molaj a Helios	Fotoklub Helios Komárno	Zichyho palác-Fotogaléria, Komárno	5.5.-5.6.2021	v spolupráci	spoločensko vedná	70	nie
Fotografie Pétera Aczéla	Fotoklub Helios Komárno	Zichyho palác-Fotogaléria, Komárno	8.6.-2.10.2021	dovezená zo zahr.	spoločensko vedná	70	nie
Výstava členov Zväzu slovenských fotografov	Foroklub Helios Komárno	Zichyho palác-Fotogaléria, Komárno	5.10.-6.11.2021	v spolupráci	spoločensko vedná	70	nie
Členská výstava Fotoklubu Helios v Komárne	Fotoklub Helios Komárno	Zichyho palác-Fotogaléria, Komárno	9.11.2021-28.2.2022	v spolupráci	spoločensko vedná	70	nie
Biológia vzrušenia	Jozef Csütörtöky	Mestské múzeum, Štúrovo	6.11.2020-30.4.2021	v spolupráci	spoločensko vedná		

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Biológia vzrušenia	Jozef Csütörtöky	Gemersko-malohontské múzeum v Rimavskej Sobote	24.6.-31.8.2021	v spolupráci	spoločensko vedná		
Komárňanský kráľ operiet	Peter Vanya, Vilmos Galo	SMN-Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku, Bratislava	16.6.-22.8.2021	vlastná	spoločensko vedná		
Komárňanský kráľ operiet	Peter Vanya, Vilmos Galo	Novohradské múzeum a galéria v Lučenci	30.9.-7.11.2021	vlastná	spoločensko vedná		
Hranica Rímskej ríše: od Trajana po Marka Aurélia	Jozef Csütörtöky, Marek Gere	Veľvyslanec tvo SR vo Viedni	10.6.-12.7.2021	vyvezená do zahr.	spoločensko vedná		
Slovania a Avari	András Csuthy	Rímske a etnografické múzeum Kelemantia, Iža	25.5.-31.8.2021	vlastná	spoločensko vedná		

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

V máji 2021 bola slávnostne otvorená pamätná výstava SNM - Múzea kultúry Maďarov na Slovensku s názvom „Vox humana“ zo života a o tvorbe spisovateľa Zoltána Fábryho. V Kultúrnom paláci v júni 2021 pri príležitosti 135. výročia založenia múzea bola usporiadaná výstava s názvom „Nové poklady múzea“, ktorá predstavuje návštevníkom novšie prírastky a výber z reštaurovaných predmetov. V Zichyho paláci v letných mesiacoch bola inštalovaná výstava SNM - Múzea bábkarských kultúr a hračiek v Modrom Kameni s názvom „Svet hračiek a divadelných bábok“. V septembri 2021 v Zichyho paláci Bonsai klub v Komárne nainštaloval mimoriadne zaujímavú výstavu „Suisseki“ – kamene, ktoré otvoria bránu našej fantázie. Uvedenú výstavu s veľkým záujmom navštívil aj veľvyslanec Japonska na Slovensku. Koncom roka 2021 bola otvorená historická výstava s názvom „Aj my sme tu!“, ktorá pomocou vzácnych artefaktov približuje 230 ročnú históriu Židovskej náboženskej obce v Komárne. Z putovných výstav múzea bola v letných mesiacoch sprístupnená pamätná výstava Hansa Selyeho v Gemersko-malohontskom múzeu v Rimavskej Sobote. Na jeseň s hudobným programom bola v Novohradskom múzeu a galérii v Lučenci slávnostne otvorená jubilejná výstava Franza Lehára „Komárňanský kráľ operiet“.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

M. Gere

- pomoc študentke Dorine Molnár (Pécsi Tudományegyetem) pri spracovávaní zbierkových predmetov z rímskej zbierky PM (spony) v rámci diplomovej práce
- sprístupnenie zbierkových predmetov z doby rímskej PhDr. Jánovi Rajtárovi CSc. a Mgr. Martine Gereovej k ich odbornému spracovaniu v rámci plánovaného katalógu o militáriách

A. Csuthy

- pomoc vo výskume avarských zbierok rakúskym bádateľom Beate Pomberger a Kayleigh Saunderson (hrkálky, archeomuzikológia)
- odborná-metodická pomoc žiakom, študentom a poslucháčom univerzít, bádateľom, ako aj vlastníkom a správcom národopisných, vlastivedných zbierok v obciach
- organizovanie komárňanskej sekcie XXV. konferencie „Mílniky“, vyhotovenie abstraktov k prednáškam konferencie

V. Galo

- odborná pomoc poskytnutá Ferencovi Bálintovi (Vojenský historický ústav a múzeum, Budapešť) v téme „Komárno počas revolúcie 1848/49“. Termín: 20. 09. 2021
- odborná pomoc poskytnutá Ferencovi Bálintovi (Vojenský historický ústav a múzeum Budapešť) v téme „Komárno počas I. svetovej vojny“. Termín: 11. 10. 2021
- odborná pomoc poskytnutá pre Orsolyu Demingerovú, poslucháčke University J. Selyeho (Reformovaná teologická fakulta, PHD štúdium) v téme „Reformovaná kresťanská cirkev v I. svetovej vojne“ , Termín: 03. 03. 2021

P. Vanya

- odborná pomoc pre M. Tamáska z Maďarského národného archívu (Magyar Nemzeti Levéltár), ktorý skúma dejiny komárňanskeho prístavu. (16.8.2021.)
- odborná pomoc a poskytnutie obrazového materiálu pre A. Gyuricseka (súkromný podnikateľ), ktorý skúma dejiny pivovarníctva v Komárne. (19.11.2021.)
- poskytnutie digitálnych záznamov o zbierkových predmetoch (fotografie o zničených sovietskych tankoch pri Komárne z roku 1945) pre pána M. Solára, ktorý skúma dejiny druhej svetovej vojny.
- poskytnutie digitálnych záznamov o zbierkových predmetoch pre pána A. Bene, ktorý skúma dejiny hospodárskych spolkov v Uhorsku.
- poskytnutie digitálneho záznamu o zbierkovom predmete (notový zošit L. Schmidthauera) pre pána L. Stirbera.

A. Sipos

- poskytovanie odborno-metodickej pomoci pre Múzeum Kelemantia v Iži
- preloženie publikácie o hrklaviciach (Timaffy, László: Kisalföldi csörgősbotok. Ethnographia LXXIV., Budapest, 1963, 161-180) pre Pavla Ferdinandyho, majstra ľudovej umeleckej výroby pri ÚEUV
- opis niekoľkých predmetov zo zbierkového fondu etnologického pre účely publikácie o maľovaných posteliach - pre etnologičku Tünde Zentai
- preklad publikácie od Izabely Danter o maľovanom nábytku vo Vlastivednom múzeu v Galante – pre etnologičku Tünde Zentai
- opis hudobných nástrojov zo zbierkového fondu etnologického, ktoré múzeu daroval v roku 1939 János Manga a zároveň aj preposlanie fotodokumentácie týchto predmetov – pre etnológa, muzeológa Dr.József Hála (Országos Földtani Múzeum Tudománytörténeti Gyűjteménye)

- preposlanie niekoľkých údajov a fotografií o truhliciach v našich zbierkach etnologicke Tünde Zentai, zostavovateľke publikácie o maľovanom nábytku
- pomoc Istvánovi Kelemenovi pri inštalácii výstavy o povozníckych gazdoch
- Súťaž v prednese rozprávok (Ipolyi Arnold Népmesemondó Verseny) - aktívna účasť v porote v Kolárove, v Štúrove a v Žihárce – krajské kolá
- Súťaž v prednese rozprávok (Ipolyi Arnold Népmesemondó Verseny) - aktívna účasť v porote v Komárne – celoštátne kolo

I. Gaálová

- Poskytovala som odbornú-metodickú pomoc študentovi V. ročníka etnológie na UKF v Nitre. Fotografovala som pre neho predmety z fondu ľudového odevu z našej etnologickej zbierky, ktoré potrebuje k svojej diplomovej práci, poskytla som mu k tomu informácie a odbornú literatúru.
- Spolupracovala som s odborným pracovníkom Herman Ottó Múzeum v Miškovci v rámci jeho vedecko-výskumnej práce pri fotografovaní strieborných gombíkov a odevných súčiastok so striebornými gombíkmi zo zbierok nášho múzea. (Výber a príprava predmetov, asistovanie pri fotografovaní.)
- Poskytovala som odbornú-metodickú pomoc pri činnosti Rímskeho a národopisného múzea v Iži a Obecného múzea v Chotíne.
- Na požiadanie Maďarského národného múzea v Budapešti som korešpondovala s kolegyňou o možnosti výpožičky ľudového odevu z Martoviec k plánovanej výstave v Budapešti. Poskytla som požadované informácie o odeve a vyhotovila som fotografie.
- Na požiadanie Spolku maďarských tvorivých umelcov na Slovensku som napísala odborné hodnotenie členskej výstavy Spolku „Pozdrav z Podunajska“, usporiadanej v hl. budove múzea.

T. Szabó Csekei

- Poskytnutie informácií pre výskumníka ostrihomskej katedrály, kunsthistorika Tamás Horogszegi. Téma: Hesz, János Tamás, autor maľby hlavného oltára katedrály.
- PhDr. Marta Herucová, PhD., hist. umenia, Ústav dejín umenia SAV
Téma: Diela Karola Harmosa vo výtvarnej zbierke Podunajského múzea v Komárne
- Lilla Szabó, PhD., historička umenia, Téma: Karol Harmos a jeho žiaci

Cs. Dorotovičová

- doc. PharmDr. Szilvia Czige, PhD. – Univerzita Komenského v Bratislave, Farmaceutická fakulta, Téma: Farmakognozická práca rodu Solidago - medzinárodná slovensko-maďarsko-poľská spolupráca. Poskytnutie informácií o lokalitách na južnom Slovensku, informácie o herbárových položkách druhov rodu Solidago v botanickej zbierke múzea
- doc. PharmDr. Szilvia Czige, PhD. – Univerzita Komenského v Bratislave, Farmaceutická fakulta, Téma: Etnobotanická práca v súvislosti s ihličnanmi - medzinárodná slovensko-maďarsko-rumunská spolupráca. Poskytnutie informácií o herbárových položkách druhov rodov Abies, Larix, Picea, Pinus, v botanickej zbierke múzea
- Chiara Dikasová – študentka, Univerzita Konštantína filozofa v Nitre, Téma: Invazívne druhy rastlín v okolí Marcelovej – diplomová práca. Poskytnutie informácií o herbárových položkách zavlečených druhov z danej lokality v botanickej zbierke múzea a niekoľko literárnych zdrojov
- Peter Rác – Katedra živočíšnej fyziológie a etológie UK, Bratislava, Sprístupnenie rukopisov a publikácií Dr. L. Kloknera o prírodných pomeroch pri Komárne
- Poskytnutie konzultácie Mgr. M. Tóthovi, pedagógovi ZŠ Ul. Pohraničná v Komárne o zozname chránených druhov rastlín zo skupiny machorastov

V. Bucz

- Odborná pomoc poskytnutá Claudii Fazekas, študentke Univerzity J. Selyeho pri vypracovaní seminárnej práce o možnosti múzejno-pedagogických aktivít vo výstave Príroda Podunajska

Spolupráca a vzťahy s orgánmi miestnej samosprávy, štátnej správy, občianskymi združeniami

- Pamiatkový úrad SR – vyhodnotenie Manažment plánu nominácie rímskych táborov,
- Archeologický ústav SAV v Nitre – pamiatková obnova rímskeho tábora v Iži
- Obec Iža, obecné múzeum Kelemantia, odborná-metodická pomoc
- Slovenská agentúra životného prostredia (prírodovedné výskumy)
- Jókaiho osvetové a múzejné združenie (spomienkové programy, Cena Jókaiho)
- o.z. Pro Muzeum – usporiadanie podujatí a konferencie historikov „Míľniky“
- Krúžok priateľov múzea (propagácia činnosti múzea, účasť na podujatiach múzea)
- Základná umelecká škola v Komárne (zabezpečenie kultúrnych programov na vernisáže výstav)
- občianske združenie Helios fotoklub Komárno (usporiadanie výstav v Zichyho paláci)
- Lehár o.z. v Komárne – usporiadanie jubilejnej výstavy F. Lehára

Spolupráca s múzeami v zahraničí, cezhraničná spolupráca

- 31. júl 2021 Zápis rímskeho tábora Kelemantia v Iži do Zoznamu svetového kultúrneho dedičstva UNESCO v rámci medzinárodného nominačného projektu „Dunajský Limes“ z územia Nemecka, Rakúska a Slovenska
- 8. september 2021 prezentácia rímskeho tábora v Iži na Fóre partnerov SK UNESCO vo veľkej zasadačke MZV SR v Bratislave, Jozef Csütörtöky

Biológia vzrušenia

Pamätná výstava Podunajského múzea v Komárne a Múzea histórie medicíny Semmelweisa v Budapešti, Múzea Gy. Klapku v Komárne o živote a výskumoch autora teórie stresu Hansa Selyeho.

Termín: 6. november 2020 – 30. apríl 2021, miesto: Mestské múzeum v Štúrove;

Termín: 24. jún – 31. august 2021, miesto: Gemersko-malohontské múzeum v Rimavskej Soboti.

Zodp.: J. Csütörtöky.

Hranice Rímskej ríše: od Trajana po Marka Aurélie

Putovná výstava Ústavu ochrany pamiatok v Bratislave, Múzea mesta Bratislavy a Podunajského múzea v Komárne.

Miesto: Veľvyslanectvo SR – Kultúrny inštitút vo Viedni, termín: 10. jún – 12. júl 2021

Zodp.: J. Csütörtöky, M. Gere

- príprava výstavy (výber predmetov na výpožičku) s názvom „Mounted Nomads in Early Medieval Europe“ v Landesmuseum v Schalaburgu, marec-november 2022

- účasť na Valnom zhromaždení Zväzu maďarských vidieckych múzeí v Szombathelyi, prehliadka novej expozície rímskych pamiatok

- podpísanie dohody s Domom tradícií v Budapešti /Hagyományok Háza/ o príprave výstavy v r. 2023 o komárnanských maliaroch drevených stropných kaziet v kostoloch

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	7
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	8
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	2
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	29
Spolu	46

Poznámka k publikačnej činnosti:

Bucz, Veronika

- Hniezdenie bociana bieleho (*Ciconia ciconia*) v okrese Komárno v rokoch 2011 a 2021 – porovnanie výsledkov za uplynulých 10 rokov. *Iuxta Danubium* No. 17, v tlači

Bucz, Veronika – Dorotovičová, Csilla

- A Komáromi Duna Menti Múzeum állandó természettudományi kiállításának létrehozása. (Vybudovanie stálej prírodovednej expozície Podunajského múzea v Komárne). *Iuxta Danubium* No. 17, v tlači

Csuthy, András

- Nové a novšie analógie kovaní z Komárna-Lodenica. *Iuxta Danubium* 17. V tlači
 - Avar-age Horse Harness Fitting in Shape of Boar Head from Balatonalmádi-Felsőhegy - New Parallels and Notes in Connection with Preliminary Research of the Avar-age Burial Ground. *Slovenská archeológia suplementum* (v tlači)

Csütörtöky, Jozef

- Znovuzrodený glóbus /časopis Quark 2/2021
 - činnosť Podunajského múzea v Komárne v rokoch 2018-2020. *Iuxta Danubium* No. 17 (v tlači)

Dorotovičová, Csilla

- Výskyt kotvičníka zemného (*Tribulus terrestris* L.) v antropogénnom prostredí intravilánu mesta Komárno. *Iuxta Danubium* 17:76-89. – v tlači

Gaálová, Ida

- A hetényi népviselet változásai a 20. Században (Premeny ľudového odevu v Chotíne v 20. storočí). *Iuxta Danubium* No. 17 (v tlači)

Eva Gáliková

- Reštaurovanie búst rodiny Feszty. *Iuxta Danubium* No. 17 (v tlači)

Galo, Vilmos

- Brožúra o Móra Jókaiho pod názvom Jókai Mór és Komárom (Mór Jókai a Komárno) Brožúra, 2021, 1-16. p.

- Článok pre Kálvinista Szemle/Kalvínske hlasy pod názvom „A Gömöri Református

Egyházmegye 1918-20-ban“ (Gemerský reformovaný seniorát v rokoch 1918-20) Kálvinista Szemle (Kalvínske Hlasy) 2021/6. 7-8. p.

- Článok pre Kálvinista Szemle/Kalvínske hlasy pod názvom „A kiskoszámlyi református árvaház története“ (História reformovaného sirotinca v Malých Kozmálovciach) Kálvinista Szemle (Kalvínske Hlasy) 2021/8. 6-7. p.

- Brožúra o histórii komárňanského židovstva v slovenskom a maďarskom jazyku pod názvom „A komáromi zsidóság története“, (Dejiny komárňanskej židovskej komunity) Brožúra, 2021, 1-2. p.

- Editovanie rukopisu Štefana Németha pod názvom „Brána do minulosti – Vybrané články o starobyľom Komárne“

- Štúdia o dejinách reformovaného sirotinca „Timótheus“ v Komárne do ročenky múzea Iuxta Danubium No. 17

Gere, Marek - Gereová, Martina

- Rétska keramika v zbierke Podunajského múzea v Komárne. Iuxta Danubium 17, v tlači.

Březinová, Gertrúda - Gere, Marek

- Komárno in the La Tène period. Slovenská archeológia – Supplementum 2, Nitra 2022, v tlači.

- Graphite, an attractive material of the La Tène period in the territory of Slovakia. Zborník konferencie COMMUNICATION THROUGH THE AGES: PEOPLE, OBJECTS, IDEAS (FROM THE BRONZE AGE TO LATE ANTIQUITY), Trnava 2021, 61-71.

Knoll, Marián - Gere, Marek

Obnova keltských spôn z Komárna. Iuxta Danubium 17, v tlači.

Gere, Marek

- Životné jubileum Prisky Ratimorskej. Iuxta Danubium 17, v tlači.

Jančár, Mónika

- Múzejnopedagogická činnosť v tieni koronavírusu (2020-2021). Iuxta Danubium No. 17, v tlači

Sipos, Anna

- Nech odpočíva v pokoji...“ Pohrebné zvyky a obyčaje v Iži. Iuxta Danubium No. 17, v tlači

Szabó Csekei, Tímea

- Drobné tlače v komárňanskom archíve, viažuce sa ku Karolovi Harmosovi. In Iuxta Danubium. No. 17. Spravodaj Podunajského múzea v Komárne, 2021. 248-263.(v tlači)

Vanya, Péter

- Komárňanské „dvanástky“ v období prvej svetovej vojny (A komáromi „tizenkettesek“ az első világháború harcterein). Iuxta Danubium No. 17, v tlači

- Frontová nástenka sovietskych vojakov z roku 1945) do publikácie „Príbeh predmetu 3 – Rok 1945“. Publikácia Zväzu múzeí na Slovensku, v tlači.

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Iuxta Danubium No. 17	284	slovenský-maďarský-anglický	400	zborník	Jozef Csütörtöky

Poznámka k edičnej činnosti:

Ku každej výstave boli vyhotovené pozvánky a plagáty, avšak vzhľadom na nedostatok financií pozvánky boli zasielané len e-mailom. V r. 2021 bola pravidelne aktualizovaná webová stránka múzea, odborní pracovníci pripravili texty k jednotlivým rubrikám, ktoré sa postupne uverejňovali na webovej stránke ZMS www.muzeum.sk a múzea: www.muzeumkn.sk a FB múzea www.muzeumkn.sk.facebook. Na FB stránke múzea boli uverejnené rôzne kvízy a online súťaže.

Nakoľko múzeum v r. 2021 bolo viackrát zatvorené kvôli epidémii, boli natočené videofilmy o jednotlivých expozíciách a výstavách múzea, ktoré boli umiestnené na webovej stránke múzea.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	27	991			
Lektoráty					
Prednášky a besedy	18	560			
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	45	1551			

Propagácia múzea

V tlači	19
V rozhlase	5
V televízii	2
Na internete	68
Exteriérová reklama	3
Direct mailing	

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Múzeum v r. 2021 bolo organizátorom alebo spoluorganizátorom rôznych kultúrno-výchovných podujatí :

- zriadenie malej bádateľskej knižnice pre žiakov a študentov základných a stredných škôl, účastníkov biologických olympiád v Budove múzea a knižnice
- 2 koncerty vážnej hudby v reprezentačnej sále Kultúrneho paláca
- 30.09.2021 Usporiadanie XXV. Konferencie „Míľniky“ pre regionálnych historikov a archivárov

- Slávnostné otvorenie jubilejnej výstavy Franza Lehára a prezentácii knihy o živote a tvorbe F. Lehára v spolupráci s o.z. Lehára v Novohradskom múzeu a galérii v Lučenci (30.9.2021)

Organizovanie významných podujatí, účasť na podujatiach

- 24.8.2021 Návšteva Ministerky kultúry SR Natálie Milanovej a podpredsedu NR SR Gábora Grendela v Rímskom lapidáriu a rímskom tábore Kelemantia v Iži

- Slávnostné vztýčenie zástavy UNESCO v rímskom tábore Kelemantia v Iži pri príležitosti zápisu NKP do Zoznamu svetového kultúrneho dedičstva UNESCO v rámci medzinárodného nominačného projektu Dunajského limesu (Iža, 23.09.2021)

- 30. september 2021 XXV. Konferencia regionálnych historikov „Míľniky“ v reprezentačnej sále Kultúrneho paláca

Účasť pracovníkov na konferenciách a seminároch

V r. 2021 kvôli pandemickým opatreniam COVID-19 väčšina plánovaných konferencií a seminárov bola zrušená.

CSUTHY András

- účasť na konferencii Musaeum Hungaricum (8. september; Šamorín)

- návšteva výstavy Kuffnerovská umelecká zbierka (9. október; Galanta)

- účasť na odbornom stretnutí vo Veľkom Mederi (9. november) Poznatky k najstaršiemu osídleniu Veľkého Medera na základe archeologických výskumov

- účasť na konferencii "Hadak Útján" A népvándorlások fiatal kutatóinak XXX.

Konferenciája (Cestami vojen, konferencia mladých bádateľov obdobia sťahovania národov) (13-14. november; Székesfehérvár).

CSÜTÖRTÖKY Jozef

- Valné zhromaždenie Zväzu maďarských vidieckych múzeí, 29.-30.06. Szombathely

- 30. september Otvorenie konferencie historikov „Míľniky“, reprezentačná sála Kultúrneho Paláca

- Konferencia Zväzu celoštátnych verejných zbierok, 22.11. Budapešť, online účasť.

DOROTOVIČOVÁ Csilla

- 17. 3. 2021 – „Svalbard Global Seed Vault - Noemova archa semien plodín“.

Prednášajúci: Ing. Pavol Hauptvogel, PhD., Národné poľnohospodárske a potravinárske centrum (NPPC) – Výskumný ústav rastlinnej výroby (VÚRV), Piešťany (MS Teams meeting)

- 13. 4. 2021 – „Za lišajníkmi na Muránsku planinu“. Prednášajúci: Mgr. Anna Bérešová, PhD., Botanický ústav, Centrum biológie rastlín a biodiverzity SAV (Zoom meeting)

- 14. 4. 2021 – „Unusual mitochondrial genomes in the genus *Silene* (campion)“.

Prednášajúci: RNDr. Helena Štorchová, CSc., Institute of Experimental Botany, Czech Academy of Sciences, Praha (MS Teams meeting)

GALO Viliam

- Spoluorganizátor konferencie Mérföldkövek/Míľniky v Podunajskom múzeu v Komárne. Termín: 30. 09. 2021.

GERE Marek

- Prednáška: „Graphite, an attractive material of the La Tène period in the territory of Slovakia“. Konferencia

COMMUNICATION THROUGH THE AGES: PEOPLE, OBJECTS, IDEAS (FROM THE BRONZE AGE TO LATE ANTIQUITY), 23.10.2021

- Prednáška: „Sídliisko kostolackej kultúry vo Veľkom Mederi“ seminár „Poznatky k najstaršiemu osídleniu Veľkého Medera na základe archeologických výskumov“ vo Veľkom Mederi. 9.11.2021

SIPOS Anna

- Organizovanie súťaže v prednese rozprávok (Ipolyi Arnold Népmesemondó Verseny) v Západoslovenskom kraji na 3 miestach – Kolárovo, Štúrovo, Žihárec

VANYA Péter

- Účasť na odbornej konferencii MUSAEUM HUNGARICUM XVII. v Šamoríne, dňa 8. septembra 2021. Prednáška pod názvom „Cisársky a kráľovský peší pluk č. 12. z Komárna v období 1. svetovej vojny

Z dôvodu epidemiologickej situácie sa od januára do konca apríla pracovalo z domu (tzv. home office), preto sa aj múzejno-pedagogická činnosť vykonávala formou on-line cez Facebookovú stránku múzea s využitím rôznych edukačných programov. Počas tohto obdobia sme neustále využívali sociálne siete na prezentáciu našich zbierok. Boli vypracované online hry, kvízy, testy k rôznym tematikám, ktoré nadväzovali na jednotlivé zbierky nášho múzea (napr. týždeň prírodovedy, týždeň histórie umenia, histórie a pod.) Bolo pripravené krátke video o miestnostiach nachádzajúcich sa v Rímskom lapidáriu a napísaný k nim krátky text. V rámci akcie Marec - mesiac kníh bol pripravený projekt, v ktorom bolo upravených cca 170 fotiek detských prác a vytvorená prezentácia. Koncom marca bolo pripravené krátke video s výberom fotiek z našich veľkonočných dielní z predošlých rokov. V priebehu mesiacov marec a apríl prebiehal online webinár s názvom: OZ Malena - Hranice neformálneho vzdelávania. Nové alternatívy neformálneho vzdelávania v prostredí múzeí, galérií a pamiatok. V prezentácii zbierok a vypracovaní kvízov k významným osobnostiam nášho mesta a k výročiam sa pokračovalo aj v ďalších mesiacoch (kvíz k výročiu uhorskej revolúcie 1848-49, k výročiu narodenia Márie Terézie, pexeso na MDD, atď.). V lete v rámci letných táborov sa na múzejnú pedagogiku prihlásilo 8 skupín, spolu 184 žiakov. Na jesenné mesiace boli vypracované pracovné listy pre deti 5-8 rokov, zverejnené na facebookovej stránke múzea. V rámci adventného obdobia boli napísané krátke články o tradíciách a zvykoch spätých s predvianočným obdobím (napr. na Ondreja, Svätá Barbora, príbeh adventného venca, Svätá Lucia...). Na FB stránke múzea boli uverejnené rôzne kvízy a online súťaže. Všetky výstavy a podujatia múzea boli propagované nielen v regionálnych, ale aj v celoslovenských elektronických aj tlačených médiách. Podujatia organizované múzeom boli v r. 2021 propagované v tlači, na webovej stránke múzea a NSK a ZMS, v rozhlase a TV, Komárňanské listy, regionálny týždenník Delta a Dunatáj, denník Új Szó, Mestská televízia, STV, Markíza, JOJ, Slovenský rozhlas, Forrás Rádió, Kossuth Rádió a Híd TV (Maďarsko). Všetky vernisáže a podujatia múzea boli zdokumentované fotografovaním a videonahrávkami. Niektoré podujatia múzea boli zverejnené aj na webovej stránke NSK a v Župných novinách. Webová stránka múzea bola pravidelne aktualizovaná - pozvánky a plagáty výstav, oznamy, videofilmy o tematických výstavách.

KNÍŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	1
Počet pobočiek	0
Knižničný fond	
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	44604
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	35300
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde	35300
Počet titulov dochádzajúcich periodík	0

Ročný prírastok knižničných jednotiek		96
z toho	kúpou	0
	darom	96
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		9304
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		94
z toho	prezenčné výpožičky	92
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	2
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		6
Plocha priestorov knižnice v m ²		362
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		10
Návštevníci knižnice		25
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		0
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	0

Poznámka ku knižnici:

Knižničný fond múzea bol obohatený o 96 ks. V knižnici Istvána Kultsára sme zaznamenali v r. 2021 celkom 92 prezenčných výpožičiek, z toho 21 výpožičiek predstavila odborná literatúra, najviac výpožičiek (71) predstavili periodiká a rôzne dokumenty. V r. 2021 bolo spracovaných 498 knižničných jednotiek v rámci elektronického spracovania historického knižničného fondu.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci				1		1	2
Odborní zamestnanci			7		8	3	18
THP				1			1
Ostatní	1	1	2				4
Spolu	1	1	9	2	8	4	25

Poznámka k personáliám:

V roku 2021 v organizačnej štruktúre Podunajského múzea v Komárne neboli realizované žiadne zmeny. K 31.12.2021 pracovalo v múzeu 25 zamestnancov. V hlavnej turistickej sezóne sme v rímskom lapidáriu zamestnali jedného lektora na dobu určitú.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Kultúrny palác	1346	92	453	555	700
Zichyho palác	1973	87	645	1151	600
Budova múzea a knižnice	990	6	244	670	300
Rímske lapidárium	589	0	44	223	373.50
Martovce	84				
SPOLU:	4982	185	1386	2599	1973.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		685181	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		607767
	z toho	na mzdy	370972
		na výstavy	1360
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	5000
		iné	225435
		kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu	
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	5950
		na expozície	
		iné	1500
	vlastné príjmy spolu		39125

		zo vstupného	2353
	z toho	z prenájmu	27618
		iné	9154
	granty spolu		30839
	z toho	tuzemské	30000
		zahraniché	839
	iné		
Celkové výdavky (€)			685181
	bežné výdavky spolu		647731
	kapitálové výdavky spolu		37450
z toho		nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	5950
	z toho	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Počet všetkých návštevníkov v roku 2021 výrazne ovplyvnila pandémia koronavírusu, kvôli ktorej múzeum bolo zatvorené od polovice januára takmer do konca apríla a koncom roka 2021. Napriek obmedzeniam v r. 2021 múzeum navštívilo takmer o 1300 návštevníkov viac ako v r. 2020.

Mimoriadne protiepidemiologické opatrenia v r. 2021 výrazne ovplyvnili nielen organizovanie odborných aktivít, ale i hospodárenie organizácie. Príjmy z nájomného sa výrazne znížili a boli len čiastočne kompenzované štátom. Hospodárenie a zabezpečenie prevádzky múzea bolo v roku 2021 v súlade s upraveným rozpočtom. Príjmy múzea boli znížené o 8 875 €. Príspevok na činnosť na r. 2021 pre naše múzeum bol schválený vo výške 607 767 €, z čoho prevažnú časť tvoria mzdy zamestnancov /371 tis./ a odvody /vo výške 127 tis. €/ Vlastné príjmy boli plánované vo výške 39 125 €, ktoré k 31.12.2021 boli splnené. Takto na kultúrne aktivity, na činnosť múzea t.j. na usporiadanie rôznych krátkodobých výstav mohli byť v rozpočte vyčlenené finančné prostriedky. V roku 2021 múzeum získalo kapitálovú dotáciu vo výške 30 000 € z dotačného programu MK SR „Obnovme si svoj dom“ na pamiatkovú obnovu severnej brány rímskeho kastela v Iži a grant od MTA Budapešť 840 € na vydanie publikácie Spravodaja múzea Iuxta Danubium No. 17. Múzeum v r. 2021 získalo kapitálové prostriedky od NSK na akvizície zbierkových predmetov a na konzerváciu a pamiatkovú obnovu NKP rímskeho tábora v Iži. Plnenie rozpočtu bolo v súlade rozpočtovými pravidlami.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	108
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	659
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v	89

Kategória údajov		Vykazovaný rok
danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		664
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		25399
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		5305
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		249
Celkový počet expozícií		8
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		20
z toho	vlastné	9
	prevzaté	3
	dovezené zo zahraničia	1
	vyvezené do zahraničia	1
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		45
Celkový počet návštevníkov		6533
z toho	expozície a výstavy	4982
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	1551
Celkový počet pracovníkov		25
z toho	VŠ	14
Celkové príjmy (€)		685181.00
Celkové výdavky (€)		685181.00

Názov: Pohronské múzeum, Nová Baňa**Rok:** 2021**Ulica:** Bernolákova**Číslo popisné:** 20/2**Obec:** Nová Baňa**PSČ:** 968 01**Telefón:** 045/6855178**E-mail:** pohronskemuzeum@gmail.com**Internetová stránka:** <https://www.pohronskemuzeum.sk/index.htm>**Riaditeľ:** Katarína Konečná, Mgr.**Štatutárny orgán:** Katarína Konečná, Mgr.**Zriaďovateľ:** kraj**Umiestnenie (geograficky):** Banskobystrický kraj**Všeobecné problémy:**

Hlavnou úlohou a cieľom Pohronského múzea v Novej Bani je v súlade so zriaďovacou listinou dokumentovanie vývoja prírody a spoločnosti na území regiónu, odborná správa zbierok a ich prezentovanie verejnosti na základe výsledkov odborného výskumu. Tento cieľ sa nám čiastočne darilo naplňať aj v roku 2021 (s výnimkou dokumentácie prírody, čoho príčinou je absencia prírodovedného oddelenia a zodpovedajúceho personálneho obsadenia). Výhodiskom pre plnenie úloh v roku 2021 bol predovšetkým Plán činnosti PM na rok 2021. Aj uplynulý rok bol poznačený celosvetovou pandémiou Covid 19, z toho dôvodu sa nám niektoré body v Pláne práce nepodarilo naplniť, nakoľko bola ich realizácia obmedzená nariadeniami vlády Slovenskej republiky a Úradu verejného zdravotníctva SR, odporúčaniami pandemickej komisie či nariadeniami Banskobystrického samosprávneho kraja ako nášho zriaďovateľa.

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	3	19	1	1	0	0	0	0	0	0	2	18
História	396	652	87	137	42	98	267	417	0	0	0	0
Etnografia	10	10	3	3	0	0	7	7	0	0	0	0
Dejiny umenia	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	34	34	33	33	0	0	1	1	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	444	716	124	174	43	99	275	425			2	18
Prírastky spolu	444	716	124	174	43	99	275	425			2	18

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 16.11.2021

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 22.11.1999 a dodatky 24.2.2011 a 16.2.2016

Poznámka k akvizičnej činnosti:

V roku 2021 zasadala komisia pre tvorbu zbierok raz, dňa 16.11. 2021. Do 17.12. 2021 sa následne previedla ich prvostupňová evidencia v programe Esez 4G. Do zbierok sme prijali 716 kusov predmetov, čo predstavuje 444 prírastkových čísiel. Na zasadnutí Komisie na tvorbu zbierok bola schválená kúpa kovových dverových pántov, ktoré sa minulý rok z dôvodu nedostatku finančných prostriedkov na nákup ZP nezakúpili. Zbierkové predmety pochádzajú z viacerých zdrojov, do zbierok sme dostali aj ďalšiu časť predmetov, ktoré boli súčasťou výstavy „Ako sa budovali krajšie zajtrajšky“, predmety z bývalej novobanskej synagógy, zo zrušenej domácnosti na Bukovine, zbierku pohľadníc, dokumenty z pozostalosti po Emilovi Stredákovi či Jánovi Šinkovičovi. Fond etnografie je tento rok bohatší o jedinečné predmety ako výrobok hrnčiara Jána Fialu z Brehov, pracovné nástroje, maľovanú truhlicu – susák, či netradičnú vázičku vyrobenú z vajička. Do fondu umenie pribudol obraz novobanského rodáka Karola Frka, vôbec prvý v od tohto autora v našich zbierkach.

Zaujímavými a vysoko cenenými predmetmi sú: výrobky značky Sandrik, ručné práce, fotografia výrobné mlynských kameňov v Novej Bani z prelomu storočí, susák, železničiarске kabáty, hasičská uniforma, medaila za statočnosť z 1. svetovej vojny, archeologické nálezy zo Žarnovice z Horného kaštieľa, kožené turistické topánky, kožené čižmy, gramorádio, lístok do tomboly z novobanského Casína a ďalšie.

Okrem toho sa zbierky Pohronského múzea obohatili o cenné dobové dokumenty, pohľadnice, tlačoviny, medaile, rozsiahlu kolekciu pántov, hračky, textilie, dokumenty súvisiace s pandemiou či respirátor...

Predmety boli získané darom, prevodom správy, vlastným zberom alebo kúpou. Na nákup ZP bolo v roku 2021 uvoľnených 850 € z účelovo určených finančných prostriedkov zo strany nášho zriaďovateľa. Musíme podotknúť, že ide o nákup pántov 15 ks, na ktoré neboli financie minulý rok. Inak sme pri nákupe hodnotných a náš fond obohacujúcich predmetov museli spoľahnúť na vlastné finančné možnosti. Po dôkladnej úvahe sme kúpili 84 kusov predmetov v kúpnej cene 1372 €. Z vlastných zdrojov sme zakúpili: obraz Karola Frka za 160 €, gramorádio za 300 €, výrobky továrne Sandrik spolu za 802 €, obšit jazdeckta z 1915, portrét vojaka z rovnakého obdobia a prepúšťací list z 1933 spolu za 110 €. Financie z FPU sme na akvizíciu žiadať nemohli, lebo cena za predmety od jedného predajcu nedosahovala sumu nad 1000 € ako stanovujú podmienky na podanie žiadosti FPU. Kúpu z vlastných finančných prostriedkov sme si mohli dovoliť len vďaka dobrému hospodáreniu z predaja vstupného a propagačného tovaru. Ostáva dúfať, že zo strany zriaďovateľa budú v budúcnosti uvoľnené financie za nákup ZP bez komplikovaných podmienok. Spolu bolo zakúpených 99 kusov ZP v celkovej sume 2 222 € (z ÚUFP – 850 €, z vlastných zdrojov 1372 €).

Ku každému predmetu bola vedená patričná dokumentácia. Celkovo sa zhotovilo: 31 návrhových listov, 28 potvrdení o prevzatí, 25 darovacích a 4 kúpnopredajné zmluvy a 1 licenčná zmluva. V rámci predmetov prijatých na základe výskumnej činnosti zamestnancov PM bolo vyhotovených 14 dokumentačných listov. Treba pritom podotknúť, že väčšina dokumentačných, či návrhových listov má k sebe pripojený obsirny zoznam predmetov, ktorých zapísanie sa takto zvolilo kvôli ich lepšej prehľadnosti a z ekonomického hľadiska.

Rok 2021 bol z pohľadu nadobúdania ZP úspešný, o čom svedčia čísla v tabuľke. Vzhľadom na Plán práce na rok 2021 musíme skonštatovať, že počet kusov prijatých predmetov bol výrazne prekročený (o 75 %). Získané predmety pochádzajú z rôznych odborov a tak kopírujú zamerania PM a splňajú kritériá dokumentu Akvizičná politika PM.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	397	6489	2464	2927	0	0	0	0
História	5194	8232	4995	5253	1012	1048	0	0
Etnografia	1983	2678	1429	1544	11	12	0	0
Dejiny umenia	135	156	150	150	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	838	1035	818	819	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	22	58	0	0	0	0	0	0
Dejiny techniky	11	91	4	49	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	8580	18739	9860	10742	1023	1060		
Geológia	112	121	121	121	0	0	0	0
Zoológia	1	1	1	1	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	113	122	122	122				
Zbierky spolu	8693	18861	9982	10864	1023	1060		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 8156

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

V odbornom spracovaní zbierok katalogizáciou v systéme EZES 4G bol na rok 2021 plánovaný počet 350 kusov ZP, čo je jeden z merateľných ukazovateľov programového rozpočtu. Zamerali sme sa spracovávanie prírastkov z rokov 2019 a 2020. Tento počet sme rapídne prekročili, nakoľko sme zo zákona museli spracovať nové prírastky ZP do 2 rokov od nadobudnutia. Na vysokom počte spracovaných ZP sa podpísala aj skutočnosť, že sme mali múzeum pre verejnosť zatvorené a tak sme sa venovali hlavne odbornej činnosti. V roku 2021 sa podarilo spracovať spolu 1060 kusov ZP. Predmety z akvizície 2020 (648 ks) boli spracovávané tento rok v obmedzenom množstve, nakoľko sú ešte v procese odborného konzervovania. Na vykonávaní druhostupňovej evidencie sa podpísala aj pandemická situácia, lebo kurátorky i konzervátorka si na homeoffice mohli zapožičať len určité druhy predmetov. Druhostupňovo sa spracovávali hlavne tie ZP, ktoré prešli konzervačným procesom. Pochádzali najmä z fondu história. Okrem katalogizácie nových prírastkov z 2020 sme katalogizovali aj staršie ZP, získané v rokoch 1985, 1990, 1994, 2000, 2002, 2003, 2004, 2005 a 2006. Rekatalogizovať sme v priebehu roka 2021 stihli 193 kusov ZP, k čomu dopomohla pandemická situácia.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	423.30	čistočne	áno
Výstavné priestory	120.10	čistočne	áno
Depozitárne priestory	192.60	áno	áno

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Pracovne	50.40	čiastočne	áno
Prednáškové miestnosti	36.00	nie	áno
Dielne a laboratóriá	9.00	nie	áno
Iné priestory	317.60	čiastočne	áno
Spolu	1149.00		

Depozitárny režim schválený: 15.03.2011

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Vyhotovených bolo 1676 zápisov v depozitárnej knihe o dočasnom premiestnení zbierkových predmetov. Z depozitára vydané predmety boli použité na prezentáciu, ako študijný materiál, materiál na spracovanie v odbornej evidencii a konzervovanie.

Prevaha priestorov, v ktorých sa nachádzajú ZP, či už uložené, alebo prezentované a tiež staré tlače a archívne dokumenty, je vybavená systémami EPS a EZS. Ich inštalácia a modernizácia bola v minulosti riešená z dotácií od MK SR, ide však už o staršie zariadenia. Nakoľko nie je v dosahu (v Novej Bani) pult centrálnej ochrany ani u hasičov, ani u policajtov, preto sme riešili prepojenie na mobilné telefóny riaditeľky a jedného ďalšieho zamestnanca. V prípade poplachu sú do niekoľkých minút na mieste. Budova historickej radnice je v prípade poplachu napojená na mestskú políciu. V súčasnosti riešime napojenie aj administratívnej budovy na Ul. mieru. EPS nie je inštalovaná iba v tých miestnostiach, kde by táto inštalácia narušila nástenné maľby a klenby NKP. Zariadenia sú pravidelne štvrt'ročne kontrolované v zmysle zákona.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	177	801.90
Dodávateľsky	0	0
Spolu	177	801.90

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	96	6200
Spolu	96	6200.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

V roku 2021 boli ošetrené a konzervované ZP v počte 317 ks. Konzervované boli ZP z nasledujúcich materiálových skupín: kov - 5 ks, papier - 157 ks, kombinovaný materiál- 15 ks. Základným ošetrením prešlo 140 ks ZP z materiálovej skupiny: kov, papier, kombinovaný materiál, plast, textil, sklo.

Vypracovaných a vytlačených konzervátorských kariet v programe Bach bolo 245 ks, fotodokumentácia z konzervovania 1583 ks digitálnych obrazových dokumentov.

Na reštaurovanie ZP sme dostali účelové prostriedky z BBSK, čo sme využili na túto činnosť. Z nich sa nakúpil materiál na konzervovanie a ochranu zbierkových predmetov v sume 598,80 € a čistička vzduchu v sume 203,10 € , spolu 801,90 € (1,90 € bolo doplatených z vlastných zdrojov). Bol zakúpený materiál na konzervovanie, ochranu a odborné uloženie ZP – papier, fotografie, fólie na okná proti UV žiareniu, kartáče, svorky, farby a štetce. Financie v sume 350 € boli využité na odborné ošetrovanie textilu v špeciálnej externej firme – Ekočistiarne, ktorá čistí textilie aj pre iné múzeá či Šatnicu Matice slovenskej. Naša dielňa nemá podmienky na to, aby sme tieto predmety v nej mohli odborne očistiť a nemôžeme pri ich čistení jednoducho vložiť do práčky, čo by mohlo textilie nenávratne zničiť. Predmety bez vyčistenia nie je možné vystavovať. Cena sa odvíjala od druhu materiálu a veľkosti textílie. V čistiarni bolo spolu očistených 93 ks ZP.

V roku 2021 sme sa uchádzali o dotáciu z Fondu na podporu umenia na komplexné reštaurovanie troch kusov historického nábytku z pracovne prvého povojnového mešťanostu Karola Dodeka. Celkový rozpočet projektu bol 7722 € (požadovaná suma 6170 €). Potom, ako nám bola schválená suma len 2000 €, sme museli rozpočet a počet predmetov upraviť. Celkový rozpočet teda predstavuje sumu 5850 €, schválená podpora z FPU je 2000 € a na dofinancovanie sme dali 3850 €. Reštaurovať sa dal len písací stôl a stolička (na etažér, ktorý bol vyradený z dôvodu schválenia menšej sumy, plánujme dať projekt na reštaurovanie v roku 2022). V roku 2022 ešte budú k nemu prebiehať ďalšie projektové aktivity zamerané na medializáciu a propagáciu. Vyúčtovanie a vecné vyhodnotenie projektu musíme predložiť do septembra 2022.

Základným očistením a zakonzervovaním prešiel aj oltárny obraz z Kopaníc. Tento zásah sme neplatili, bol súčasťou projektu, ktorý vypracoval Evanjelický augsburského vyznania cirkevný zbor Hodruša - Hámre, Dcérocirkev Kopanice, ktorý bol predchádzajúcim vlastníkom NKP.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 18)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Výskum novobanských cintorínov	Mgr. Katarína Konečná; Mgr. Hana Zduchová	2012-2022	História	iné
Dejiny zákonodarstva a súdnictva v Novej Bani	Mgr. Hana Zduchová	2011-2022	História	iné
Minulosť obce Župkov	Mgr. Katarína Stredáková	2017-2022	História	iné
Ján Lill	Mgr. Katarína Stredáková	2018-2022	História	iné
Spracovanie archeologických výskumov vo fonde Pohronského múzea	Mgr. Rudolf Nádaskay	2021-2023	Archeológia	iné
Ornament na ľudových textíliách v Tekovskej župe	Mgr. Alžbeta Kráľová	2021-2022	Etnografia	iné
Jednota Orla a Jednota Sokola	Mgr. Katarína Stredáková	2021-2022	História	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Radnica: známa - neznáma	Mgr. Katarína Stredáková	2021	História	iné
Maliar a sochár z Novej Bane – Karol Frk	Mgr. Katarína Stredáková	2021	História	iné
Jozef Neuschl Faragó, Čestný občan Novej Bane	Mgr. Alžbeta Kráľová	2021	História	iné
Dekáda akvizícií – zbierame – rozširujeme - informujeme	Mgr. Katarína Stredáková	2021	História	iné
História spodnej bielizne	Mgr. Alžbeta Kráľová	2021	História	iné
Ako sme si čistili zuby v minulosti	Mgr. Alžbeta Kráľová	2021	História	iné
Reštaurovanie barokového obrazu zo zbierok PM	Mgr. Katarína Konečná	2021	História	iné
Kostolík svätej Alžbety	Mgr. Katarína Stredáková	2021	História	iné
Činnosť mestského zastupiteľstva pred 150 rokmi	Mgr. Katarína Konečná	2021	História	iné
Epidémie v novovekých dejinách Novej Bane	Mgr. Rudolf Nádaskay	2021	História	iné
Magická zima	Mgr. Alžbeta Kráľová	2021	Etnografia	iné

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Personálna poddimenzovanosť múzea sa negatívne podpisuje na vedeckovýskumnej činnosti. Pri nedostatku odborných pracovníkov a súčasne nedostatku finančných prostriedkov na VVČ ju ťažko dokážeme pozdvihnúť na vyššiu úroveň. Väčšina z uvedených úloh je ukončená výskumnou správou, prípadne popularizačným článkom, prednáškou a pod.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 11)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Umelecko-historická	Bernolákova 20/2, 96801 Nová Baňa	1988	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Praveké osídlenie Žiarskeho regiónu	Bernolákova 20/2, 96801 Nová Baňa	1989		spoločenskovedná	nie
Ľudový prejav hmotnej kultúry obyvateľov Novej Bane a okolia	Bernolákova 20/2, 96801 Nová Baňa	1993		spoločenskovedná	nie
Vulkán Pútkov vršok - najmladšia sopka na Slovensku	Bernolákova 20/2, 96801 Nová Baňa	1998		prírodovedná	nie
Drevorezba Štefana Trnku a Ladislava Polca	Bernolákova 20/2, 96801 Nová Baňa	2000		spoločenskovedná	nie

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Meštiansky interiér	Bernolákova 20/2, 96801 Nová Baňa	2000		spoločenskovedná	nie
Nová Baňa - reflexie	Bernolákova 20/2, 96801 Nová Baňa	2001		spoločenskovedná	nie
Historické hodiny	Bernolákova 20/2, 96801 Nová Baňa	2006		spoločenskovedná	nie
Dejiny sklárstva v regióne	Bernolákova 20/2, 96801 Nová Baňa	2012		spoločenskovedná	nie
História mesta, baníctva a remesiel	Bernolákova 20/2, 96801 Nová Baňa	2012		spoločenskovedná	nie
Radná sieň	Bernolákova 20/2, 96801 Nová Baňa	2017	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 10

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 8)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Fantázia v kockách ukrytá	Tatralug	Bernolákova 20/2, 96801 Nová Baňa	16.9.2020-25.6.2021	prevzatá	spoločenskovedná	218	nie
Stretnutie	Zuzana Komendová	Bernolákova 20/2, 96801 Nová Baňa	2.7.-26.9.2021	vlastná	spoločenskovedná	57	nie
Čo sa skrýva pod šatami	Margaréta Nováková	Bernolákova 20/2, 96801 Nová Baňa	3.7.-26.9.2021	v spolupráci	spoločenskovedná	90	nie
Merkur	Jiří Mládek a pracovníci PM	Bernolákova 20/2, 96801 Nová Baňa	8.10.2021-20.3.2022	prevzatá	spoločenskovedná	137	nie
Obrázok pre Darinku	Alica Bindová, Alexandra Beňová, Jana Potocká	Bernolákova 20/2, 96801 Nová Baňa	25.8.-11.10.2021	vlastná	spoločenskovedná	50	nie
Pestré všeličo	Dáša Gregušová, Jana Potocká	Bernolákova 20/2, 96801 Nová Baňa	15.10.-28.11.2021	vlastná	spoločenskovedná	50	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Prales Drastvica	Jozef Pajerský	Bernolákova 20/2, 96801 Nová Baňa	6.12.2021-28.2.2022	vlastná	spoločenskovedná	35	nie
Fľaše trpezlivosti	Pavel Konečný, Silvia Habániková, Katarína Ledényiová, Katarína Konečná	Tríbečské múzeum Topoľčany	15.11.2021-28.2.2022	repríza	spoločenskovedná	0	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

V prípade expozícií pod menšími zmenami rozumieme doplnenie ďalších exponátov a doplnenie mobiliáru.

V roku 2021 sa nám podarilo zrealizovať spolu 6 výstav a reprízu výstavy Fľaše trpezlivosti v Tríbečskom múzeu v Topoľčanoch.. Do 25. júna 2021 sme mali predĺženú výstavu LEGA z roku 2020 „Fantázia v kockách ukrytá“. Z účelovo určených finančných prostriedkov na výstavy sme realizovali výstavy Čo sa skrýva pod šatami – venovaná histórii spodnej bielizne a tiež výstavu obľúbenej českej stavebnice Merkur. Stretnutie bola výstava prác absolventov Strednej umelecko-priemyselnej školy v Kremnici z rokov 1978-1982. V prípade expozícií pod menšími zmenami rozumieme doplnenie ďalších exponátov a doplnenie mobiliáru.

V roku 2021 sa nám podarilo zrealizovať spolu 6 výstav a reprízu výstavy Fľaše trpezlivosti v Tríbečskom múzeu v Topoľčanoch.. Do 25. júna 2021 sme mali predĺženú výstavu LEGA z roku 2020 „Fantázia v kockách ukrytá“. Z účelovo určených finančných prostriedkov na výstavy sme realizovali výstavy Čo sa skrýva pod šatami – venovaná histórii spodnej bielizne a tiež výstavu obľúbenej českej stavebnice Merkur.

Stretnutie bola výstava prác absolventov Strednej umelecko-priemyselnej školy v Kremnici z rokov 1978-1982.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Pracovníci PM v roku 2021 pokračovali v poskytovaní metodickej pomoci a konzultácií pre verejnosť, predovšetkým študentom pri ich bakalárskych, diplomových, rigorózných či seminárnych prácach, ako aj pre bádateľov pri ich výskumnej činnosti. Počet poskytnutých registrovaných bibliografických a faktografických informácií a materiálu bolo 409 pre 17 osôb. Bádateľom a študentom boli poskytnuté údaje o histórii miest a obcí, montánnej histórii, pomocných vedách historických, etnografii, umení, architektúre, sochárstve, remeslách, školstve, divadle či osobnostiach Novej Bane. Dopĺňali sa a triedili získané materiály z rôznych oblastí zameraných na okolité obce, významné osobnosti, remeslá, udalosti, výstavy, pamiatky atď. Tieto boli poskytnuté hlavne pre študentov vysokých a stredných škôl a taktiež iným záujemcom podľa požiadaviek. Odbornú pomoc sme poskytovali tiež mestu a obciam pri spracovaní materiálov k projektom, týkajúcich sa pamiatok, cestovného ruchu, pri výročiach, prípadne korektúrami či posudzovaním nimi vydávaných materiálov podľa požiadaviek z ich strany. Aj pri tejto činnosti sme boli limitovaní epidemiologickou situáciou, keď sme museli zatvoriť brány múzea a informácie sme poskytovali obmedzene telefonicky a emailom, čo ale nie vždy bolo

efektívne, nakoľko v prípade štúdia materiálu to nie je možné na diaľku. K odbornej činnosti patrí aj správa Fotoarchívu múzea (archív historických fotografií pozostávajúci z archívu negatívov, archívu pozitívov a elektronického archívu). Tento je spracovávaný postupne aj do elektronickej evidencie, na čo využívame softvér ProArchiv. Začali sme najprv so spracovávaním klasických negatívov a diapozitívov, ktorých máme k 31.12. 2021 spracovaných 5 965. Z toho počas roka 2021 bolo spracovaných ďalších 421 ks záznamov, čo je o 21 ks viac ako bolo naplánované.

Pri rozpracovaných dokumentáciách nášho regiónu sme v roku 2021 dopĺňali:

- chronologický zoznam novobanských richtárov, mešťanostov, predsedov MNVa primátorov od 14. Storočia
- abecedný register volených funkcionárov a zamestnancov mesta od 14. Storočia
- abecedný register remeselníkov, učiteľov, lekárov, právnikov, banských úradníkov a ďalších povolání od 14. Storočia
- tematický elektronický obrazový archív podľa obcí našej oblasti pôsobnosti
- spracovanie registra obchodníkov, remeselníkov a pracovníkov služieb v roku 1892

Pre rozvoj cestovného ruchu sme:

- pokračovali v spolupráci s OOCR Región Gron
- poskytli podklady pre nimi vydávané materiály a robili korektúry a pripravili spoločné podujatie k SDCR.
- aktívne sme sa zúčastnili na príprave a otvorení trasy A bankého náučného chodníka Po stopách baníckej slávy v Novej Bani

V roku 2021 sme poskytli konzultácie najmä k nasledovným témam:

- dejiny Novej Bane
- Novobanskí rezbári
- Meštianska škola
- Osobnosti Novej Bane - M. Toufar, Alexander Zrebený, Emanuel Preisach, Eduard Prokaj, Alexander Pritz
- Obce – Hodruša Hámre, Hronský Beňadik
- Miestne a pomiestne názvy Novej Bane
- Kláštor v Hronskom Beňadiku
- hnutelné pamiatky v Kostole Narodenia Panny Márie v Novej Bani
- náhrobné dosky z 18. storočia zo zaniknutého cintorína pri farskom kostole
- Kostol sv. Alžbety
- Potterov stroj
- Banícke svietidlá
- Novobanské povesti
- Súsošie sv. Trojice
- Numizmatika
- Móda
- Sklárstvo
- Ľudová ornamentika
- Ľudové zvyky
- Fajky
- Továreň Sandrik
- Zdravotníctvo a sociálna starostlivosť
- Mlynské kamene
- Dobrovoľný hasičský zbor v Novej Bani
- Historické typy domov v Novej Bani
- Radničný park

- historické vyobrazenia budovy bývalého mestského hostinca
- betlehemy
- baníctvo
- Althandel – história i súčasnosť, najmä riešenie areálu Althandel
- Židovská náboženská obec v Novej Bani
- odevné súčasti z obcí Malá a Veľká Lehota
- mestský hrad a opevnenie Novej Bane
- Medailóny kovové z 1. svetovej vojny
- hrad Revište
- informácie k rodine Bevelaqua, Štrbíkovi a ďalšie.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	0
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	12
Spolu	12

Poznámka k publikačnej činnosti:

Negatívnym dôsledkom personálnej nedobudovanosti PM a je i absencia publikačnej a edičnej činnosti väčšieho rozsahu. Nevydávame časopis ani zborník. V roku 2021 sa nám za pomoci crowdfundingovej kampane v spolupráci s OZ Nova Montania podarilo vydať popularizačnú publikáciu Novobanské špacírky I. Uvádzame popularizačné články pre verejnosť, ktoré uverejňujeme v každom čísle mesačníka Novobanské noviny, čím informujeme verejnosť prístupnou formou o výsledkoch našej výskumnej činnosti. O našej činnosti informujeme verejnosť aj pomocou sociálnej siete Facebook, kde sme v priebehu roka uverejnili 214 rôznorodých príspevkov. Vôbec tu neuvádzame rozpracované authority publikované v systéme ESEZ pri spracovaní zbierkových predmetov.

Edičná činnosť (počet: 17)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Noc múzeí a galérií	1	slovenský	8	plagát	Jana Potocká, Katarína Stredáková
Stretnutie	1	slovenský	10	plagát	Ján Svatík
Čo sa skrýva pod šatami	1	slovenský	101	plagát	Eva Pöhlös
Večerná prehliadka júl	1	slovenský	10	plagát	Jana Potocká, Katarína Stredáková

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Ušime si zvieratko I.	1	slovenský	3	plagát	Jana Potocká, Katarína Stredáková
Zbierky zblízka	1	slovenský	5	plagát	Jana Potocká, Katarína Stredáková
Ako sa budovali krajšie zajtrajšky	1	slovenský	3	plagát	Jana Potocká, Katarína Stredáková
Večerná prehliadka august	1	slovenský	10	plagát	Jana Potocká, Katarína Stredáková
Ušime si zvieratko II.	1	slovenský	3	plagát	Jana Potocká, Katarína Stredáková
Merkur	1	slovenský	123	plagát	Silvia Ďatková
Pestré všeličo	1	slovenský	10	plagát	Jana Potocká, Katarína Stredáková
DEKD	1	slovenský	10	plagát	Jana Potocká, Katarína Stredáková
Kvíz k výstave Čo sa skrýva pod šatami	1	slovenský	3	plagát	Jana Potocká, Katarína Stredáková
Svetový deň cestovného ruchu	1	slovenský	25	plagát	Silvia Ďatková
Skladačka Pohronske múzeum + zaujímavosti	2	slovenský	280	skladačka	Jana Potocká, Katarína Stredáková
Radnica: známa-neznáma	1	slovenský	3	plagát	Jana Potocká, Katarína Stredáková
Novobanské cintoríny ako kultúrne dedičstvo	1	slovenský	3	plagát	Jana Potocká, Katarína Stredáková

Poznámka k edičnej činnosti:

Zameriavame sa prevažne na vyhotovené drobné tlače či propagačné materiály. V tabuľke máme preto uvedené iba počas roka 2021 vyhotovené a vytlačené drobné tlačoviny - plagáty k výstavám a podujatiam, skladačku Zaujímavosti Novej Bane a okolia.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	3	56	56	0	0
Lektoráty					
Prednášky a besedy	11	76	28	76.50	96
Kultúrne podujatia	5	6		55.50	12
Špecializované akcie	10	196	135	2453.28	622
Iné podujatia	0	0	0	0	0

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Spolu	29	334	219	2585.28	730.00

Propagácia múzea

V tlači	27
V rozhlase	33
V televízii	0
Na internete	309
Exteriérová reklama	614
Direct mailing	2754

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Výchovno-vzdelávacie aktivity, ktoré realizujeme v Pohronskom múzeu, si v hodnotenom roku vyžiadali s výnimkou Detských letných aktivít, na ktoré sme dostali aj účelovú dotáciu z BBSK, iba minimálne finančné náklady. Pracovníci múzea pri ich príprave a priebehu využívali svoje vedomosti a skúsenosti, vypovedaciu schopnosť zbierkového predmetu, historických fotografií, či praktických ukážok a projekčnú techniku. Na tvorivé dielne sme recyklovali staré textilie, gombíky či iné ozdoby. Vyčísľujeme iba priame náklady na aktivity, nakoľko vyčísliť energie či mzdové náklady na vlastných zamestnancov nie je reálne. V prípade externých prednášajúcich či lektorov niektorí z nich nepožadovali honorár.

Väčšina aktivít určených predovšetkým pre deti a mládež je u nás službou prístupnou bez vstupného alebo len so symbolickým vstupným. Tým sa snažíme prispieť k formovaniu vzťahu k mestu, regiónu, jeho histórii, prírode i tradíciám, prostredníctvom prehľbovania poznania atraktívnou a pútavou formou, za aktívnej účasti žiakov a študentov. Rok 2021 bol poznačený pandémiou Covid 19, čo malo za následok zrušenie niektorých aktivít alebo ich presun do online priestoru.

V roku 2021 sa nám podarilo usporiadať už tradičné podujatia, ktoré sa konajú každoročne, ako sú večerné prehliadky múzea v prvú prázdninovú sobotu v mesiaci, pretože pandemická situácia bola uvoľnená. Vianočné koncerty a koncerty pre seniorov museli byť zrušené. Prednášky pre verejnosť boli organizované, ale ich počet zďaleka nedosahuje čísla pred pandémiou. Pre školy sme zvykli štvrťročne zasielať list s ponukou, z ktorej si môžu vybrať a vopred sa nahlásiť - aj táto aktivita bola po uzatvorení škôl zbytočná. Tvorivé dielne a animačné programy síce v roku 2021 aj vzhľadom na pandemickú situáciu neplánovali, napriek tomu sa nám podarilo uskutočniť napr. tvorivú dielňu s názvom Ušime si zvieratko, ktorá sa tešila veľkej obľube. Návštevníkov na tieto podujatia nemôžeme mať veľa, keďže nemáme priestory potrebné na takéto aktivity. V roku 2021 tento počet obmedzila aj epidemiologická situácia. Taktiež sme sa tak ako každý rok zapojili do medzinárodnej akcie Noc múzeí a galérií, Svetového dňa cestovného ruchu a Dní európskeho kultúrneho dedičstva. Hoci boli realizované, musíme podotknúť, že vzhľadom na pandemickú situáciu sme museli počty návštevníkov obmedziť – na Noc múzeí a galérií sme napr. mali len 4 vstupy vopred ohlásených návštevníkov, aby sa nestalo, že sa v našom objekte stretnú neznáme skupiny.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		4256
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		216
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		34
Počet titulov dochádzajúcich periodík		3
Ročný prírastok knižničných jednotiek		128
z toho	kúpou	89
	darom	39
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		409
z toho	prezenčné výpožičky	307
	absenčné výpožičky	102
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		409
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		3
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		3
Plocha priestorov knižnice v m ²		25
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		336
Návštevníci knižnice		17
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		2
Počet PC s pripojením na internet		2
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		2042.00

Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	1

Poznámka ku knižnici:

Odborná knižnica PM je riadne registrovaná na MK SR a funguje pod špeciálnymi knižnicami. Služi primárne odborným pracovníkom múzea, ale od roku 1988 poskytuje aj služby pre verejnosť, a to bezplatne. V roku 2021 sme nadobudli darom 39 kusov kníh (z toho 5 kusov starých tlačí) a kúpou 89 kusov kníh (dotácia vo výške 2000 eur z FPU). Knižnica okrem odbornej literatúry a starých tlačí spravuje aj periodiká, historické mapy a archívne dokumenty z histórie regiónu a deponuje staršie kroniky iných subjektov, napr. rôznych inštitúcií, spoločenských organizácií a pod. V záujme uchovania sú kroniky digitalizované. Bádatelia, či študenti si u nás môžu dané dokumenty a tlače preštudovať.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci			1	1	4		6
THP					1		1
Ostatní			2				2
Spolu			3	1	6		10

Pohyb zamestnancov

Noví	2
Odišli	2

Poznámka k personáliám:

Vzhľadom na nízky počet zamestnancov pôsobí v PM iba jeden odborné oddelenie, na ktorom spočíva celá odborná múzejná činnosť, čiže nadobúdanie zbierkového fondu, jeho správa, odborné spracovanie, odborné ošetrovanie i odborné uloženie, ako aj činnosť prezentačná, kultúrno-vzdelávacia, publikačná, styk s verejnosťou a činnosť odbornej knižnice. Na oddelení je dovedna 7 zamestnancov. V mesiacoch jún - september sme využili účelové prostriedky BBSK na zaplatenie jedného pracovníka na dohodu, ktorý však nielen sprevádzal návštevníkov, ale pomohol aj pri iných odborných činnostiach. 16. 12. 2021 nás navždy opustila dlhoročná kolegyňa, na ktorej pozíciu budeme v roku 2022 hľadať náhradu. Hospodársko-správne oddelenie vykonáva činnosť v oblasti miezd, personalistiky, ekonomiky, verejného obstarávania, majetku, správy budov, prevádzky, teda všetky technicko-hospodárske činnosti podľa potrieb organizácie. Na ekonomickom oddelení pracuje jedna pracovníčka a to vo funkcii ekonómky, účtovníčky, rozpočtárky, personalistiky a mzdárky, ako aj vedúcej hospodársko-správneho oddelenia, kde pracujú dvaja zamestnanci a to vodič-údržbár-správca siete a upratovačka. Na pozícii vodič-údržbár-správca siete nastala v roku 2021 zmena, keď na vlastnú žiadosť odišiel zamestnanec, ktorý bol od 1. 10. 2021 nahradený novým. Povinnosti spojené s pokladňou a správou registratúry pritom pokrývali v kumulovanej náplni aj pracovníci úseku odborných činností PM. Oddelenie je z hľadiska

reálnych potrieb v PM personálne poddimenzované. V rámci kumulácií pracovných náplní vykonáva jedna z odborných pracovníčok aj funkciu pokladníčky a ďalšia odborná pracovníčka má v náplni práce poštu-fabasoft a správu registratúry.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
PM EXPOZÍCIE MÚZEA	24	0	6	3	51
PM Fantázia v kockách ukrytá	873	0	444	215	955.50
PM Stretnutie	226	2	125	59	229.50
PM Čo sa skrýva pod šatami	676	5	188	145	1203.80
PM Obrázok pre Darinku	150	0	106	72	105.70
PM Merkur	606	0	258	378	797.90
PM Pestré všeličo	70	0	27	40	82.40
PM Prales Drastvica	26	0	10	15	43.50
SPOLU:	2651	7	1164	927	3469.30

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		238527	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		222027
	z toho	na mzdy	127842
		na výstavy	5000
		na edičnú činnosť	261
		na reštaurovanie a konzervovanie	5000
		iné	83924
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		2350
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	850
		na expozície	0
		iné	1500
	vlastné príjmy spolu		11250
	z toho	zo vstupného	4203
		z prenájmu	0
		iné	7047
	granty spolu		2900
	z toho	tuzemské	2000
		zahraničné	0
iné		900	
Celkové výdavky (€)		237257	

	bežné výdavky spolu	234907
	kapitálové výdavky spolu	2350
z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	850
	z toho na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	1372
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Do návštevnosti v roku 2021 výrazne zasiahla nepriaznivá epidemiologická situácia spôsobená COVID 19. Nielen naše múzeum, ale všetky kultúrne inštitúcie boli skoro päť mesiacov zatvorené. Naše múzeum napríklad v mesiaci máj bolo otvorené len v obmedzenom režime, a preto obľúbené medzinárodné podujatie Noc múzeí a galérií malo len 4 vstupy vopred ohlásených návštevníkov, aby sa nestalo, že sa v našom objekte stretnú neznáme skupiny. Okrem toho situáciu ovplyvnilo aj dištančné vyučovanie v školách, ktoré mali prakticky na návštevu kultúrnych inštitúcií necelé dva mesiace z celého kalendárneho roka. Aj počas týchto bol vstup limitovaný na počet ľudí v skupine. Návštevnosť v letných mesiacoch nás prekvapila. Po odporúčaní hygienikov i vlády SR necestovať do zahraničia bola mierne zvýšená. Reprezentovali ju najmä malé skupinky. Návštevnosť posilnila aj predĺžená interaktívna výstava Lega „Fantázia v kockách ukrytá“. Možnosť voľného vstupu využili hlavne deti zo Špeciálnej školy v Novej Bani so svojimi vychovávateľkami. Nakoľko nepriaznivá sociálna situácia obyvateľstva, ktorá bola tento rok poznačená viacerými prepúšťaniami a epidemiologickou situáciou, vedie k apatii a znižovaniu záujmu o kultúru a vzdelanie, naďalej im chceme ponechať možnosť bezplatne navštíviť múzeum počas niektorých vybraných kultúrnych podujatí, či Dňa otvorených dverí, alebo DKD. Neplatiaci boli u nás aj klienti DSS a DoD a DD a tiež darcovia ZP či vystavujúci autori. Financovanie múzea ako príspevkovej organizácie je v zriaďovateľskej pôsobnosti Zriaďovateľ nám vyčleňuje účelovo určených finančných prostriedkov na odbornú činnosť (akvizícia, konzervovanie a reštaurovanie, výstavná činnosť, Svetový deň cestovného ruchu) Prostriedky získané z grantu sme využili na reštaurovanie a nákup knižničných jednotiek. Okrem toho boli oproti predchádzajúcemu roku navýšené prostriedky na prevádzku múzea, v tom samozrejme aj na mzdy a odvody.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	444
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	716
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	1023
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	1060
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	7997

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		10864
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		273
Celkový počet expozícií		11
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		8
z toho	vlastné	4
	prevzaté	2
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	1
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		29
Celkový počet návštevníkov		2985
z toho	expozície a výstavy	2651
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	334
Celkový počet pracovníkov		10
z toho	VŠ	7
Celkové príjmy (€)		238527.00
Celkové výdavky (€)		237257.00

Názov: Ponitrianske múzeum v Nitre, Nitra**Rok:** 2021**Ulica:** Štefánikova tr.**Číslo popisné:** 1**Obec:** Nitra**PSČ:** 94901**Telefón:** 037/651 00 00**E-mail:** riaditel@muzeumnitra.sk, lsimova@muzeumnitra.sk**Internetová stránka:** www.muzeumnitra.sk**Riaditeľ:** Patrícia Žáčiková, Mgr.**Štatutárny orgán:** Patrícia Žáčiková, Mgr.**Zriaďovateľ:** kraj**Umiestnenie (geograficky):** Nitriansky kraj**Pobočky a vysunuté expozície (počet: 2)**

Názov	Adresa	Kontakty
Múzeum Zlaté Moravce	Námestie A. Hlinku 1, 953 01 Zlaté Moravce	0948/235 049
Dom ľudového bývania a architektúry v Šali	Štúrova 4, 927 01 Šaľa	037/651 00 00

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	33	364	16	326	3	24	14	14	0	0	0	0
Etnografia	4	4	0	0	1	1	3	3	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	37	368	16	326	4	25	17	17				
Prírastky spolu	37	368	16	326	4	25	17	17				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 4.11.2021**Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený:** 13.7.2020**Evidencia zbierkového fondu**

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	1629	4128	2313	2937	288	545	0	0
História	3402	21245	7563	11918	94	94	0	0
Etnografia	3888	4034	1464	1464	5	5	0	0
Dejiny umenia	84	84	38	38	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Numizmatika	2528	11908	4389	10532	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	11531	41399	15767	26889	387	644		
Geológia	589	616	521	521	0	0	0	0
Paleontológia	54	54	0	0	0	0	0	0
Botanika	315	7958	7958	7958	0	0	0	0
Zoológia	1730	37174	19522	19522	399	399	0	0
Prírodné vedy spolu	2688	45802	28001	28001	399	399		
Zbierky spolu	14219	87201	43768	54890	786	1043		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 15 924

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Odborná evidencia zbierkových predmetov je vykonávaná on-line prostredníctvom katalogizačného systému ESEZ 4G.

Trvalou úlohou je priebežné evidovanie nových prírastkov a výkon druhostupňovej evidencie v elektronickej podobe, v súlade s platnou legislatívou a metodikou, vrátane výkonu digitalizácie a evidencie v CEMUZE.

Súčasťou odbornej evidencie je vykonávanie odborných revízií zbierkového fondu. Na základe príkazu riaditeľa 10/2020 - Dohľadanie zbierkových predmetov - etnológia sú v procese dohľadávania zbierkové predmetov v odbore etnológia v súlade so zoznamom z revíznej správy.

Aktuálne je v platnosti Príkaz na komplexnú revíziu zbierkového fondu múzea, výkon komplexnej revízie stanovený v termíne od 6.júla 2021 do 31.decembra 2022.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	283	nie	áno
Výstavné priestory	247	nie	áno
Depozitárne priestory	330	nie	áno
Pracovne	222	nie	nie
Prednáškové miestnosti	113	nie	áno
Dielne a laboratória	111	nie	áno
Iné priestory	277	nie	áno
Spolu	1583.00		

Depozitárny režim schválený: 13.7.2021

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	34	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu	34	0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	15	562.64
Dodávateľsky	15	6390
Spolu	30	6952.64

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 4)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Skvosty dávnovekého Slovenska	Štefánikova tr. č. 1, 949 01 Nitra	1993		spoločenskovedná	nie
Spoločenskovedná expozícia	Námestie A.Hlinku 1, 953 01 Zlaté Moravce	1988		spoločenskovedná	nie
Prírodovedná expozície	Námestie A.Hlinku 1, 953 01 Zlaté Moravce	1965		prírodovedná	nie
Dom ľudového bývania a architektúry v Šali	Štúrova 4, 927 01 Šaľa	2009	menšie úpravy	pamätná izba, dom	nie

Spoločenskovedné expozície: 2

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 1

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 16)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Na postriežke so šľachtou v revíroch pod	P. Žáčiková, kol. autorov	PM v Nitre	26.3.-31.5. 2021	vlastná	spoločensko vedná	93	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Tribečom							
Trofeje poľovnej zveri	OPK Nitra	PM v Nitre	18.5.-11.6.2021	prevzatá	prírodovedná	120	áno
Krása v dreve ukrytá	P.Žáčiková	PM v nitre	11.6.-21.8.2021	vlastná	spoločensko vedná	64	nie
Obrazy dávneho sveta	P.Žáčiková	PM v Nitre	11.6.-21.8.2021	vlastná	spoločensko vedná	64	nie
Poklady ukryté v depozitároch	P.Žáčiková	PM v Nitre	11.6.-21.8.2021	vlastná	spoločensko vedná	10	nie
Ján Nepomucký, Stopy minulosti v Nitrianskom kraji	L.Šumichrastová	Múzeum Zlaté Moravce	10.5.-23.7.2021	vlastná	spoločensko vedná	28	nie
Archeologický výskum a obnova Oponického hradu	D.Repka, katedra archeológie UKF v Nitre	Múzeum Zlaté Moravce	18.6.-31.12.2021	prevzatá	spoločensko vedná	12	nie
Poklady z Bojnej	J.Ruttkayová	PM v Nitre	5.7.-5.10.2021	vlastná	spoločensko vedná	26	nie
Trianovská mierová zmluva 1920 ...	K.Beňová	PM v Nitre	19.7.-16.8.2021	prevzatá	spoločensko vedná	67	nie
Polstoročie zmien v nitr. regióne	H.Husárová	Múzeum Zlaté Moravce	3.8.-30.9.2021	vlastná	prírodovedná	28	nie
Divadlo v múzeu, múzeum v divadlo	Z.Vilčeková, K.Beňová	PM v Nitre	2.9.-31.12.2021	vlastná	spoločensko vedná	187	nie
Ján Nepomucký a stopy minulosti II.	L.Šumichrastová	PM v Nitre	3.9.-30.10.2021	vlastná	spoločensko vedná	65	nie
Krása v dreve ukrytá	P.Žáčiková, J.Hamaj	Múzeum Zlaté Moravce	8.9.-31.12.2021	vlastná	spoločensko vedná	28	nie
Poklady ukryté v depozitároch	J.Ruttkayová	PM v Nitre	2.11.-31.12.2021	vlastná	spoločensko vedná	26	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
I., Germáni a ich kultúra							
Nitriansko v zrkadle dejín	J.Ruttkayová	PM v Nitre	trvá	vlastná	spoločensko-vedná	60	nie
Život v poľných a vodných biotopoch	H.Husárová	PM v Nitre	trvá	vlastná	prírodovedná	60	nie

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	1
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	3
Spolu	4

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	6	222	65		
Lektoráty				0	0
Prednášky a besedy	8	376	148		
Kultúrne podujatia				0	0
Špecializované akcie	0	0	0	0	0
Iné podujatia	5	474	300		
Spolu	19	1072	513	0.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	3
V rozhlase	14
V televízii	6
Na internete	141
Exteriérová reklama	900
Direct mailing	7517

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		1
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		11247
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		30
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		30
Počet titulov dochádzajúcich periodík		2
Ročný prírastok knižničných jednotiek		240
z toho	kúpou	3
	darom	237
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		104
Knižničné jednotky spracované automatizovane		5620
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		7
z toho	prezenčné výpožičky	0
	absenčné výpožičky	7
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		1
Plocha priestorov knižnice v m ²		35
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		7
Návštevníci knižnice		4
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		61.44

Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	1

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					4	1	5
Odborní zamestnanci		4			9	2	15
THP					3		3
Ostatní		3					3
Spolu		7			16	3	26

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	1
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	7
Odišli	5

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Skvosty dávnovekého Slovenska	1019	53	389	287	333.51
Nitriansko v zrkadle dejín	1002	52	383	290	320.49
Život v poľných a vodných biotopoch	1036	49	389	309	364.50
Prírodovedná expozícia	209	8	107	89	195
Spoločenskovedná expozícia	211	1	107	88	195.5
Dom ľudového bývania a architektúry v Šali	363	18	118	82	209
Na postriežke so šľachtou v revíroch	373	1	290	12	94.05

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
pod Tribečom					
Ján Nepomucký, stopy minulosti v nitr. kraji	11	0	6	0	6
Trofoje poľovnej zveri	154	1	2	10	260.80
Krása v dreve ukrytá	200	8	22	100	85
Obrazy dávneho sveta	200	8	22	100	85
Poklady ukryté v depozitároch II.	69	2	3	2	15.73
Archeologický výskum a obnova Oponického hradu	16	0	16	0	0
Poklady z Bojne	527	45	83	188	234.10
Trianonská mierová zmluva	165	8	17	57	215
Polstoročie zmien v nitr. regióne	49	0	3	45	47
Divadlo v múzeu, múzeum v divadle	159	10	69	57	92.97
Ján Nepomucký, stopy minulosti v nitr. kraji II.	69	22	19	7	24.75
Krása v dreve ukrytá	20	0	20	0	0
Poklady ukryté v depozitároch, Germáni a ich kultúra	31	0	4	15	23.10
SPOLU:	5883	286	2069	1738	2801.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		598646.97	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľ'a spolu		558809.11
	z toho	na mzdy	305396
		na výstavy	1120
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	6952.64
		iné	0
	kapitálový transfer od zriaďovateľ'a spolu		485
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	485
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		11556.64
	z toho	zo vstupného	3691
		z prenájmu	0
		iné	7865.64

	granty spolu	18500
	z toho	
	tuzemské	18500
	zahraniczne	0
	iné	9296.68
Celkové výdavky (€)		593796.97
	bežné výdavky spolu	593311.97
	kapitálové výdavky spolu	485
z toho	z toho	
	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	485

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		37
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		368
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		786
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		1043
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		43679
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		39562
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		64
Celkový počet expozícií		4
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		16
	vlastné	13
	prevzaté	3
z toho	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		19
Celkový počet návštevníkov		6955
z toho	expozície a výstavy	5883
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	1072

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet pracovníkov		26
z toho	VŠ	19
Celkové príjmy (€)		598646.97
Celkové výdavky (€)		593796.97

Názov: Považské múzeum, Žilina**Rok:** 2021**Ulica:** Topoľová**Číslo popisné:** 1**Obec:** Žilina**PSČ:** 010 03**Telefón:** 041/5001511**E-mail:** muzeum@pmza.sk**Internetová stránka:** www.pmza.sk**Riaditeľ:** Mgr. Michal Jurecký**Štatutárny orgán:** Mgr. Michal Jurecký**Zriaďovateľ:** kraj**Umiestnenie (geograficky):** Žilinský kraj**Pobočky a vysunuté expozície (počet: 7)**

Názov	Adresa	Kontakty
Budatínsky hrad	Považské múzeum, Topoľová 1, Žilina, 010 03	muzeum@pmza.sk, 041/5001511
Hrad Strečno	Hrad Strečno, Hradná 1, Strečno, 013 24	muzeum@pmza.sk, 041/5697400
Stredoveká Paseka - hrad Strečno	Hrad Strečno, Hradná 1, Strečno, 013 24	muzeum@pmza.sk, 041/5697400
Čičmany - objekty ľudovej architektúry	Čičmany 1327, 013 17	cicmany@pmza.sk, 0918187683, 041/5001511
Terchová	Ul. Sv. Cyrila a Metoda 960, Terchová, 012 06	muzeum@pmza.sk, 0918187679, 041/5001511
Sobášny palác v Bytči	Zámocký areál, Bytča, 014 01	sobasnypalac@pmza.sk, 041/5523027
Múzeum dopravy, Rajecké Teplice	Železničná zástavka Rajecké Teplice, 013 13	rajteplice@pmza.sk, 0905602582

Všeobecné problémy:

IKT vybavenie múzea vzhľadom na prijaté protiepidemiologické opatrenia, finančné ohodnotenie zamestnancov, offline marketing.

Ohrozením začína byť stav niektorých expozícií, je potrebná ich inovácia a prevedenie patriace do 21. storočia.

PM potrebuje zlepšiť niektoré vnútorné procesy súvisiace s ošetrovaním zbierkových predmetov.

Použitie smart technológií a používanie ich dátových výstupov.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	70	125	24	42	46	83	0	0	0	0	0	0
Etnografia	44	99	20	68	23	30	1	1	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	62	62	8	8	52	52	2	2	0	0	0	0
Dejiny techniky	25	36	0	0	25	36	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	201	322	52	118	146	201	3	3				
Zoológia	21	21	21	21	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	21	21	21	21								
Prírastky spolu	222	343	73	139	146	201	3	3				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 1x

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 2013

Pripravuje sa aktualizácia Organizačného a rokovacieho poriadku KTZ

Poznámka k akvizičnej činnosti:

Iné spoločenské vedy = DROTÁRSTVO

Dejiny techniky = DOPRAVA

Akvízie sú každoročne podporené z vlastných príjmov múzea. Minimálne sumou 5000,- €

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	ev. č.	ks	ev. č.	ks	ev. č.	ks
Archeológia	929	28014	14408	28014	56	91	0	0
História	6147	14951	9074	14826	34	83	0	0
Etnografia	4204	10558	9531	10459	4	4	0	0
Dejiny umenia	31	69	69	69	0	0	0	0
Numizmatika	440	2409	1191	2409	1	21	0	0
Iné spoločenské vedy	4518	7487	6077	7398	62	138	0	0
Dejiny techniky	1189	3172	2216	3080	152	152	0	0
Spoločenské vedy spolu	17458	66660	42566	66255	309	489		
Geológia	376	1731	1640	1731	0	0	0	0
Paleontológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Botanika	1228	17337	17337	17337	328	359	0	0
Zoológia	4401	69503	8513	69475	0	0	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Prírodné vedy spolu	6005	88571	27490	88543	328	359		
Zbierky spolu	23463	155231	70056	154798	637	848		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 94490

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Iné spoločenské vedy = DROTÁRSTVO

Dejiny techniky = DOPRAVA

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	4801.35	áno	áno
Výstavné priestory	779.65	áno	áno
Depozitárne priestory	2302.56	áno	áno
Pracovne	514.34	áno	áno
Prednáškové miestnosti	61.81	áno	áno
Dielne a laboratória	234.92	áno	áno
Iné priestory	3109.94	áno	áno
Spolu	11804.57		

Depozitárny režim schválený: marec 2020

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	57	846
Dodávateľsky	0	0
Spolu	57	846.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	13	2000
Dodávateľsky	1	8600
Spolu	14	10600.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	28	700.00

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Dodávateľsky	0	0
Spolu	28	700.00

Poznámka k odbornému ošetreniu:

Odborné ošetrenie ZP bolo ovplyvnené situáciou súvisiacou s Covid 19

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 43)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Mapovanie mokradňných lokalít okresu Žilina. Floristická charakteristika najvýznamnejších regionálnych mokradňných biotopov.	Ing. Květa Kicková	úloha pokračuje	Botanika	zborník
Archeologický výskum Bytča-Kaštieľ	Mgr. Zuzana Staneková	júl - december 2021	Archeológia	iné
Archeologický výskum Hrad Hričov	Mgr. Zuzana Staneková	október - december 2021	Archeológia	iné
Archeologický výskum Starhrad	Mgr. Zuzana Staneková	január - apríl 2021	Archeológia	iné
Archeologický výskum Dolný Hričov-Mýtnica	Mgr. Zuzana Staneková	jún - december 2021	Archeológia	iné
Nedeštruktívny prieskum v teréne: Rosina-Vrchdiel Rosina-Turky Slovenské Pravno-Šiance Slovenské Pravno-Petrov vršok Valča-Na hrádku Žilina-Chrasť-Kotlina	Mgr. Zuzana Staneková	úloha pokračuje	Archeológia	
Stanovenie odporúčanej finančnej hodnoty pre predmety kultúrnej hodnoty a zbierkové predmety. Kategória - archeologické predmety. (Pre ZMS – OKOMČ)	Mgr. Andrea Slaná, PhD.	úloha pokračuje	Archeológia	iné
Predmety dennej potreby a nástroje používané na sídliskách 9. – 12. storočia.	Mgr. Andrea Slaná, PhD.	úloha ukončená	Archeológia	konferencia
Praveké a stredoveké osídlenie obce Strečno. Archeologický a geologický prieskum obec Hatné	Mgr. Andrea Slaná, PhD.	úloha ukončená	Archeológia	spoluúčasť na monografii
Archeologický prieskum v obci Udiča a okolí	Mgr. Andrea Slaná, PhD.	úloha ukončená	Archeológia	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Katedrála Najsvätejšej Trojice, Žilina (druhá etapa interdisciplinárneho výskumu) – vedúca výskumu	Mgr. Andrea Slaná, PhD.	úloha pokračuje	Archeológia	konferencia
Slovanské osídlenie severozápadného Slovenska – v spolupráci s AÚ SAV Nitra	Mgr. Andrea Slaná, PhD.	úloha pokračuje	Archeológia	
Mohylníky na severozápadnom Slovensku a východnej Morave	Mgr. Andrea Slaná, PhD.	úloha pokračuje	Archeológia	iné
Archeologický a geologický prieskum obec Hatné	Mgr. Andrea Slaná, PhD.	úloha ukončená	Archeológia	spoluúčasť na monografii
Žilina a železnice. So sústredením sa na históriu Košicko-bohumínskej železnice.	Mgr. Peter Šimko, PhD.	2018 - 2022	Dejiny vied a techniky	
Košicko-bohumínska železnica	Mgr. Peter Šimko, PhD.	úloha pokračuje	Dejiny vied a techniky	scenár výstavy
Dejiny voza na Slovensku v kontexte strednej Európy	Mgr. Peter Šimko, PhD.	úloha pokračuje	Dejiny vied a techniky	
Odkedy sa tvoria zápchy?	Mgr. Peter Šimko, PhD.	úloha pokračuje	Dejiny vied a techniky	iné
Výskum populácie orla kriľavého (Clanga pomarina) na severozápadnom, západnom a strednom Slovensku - demekológia, vrátane denzity, hniezdnej produktivity, hniezdna ekológia a etológia, potravná ekológia	Ing. Ján Kicko, Phd.	úloha pokračuje	Zoológia	iné
Akustický monitoring výra skalného (Bubo bubo) v okrese Žilina, najmä za účelom zisťovania početnosti populácie a výskum fenológie hlasovej aktivity	Ing. Ján Kicko, Phd.	úloha pokračuje	Zoológia	
Akustický monitoring jastraba veľkého (Accipiter gentilis)- výskum fenológie hlasovej aktivity	Ing. Ján Kicko, Phd.	úloha pokračuje	Zoológia	
Cechy v Žiline – sladovníci.	Mgr. Dominika Hlobíková	úloha pokračuje	História	iné
Návštevy prezidenta Jozefa Tisa v Žiline	Mgr. Dominika Hlobíková	úloha ukončená	História	zborník
Firma Heli (výroba kočíkov v areáli Budatínskeho hradu)	Mgr. Dominika Hlobíková	úloha ukončená	História	iné
Historická cechová zástava z Varína	Mgr. Zdeno	úloha	História	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
(1861) a jej reštaurovanie	Hogh	ukončená		
Umelecko-historický výskum cirkevnej zástavy z Nedece od amerických Slovákov (1912)	Mgr. Zdeno Hogh	úloha ukončená	Dejiny umenia	
Martina Piatková – profesionálna bábkarka a amatérska drotárka	Mgr. Zdeno Hogh	úloha pokračuje	Dejiny umenia	iné
Tvorba Fera Kráľa a jeho realizáciami pre architektúru – v súvislosti s prezentáciou jeho návrhov vitráží pre žilinskú stanicu (zo zb. fondu PMZA)	Mgr. Zdeno Hogh	úloha pokračuje	Dejiny umenia	
Tvorba Matildy Čechovej a generácie blízkych výtvarníkov	Mgr. Zdeno Hogh	úloha pokračuje	Dejiny umenia	
Požiar v Čičmanoch v r.1921 po sto rokoch	Mgr. Adriana Bárdyová	úloha ukončená	Etnografia	iné
Kraslice z Domaniže v zbierkovom fonde PM	Mgr. Adriana Bárdyová	úloha ukončená	Etnografia	iné
Betlehemy zo zbierok múzea	Mgr. Adriana Bárdyová	úloha ukončená	Etnografia	iné
Dejiny mesta Žilina v novoveku	Mgr. Martina Bernátová	úloha ukončená	História	konferencia
Súkenná fabrika : spracovanie dejín súkennej fabriky so zameraním na jej hospodársku, politickú, sociálnu a kultúrnu funkciu v meste Žilina, širšom regióne Žiliny a na Slovensku	Mgr. Zuzana Kudzbelová, PhD.	úloha pokračuje	História	
Drotárstvo – typológia a systematizácia predmetov, technológia, terminológia, triednik	Mgr. Katarína Hallonová	úloha pokračuje-trvalá	Iné spoločenské vedy	
Slovenskí drotári v Čechách	Mgr. Katarína Hallonová	úloha pokračuje	Iné spoločenské vedy	
Drotárstvo na sz Slovensku a na Spiši– história, spôsob života a práce drot. doma, v zahraničí, zvykoslovie, život v drot. obciach	Mgr. Katarína Hallonová, Mgr. Katarína Kendrová	úloha pokračuje	Iné spoločenské vedy	
Ovocinárstvo v obci Veľké Rovné	Mgr. Katarína Kendrová	úloha pokračuje	Iné spoločenské vedy	
Ľudová architektúra v obci Veľké Rovné	Mgr. Katarína Kendrová	úloha pokračuje	Iné spoločenské vedy	

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Vplyv drotárstva na spôsob odievania v drotárskych obciach Veľké Rovné a Dlhé Pole	Mgr. Katarína Kendrová	úloha pokračuje	Iné spoločenské vedy	
Karol Tomaščík	Mgr. Jana Adamusová	2021	Iné spoločenské vedy	iné
Postava drotára v českej a slovenskej kinematografii	Mgr. Jana Adamusová	úloha pokračuje	Iné spoločenské vedy	iné
Postava drotára v slovenskej a českej literatúre	Mgr. Jana Adamusová	úloha pokračuje	Iné spoločenské vedy	iné

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Vedecko-výskumné úlohy boli ovplyvnené situáciou spojenou s Covid 19

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 10)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Hrad Strečno	Hradná 1, Strečno, 013 24	1995 Revitalizácia 2007		hradná	publikácia Hrad Strečno
Stredoveká dedina Paseka	Hradná 1, Strečno, 013 24	2016		expozícia v prírode	skladačka
Budatínsky hrad	Považské múzeum, Topoľová 1, Žilina, 010 03	2004,2016,2019		hradná	monografia Budatínsky hrad, skladačka
Kaplnka Budatínskeho hradu	Považské múzeum, Topoľová 1, Žilina, 010 03	2016		spoločenskovedná	
Budatínsky hrad Pred hradbami za hradbami	Považské múzeum, Topoľová 1, Žilina, 010 03	2019		hradná	monografia, skladačka
Drotársky pavilón	Považské múzeum, Topoľová 1,	2018		spoločenskovedná	skladačka

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
	Žilina, 010 03				
Objekty ľudovej architektúry Čičmany	Čičmany 137 01317	1989, revitalizácia 2018		pamätná izba, dom	monografia Čičmany, skladačka, publikácia
Terchová – Jánošík a Terchová	Ul. Cyrila a Metoda, Terchová, 013 06	1986 Revitalizácia 2015		pamätná izba, dom	skladačka
Sobášny palác v Bytči – Stredoeurópsky klenot	Sobášny palác v Bytči, Zámok 107, Bytča, 014 01	2016 Revitalizácia 2019		spoločenskovedná	publikácia, skladačka
Rajecké Teplice – Múzeum dopravy	Železničná zástavka, Rajecké Teplice, 013 13	2014 Revitalizácia 2017		spoločenskovedná	skladačka

Spoločenskovedné expozície: 4

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 3

Pamätné izby, domy: 2

Expozície v prírode: 1

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 20)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Zbierkový predmet mesiaca	Kicková, Staneková, Slaná, Hogh, Bárdyová, Hlobíková, Šimko, Bernátová, Adamusová, Kicko	Budatínsky hrad	2021	vlastná			nie
Slovanské hradisko na Veľkom vrchu	Mgr. Andrea Slaná, PhD.	Drotársky pavilón Budatínskeho hradu	Od 11.9.2020 do marec 2021	vlastná	spoločenskovedná		áno

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Z dediny či z mesta, do skrine sa zmestia	Mgr. Adriana Bárdyová, Mgr. Dominika Hlobíková	Budatínsky hrad	27.10.2020 – január 2022	vlastná	spoločenskovedná		nie
Drevodrôt	Mgr. Zdeno Hogh Študenti Školy umeleckého priemyslu Jozefa Vydru, Bratislava	Drotársky pavilón Budatínskeho hradu	máj - jún 2021	prevzatá	spoločenskovedná		nie
Môj svet	Mgr. Zdeno Hogh Marti Baďura	Budatínsky hrad - Kaplnka	1.7.2021 - 31.7. 2021	prevzatá	spoločenskovedná		nie
V tichu	Mgr. Zdeno Hogh, M.Huba, S.Janišová, J.Kurinec, I.Minárik, D.Mládenková, D.Sochorová	Budatínsky hrad - Kaplnka	8.9.2021 - 31.10.2021	prevzatá	spoločenskovedná		nie
Požehnané Vianoce	Mgr. Katarína Kendrová, Mgr. Adriána Bárdyová	Sobášny palác v Bytči	4.12.2020 - 2.2. 2021	vlastná	spoločenskovedná		nie
Podme všetci do Betlehema	Mgr. Adriana Bárdyová	Sobášny palác v Bytči	25.11.2021 – 2.2.2022	vlastná	spoločenskovedná		nie
V mene Božom	Mgr. Dominika Hlobíková	Budatínsky hrad – Kaplnka	11.11.2021 – 16.1.2022	vlastná	spoločenskovedná		nie
Farbohra skla	Mgr. art. Petronela Vlhová	Hrad Strečno	2.7. 2021 – 31.8.2021	vlastná	spoločenskovedná		nie
Košicko-Bohumínska železnica 150 rokov	Mgr. Peter Šimko, PhD.	Drotársky pavilón Budatínskeho hradu	24.7.2021 – september 2021	vlastná	spoločenskovedná		nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Premeny svadobnej bielej	Janka Mládek Rajniaková	Sobášny palác v Bytči	17.6.2021 – 31.10.2021	prevzatá	spoločenskovedná		nie
Krajina pokoja a ticha	Vladimír Mičieta	Hrad Strečno	24.5.7.2021	prevzatá	spoločenskovedná		nie
V prúde tvorivosti	Dr. Ing. Zuzana Doktorová Zajacová	Hrad Strečno	8.8.2021	prevzatá	spoločenskovedná		nie
Tajomstvo jedného kufra	Mgr. Martina Bernátová	Budatínsky hrad – Kaplnka	16.12.2020 – 23.6.2021	vlastná	spoločenskovedná		publikácia
Nomádi Európy – príbeh slovenského drotára	Mgr. Katarína Hallonová	Kysucká knižnica v Čadci	3. – 6.10.2021	vlastná	spoločenskovedná		nie
Nomádi Európy – príbeh slovenského drotára	Mgr. Katarína Hallonová	Muzeum jihovýchodní Moravy, Zlín, ČR	21.10.2021 – 27.2.2022	vyvezená do zahr.	spoločenskovedná		nie
Majstri drôtu	Mgr. Katarína Hallonová	SNM-Etnografické múzeum Martin	10.12.2020 – 31.3.2022	vlastná	spoločenskovedná		nie
Život v drôte zakliaty	Mgr. Katarína Hallonová	Primaciálny palác, Bratislava	21.7.2021 – 29.8.2021	vlastná	spoločenskovedná		nie
Hľa baránok...	Mgr. Katarína Hallonová, Ing. arch. Mária Krajčová	Drotársky pavilón Budatínského hradu	December 2021 – 29.6.2022	prevzatá	spoločenskovedná		nie

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

- odborná metodická činnosť = 11
- konzultácie = 44
- účasť na vedeckých a odborných konferenciách = 23
- členstvo v odborných komisiách = 19
- semináre, školenia = 6

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	1
Vedecké práce (štúdie a články)	9
Odborné knižné publikácie	3
Odborné práce (štúdie a články)	22
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	2
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	42
Spolu	79

Edičná činnosť (počet: 4)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Vlastivedný zborník Považia XXX	304	SJ, AJ	300	zborník	Mgr. Michal Jurecký
Elektronický časopis MÚZA		SJ		periodikum	
Skladačky - počet titulov 4		SJ	200	skladačka	
Plagáty - počet titulov 34		SJ	1400	plagát	

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	8	82			
Lektoráty				0	0
Prednášky a besedy	20	260	27	0	0
Kultúrne podujatia	6	3245	380	0	0
Špecializované akcie	7	2500	2000	0	0
Iné podujatia	0	0	0	0	0
Spolu	41	6087	2407	0.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	172
V rozhlase	84
V televízii	56
Na internete	408
Exteriérová reklama	41
Direct mailing	52

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		12 922
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		
Počet titulov dochádzajúcich periodík		12
Ročný prírastok knižničných jednotiek		72
z toho	kúpou	25
	darom	20
	výmenou	23
	bezodplatným prevodom	4
Ročný úbytok knižničných jednotiek		
Knižničné jednotky spracované automatizovane		12 922
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		869
z toho	prezenčné výpožičky	354
	absenčné výpožičky	515
	MVS iným knižniciam	
	MVS z iných knižníc	
	MMVS iným knižniciam	
	MMVS z iných knižníc	
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		322
Počet vypracovaných bibliografií		1
Počet vypracovaných rešerší		1
Počet študovní a čítární		
Počet miest v študovniach a čítárňach		
Plocha priestorov knižnice v m ²		81
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		44
Návštevníci knižnice		302 + online neev.
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		1
Počet osobných počítačov		2
Počet PC s pripojením na internet		2
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		920

Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		0,5
z toho	s VŠ vzdelaním	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					8		8
Odborní zamestnanci			11	3	18	4	36
THP			6	2	3		11
Ostatní	1	3	5				9
Spolu	1	3	22	5	29	4	64

Pohyb zamestnancov

Noví	8
Odišli	9

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Budatínsky hrad	14361	0	1507	0	69388.22
Kaplnka BH	3701	0	3701	0	0
+ výstavná miestnosť BH	6357	0	4438	0	4184.50
Hrad Strečno	35829	0	3627	0	154415.30
Stredoveká dedina Paseka	22505	0	22505	0	0
Sobášny palác v Bytči	4306	0	753	0	9626.00
OLA Čičmany	11194	0	1477	0	38526.00
Jánošík a Terchová	4912	0	656	0	14520.50
Múzeum dopravy Rajecké Teplice	4835	0	668	0	13397.50
SPOLU:	108000		39332		304058.02

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		1064142
	z toho	na mzdy	696698
		na výstavy	0

		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	1639
		iné	0
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		1586
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	1586
	vlastné príjmy spolu		374691
	z toho	zo vstupného	304058
		z prenájmu	11456
		iné	87
	granty spolu		25500
	z toho	tuzemské	0
		zahraničné	0
		iné	0
Celkové výdavky (€)			1497212
	z toho	bežné výdavky spolu	1419347
		kapitálové výdavky spolu	77865
		nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	222
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	343
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	637
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	848
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	433
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	129100
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	99
Celkový počet expozícií	10

Kategória údajov		Vykazovaný rok
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		20
z toho	vlastné	12
	prevzaté	7
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	1
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		41
Celkový počet návštevníkov		114087
z toho	expoziície a výstavy	108000
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	6087
Celkový počet pracovníkov		64
z toho	VŠ	38
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		1497212.00

**Názov: Slovenská národná knižnica – Literárne múzeum,
Martin**

Rok: 2021
Ulica: M. R. Štefánika
Číslo popisné: 11
Obec: Martin
PSČ: 036 01
Telefón: +421432451610
E-mail: literarne.muzeum@snk.sk
Internetová stránka: www.snk.sk
Riaditeľ: Ing. Eva Cetlová/PhDr. Ivana Danková
Štatutárny orgán: Ing. Katarína Krištofová, PhD.
Zriaďovateľ: MK SR
Umiestnenie (geograficky): Žilinský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Národný cintorín	Sklabinská cesta 1, 03601 Martin	+421432451601

Všeobecné problémy:

Pracoviská SNK podľa pripravovanej Metodiky na určovanie investičných priorít v kultúre, pripravili návrh analýzy investičného projektu „Oprava a obnova I. historickej budovy MS – LM SNK“. Na tento projekt neboli zatiaľ MK SR pridelené finančné prostriedky. Zbierkové predmety Literárneho múzea sú aj naďalej uložené v dočasných depozitoch mimo budovy LM SNK.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Iné spoločenské vedy	441	441	0	0	281	281	83	83	0	0	77	77
Spoločenské vedy spolu	441	441			281	281	83	83			77	77
Prírastky spolu	441	441			281	281	83	83			77	77

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 7. 9. 2021

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 2014, Dodatok č. 1 v roku 2015, Dodatok č. 2 v roku 2021

Poznámka k akvizičnej činnosti:

Do fondu Literárneho múzea boli získané knihy, typografie a ilustrácie Roberta Broža, ilustrácie ku knihe Päť zázračníkov od Roberta Bruna, preklady kníh Kláry Jarunkovej, osobné predmety po historikovi a literárnom vedcovi prof. Imrichovi Sedlákovi, knižné,

audiovizuálne a vecné pamiatky po básnikovi a fotografovi Jánovi Motulkovi, autorské knihy a preklady kníh Jaroslavy Blažkovej, ocenené krásne knihy v súťaži Najkrajšie knihy Slovenska za roky 2017 – 2019 a audiovizuálne dokumenty k spisovateľovi Dušanovi Šimkovi.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Iné spoločenské vedy	36219	36219	35778	35778	415	415	0	0
Spoločenské vedy spolu	36219	36219	35778	35778	415	415		
Zbierky spolu	36219	36219	35778	35778	415	415		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 13034

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Literárne múzeum má klasickou formou skatalogizované všetky zbierkové predmety. V sledovanom období bolo do CEMUZU zaevidovaných prvostupňovou aj druhostupňovou evidenciou 415 zbierkových predmetov.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	1493	áno	áno
Výstavné priestory	100	áno	áno
Depozitárne priestory	529	áno	áno
Pracovne	231	áno	áno
Prednáškové miestnosti	216	áno	áno
Dielne a laboratória	100	áno	áno
Iné priestory	400	áno	áno
Spolu	3069.00		

Depozitárny režim schválený: 25.05.2005

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Z dôvodu plánovanej rekonštrukcie budovy sídla Literárneho múzea SNK bolo časť zbierkových predmetov prevezených do dočasných priestorov mimo budovu Literárneho múzea.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	401	150
Dodávateľsky		
Spolu	401	150.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky	11	6700
Spolu	11	6700.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

Reštaurátorkou akad. maliarkou Máriou Bidelnicovou bolo zreštaurovaných 11 obrazov od Milana Thomku Mitrovského, Jaroslava Vodrážku, Eugena Lehotského a iných.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 5)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Prečo práve Hviezdoslav?	Mgr. Pavol Mátuš	2. 9.-1. 10. 2021	História	prednáška
Najvzácnejší medzinárodný predmet slovenského literárneho múzejníctva	PhDr. Mária Rapošová	1. 6. - 9. 9. 2021	História	prednáška
Pavol Országh Hviezdoslav v zbierkach Slovenskej národnej knižnice	Mgr. Adriana Brázdová	1. 3. - 9. 9. 2021	História	prednáška
Múzejná pedagogika v podmienkach Literárneho múzea SNK	Mgr. Martina Jesenská	28. 10. – 10. 11. 2021	Muzeológia	prednáška
Pavol Országh Hviezdoslav - Cestou života	Mgr. Adriana Brázdová	1. 2. – 4. 11. 2021	História	scenár výstavy

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

SNK spolupracovala na príprave 56. ročníka Literárneho Kežmarku. Bola vypracovaná a podpísaná Zmluva o spolupráci. Zasadnutí prípravného výboru sa za Slovenskú národnú knižnicu zúčastňoval Mgr. Pavol Mátuš. Vyhodnotenie 56. ročníka Literárneho Kežmarku (celoslovenskej literárnej súťaže) venovaného 100. výročiu úmrtia P. O. Hviezdoslava a 230. výročiu narodenia a 150. výročiu úmrtia Jána Chalupku sa konalo v dňoch 29. 9. - 1. 10. 2021. Na seminári za Slovenskú národnú knižnicu vystúpil s príspevkom „Prečo práve Hviezdoslav?“ Mgr. Pavol Mátuš.

Pracovníčky LM SNK PhDr. Mária Rapošová a Mgr. Adriana Brázdová sa zúčastnili konferencie Museologica literaria 2021, ktorú organizovala Literárna a hudobná komisia Zväzu múzeí na Slovensku. Konferencia sa konala online 9. 9. 2021. PhDr. Mária Rapošová vystúpila s príspevkom Najvzácnejší medzinárodný predmet slovenského literárneho múzejníctva. Mgr. Adriana Brázdová vystúpila s príspevkom Pavol Országh Hviezdoslav v zbierkach Slovenskej národnej knižnice.

Múzejná pedagogička LM SNK Mgr. Martina Jesenská sa dňa 10. 11. 2021 aktívne zúčastnila na online vedeckom seminári, zameranom na „Možnosti a limity literárnej vedy vo vzťahu k súčasným reformám literárneho vzdelávania“, ktorý organizovala Katedra slovenskej literatúry a literárnej vedy FF UMB v Banskej Bystrici v spolupráci s Literárnym a hudobným

múzeom Banská Bystrica. Na seminári vystúpila s príspevkom: Múzejná pedagogika v podmienkach Literárneho múzea SNK.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 2)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Stála expozícia dejín slovenskej literatúry	M. R. Štefánika 11, 03601 Martin	1992		spoločenskovedná	Sprievodca stálou expozíciou
Národný cintorín	Sklabinská cesta 1, 03601 Martin	1973		expozícia v prírode	

Spoločenskovedné expozície: 1

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 1

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 4)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Premeny múzy	PhDr. Jarmila Kováčová	Martin, LM SNK	26. 11. 2020 – 30. 6.	vlastná	spoločenskovedná		
Miro Vladár. Spomienky a návraty	Mgr. Adriana Brázdová	Martin, LM SNK	7. 7. - 31. 8.	vlastná	spoločenskovedná		Miro Vladár. Spomienky a návraty
Milan Rastislav Štefánik a tí čo ho nasledovali	PhDr. Slavomír Michálek, DrSc.	Martin, LM SNK	9. 9. – 16. 10.	prevzatá	spoločenskovedná		M. R. Štefánik a tí čo ho nasledovali
Pavol Országh Hviezdoslav - Cestou života	Mgr. Adriana Brázdová	Martin, LM SNK	4. 11. - trvá	vlastná			Pavol Országh Hviezdoslav - Cestou života

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Od 24. 10. 2020 do 20. 4. 2021 boli stála expozícia dejín slovenskej literatúry a výstava Premeny múzy pre verejnosť zatvorené. Počas tohto obdobia pracovníci Literárneho múzea

pripravili videošoty o Elene Maróthy Šoltésovej, Terézii Vansovej a Karolovi Strmeňovi. Nakoľko uvoľnené opatrenia v rámci Noci múzeí neumožňovali navštíviť priestory Literárneho múzea väčšiemu počtu návštevníkov, pripravili pracovníci múzea v spolupráci s Oddelením pre styk s médiami a verejnosťou online prezentácie na Facebooku a Instagrame, v rámci ktorých boli návštevníkom sprístupnené nahraté videošoty. Návštevníci Facebooku mohli súťažiť v hádaní názvov rozprávok, či skladať puzzle zo zbierkového fondu múzea. V druhom polroku boli v spolupráci s TV Turiec natočené dva videošoty o Pavlovi Országhovi Hviezdoslavovi a Božene Slančíkovej Timrave spojené s hádankou o akej literárnej osobnosti je videošot.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

SNK bolo prostredníctvom pracovníčky LM SNK Mgr. Martiny Jesenskej zastúpené v pre deti. Z prihlásených titulov boli vybrané a ocenené knihy v jednotlivých kategóriách. Ako každý rok, aj v tomto roku boli ocenené aj študentské práce Cenou Slovenskej národnej knižnice.

Vedúca LM SNK PhDr. Ivana Danková sa zúčastnila zasadnutí Nákupnej a oceňovacej komisie Literárneho archívu SNK a online zasadnutia 31. Valného zhromaždenia Zväzu múzeí na Slovensku.

Kurátorka Literárneho múzea Mgr. Adriana Brázdová sa zúčastnila online zasadnutí Literárnej a hudobnej komisie Zväzu múzeí na Slovensku.

Odborná pracovníčka PhDr. Jarmila Kováčová sa zúčastnila zasadnutia Komisie Národného cintorína. Predmetom rokovania bolo plnenie využitia finančných prostriedkov z dotácie MK SR určenej na správu NC v sume 42 tisíc Eur; riešenie údržby zelene hrobových miest pamiatkovej podstaty; žiadosti o pridelenie hrobových miest.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	8
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	
Spolu	8

Edičná činnosť (počet: 2)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Miro Vladár. Spomienky a návraty		slovenský	200	skladačka	Mgr. Adriana Brázdová
Pavol Országh Hviezdoslav - Cestou života	31	slovenský, anglický	200	katalóg	Mgr. Adriana Brázdová

Poznámka k edičnej činnosti:

K výstavnému projektu Pavol Országh Hviezdoslav - Cestou života boli okrem katalógu vydané magnetky, pexeso a záložky

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	4	130	130		
Lektoráty					
Prednášky a besedy	1	22	22		
Kultúrne podujatia	3	124	124		
Špecializované akcie	1	4358	4358		
Iné podujatia					
Spolu	9	4634	4634		

Propagácia múzea

V tlači	20
V rozhlase	5
V televízii	10
Na internete	50
Exteriérová reklama	10
Direct mailing	2000

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

V priestoroch LM SNK sa v roku 2021 realizovali vzdelávacie podujatia z cyklu Ich domovinou bol jazyk. Tieto podujatia boli pôvodne určené pre žiakov stredných škôl a gymnázií no vzhľadom na pandemickú situáciu boli pripravené, tak aby oslovili širšie spektrum návštevníkov rozličných vekových kategórií. Cyklus mal postupne počas roka predstaviť životné príbehy vybraných osobností žijúcich v zahraničí alebo v osobnom exile, kde jediným spôsobom vyjadrenia bol pre nich materinský jazyk. Jednotlivým osobnostiam boli, netradične, venované programy realizované počas 4 letných popoludní. Prvé podujatie z uvedeného cyklu bolo venované spisovateľovi Martinovi Kukučínovi, kedy bola verejnosti predstavená kniha ŽIVOTNÁ ODYSEA MARTINA KUKUČÍNA, ktorej autorkou je PhDr. Mária Rapošová. Neskôr sa konali podujatia: ICH DOMOVINOU BOL JAZYK - Karol Strmeň – Básnik, ktorý vie slzy v perly premeniť, ICH DOMOVINOU BOL JAZYK – Rudolf Dilong – Zakliaty v legende, ICH DOMOVINOU BOL JAZYK – Nylonový mesiac Jaroslavy Blažkovej, ICH DOMOVINOU BOL JAZYK – Štefan Osuský – Zabudnutý diplomat. Noc múzeí a galérií na facebooku a Instagrame videlo 4358 návštevníkov. V súlade so Zmluvou o spolupráci č. 85/2019/Z.z. uzatvorenou medzi Slovenskou národnou knižnicou a Turčianskym kultúrnym strediskom v Martine sa v priestoroch Literárneho múzea SNK mal v dňoch 27. - 28. 9. 2021 konať 67. ročník súťaže VAJANSKÉHO MARTIN 2021-krajské kolo celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky v umeleckom prednese poézie a prózy jednotlivcov a kolektívov. Organizátor, Turčianske kultúrne stredisko v Martine, pristúpil na základe informácií z Regionálneho úradu verejného zdravotníctva v súvislosti s aktuálnou pandemickou situáciou k zmene súťaže z prezenčnej na dištančnú formu.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci	1		1		8		10
THP							
Ostatní							
Spolu	1		1		9		11

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	1

Poznámka k personáliám:

K 1. 7. 2021 odišiel z LM SNK odborný pracovník dokumentátor PhDr. Radoslav Ondrašovič. Jeho miesto nebolo obsadené a k 1. 1. 2022 zrušené.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Stála expozícia dejín slovenskej literatúry	434		147		319.00
Výstavy	588		460		109.00
Národný cintorín	10366		10252		133.00
SPOLU:	11388		10859		561.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na mzdy	
		na výstavy	10711
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	131387
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	13000
		na expozície	

		iné		
	vlastné príjmy spolu			
z toho		zo vstupného	561	
		z prenájmu		
		iné	428	
	granty spolu			
z toho		tuzemské		
		zahraniczne		
	iné			
Celkové výdavky (€)				
z toho	bežné výdavky spolu			
	kapitálové výdavky spolu			
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa		
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov		
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Napriek niekoľkým mesiacom zatvorenia expozície a výstav z dôvodu Covid-19 oproti roku 2020 stúpla návštevnosť o 3737 návštevníkov.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	441
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	441
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	415
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	415
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	412
Celkový počet expozícií	2
z toho nové expozície	0
Celkový počet výstav	4

Kategória údajov		Vykazovaný rok
z toho	vlastné	3
	prevzaté	1
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		9
Celkový počet návštevníkov		16022
z toho	expozície a výstavy	11388
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	4634
Celkový počet pracovníkov		11
z toho	VŠ	9
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		

**Názov: Slovenská národná knižnica – Slovanské múzeum
A. S. Puškina, Brodzany**

Rok: 2021

Ulica:

Číslo popisné: 159

Obec: Brodzany

PSČ: 958 42

Telefón: 0382452653, 0382452650, 0382452651

E-mail: slovanske.muzeum@snk.sk

Internetová stránka: www.snk.sk

Riaditeľ: Ing. Eva Cetlová/PhDr. Alexandra Lukáčová

Štatutárny orgán: Ing. Katarína Krištofová, PhD.

Zriaďovateľ: MK SR

Umiestnenie (geograficky): Trenčiansky kraj

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	17	20	0	0	17	20	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	17	20			17	20						
Prírastky spolu	17	20			17	20						

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 7.9.2021

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený:

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
História	8076	9970	5926	7741	17	20	22	27
Spoločenské vedy spolu	8076	9970	5926	7741	17	20	22	27
Zbierky spolu	8076	9970	5926	7741	17	20	22	27

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 977

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	462.50	áno	áno
Výstavné priestory	0		
Depozitárne priestory	29.70	áno	áno

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Pracovne	106.80	áno	áno
Prednáškové miestnosti	70.70	čiastočne	čiastočne
Dielne a laboratória	0		
Iné priestory	422.20	čiastočne	čiastočne
Spolu	1091.90		

Depozitárny režim schválený: 15.2.2008

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	6	13980
Spolu	6	13980.00

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 2)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Rodinné salóny Friesenhofovcov, Oldenburgovcov a Welsburgovcov	Slovenské múzeum A.S. Puškina, Brodzany 159, 958 42	2005	reinštalácia	hradná	Slovenské múzeum A.S.Puškina Brodzany, Sprievodca
Sála A. S. Puškina	Slovenské múzeum A.S. Puškina, Brodzany 159, 958 42	2005	reinštalácia	spoločenskovedná	Slovenské múzeum A.S.Puškina Brodzany, Sprievodca

Spoločenskovedné expozície: 1

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 1

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	1
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	
Spolu	1

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy	2	20	20	450	0
Kultúrne podujatia	2	70	70	700	0
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	4	90	90	1150.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	
V rozhlase	3
V televízii	
Na internete	4
Exteriérová reklama	1
Direct mailing	

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci			2				2
THP			1		1		2
Ostatní							
Spolu			3		2		5

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Rodinné salóny Friesenhofovcov, Oldenburgovcov	13	0	0	0	23
Sála A. S. Puškina					
SPOLU:	13				23.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na mzdy	
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	13980
		iné	306598
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		600
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	600
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		93
	z toho	zo vstupného	23
		z prenájmu	46
		iné	24
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	
		zahraničné	
iné			
Celkové výdavky (€)			
z toho	bežné výdavky spolu		
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov			

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	17
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	20
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	17
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	20
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	8956
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	1014
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	6
Celkový počet expozícií	2
z toho nové expozície	0
Celkový počet výstav	0
z toho vlastné	0
z toho prevzaté	0
z toho dovezené zo zahraničia	0
z toho vyvezené do zahraničia	0
z toho reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí	4
Celkový počet návštevníkov	103
z toho expozície a výstavy	13
z toho kultúrno-vzdelávacie podujatia	90
Celkový počet pracovníkov	5
z toho VŠ	2
Celkové príjmy (€)	
Celkové výdavky (€)	

**Názov: Slovenská pošta, a. s., Poštové múzeum,
Banská Bystrica**

Rok: 2021

Ulica: Partizánska cesta

Číslo popisné: 9

Obec: Banská Bystrica

PSČ: 975 99

Telefón: 048 433 95 31

E-mail: muzeum@slposta.sk

Internetová stránka: www.postovemuzeum.sk

Riaditeľ: Mgr. Monika Podolská

Štatutárny orgán: Slovenská pošta, a. s.

Zriaďovateľ: iný rezort

Umiestnenie (geograficky): Banskobystrický kraj

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	4	4	1	1	2	2	1	1				
Iné spoločenské vedy	358	405									358	405
Dejiny techniky												
Spoločenské vedy spolu	362	409	1	1	2	2	1	1			358	405
Prírastky spolu	362	409	1	1	2	2	1	1			358	405

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 1-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 16. 04. 2019

Poznámka k akvizičnej činnosti: Dátum zasadnutia KTZ: 29. 06. 2021

Medzi iné spoločenské vedy patria zbierky "Tuzemské známky", "Známková tvorba" a "Ryté pomôcky"

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
História	5179	6773	4000	4016	23	23		
Iné spoločenské vedy	12607	6474549	10058	5310319	235	235		
Spoločenské	17786	6481322	14058	5314335	258	258		

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
vedy spolu								
Zbierky spolu	17786	6481322	14058	5314335	258	258		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 17786

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	98	áno	áno
Výstavné priestory	48	nie	nie
Depozitárne priestory	207	čistočne	čistočne
Pracovne	302	nie	čistočne
Prednáškové miestnosti	94	nie	áno
Dielne a laboratória		nie	nie
Iné priestory	128	nie	nie
Spolu	877.00		

Depozitárny režim schválený: 09. 02. 2018

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 2)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Pošta a poštovníctvo v dejinách ľudskej komunikácie	Partizánska cesta 9, 975 99 Banská Bystrica	2001		spoločenskovedná	nie
Detská pošta	Partizánska cesta 9, 975 99 Banská Bystrica	2001		spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 2

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 12)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Pošta s vôňou Vianoc	Mgr. Jarmila	Slovenská pošta, a. s.	13.11.2020-	vlastná	spoločenskovedná	48	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
	Ďurišová	B.Bystrica	29.1.2021				
Bye-Bye COVID-19	Mgr. Martin Vančo, PhD.	Slovenská pošta, a. s. B.Bystrica	4.5.2021-21.8.2021	vlastná	spoločensko-viedná	48	nie
Pošta a poštár: Eugen Zental v poštových službách 1906-1948	Mgr. Leo Lichvár	Slovenská pošta, a. s. B.Bystrica	24.9.2021 - 10.2.2022	vlastná	spoločensko-viedná	48	nie
Technické pamiatky na poštových známkach	Adrián Ferda	Múzeum Solivar Prešov	11.6.2021 - 31.7.2021	vlastná	spoločensko-viedná		nie
Železnice na svetových poštových známkach na Drezinovom dni 2021	PhDr. Richard Senček, PhD.	Železničné múzeum Bratislava	4.9.2021	vlastná	spoločensko-viedná		nie
Železnice na svetových poštových známkach	PhDr. Richard Senček, PhD.	Múzeum dopravy v Bratislave	10.9.2021	vlastná	spoločensko-viedná		nie
TYPO:GRAFI K_A poštová známka	Mgr. Jarmila Ďurišová	Kultúrno-spoločenské centrum Bučany	17.6.2021 - 15.9.2021	vlastná	spoločensko-viedná		nie
TYPO:GRAFI K_A poštová známka 28.ročník BIB 2021	Mgr. Jarmila Ďurišová	Bratislavský hrad	15.10.2021 - 28.2.2022	vlastná	spoločensko-viedná		nie
Mariánske motívy v tvorbe Františka Horniaka	Mgr. Martin Vančo	Ministerstvo dopravy a výstavby SR Bratislava	13.12.2021 - 7.1.2022	vlastná	spoločensko-viedná		nie
Cyrilo-metodské motívy na slovenských poštových známkach	Mgr. Martin Vančo	Veľvyslanectvo SR v Sofii Bulharsko	21.5.2021 - 30.6.2021	vlastná	spoločensko-viedná		nie
Cyrilo-	Mgr.	Veliko	31.5.2021	vlastná	spoločensko-viedná		nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
metodské motívy na slovenských poštových známkach	Martin Vančo	Tarnovo Bulharsko	- 14.6.2021		skovedná		
Cyrilo-metodské motívy na slovenských poštových známkach	Adrián Ferda	Chorvátsky dom DNV Bratislava	23.6.2021 - 30.7.2021	vlastná	spoločen skovedná		nie

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	1
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	1
Spolu	2

Propagácia múzea

V tlači	2
V rozhlase	0
V televízii	2
Na internete	11
Exteriérová reklama	3
Direct mailing	1700

KNIŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	1
Počet pobočiek	
Knižničný fond	
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	3847

Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		28
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		
Počet titulov dochádzajúcich periodík		7
Ročný prírastok knižničných jednotiek		8
z toho	kúpou	1
	darom	6
	výmenou	
	bezodplatným prevodom	1
Ročný úbytok knižničných jednotiek		
Knižničné jednotky spracované automatizovane		3847
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		105
z toho	prezenčné výpožičky	105
	absenčné výpožičky	
	MVS iným knižniciam	
	MVS z iných knižníc	
	MMVS iným knižniciam	
	MMVS z iných knižníc	
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		
Počet vypracovaných bibliografií		
Počet vypracovaných rešerší		
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		2
Plocha priestorov knižnice v m ²		67
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		5
Návštevníci knižnice		5
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		
Počet osobných počítačov		
Počet PC s pripojením na internet		
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		60
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		
z toho	s VŠ vzdelaním	

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci					3	1	4
THP			1				1
Ostatní							
Spolu			1		4	1	6

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	1

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Expozícia	254	7	62	67	125
SPOLU:	254	7	62	67	125.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		
	bežný transfer od zriaďovateľa spolu	74665
	z toho	
	na mzdy	74665
	na výstavy	
	na edičnú činnosť	
	na reštaurovanie a konzervovanie	
	iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu	15
	z toho	
	na nákup zbierkových predmetov	15
	na expozície	
	iné	
	vlastné príjmy spolu	125
	z toho	
	zo vstupného	125
	z prenájmu	
	iné	
	granty spolu	

	z toho	tuzemské	
		zahraniché	
	iné		
Celkové výdavky (€)			15
z toho	bežné výdavky spolu		
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	15
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov			

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		362
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		409
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		258
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		258
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		5314335
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		2
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		12
z toho	vlastné	12
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		
Celkový počet návštevníkov		254
z toho	expozície a výstavy	254
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	
Celkový počet pracovníkov		6

Kategória údajov		Vykazovaný rok
z toho	VŠ	5
Celkové príjmy (€)		0.00
Celkové výdavky (€)		15.00

Názov: Slovenské banské múzeum, Banská Štiavnica

Rok: 2021

Ulica: Kammerhofska

Číslo popisné: 2

Obec: Banská Štiavnica

PSČ: 969 01

Telefón: +421 45 6920 760

E-mail: sbm@muzeumbs.sk

Internetová stránka: www.muzeumbs.sk

Riaditeľ: Mgr. Zuzana Denková, PhD.

Štatutárny orgán: Mgr. Zuzana Denková, PhD.

Zriaďovateľ: iný rezort

Umiestnenie (geograficky): Banskobystrický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Expozícia Cesty uhlia - uhoľné baníctvo na Slovensku, Handlova	SNP 25, Handlova	+421465423373; handlova@muzeumbs.sk

Všeobecné problémy:

Zriaďovateľom Slovenského banského múzea v Banskej Štiavnici (ďalej SBM) je od 1.1.1999 Ministerstvo životného prostredia SR (ďalej MŽP SR). V organizačnej štruktúre MŽP SR patrí múzeum priamo pod ministra MŽP SR.

Na základe svojej zriaďovacej listiny plní funkciu celoslovenského špecializovaného múzea. Cieľavedome zhromažďuje, ochraňuje, vedecky a odborne spracováva, využíva a sprístupňuje hmotné dokumenty so vzťahom ku komplexnej dokumentácii vývoja baníctva, príbuzných banských odborov, geológie, ochrany nerastov, vývoja banských miest a oblastí na Slovensku. Vykonáva koordinačné, metodické, vzdelávacie a informačné činnosti v oblasti svojej špecializácie. Zároveň sa riadi zákonom č. 206/2009 Z. z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov múzejnej hodnoty a galerijnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov a ktorým sa menia a dopĺňajú niektoré zákony (ďalej len „zákon č. 206/2009 Z. z.).

Múzeum ako pamäťová a fondová inštitúcia v rezorte MŽP SR vo svojej činnosti aplikuje Stratégiu, zásady a priority štátnej environmentálnej politiky a Rezortnej koncepcie environmentálnej výchovy, vzdelávania a osvetu do roku 2025. Múzeum svojimi aktivitami prispieva k rozvoju školskej i mimoškolskej výchovy a vzdelávania, environmentalistiky, environmentálnej regionalizácie, etiky, osvetu, propagácie a realizuje environmentálne prospešné aktivity prioritne pre mládež.

Pri príležitosti medzinárodných a svetových dní s environmentálnou tematikou (Svetový deň vody, Svetový deň Zeme, Svetový deň životného prostredia) a tiež počas Medzinárodného dňa múzeí a galérií, Dní európskeho kultúrneho dedičstva a Týždňa vedy a techniky organizuje interaktívne podujatia. K environmentálnym aktivitám múzea patrí činnosť Banskoštiavnického Geoparku - náučnej geologickej expozície v Banskom múzeu v prírode a Dedičnej odvodňovacej štólne Glanzenberg a aj prezentácia náučných chodníkov a náučnej posterovej expozície. Práca s verejnosťou, vzdelávanie prostredníctvom prehliadok stálych expozícií a výstav a aj aktivity projektu Škola v múzeu s tematickými interaktívnymi programami, patria k základným činnostiam múzea. Výsledkom týchto činností múzeum ovplyvňuje kvalitu života obyvateľstva a podieľa sa na rozvoji cestovného ruchu v lokalite svetového dedičstva UNESCO, čím tiež prispieva k ekonomickému a sociálnemu rozvoju

spoločnosti.

Múzeum využíva atraktívne priestory svojich objektov (Starý zámok, Nový zámok, Galéria J. Kollára) pri spoluorganizovaní rôznych kultúrnych podujatí a festivalov určených pre domácu a zahraničnú verejnosť. Svoje priestory tiež poskytuje na krátkodobý i dlhodobý prenájom.

SBM je aktívnym členom Združenia turizmu Banská Štiavnica a Oblastnej organizácie cestovného ruchu Región Banská Štiavnica, s ktorými spolupracuje na spoločných projektoch. V spolupráci s Mestom Banská Štiavnica prevádzkuje informačné centrum, kde poskytuje informácie o expozíciách múzea a tiež o Slovenskej banskej ceste, Slovenskej železnej ceste, zabezpečuje sprevádzanie v Glanzenberg štôlni, po chodníkoch Geoparku Banská Štiavnica i po meste Banská Štiavnica.

SBM spravuje množstvo výnimočných historických objektov, na ktorých renováciu v uplynulom roku nezískalo kapitálový transfer. Venovalo sa predovšetkým základnej starostlivosti o ne, údržbe, havarijným stavom a revíziám zariadení a budov (Kammerhof, Banské múzeum v prírode, Nový zámok, Berggericht). V priestoroch Starého zámku v objekte - Žiakovho domu boli riešené malé stavebné úpravy priestorov (vymaľovanie, vybudovanie sprchového kútu, minikuchynka, zariadenie) pre sprístupnenie objektu pre rezidenčné pobyty v SBM.

Múzeum verejnosti sprostredkováva informácie o pripravovaných podujatiach prostredníctvom rozhlasového a televízneho vysielania, tlače a tiež podľa zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	10	10	0	0	0	0	10	10	0	0	0	0
História	214	272	46	46	42	89	126	137	0	0	0	0
Etnografia	79	261	5	5	7	13	67	243	0	0	0	0
Dejiny umenia	3	3	0	0	3	3	0	0	0	0	0	0
Dejiny hudby	1	8	1	8	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	11	12	0	0	3	3	8	9	0	0	0	0
Dejiny techniky	2	2	0	0	2	2		0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	320	568	52	59	57	110	211	399				
Geológia	16	16	0	0	0	0	16	16	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	16	16					16	16				
Prírastky spolu	336	584	52	59	57	110	227	415				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala:

Komisia pre tvorbu zbierok zasadala v roku 2021 päťkrát.

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený:

Nový Organizačný a rokovací poriadok Komisie na tvorbu zbierok bol schválený 15.5.2020.

Poznámka k akvizičnej činnosti:

Akvizičná činnosť a odborná starostlivosť o zbierkové predmety ako základná úloha múzea súvisiaca so sprístupňovaním zbierkových predmetov sa realizovala v súlade s profiláciou múzea. Na túto činnosť nadväzuje dokumentácia zbierok v programe ESEZ 4G. Z dôvodu koncepcnej a kvalitnej zbierkotvornej činnosti bola vypracovaná: Akvizičná politika SBM na obdobie rokov 2021-2031 (25.5.2021).

Komisia pre tvorbu zbierok zasadala v roku 2021 päťkrát.

Do zbierkového fondu múzea pribudlo 584 kusov predmetov, čo bolo 336 prírastkových čísiel.

Darom bolo získaných 415 kusov (227 prírastkových čísiel), vo finančnej hodnote 3564,80 €; 110 kusov kúpou (57 prírastkových čísiel), v nadobúdacej finančnej hodnote 1170,- €, 59 kusov (52 prírastkových čísiel) zberom v nadobúdacej finančnej hodnote 476,- €, výskumom a nálezom.

Predmety získané v roku 2021 majú hodnotu 5210,80 €.

Bola uskutočnená kúpa archívneho materiálu za 1000,- €.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	5545	8532	3633	6464	10	10	0	0
História	8505	14849	11737	15575	214	272	0	0
Etnografia	3548	8344	8628	8916	79	261	0	0
Dejiny umenia	3106	5799	4870	5965	3	3	0	0
Dejiny hudby	1	8	1	8	1	8	0	0
Numizmatika	5599	9581	7761	9762	11	12	862	862
Dejiny techniky	6150	10133	6882	10748	2	2	0	0
Spoločenské vedy spolu	32454	57246	43512	57438	320	568	862	862
Geológia	33897	40662	26089	39851	16	16	0	0
Prírodné vedy spolu	33897	40662	26089	39851	16	16		
Zbierky spolu	66351	97908	69601	97289	336	584	862	862

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí:

Celkovo je v múzeu evidovaných 66351 predmetov, čo predstavuje 97908 kusov zbierok. V programe ESEZ 4G je evidovaných v prvostupňovej evidencii 41492 záznamov, v druhostupňovej evidencii celkom 45325 záznamov.

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Celkovo je v múzeu evidovaných 66351 predmetov, čo predstavuje 97908 kusov zbierok. V programe ESEZ 4G je evidovaných v prvostupňovej evidencii 41492 záznamov, v druhostupňovej evidencii celkom 45325 záznamov.

V centrálnom informačnom systéme ESEZ 4G v roku 2021 bolo celkovo editovaných a vytvorených záznamov nasledovne:

- Novo vytvorené prvostupňové záznamy: 7451
- Zmenené (editované) prvostupňové záznamy: 7976
- Novo vytvorené druhostupňové záznamy: 14842

- Zmenené (editované) druhostupňové záznamy: 17983

Podľa Plánu hlavných úloh SBM prebiehali riadne revízie zbierok: archeológia, banská technika, nová knižnica.

Zrealizované boli mimoriadne revízie zbierok: etnológia, umelecká história, knižnica (dôvod zmena odborných kurátorov, správcov depozitárov), revízia zbierkových predmetov z expozície v Kammerhofe umiestnených dočasne v zadnom trakte budovy Kammerhofu. Dokončená bola revízia zbierok: archeológia, banská technika.

Komisia pre tvorbu zbierok pripravila stanovisko k začatiu procesu vyradovania zbierkových predmetov zo zbierku - banská technika (T). Začal proces vyradovania zbierkových predmetov zo zbierkového fondu T (na základe ukončenej revízie). Chýbajúce predmety boli zahlásené na OO Policajného zboru a čaká sa na vyjadrenie. Prebieha príprava potrebných dokladov k vyradeniu. Bola vypracovaná a odoslaná žiadosť na vyradenie zbierkových predmetov z fondu numizmatika, na základe kladného vyjadrenia MŽP SR realizácia vyradenia zbierkových predmetov - bolo vyradených 862 ks zbierkových predmetov z fondu NUM. Zbierkové predmety boli zapísané do Knihy úbytkov a zaznačené na evidenčné karty. Priebeh vykonávania revízií bol dočasne prerušený z dôvodu šírenia COVID-19.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	6520	nie	áno
Výstavné priestory	490	nie	áno
Depozitárne priestory	2270	nie	áno
Pracovne	1200	nie	áno
Prednáškové miestnosti	80	nie	áno
Dielne a laboratória	380	nie	áno
Iné priestory	3997	nie	áno
Spolu	14937.00		

Depozitárny režim schválený: Depozitárny režim SBM (Smernica č. 1/2021, 5.2.2021)

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Boli vypracované koncepčné materiály:

- Koncepcia odbornej ochrany, uloženia a bezpečnosti zbierkových predmetov SBM (I. etapa, 9.12.2021)

- Depozitárny režim SBM (Smernica č. 1/2021, 5.2.2021)

- Analýza zbierkových predmetov podľa materiálových skupín

S cieľom skvalitniť uloženie zbierkových predmetov boli zakúpené nové kovové úložné regále a zásuvkové skrine do depozitárnych priestorov v múzeu. Boli vytvorené nové špecializované depozitárne priestory zamerané na materiálové skupiny: papier a textil. Obidva nové depozitáre sú umiestnené v budove Kammerhof.

Bol tiež zrealizovaný nákup čítačiek RFID kódov, tlačiarne, kódovacieho zariadenie (firma EDICO) – práca so zbierkami, revízia v elektronickom programe ESEZ 4G. Z dôvodu zlepšenia klimatických podmienok v depozitárnych a expozičných priestoroch boli zrealizované nákupy rôznych zariadení ako napr. zvlhčovače, germicídne lámpy do depozitárnych a expozičných priestorov do Galérie Jozefa Kollára, Berggerichtu, Kammerhofu. Bola zrealizovaná aj kúpa smart meračov klímy – systém COMARK, ktoré sú nainštalované v priestoroch Starého zámku, Nového zámku, Galérie J. Kollára, Berggerichtu a Kammerhofu. Merače nepretržite monitorujú klímu prostredníctvom snímačov

v jednotlivých miestnostiach a jednotlivé záznamy sú elektronicky odosielané prostredníctvom wifi a ukladané na serveri, ku ktorému majú prístup určené zodpovedné osoby. Systém automaticky upozorňuje užívateľa podľa prednastavených hodnôt na výkyvy klimatických podmienok. Systém vypracováva tabuľky a zobrazuje grafy jednotlivých meračov. Smart snímače sú vyinštalované v priestoroch Starého zámku, Nového zámku, Galérie J. Kollára, Berggerichtu a Kammerhofu.

Fyzická ochrana zbierkových predmetov je zabezpečená vlastnou ochrankou. Expozičné priestory (časť) sú monitorované kamerovým systémom a vybavené elektronickým zabezpečovacím systémom. Depozitárne priestory sú tiež vybavené elektronickým zabezpečovacím systémom.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	498	4333.69
Dodávateľsky	0	
Spolu	498	4333.69

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

Bolo vykonávané priebežné ošetrovanie, konzervovanie zbierkových predmetov v expozíciách a depozitároch SBM: Podľa požiadaviek, priorit a stavu zbierok jednotlivých oddelení bolo v rámci ochrany a starostlivosti o zbierkový fond konzervovaných 336 kusov zbierkových predmetov, ošetrovaných 162 kusov zbierkových predmetov, spolu: 498 ks zbierok. V spolupráci so Strednou školou Samuela Mikovíniho v Banskej Štiavnici bola podpísaná zmluva o spolupráci a odbornej praxi študentov v reštaurátorskej dielni zameranej na reštaurovanie papiera a kníh umiestnenej v Galérii Jozefa Kollára., Dielňa bola dovybavená potrebným zariadením, prístrojmi a pomôckami.

V spolupráci so Školou umeleckého priemyslu v Banskej Štiavnici bola pripravená zmluva o dielo 1/2020 o reštaurovaní kníh z knižnice SBM, ktoré budú zreštaurované do 30.6.2022. (zmluva bola predĺžená z dôvodu šírenia ochorenia COVID-19 a uzatvorenia prezenčného vyučovania na stredných školách).

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 66)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Aba Sztankay z banskoštiavnickej lekárskej rodiny Sztankayovcov.	Daniel Harvan	2021	Iné spoločenské vedy	štúdia v odbornej tlači
Knihy návštev z banskoštiavnických baní v zbierke Slovenského banského múzea	Daniel Harvan	2020-2021	Iné spoločenské vedy	článok v odbornej tlači
Spolupráca archeológa a mineralóga pri analýzách niektorých nálezov z Banskej Štiavnice	Jozef Labuda	2021	Archeológia	článok v odbornej tlači

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Dejiny baníctva na Slovensku v období 1526-1780, publikácia Dejiny Slovenska v období novoveku	Adriana Matejková	2021	Dejiny vied a techniky	spoluúčasť na monografii
Čomu slúžil olovený predmet z Glanzenbergu v Banskej Štiavnici?	Jozef Labuda	2021	Archeológia	článok v odbornej tlači
Náboženské rukopisné spevníky z Banskej Štiavnice z 18.-19. storočia	Adriana Matejková	2020-2021	Iné spoločenské vedy	článok v odbornej tlači
Flittnerová lekárň v Banskej Bystrici.	Richard Senček	2021	Iné spoločenské vedy	štúdia v odbornej tlači
Chvála zberateľstvu: Klenoty Slovenského banského múzea v Banskej Štiavnici	Adriana Matejková	2020-2021	Muzeológia	spoluúčasť na monografii
Zbierkový fond Novšia história.	Daniel Harvan	2020-2021	Muzeológia	štúdia v odbornej tlači
História zberateľstva a vývoj múzejníctva v Banskej Štiavnici	Adriana Matejková	2020-2021	Muzeológia	štúdia v odbornej tlači
Zbierkový fond Staršia história.	Adriana Matejková	2020-2021	Muzeológia	štúdia v odbornej tlači
Pramene k výskumu montánneho industriálneho a kultúrneho dedičstva - knižnica a archív múzea.	Adriana Matejková	2020-2021	Muzeológia	štúdia v odbornej tlači
Výberová bibliografia prameňov, použitej a odporúčanej literatúry	Adriana Matejková	2020-2021	Muzeológia	štúdia v odbornej tlači
Zbierkový fond Banská technika, najvýznamnejšie etapy jeho formovania	Magdalena Sombathyová	2020-2021	Muzeológia	štúdia v odbornej tlači
Etnologický zbierkový fond od roku 1900 do súčasnosti	Zuzana Denková	2020-2021	Etnografia	štúdia v odbornej tlači
Archeologický zbierkový fond	Jozef Labuda	2020-2021	Archeológia	štúdia v odbornej tlači
Zbierka minerálov, hornín, nerastných surovín a fosílií v zbierkovom fonde Geológia	Peter Jancsy	2020-2021	Geológia	štúdia v odbornej tlači
Zbierkový fond Umelecká história	Iveta	2020-	Dejiny	štúdia v

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
	Chovanová	2021	umenia	odbornej tlači
Dejiny dopravy na Slovensku, publikácia Dejiny Slovenska v období novoveku	Richard Senček	2021	Dejiny vied a techniky	spoluúčasť na monografii
Argenti fodina 2020. Zborník prednášok z medzinárodnej konferencie Argenti fodina 2020	Daniel Harvan - Jozef Labuda	2020-2021	Archeológia	zborník
Ošliadre v zbierke Slovenského banského múzea	Zuzana Denková	2020-2021	Etnografia	štúdia v odbornej tlači
Dokumentácia banskej a hutníckej činnosti na Slovensku vo fotoarchíve Slovenského banského múzea v Banskej Štiavnici	Adriana Matejková	2020-2021	Muzeológia	článok v odbornej tlači
Minerály Ľubietovej a ich zastúpenie vo fondoch Slovenského banského múzea	Peter Jancsy	2020-2021	Geológia	štúdia v odbornej tlači
25. sympóziu z dejín farmácie - Zborník prednášok z 25. sympózia z dejín farmácie konaného pri príležitosti 185. výročia narodenia a 125. výročia úmrtia lekárniky Viliama Aurela Scherfela dňa 17. septembra 2021 v priestoroch štátneho archívu v mestskej časti Popradu - Spišskej Sobote	Richard Senček	2021	Iné spoločenské vedy	zborník
Spolkový život študentov na evanjelickom lýceu v Banskej Štiavnici, ich literárna tvorba a voľnočasové aktivity v 19.-20. storočí.	Adriana Matejková	2021	História	štúdia v odbornej tlači
Výskum prameňov k dejinám baníctva v Smolníku	Adriana Matejková	2021	Dejiny vied a techniky	štúdia v odbornej tlači
Banskoštiavnické cechy	Adriana Matejková	2020-2021	História	súpis zbierky – fontés
Zo zbierok Slovenského banského múzea - príspevok do Štiavnických novín - Baňa vo fľaši	Helena Galková	2021	Etnografia	článok v odbornej tlači
Zo zbierok Slovenského banského múzea - príspevok do Štiavnických novín - Džbán	Helena Galková	2021	Etnografia	štúdia v odbornej tlači
Zo zbierok Slovenského banského múzea - príspevok do Štiavnických	Helena Galková	2021	Etnografia	článok v odbornej

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
novín - Kabát				tlačí
Zo zbierok Slovenského banského múzea - príspevok do Štiavnických novín - Poduška na paličkovanie čipiek	Helena Galková	2021	Etnografia	článok v odbornej tlači
Lekárnik Aba Sztankay z banskoštiavnickej lekárskej rodiny Sztankayovcov (II. časť)	Daniel Harvan	2021	Iné spoločenské vedy	štúdia v odbornej tlači
Lekárnik Aba Sztankay z banskoštiavnickej lekárskej rodiny Sztankayovcov (III. časť).	Daniel Harvan	2021	Iné spoločenské vedy	štúdia v odbornej tlači
Osudy židovských lekární a lekárníkov v Banskej Štiavnici	Daniel Harvan	2021	Iné spoločenské vedy	štúdia v odbornej tlači
Zo zbierok Slovenského banského múzea	Daniel Harvan	2021	Muzeológia	článok v odbornej tlači
Zo zbierok Slovenského banského múzea. Pec.	Daniel Harvan	2021	Muzeológia	článok v odbornej tlači
Zo zbierok Slovenského banského múzea. Fotografia	Daniel Harvan	2021	Muzeológia	článok v odbornej tlači
Zo zbierok Slovenského banského múzea. Základný kameň.	Daniel Harvan	2021	Muzeológia	článok v odbornej tlači
Zo zbierok Slovenského banského múzea. Fajka.	Daniel Harvan	2021	Muzeológia	článok v odbornej tlači
Zo zbierok Slovenského banského múzea. Fotografia.	Daniel Harvan	2021	Muzeológia	článok v odbornej tlači
Zo zbierok Slovenského banského múzea. Film.	Daniel Harvan	2021	Muzeológia	článok v odbornej tlači
Zo zbierok SBM-hauerit	Peter Jancsy	2021	Geológia	článok v odbornej tlači
Zo zbierok SBM-holubníkový kremeň	Peter Jancsy	2021	Geológia	článok v odbornej tlači
Syfilis, besnota a ďalšie pohromy.	Richard Senček	2021	Iné spoločenské vedy	článok v odbornej tlači

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Yersinia Pestis - vraždiaci stroj	Richard Senček	2021	Iné spoločenské vedy	článok v odbornej tlači
Utekajte rýchlo a ďaleko, vráťte sa neskô	Richard Senček	2021	Iné spoločenské vedy	článok v odbornej tlači
Emil Jurkovič a epidémie	Richard Senček	2021	Iné spoločenské vedy	článok v odbornej tlači
Pneumatická, potrubná preprava v Banskej Bystrici	Richard Senček	2021	Iné spoločenské vedy	článok v odbornej tlači
Zo zbierok Slovenského banského múzea, Meračský prístroj, Schinzeug – hlavný prístroj	Magdalena Sombathyová	2021	Dejiny vied a techniky	článok v odbornej tlači
Zo zbierok Slovenského banského múzea, Maska záchranného prístroja Dräger 1904/1909,	Magdalena Sombathyová	2021	Dejiny vied a techniky	článok v odbornej tlači
Inovovaná expozícia Slovenského banského múzea; publikované na FB v cykle MÚZEJNÁ AKADEMIA	Magdalena Sombathyová	2021	Dejiny vied a techniky	iné
Zaujímavosti, fond banskej techniky, Kompas	Magdalena Sombathyová	2021	Dejiny vied a techniky	iné
Zaujímavosti, fond banskej techniky, závesný kompas	Magdalena Sombathyová	2021	Dejiny vied a techniky	iné
Geografický výskum krajiny a moderné formy turizmu. Príspevok s prezentáciou: SWOT analýza nových a fungujúcich projektov v oblasti využitia projektov múzejného typu s aplikáciou ekologických a environmentálnych požiadaviek v kontexte s trvalo udržateľným rozvojom cestovného ruchu	Richard Senček	2021	Iné spoločenské vedy	štúdia v odbornej tlači
Človek a krajina v minulosti VII. Príspevok s prezentáciou: Kolektívna pamäť ako významný faktor pri integrácii marginalizovaných skupín do komunitného rozvoja trvalo udržateľného cestovného ruchu na báze múzejných princípov	Richard Senček	2021	Iné spoločenské vedy	štúdia v odbornej tlači
Evalvácia muzeálií v subprocese tezaurácie.	Richard Senček	2021	Muzeológia	štúdia v odbornej tlači
Scenár archeologickej expozície pre	Jozef Labuda	2021	Archeológia	scenár

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
objekt Kammerhof				expozície
Spracovanie projektu Inovácia expozície baníctvo na Slovensku v objekte Kammerhof III.etapa, Spracovanie položkových rozpočtov, Relevantná štúdia	Magdalena Sombathyová	2021	Muzeológia	scenár expozície
Banské lokality na Slovensku - cestovateľský magazín	Lubomir Lužina	2021	Dejiny vied a techniky	iné
Uhoľné bane na Hornej Nitre - dokumentácia	Lubomir Lužina	2021	Dejiny vied a techniky	iné
Analýzy chemického zloženia dnových uzáverov štiavnických tajchov v zbierkach SBM	Lubomir Lužina	2021	Dejiny vied a techniky	článok v odbornej tlači
Erby banskoštiavnických hlavných komorských grófov: epigrafické a umelecko-historické pamiatky v zbierkovom fonde SBM	Adriana Matejková	2021	História	štúdia v odbornej tlači
Havária na tajchoch Vodárenská a Klinger (24.2.1977)	Helena Galková	2021	História	článok v odbornej tlači
Kolektívna historická pamäť ako významný faktor pri interácii marginalizovaných skupín do komunitného rozvoja trvalo udržateľného cestovného ruchu na báze muzeologických princípov	Richard Senček	2021	Muzeológia	článok v odbornej tlači
Štefan Milovan Kraker - zabudnutý maliar a grafik	Richard Senček	2021	Muzeológia	článok v odbornej tlači
SWOT analýza nových a fungujúcich projektov v oblasti využitia projektov múzejného typu s aplikáciou ekologických a environmentálnych požiadaviek v kontexte s trvalo udržateľným rozvojom cestovného ruchu.	Richard Senček		Iné prírodné vedy	článok v odbornej tlači

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Vedeckovýskumná činnosť pracovníkov múzea sa zameriava na dejiny baníctva, hutníctva, geologických vied, dejiny banských miest na Slovensku a osobitne Banskej Štiavnice. Uvedené okruhy tém skúma z nasledujúcich pohľadov: histórie baníctva, hutníctva a geologických vied; montánnej archeológie; numizmatiky; kultúrnych a sociálnych aspektov baníckej a hutníckej praxe; ekologických a environmentálnych dôsledkov baníctva a hutníctva; ekonomických, sociálnych, kultúrnych a ekologických aspektov každodenného života v minulosti i súčasnosti v post-baníckych oblastiach; muzeálnej reflexie zbierky SBM

a pedagogiky v oblasti banického a hutníckeho dedičstva. Výsledky odbornej práce zviditeľňuje prostredníctvom publikačnej, expozičnej, výstavnej a inej popularizačnej činnosti. Primárnu bázu pre odbornú činnosť pracovníkov tvorí zbierka múzea, archíválie, fotodokumentačné materiály, odborná knižnica a historický knižničný fond, ktoré sú prístupné aj verejnosti.

V roku 2021 bolo organizovanie seminárov, konferencií a ďalších podujatí výrazne obmedzené protipandemickými opatreniami. Mnohé plánované podujatia boli zrušené. SBM vydalo slovensko-anglickú publikáciu Chvála zberateľstvu: Klenoty Slovenského banského múzea v Banskej Štiavnici a to pri príležitosti 120. výročia založenia prvého banskoštiavnického múzea - Mestského múzea (1.7.1900), publikácia bola vydaná prostredníctvom finančnej zbierky - crowdfundingovú kampaň.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 9)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Galéria Jozefa Kollára	Nám. Sv. Trojice 8, 96901 Banská Štiavnica	1992	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Starý zámok	Starozámocká 11, 96901 Banská Štiavnica	1900	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Nový zámok	Novozámocká 22, 96901 Banská Štiavnica	1971	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Mineralogická expozícia, Berggericht	Nám. Sv. Trojice 6, 96901 Banská Štiavnica	1927	menšie úpravy	prírodovedná	nie
Baníctvo na Slovensku, Kammerhof	Kammerhofská 2, 96901 Banská Štiavnica	1998	reinštalácia	prírodovedná	nie
Banské múzeum v prírode	J. K. Hella 12, 96901 Banská Štiavnica	1974	menšie úpravy	prírodovedná	nie
Glanzenberg štôlna	Kammerhofská 2, 96901 Banská Štiavnica	2003	menšie úpravy	prírodovedná	nie
Michal štôlna	Nám. Sv. Trojice 6, 96901 Banská Štiavnica	1968	menšie úpravy	prírodovedná	nie
Cesty uhlia - uhoľné baníctvo na Slovensku	Cesty uhlia - uhoľné baníctvo na Slovensku SNP 25, 97251 Handlová	2015	menšie úpravy	prírodovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 6

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 24)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Neobyčajné príbehy obyčajných vecí	Zuzana Denková	Starý zámok	04.12.2015	vlastná	spoločensko vedná	180	nie
Starý zámok a Banská Štiavnica v obrazoch	Zuzana Denková, Daniel Harvan	Starý zámok	10.12.2018	vlastná	spoločensko vedná	60	nie
Hroby významných osobností z banskoštiavnických cintorínov	Daniel Harvan	Starý zámok	01.11.2018	vlastná	spoločensko vedná	30	nie
Príbeh značky Pleťa	Daniel Harvan	Starý zámok	19.07.2019	vlastná	spoločensko vedná	180	nie
Maximiliánov bankský poriadok	Peter Konečný, Adriana Matejková,	Kammerhof	01.05.2021-31.12.2021	spolupráca na výstave	spoločensko vedná	10	nie
Fenomén Merkur - stavebnica mnohých generácií	Lubomir Lužina	Berggericht	01.01.2021-15.4.2021	prevzatá	spoločensko vedná	200	nie
Kalcit - majster tvarov	Peter Jancsy	Berggericht	15.11.2021-31.3.2022	vlastná	prírodovedná	200	nie
Edmund Gwerk	Zsafia Kiss Széman	Galéria Jozefa Kollára	15.10.2021-31.3.2022	prevzatá	spoločensko vedná	150	nie
SAD. Stručný archív daru	Martin Piaček	Galéria Jozefa Kollára	22.10.2020-15.04.2021	spolupráca na výstave	spoločensko vedná	80	nie
TOTO! je Kabinet ilustrácie XIII. – VLADIMÍR KRÁL	Vladimír Kráľ	Galéria Jozefa Kollára	23.10.2020-10.1.2021	spolupráca na výstave	spoločensko vedná	40	nie
Piesky mikrosveta		Galéria Jozefa Kollára	25.6.2021-26.9.2021	vlastná	spoločensko vedná	80	nie
Maroš Rovňák – PORT 2021	Maroš Rovňák	Starý zámok	10.7.2021-5.9.2021	spolupráca na výstave	spoločensko vedná	15	nie
Ľubomír Slovinský	Ľubomír	Galéria	23.7.2021	spolupráca	spoločensko	30	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
- Miznúce podzemie	Slovinský	Jozefa Kollára	- 26.9.2021	na výstave	vedná		
Klimatická spravodlivosť		Banské múzeum v prírode	2.7.2021-29.8.2021	prevzatá	spoločensko vedná	30	nie
Šepkajúce tieň, blčiacie plamene a zelené orákulum	Jarmila Mitriková & Dávid Demjano vič	Galéria Jozefa Kollára	23.7.2021 - 5.12.2021	spolupráca na výstave	spoločensko vedná	30	nie
Per aspera ad astra	Jozef Pilát	Galéria Jozefa Kollára	23.7.2021 - 29.5.2022	vlastná	spoločensko vedná	40	nie
Efemérna umelecká inštalácia Afloat		Starý zámok	24.8.2021 - 6.9.2021	prevzatá	spoločensko vedná	30	nie
EPILOG alebo PROLOG		Uhoľná expozícia Handlová - exteriér	4.9.2021-31.12.2021	vlastná	spoločensko vedná	40	nie
ANTIDEPRESÁRIUM	Dušan Krnáč	Starý zámok	9.9.2021-26.9.2021	prevzatá	spoločensko vedná	30	nie
Život v bavlně		Starý zámok	1.10.-31.10.2021	prevzatá	spoločensko vedná	30	nie
Piknik pri ceste	Timotej Kosmel	Galéria Jozefa Kollára	8.10.2021 - 5.12.2021	vlastná	spoločensko vedná	40	nie
Nové Slnko	Agnieszka a Polska	Galéria Jozefa Kollára	17.12.2021 - 4.12.2022	prevzatá	spoločensko vedná	20	nie
Emblémy lásky & slávy		Galéria Jozefa Kollára	17.12.2021 - 4.12.2022	vlastná	spoločensko vedná	30	nie
Mini výstava ľudových (banických) betlehemov		Kammerhof	19.12.2021 - 29.1.2022	vlastná	spoločensko vedná	20	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

SBM verejnosti v roku 2021 sprístupňovalo 9 expozícií (Banské múzeum v prírode, Starý zámok, Nový zámok, Kammerhof - Baníctvo na Slovensku, Berggericht - Mineralogická expozícia, Galéria Jozefa Kollára, Dedičná štôlna Glanzenberg, Uhoľná expozícia Handlová, Michal štôlna ako doplnok mineralogickej expozície). Ponuka bola podporovaná edukačnými

aktivitami Dielničky v Kammerhofe, Ekodielničky v Handlovej, Enviroučebne v Kammerhofe a Geobádateľne v Berggerichte.

V priestoroch SBM sa sprístupňovali dlhodobé výstavy a pripravilo viacero výstav. V expozíciách a na výstavách sú pre návštevníkov k dispozícii lektori, ktorí poskytujú základný odborný výklad, zároveň sú poskytované lektorské texty v slovenskom, nemeckom, anglickom, ruskom i maďarskom jazyku. V prípade požiadaviek odborní pracovníci a lektori múzea poskytujú podrobné sprevádzanie v jednotlivých expozíciách.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

V priebehu hodnoteného obdobia boli odborné činnosti a aktivity realizované v súlade s úlohami definovanými v Pláne hlavných úloh SBM na rok 2021, ktorý vychádzal z objemu pridelených finančných prostriedkov na rok 2021 a sledoval napĺňanie dlhodobých cieľov.

Múzeum sa riadi internými vypracovanými materiálmi, ktoré vychádzajú z aktuálne platného zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov múzejnej hodnoty a galerijnej hodnoty a aktuálne platného Výnosu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky č. MK -2544-2015-11011648 z 10. augusta 2015 K interným materiálom patria:

- Smernica č. 3/2020 SBM o nadobúdaní zbierkových predmetov a činnosti komisie pre tvorbu zbierok, organizačný a rokovací poriadok,
- Smernica č. 4/2020 SBM ustanovujúca podrobnosti o odborných múzejných činnosti v SBM.

V roku 2021 v rámci odbornej múzejnej činnosti boli vypracované nasledovné materiály:

- Akvizičná politika SBM na obdobie rokov 2021-2031 (25.5.2021)
- Koncepcia odbornej ochrany, uloženia a bezpečnosti zbierkových predmetov SBM (I. etapa, 31.12.2021)
- Depozitárny režim SBM (Smernica č. 1/2021, 5.2.2021)
- Analýza zbierkových predmetov podľa materiálových skupín.

Zamestnanci SBM aj v roku 2021 pôsobili v poradných orgánoch a odborných komisiách nasledovných inštitúcií: Únia múzeí v prírode, EM SNM, Martin; Etnologická komisia ZMS; SAŽP – systémové riešenia pre realizáciu EVVO SR + certifikácia; Komisia MŽP SR pre environmentálnu výchovu, vzdelávanie a osvetu, Odborná komisia pre vzdelávanie a výchovu v múzeách pri ZMS; Odborná komisia pre zbierky dejín techniky múzeí; MK SR – Archeologická rada; Komisia pre pamätihodnosti mesta Banská Štiavnica; Komisia pre historické knižničné fondy Spolku slovenských knihovníkov - Knihovnícka sekcia; Rada múzeí a galérií SR pri MK SR; Vedecká rada Stred. múzea B. Bystrica; Výbor Slov. arch. spoločnosti pri AU SAV.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	26
Odborné knižné publikácie	3
Odborné práce (štúdie a články)	18
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	337
Spolu	384

Poznámka k publikačnej činnosti:

Odborní pracovníci publikovali výstupy svojej vedecko-výskumnej práce v slovenských vedeckých zborníkoch, odborných periodikách a časopisoch.

Edičná činnosť (počet: 3)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Betlehemy z Banskej Štiavnice a okolia	120	slovenský		fontés	Zuzana Denková
Argenti fodina: Zborník prednášok 2020	186	slovenský		zborník	Daniel Harvan
Chvála zberateľstvu: Klenoty Slovenského banského múzea v Banskej Štiavnici	208	slovenský/anglický	1000	zborník	Adriana Matejková

Poznámka k edičnej činnosti:

SBM sa podieľala na vydaní tlačovín:

- Argenti fodina 2020: zborník z medzinárodnej konferencie, zostavovateľ: Daniel Harvan
- Chvála zberateľstvu: Klenoty Slovenského banského múzea v Banskej Štiavnici, zostavovateľka: Adriana Matejková, vydanie knihy publikácie bolo podporené prostredníctvom rowdfundingovej kompane Startlab
- Betlehemy z Banskej Štiavnice a okolia, autorka: Zuzana Denková, publikácia bola vydaná v spolupráci s OZ KUL-TUR Zvolen

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	8	2841	374	3000	5908
Lektoráty				0	0
Prednášky a besedy				0	0
Kultúrne podujatia	24	5937	2266	11818.86	3300.37
Špecializované akcie	6	734		4432.50	0
Iné podujatia				0	0
Spolu	38	9512	2640	19251.36	9208.37

Propagácia múzea

V tlači	73
V rozhlase	24
V televízii	4
Na internete	500
Exteriérová reklama	700
Direct mailing	60000

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Slovenské banské múzeum každoročne pripravuje viacero kultúrnych podujatí. Napriek výrazným obmedzeniam spôsobených pandemiou sa podarilo zorganizovať viacero podujatí SBM svoju činnosť sa prezentovalo viacerými virtuálnymi prehliadkami a video ukázkami z výstav múzea.

Obmedzenia proti pandémie Covid-19 a osobitne prechod škôl na dištančné vzdelávanie však spôsobili výrazný pokles návštevnosti všetkých edukačných aktivít.

Múzeum od roku 1998 prostredníctvom projektu Škola v múzeu realizuje viaceré edukačné aktivity v expozíciách a učebniach Slovenského banského múzea (v remeselníckej Dielničke v Kammerhofe, Ekodielničke v expozícii v Handlovej, Geobádateľni v Berggerichte). SBM má povinnosť v rámci svojej činnosti poukazovať na dôsledky globalizácie, na problémy životného prostredia, osobitne na vplyv banskej činnosti na krajinu a zdravie obyvateľov. Múzeum ako inštitúcia v správe Ministerstva životného prostredia SR už v závere roka 2020 predstavilo ambíciu pripraviť koncepciu tzv. Zeleného múzea, z ktorej sa odvíjala činnosť v roku 2021.. Implementácia konceptu je dlhodobým zámerom s postupným aplikovaním zelených riešení v krátkodobých a dlhodobých intervaloch plnenia. Definované boli hlavné ciele koncepcie, ktorých napĺňanie vyplýva zo zodpovednosti múzea ako verejnej inštitúcie reagovať na témy súvisiace s klimatickou krízou. SBM má vďaka svojim návštevníkom široký vplyv a môže pomáhať zvyšovať citlivosť spoločnosti k životnému prostrediu.

Múzeum má v prvotnej fáze ambíciu aplikovať koncept na úrovni prevádzkovej činnosti a postupne zavádzať opatrenia prispievajúce k eliminovaniu negatívnych vplyvov prevádzkových činností múzea na životné prostredie, znižujúce tzv. uhlíkovú stopu a predstavujúce úsporu finančných prostriedkov. V rámci prvotných opatrení bol vypracovaný interný audit prevádzky z pohľadu jej vplyvu na životné prostredie. Audit odhalil prevádzkové procesy vyžadujúce systémové zmeny. Jeho súčasťou boli aj návrhy zlepšení nezaťažujúcich životné prostredie. Koncept je postavený na kooperácii a tímovom úsilí zamestnancov, na zmene návykov a posilňovaní environmentálneho povedomia.

KNÍŽNICA, ARCHÍV

Knižnica

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		23157
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		1219
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		175
Počet titulov dochádzajúcich periodík		10
Ročný prírastok knižničných jednotiek		177
z toho	kúpou	32
	darom	139
	výmenou	6
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0

Knižničné jednotky spracované automatizovane		23157
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		228
z toho	prezenčné výpožičky	199
	absenčné výpožičky	29
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		20
Plocha priestorov knižnice v m ²		98
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		104
Návštevníci knižnice		42
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		923.44
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	1

Poznámka ku knižnici:

Knižničný fond je katalogizovaný v programe KISMaSK, celkovo je skatalogizovaných 23157 knižničných jednotiek.

ARCHÍV

Na základe príkazu riaditeľa múzea č. 14/1983 vznikol Archív Slovenského banského múzea, ktorý bol organizačne začlenený do dokumentačného oddelenia. Do archívu prešli archívne dokumenty právnych predchodcov múzea a viaceré osobné fondy. Archív múzea sa 22. apríla 2005 so súhlasom Ministerstva vnútra SR, sekcie verejnej správy, odboru archívov a registratúr stal špecializovaným verejným archívom v zmysle zákona NR SR č.395/2002 Z. z. o archívoch a registratúrach. V odborných otázkach archívnictva a predarchívnej starostlivosti sa riadi právnymi normami, smernicami, pokynmi a metodikou

odboru archívov Ministerstva vnútra SR, ktorý štátny odborný dozor nad správou registratúry a archívom Slovenského banského múzea vykonáva prostredníctvom Štátneho archívu v Banskej Bystrici, pobočky Banská Štiavnica.

V rámci organizačnej štruktúry múzea je archív a registratúrne stredisko začlenené do Dokumentačného centra. Hlavným poslaním archívu je všestranná starostlivosť o archívne dokumenty, ich odborné spracúvanie a sprístupňovanie na vedecké, študijné a prevádzkové ciele.

Evidencia súborov archívnych dokumentov

Súbory archívnych dokumentov	Celkovo		Vo vlastníctve		Depozity	
	Počet	Množstvo v bm	Počet	Množstvo v bm	Počet	Množstvo v bm
Archívne fondy	15	50.4	15	50.4		
Archívne zbierky						
Spolu	15	50.40	15	50.40		

Poznámka:

Archív ochraňuje jedinečné pramene k dejinám múzejníctva, baníctva, hutníctva na Slovensku, k histórii hospodárskeho a kultúrneho života mesta a osobné fondy významných osobností z oblasti vedy, spoločenského a kultúrneho života v Banskej Štiavnici. V archíve je evidovaných 15 archívnych fondov

Akvizičná činnosť

Súbory archívnych dokumentov zaradené	Prírastky		Spôsob nadobudnutia							
	celkovo		Prevod		Kúpa		Dar		Zber	
	Prír. č.	bm	Prír. č.	bm	Prír. č.	bm	Prír. č.	bm	Prír. č.	bm
do archívnych fondov	2	0.90	1	0.8		0	1	0.1		
do archívnych zbierok										
Spolu	2	0.90	1	0.80		0.00	1	0.10		

Komisia schvaľujúca akvizície archívu zasadala: Jedenkrát.

Poznámka:

Do archívu boli ako prírastok schválené a zaradené registratúrne záznamy so znakom hodnoty "A" z registratúrneho strediska múzea. Do archívu boli získané nové archívne fondy: Jaroslav Augusta (dar), písomné dokumenty viacerých členov banskoštiavnickej rodiny Kubíniovej (Jozef, Elemír, Ladislav a ďalších, kúpa).

Odborné spracúvanie súborov archívnych dokumentov

Súbory archívnych dokumentov	Roztriedené		Usporiadané		Inventarizované		Katalogizované	
	počet	bm	počet	bm	počet	bm	počet	bm
Archívne fondy	15	50.4	14	49.7	8	5.9		
Archívne zbierky								
Spolu	15	50.40	14	49.70	8	5.90		

Poznámka:

V archíve je evidovaných 15 archívnych fondov. Sú to archívne fondy z činnosti právnych predchodcov SBM a to: Mestské múzeum (1900–1953), Vlastivedné múzeum (1954–1964), Štátne banské múzeum Dionýza Štúra (1922–1967), Slovenské banské múzeum v Banskej Štiavnici a osobné fondy viacerých osobností napríklad Ing. Arpáda Bergfesta (1943–1963), Eugena Klementisa (1923-1972), Ing. Bohuslava Križku (1883-1938), Jozefa Vašáryho (1950-1973), Tihaméra Vörösa (1882-1964), Mikuláša Vraňáka (1978 + nedat.), Ing. Milana Hocka, CSc., Ing. Ivana Herčka, CSc. , Ing. Eugena Kladivíka, CSc., Dr. Jána Jancsyho, Jaroslava Augustu.

Archívne pomôcky

Archívne pomôcky	Definitívne	Dočasné	Čiastkové	Združené	Skupinové
Inventár	7	1			
Katalóg					
Súpis archívnych dokumentov					
Opis archívneho súboru					
Spolu	7	1			

Poznámka:

K jednotlivým spracovaným archívnym fondom sú vypracované inventáre. Spracované sú archívne fondy: Mestské múzeum (MsM), Vlastivedné múzeum (VM), Štátne banské múzeum Dionýza Štúra (ŠBMDŠ), Jozef Vašáry (JV), Milan Hock (MH), Eugen Kladivík (KLAD), Eugen Klementis (EK), Ján Jancsy (JJ), Jaroslav Augusta (JA)

Prístup k archívnym dokumentom

	Bádatelia		Bádateľské návštevy	Prebádané archívne dokumenty v bm	Výpožičky		Kópie pre bádateľov
	Domáci	Zahraniční			Prezenčné v bm	Absenčné v bm	
Celkový počet	3	0	20	0,9	0,9	0	0

Poznámka:

Archív SBM je sprístupňované bádateľom na základe ich žiadaní. Archív SBM má vypracovaný Bádateľský poriadok.

Ochrana priestorov archívu

Priestory	Plocha (m ²)	Kapacita v bm	EPS (áno / nie)	PSN (áno / nie)
Depozitárne priestory	80	550	nie	áno
Pracovne	40		nie	áno
Bádateľňa	20		nie	áno
Spolu	140.00	550.00		

Poznámka:

Archív SBM sa nachádza v budove Kammerhof, v dvoch depozitárnych miestnostiach.

Ochrana archívnych dokumentov

Druch ochrany archívnych dokumentov	Počet kusov	Množstvo v bm
Dezinfekcia		
Konzervovanie		
Reštaurovanie		
Spolu		

Poznámka:

V prípade potreby ošetrovania a konzervovania budú archívne dokumenty ošetrované v konzervačnej dielni SBM zameranej na konzervovanie a reštaurovanie papiera a starých tlačí umiestnenej v Galérii Jozefa Kollára.

Metodická činnosť archívu

Metodická činnosť	Počet	Počet účastníkov
Metodické materiály	1	
Vnútorne odborné kontroly		
Školenia a inštruktáže		
Spolu	1	

Poznámka:

V odborných otázkach archívniectva a predarchívnej starostlivosti sa riadi právnymi normami, smernicami, pokynmi a metodikou odboru archívov Ministerstva vnútra SR, ktorý štátny odborný dozor nad správou registratúry a archívom Slovenského banského múzea vykonáva prostredníctvom Štátneho archívu v Banskej Bystrici, pobočky Banská Štiavnica.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci			1	1	4	3	9
Odborní zamestnanci					6		6
THP			6		1		7
Ostatní	3	11	24	1	9		48
Spolu	3	11	31	2	20	3	70

Pohyb zamestnancov

Noví	10
Odišli	6

Poznámka k personáliám:

Vedenie múzea zabezpečovala v roku 2021 riaditeľka, ktorá riadila:

- kanceláriu riaditeľky
- Centrum marketingu, komunikácií a zelených inovácií
- Centrum personálnej a ekonomickej infraštruktúry

- Dokumentačné centrum
- Vedecko-výskumné centrum
- Správu budov, produkciu výstav a expozícií
- Banské múzeum v prírode
- Galériu Jozefa Kollára
- Uhoľnú expozíciu v Handlovej

Do jednotlivých oddelení boli zamestnanci začlenení podľa popisu ich práce.
K 31.12.2021 malo Slovenské banské múzeum 70 zamestnancov.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Banské múzeum v prírode	31618	1227	1849	1422	192339.00
Starý zámok	26675	2106	899	110	117791.50
Nový zámok	18289	900	834	166	40042.50
Berggericht - Mineralogická expozícia	5032	12	273	314	11040.00
Kammerhof - Baníctvo na Slovensku	4553	148	244	0	12596.00
Galéria Jozefa Kollára	2471	49	482	98	5842.00
Štôľňa Glanzenberg	2029	23	34	0	12276.00
Michal štôľňa	9292	17	563	0	4364.50
Uhoľná expozícia Handlová	935	27	58	504	1400.50
SPOLU:	100894	4509	5236	2614	397692.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		764072
	z toho	na mzdy	742497
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	4333.69
		iné	0
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		699603.40

		zo vstupného	463211.56
	z toho	z prenájmu	48672.33
		iné	26077.11
	granty spolu		161642.40
	z toho	tuzemské	161642.40
		zahraničné	0
	iné		0
Celkové výdavky (€)			1739874.65
	bežné výdavky spolu		1735881.60
	kapitálové výdavky spolu		3993.05
z toho		nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	2170
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Múzeum je príspevková organizácia, ktorá je svojím príspevkom napojená na rozpočet MŽP SR. Múzeum hospodári s prostriedkami a dotáciami určenými na výkon činnosti, ktoré sú účelovo viazané a špecifikované v záväzných výstupoch ministerstva a s prostriedkami získanými z činnosti vykonávanej podľa štatútu. Hospodárenie múzea sa riadi všeobecne záväznými právnymi predpismi o hospodárení rozpočtových a príspevkových organizácií.

V priebehu hodnoteného obdobia boli odborné činnosti a podporné aktivity realizované v súlade s úlohami definovanými v Pláne hlavných úloh SBM na rok 2021, ktorý vychádzal z objemu pridelených finančných prostriedkov na rok 2021 a sledoval napĺňanie dlhodobých cieľov múzea.

Vzhľadom na mimoriadnu situáciu, ktorá vznikla v dôsledku opatrení vydaných na zamedzenie šírenia ochorenia COVID-19, bol Plán hlavných úloh SBM upravený. Gestorom úloh za Ministerstvo životného prostredia Slovenskej republiky bola v roku 2021 Sekcia geológie a prírodných zdrojov.

Nakoľko SBM muselo na základe daných opatrení niekoľko krát pozastaviť poskytovanie svojich služieb verejnosti, mnohé podujatia sa neuskutočnili vôbec, konali sa v náhradnom termíne alebo bolo realizované prostredníctvom virtuálnych prehliadok. Slovenské banské múzeum v Banskej Štiavnici ako príspevková organizácia Ministerstva životného prostredia SR sa uchádza aj o finančné prostriedky z mimorozpočtových zdrojov. Sú to predovšetkým štrukturálne fondy Európskej únie, Environmentálny fond, International Visegrad Fund, ale aj grantové schémy Banskobystrického samosprávneho kraja a mesta Banská Štiavnica.

Slovenské banské múzeum sa snaží vyhľadávať a pripravovať také projekty, ktoré zmierňujú zložitú finančnú situáciu inštitúcie a to najmä výberom zámerov podporujúcich záchranu spravovaného kultúrneho dedičstva, upevňujúcich environmentálnu výchovu a skvalitňujúcich poskytovanie návštevníckych služieb.

Návštevnosť expozícií je jedným z rozhodujúcich zdrojov vlastných príjmov Slovenského banského múzea a preto jej sledovaniu a operatívne prijímaniu potrebných rozhodnutí venuje vedenie múzea veľkú pozornosť.

Návštevnosť expozícií je jedným z rozhodujúcich zdrojov vlastných príjmov Slovenského banského múzea a preto jej sledovaniu a operatívne prijímaniu potrebných rozhodnutí venuje vedenie múzea veľkú pozornosť.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		336
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		584
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		336
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		584
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		24276
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		45325
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		498
Celkový počet expozícií		9
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		24
z toho	vlastné	11
	prevzaté	7
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		38
Celkový počet návštevníkov		110406
z toho	expozície a výstavy	100894
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	9512
Celkový počet pracovníkov		70
z toho	VŠ	25
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		1739874.65

Názov: Slovenské múzeum dizajnu, Bratislava

Rok: 2021

Ulica: Kollárovo námestie

Číslo popisné: 10

Obec: Bratislava

PSČ: 81107

Telefón: +421918991237

E-mail: muzeumdizajnu@scd.sk

Internetová stránka: www.scd.sk

Riaditeľ: Mgr. Silvia Kružliaková / vedúca Slovenského múzea dizajnu SCD

Štatutárny orgán: Mgr. art. Maroš Schmidt / riaditeľ Slovenského centra dizajnu

Zriaďovateľ: MK SR

Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Dejiny umenia	118	222			34	92	84	130				
Dejiny techniky	9	9			9	9						
Spoločenské vedy spolu	127	231			43	101	84	130				
Prírastky spolu	127	231			43	101	84	130				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 21. september 2021

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: áno

Poznámka k akvizičnej činnosti:

Zbierkotvorná aktivita SMD sa v rámci akvizičnej činnosti v roku 2021 zamerala na nadobudnutie a vytvorenie základu novej zbierky z oblasti multimédií (digitálne hry z 90. rokov 20. storočia). Do zbierok sa podarilo získať predmety z oblasti produktového dizajnu - keramika; móda a textil ako i predmety z oblasti komunikačného dizajnu, ktoré vecne, obsahovo i vizuálne dopĺňajú svojou povahou, významom a historickým charakterom zbierkový fond SMD.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Dejiny umenia	118	222	222	222	222	222		
Dejiny techniky	9	9	9	9	9	9		
Spoločenské vedy	127	231	231	231	231	231		

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
spolu								
Zbierky spolu	127	231	231	231	231	231		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí:

2030 evidenčných záznamov

Poznámka k evidencii zbierkového fondu: v systematickej evidencii (katalogizácia) máme vedených 231 evidenčných záznamov

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	600	áno	áno
Výstavné priestory	500	nie	áno
Depozitárne priestory	1000	áno	áno
Pracovne	600	nie	áno
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratóriá			
Iné priestory			
Spolu	2700.00		

Depozitárny režim schválený: január 2019

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 36)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Škola umeleckých remesiel	Klára Prešnajderová, Zuzana Šidlíková, Maroš Schmidt	1.1.2017-31.12.2021	Dejiny umenia	monografia
Emil Bačík	Gabriela Ondrišáková	1.1.2019-31.12.2023	Dejiny umenia	monografia
Ján Čalovka	Maroš Schmidt, Katarína Hubová, Adriena Pekárová, Zuzana Šidlíková	1.1.2021-31.12.2022	Dejiny umenia	monografia
Igor Didov	Silvia Kružliaková, Maroš Schmidt	1.1.2021-31.3.2021	Dejiny umenia	štúdiá v odbornej tlači
Karol Rosmány	Gabriela Ondrišáková	1.1.2021-31.3.2021	Dejiny umenia	článok v odbornej tlači

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Marián a Ivan Polonský	Simona Janišová	1.1.2021-31.5.2021	Dejiny umenia	scenár výstavy
Marián a Ivan Polonský	Simona Janišová	1.1.2021-31.7.2021	Dejiny umenia	štúdia v odbornej tlači
Marián a Ivan Polonský	Simona Janišová	1.1.2021-31.11.2021	Dejiny umenia	akvizícia
Nábytok z ohýbaných kovových rúrok	Katarína Hubová	1.1.2021-31.3.2021	Dejiny umenia	štúdia v odbornej tlači
Nábytok z ohýbaných kovových rúrok	Katarína Hubová	1.1.2021-31.11.2021	Dejiny umenia	akvizícia
Klobúky	Zuzana Šidlíková	1.1.2021-31.12.2021	Dejiny umenia	štúdia v odbornej tlači
Textil náš každodenný	Zuzana Šidlíková	1.6.2021-31.12.2021	Dejiny umenia	scenár výstavy
Odievanie v 19. storočí	Zuzana Šidlíková	1.1.2021-31.12.2021	Dejiny umenia	recenzia
Textílie spolku Izabella	Zuzana Šidlíková	1.1.2021-31.12.2021	Dejiny umenia	recenzia
Viera Líčeníková-Škrabalová	Zuzana Šidlíková	1.1.2021-31.12.2021	Dejiny umenia	iné
Klobúky Tonak	Zuzana Šidlíková	1.1.2021-31.12.2021	Dejiny umenia	iné
Baťa urobil z Československa obuvnícku veľmoc	Zuzana Šidlíková	1.1.2021-31.12.2021	Dejiny umenia	iné
Textil z predajní Dielo	Zuzana Šidlíková	1.1.2021-31.12.2021	Dejiny umenia	iné
Sedem rokov zbierania textilu v SMD	Zuzana Šidlíková	1.1.2021-30.6.2021	Dejiny umenia	iné
Od Tiberghienovcov k Merine až po Kaufland	Zuzana Šidlíková	1.1.2021-31.12.2021	Dejiny umenia	iné
Na textilný dizajn aj do Galérie X	Zuzana Šidlíková	30.6.2021-31.12.2021	Dejiny umenia	iné
Tikoki sen o vlastnej topánke	Zuzana Šidlíková	31.7.2021-31.12.2021	Dejiny umenia	iné
Fenomény jeansy, rifle, texasky	Zuzana Šidlíková	1.1.2021-31.3.2021	Dejiny umenia	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Ján Čalovka návrhár obuvi	Zuzana Šidlíková	1.1.2021-31.12.2021	Dejiny umenia	spoluúčasť na monografii
Ján Čalovka príbor	Katarína Hubová, Adriena Pekárová	1.1.2021-31.12.2021	Dejiny umenia	spoluúčasť na monografii
Ján Čalovka stroje, grafický dizajn	Maroš Schmidt	1.1.2021-31.12.2021	Dejiny umenia	spoluúčasť na monografii
projekt CITADELA 04 – textilné križovatky	Zuzana Šidlíková	1.8.2021-31.8.2021	Dejiny umenia	prednáška
DAAD - Textile story	Zuzana Šidlíková	1.9.2021-30.9.2021	Dejiny umenia	prednáška
Knižný dizajn	Gabriela Ondrišáková	1.2.2021-31.12.2021	Dejiny umenia	scenár výstavy
Knižný dizajn	Gabriela Ondrišáková	1.2.2021-31.12.2021	Dejiny umenia	iné
Graduation Projects	Gabriela Ondrišáková	1.2.2021-30.4.2021	Dejiny umenia	iné
Karol Rosmány	Gabriela Ondrišáková	1.2.2021-31.11.2021	Dejiny umenia	iné
Mária Račková	Adriena Pekárová	1.3.2021-30.5.2021	Dejiny umenia	iné
Slovenskí absolventi	Maroš Schmidt, Zdeno Kolesár	1.1.2021-31.12.2021	Dejiny umenia	štúdia v odbornej tlači
Zbierka komunikačného dizajnu	Silvia Kružliaková, Gabriela Ondrišáková	1.1.2021-30.4.2021	Dejiny umenia	iné
Slovenské múzeum dizajnu	Mária Rišková, Maroš Schmidt, Adriena Pekárová, Katarína Hubová, Zuzana Šidlíková, Simona Janišová, Gabriela Ondrišáková, Silvia Kružliaková, Vladimíra Hradecká, Michal Koštenský, Marián Vredík	1.1.2021-30.6.2021	Dejiny umenia	iné

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
100 rokov dizajnu Slovensko 1918-2018	Kollárovo nám. 10, Bratislava	2018	menšie úpravy	spoločenskovedná	https://100.scd.sk/

Spoločenskovedné expozície: 1

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 9)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
2xPolonský	Simona Janišová, Peter Liška	Galéria dizajnu Satelit	5.5.- 4.7.2021	vlastná	spoločensko vedná	216	
Textil náš každodenný	Zuzana Šidlíková, Ján Jánoš, Filip Horník	Galéria dizajnu Satelit	4.11- 19.12.2021	vlastná	spoločensko vedná	216	
Slovenské fragmenty	Katarína Hubová, Adriena Pekárová	Pasáž českého designu, Praha	19.5. - 5.9.2021	vlastná	spoločensko vedná	20	
The Best of Slovak Design	Katarína Hubová, Simona Janišová, Silvia Kružliaková, Gabriela Ondrišáková, Adriena Pekárová, Maroš Schmidt, Zuzana Šidlíková	ZÚ Haag	1.9.- 7.9.2021	vyvezená do zahr.	spoločensko vedná		
The Best of Slovak design	Katarína Hubová, Simona Janišová,	Bratislava	18.10.- 29.10.2021	vyvezená do zahr.	spoločensko vedná		

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
	Silvia Kružliaková, Gabriela Ondrišáková, Adriena Pekárová, Maroš Schmidt, Zuzana Šidlíková						
Výber 30 najlepších diel slovenského dizajnu	Katarína Hubová, Simona Janišová, Silvia Kružliaková, Gabriela Ondrišáková, Adriena Pekárová, Maroš Schmidt, Zuzana Šidlíková	Klarisky, Bratislava	5.11.- 20.11.2021	vlastná	spoločensko vedná		
8-BIT	Maroš Brojo, Michaela Čulíková, Martin Šperka, Stanislav Hrda, Ľudovít Wittek	online výstava	26.11.2021- 31.12.2022	vlastná	spoločensko vedná		
Fázy a koncepty, Digitálny november	Maroš Brojo	Francúzsky inštitút v Bratislave	3.11.- 30.11.2021	vlastná	spoločensko vedná		
Slovenský knižný dizajn - ako sa formuje kniha	Gabriela Ondrišáková	Mestská knižnica mesta Piešťany	22.11.2021 - 31.01.2022	spolupráca na výstave	spoločensko vedná		

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Okrem vlastných výstav a spolupráce na výstavách, Slovenské múzeu dizajnu zapožičalo diela na výstavy:

- „N89 Cesta k slobode“, Slovenské národné múzeu, od 31. 1. 2021 – 31.1.2023
- „Jedna grafika – jedno médium“, Východoslovenská galéria v Košiciach, 7.10.2021 – 27.2.2022
- „Slovenský odev – tvorivé synergie“ Ústredie ľudovej umeleckej tvorby, Schlosshof, 20.11. – 15.12.2021
- „Bez prebalu neoavantgardisti a knižná tvorba“, Liptovská galéria P.M. Bohúňa v Liptovskom Mikuláši, 9.3. – 1.5.2021
- „Nikdy to tak nebude: Slovenské umenie a kultúra okolo roku 1989“, Galéria M. A. Bazovského v Trenčíne, 7.10. – 27.11.2021
- „Od hračky po hračku“, Bibiana, medzinárodný dom umenia pre deti, 17.9.2021 – 31.3.2022
- „Jan Meisner vystavuje / výtvarné diela z rokov 1945-2021“, Univerzitná knižnica Katolíckej univerzity v Ružomberku v termíne od 5.10. – 25.10.2021

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

- odborná metodická: (značenie depozitárov, celková revízia zbierkového fondu SMD 2014 – 2020., aktualizácia proti požiarneho evakuačný plán múzea, elektronicky zabezpečovací systém)

- analytická a koncepčná činnosť: (rok slovenského dizajnu, nový zbierkový fond multimédia, nadobúdanie zbierkových predmetov od súčasných dizajnérov na základe kritérií výberu – za účelom dokumentácie súčasnosti)

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	20
Odborné knižné publikácie	1
Odborné práce (štúdie a články)	10
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	1
Recenzie a anotácie	3
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	30
Spolu	65

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	4	97	97		
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie	1	16	16		

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Iné podujatia					
Spolu	5	113	113		

Propagácia múzea

V tlači	30
V rozhlase	21
V televízii	12
Na internete	150
Exteriérová reklama	30
Direct mailing	236 týždenne

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Snaha o propagáciu v online priestore - natočenie sprievodných videí k expozícii 100 rokov dizajnu Slovensko 1918-2018

Formát: video

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLEIggIcAFTCgu3F6c7ls3ETjdAxKWiDiD>

Propagácia slovenských hier v online priestore na www.scd.sk/hry

Nadviazanie spolupráce so zastupiteľskými úradmi a inštitútmi v zahraničí - propagovanie slovenského dizajnu na sociálnych sieťach formou Diela mesiaca.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci					1	1	2
THP							
Ostatní							
Spolu					2	1	3

Personálne poddimenzovanie je riešené uzavretím Dohody o pracovnej činnosti a Dohody o vykonaní práce.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
100 rokov dizajnu Slovensko 1918-2018	475		475		

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
2x Polonský	319		319		
Textil náš každodenný	234		234		
8-BIT	6000		6000		
Výber 30 najlepších diel slovenského dizajnu v Klariskách	848		848		
Slovenské fragmenty v Prahe	2254		2254		
Digitálny November 2021	125		125		
SPOLU:	10255		10255		

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		163602.42	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		158602.42
	z toho	na mzdy	44835
		na výstavy	9398
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	104369.42
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		5000
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	5000
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		1600
	z toho	zo vstupného	0
		z prenájmu	0
		iné	1600
	granty spolu		0
	z toho	tuzemské	0
		zahraníčné	0
iné		0	
Celkové výdavky (€)		162687.29	
z toho	bežné výdavky spolu		157687.29
	kapitálové výdavky spolu		5000
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	5000
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Návštevnosť bola do veľkej miery ovplyvnená pretrvávajúcou pandémiou Covid-19, kedy bola najmä stála expozícia 100 rokov dizajnu Slovensko 1918-2018 zatvorená, a tak sme sa ju snažili priblížiť divákovi formou videí

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLEIggIcAFTCgu3F6c7ls3ETjdAxKWiDiD>

V online priestore vznikla prezentácia slovenských hier s názvom 8-BIT.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		127
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		231
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		231
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		231
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		231
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		1
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		9
z toho	vlastné	6
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	2
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		5
Celkový počet návštevníkov		10368
z toho	expozície a výstavy	10255
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	113
Celkový počet pracovníkov		3
z toho	VŠ	3
Celkové príjmy (€)		163602.42
Celkové výdavky (€)		162687.29

**Názov: Slovenské múzeum ochrany prírody a jaskyniarstva,
Liptovský Mikuláš**

Rok: 2021

Ulica: Školská

Číslo popisné: 4

Obec: Liptovský Mikuláš

PSČ: 03101

Telefón: +421/44/547 72 11

E-mail: smopaj@smopaj.sk

Internetová stránka: <http://www.smopaj.sk>

Riaditeľ: Mgr. art. Karolína Balášková

Štatutárny orgán: Mgr. art. Karolína Balášková

Zriaďovateľ: iný rezort

Umiestnenie (geograficky): Žilinský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Detašované pracovisko - oddelenie jaskyniarstva	Ďumbierska 26, 044 01 Košice	+421/55/6333023

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	88	286									88	286
História	92	108	86	102	5	5	1	1				
Numizmatika	2	3	1	1			1	2				
Spoločenské vedy spolu	182	397	87	103	5	5	2	3			88	286
Geológia	6	6					6	6				
Mineralógia - petrografia	20	1346	5	5			15	1341				
Zoológia	18	18	18	18								
Iné prírodné vedy	5	5	5	5								
Prírodné vedy spolu	49	1375	28	28			21	1347				
Prírastky spolu	231	1772	115	131	5	5	23	1350			88	286

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 1-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 07.04.2021

Poznámka k akvizičnej činnosti:

V múzeu pracuje 1 komisia pre tvorbu zbierok, komisia má 5 externých členov z 5 múzeí SR.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	1167	10705			3	3		
História	17028	21478			43	43		
Dejiny umenia	284	284						
Numizmatika	881	1145						
Dejiny techniky	3603	10887						
Spoločenské vedy spolu	22963	44499			46	46		
Geológia	5914	10007			7	7		
Paleontológia	917	5063						
Botanika	5262	21525			2	2		
Zoológia	3935	67686			6	6		
Prírodné vedy spolu	16028	104281			15	15		
Zbierky spolu	38991	148780			61	61		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 31121

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Revidovanie katalogizačných záznamov v druhostupňovej evidencii v súlade so závermi komplexnej odbornej revízie v rokoch 2015 – 2016 a dopĺňanie digitalizovaných objektov v počte 3 956 záznamov. Nastavenie autorsko-právnej ochrany zbierkových predmetov v katalogizačnom systéme ESEZ 4G podľa administrácie záznamov Národného osvetového centra pre portál Slovakiana: 1 665 záznamov.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	1400	áno	áno
Výstavné priestory	174	áno	áno
Depozitárne priestory	302	áno	áno
Pracovne	621	áno	áno
Prednáškové miestnosti	132	áno	áno
Dielne a laboratóriá	215	áno	áno
Iné priestory	1039	áno	áno
Spolu	3883.00		

Depozitárny režim schválený: 31.12.2019

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Ošetrovanie, čistenie a následné odborné uloženie spoločenskovedných zbierok po úprave a modernizácii depozitárnych priestorov, po mimoriadnej odbornej revízii a ich digitalizácii. Preventívna ochrana (plynovanie) prírodovedných depozitárov a expozičných celkov.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	288	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu	288	0.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	32	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu	32	0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

Každoročné konzervovanie zbierkových predmetov prírodovedného charakteru v jednotlivých expozičných celkoch expozícií v počte 276 ks a zapožičaných v rámci putovných výstav v počte 12 ks.

Preparovanie sa realizuje v preparátorsko-konzervátorskom pracovisku múzea.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 12)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Výskum rašeliniskových a travertínových lokalít	Martin Vecko, Ján Lakota, Leonard Ambróz	2019 - 2024	Zoológia	iné
Sledovanie spoločenstiev snehových výležísk ako bioindikátorov zmeny klímy na ÚEV Tatry	Barbora Kyzeková	2017 - 2022	Botanika	iné
Inventarizácia svišťa vrchovského tatranského (<i>Marmota marmota latirostris</i> , Kratochvíl, 1961) vo vybraných lokalitách TANAP-u	Alena Lenková	2019 - 2022	Zoológia	iné
Výskum vybratých chránených území zameraný na inventarizáciu chránených botanických a zoológických druhov	Leonard Ambróz, Barbora Kayzeková, Janka Padyššáková, Martin Vecko, Alena Lenková	2017 - 2021	Zoológia	iné
Štúdium osteologického materiálu v sedimentoch jaskýň Slovenska	Tomáš Čeklovský	2017 - 2022	Paleontológia	akvizícia

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Biospeleologický výskum	Ján Lakota	2017 - 2021	Zoológia	akvizícia
Štúdium speleotém a minerálov jaskýň Slovenska	Monika Orvošová	2017 - 2022	Geológia	článok v odbornej tlači
Neinvazívny archeologický výskum pravekých hradísk	Zuzana Šimková, Peter Laučik	2017 - 2022	Archeológia	článok v odbornej tlači
Dokumentácia vzťahov medzi jaskynným osídlením a mimo jaskynnými sídliskovými aglomeráciami od praveku do súčasnosti	Zuzana Šimková, Peter Laučik	2017 - 2022	Archeológia	článok v odbornej tlači
História chránených území Slovenska	Leonard Ambróz	2020 - 2021	História	iné
Historický archívny výskum – história inštitucionálnej ochrany prírody (za obdobie 1951 – 1992)	Eva Greschová	2020 - 2021	Archivistika	štúdia v odbornej tlači
Historický archívny výskum – história Dobšinskej ľadovej jaskyne	Miroslav Nemeč	2020 - 2021	Archivistika	monografia

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Online zasadnutie Múzejnej vedeckej rady sa konalo 16.12.2021.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 2)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Chránená príroda Slovenska	Školská 4, 031 01 Liptovský Mikuláš	2015	reinštalácia	prírodovedná	nie
Kras a jaskyne Slovenska	Školská 4, 031 01 Liptovský Mikuláš	2015	reinštalácia	prírodovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 0

Prírodovedné expozície: 2

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 8)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
100 rokov od objavenia Demänovskej jaskyne slobody	Eva Greschová, Iveta Korenková	Školská 4, 031 01 Liptovský Mikuláš	3.8. - 30.11. 2021	vlastná	spoločenskovedná	174	nie
Ekofotografia XIV. ročník	Mária Ošková	Školská 4, 031 01 Liptovský Mikuláš	19.11.2021 - 19.1.2022	vlastná	spoločenskovedná	174	áno
Drevené lebky II / Wooden Skulls II.	Šimon Chyla, Valent Janči	Školská 4, 031 01 Liptovský Mikuláš	17.6. - 18.11.2021	vlastná	spoločenskovedná	174	nie
Rozmanitosť húb	Barbora Kyzeková	Školská 4, 031 01 Liptovský Mikuláš	24. - 25.9. 2021	v spolupráci	prírodovedná	132	nie
TRITRI – Tatry očami geológov	Monika Orvošová	Školská 4, 031 01 Liptovský Mikuláš	28.4. - 30.9.2021	vlastná	prírodovedná	174	nie
Fragmenty z prírody XIX. ročník – Huby jedlé, nejedlé a jedovaté	Eva Mauritzová	Spojená škola internátna v Levoči a Slovenská knižnica pre nevidiacich Mateja Hrebendu v Levoči	9.9.2021	v spolupráci	prírodovedná		nie
Príroda našimi očami XIX. ročník	Eva Mauritzová	areál SMOPaJ	od 10.12. 2021	vlastná	spoločenskovedná		nie
100 rokov časopisu Krasý Slovenska	Jiří Goralski	Školská 4, 031 01 Liptovský Mikuláš	8.7. - 31.7. 2021	v spolupráci	spoločenskovedná	174	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Výstava Ekofotografia XIV. ročník bola z dôvodu protipandemických opatrení inštalovaná aj v externých priestoroch (Nákupné centrum STOP SHOP Liptovský Mikuláš, Hotel Jasná, Demänovská dolina a Kúpele Lúčky Kúpeľný – hotel Choč).

Výstava Príroda našimi očami prezentuje výtvarné práce detí, mládeže i dospelých s mentálnym znevýhodnením s tematikou biodiverzity prírody. Vystavených bolo 172 výtvarných prác vrátane trojrozmerných z 13 ŠZŠ z celého Slovenska. Z dôvodu protipandemických opatrení je výstava prezentovaná v exteriéri múzea bez časového limitu. K výstave bola pripravená a vyhodnotená online súťaž o 3 NAJ práce.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

- Vyhodnotenie PHÚ za rok 2020, zaslané SOPaB MŽP SR dňa 31. 1. 2021, schválené na rokovaní porady vedenia MŽP SR v Bratislave dňa 22. 3. 2021;
- Návrh PHÚ na rok 2022, zaslaný SOPaB MŽP SR dňa 14. 10. 2021, schválený na online rokovaní porady vedenia MŽP SR v Bratislave dňa 26. 11. 2021;
- Ročný výkaz o výskume a vývoji VV 6-01 za rok 2020 vypracovaný v zmysle plnenia spravodajskej povinnosti, zaslaný dňa 3. 3. 2021 na Štatistický úrad SR Bratislava;
- Elektronický výkaz výskumno-vývojového potenciálu za rok 2020 v rámci zberu dát na SKCRIS Informačný portál o vede a výskume Bratislava, zaslaný dňa 30. 4. 2021;
- Kompletne podklady pre podanie elektronickej aj tlačenej verzie žiadosti na MŠVVaŠ SR o Hodnotenie spôsobilosti vykonávať vedu a výskum, ktorým sa obnovuje Osvedčenie múzea vykonávať vedu a výskum na ďalších 6 rokov, žiadosť bude podaná začiatkom januára 2022;
- Múzejný výkaznícky systém (Výročná správa múzeí SR, pôvodne AMSIS), dátový formulár o činnosti múzeí SR, zaslaný dňa 30. 3. 2021;
- KULT 9-011 Ročný výkaz o múzeu MK SR, zaslaný dňa 29. 4. 2021;
- Aktualizovanie interných predpisov vo vzťahu k múzejnému zbierkovému fondu a odbornej správe zbierok: Organizačný a rokovací poriadok Komisie pre tvorbu zbierok s účinnosťou od 7. 4. 2021;
- Výkaz za archív a knižnicu pre KULT 9-01 a KULT 10-01 knižnica odoslaný na MK SR do Univerzitnej knižnice v Bratislave dňa 30. 3. 2021;
- Výkaz za archív a knižnicu aktualizácia údajov pre súborný katalóg periodík pre Univerzitnú knižnicu v Bratislave;
- Aktualizácia interných predpisov vo vzťahu k múzejnému zbierkovému fondu a odbornej správe zbierok:
Strednodobý akvizičný plán 2021 – 2025,
Smernica vyradovacej a likvidačnej komisie;
– 5 návrhov k novelizácii múzejného zákona č. 206/2009 Z. z. pre ZMS ako člena návrhovej komisie MK SR.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	6
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	24
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	46
Spolu	76

Edičná činnosť (počet: 2)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Slovenský kras č. 59/1/2021	151	slovenský	400	periodikum	Peter Holúbek
Ekofotografia 2021	114	slovenský, anglický	online	katalóg	Mária Ošková

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	28	868	329		1302.00
Lektoráty					
Prednášky a besedy	9	134			134.00
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie	5	167	114		2875.00
Iné podujatia	20	30485	62		0.00
Spolu	62	31654	505		4311.00

Propagácia múzea

V tlači	1
V rozhlase	3
V televízii	6
Na internete	41
Exteriérová reklama	3
Direct mailing	57

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Návštevnosť podujatí v rámci kultúrno-vzdelávacej činnosti múzea bola v roku 2021 vo výške 1231 návštevníkov, mimo expozícií a výstav. V kategórii "Iné podujatia" múzeum vykazuje aj počet online pripojení na webové sídlo múzea, na ktorom počas celého roka bola ponuka výstav, súťaží, kvízov a prezentácií múzea v počte 30 423 relácií.

KNIŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	1
Počet pobočiek	0
Knižničný fond	
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	29919
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	638
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde	0
Počet titulov dochádzajúcich periodík	120
Ročný prírastok knižničných jednotiek	
z toho	kúpou
	16

	darom	257
	výmennou	234
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		1001
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		722
z toho	prezenčné výpožičky	182
	absenčné výpožičky	483
	MVS iným knižniciam	3
	MVS z iných knižníc	54
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		151
Počet vypracovaných bibliografií		2
Počet vypracovaných rešerší		3
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		4
Plocha priestorov knižnice v m ²		166
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		57
Návštevníci knižnice		420
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		2
Počet PC s pripojením na internet		2
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		382.54
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	1

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci			1		7	1	9
Odborní zamestnanci		1	8		14	3	26
THP			3		1		4

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Ostatní		3					3
Spolu		4	12		22	4	42

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	1

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	4

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
SMOPaJ - Chránená príroda Slovenska, Kras a jaskyne Slovenska, výstavy SMOPaJ	16192	560	0		74981.5
SPOLU:	16192	560			74981.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		990505.47	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		751939.54
	z toho	na mzdy	614532
		na výstavy	3478
		na edičnú činnosť	3193
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	130736.54
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		143064
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	143064
	vlastné príjmy spolu		95501.93
	z toho	zo vstupného	74951.50

		z prenájmu	200
		iné	0
	granty spolu		500
	z toho	tuzemské	500
		zahraniczne	0
	iné		0
Celkové výdavky (€)			870938.41
z toho	bežné výdavky spolu		867097.61
	kapitálové výdavky spolu		3840.80
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	1502.50
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	34.30
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Návštevnosť expozícií a výstav je vykazovaná spoločne na základe úpravy ceny vstupného do múzea v roku 2020. Zakúpená vstupenka oprávňuje na návštevu celej prezentačnej plochy múzea, ktorá zahŕňa výstavnú sieň i všetky štyri podlažia expozícií.

SUMÁRNÝ PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		231
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		1772
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		61
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		61
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		3102
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		5451
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		320
Celkový počet expozícií		2
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		8
z toho	vlastné	5
	prevzaté	0

Kategória údajov		Vykazovaný rok
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		62
Celkový počet návštevníkov		47846
z toho	expozície a výstavy	16192
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	31654
Celkový počet pracovníkov		42
z toho	VŠ	26
Celkové príjmy (€)		990505.47
Celkové výdavky (€)		870938.41

Názov: Slovenské národné múzeum – Generálne riaditeľstvo v Bratislave, Bratislava

Rok: 2021

Ulica: Vajanského nábr.

Číslo popisné: 2

Obec: Bratislava

PSČ: 81006

Telefón: +421 2/ 204 69 114

E-mail: sekretariat@snm.sk

Internetová stránka: www.snm.sk

Riaditeľ: Mgr. Branislav Panis

Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis, generálny riaditeľ SNM

Zriaďovateľ: MK SR

Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 0)

Pobočky sa uvádzajú len v komentári, nakoľko každé špecializované múzeum SNM (organizačný útvar SNM) vyplňa svoj vlastný výkaz, a počet pobočiek by tak bol umelo navýšený.

Špecializované múzeá SNM:

Slovenské národné múzeum – Archeologické múzeum v Bratislave

Slovenské národné múzeum – Historické múzeum v Bratislave

Slovenské národné múzeum – Hudobné múzeum v Bratislave

Slovenské národné múzeum – Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň

Slovenské národné múzeum – Múzeum Betliar v Betliari

Slovenské národné múzeum – Múzeum Bojnice v Bojniciach

Slovenské národné múzeum – Múzeum Červený Kameň v Častej

Slovenské národné múzeum – Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave

Slovenské národné múzeum – Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave

Slovenské národné múzeum – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave

Slovenské národné múzeum – Múzeum Ľudovíta Štúra v Modre

Slovenské národné múzeum – Múzeum rusínskej kultúry v Prešove

Slovenské národné múzeum – Múzeum Slovenských národných rád v Myjave

Slovenské národné múzeum – Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku

Slovenské národné múzeum – Múzeum židovskej kultúry v Bratislave

Slovenské národné múzeum – Prírodovedné múzeum v Bratislave

Slovenské národné múzeum – Múzeá v Martine

Slovenské národné múzeum – Spišské múzeum v Levoči

Archív SNM: zriaďovateľ – MK SR a MV SR; geografické hľadisko: Archív SNM so sídlom v Bratislave a pobočky v SNM – Múzeách v Martine, SNM – Múzeu Červený Kameň, SNM – Múzeu Betliar, SNM – Múzeu Bojnice a SNM – Spišskom múzeu v Levoči; Registrátorne stredisko SNM so sídlom v Bratislave a pobočky v mimobratislavských špecializovaných múzeách SNM.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory			
Výstavné priestory	1730	áno	áno
Depozitárne priestory			
Pracovne	887	áno	áno
Prednáškové miestnosti	78	áno	áno
Dielne a laboratória	18	áno	áno
Iné priestory	5650	áno	áno
Spolu	8363.00		

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 1)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Dejiny Slovenského národného múzea a jeho predchodcov	E. Machajdíkova, R. G. Mareta	2018 – 2023	História	iné

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Výstavná činnosť (počet: 5)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Staviteľ múzeí Michal Milan Harminc	Machajdíkova, Mareta, Pohaničová	Harmincova sieň Sídlna budova SNM, Vajanského nábr. 2, Bratislava	21.11. 2019 – 17.1.2021	vlastná	spoločensko-vedná		
Aldo Rossi. Kresby a projekty	Ch. Spangaro	Sídlna budova SNM, prízemie sever	25.6.2021 - 5.12.2021	v spolupráci	spoločensko-vedná	240	
Odvrátená strana Slovenska	Tomáš Hulík	Sídlna budova SNM, Vajanského nábr. 2, Bratislava	17.12. 2020 - 30.5.2021	v spolupráci	spoločensko-vedná	490	

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Ignác Schächtl a Šechtlovci – od koloidového procesu po digitál (1865 - 2021)		Sídelná budova SNM, Vajanského nábr. 2, Bratislava - kaviareň Múzeum	7.11.2021 - 22.5.2022	v spolupráci	spoločensko-vedná	330	
Pálffyovci z Červeného Kameňa a Mária Terézia	Ivana Janáčková, Jozef Tihányi	Sídelná budova SNM, Vajanského nábr. 2, Bratislava	30.11.2021 - 15.1.2023	vlastná	spoločensko-vedná	250	

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

1. Archív SNM v Bratislave – v spolupráci s pobočkou v Martine: Staviteľ múzeí Michal Milan Harminc, SNM – Generálne riaditeľstvo, Bratislava (21.11.2019 – 17.1.2021)
2. Výstava Aldo Rossi vznikla v spolupráci s Talianskym kultúrnym inštitútom v Bratislave a Nadáciou Aldo Rossi v Miláne
3. Výstava v spolupráci so slovenským dokumentaristom a fotografom Tomášom Hulíkom.
4. Výstava je pripravená v spolupráci so Stredoeurópskym domom fotografie a Múzeom Šechtla a Voseček Tábor v rámci 31. ročníka podujatia Mesiac fotografie.
5. Výstava pripravená v spolupráci so špecializovaným múzeom SNM-Múzeum Červený Kameň.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Muzeologický kabinet

Vykonával aj v priebehu roku 2021 svoje aktivity v oblasti metodickej, vzdelávacej, odbornoporadenskej a analytickej činnosti. Do jeho činnosti zasiahli opatrenia súvisiace s pandemickou situáciou, pre ktorú sa nemohli uskutočniť odborné podujatia, napr. 5. ročník medzinárodnej vedeckej konferencie CSTI 2021 (Conservation Science, Technology and Industry) plánovaný na mesiac marec.

V období kalendárneho roka 2021 boli realizované školenia k informačnému systému ESEZ 4G. Školenia určené na katalogizáciu zbierkových predmetov a prácu s konzervátorským modulom informačného systému prebiehali, s prihliadnutím na obmedzenia vyplývajúce z pandémie COVID-19, individuálne – online formou. Na prácu s katalogizačným modulom bolo vyškolených 18 odborných zamestnancov a na prácu s konzervátorským modulom 5 odborných zamestnancov z múzeí SR.

Od roku 2021 koordinuje Muzeologický kabinet akreditovaný kurz Múzejná pedagogika. Dňa 22. júna 2021 bol ukončený 4. ročník kurzu Múzejná pedagogika. Úspešne ho absolvovalo 19 účastníkov. Záujem zo strany múzejníkov o kurz je aj významný, a to aj napriek skutočnosti, že väčšina prednášok sa z dôvodu pandémie uskutočnila online formou. Opätovne SNM získalo potvrdenie o akreditácii kurzu Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 10. 09. 2021 na ďalších 5 rokov.

Do 5. ročníka kurzu sa prihlásilo 15 záujemcov. Absolventi kurzu získali odborné vedomosti a zručnosti z didaktického a zmyslového sprístupňovania obsahu výstav a expozícií múzeí, ako aj kultúrneho a prírodného dedičstva rôznym cieľovým skupinám. Spoznali metódy sprevádzania, práce s ľuďmi aj so špeciálnymi potrebami, organizačné zabezpečenie návštevnickej prevádzky a prípravu sprievodných akcií a múzejno-didaktických materiálov k expozíciám, výstavám a edukačným programom.

V dňoch 08. – 10. 06. 2021 sa v Lesníckom a drevárskom múzeu vo Zvolene uskutočnilo odborné školenie s názvom Základné odborné činnosti v múzeách. Lektormi boli zamestnanci Muzeologického kabinetu, dvaja ďalší zamestnanci SNM a zamestnankyňa Múzea mesta Bratislavy. Školenie bolo realizované na žiadosť Ministerstva pôdohospodárstva a rozvoja vidieka Slovenskej republiky (MPRV SR). Podujatie malo za cieľ doplniť a upevniť poznatky zamestnancov múzeí rezortu pôdohospodárstva v oblasti odbornej správy zbierkových predmetov – akvizičná činnosť, odborná evidencia a vyradovanie zbierkových predmetov, odborná revízia zbierkových predmetov, odborná ochrana zbierkových predmetov, vedecko-výskumná činnosť.

Muzeologický kabinet v rámci svojej odborno-poradenskej pôsobnosti poskytoval verejnosti konzultácie, sprostredkoval kontakty a potrebné informácie. Za hodnotené obdobie metodici kabinetu evidujú celkovo 442 konzultácií – pre múzeá SR, múzejné zariadenia, vlastníkov a správcov predmetov kultúrnej hodnoty a iných (49 % e-mailom, 47 % telefonicky a 4 % osobne). Konzultácií pre múzeá SR bolo 426, a najčastejšie sa týkali práce so systémom ESEZ 4G, vrátane autoritných záznamov (vytváranie, editácia a vyhľadávanie záznamov, vytváranie tlačových zostáv), prístupu do databázy CEMUZ a počtov záznamov, odbornej dokumentácie k správe zbierkových predmetov, výkonu odborných činností (proces nadobúdania, vyradovania, odbornej revízie, odborného ošetrovania a odborného uloženia zbierkových predmetov, zasadnutia komisie na tvorbu zbierok) a dočasného vývozu zbierkových predmetov. Vlastníkom a správcom predmetov kultúrnej hodnoty boli poskytnuté konzultácie týkajúce sa procesu zriadenia alebo založenia múzejného zariadenia či zápisu múzea do Registra múzeí a galérii Slovenskej republiky.

Zamestnanci kabinetu vytvorili v roku 2021 tieto metodické materiály:

1. *Metodická príručka k zriadeniu, správe a zrušeniu múzejných zariadení* (materiál pre múzejné zariadenia a verejnosť, pripravený v spolupráci s Archívom SNM, zverejnený na <https://www.snm.sk/?muzejne-zariadenia>),
2. *Zaradenie odborného zamestnanca v múzeu alebo galérii. Pomôcka ku Katalógu pracovných činností v oblasti kultúry* (materiál pre múzeá SR, zverejnená na <https://www.snm.sk/?odborne-vystupy-kabinetu>),
3. *Smernica na správu pomocného múzejného materiálu v Slovenskom národnom múzeu* (interný predpis SNM, zverejnený na Intranete SNM).

Zástupca Muzeologického kabinetu bol v uvedenom období členom pracovnej skupiny na tvorbu nového zákona o múzeách a o galériách a skupiny na tvorbu stratégie rezortného múzejníctva MPRV SR.

Ako po uplynulé roky, aj v roku 2021 Muzeologický kabinet zabezpečoval správu a prevádzku informačného systému na elektronické spracovanie evidencie zbierkových predmetov ESEZ 4G. Počet aktívnych užívateľov systému k 31. 12. 2021 je 616. Systém využíva 80 múzeí (vrátane múzeí SNM), ktoré spracovávajú pramene v 83 databázach,

využívaný je aj jedným múzejným zariadením (Múzeum prvého slovenského gymnázia v Revúcej).

V systéme ESEZ 4G sa k 31. 12. 2021 nachádza nasledovný počet záznamov riadenej terminológie Múzejného tezaura (múzejné authority): 10 249 pojmov, 2 476 predmetov, 8 123 geografických mien, 46 296 osobných mien, 7 530 korporácií.

Počet záznamov zbierkových predmetov v ESEZ 4G za jednotlivé múzeá a múzejné zariadenie k 31. 12. 2021:

Názov múzea		1st.	2st.
1	Balneologické múzeum Imricha Wintera, Piešťany	7 031	9 213
2	Banické múzeum v Rožňave, Rožňava	6 484	3 216
3	Dubnické múzeum, m. r. o., Dubnica nad Váhom	503	376
4	Gemersko-malohontské múzeum, Rimavská Sobota	48 220	30 988
5	Horehronské múzeum, Brezno	32 322	10 618
6	Hornonitrianske múzeum v Prievidzi, Prievidza	13 791	23 567
7	Hradné múzeum vo Filakove, Filakovo	2 997	2 881
8	Hutnícke múzeum Železiarní Podbrezová, Podbrezová	395	222
9	Krajské múzeum v Prešove, Prešov	42 090	9 088
10	Kysucké múzeum, Čadca	27 229	26 053
11	LESY Slovenskej republiky, š. p. – Lesnícke a drevárske múzeum, Zvolen	42 728	43 917
12	Liptovské múzeum v Ružomberku, Ružomberok	34 462	66 466
13	Ľubovnianske múzeum – hrad v Starej Ľubovni, Stará Ľubovňa	24 678	13 726
14	Mestské centrum kultúry Malacky-Múzeum Michala Tillnera, Malacky	991	322
15	Mestské múzeum a galéria v Holíči, Holíč	215	167
16	Mestské múzeum v Rajci, Rajec	1 796	2 407
17	Múzeum a Kultúrne centrum južného Zemplína v Trebišove, Trebišov	14 025	12 881
18	Múzeum Andreja Sládkoviča v Krupine, Krupina	2 453	2 453
19	Múzeum divadelného ústavu, Bratislava	21 323	45 919
20	Múzeum Jána Thaina v Nových Zámkoch – Thain János Múzeum Érsekújvár, Nové Zámky	21 065	7 787
21	Múzeum Janka Kráľa, Liptovský Mikuláš	26 169	16 734
22	Múzeum Mikuláša Konkoly Thegeho, Hurbanovo	173	216
23	Múzeum obchodu, Bratislava	15 515	8 970
24	Múzeum oravskej dediny, Zuberec	360	358
25	Múzeum polície Slovenskej republiky, Bratislava	295	460
26	Múzeum prvého slovenského gymnázia v Revúcej, Revúca	44	0
27	Múzeum Slovenského národného povstania, Banská Bystrica	17 043	18 502
28	Múzeum Spiša v Spišskej Novej Vsi, Spišská Nová Ves	39 143	27 947
29	Múzeum špeciálneho školstva v Levoči, Levoča	3 860	4 539
30	Múzeum v Kežmarku, Kežmarok	24 441	24 843
31	Múzeum vo Svätom Antone, Svätý Anton	13 260	5 793
32	Novohradské múzeum a galéria, Lučenec	17 699	8 286

33	Oravské múzeum Pavla Országha Hviezdoslava, Oravský Podzámok	21 664	13 457
34	Ovčiarске múzeum, Liptovský Hrádok	631	0
35	Podpolianske múzeum, Detva	6 529	6 529
36	Podunajské múzeum v Komárne – Duna Menti Múzeum Komárom, Komárno	1 572	2 014
37	Pohronské múzeum, Nová Baňa	8 912	8 156
38	Ponitrianske múzeum v Nitre, Nitra	11 463	15 923
39	Považské múzeum, Žilina	25 092	69 398
40	Slovenské banské múzeum, Banská Štiavnica	41 490	45 319
41	Slovenské múzeum ochrany prírody a jaskyniarstva, Liptovský Mikuláš	39 157	41 540
42	Slovenské plynárenské múzeum, Bratislava	597	594
43	Slovenské technické múzeum, Košice	19 706	20 150
44	Slovenská národná knižnica – Literárne múzeum, Martin	13 493	13 069
45	Slovenská národná knižnica – Slovanské múzeum A. S. Puškina, Brodzany	912	977
46	Slovenské národné múzeum – Archeologické múzeum v Bratislave, Bratislava	113 790	62 682
47	Slovenské národné múzeum – Historické múzeum v Bratislave, Bratislava	52 313	65 226
48	Slovenské národné múzeum – Hudobné múzeum v Bratislave, Bratislava	5 383	9 437
49	Slovenské národné múzeum – Múzeá v Martine, Martin	88 055	79 309
50	Slovenské národné múzeum – Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň, Modrý Kameň	8 876	9 083
51	Slovenské národné múzeum – Múzeum Betliar v Betliari, Betliar	16 296	6 385
52	Slovenské národné múzeum – Múzeum Bojnice v Bojniciach, Bojnice	5 330	23 449
53	Slovenské národné múzeum – Múzeum Červený Kameň v Častej, Častá	14 809	8 649
54	Slovenské národné múzeum – Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave, Bratislava	2 123	2 238
55	Slovenské národné múzeum – Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave, Bratislava	2 752	6 077
56	Slovenské národné múzeum – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave, Bratislava	1 734	1 656
57	Slovenské národné múzeum – Múzeum Eudovíta Štúra v Modre, Modra	3 848	5 477
58	Slovenské národné múzeum – Múzeum rusínskej kultúry v Prešove, Prešov	839	801
59	Slovenské národné múzeum – Múzeum Slovenských národných rád v Myjave, Myjava	6 501	6 495
60	Slovenské národné múzeum – Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku, Svidník	20 561	12 501
61	Slovenské národné múzeum – Múzeum židovskej kultúry v Bratislave, Bratislava	2 742	5 395
62	Slovenské národné múzeum – Prírodovedné múzeum v Bratislave, Bratislava	10 058	79 285
63	Slovenské národné múzeum – Spišské múzeum v Levoči, Levoča	14 023	14 448
64	Stredoslovenské múzeum, Banská Bystrica	50 999	105 351
65	Súkromné etnografické múzeum HUMNO, Košice	18	0
66	Štátna vedecká knižnica – Literárne a hudobné múzeum, Banská Bystrica	35 073	25 914
67	Trenčianske múzeum v Trenčíne, Trenčín	33 013	5 198
68	Tribečské múzeum v Topoľčanoch, Topoľčany	17 827	29 448
69	ÚLUV – Múzeum ľudovej umeleckej výroby – otvorený depozitár, Stupava	17 433	17 963
70	VHÚ – Vojenské historické múzeum, Piešťany	17 419	10 078

71	Vihorlatské múzeum v Humennom, Humenné	9 370	9 734
72	Vlastivedné múzeum v Galante, Galanta	13 871	24 346
73	Vlastivedné múzeum v Hlohovci, Hlohovec	14 037	16 033
74	Vlastivedné múzeum v Považskej Bystrici, Považská Bystrica	2 785	2 593
75	Východoslovenské múzeum v Košiciach, Košice	45 104	30 651
76	Záhorské múzeum v Skalici, Skalica	18 705	17 546
77	Západoslovenské múzeum v Trnave, Trnava	14 404	73 608
78	Zemplínske múzeum v Michalovciach, Michalovce	18 632	23 803
79	Železničné múzeum Slovenskej republiky, Bratislava	566	340
80	Žitnoostrovské múzeum v Dunajskej Strede, Dunajská Streda	3 821	9 663
Spolu		1377 128	1466 903

Múzeá využívajú informačný systém ESEZ 4G nielen na evidenciu zbierkových predmetov, ale aj na evidenciu predmetov kultúrnej hodnoty (pomocný múzejný materiál), fotodokumentácie, napr. obrazových záznamov z činnosti múzea a pod.

Počet záznamov predmetov kultúrnej hodnoty v ESEZ 4G za jednotlivé múzeá a múzejné zariadenie k 31. 12. 2021:

	Názov múzea	1st. záznamy	2st. záznamy
1	LESY Slovenskej republiky, š. p. – Lesnícke a drevárske múzeum, Zvolen	3 405	238
2	Múzeum divadelného ústavu, Bratislava	0	18 888
3	Slovenské technické múzeum, Košice	481	475
4	Slovenské národné múzeum – Múzeá v Martine – Etnografické múzeum v Martine, Martin	101	1 900
5	Slovenské národné múzeum – Múzeum Bojnice v Bojniciach, Bojnice	4	17 501
6	Stredoslovenské múzeum, Banská Bystrica	5 291	5 292
7	Štátna vedecká knižnica – Literárne a hudobné múzeum, Banská Bystrica	1 319	6
8	ÚLUV – Múzeum ľudovej umeleckej výroby – otvorený depozitár, Stupava	910	876
9	Východoslovenské múzeum v Košiciach, Košice	0	4
10	Žitnoostrovské múzeum v Dunajskej Strede, Dunajská Streda	5	7
Spolu		11 516	45 187

V roku 2021 pokračovali aktivity Muzeologického kabinetu na zabezpečenie plynulej prevádzky ESEZ 4G a prípravy verejného obstarávania na zabezpečenie nového informačného systému na odbornú evidenciu zbierkových predmetov.

V období od 16. 12. 2020 do 15. 01. 2021 bol na portáli Úradu pre verejné obstarávanie zverejnený *Opis predmetu zákazky: Informačný systém – elektronické spracovanie evidencie zbierok* (ďalej aj len „opis predmetu zákazky“), spoločne s technickými prílohami, ktoré definovali potrebu a technické špecifiká na vybudovanie nového informačného systému. Účelom tohto zverejnenia boli prípravné trhové konzultácie, ktoré disponujú potenciálom zefektívniť prípravu verejného obstarávania a zároveň informujú o charaktere zákazky

potenciálnych dodávateľov. Opis predmetu zákazky, vytvorený Muzeologickým kabinetom v spolupráci s externou firmou, bol zaslaný aj Zväzu múzeí na Slovensku. Slovenské národné múzeum tak potvrdilo záujem o konzultáciu podkladov s odborníkmi pôsobiacimi v múzejnom prostredí. V priebehu trvania prípravných trhových konzultácií prejavilo záujem participovať na takomto type verejného obstarávania päť hospodárskych subjektov. Ako zo strany potenciálnych záujemcov o realizáciu zákazky, tak aj zo strany Zväzu múzeí na Slovensku, ale vzniklo k dokumentu pomerne veľké množstvo otázok a pripomienok. Týkali sa najmä technických špecifikácií/realizácií a samotných funkcionalít informačného systému. Muzeologický kabinet pripomienky analyzoval a s prihliadnutím na ich charakter došiel k záveru, že je nevyhnutné realizovať prípravné trhové konzultácie opakovane, pričom bude použitá aktualizovaná verzia dokumentu *Opis predmetu zákazky: Informačný systém – elektronické spracovanie evidencie zbierok*. Muzeologický kabinet, za asistencie odborníkov, zapracoval vyhodnotenú pripomienku do opisu predmetu zákazky. Tento proces bol ukončený dňa 26. 02. 2021. Po spracovaní aktualizovanej verzie opisu predmetu zákazky boli zverejnené nové prípravné trhové konzultácie. SNM realizovalo v prvom polroku 2021 prípravné trhové konzultácie celkovo trikrát.

V 1. polroku 2021 bola plynulá a nepretržitá prevádzka ESEZ 4G zabezpečená prostredníctvom pôvodného hospodárskeho subjektu EDICO SK, a. s. Zabezpečená bola prostredníctvom zákazky s nízkou hodnotou na obdobie siedmich mesiacov, pričom spoločnosť EDICO SK, a. s. poskytla obstarávateľovi 33,3 % zľavu za služby. Predmetom tejto zákazky bola údržba programového vybavenia (softvér) informačných technológií. V druhom polroku 2021 bol informačný systém ESEZ 4G naďalej zabezpečovaný v pôvodnej trhovej cene.

Obsah databázy ESEZ 4G disponuje v súčasnosti obrovským množstvom údajov, ktoré boli kontinuálne napĺňané v priebehu 18 rokov fungovania systému samotnými pracovníkmi pamäťových a fondových inštitúcií. K 31. 12. 2021 bolo v informačnom systéme evidovaných:

- 1 377 128 prvostupňových záznamov,
- 1 466 903 druhostupňových záznamov,
- 74 674 autoritných záznamov.

Z časového hľadiska predstavuje zaevidovanie jedného záznamu v priemere 30 minút.

V priebehu mesiacov máj a jún Muzeologický kabinet realizoval pracovné stretnutia na pôde Ministerstva kultúry Slovenskej republiky (MK SR) a Ministerstva investícií, regionálneho rozvoja a informatizácie Slovenskej republiky (MIRRI), s cieľom zabezpečiť finančné krytie zákazky na zabezpečenie informačného systému na digitálnu evidenciu zbierkových predmetov. Kabinet v mesiaci jún 2021 asistoval MK SR pri tvorbe návrhu na prioritné výdavkové tituly k financovaniu informačného systému na správu zbierkových predmetov prostredníctvom MIRRI.

Počas druhého polroku 2021 boli aj naďalej realizované aktivity, ktorých cieľom bolo zabezpečiť odstránenie tzv. vendor lock-in stavu v zmysle Koncepcie nákupu IT vo verejnej správe schválenej dňa 16. 05. 2019 Radou vlády Slovenskej republiky pre digitalizáciu a jednotný digitálny trh. SNM vyjadrilo záujem zodpovedne naplniť cieľ tohto dokumentu, t. j. vytvoriť podmienky pri nákupe a prevádzke informačného systému tak, aby nebol závislý od jediného dodávateľa.

Muzeologický kabinet s MK SR, MIRRI a externými spolupracovníkmi realizovalo tvorbu projektovej dokumentácie, ktorá disponuje významným potenciálom zefektívniť realizovanie nadlimitnej verejnej súťaže. V rámci tejto aktivity sa Muzeologickému kabinetu podarilo vypracovať nasledujúce strategické dokumenty¹:

- Prístup k projektu – detailný: Identifikovanie požiadaviek na technickú časť riešenia
- Projektový zámer – detailný: Identifikovanie požiadaviek na funkčnú časť riešenia
- BCR analýza projektu – Benefits to Cost Ratio, pomer medzi diskontovanými ekonomickými prínosmi a nákladmi
- CBA analýza projektu – Cost Benefit Analysis, analýza nákladov a prínosov

S prihliadnutím na skutočnosť, že nadobudnutá projektová dokumentácia výrazným spôsobom zvýšila kvalitatívnu úroveň pôvodného opisu predmetu zákazky, SNM dňa 28. 12. 2021 zverejnilo v prostredí portálu Úradu pre verejné obstarávanie 4. kolo prípravných trhových konzultácií. Bezprostredne po zverejnení boli informovaní aj Zväz múzeí na Slovensku, sekcia kultúrneho dedičstva MK SR a 12 hospodárskych subjektov, ktorí predmetom svojho podnikania disponujú potenciálnym záujmom o realizáciu zákazky.

Muzeologický kabinet spravuje aj centrálnu evidenciu zbierkových predmetov múzeí na Slovensku – CEMUZ (<http://www.cemuz.sk>), ktorej prevádzku po technickej stránke zabezpečuje Národné osvetové centrum. Databáza centrálnej evidencie je súčasťou portálu Slovakiana SK, aktualizácia dát prebieha pravidelne každý mesiac. Muzeologický kabinet na podnet sekcie kultúrneho dedičstva MK SR realizoval činnosti vedúce k potenciálnemu zvýšeniu kvality sprístupnených dát nachádzajúcich sa v databáze CEMUZ. Výsledkom toho bolo technologické zabezpečenie možnosti importovania digitálnych obrazových záznamov zbierkových predmetov (vytvorených mimo národných a dopytových digitalizačných projektov) k existujúcim záznamom, ako aj fyzické dodanie týchto dát. Hromadný import týchto obrazových záznamov je plánovaný na prvý kvartál roku 2022.

Muzeologický kabinet vyvinul aj mnohé aktivity vedúce k osvete CEMUZ, čoho výsledkom bol výrazný nárast jeho používateľov. K 31. 12. 2021 je počet záznamov centrálnej evidencie 1 629 744 (tabuľka nižšie), počet aktívnych užívateľských kont je 249.

Počet záznamov v CEMUZ k 31. 12. 2021:

	Názov múza	Počet záznamov
1	Balneologické múzeum Imricha Wintera, Piešťany	9 213
2	Banické múzeum, Gelnica	48
3	Banické múzeum v Rožňave	3 215
4	Diecézne múzeum Nitrianskeho biskupstva, Nitra	0
5	Dubnické múzeum, m. r. o, Dubnica nad Váhom	376
6	Gemersko-malohontské múzeum, Rimavská Sobota	30 989
7	Hontianske múzeum a galéria E. Simonyiho v Šahách, Šahy	0
8	Horehronské múzeum, Brezno	10 621

¹ Informácie o projekte sú dostupné na webovom sídle Centrálného metainformačného systému verejnej správy SR (META IS) pod URL : <https://metais.vicpremier.gov.sk/detail/Projekt/302e8a26-061a-46f4-ab11-c82215f45b3c/cimaster?tab=projectDocumentsForm>

9	Hornonitrianske múzeum v Prievidzi, Prievidza	23 559
10	Hradné múzeum vo Fiľakove, Fiľakovo	2 884
11	Hutnícke múzeum Železiarne Podbrezová, Podbrezová	222
12	Krajské múzeum v Prešove, Prešov	9 092
13	Kysucké múzeum, Čadca	26 061
14	LESY Slovenskej republiky, š. p. – Lesnícke a drevárske múzeum, Zvolen	43 918 *
15	Liptovské múzeum v Ružomberku, Ružomberok	66 471
16	Lubovnianske múzeum – hrad v Starej Ľubovni, Stará Ľubovňa	13 801
17	Malokarpatské múzeum v Pezinku, Pezinok	6 587
18	Mestské centrum kultúry Malacky – Múzeum Michala Tillnera, Malacky	322
19	Mestské múzeum a galéria v Holíči, Holíč	167
20	Mestské múzeum a galéria vo Veľkom Šariši, Veľký Šariš	0
21	Mestské múzeum Lučenec, Lučenec	0
22	Mestské múzeum Štúrovo, Štúrovo	0
23	Mestské Múzeum Šurany, Šurany	0
24	Mestské múzeum v Pezinku, Pezinok	0
25	Mestské múzeum v Rajci, Rajec	2 407
26	Mestské múzeum v Senci, Senec	160
27	Miestne múzeum Turany, Turany	0
28	Múzeum a Kultúrne centrum južného Zemplína v Trebišove, Trebišov	12 882
29	Múzeum Andreja Sládkoviča v Krupine, Krupina	2 453
30	Múzeum Červený Kláštor, Červený Kláštor	0
31	Múzeum Divadelného ústavu, Bratislava	45 919 *
32	Múzeum Jána Cikkeru, Bratislava	15
33	Múzeum Jána Thaina v Nových Zámkoch – Thain János Múzeum Érsekújvár, Nové Zámky	7 787
34	Múzeum Janka Kráľa, Liptovský Mikuláš	16 697
35	Múzeum kolies ETOP, Trenčín	0
36	Múzeum mesta Bratislavy, Bratislava	22 833
37	Múzeum Mikuláša Thegeho Konkolyho, Hurbanovo	216
38	Múzeum obchodu, Bratislava	8 971
39	Múzeum oravskej dediny, Zuberec	358
40	Múzeum polície Slovenskej republiky, Bratislava	460
41	Múzeum regiónu Údolie Gortvy, Hodejov	0
42	Múzeum Slovenského národného povstania, Banská Bystrica	18 503
43	Múzeum Spiša v Spišskej Novej Vsi, Spišská Nová Ves	27 981
44	Múzeum školstva a pedagogiky, Bratislava	19 830
45	Múzeum špeciálneho školstva v Levoči, Levoča	4 539
46	Múzeum TANAPu Tatranská Lomnica, Vysoké Tatry	16 046
47	Múzeum v Kežmarku, Kežmarok	24 843
48	Múzeum vo Svätom Antone, Svätý Anton	5 786
49	Národná banka Slovenska – Múzeum mincí a medailí Kremnica, Kremnica	1 221
50	Novohradské múzeum a galéria, Lučenec	8 208
51	Obecné Myšľanské múzeum, Nižná Myšľa	0

52	Oravské múzeum Pavla Országha Hviezdoslava, Oravský Podzámok	13 461
53	Ovčiarske múzeum, Liptovský Hrádok	0
54	Podpolianske múzeum, Detva	6 529
55	Podtatranské múzeum v Poprade, Poprad	2 761
56	Podunajské múzeum v Komárne – Duna Menti Múzeum Komárom, Komárno	1 997
57	Pohronské múzeum, Nová Baňa	8 067
58	Ponitrianske múzeum v Nitre, Nitra	15 924
59	Považské múzeum, Žilina	69 990
60	Slovenská národná knižnica – Literárne múzeum, Martin	13 054
61	Slovenská národná knižnica – Slovanské múzeum A. S. Puškina, Brodzany	977
62	Slovenská pošta a. s., Poštové múzeum, Banská Bystrica	20 565
63	Slovenské banské múzeum, Banská Štiavnica	45 265
64	Slovenské múzeum dizajnu, Bratislava	1 698
65	Slovenské múzeum ochrany prírody a jaskyniarstva, Liptovský Mikuláš	41 537
66	Slovenské národné múzeum – Archeologické múzeum v Bratislave, Bratislava	62 713
67	Slovenské národné múzeum – Historické múzeum v Bratislave, Bratislava	65 057
68	Slovenské národné múzeum – Hudobné múzeum v Bratislave, Bratislava	9 257
69	Slovenské národné múzeum – Múzeá v Martine, Martin	79 345 *
70	Slovenské národné múzeum – Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň, Modrý Kameň	9 087
71	Slovenské národné múzeum – Múzeum Betliar v Betliari, Betliar	6 392
72	Slovenské národné múzeum – Múzeum Bojnice v Bojniciach, Bojnice	23 511 *
73	Slovenské národné múzeum – Múzeum Červený Kameň v Častej, Častá	8 649
74	Slovenské národné múzeum – Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave, Bratislava	2 238
75	Slovenské národné múzeum – Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave, Bratislava	6 077
76	Slovenské národné múzeum – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku v Bratislave, Bratislava	1 656
77	Slovenské národné múzeum – Múzeum Ľudovíta Štúra v Modre, Modra	5 493
78	Slovenské národné múzeum – Múzeum rusínskej kultúry v Prešove, Prešov	755
79	Slovenské národné múzeum – Múzeum Slovenských národných rád v Myjave, Myjava	6 495
80	Slovenské národné múzeum – Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku, Svidník	12 504
81	Slovenské národné múzeum – Múzeum židovskej kultúry v Bratislave, Bratislava	5 395
82	Slovenské národné múzeum – Prírodovedné múzeum v Bratislave, Bratislava	79 285
83	Slovenské národné múzeum – Spišské múzeum v Levoči, Levoča	14 448
84	Slovenské plynárenské múzeum, Bratislava	595
85	Slovenské poľnohospodárske múzeum v Nitre, Nitra	4 358
86	Slovenské sklárske múzeum, Lednické Rovne	0
87	Slovenské technické múzeum, Košice	20 168 *
88	Slovenský olympijský a športový výbor – Slovenské olympijské a športové múzeum, Bratislava	12 999
89	Stredoslovenské múzeum, Banská Bystrica	105 397 *

90	Súkromné etnografické múzeum HUMNO, Košice	0
91	SZILCAR múzeum, Košice	0
92	Šarišské múzeum v Bardejove, Bardejov	27 780
93	Štátna vedecká knižnica – Literárne a hudobné múzeum, Banská Bystrica	25 864 *
94	Tekovské múzeum v Leviciach, Levice	22 805
95	Trenčianske múzeum v Trenčíne, Trenčín	5 198
96	Tribečské múzeum v Topoľčanoch, Topoľčany	29 521
97	Uhrovské múzeum, Uhrovec	1 207
98	ÚĽUV – Múzeum ľudovej umeleckej výroby – otvorený depozitár, Stupava	17 962 *
99	VHÚ – Vojenské historické múzeum, Piešťany	10 078
100	Vihorlatské múzeum v Humennom, Humenné	9 747
101	Vlastivedné múzeum v Galante, Galanta	24 348
102	Vlastivedné múzeum v Hlohovci, Hlohovec	16 033
103	Vlastivedné múzeum v Považskej Bystrici, Považská Bystrica	2 596
104	Vodárenské múzeum BVS, a. s., Bratislava	737
105	Východoslovenské múzeum v Košiciach, Košice	30 639
106	Záhorské múzeum v Skalici, Skalica	17 546
107	Západoslovenské múzeum v Trnave, Trnava	73 608 *
108	Zemplínske múzeum v Michalovciach, Michalovce	23 835
109	Železničné múzeum Slovenskej republiky, Bratislava	340
110	Židovské komunitné múzeum, Bratislava	914
111	Žitnoostrovské múzeum v Dunajskej Strede, Dunajská Streda	9 626 *
	Spolu	1 629 744

* vrátane záznamov o predmetoch kultúrnej hodnoty

Poznámka k údajom o CEMUZ: Počty pri niektorých múzeách obsahujú aj záznamy o evidovaných predmetoch kultúrnej hodnoty.

Muzeologický kabinet participuje aj na spolupráci SNM a sústavy múzeí v období udržateľnosti projektov OPIS PO2 – Digitálne múzeum a CAIR-Slovakiana. S prihliadnutím na udalosti týkajúce sa zmeny zriaďovateľa Digitalizačného centra bol oslovený zástupca Muzeologického kabinetu, ktorý ako člen pracovnej skupiny poskytuje odbornú súčinnosť pri delimitácii budúcich digitalizačných procesov, tvorbe stratégie selekcie zbierkových predmetov určených na digitalizáciu, spoločne s ich kľúčovými ukazovateľmi výkonnosti (KPI). V dôsledku tejto činnosti vznikol pracovný dokument s názvom *Digitalizácia najvýznamnejších múzejných zbierok z fondov Slovenského národného múzea v rokoch 2022 – 2027*, ktorý je v súčasnosti predmetom diskusií a pripomienkovania.

V zmysle ustanovení zákona o múzeách a galériách vedie Muzeologický kabinet Evidenciu múzejných zariadení, ktorá je dostupná na: <https://www.snm.sk/?muzejne-zariadenia>. Celkový počet evidovaných múzejných zariadení k 31. 12. 2021 je 154. Kabinet vedie aj databázu odborných zamestnancov múzeí SR a evidenciu publikačnej činnosti zamestnancov SNM. Vedúci Muzeologického kabinetu je tajomníkom Akvizičnej komisie SNM, ktorá ako poradný orgán generálneho riaditeľa SNM hodnotí návrhy na nákup zbierkových predmetov z finančných prostriedkov pridelených MK SR.

Na základe podkladov z online výkazníckeho systému Múzejné výkazy poskytnutých špecializovanými múzeami SNM a úsekov Generálneho riaditeľstva SNM spracoval

Muzeologický kabinet *Správu o činnosti a hospodárení za rok 2020 a Správu o činnosti a hospodárení za 1. polrok 2021*, z podkladov múzeí SR pripravil *Výročné správy o činnosti múzeí na Slovensku za rok 2020*.

Do analytickej činnosti, ktorú Muzeologický kabinet zabezpečuje, sú zaradené aj odpočty plnenia úloh akčných plánov, národných stratégií a národných programov za SNM. Tieto podklady sú spracovávané predovšetkým na žiadosť Ministerstva kultúry Slovenskej republiky.

Muzeologický kabinet zabezpečuje aj zbery štatistických údajov o múzeách, ktoré sú ďalej spracovávané, vyhodnocované a poskytované verejnosti. V sledovanom období spracoval kabinet za SNM:

- Štatistický výkaz NŠÚ KULT 9-01 – Ročný výkaz o múzeu,
- Štatistický výkaz NŠÚ KULT 1-01 – O ochrane pamiatkového fondu,
- Štatistický výkaz NŠÚ KULT 4-01 – O neperiodických publikáciách,
- Ročný výkaz o výskume a vývoji VV 6-01,
- Ročný výkaz o výskumno-vývojovom a inovačnom potenciáli,

V prípade ročného výkazu o múzeu KULT 9-01 vystupuje Muzeologický kabinet aj v roli spracovateľa a poskytovateľa metodologickej podpory pre sústavu múzeí SR zapísaných v Registri múzeí a galérií Slovenskej republiky.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	5
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	6
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	1
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	36
Spolu	48

Poznámka k publikačnej činnosti: Archív SNM

V roku 2021 boli sprístupnené a propagované archívne fondy a archív publikačnou činnosťou (5 štúdií, 6 odborných článkov, 1 anotácia a 36 článkov informatívneho a popularizačného charakteru).

Edičná činnosť (počet: 18)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Časopis Múzeum 1-4	4 x 68 strán	slovenský, abstrakty v anglickom jazyku	4 x 600 ks	periodikum	G. Podušelová, R. Holienčinová
Pamiatky a múzea,	4 x 80 strán	slovenský,	4 x	periodikum	G. Podušelová,

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
revue pre kultúrne dedičstvo 1-4		resumé v nemeckom a anglickom jazyku	1300 ks		R. Holienčinová
Gabriela Podušelová, Eva Králiková, Elena Machajdíkova: Slovak National Museum	325 strán	anglický	1000 ks	monografia	G. Podušelová, R. Holienčinová
Newsletter SNM	elektronická forma	slovenský			Z. Vášáryová, I. Jakubovský
Aldo Rossi - výstavné a grafické panely textové	12 NMS	slovenský, anglický	3 ks		Z. Vášáryová, T. Hollý
Aldo Rossi - ext. banner	1 strana	slovenský, anglický	1 ks		Z. Vášáryová, T. Hollý
Aldo Rossi - plagát	1 strana	slovenský, anglický	1 js	plagát	Z. Vášáryová, T. Hollý
Aldo Rossi - pozvánka	1 strana	slovenský, anglický	1 js		Z. Vášáryová, T. Hollý
Ignác Schächtl a Šechtlovci - výstavné a grafické panely	12 NS	slovenský, anglický	4 ks		Z. Vášáryová
Ignác Schächtl a Šechtlovci - ext. banner	1 strana	slovenský, anglický	1 ks		Z. Vášáryová, I. Jakubovský
Pálffyovci z Červeného Kameňa - ext. banner	1 strana	slovenský, anglický	1 ks		Z. Vášáryová
Pálffyovci z Červeného Kameňa - výstavné a grafické panely	27 NS	slovenský, anglický	9 ks		Z. Vášáryová
Pálffyovci z Červeného Kameňa - skladačka		slovenský, anglický	1000 ks	skladačka	Z. Vášáryová
Pálffyovci z Červeného Kameňa - plagát	1 strana	slovenský, anglický	5 ks	plagát	Z. Vášáryová
PF 2021	1 strana	slovenský	200 ks + mail		I. Jakubovský
VIP vstupenka		slovenský	600 ks		
Inzercia Historická revue	1 strana	slovenský	12		Z. Vášáryová, I. Jakubovský
Inzercia Inba	1 strana	slovenský	12		Z. Vášáryová, I. Jakubovský

Poznámka k edičnej činnosti:

Vo Vydavateľstve SNM v roku 2021 vyšli 4 čísla časopisu MÚZEUM. Všetky v požadovanej kvalite, rozsahu a podľa vopred naplánovaného harmonogramu výroby.

V spolupráci s PÚ SR vyšli aj 4 čísla časopisu Pamiatky a múzeá, revue pre kultúrne dedičstvo. Plánovaná kvalita a rozsah boli dodržané. Na nový grafický layout boli pozitívne ohlasy zo strany členov redakčnej rady a tiež čitateľov.

Zamestnanci Vydavateľstva sa aktívne podieľali na príprave Výročných cien časopisu PaM, 30. ročníku. Prihlasovanie nominovaných projektov bolo realizované formou novovytvoreného elektronického spôsobu prihlasovania. Slávnostné odovzdávanie prebiehalo na Bratislavskom hrade, kde za aktívnej spolupráce kolegov SNM – HM boli udelené výročné ceny vybraným nominantom. Podujatie bolo súčasťou Dní európskeho kultúrneho dedičstva. Vydavateľstvo zabezpečovalo aj vydanie publikácie Gabriela Podušelová, Eva Králiková, Elena Machajdíkovič: Slovak National Museum, v anglickom jazyku. Pôvodné texty z publikácie vydané v roku 2013 k 120. výročiu SNM boli po úprave preložené a vydané v novom modernom grafickom dizajne M. Lányiho.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie	1	658			100
Iné podujatia					
Spolu	1	658			100.00

Propagácia múzea

V tlači	82
V rozhlase	102
V televízii	12
Na internete	228
Exteriérová reklama	7
Direct mailing	45132

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Špecializované podujatie – Noc múzeí a galérií 2021 sa v roku 2021 realizovalo prezenčne aj online formou. Centrum múzejnej komunikácie koordinovalo zúčastnené múzeá a galérie v Bratislavskom samosprávnom kraji a múzeá SNM.

V prvom polroku 2021 bolo SNM propagované aj prostredníctvom 53 tlačových správ do médií (celkový počet za SNM). Z toho 21 TS odišlo z Generálneho riaditeľstva SNM. Počas uzavretia SNM pre návštevníkov z dôvodu pandémie sa zintenzívnili online aktivity jednotlivých múzeí SNM vo virtuálnom priestore – webové stránky, sociálne siete. Spoločnou prezentačnou platformou pre takýto program je Blog – múzeum online na webových stránkach SNM v správe Centra múzejnej komunikácie. Prostredníctvom širokého spektra odborníkov z múzeí SNM sú tu zaujímavou formou verejnosti prezentované menej známe témy a činnosti, ktoré súvisia so záchranou, správou, výskumom a sprístupňovaním národného kultúrneho dedičstva, ako aj vzácne zbierkové predmety.

KNIŽNICA, ARCHÍV

Knižnica SNM

Knižnica Slovenského národného múzea (ďalej aj len „Knižnica SNM“ alebo „knížnica“) je ústrednou knižnicou siete knižníc múzeí a galérií SR. V knižničnom systéme SR sieť patrí do skupiny špecializovaných knižníc. Knižnica je v zmysle Organizačného poriadku SNM špecializovanou organizačnou jednotkou Slovenského národného múzea.

Základné funkcie činnosti knižnice vyplývajú zo zákona o knižniciach, Knižničného a výpožičného poriadku, Knihovníckeho kódexu a štandardov vydaných IFLA, vládnych uznesení týkajúcich sa knihovníctva. Knižnica je členom knihovníckych združení SAK a SSK, členom Konzorcía Kis3g a členom pracovných skupín konzorcía, kde zastupuje vlastnú knižnicu a knižnice múzeí a galérií Slovenska navonok.

Štruktúra knižníc SNM

V Zozname knižníc Slovenskej republiky, ktorý vedie MK SR, je zaregistrovaných v rámci SNM 12 samostatných knižníc:

- 1) Knižnica SNM, Bratislava (s jedným prírastkovým zoznamom), ktorá má 1 pobočku:
Knižnica Archeologické múzeum v Bratislave,
- 2) Knižnica Múzeum židovskej kultúry v Bratislave,
- 3) Knižnica Múzeum Betliar v Betliari,
- 4) Knižnica Múzeum Bojnice v Bojniciach,
- 5) Knižnica Múzeum Červený Kameň v Častej,
- 6) Knižnica Múzeum Slovenských národných rád v Myjave,
- 7) Knižnica Spišské múzeum v Levoči,
- 8) Knižnica Múzeum Ľudovíta Štúra v Modre,
- 9) Knižnica Múzeá v Martine,
- 10) Knižnica Múzeum bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň
- 11) Knižnica Múzeum ukrajinskej kultúry, Svidník
- 12) Knižnica Múzeum rusínskej kultúry v Prešove.

Táto správa hodnotí Knižnicu SNM v Bratislave.

Personálne obsadenie Knižnice SNM v Bratislave

V knižnici pracujú 3 pracovníci, z toho dve s VŠ knihovníckym a jedna s ÚSO knihovníckym vzdelaním. Nie je možné definovať štruktúru knižnice, nakoľko pracovníčky majú kumulovaných niekoľko špecializácií a množstvo špeciálnych výkonov. Personálne obsadenie knižnice je naďalej dlhodobo poddimenzované. Knižnica poskytuje všetky aktuálne, rozsiahle a náročné knižnično-informačné služby širokej používateľskej verejnosti prostredníctvom moderných informačných technológií. Pretrvávajúce personálne vákuum v oblasti ústrednej metodiky pre sieť knižníc múzeí a galérií SR je rovnako jav vyžadujúci riešenie. V múzeách a galériách Slovenska pracuje 86 knižníc s 1 mil. 500 tis. knižničných jednotiek.

Zavádzanie automatizovaných knižničných procesov a knižnično-informačných technológií do týchto knižníc, odborné usmerňovanie, štatistické zisťovanie, práca so starými tlačami a historickými knižničnými fondami si pozíciu ústredného metodika neodkladne vyžaduje. Knižnica pred viac ako 50 rokmi položila základy medzinárodnej výmene publikácií. V súčasnosti kooperuje s 366 aktívnymi výmennými partnermi z 33 krajín sveta na všetkých

kontinentoch, od národných múzeí, špecializovaných múzeí, galérií, akadémií a ústavov vied, botanických a zoológických záhrad, členských záujmových spoločností, združení a vydavateľstiev. Počtom kooperujúcich prevyšuje aj také knižnice, ako je UKB, SNK a UK SAV, kde sú pre túto činnosť vytvorené útvary s pracovníkmi nielen kvôli rozsiahlej agende, ale aj reprezentácii knižného a informačno- vedeckého potenciálu a reprezentácii vedy a kultúry na medzinárodnej úrovni.

Knižnično-informačný fond

V roku 2021 sa priebežne uskutočňovala akvizícia knižničného fondu s prihliadnutím na profil a typológiu inštitúcie, pričom boli uprednostňované prioritné vedecké disciplíny, vrátane muzeológie.

Knižničný fond sa dopĺňoval kúpou, darom, medzinárodnou a vnútroštátnou výmenou publikácií. Získané dokumenty boli zaraďované do fondu ústrednej knižnice a do pobočky v Archeologickom múzeu v Bratislave.

V roku 2021 v akvizícii klasických dokumentov knižnica získala 759 knižničných jednotiek. Z toho kúpou bolo získaných 133 knižničných jednotiek, darom 235 knižničných jednotiek a výmenou 391 knižničných jednotiek. Na nákup knižničných dokumentov do fondu knižnice bolo celkovo v roku 2021 vynaložených 4 397,00 €, z toho na periodické dokumenty 628,51 €.

V oblasti medzinárodnej a vnútroštátnej výmeny publikácií sa kompletne zasielala celá vydavateľská produkcia SNM (zborníky SNM, časopisy Múzeum a Pamiatky a múzea, monografie a katalógy, okrem produkcie národnostných a mimobratislavských múzeí).

K 31. 12. 2021 z celkového počtu 104 729 knižničných jednotiek bolo elektronicky spracovaných v súbežnej a retrospektívnej katalogizácii a sprístupnených v online katalógu 81 633 kn.j., čo predstavuje 78,02 % z celkového fondu.

Okrem budovania vlastného katalógu knižnica aktívne prispievala aj do Súborného katalógu periodík knižníc v SR, ktorý je súčasťou databáz Kis3g VIRTUA, ale tvorí samostatný vstup a databázu.

Knižnično-informačné služby

Hlavnou úlohou knižnice v roku 2021 bolo poskytovanie knižnično-informačných služieb registrovaným používateľom a návštevníkom knižnice s cieľom uspokojovať ich požiadavky prostredníctvom absenčných a prezenčných výpožičiek, medziknižničnej a medzinárodnej výpožičnej služby (MVS a MMVS), kopírovacích a skenovacích služieb a poskytovaním bibliografických informácií. Pre odborných pracovníkov sa poskytovali popri základných službách aj špeciálne služby, napr. dlhodobé výpožičky, rešeršné služby, metodické a konzultačné služby.

Rok 2021 bol nezvyčajný, nakoľko opäť pokračovala pandemická situácia spojená s výskytom ochorenia COVID-19, čo poznačilo poskytovanie služieb takmer celoročne.

Čitatelia

Knižnica podľa oficiálnej štatistiky v databáze čitateľov v rámci systému Kis3g VIRTUA evidovala k 31. 12. 2021 celkom 305 aktívnych používateľov s platným čitateľským preukazom, ktorí počas roka realizovali v systéme výpožičnú transakciu alebo využili iné služby knižnice. Návštevnosť v knižnici bola 572.

Výpožičné služby

Celkový počet výpožičiek realizovaných prostredníctvom knižnice bol 6 024, z toho absenčných 5 665 a prezenčných 331. Počas výpožičných hodín v knižnici sa zabezpečovala prevádzka v študovni a súčasne aj denná rekatalogizácia.

Metodická činnosť

Spracúvanie Ročného výkazu o činnosti knižnice KULT 01-10 za sieť knižníc múzeí a galérií za rok 2020 si vyžadovalo urgencie, dopĺňovanie, kontrolu a overovanie údajov a následné vkladanie do elektronickej evidencie. Počas prípravy spracovania štatistických výkazov zrealizovala knižnica cca 20 individuálnych konzultácií s pracovníkmi knižníc múzeí a galérií. Analýza elektronického štatistického zisťovania v sieti špeciálnych knižníc múzeí a galérií Slovenska za rok 2020 za 86 knižníc (z toho 69 múzeí a 17 galérií, vrátane SNG) bola spracovaná v termíne.

Automatizácia knižničných procesov

Rutinné aktivity knižnice sa aj v roku 2021 niesli v súlade s uznesením vlády SR č. 801/2002 k Projektu elektronizácie knižníc Slovenskej republiky v znamení využívania knižničného softvéru Virtua v rámci projektu Kis3g. V priebehu roka sa pracovalo v knižničnom systéme Virtua a pri katalogizácii sa používali katalogizačné pravidlá RDA. V priestoroch knižnica je verejnosti k dispozícii zariadenie s prístupom do online katalógu.

Knižnica spravuje aj vlastnú webovú stránku. Od roku 2016 rozšírila svoj informačný priestor o sociálnu sieť Facebook. Obidva virtuálne priestory zabezpečuje vo vlastnej réžii.

Popularizačné aktivity

Vedúca knižnice sa zúčastňovala rôznych online odborných podujatí v priestore, rovnako propagácia knižnice sa celoročne presunula do virtuálneho priestoru.

Knižnica SNM, Bratislava

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		1
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		104729
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		5100
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		207
Ročný prírastok knižničných jednotiek		759
z toho	kúpou	133
	darom	235
	výmenou	391
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		81633
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		6045
z toho	prezenčné výpožičky	331

	absenčné výpožičky	5665
	MVS iným knižniciam	49
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		19
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		17
Plocha priestorov knižnice v m ²		844,00
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		305
Návštevníci knižnice		572
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		5
Počet PC s pripojením na internet		5
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		4397
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		3
z toho	s VŠ vzdelaním	2

Archív SNM

Archív Slovenského národného múzea (ďalej len „Archív SNM“) vykonával odborné archívne činnosti, predarchívnu starostlivosť a práce súvisiace so správou registratúry v SNM v súlade s právnymi predpismi. Archív SNM sa organizačne člení na ústredie a päť pobočiek, jeho referátom je aj Registratúrne stredisko SNM, vrátane jeho pobočiek v špecializovaných múzeách SNM.

V archíve je 9 systemizovaných miest, z čoho je 6 plných – v ústredí archívu v Bratislave (3), pobočkách: v Múzeách v Martine (2, z toho 1 ukončila pracovný pomer) a Spišskom múzeu v Levoči (1). Polovičné (kumulované) úväzky sú 3 – v pobočkách: Múzeu Červený Kameň v Častej (1), Múzeu Bojnice v Bojniciach (1), Múzeu Betliar v Betliari (1 v súčasnosti na MD). Vzhľadom na všetky odborné činnosti, ktoré Archív SNM je povinný v zmysle platných právnych predpisov vykonávať, vrátane správy registratúry, je personálny stav archívu nedostatočný. Posilnenie personálneho stavu je potrebné ako v ústredí, v ktorom chýbajú aspoň dve pracovné sily, jedna pre vykonávanie archívnych činností a druhá na správu registratúry, tak aj v pobočkách archívu (pracovné sily na plný úväzok).

Archivári R. G. Maretta, E. Machajdíkova, M. Sedláčková sú členmi odborných komisií, redakčných rád a výborov. V sledovanom období sa zasadnutia konali z dôvodu protipandemických opatrení len v obmedzenom počte alebo online formou.

V súlade s ochranou archívnych dokumentov sa vykonávalo pravidelné sledovanie klimatických podmienok v depozitároch. V sledovanom období sa nepodarilo realizovať reštaurovanie archívnych dokumentov. Archív aj registratúrne stredisko zápasia s nedostatkom priestorov, čo spôsobuje značné obmedzenie preberania registratúry z organizačných útvarov do registratúrneho strediska, ako aj archívnych dokumentov do archívu. Pre protipandemické opatrenia sa situácia nevyriešila.

V rámci odborných archívnych činností sa vykonávali evidencia, spracúvanie, sprístupňovanie, vyhotovovanie inventárnych súpisov k archívnym fondom, archívnym zbierkam alebo ich častiam, ako aj k pripravovaným akvizíciám. Archivári sa venovali aj publikačnej a recenznej činnosti (5 štúdií, 6 odborných článkov, 1 anotácia a 34 článkov informatívneho a propagačného charakteru). Z dôvodu protipandemických opatrení sa vykonávali niektoré odborné archívne činnosti prostredníctvom práce z domu.

Do Archívu SNM v Bratislave boli prevedené z Múzea židovskej kultúry v Bratislave viaceré súbory archívnych dokumentov – judaík. V pobočke v Levoči sa pripravovali akvizície súborov dokumentov, ktoré však budú realizované až v roku 2022.

Pôvodná výstava Archívu SNM *Staviteľ múzeí Michal Milan Harmnic*, pripravená v spolupráci so špecializovanými múzeami SNM a s ďalšími inštitúciami, bola ukončená v januári 2021. Z martinskej pobočky Archívu SNM boli zapožičané archívne dokumenty na výstavu *Rolník a jeho svet*.

Archív SNM umožňoval bádateľom prístup k archívnym dokumentom na študijné, vedecké a prevádzkové účely mimo obdobia protipandemických opatrení len v obmedzenom režime. Do bádateľní v Bratislave a Martine boli z protipandemických dôvodov zakúpené uzavreté germicídne žiariče. Bádatelia počas 94 prezenčných bádateľských návštev preštudovali 24,21 bm archívnych dokumentov. Konzultácie pre bádateľov o archívných fondoch SNM a špecializovaných problémoch z oblasti archívnictva a múzejníctva prebiehali priebežne počas celého sledovaného obdobia.

Registratúrne stredisko je referátom Archívu SNM a tvoria ho ústredie v Bratislave a pobočky v mimobratislavských špecializovaných múzeách. Špecializované múzeá sídlia v Bratislave odovzdávajú registratúru priamo do ústredia Registratúrneho strediska SNM. SNM využíva od roku 2017 kombinovanú správu registratúry s elektronickou evidenciou registratúry prostredníctvom elektronického informačného systému NUNTIO. Technicky a odborne zabezpečujú archivári ústredia takmer denne úpravy, usmernenia a pomoc v EIS NUNTIO pre potreby všetkých organizačných zložiek SNM.

Ústredie Registratúrneho strediska SNM vykonalo 5 odborných školení pre 8 zamestnancov. V oblasti správy registratúry s elektronickou evidenciou registratúry prostredníctvom elektronického informačného systému NUNTIO boli vykonávané pravidelné odborné prieskumy (13) vo všetkých organizačných zložkách SNM, poskytované konzultácie a riešenia.

Odborné činnosti v oblasti správy registratúry, ako je evidencia (vyhotovovanie lokačných prehľadov), preberanie (vyhotovovanie a úpravy preberacích zoznamov), odborné spracúvanie a prístup k registratúre, sa v registratúrnem stredisku a jeho pobočkách vykonávali priebežne počas celého sledovaného obdobia. Do Registratúrneho strediska SNM v Bratislave bolo tento rok prevzaté len obmedzené množstvo registratúrnych záznamov

a spisov z dôvodu nedostatočných úložných kapacít a protipandemických opatrení (11,08 bm).

Počas roka 2021 po uvoľnení protipandemických opatrení prebehla likvidácia vyradených registratúrnych záznamov SNM bez dokumentárnej hodnoty (42 bm) na základe návrhu na vyradenie schváleného Ministerstvom vnútra Slovenskej republiky – odborom archívov a registratúr ešte v roku 2020.

Organizačná štruktúra

Archív SNM so sídlom v Bratislave sa organizačne člení:

- ústredie Archívu SNM v Bratislave
- pobočky v špecializovaných múzeách SNM:
 - pobočka v Múzeách v Martine,
 - pobočka v Múzeu Betliar v Betliari,
 - pobočka v Múzeu Bojnice v Bojniciach,
 - pobočka v Múzeu Červený Kameň v Častej,
 - pobočka v Spišskom múzeu v Levoči.

Registratúrne stredisko SNM so sídlom v Bratislave sa organizačne člení:

- ústredie Registratúrneho strediska SNM v Bratislave
- pobočky v špecializovaných múzeách SNM:
 - pobočka v Múzeách v Martine,
 - pobočka v Múzeu bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň,
 - pobočka v Múzeu Betliar v Betliari,
 - pobočka v Múzeu Bojnice v Bojniciach,
 - pobočka v Múzeu Červený Kameň v Častej,
 - pobočka v Múzeu Ľudovíta Štúra v Modre,
 - pobočka v Múzeu rusínskej kultúry v Prešove,
 - pobočka v Múzeu Slovenských národných rád v Myjave,
 - pobočka v Múzeu ukrajinskej kultúry vo Svidníku,
 - pobočka v Spišskom múzeu v Levoči.

Pobočky Registratúrneho strediska SNM sú zriadené v mimobratislavských špecializovaných múzeách SNM. Bratislavské špecializované múzeá odovzdávajú a ukladajú registratúru v Registratúrnem stredisku SNM v Bratislave, ktoré je referátom Archívu SNM.

Pobočky (ak archív má zriadené pobočky) (počet: 6)

Názov pobočky	Adresa	Kontakt
Archív Slovenského národného múzea, ústredie v Bratislave	Žižkova 18, P.O.Box 13, 810 06 Bratislava 16	+421 2 204 91 250, +421 2 204 91 249, +421 2 204 91 248, archiv@snm.sk
Archív SNM, pobočka v SNM – Múzeách v Martine	Malá Hora 2, P. O. BOX 155, 036 80 Martin	+421 42 413 10 11, +421 042 413 30 96, snmmartin@snm.sk
Archív SNM, pobočka v SNM – Múzeu Betliar	Kaštieľna 6, 049 21 Betliar	+421 58 798 31 18, +421 918 728 393, muzeum.betliar@snm.sk
Archív SNM, pobočka v SNM – Múzeu Bojnice	Zámok a okolie 1, 972 01 Bojnice	+421 46 543 06 24, sekretariat@bojnicecastle.sk

Názov pobočky	Adresa	Kontakt
Archív SNM, pobočka v SNM – Múzeu Červený Kameň	Častá 900 89	+421 33 649 51 32, hradcervenykamen@snm.sk
Archív SNM, pobočka v SNM – Spišskom múzeu v Levoči	Námestie Majstra Pavla 40, 054 01 Levoča	+421 53 451 27 86, muzeum@levonet.sk

Evidencia súborov archívnych dokumentov

Súbory archívnych dokumentov	Celkovo		Vo vlastníctve		Depozity	
	Počet	Množstvo v bm	Počet	Množstvo v bm	Počet	Množstvo v bm
Archívne fondy	159	323.2	159	323.2		
Archívne zbierky	96	106.5	96	106.5		
Spolu	255	429.70	255	429.70		

Akvizičná činnosť

Súbory archívnych dokumentov zaradené	Prírastky		Spôsob nadobudnutia							
	celkovo		Prevod		Kúpa		Dar		Zber	
	Prír. č.	bm	Prír. č.	bm	Prír. č.	bm	Prír. č.	bm	Prír. č.	bm
do archívnych fondov	5	3.2	5	3.2						
do archívnych zbierok	2	0.5	2	0.5						
Spolu	7	3.70	7	3.70						

Komisia schvaľujúca akvizície archívu zasadala: Archívna rada SNM v roku 2021 nezasadala.

Poznámka: Do archívu boli prevedené súbory archívnych dokumentov zo SNM – Múzea židovskej kultúry.

Odborné spracúvanie súborov archívnych dokumentov

Súbory archívnych dokumentov	Roztriedené		Usporiadané		Inventarizované		Katalogizované	
	počet	bm	počet	bm	počet	bm	počet	bm
Archívne fondy	3	1.32			1	0.25		
Archívne zbierky								
Spolu	3	1.32			1	0.25		

Archívne pomôcky

Archívne pomôcky	Definitívne	Dočasné	Čiastkové	Združené	Skupinové
Inventár	1				
Katalóg					

Archívne pomôcky	Definitívne	Dočasné	Čiastkové	Združené	Skupinové
Súpis archívnych dokumentov		2			
Opis archívneho súboru					
Spolu	1	2			

Prístup k archívnym dokumentom

	Bádatelia		Bádateľské návštevy	Prebádané archívne dokumenty v bm	Výpožičky		Kópie pre bádateľov
	Domáci	Zahraníční			Prezenčné v bm	Absenčné v bm	
Celkový počet	54	1	94	24,21	24,21	0,12	988

Ochrana priestorov archívu

Priestory	Plocha (m ²)	Kapacita v bm	EPS (áno / nie)	PSN (áno / nie)
Depozitárne priestory	521	1516	áno	áno
Pracovne	108,7		áno	áno
Bádateľňa	62		áno	áno
Spolu	691,70	1516,00		

Poznámka: Archív v SNM a Registratúrne stredisko SNM:

ústredie v Bratislave – depozitárne priestory 226 m², kapacita 639 bm, pracovne 44 m², bádateľňa 18 m²;

pobočka v SNM – Múzeách v Martine – depozitárne priestory 148 m², kapacita 511 bm, pracovňa 34 m², bádateľňa 38 m²;

pobočka v SNM – Múzeu Červený Kameň – depozitárne priestory 26,5 m², kapacita 195 bm, pracovňa 13,5 m², bádateľňa 6 m²;

pobočka v SNM – Múzeu Betliar – depozitárne priestory 26,3 m²;

pobočka v SNM – Múzeu Bojnice – depozitárne priestory 60,66 m², kapacita 79,76 bm, pracovňa a bádateľňa sú súčasťou priestorov knižnice;

pobočka v SNM – Spišskom múzeu v Levoči – depozitárne priestory 33,55 m², kapacita 91,3 bm, pracovňa a bádateľňa spolu 17,2 m².

Do bádateľní v Bratislave a Martine boli z protipadematických dôvodov zakúpené uzavreté germicídne žiariče.

Ochrana archívnych dokumentov

Druch ochrany archívnych dokumentov	Počet kusov	Množstvo v bm
Dezinfekcia		
Konzervovanie		
Reštaurovanie		
Spolu		

Metodická činnosť archívu

Metodická činnosť	Počet	Počet účastníkov
Metodické materiály	1	
Vnútorne odborné kontroly	14	
Školenia a inštruktáže	5	8
Spolu	20	8

Poznámka:

Archivári ústredia archívu sú členmi odborných komisií, redakčných rád a výborov, z ktorých vyplývajú ďalšie odborné úlohy, prevažne sa pracovalo na metodických materiáloch k archívnym činnostiam počas mimoriadnej situácie kvôli pandémie koronavírusu. Z uvedeného dôvodu sa počas roka vykonala fyzická kontrola archívnych činností a správy registratúry len v jednej pobočke Archívu SNM.

V roku 2021 boli k správe registratúry vykonávané kontroly, konzultácie a poskytované riešenia, vykonalo sa 5 odborných školení ako aj 13 pravidelných odborných prieskumov vo všetkých organizačných zložkách SNM.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci			1		13	4	18
Odborní zamestnanci			2		13		15
THP		2	11		11	1	25
Ostatní	2	1	5		1		9
Spolu	2	3	19		38	5	67

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	1
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	6
Odišli	9

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
SPOLU:	658				100.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		3074620.96	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		2768200.97
	z toho	na mzdy	1296333
		na výstavy	30000
		na edičnú činnosť	27000
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	1414867.97
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		21419.99
	z toho	zo vstupného	100
		z prenájmu	11520
		iné	9799.99
	granty spolu		0
	z toho	tuzemské	0
		zahraničné	0
iné		285000	
Celkové výdavky (€)		2882066.04	
z toho	bežné výdavky spolu		2882066.04
	kapitálové výdavky spolu		0
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		0	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Iné príjmy vo výške 285 000,- €, je to len finančná zábezpeka pri VO a do 31.12.2021 bola vrátená. Je zahrnutá do bežných výdavkov. Vstupne predstavuje 2 ks VIP karty po 50,- €, spolu 100,- €.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet prír. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	
Celkový počet expozícií	0
z toho nové expozície	0
Celkový počet výstav	5
z toho vlastné	2
z toho prevzaté	0
z toho dovezené zo zahraničia	0
z toho vyvezené do zahraničia	0
z toho reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí	1
Celkový počet návštevníkov	658
z toho expozície a výstavy	
z toho kultúrno-vzdelávacie podujatia	658
Celkový počet pracovníkov	67
z toho VŠ	43
Celkové príjmy (€)	3074620.96
Celkové výdavky (€)	2882066.04

Názov: Slovenské národné múzeum – Archeologické múzeum v Bratislave, Bratislava

Rok: 2021
Ulica: Žižkova
Číslo popisné: 12
Obec: Bratislava
PSČ: 810 06
Telefón: +421254416034
E-mail: archeolog@snm.sk
Internetová stránka: www.snm.sk
Riaditeľ: PhDr. Juraj Bartík, PhD.
Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis
Zriaďovateľ: MK SR
Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Všeobecné problémy:

V roku 2021 v SNM – Archeologickom múzeu v Bratislave bol celkový chod múzea ovplyvnený pandemiou Covid-19 s tým, že múzeum bolo od polovice decembra 2020 do konca apríla 2021 zatvorené a pracovníci mali pridelenú prácu na doma, resp. prácu na paragraf.

Podobne ako v predchádzajúcich rokoch sa aj v roku 2021, aj keď v obmedzenej forme, pokračovalo v realizácii záchranných archeologických výskumov v teréne (pracovníci odborného oddelenia) vyvolaných uplatňovaním zákona o ochrane pamiatkového fondu (Zákon č. 49/2002 Z. z.). Terénnych archeologických výskumov múzea sa zúčastňujú všetci pracovníci odborného oddelenia: PhDr. J. Bartík, PhD., Mgr. I. Bazovský, PhD., Mgr. R. Čambal, Mgr. I. Choma, PhDr. Z. Farkaš, PhD., Mgr. P. Jelínek, PhD., Mgr. Martin Hanuš, PhD., Mgr. P. Nagy, PhDr. V. Turčan, a venujú sa aj spracovávaniu získaných nálezov vid' vedecko-výskumná činnosť, edičná činnosť, expozičná a publikačná činnosť. Od januára 2020 je SNM – Archeologické múzeum spoluriešiteľom projektu INTERREG VA Slovenská republika – Rakúsko. Jeho cieľom je zriadenie archeologicko/historickej náučnej bicyklovej cesty medzi predsunutým rímskym táborom v Iži Leányvári (lat. Celemantia) okres Komárno a vidieckym sídlom z doby rímskej v Leithaprodersdorfe „Po stopách Legionárov“. ITMS kód: 305021U623. Projekt prebieha v spolupráci s Rakúskymi partnermi, Spolkovým pamiatkovým úradom a obcou Leithaprodersdorf. Jeho náplňou je vyhodnotenie a spracovanie nálezov z viacerých lokalít, a ich prezentovanie formou výstavy, publikácií, webovej stránky a náučnej cyklotrasy medzi predsunutými rímskymi tábormi v Iži-Leányvári (lat. Celemantia) okres Komárno a vidieckym sídlom z doby rímskej v Leithaprodersdorfe. V mesiacoch júl a august prebehla revitalizácia priestorov vestibulu a výstavného priestoru na prízemí budovy (likvidácia starej vrátnice múzea), oprava stien a ich maľba a inštalácia nového moderného osvetlenia s pohybovými senzormi. V týchto priestoroch je plánovaná výstava, tematicky zameraná na prezentovanie nálezov z projektu INTERREG. V 1. polroku sa v rámci tohto projektu už pripravuje výstava, kde budú prezentované jeho výsledky. V rámci toho sa vysúľožil realizátor výroby nových vitrín, ktoré boli nasledovne vyrobené podľa požiadaviek múzea a aj dodané a umiestnené do výstavných priestorov. Pripravil sa plán výstavy. V druhom polroku sa pokračovalo v prípravách jej vizuálneho riešenia, prebehla aj súľož o realizátora 3D vizualizácií a výtvarného riešenia výstavy aj s dodaním. Výstava bude otvorená v júni 2022.

Taktiež sa uskutočnilo zriaďovanie laboratória s novými zariadeniami na analýzy predmetov (XRF analyzátor, digitálny 3D mikroskop), ktoré je už aktuálne funkčné a využíva sa pre

potreby spracovania zbierkového fondu a výsledky nových zistení sú postupne zverejňované na stránkach odbornej tlače.

Reštaurovanie a konzervovanie archeologických predmetov.

V roku 2021 bol vlastnými silami ukončený proces konzervovania celkovo 764 kusov zbierkových predmetov. Z toho bolo konzervovaných celkovo 206 kusov zbierkových predmetov z kovu, s tým, že pracovníci konzervátorských dielni mali počas pandémie (január až apríl) pridelenú prácu na paragraf a čiastočne prácu na doma. V keramickom laboratóriu (konzervátor L. Poznan) bolo celkovo v roku 2021 konzervovaných 12 nádob. Zlepených bolo celkovo 555 fragmentov a črepov z hlinených nádob z archeologických výskumov (pohrebiská zo doby železnej Blatná na Ostrove a ďalších lokalít vrátane fotodokumentácie konzervátorských prác. Okrem toho boli vyhotovené 2 lukoprénové formy na džbány pre potreby interaktívnej výstavy v SNM – Historickom múzeu v Bratislave, vrátane dvoch epoxidových replík nádob. V laboratóriu na konzervovanie kovov (B. Gábriková) bola kompletne zreštaurovaná 1 halštatská nádoba a 203 zbierkových predmetov a archeologických nálezov zo železa, bronzu a striebra (z toho 113 v 1. polroku). Išlo o nálezy kovových predmetov z pohrebiska zo staršej doby rímskej vo Veľkých Úľanoch, unikátne kovania zubadla z Borinky, militáriá z Plaveckého hradu, nálezy z Bratislavy-Rusoviec a odsolovanie bronzového kanóna pre SNM – Historické múzeum v Bratislave. Okrem toho Mgr. Art. Barbara Gábriková realizuje aj analýzy na XRF analyzátore ako aj na digitálnom mikroskope KEYENS.

Pohyb zbierok za rok 2021:

Výpožičky: 6 inštitúcia – 92 ks zbierkových predmetov

Pôžičky: 0

Výpožičky vrátené: 1 inštitúcia – 23 ks zbierkových predmetov

Výpožičky obnovené: 0 inštitúcií – 0 ks zbierkových predmetov

P. Nagy: Upravovanie, vkladanie a publikovanie údajov na podstránke Archeologického múzea na www.snm.sk.

P. Nagy: Upravovanie, vkladanie a publikovanie údajov na stránke www.laterarius.sk.

Účtovnícke práce a s tým spojená agenda, sekretariát a vedenie pokladne – H. Gašparková (INTERREG) a Mgr. Petra Klegová (administratíva a knižnica).

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	11	387	11	387	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	11	387	11	387	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírastky spolu	11	387	11	387	0	0	0	0	0	0	0	0

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 7

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 19.7.2019

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	113784	163821	159668	159668	606	606	0	0
Spoločenské vedy spolu	113784	163821	159668	159668	606	606	0	0
Zbierky spolu	113784	163821	159668	159668	606	606	0	0

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 62 682

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Nariadením riaditeľa SNM – Archeologického múzea PhDr. Juraja Bartíka, PhD. zo dňa 30.05.2019 s platnosťou od 01.06.2019 bola uzatvorená papierová (knižná) agenda vedenia dokumentácie. Od 01.06.2019 je vedená v digitálnej podobe.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	400	áno	áno
Výstavné priestory	824	áno	áno
Depozitárne priestory	608	áno	áno
Pracovne	285	nie	nie
Prednáškové miestnosti	49	áno	nie
Dielne a laboratória	180	nie	nie
Iné priestory	126	áno	áno
Spolu	2472		

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	764	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu	764	0

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

Pracovníci konzervátorských dielní mali počas pandémie Covid19 (január až apríl 2021) pridelenú prácu na paragraf a čiastočne prácu na doma.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 19)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Archeologické výskumy podľa Zákona 49/2002	odborní pracovníci	2021	Archeológia	iné
INTERREG V-A Slovenská republika – Rakúsko. Zriadenie archeologicko/historickej náučnej bicyklovej cesty	Bartík, Bazovský, Čambal, Poznan	2020-2022	Archeológia	iné
Zborník SNM-Archeológia 31, 2021	Hanuš	2021-2022	Archeológia	zborník
Sídliská mohylových kultúr na Slovensku	Bartík	2021	Archeológia	štúdia v odbornej tlači
Litzenkeramik medzi Malými Karpatmi a Váhom	Bartík	2021	Archeológia	štúdia v odbornej tlači
Tvrdošovce - dlhodobý systematický prieskum keltského a germánskeho sídliska - výskumné dokumentácie	Bazovský - Čambal	2021	Archeológia	iné
Keltské osídlenie Záhoria	Čambal - Budaj	2021	Archeológia	monografia
Stredoveké militária a numizmatické nálezy z Podhradia Plaveckého hradu	Čambal - Budaj	2021	Archeológia	štúdia v odbornej tlači
Systematické spracovávanie nálezov z výskumu stredovekého benediktínskeho kláštora v Ludaniciach	Hanuš	2021	Archeológia	štúdia v odbornej tlači
Spracovávanie výskumu pohrebiska zo staršej doby bronzovej zo Senice	Farkaš - Jelínek	2021	Archeológia	iné
Pohrebisko zo staršej doby rímskej vo Veľkých Úľanoch	Čambal - Bazovský	2021	Archeológia	iné
Vyhodnotenie vedecko-výskumnej činnosti za roky 2020 a 2021	Bartík, Bazovský, Čambal, Farkaš, Choma, Hanuš, Jelínek, Nagy, Turčan	2020-2021	Archeológia	iné
Germánske elity v dobe rímskej na Slovensku	Turčan	2021	Archeológia	zborník
XVI. Protohistorická konferencia „Archeológia barbarov 2021 „Barbari a	Bazovský - Čambal	30.9.-2.10.2021	Archeológia	konferencia

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
ich elity. Sídla, hroby, artefakty. Trnava. Predbežné výsledky výskumu rozrušeného pohrebiska v Závode.				
XVI. Protohistorická konferencia „Archeológia barbarov 2021 „Barbari a ich elity. Sídla, hroby, artefakty. Trnava. Germánske sídlisko v Trnave, pol. Medziháje (predbežná správa)	Turčan	30.9.-2.10.2021	Archeológia	konferencia
Konferencia „Troj život stredoveké keramiky, Žďár nad Sázavou) s posterom „Predbežné výsledky výskumu stredovekej keramiky z benediktínskeho kláštora v Ludaniciach“.	Hanuš	6.–8.10 2021	Archeológia	konferencia
Konferencia: Starší doba bronzová v Čechách, na Moravě a na Slovensku (príspevok: Symbolika ženských prs v otomanskej kultúre.	Jelínek	2021	Archeológia	zborník
16. Internationalen Backsteinbaukunstkongress, vo Wismare: Mittelalterliche sakrale Ziegelarchitektur in der Slowakei.	Nagy	2. 9. 2021	Archeológia	konferencia
Zborník SNM-Archeológia 30, 2020	Turčan	2021	Archeológia	zborník

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Od januára 2020 realizácia projektu INTERREG V-A Slovenská republika – Rakúsko. Zriadenie archeologicko/historickej náučnej bicyklovej cesty medzi predsunutým rímskym táborom v Iži Leányvári (lat. Celemantia) okres Komárno a vidieckym sídlom z doby rímskej v Leithaprodersdorfe „Po stopách Legionárov“. ITMS kód: 305021U623. Revitalizácia priestorov vestibulu Archeologického múzea, príprava výstavných priestorov na realizáciu výstavy a riešenie dizajnu výstavného priestoru z projektu Interreg. Príprava ideového návrhu výstavy, scenára a návrhov na 3D vizualizácie vybraných nálezísk. Dodanie vitrín.

PhDr. Juraj Bartík, PhD.: Člen vedeckej rady Archeologického ústavu SAV, predseda redakčnej rady Zb. Archeológia, posudzovanie dizertačných prác, monografií, štúdií a odporných článkov do periodík doma aj v zahraničí.

Mgr. Igor Bazovský, PhD.: Činnosť vo výbore Slovenskej archeologickej spoločnosti, posudzovanie dizertačných prác, posudzovanie monografií, štúdií a odporných článkov do periodík doma aj v zahraničí.

Mgr. Radoslav Čambal, PhD.: Člen redakčnej rady Zb. Archeológia, posudzovanie odborných publikácií, štúdií, posudzovanie bakalárskych, diplomových a dizertačných prác, člen subkomisie odbornometodickej komisie pre archeológiu pri PÚ SR; člen komisie pre tvorbu študijného plánu na Katedre klasickej archeológie Trnavskej univerzity v Trnave.

Mgr. Martin Hanuš, PhD.: Zostavovateľ Zborníka SNM – Archeológia, administratíva spojená s členstvom Zborníka SNM Archeológia v medzinárodnej databáze vedeckých publikácií SCOPUS, EBSCO, CROSSREF, v procese riešenia je Web of Science.

PhDr. Zdeněk Farkaš, PhD.: Člen múzejnej rady MM v Pezinku, člen nákupnej komisie SNM, člen vedeckej rady SNM, člen obhajobnej komisie dizertačných prác na FFUK Bratislava, Člen redakčnej rady Zb. Archeológia, člen redakčnej rady časopisu Múzeum, posudzovanie dizertačných prác.

PhDr. Vladimír Turčan: Člen výboru SAS a tajomník, redaktor časopisu Informátor SAS, Predseda Nákupnej komisie v Múzeu Telesnej kultúry.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 3)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Dejiny Slovenska - pravek až Veľká Morava	Bratislavský hrad	2016		spoločenskovedná	v príprave
Dejiny Slovenska v stredoveku	Bratislavský hrad	2018		spoločenskovedná	v príprave
Laterarius - expozícia dejín tehliarstva	Bratislava - Žižkova 12	2019 reinstalácia		spoločenskovedná	www.laterarius.sk

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 5)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Najnovšie prírastky v zbierkach SNM – Archeologického múzea	Bazovský	Žižkova ul. č. 12	11.6.2012 aktualizované 2019	vlastná	spoločenskovedná		nie
Stĺp Marca Aurelia a Slovensko	Turčan	Žižkova ul. č. 12	2012 - trvá	vlastná	spoločenskovedná		Zborník SNM Supplementum 8
Lýceálna	Bajanová,	Žižkova	2009,	vlastná	spoločens		áno

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
zbierka Evanjelického lýcea v Bratislave	Füryová, Tomčíková	ul. č. 12	2021 reінstalácia		skovedná		
Ako sa žilo v Bratislave v 4. tis. pred Kristom.	Mellnerová, Šuteková, Bajanová	Žižkova ul. č. 12	20.10. 2018 - trvá	v spolupráci	spoločen skovedná		nie
Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin.	Bazovský Čambal a kolektív	Žižkova ul. č. 12	2.9.2020 - 31.03. 2022	vlastná	spoločen skovedná		áno

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

V 2. polroku 2021 inštalácia vitrín do výstavných priestorov múzea získaných v rámci projektu Interreg a príprava podkladov k výstave z projektu.

Výstava Poklady z Malých Karpát bola predĺžená do 31.3.2022.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	19
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	8
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	2
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	7
Spolu	36

Poznámka k publikačnej činnosti:

Publikačná činnosť pracovníkov SNM – Archeologického múzea v Bratislave

Vyšlo v roku 2021

Barík 2021 – J. Bartík: D. Gašaj, Zbrane a zbroj bronzovej doby, Východoslovenské múzeum Košice, 2020, recenzia Múzeum 4/2021, 67.

Bartík/Čambal/Lieskovský 2020 – J. Bartík/R. Čambal/T. Lieskovský: Pohanská pri Plaveckom Podhradí. Nové poznatky o hradisku z mladšej a neskorej doby bronzovej. In. A. Kozubová – E. Makarová – M. Neumann (ed.): Ultra Velum Temporis. Venované Jozefovi Bátorovi k 70. narodeninám. Slov. Arch. Supplementum 1. Nitra 2020, 53-66.

Bartík/Lieskovský 2020 – J. Bartík/T. Lieskovský: Starý Plášť pri Plaveckom Mikuláši. K poznaniu hradísk z mladšej a neskorej doby bronzovej v Malých Karpatoch. In. Zborník SNM 114, Archeológia 30, 2020, 81-118.

Bazovský 2020 – I. Bazovský: Zaumzeug mit Zügelketten aus Borinka, Kreis Malacky (SW Slowakei). Zborník SNM 114, Archeológia 30, 2020, 251-270.

Bazovský 2020 – I. Bazovský: Úžitkové umenie – rímske sklo zo Zohora. Sprievodný text k známke (rozsah 1 normostrana), zverejnený na stránke www.pofis.sk

Bazovský 2021 – I. Bazovský: Susedia Germáni. In: Rimania a Slovensko. In: J. Kucharík (ed.): Rimania a Slovensko. Katalóg výstavy, Bratislava 2021, s. 81-89. Katalóg výstavy Rimania a Slovensko – text Stupava

Bazovský a kol. 2021 – I. Bazovský/M. Budaj/Zs. Mráv/I. A. Vida: Three New Roman Military Diplomas from the Germanic Barbaricum north of the Danube. In: E. Droberjahr/B. Komoróczy (eds.): Príspevky k poznání barbarských komunit (Archeologie barbarů 2016 a 2018), Brno 2021, 283-292.

Čambal 2020 – R. Čambal: Variant des spätlatènezeitlichen Gürtelhakens vom Typ Voigt A aus Buková in den Kleinen Karpaten. Variant neskorolátenskej opaskovej zápony typu Voigt A z Bukovej v Malých Karpatoch. Zborník SNM CXIV, Archeológia 30, 2020, 231-244.

Čambal/Makarová 2020 – R. Čambal/E. Makarová: Hallstatt hoards from the Molpír hillfort in Smolenice. Halštatské depoty z hradiska Molpír v Smoleniciach. Zborník SNM CXIV, Archeológia 30, 2020, 205-229

Čambal/Makarová 2020 – R. Čambal/E. Makarová: Depot náramkov z doby halštatskej z vrchu Záruby v Malých Karpatoch. In: A. Kozubová – E. Makarová – M. Neumann (ed.): Ultra Velum Temporis. Venované Jozefovi Bátorovi k 70. narodeninám. Slov. Arch. Supplementum 1. Nitra 2020, 79-85.

Čambal 2020 – R. Čambal: Decorative scabbard chapes of La Tène knives from Plavecké Podhradie Pohanská and the chronology of the site. Studia Hercynia XXIV/2, 2020, 155-163.

Farkaš 2020 – Z. Farkaš: Medený ingot z Chtelnice. In: A. Kozubová – E. Makarová – M. Neumann (ed.): Ultra Velum Temporis. Venované Jozefovi Bátorovi k 70. narodeninám. Slov. Arch. Supplementum 1. Nitra 2020, 127-131.

Farkaš 2020 – Z. Farkaš: Eneolitická medená industria z okolia Chtelnice. Študijné zvesti AÚ SAV, 67, 2020, 217-226.

Farkaš 2020 – Z. Farkaš: Ojedinelé nálezy medenej industrie z priesmyku u Bukovej. Zborník SNM 114, Archeológia 30, 2020, 35-50.

Farkaš 2020 – Z. Farkaš: Eneolitická výšinná osada v Brezovej pod Bradlom a medená industria z prechodu cez Malé Karpaty z okolia Prašníka. Zborník SNM 114, Archeológia 30, 2020, 5-34-

Farkaš/Turčan 2020 – Z. Farkaš/V. Turčan: Bronzové kovania „avarského“ opaska z Modry. N: Historika 1/2020, 4-7.

Hanuš 2020 – M. Hanuš: Nález ranogotického krucifixu v Budmericiach. Archeologia historica 2020, 173-187.

Hanuš 2021 – M. Hanuš: Stredoveké teplovzdušné vykurovacie zariadenia na území Slovenska. Slovenská archeológia 1/2021, 133-182.

Hanuš/Budaj/Hunka 2021 – M. Hanuš/M. Budaj/J. Hunka: Súbor stredovekých a novovekých mincí z výskumu benediktínskeho kláštora v Ludaniciach. Denáriu 9/2021, 50-58.

Jelínek/Pastirčák/Dörnhöferová/Beňuš 2020 – P. Jelínek/G. Pastirčák/M. Dörnhöferová/R. Beňuš: Germánsky hrob z Bratislavy – Záhorskej Bystrice. Zb. SNM 114, Archeológia 30, 2020, 351-357.

Jelínek 2020 – P. Jelínek Jozef Vladár – Egon Wiedermann: World behind the World. Intercultural Processes on the Prehistory of European Civilization. Peter Lang. Berlin 2020. Zb. SNM 114, Archeológia 30, 2020, 389. (recenzia)

Námerová/Jelínek 2021 – A. Námerová/P. Jelínek: Bronzová dýka z Dunaja. Príspevok k deponovaniu zbraní do vody. In: M. Daňová/L. Nováková (Eds.): VTERE FELIX, MÁRIA. Žiaci svojej profesorky. Trnava 2021, 65-72.

Valigová/Jelínek 2021 – M. Valigová/ P. Jelínek: Príspevok k účesom v dobe bronzovej. In: M. Daňová/L. Nováková (Eds.): VTERE FELIX, MÁRIA. Žiaci svojej profesorky. Trnava 2021, 91-99.

Populárne články P. Jelínek:

Jelínek/Námerová 2021 – P. Jelínek/A. Námerová: Svet zhorí v plameňoch. Zabudnutý antický mýtus? <https://lumyd.eu/article/svet-zhori-v-plamenoch-zabudnuty-anticky-mytus/25>

Jelínek 2021 – P. Jelínek: Mýtus o vojne s Lučanmi: Udiala sa bájna udalosť z úsvitu českých dejín naozaj? <https://lumyd.eu/article/mytus-o-vojne-s-lucanmi-udiala-sa-bajna-udalost-z-uvitu-ceskych-dejin-naozaj/40>

Jelínek/Samuel 2021 – P. Jelínek/M. Samuel: Praveká obetná jama v Nitre: Stopy prastarého indoeurópskeho rituálu? <https://lumyd.eu/article/praveka-obetna-jama-v-nitre-stopy-prastareho-indoeuropejskeho-ritualu/47>

Jelínek 2021 – P. Jelínek: Germánska bohynja jari zo Zohora: Pamiatky jarných sviatkov spred 2000 rokov? <https://lumyd.eu/article/germanska-bohynja-jari-zo-zohora-pamiatky-jarnych-sviatkov-spred-2000-rokov/51>

Jelínek 2021 – P. Jelínek: Keď bol Dunaj bohom. Rozjímanie o uctievaní jednej rieky. <https://lumyd.eu/article/ked-bol-dunaj-bohom-rozjimanie-o-uctievani-jednej-rieky/57>

Jelínek 2021 – P. Jelínek: Príbeh z doby bronzovej? Vyobrazenie na takmer 4000-ročnej čelenke z Moravy vo svetle indoeurópskych mýtov. <https://lumyd.eu/article/pribeh-z-doby-bronzovej-vyobrazenie-na-takmer-4000-rocnej-celenke-z-moravy-vo-svetle-indoeuropejskych-mytov/83>

Jelínek 2021 – P. Jelínek: Čítanie pravekých znakov: Čo znamenala výzdoba na pravekej keramike? <https://lumyd.eu/article/citanie-pravekych-znakov-co-znamenala-vyzdoba-na-pravekej-keramike/94>

Mráv et al. 2021 – Z. Mráv/I. Bazovský/M. Budaj/R. Čambal/I. A. Vida: M. Fabius Iulianus Heracleo Optatianus as Suffect Consul in a New Military diploma from Gbely (Slovakia). In: *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 217, Bonn 2021, 217-221.

Nagy 2021 – P. Nagy: Publikovanie tehál zo značkou i.č. 5101 - 5300 v Registri tehliarskych značiek na webstránke www.laterarius.sk.

Nagy 2021 – P. Nagy: Publikovanie záznamov o tehelniach a tehliaroch v Súpise tehelní na webstránke www.laterarius.sk.

Turčan 2020 – V. Turčan: Slovanské sídliskové objekty v Moste pri Bratislave. Zborník SNM 114, *Archeológia* 30, 2020, 287-320.

Turčan 2020 – V. Turčan: Osemnásť kolokvium k otázkam rímsko-germánskej archeológie. Zborník SNM 114, *Archeológia* 30, 2020, 347-348.

Turčan 2021 – V. Turčan: Sklo v archeologických nálezoch na Slovensku. *Múzeum* 1/2021, 2-5.

Turčan 2021 – V. Turčan: Antická rezidencia a hospodársky dvorec v Stupave. In: *Rimania a Slovensko*. In: J. Kucharík (ed.): *Rimania a Slovensko*. Katalóg výstavy, Bratislava 2021, s. 81-89. Katalóg výstavy *Rimania a Slovensko*

Valent/Jelínek 2020 – D. Valent/P. Jelínek: Séhul a jej podoby v hmotnej kultúre doby bronzovej. In: A. Kozubová/E. Makarová/M. Neumann (ed.): *Slovenská archeológia – Supplementum 1. Ultra velum temporis. Venované Jozefovi Bátorovi k 70. narodeninám*. Nitra 2020, 575-582.

Zadané do tlače v roku 2021

Bartík/Farkaš, v tlači - J. Bartík/Z. Farkaš: Hromadný nález bronzov Buková I. Zborník SNM CXV, *Archeológia* 31, v tlači.

Bartík/Nagy, v tlači – J. Bartík/P. Nagy: Šamorín – Areál Kostola Reformovanej cirkvi. Pre dvojjazyčnú Monografiu pripravovanú v rámci projektu Interreg, vydavateľ

Bundesdenkmalamt Wien, 12 kl. Strán + ilustrácie.

Čambal/Bazovský v tlači – R. Čambal/ I. Bazovský: Sídla elit v dobe laténskej v priestore JZ Slovenska. In. V. Turčan: (zost.) Germánske elity z doby rímskej na Slovensku. Museion, v tlači.

Čambal/Budaj v tlači – R. Čambal/M. Budaj: Finds from the La Tène period from Podskalie, Považská Bystrica district. Zborník k jubileu K. Pietu. Zborník k jubileu K. Pietu, Slov. Arch. Supplementum, Nitra, v tlači.

Čambal/Budaj/Grossmanová, v tlači – R. Čambal/M. Budaj/D. Grossmanová: Stredoveké a novoveké militáriá, súčasti výstroja s numizmatické nálezy z Plaveckého Podhradia. Zborník SNM CXV, Archeológia 31, v tlači.

Ramsl/Čambal v tlači – P. C. Ramsl/R. Čambal: Ein spätlatènezeitlicher Befund im Palais Rasumofsky, Wien III – Landstraße (Grabung 2011). Zborník k jubileu K. Pietu, Slov. Arch. Supplementum, Nitra, v tlači.

Farkaš/Choma/Jelínek v tlači – Z. Farkaš/I.Choma/P.Jelínek, P.: Včasnostredoveká chata zo Senice. 9 str + 4 obr. Zborník k jubileu Karola Pietu, Slov. Arch, Supplementum, Nitra, v tlači.

Farkaš/Hal'ko, v tlači – Z. Farkaš/J. Hal'ko: Dóm sv. Martina v Bratislave. 13. strán, publikácia k akémusi grantu

Farkaš, v tlači – Z. Farkaš: Malé Karpaty v staršej dobe kamennej, mladšej dobe kamennej, neskorej dobe kamennej, stredoveké hrádky v Malých Karpatoch, stredoveké osídlenie jaskýň v Malých Karpatoch, kapitoly pre knižku: Michalík, D. (ed): Malé Karpaty, ca 80 strán.

Farkaš, v tlači - Z. Farkaš: V. Struhár a kol.: Mystérium Liskovskej jaskyne. Ružomberok 2021, pre Zborník SNM, Archeológia 31, 2021, recenzia v tlači

Hanuš, v tlači – M. Hanuš: Súbor renesančného a barokového skla z výskumu majera Nitrianskej kapituly a kláštora benediktínov v Ludaniciach. Zborník SNM CXV, Archeológia 31, v tlači.

Jelínek, v tlači – P. Jelínek: Triadické antropomorfné, zoomorfné a ornitomorfné zobrazenia v stredoeurópskej dobe bronzovej. Čo s nimi?

Valent/Jelínek, v tlači – D. Valent/P. Jelínek/I. Lábaj: The Vogelssonnenbarke fallacy? Bronze Age solar iconography, mythology, and the misidentification of the so-called Sun-bird-berge. Zborník SNM CXV, Archeológia 31, v tlači.

P. Jelínek, v tlači: Triadické antropomorfné, zoomorfné, hybridné, ornitoantropomorfné a ornitomorfné zobrazenia v stredoeurópskej, nordickej a egejskej dobe bronzovej. Difúzia alebo spoločné kulturné dedičstvo? Slovenská Archeológia 2/2021, v tlači.

Nagy, v tlači – P. Nagy: Výsledky archeologického výskumu zaniknutej tehelni v obci Lehota (okres Nitra), v zborníku Archeologie Technica 39, po recenzných úpravách v tlači 2021

Nagy, v tlači – P. Nagy: Šamorín – Areál kostola reformovanej cirkvi (bývalého rímsko-katolíckeho farského kostola Panny Márie), do publikácie „Longinus“, z projektu Interreg v príprave.

Nagy, v tlači – P. Nagy: Výsledky archeologického výskumu zaniknutej tehelni v obci Lehota, v príprave.

Šedivá et al., v tlači – M. Šedivá/Z. Farkaš/I. Choma/J. Obuch/M. Sabol: Archeozoologický výskum zrúcaniny hradu Čeklís v Bernolákove. Slovenská archeológia, ca 150 strán, archeologický text 18 str. + 4 obr.

Turčan, v tlači – V. Turčan: Vinná réva a víno v najstarších dejinách Slovenska (publ. vydá Západoslov. Múzeum Pezinok)

Turčan, v tlači – V. Turčan: Bratislavský hrad..do publikácie „Longinus“, k projektu Interreg.

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Zborník SNM Archeológia 30, 2020	390	slovensky, nemecky, anglicky	300	zborník	Hanuš - Turčan

Poznámka k edičnej činnosti:

-v príprave je: Zborník SNM Archeológia 31, 2021 - zost. M. Hanuš

-Germánske elity v dobe rímskej na Slovensku - zost. V. Turčan (edícia Museion)

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	0	0	0	0	0
Lektoráty	9	224	0	0	0
Prednášky a besedy	0	0	0	0	0
Kultúrne podujatia	2	84	0	0	0
Špecializované akcie	15	315	0	0	0
Iné podujatia	0	0	0	0	0
Spolu	26	623	0	0	0

Propagácia múzea

V tlači	0
V rozhlase	0
V televízii	0
Na internete	35
Exteriérová reklama	0
Direct mailing	0

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

V rámci kultúrno-vzdelávacích aktivít múzea sa uskutočnilo v rámci možností Covid-19 niekoľko akcií, zorganizovaných Mgr. Annou Bajanovou:

Sprevádzanie a lektorovanie tvorivých dielní priamo v múzeu (celkovo – 273 detí + 42 sprevádzajúcich osôb)

Lektoráty boli realizované online sprevádzaním po výstavných priestoroch AM (pripájanie sa v domácom prostredí mimo múzea cez Teams alebo Zoom, celkovo 213 žiakov, 11 učiteľov)

V rámci medzinárodnej akcie Noc múzeí a galérií 15.5.2021 bolo okrem sprevádzania návštevníkov zrealizované Annou Bajanovou popularizačné video "Otázky pre archeológov" za účasti kurátorov SNM – Archeologického múzea, kde odpovedali odborní pracovníci (J. Bartík, I. Bazovský, R. Čambal, Z. Farkaš, V. Turčan) na otázky návštevníkov, ktoré boli získané formou ankety. Video je umiestnené na Youtub kanáli SNM-Archeologického múzea ako aj na facebookovskej stránke SNM – AM.

VIDEO – Príprava kampane – výzva na posielanie otázok pre archeológov, príprava scenára – zozbieranie otázok pre archeológov, rozvrhnutie tém pre kolegov, rozvrhnutie záberov, príprava materiálov, záberov a predmetov, filmovanie, spracovávanie videa (strihanie, úprava fotografií, animovanie fotografií, texty, titulky, hudobné podmazky...) – uverejnenie videa „Otázky pre archeológov“ na youtube kanáli SNM AM.

Európske dni archeológie (18. – 20. 6. 2021).

Mgr. Anna Bajanová – Príprava 4 krátkych videí o Kabinetnej zbierke Evanjelického lýcea – strihanie, dotváranie videí, uverejnenie na youtubovom kanáli SNM – Archeologického múzea ako aj na Facebooku SNM-AM. témy videí: Kanopy; Vešebty; Amulety; Kahance. Nahrávanie podcastov pre Aktuality.sk – Podcast o Kabinetnej zbierke evanjelického lýcea, Podcast o interaktívnej výstave Ako sa žilo v Bratislave 4000 rokov pred Kr. Vypracovanie 3 kvízov pre stránku Pravé Slovenské o našom múzeu – 1. Kvíz – Spoznajte Archeologické múzeum, 2. Kvíz – Prehliadka Archeologického múzea, 3. Kvíz – Výstava Poklady z Malých Karpát.

Vypracovanie podkladov pre článok Tajomné artefakty v slovenských múzeách – slovander.sk.

Napísanie a nahranie zvukového záznamu do Blogu SNM – Podcasty – Predmety rozprávajú – O Nádobe s hlinenými reťazami...

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci	0	0	0	0	2	3	5
Odborní zamestnanci	0	0	2	0	3	3	8
THP	1	0	3	0	2	0	6
Ostatní	0	0	0	0	0	0	0
Spolu	1	0	5	0	7	6	19

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	1

Poznámka k personáliám:

1 zamestnankyňa materská dovolenka – Mgr. Lucia Pilková

4 pracovníci sú na skrátený pracovný úväzok – PhDr. V. Turčan,

referent evidencie: p. Schnablová, p. Holčík a p. Šuttová, p. Viskupič

p. Schnablová ukončila pracovný pomer k 9. mesiacu roka 2021 a na jej pracovnú pozíciu bol prijatý pán M. Viskupič.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
SNM – Archeologické múzeum Bratislava	1306	12	347		364
SPOLU:	1306	12	347	0	364

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		0	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		370848
	z toho	na mzdy	234230
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	4826
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	0
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		21628
	z toho	zo vstupného	364
		z prenájmu	0
		iné	21263
	granty spolu		21618
	z toho	tuzemské	4901
		zahraničné	27772
iné		0	
Celkové výdavky (€)		370848	
z toho	bežné výdavky spolu		370848
	kapitálové výdavky spolu		0
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		0	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Návštevnosť múzea bola ovplyvnená druhou vlnou pandémie COVID-19 a z toho dôvodu uzatvorením múzea pre verejnosť v mesiacoch január až apríl 2021.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	11
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	387
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	606
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	606
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	0
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	0
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	764
Celkový počet expozícií	3
z toho nové expozície	0
Celkový počet výstav	5
z toho vlastné	4
z toho prevzaté	0
z toho dovezené zo zahraničia	0
z toho vyvezené do zahraničia	0
z toho reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí	26
Celkový počet návštevníkov	1929
z toho expozície a výstavy	1306
z toho kultúrno-vzdelávacie podujatia	623
Celkový počet pracovníkov	19
z toho VŠ	13
Celkové príjmy (€)	0
Celkové výdavky (€)	370848

Názov: Slovenské národné múzeum – Historické múzeum v Bratislave, Bratislava

Rok: 2021

Ulica: Bratislavský hrad P.O.BOX

Číslo popisné: 13

Obec: Bratislava

PSČ: 810 06

Telefón: 2041983101

E-mail: peter.barta@snm.sk

Internetová stránka: www.snm.sk

Riaditeľ: Mgr. Peter Barta, riaditeľ SNM-HM

Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis, generálny riaditeľ SNM

Zriaďovateľ: MK SR

Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Rodný dom Dr. Vladimíra Clementisa	Jozeffyho, 980 61 Tisovec	0903 546 225

Všeobecné problémy:

SNM – Historické múzeum prechádzalo už druhý rok po sebe v dôsledku pandémie Covid-19 zložitým a ťažkým obdobím. Múzeum bolo od začiatku roku do 18. apríla 2021 pre verejnosť úplne zatvorené. Situácia so zatvorením múzea sa znovu zopakovala, keď bolo múzeum od 25. novembra neprístupné do 27. decembra 2021. Pracovníci v dôsledku celoplošného lockdownu poväčšine pracovali z domu. Na pracovisko prichádzali striedavo ekonomickí pracovníci a pracovníci prevádzky, prípadne na základe povolenia aj odborní pracovníci v závislosti od nevyhnutnej práce. Pandémia tak poznamenala všetky oblasti činnosti múzea, čo sa negatívne odrazilo najmä na návštevnosti, tržbách a podujatiach organizovaných pre verejnosť.

Odborní pracovníci upriamili pozornosť na publikačnú, výskumnú a dokumentačnú činnosť, taktiež na prípravu zoznamov zbierkových predmetov, ktoré budú použité pri predpísanej revízii zbierkového fondu, ako aj k sťahovaniu depozitárov z Pezinka do nových depozitárnych priestorov v Seredi. Pozitívom tohoto obdobia bolo definitívne dobudovanie depozitárov v Seredi a začatie sťahovania ZP z depozitárov v Pezinku, čím sa zabráni ich ďalšej devastácii v nevhodných úložných priestoroch. Sťahovať sa začalo v jesenných mesiacoch a pokračovať sa bude aj v r. 2022. Ako prvý sa začal premiestňovať historický nábytok. K včasnej realizácii projektu nových depozitárov v Seredi značnou mierou prispeli pracovníci oddelenia prevádzky a oddelenia služieb a produkcie výstav. V r. 2021 nadobudlo SNM – HM spolu 2 368 kusov predmetov a 404 prírastkových čísiel. Na nákup ZP bolo použitých 7 415,-€, z toho od zriaďovateľa 5 000,-€ a vlastné prostriedky vo výške 2 415,-€. Najviac ZP nadobudli oddelenia starších a novších dejín, ako aj oddelenie numizmatiky. Komisia na tvorbu zbierok bola inovovaná a zasadala jedenkrát. Do komisie boli menovaní v prevažnej miere odborníci z externého prostredia. Za SNM – HM v komisii pracuje E. Hasalová, M. Budaj ako členovia, E. Belušák ako predseda KNTZ a M. Holienčin ako tajomník. Zároveň bol vypracovaný a schválený aj nový organizačný a rokovací poriadok. Vzhľadom na skutočnosť, že bolo potrebné doriešiť otázky zloženia niektorých revíznych subkomisií v dôsledku personálnych zmien, bol vydaný nový príkaz na

revíziu zbierkových predmetov. Rovnako boli vypracované nové depozitárne režimy pre všetky objekty depozitárov.

Odborní pracovníci počas práce z domu pracovali na elektronickej evidencii svojich zbierok, čím pribudlo do ESEZ 4G 10 264 záznamov v II. stupni evidencie a veľké množstvo záznamov prešlo editáciou.

Pracovníci SNM – HM sa podieľali na likvidácii výstavy Pripraviť sa, poklad, štart!, ktorá bola inštalovaná vo výstavných priestoroch Hudobného múzea v Dolnej Krupej v rámci projektu Interreg v SK-AT. Predmety z tejto výstavy spolu s ďalšími predmetmi ošetrili pracovníci oddelenia reštaurovania. Spolu tak ošetrili 2 609 kusov, z toho 91 zreštaurovali. Z dôvodu pandémie a uzavretia múzea sa nepodarilo doriešiť otázky očisty zbierkových predmetov (ZP v minulosti uložené v priestore kaštieľa v Holíči), ktoré sú dočasne zložené na Žižkovej ulici. Tento problém sa riešil len čiastkovo ošetrovaním niektorých predmetov vo vlastnej rézii múzea na základe pokynov kurátorov.

I napriek zložitému fungovaniu v čase pandémie SNM – HM naďalej spolupracovalo s inými organizáciami a zapožičalo im spolu 442 predmetov na prezentačné účely. Na realizované výstavy HM bolo od iných inštitúcií zapožičaných 419 kusov predmetov. Pracovníci SNM – HM spolupracovali na reinštalácii novej expozície v rodnom dome Milana Rastislava Štefánika na Košariskách a podieľali sa aj zapožičaním ZP.

Realizovali sa 2 vývozy zbierkových predmetov do zahraničia, a to do Masarykovho múzea v Hodoníne v ČR a do USA do V National Czech and Slovak Museum and Library (NCSML) v americkom Cedar Rapids (Iowa). Tu otvorili unikátnu výstavu Poklady Slovenska – 100 rokov histórie. Stotridsať predmetov zo zbierkového fondu Slovenského národného múzea – Historického múzea približuje návštevníkom výstavy významné dejinné míľniky našej krajiny, tiež slovenské umenie, ľudovú kultúru, zvyky a tradície. Výstavu autorsky pripravilo Slovenské národné múzeum (SNM) pri príležitosti 25. výročia založenia National Czech and Slovak Museum and Library v USA. Výstava potrvá do 20. marca 2022. V priestoroch SNM – HM sa už druhýkrát uskutočnila medzinárodná súťažná prehliadka originálov ilustrácií kníh pre deti Bienále ilustrácií Bratislava. Hlavným organizátorom podujatia je BIBIANA, medzinárodný dom umenia pre deti. Bienále sa koná pod záštitou UNESCO a Medzinárodnej únie pre detskú knihu (IBBY) s podporou Ministerstva kultúry SR. Záštitu nad BIB 2021 prevzala prezidentka SR Zuzana Čaputová. Výstava potrvá do 28.2.2022.

Ďalším výstavným projektom pri príležitosti 100. výročia narodenia Alexandra Dubčeka ako hommage k významnej osobnosti Európy i sveta bola výstava Ľudská tvár – Sloboda alebo smrť sprístupnená 23.11.2021 na 3. poschodí Bratislavského hradu v spolupráci so Spoločnosťou LECA. Výstava súčasného moderného umenia tvorivo prezentuje umelecké diela na danú tému.

Výsledkom práce autorského kolektívu pracovníkov Slovenského národného múzea, Múzea mesta Bratislavy, Archeologického ústavu SAV, Podunajského múzea v Komárne a Mestského ústavu ochrany pamiatok v Bratislave je archeologicko-historická výstava Rimania a Slovensko o dejinách územia Slovenska v 1. až 4. storočí, kedy sa nachádzalo v susedstve Rímskej ríše a z malej časti bolo jej priamou súčasťou. Poukazuje na problematiku archeologických a historických prameňov, archeologický výskum a dejiny výskumu rímskej doby na Slovensku. K výstave bola vydaná interaktívna knižka Rimania od spoluautora výstavy Juraja Kucharíka v náklade 1000 kusov. V tlači (december 21/január 22) je aj rovnomenný katalóg Rimania a Slovensko pod redaktorským dozorom Juraja Kucharíka.

Pracovníci múzea, tvorcovia výstavy (BESEDIČ, Martin – ČECHOVÁ, Dominika – HRICA, Juraj – LUBUŠKÁ, Lenka.) pripravili do tlače katalóg k výstave TRIANON – Zrod novej hranice, ktorý vyšiel v náklade 500 kusov. K výstave bola vydaná interaktívna knižka autorky

Martiny Muráňovej Rozhovory o Trianone nákladom 1000 kusov. Uvedená výstava spolu s ďalšími aktivitami bola navrhnutá na nomináciu cenou časopisu Pamiatky a múzeá za rok 2020. Múzeum vydalo v rámci edície Museion aj publikáciu Heraldické pamiatky na Palugyayavcov, ktorej autorkou je Jana Oršulová. Publikácia vyšla v počte 1 000 ks. Prezentácia pripravila niekoľko podujatí pre verejnosť:

V máji to bolo už tradičné podujatie Noc múzeí a galérií (351 návštevníkov od 10.00 do 18.00 hod. v múzeu) + online verzia v čase od 15.00 do 24.00. K 210. výročiu vyhorenia Bratislavského hradu bola realizovaná videoprojekcia na južnej a východnej fasáde hradného paláca. V mesiaci jún sa uskutočnili 2 koncerty Bratislavského organového. Medzi ďalšie podujatia pre verejnosť môžeme zaradiť akciu Keltská cesta alebo „bratislavské Pompeje“, komentované prehliadky aktuálnych výstav, finisáž výstavy a krst knihy Divadelné storočie, Identifikačný kód Slovenska, podujatie pre rodiny s deťmi – Kelti + tvorivé dielne a slávnostné odovzdávanie výročných cien časopisu Pamiatky a múzeá za rok 2020. I napriek pandemickej dobe a rôznym nariadeným obmedzeniam múzeum spolu navštívilo 37 831 návštevníkov, 14 podujatí pre verejnosť absolvovalo 988 osôb, vzdelávacích programov bolo realizovaných 18 s návštevnosťou 360 osôb. Neplatiacich návštevníkov bolo spolu 4 948, z toho voľný vstup prvú nedeľu v mesiaci využilo 4 604 návštevníkov. Pracovníci SNM – HM pripravili aj špeciálne vzdelávacie programy v období "koronakrízy" ako sú videoprezentácie, virtuálne výstavy a kvízy.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	363	417	251	305	26	26	86	86	0	0	0	0
Etnografia	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0
Dejiny umenia	9	9	6	6	2	2	1	1	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	31	1941	12	50	1	2	17	17	0	0	1	1872
Spoločenské vedy spolu	404	2368	269	361	29	30	105	105			1	1872
Prírastky spolu	404	2368	269	361	29	30	105	105			1	1872

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 1-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 27.9.2021

Poznámka k akvizičnej činnosti:

V roku 2021 múzeum získalo akvizície darom, vlastným výskumom, kúpou ako aj prevodom. Išlo o prevod 1872 kusov PKH z numizmatiky (poklad mincí z Likavky). Na nákup ZP bolo použitých 7 415,-€, z toho od zriaďovateľa 5 000,-€ a vlastné prostriedky vo výške 2 415,-€. Spolu pribudlo 2 368 kusov predmetov a 404 prírastkových čísiel. Najviac ZP nadobudlo oddelenia dejín a oddelenie numizmatiky.

Riaditeľ múzea sa v dôsledku personálnych zmien v SNM – HM rozhodol inovovať svoj poradný orgán KNTZ. Do komisie boli menovaní v prevažnej miere odborníci z externého prostredia. Zároveň bol vypracovaný a schválený aj nový organizačný a rokovací poriadok.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
História	28589	73593	74001	93842	2621	2635		
Etnografia	18416	26599	28210	29592	577	757		
Dejiny umenia	15076	20484	19137	22915	368	362		
Numizmatika	5323	109246	124506	134293	6698	6713		
Iné spoločenské vedy	1726	2291	2662	2272	0	0		
Spoločenské vedy spolu	69130	232213	248516	282914	10264	10467		
Zbierky spolu	69130	232213	248516	282914	10264	10467		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 65 057

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

V elektronickej evidencii ESEZ 4 G spracovali odborní pracovníci spolu 10 264 záznamov v II. stupni predpisanej evidencie. V I. stupni elektronickej evidencie pribudlo 404 prírastkových čísiel a 2 368 kusov ZP.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	949.19	áno	áno
Výstavné priestory	6142.14	áno	áno
Depozitárne priestory	1774.65	áno	áno
Pracovne	761.34	áno	áno
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratória	83.03	áno	áno
Iné priestory	200.69	áno	áno
Spolu	9911.04		

Depozitárny režim schválený: 18.11.2021

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Zodpovední pracovníci vykonávajú pravidelné merania teploty a vlhkosti v depozitároch. Pracovníci oddelenia reštaurovania pravidelne monitorujú podmienky aj vo výstavných priestoroch. V depozitároch sa priebežne aplikuje Sanosil. Bola vykonaná pravidelná jarná a jesenná dezinfekcia a deratizácia aj v objektoch reštaurátorského pracoviska v Podunajských Biskupiciach.

Pozitívnu správou je, že sa v priebehu II. polroka 2021 do nových depozitárov v objektoch SNM v Seredi už začali sťahovať ZP z depozitárov v Pezinku, čím sa zabráni ich ďalšej devastácii v nevhodných úložných priestoroch.

I napriek inštalovaným klimatizačným jednotkám v depozitároch na BH sa každoročne v prechodnom období (na jar a na jeseň) objavuje mimoriadna vlhkosť. Preto je nutná neustála pravidelná kontrola najmä depozitára papiera pri nadmerne vysokej a nežiadúcej

vlhkosti, presahujúcej jej ideálny stav. Rovnako treba postupovať aj v depozitároch dreva a výtvarného umenia (obrazy).

Vzhľadom na skutočnosť, že bolo potrebné doriešiť otázky zloženia niektorých revízných subkomisií v dôsledku personálnych zmien, bol vydaný nový príkaz na revíziu zbierkových predmetov. Rovnako boli vypracované nové depozitárne režimy pre všetky objekty depozitárov.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	2579	
Dodávateľsky	30	0
Spolu	2609	0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	91	
Dodávateľsky	0	0
Spolu	91	0.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

Pracovníci oddelenia reštaurovania spolupracovali s kurátormi pri výbere predmetov na ošetrovanie. Prednostne ošetrovali predmety pred vypožičaním iným inštitúciám. V sledovanom období to boli najmä konzervátorské práce zamerané na ZP, ktoré sa vyvážali na výstavu do USA. Rovnako boli predmetom konzervovania aj tie ZP, ktoré sa vrátili z výpožičiek na uloženie do depozitárov. Priebežne boli ošetrované aj predmety z bývalého depozitára v Holíči, ktoré sú dočasne uložené v priestoroch SNM na Žižkovej ulici. Časť drevených zbierkových predmetov mimoeurópskej proveniencie v dôsledku napadnutia plesňou v počte 30 kusov, ktoré boli uložené v Pezinku, bolo ošetrovaných vo fumigačnej komore v priestoroch SNG vo Zvolene. Po ošetrovaní boli predmety prevezené už do nových depozitárov v Seredi.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 6)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Fotografický atlas chladných zbraní z územia Slovenska. Vývoj a typológia chladných zbraní na území Slovenska	Michal Pírek	trvá	História	monografia
Pečate bratislavských cechov	Martin Besedič	trvá	História	monografia
Sieťovaný textil v zbierkovom fonde ľudového odevu a textilu SNM-HM	Jasna Gaburová-	trvá	Etnografia	štúdia v odbornej

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
	Paličková			tlači
Vývoj odevu na Slovensku na základe analýzy zbierkového fondu meštianskeho a ľudového odevu v SNM-HM so zameraním na ich vzájomné vplyvy	Jasna Gaburová-Paličková	1.7.2021-31.12.2023	Etnografia	scenár výstavy
Antické mince v zbierke Slovenského národného múzea Mince starovekých národov a Byzantského cisárstva	Boris Stoklas	1.1.2021-31.12.2026	Numizmatika	súpis zbierky – fontés
Pretkávané, vyšívané. Zdobené ľudové plachty v zbierkach SNM	Júlia Domaracká	1.1.2021-31.12.2025	Etnografia	súpis zbierky – fontés

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Vedecká rada pre Dejiny výtvarného umenia, ktorá pracuje pri SNM – HM, uskutočnila dňa 24. 5. 2021 stretnutie s predsedom VR Mgr. Martinom Šugárom, PhD. Na stretnutí sa diskutovalo o pripomienkach k organizačnému a rokovaciemu poriadku VR. Ďalšie pracovné stretnutie sa konalo dňa 9. 9. 2021, kde sa schvaľovalo 6 žiadostí vedecko-výskumných úloh a 3 žiadosti o predĺženie riešenia vedecko-výskumnej úlohy. Nikto z pracovníkov zo SNM – HM nepredkladal žiadosť o schválenie vedecko-výskumnej úlohy v tejto sekcii.

Vedecká rada pre historické vedy schválila začiatkom r. 2021 per rollam vedeckovýskumnú úlohu pracovníka SNM – HM B. Stoklasa. Na zasadnutí 7. 10. 2021 v SNM – HM boli predložené 3 nové úlohy, z ktorých jedna nespadá do gescie Vedeckej rady pre historické vedy, jedna bola zamietnutá a jednu odporučili dopracovať a následne predložiť na schválenie. Na stretnutí sa uskutočnila prezentácia priebežných plnení vedecko-výskumných úloh za účasti riešiteľov, schvaľovania žiadostí na doplnenie riešiteľského kolektívu, predlžovanie termínu riešenia úloh.

Na programe boli aj úlohy riešiteľov zo SNM – HM: Mgr. Martin Besedič, PhD.: Pečate bratislavských cechov, SNM – Historické múzeum, Bratislavský hrad, termín plnenia 2014 – 2019, riešiteľ žiada predĺžiť termín do roku 2022. Vedecká rada súhlasí s predĺžením riešenia VVÚ do 31. 12. 2022. Do budúcnosti odporúča vo všeobecnosti zabezpečovať oponentské posudky naraz, aby mohli byť pripomienky zapracované spoločne a žiada, aby boli oponentské posudky predkladané na rokovanie vedeckej rady ako súčasť podkladov z priebežného plnenia VVÚ.

Ďalším riešiteľom z HM je Mgr. Michal Pírek, PhD.: Atlas chladných zbraní 9. stor. – 1800, SNM – Historické múzeum, Bratislavský hrad, termín plnenia 2014 – 2019, riešiteľ žiada predĺžiť termín do roku 2026. Vedecká rada predĺženie VVÚ odmietla a riešiteľa žiada, aby rade predložil žiadosť o zmenu VVÚ. Vedeckú úlohu je potrebné zúžiť, alebo rozetapovať.

Vedeckej rade Slovenského národného múzea pre etnológiu, ktoré sa konalo dňa 24. 11. 2021 v Martine, bola predložená priebežná správa o riešení VVÚ Pretkávané, vyšívané. Zdobené ľudové plachty v zbierkach SNM. Riešiteľka: Mgr. Júlia Domaracká.

Vedeckej rade Slovenského národného múzea pre etnológiu, ktoré sa konalo dňa 24. 11. 2021 v Martine, bola predložená priebežná správa o riešení VVÚ Siet'ovaný textil v zbierkovom fonde ľudového odevu a textilu v SNM – HM. VR žiada riešiteľku PhDr. Jasnu Gaburová -

Paličkovú, aby jej oznámila termín, kedy rukopis štúdie ako výstup VVÚ predloží redakcii Zborníka SNM História na publikovanie.

Zároveň VR prijala priebežnú správu o riešení VVÚ Vývoj odevu na Slovensku na základe analýzy zbierkového fondu meštianskeho a ľudového odevu v SNM – HM so zameraním na ich vzájomné vplyvy. VR žiada riešiteľku PhDr. Jasnu Gaburovú-Paličkovú, aby doplnila do priebežnej správy informáciu o ideovom zámere výstavy, ktorý je uvedený v prvej etape riešenia VVÚ.

Vedecko-výskumná činnosť v SNM – HM pokračuje aj mimo vedeckých rád. Mnohí pracovníci sú zaradení do výskumných tímov v rámci Slovenska, ale aj ČR.

Aktuálne rieši vedecko-výskumnú úlohu Eva Hasalová a Alena Piatrová ako spoluriešiteľky: Grant Teologickej fakulty Univerzity Palackého v Olomouci: Historické liturgické textilie v českých zemích: metodologie, inventarizace, péče a prezentace (DG18P02OVV035) Projekt je financovaný z Programu na podporu aplikovaného výskumu a experimentálneho vývoja národnej a kultúrnej identity na roky 2016 až 2022 (NAKI II). Grant schválilo MK České republiky v roku 2019.

Participácia na vypracovaní žiadosti grantu KEGA v spolupráci s Katedrou dejín umenia a kultúry FF TU v Trnave: Dejiny a osobnosti úžitkového umenia, remesiel a dizajnu v stredoeurópskom regióne s dôrazom na územie Slovenska. Tvorba nových študijných materiálov na IT báze v procese praktického vysokoškolského štúdia dejín umenia (Projekt č. 010TTU-4/2022). Vedúci projektu: doc. Mgr. Ingrid Halászová, PhD. (FF TU v Trnave) Spoluriešitelia: Alena Piatrová, Eva Hasalová (SNM-HM), Katarína Malečková (SNM – Múzeum Bojnice), Ivana Janáčková (SNM – Múzeum Červený Kameň)

M. Budaj:

Určovanie pokladu mincí z Devínskej Novej Vsi, ktoré sú súčasťou zbierkového fondu SNM – Historického múzea (prír. č. 101/2015) – 200 kusov.

Pokračovanie prác na monografii Kelti na Záhorí (spoluautorstvo R. Čambal – SNM – AM). Určovanie pokladu z Plešivca – prvých 624 mincí a kompletná fotodokumentácia 741 predmetov + úprava fotografií – averz aj reverz.

Spracovanie nálezov mincí pochádzajúcich z východoslovenských hradov Zborov – 49 mincí (v spolupráci s archeologickou spoločnosťou Triglav – Mgr. Peter Šimčík).

Spracovanie pokladu medených poltúr a banských znakov z Obišoviec v počte 550 ks (určenie, metrológia a fotografovanie).

B. Stoklas:

Určenie a analýza nových nálezov mincí z archeologických lokalít (23 ks mincí). Preurčenie a doplnenie určenia mincí zo starého fondu (cca 420 ks mincí).

M. Pírek:

Pokračovanie na vedeckom spracovaní archeologického nálezu vzácných zbraní a zbroje z lokality Štúrovo – Parkáň, príprava na publikáciu.

Pokračovanie na vedeckom spracovaní projektív z protitureckých bojov a bitiek v oblasti Iža – Komárno – Štúrovo, príprava na spoločné publikovanie práce s PhDr. Jánom Rajtárom, CSc. z Archeologického Ústavu SAV v Nitre.

Pokračovanie spolupráce na spracovaní a vedeckom výskume jedinečnej zbierky vzácných historických militárií jedného z popredných slovenských zberateľov zbraní E. Kováča.

J. Domaracká:

Práca na podkladoch pre pripravovanú výstavu „Holíčska fajansa“ (spolupráca s A. Milanovou) – výber predmetov, písanie textov.

A. Milanová:

Štúdium literatúry a triedenie zozbieraných podkladov k pripravovanej výstave „Príbeh Holíčskej fajansy“ (spolupráca s J. Domarackou).

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 3)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Dejiny Slovenska: Od praveku po Veľkú Moravu	SNM-HM Bratislavský hrad	2016		spoločenskovedná	nie
Dejiny Slovenska: Stredovek	SNM-HM Bratislavský hrad	2019		spoločenskovedná	nie
Klenotnica	SNM-HM Bratislavský hrad	2018		spoločenskovedná	áno

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 13)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Obnova Bratislavského hradu	Barta, Semanko	SNM-HM Bratislavský hrad	17.11.2011 trvá	v spolupráci	spoločenskovedná	187	áno
Kelti z Bratislavy	Kolektív SNM, Mesto BA	SNM-HM Bratislavský hrad	14.12.2016 trvá	v spolupráci	spoločenskovedná	1247,12	áno
Martin Benka	Kolektív SNM	SNM-HM Bratislavský hrad	20.9.2018 trvá	v spolupráci	spoločenskovedná	477,42	áno
Zo zbierok SNM-HM	Piatrová	SNM-HM Bratislavský hrad	21.1.2020 trvá	vlastná	spoločenskovedná	95	nie
N89 Cesta k slobode	Belušák, Jašek, Lubušková, Luprichová	SNM-HM Bratislavský hrad	15.11.2019 trvá	vlastná	spoločenskovedná	739,93	áno
Digitálna výstava	Kolektív NOC	SNM-HM Bratislavský hrad	máj 2019 trvá	v spolupráci	spoločenskovedná	250	nie
Divadelné storočie	Divadelný ústav	SNM-HM Bratislavský hrad	27.2.2020 -5.9.2021	spolupráca na výstave	spoločenskovedná	1190,08	nie
Poklad Inkov		SNM-HM Bratislav-	24.6.2020 -	dovezená zo zahr.	spoločenskovedná	398,08	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
		ský hrad	30.6.2021				
Trianon Zrod novej hranice	Besedič, Čechová, Hrica, Lubušká	SNM-HM Bratislavský hrad	11.12. 2020 trvá	vlastná	spoločensko vedná	147	áno
Poklady Slovenska – 100 rokov histórie	B. Panis a kolektív	V National Czech and Slovak Museum and Library (NCSML) v americkom Cedar Rapids	18.9.2021 - 20.3.2022	vyvezená do zahr.	spoločensko vedná		
Bienále ilustrácií Bratislava	BIBIANA Medzinárodný dom umenia pre deti	SNM-HM Bratislavský hrad	15.10. 2021-9.1. 2022	prevzatá	spoločensko vedná	1190,08	
Ľudská tvár - Sloboda alebo smrť Pocta A. Dubčekovi.	Spoločnosť LECA a o.z. LECA	SNM-HM Bratislavský hrad	23.11. 2021- 30.4.2022	prevzatá	spoločensko vedná	194,15	
Rimania na Slovensku	Kucharík a kolektív	SNM-HM Bratislavský hrad	3.12.2021 - 30.6.2022	vlastná	spoločensko vedná	694,32	áno

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Pracovníci SNM – HM sa spolu podieľali nielen výpožičkou, ale aj fyzicky na príprave novej expozície v rodnom dome Milana Rastislava Štefánika na Košariskách.

V National Czech and Slovak Museum and Library (NCSML) v americkom Cedar Rapids (Iowa) bola 18. septembra 2021 otvorená unikátna výstava Poklady Slovenska – 100 rokov histórie. Medzinárodný projekt prináša nielen českej a slovenskej komunite, ale aj všetkým návštevníkom múzea príbeh Slovenska. Príbeh je vyrozprávaný prostredníctvom 130 predmetov zo zbierkového fondu Slovenského národného múzea – Historického múzea, ktoré návštevníkom výstavy približujú významné dejinné míľniky našej krajiny, tiež slovenské umenie, ľudovú kultúru, zvyky a tradície. Výstavu autorsky pripravilo Slovenské národné múzeum (SNM) pri príležitosti 25. výročia založenia National Czech and Slovak Museum and Library v USA. Výstava potrvá do 20. marca 2022.

V priestoroch Bratislavského hradu bola 15. októbra 2021 sprístupnená Medzinárodná súťažná prehliadka originálov ilustrácií kníh pre deti Bienále ilustrácií Bratislava. Hlavným organizátorom podujatia je BIBIANA, medzinárodný dom umenia pre deti. Bienále sa koná pod záštitou UNESCO a Medzinárodnej únie pre detskú knihu (IBBY) s podporou Ministerstva kultúry SR. Záštitu nad BIB 2021 prevzala prezidentka SR Zuzana Čaputová.

Výstavný projekt pri príležitosti 100. výročia narodenia Alexandra Dubčeka ako hommage k významnej osobe Európy i sveta bol sprístupnený 23.11.2021 na 3. poschodí Bratislavského hradu v spolupráci so Spoločnosťou LECA.

Výstava súčasného moderného umenia tvorivo prezentuje umelecké diela na danú tému. Výber diel 37 výtvarných umelcov Slovenskej a Českej republiky a jedného zástupcu Spojených štátov amerických je zameraný na expresívne, dramatické a realistické interpretácie témy.

Archeologicko-historická výstava o dejinách územia Slovenska v 1. až 4. storočí, kedy sa nachádzalo v susedstve Rímskej ríše a z malej časti bolo jej priamou súčasťou. Poukazuje na problematiku archeologických a historických prameňov, archeologický výskum a dejiny výskumu rímskej doby na Slovensku. Výstava je výsledkom autorského kolektívu pracovníkov Slovenského národného múzea, Múzea mesta Bratislavy, Archeologického ústavu SAV, Podunajského múzea v Komárne a Mestského ústavu ochrany pamiatok v Bratislave.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Pracovníci múzea poskytovali odbornú poradenskú službu bádateľom a fotodokumentáciu vybraných zbierkových predmetov múzea, ako aj zapožičanie zbierkových predmetov za účelom prezentácie.

Odborná spolupráca s inštitúciami:

Vysoká škola výtvarných umení v Bratislave

Trnavská univerzita v Trnave

Slovenský národný archív v Bratislave

Archeologický ústav SAV v Nitre

Univerzita Cyrila a Metoda Trnava

Pamiatkový úrad SR

Múzeum mesta Bratislavy

Mestský ústav ochrany pamiatok v Bratislave.

Slovenská národná galéria

Podunajské múzeum v Komárne

Masarykovo múzeum v Hodoníne, ČR

Členstvo v edičných, redakčných a vedeckých radách, členstvo v odborných komisiách, poradných orgánoch:

P. Barta: člen KNTZ v SNM – MSNR

E. Belušák: predseda KNTZ pri SNM – HM (od 27.9.2021); člen KNTZ pri SNM – MŽK

Besedič: člen KNTZ pri SNM – HM (do 27.9.2021); člen KNTZ pri SNM – MKCHS; člen revíznej komisie pri SNM – HM; člen KNTZ pri Malokarpatskom múzeu v Pezinku

M. Budaj: člen KNTZ pri SNM – HM (od 27.9.2021); člen redakčnej rady Numismatického sborníka v Prahe; člen KNTZ v NBS – Múzeu mincí a medailí Kremnica; člen revíznej komisie SNM – HM; hlavný redaktor Denarius; člen vedeckej rady SNM – HM

J. Domaracká: predsedníčka KNTZ pri SNM – MKCHS; členka revíznej komisie v SNM – MKCHS; členka Národopisnej spoločnosti SAV; členka Etnologickej sekcie ZMS; členka OZ Muzeana; práca v ZV ZO SLOVES pri SNM v Bratislave

O. Drahošová: tajomníčka KNTZ pri SNM – HM (do 27.9. 2021); členka KNTZ pri SNM – HuM; členka revíznej komisie SNM – HM; členka Archivnej rady pri SNM; členka Knižničnej rady pri SNM

J. Gaburová: členka KNTZ pri SNM – MLŠ; predsedníčka SK ICOM; Členka Komisie pre udeľovanie titulu majster ľudovej umeleckej výroby pri ÚĽUV; členka Múzejnej a galerijnej rady pri MK SR; členka akreditačnej komisie pre muzeológiu a archívniectvo

E. Hasalová: členka KNTZ SNM – HM (od 27.9.2021); členka KNTZ ÚĽUV; členka KNTZ Múzeum mesta Bratislavy

M. Holienčin: tajomník KNTZ pri SNM – HM (od 27.9.2021); člen revíznej komisie pri SNM-MKCHS; predseda revíznej komisie SNM – HM

A. Kližanová: členka KNTZ pri SNM – HM (do 27.9.2021); členka KNTZ pri SNM – MEŠ v Modre; členka KNTZ Múzea mesta Bratislavy; členka komisie pre posudzovanie pamiatkového fondu PÚ SR

L. Lubušká: redakčná rada Zborníka SNM História

Z. Luprichová: tajomníčka Vedeckej rady pre historické vedy SNM

M. Mrázová: členka KNTZ pri SNM – HM (do 27.9.2021); členka KNTZ pri SNM – MKCHS; členka revíznej komisie SNM – HM; členka komisie pre vzdelávanie, kultúru a médiá pri Konferencii biskupov Slovenska, sekcia pre výtvarné umenie; Konfederácia politických väzňov Slovenska – sekcia Deti politických väzňov

A. Piatrová: členka Umelecko-historickej spoločnosti v Bratislave; členka redakčnej rady časopisu Viera a život; členka Rady pre vedu, vzdelanie, kultúru a umenie pri Konferencii biskupov Slovenska; tajomníčka Vedeckej rady pre Dejiny výtvarného umenia pri SNM; hlavná redaktorka zborníka HISTÓRIA; Členka Redakčnej rady časopisu Slovak Studies. Rivista dell'Istituto Storico Slovacco di Roma. (časopis Slovenského Historického ústavu v Ríme);

Zakladajúca členka iniciatívy založenia Modrého štítu pri ICOM Slovensko (Blue Shield).

R. Škuciová: členka KNTZ pri SNM – HM (do 27.9.2021)

M. Vyskupová: členka KNTZ pri SNM – MŽK; Zborník SNM – História – redakčná činnosť; členka KNTZ pri Galérii mesta Bratislavy; členka ICOM

Prednášky pracovníkov HM a aktívna účasť na konferenciách:

E. Belušák:

1. Aktívne, prednáška: Odborná ochrana zbierkových predmetov II., Odborné školenie pre rezortné múzeá ministerstva pôdohospodárstva, Zvolen, 9.6.2021

M. Budaj:

1. Aktívna účasť na Letnej škole numizmatiky na Univerzite Palackého v Olomouci v dňoch 27.-29. 8. 2021 s príspevkom: „Kelti na Záhorí“.

2. Prednáška pre členov Českej numizmatickej spoločnosti v Brne: Numizmatické a archeologické nálezy z Plaveckého hradu (spolu s Radoslav Čambal – SNM – AM a Dagmar Grossmannová – MZM Brno) dňa 2. 9. 2021.

3. Prednáška pre členov Slovenskej numizmatickej spoločnosti v Bratislave (spolu s Martinom Furmanom – KPÚ Žilina) na tému: Ján Zápoľský a poklad mincí z Likavky z roku 1527 dňa 21.9.2021.

J. Kucharík:

1. Medzinárodná konferencia Hidden under the surface, Praha, november 2021 Príspevok: Juraj Kucharík: Public presentation o archeological findings in Bratislava Castle and work with public

J. Gaburová-Paličková:

1. Veľká noc – webinar – prezentácia v anglickom jazyku

2. Tradičný ľudový odev na Slovensku - minulosť a inšpirácie pre súčasnosť. Prednáška pre Univerzitu tretieho veku Katedra etnológie a muzeológie FiF U

B. Stoklas:

1. Úvod do štúdia monetárnych platidiel - Poznávanie a skúmanie starých peňazí; online prednáška pre študentov archeológie z Filozofickej fakulty Univerzity Komenského. Dňa 9.4. 2021.

2. Rímska numizmatika – Prehľad a špecifiká v mincovníctve Rimanov; online prednáška pre

študentov archeológie z Filozofickej fakulty Univerzity Komenského. Dňa 9.4. 2021.

3. Rímske mince v barbariku; online prednáška pre študentov archeológie z Filozofickej fakulty Univerzity Komenského. Dňa 9.4. 2021.

M. Vyskupová:

1. Konferencia Doctorandorum dies 2021 (10. 3. 2021, TRUNI, Trnava) – príspevok Odev Márie Terézie ako uhorskej kráľovnej v štátnických portrétoch do roku 1765

2. Konferencia Dressing a Picture: Reimagining the Court Portrait 1500 – 1800 (6. – 7. 5. 2021, Cambridge, UK) – Portrait representation of Maria Theresa as a Queen of Hungary seated on a horse in the context of period female equestrian portraits in the 18th century

Koncepcná činnosť pracovníkov HM a iné činnosti

E. Belušák:

Spolupráca: „Expozícia venovaná československým legionárom v Darney“ (FR)

Spolupráca: „Slovensko od roku 100“ (prezentácia Slovenska v USA; National Czech & Slovak Museum & Library (USA)

Odborné konzultácie k pripravovanému projektu „Múzea vyst'ahovalectva“ z iniciatívy poslanca JUDr. Milana Vetráka, PhD M. Besedič:

Edičná činnosť – príprava obsahovej náplne zborníka História 2021, sústred'ovanie príspevkov.

Vypracovanie nominácie na cenu PaM za rok 2020 - Nová akvizícia špaňodolinských výrobkov

Vypracovanie nominácie na cenu PaM za rok 2020 – Výstava TRIANON – Zrod novej hranice

M. Budaj:

Príprava ďalšieho čísla numizmatického časopisu Denarius č. 9 (redigovanie článkov, úprava + preklad jedného z článkov z maďarského jazyka) – celkovo 16 článkov + a 233 normostrán.

Preklad kapitoly do pripravovanej monografie o mincovníctve Františka Rákocziho II.

Budapest 2021.

O. Drahošová:

Výkazy KULT: 01 (pamiatky), 04 (neperiodické publikácie), 09 (o múzeu: BA) VV (výskum a vývoj), VVP (výskumno-vývojový potenciál)

J. Gaburová-Paličková:

Visegrádsky projekt Is it possible to create a museum of Central Europe -Koordinátorka za Slovensko. Príprava sympózií

J. Gerbocová:

Úpravy, prípadne dopĺňanie nových textov do rkp. pripravovanej monografie Láska Bože, láska. Niekdajšie svadby Slovákov na Dolnej zemi, predbežný výber fotografií, dokumentov, notového a piesňového materiálu.

E. Hasalová:

SNG: výstava Turci na území SK, spoluriešiteľka : realizovaný výskum – prezentácia výskumu, 13. 05. 2021 prezenčne v SNG.

Konzultácia k zástave Koháryho v Hronského Beňadiku k metodike reštaurovania (dve návštevy ateliéru reštaurátorky textilu na konziliárne stretnutie, 25.3. a 28.4.).

Komunitné židovské múzeum v BA, (M. Borský, J. Švantnerová, metodické konzultácie pre múzeum: edičná a výstavná činnosť, metodika reštaurovania textílií).

Konzultácie on-line na katedre Dejín umenia FF UK v Bratislave k bakalárskej práci Lenky Vallovej o Odev na stredovekých tabuľových maľbách. 4 konzultácie (4 hodiny)

Odborná školiteľka doktorandskej práce na ArtD. Beata Gerbocová: Dimenzie digitálneho tkania. Katedra textilu, VŠVU Bratislava. 61,10 normostrán.

Externe doktorandské štúdium na FF TU na katedre Dejín umenia a kultúry.

J. Kucharík:

Libreto výstavy Rimania a Slovensko. Zostavenie návrhu predmetov pre výstavu Rimania a Slovensko

Online workshop k projektu ARCH: Hodnotenie zraniteľnosti vybraných pamiatkovo chránených území a pamätihodností na území hlavného mesta SR Bratislavy.

Administrácia facebookovej stránky múzea – príprava nových a zostavovanie napísaných príspevkov, komunikácia s návštevníkmi

N. Lalíková:

Spolupráca na príspevku do zborníka Albumy Košicko-bohumínskej železnice v zbierke Slovenského národného múzea – Historického múzea a v zbierkach iných múzeí, knižníc a archívov v rámci Slovenska a Európy.

L. Lubušková:

Text pre Aktuality Nerealizovaná výstava k 30. výročiu vzniku Vyšehradskej skupiny V spolupráci s L. Morbacherom – vypracovanie Námetu výstavy k V. Clementisovi

Z. Luprichová:

Štúdium v archíve ÚPN ku kňazovi J. Opralovi a rehoľnej sestre M. Buckovej – slúži ako podklad pre publikačnú činnosť

Vypracovanie textu na www.aktuality.sk, publikovaná apríl 2021

Vyhľadávanie obrazového materiálu k postom na facebook a instagram, vypracovanie textu na post na FB

Spolupráca na príspevku do zborníka Albumy Košicko-bohumínskej železnice v zbierke Slovenského národného múzea – Historického múzea a v zbierkach iných múzeí, knižníc a archívov v rámci Slovenska a Európy

Komentovaná prehliadka výstavy N89 Cesta k slobode v rámci Noci múzeí 2021 (spolu s E. Belušákom)

T. Malečka:

Otakar Španiel (aktuality.sk)

L. Morbacher:

Komunikácia s Centrom Historii Zajeżdnia, Wroclaw v Poľsku o možnom vypožičaní výstavy „Raj doczesny komunistów“, v anglickej verzii „Communist Earthly Paradise“. Autorom výstavy je poľský historik a riaditeľ Platformy európskej pamäti a svedomia Łukasz Kamiński.

V spolupráci s L. Lubuškovou – vypracovanie Námetu výstavy k V. Clementisovi

M. Mrázová:

Prezentácia SNM na Facebooku – príprava podkladov k zbierkovým predmetom, poskytnutie fotografií (Veľká Noc, výstavy)

Odborný scenár a spolupráca pri realizácii video-filmu „Svetlá Betlehemov“ pre stránku SNM.sk

Odborná spolupráca pri príprave video-filmu „Betlehem v Historickom múzeu“ pre SNM.sk

M. Muráňová:

Vypracovanie ponuky vzdelávacích programov a lektorátov pre školy na školský rok 2021/2022 a rozposielanie ponuky školám.

Vytvorenie dvoch nových vzdelávacích programov: k aktuálnej výstave Trianon – Zrod novej hranice som vytvorila vzdelávací program pre 9. ročník ZŠ, stredné školy a gymnáziá; k expozícii Dejiny Slovenska, časť stredovek som vytvorila vzdelávací program Rytieri v stredoveku pre materské školy, prvý a druhý ročník ZŠ

Príprava a realizácia vzdelávacích programov, lektorátov a programov pre letné tábory: k výstave Kelti z Bratislavy, k výstave Martin Benka, k výstave Trianon, k expozícii Dejiny Slovenska, k dejinám hradu, program pre mladých so špeciálnymi potrebami, podujatie pre

rodiny s malými deťmi.

Vypracovanie ponuky vzdelávacích programov a lektorátov pre školy na školský rok 2021/2022 a rozposielanie ponuky školám

A. Piatrová:

Práce na scenári plánovanej expozície liturgického umenia: Bratislavský hrad, 2. posch., miestnosť nad kaplnkou;

Redakcia zborníka História 56, r. CXX/ 2019. Bratislava : Slovenské národné múzeum, 2021, 147 s. ISBN: 978-80-8060-501-8.

M. Pírek:

Libreto a predbežný pracovný scenár pre stálu expozíciu vojenstva plánovanú v zrekonštruovanej Luginsland bašte.

Texty pre panely zrekonštruovanej výstavy o vzniku ČS vojska vo francúzskom Darney.

M. Vyskupová:

príprava štúdie: Panovnícke portréty Habsburgovcov z 18. storočia zo zbierky umenia aristokrata Jána Pálffyho (1829 – 1908), pre projekt VEGA: Pálffyovci a ich portrétna reprezentácia v 18. storočí, TRUNI Trnava.

- Zborník SNM – História – redakčná činnosť, editorská činnosť, korektúry textov, komunikácia so zahraničnými autormi.

Účasť na prednáškach a konferenciách pasívne:

E. Belušák:

Pasívna účasť: Medzinárodná konferencia „Modernizácia Múzejných depozitárov a podmienky ich sprístupňovania verejnosti“ (23. – 24. 3. 2021)

Online workshop „Muzea dělnictva a práce: Prezentace emancipace a rozvoj demokracie?“. Workshop sa konal 10. 11. 2021. Usporiadatelia: Masarykova demokratická akademie a Národní muzeum.

J. Domaracká:

Online účasť na konferencii "Otvorený depozitár" v Banskej Bystrici (24.3.2021),

Online účasť na konferencii "Deň hlíny - Čaro hlíny" v Modre (29.4.2021),

Online účasť na prednáške Mgr. Dity Andruškovej, PhD. zo ZM v Skalici "Od námetu po scenár: Rodina v tradičnej ľudovej kultúre Záhoria (29.6.2021),

Online účasť na Valnom zhromaždení Národopisnej spoločnosti Slovenska (25.3.2021).

A. Kližanová:

Online konferencia k téme Otvorený depozitár pripravená múzeom SNP (23. a 24. 3. 2021) účasť na prednáške – komentovanom sprievode výstavy Edmund Gwerk (Galéria mesta Bratislavy, 10. 6. 2021)

L. Lubušková:

Zúčastnila sa online odbornej medzinárodnej konferencie "Modernizácia Múzejných depozitárov a podmienky ich sprístupňovania verejnosti", ktorá bola organizovaná Múzeom SNP;

Zúčastnila sa online webinára „Hranice neformálneho vzdelávania“, ktorá bola organizovaná OZ Malena;

Zúčastnila sa on-line seminára Muzea dělnictva a práce: Prezentace emancipace a rozvoje demokracie?

A. Milanová:

Účasť na online prednáške „Šperk a bolest“ kurátorky Uměleckoprůmyslového muzea v Praze (2. 2. 2021).

Online konferencie – účasť

Zasadnutie Komisie pre výchovu a vzdelávanie v múzeách Zväzu múzeí na Slovensku (24.11.)

9. 3. 2021 Komunikácia na sociálnych sieťach (za SNM – HM: Litváková, Hutt'ánová, Kucharík, Muráňová)

Workshop

15. 6. 2021 prezenčný workshop Ako na sociálne siete (miesto konania SNM – EM, Martin) za SNM – HM: Litváková, Hutt'ánová

Recenzné a oponentské posudky na práce:

M. Budaj:

1. Recenzný posudok na monografiu: John, Jan – Korený, Rastislav – Ryantová Marie. Poklad z Hrachova. České Budějovice 2020.

2. Oponentský posudok na PhD. prácu: Mgr. Michal Petříček. Mena prvej československej republiky 1918-1938. FF TT v Trnave, Katedra História.

E. Hasalová:

1. Recenzné čítanie pre zborník Národného múzea Praha odbornej štúdie Miroslavy Burianovej: Svatební šaty pro císařovnu, spolu mal text 25, 26 normostrán.

A. Piatrová:

1. Oponentský posudok diplomovej práce: Bc. Alexandra Žovincová: Múzejná pedagogika na príklade Dubnického múzea Muzeológia. FF UK Bratislava, Katedra muzeológie a etnológie (máj 2021).

2. Oponentský posudok projektu dizertačnej práce: Mgr. Jana Garaiová: Ranonovoveké kachlice a kachľové pece z pohľadu múzejnej praxe na Slovensku. FF UK v Bratislave, študijný odbor Muzeológia a kultúrne dedičstvo (január 2021).

3. Pripomienkovanie Organizačného a rokovacieho poriadku Vedeckej rady pre umeleckú históriu a výtvarné umenie, práca na novom znení, zvolanie pracovného stretnutia s predsedom VR;

J. Gaburová-Paličková:

1. Vypracovanie oponentského posudku na bakalársku prácu poslucháčky A. Bottovej z Katedry muzeológie FiF UK v Bratislave

Téma práce: Návrh marketingového plánu múzea za účelom zvyšovania návštevnosti na príklade SNM Múzeum Červený Kameň

2. Vypracovanie recenzného posudku do publikácie Textil v múzeu Téma príspevku: Odev dokumentujúci produkciu Spolku Izabella v zbierkach bratislavských múzeí

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	2
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	2
Odborné práce (štúdie a články)	37
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	6
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	7
Spolu	54

Poznámka k publikačnej činnosti:

1. BESEDIČ, Martin. Prvé československé sčítania ľudu v rokoch 1919 a 1921 v Záhorskej Bystrici. In: Naša Bystrica, 2/2020

2. BESEDIČ, Martin. Nová akvizícia špaňodolinských výrobkov v Slovenskom národnom múzeu – Historickom múzeu. In Pamiatky a Múzeá, č. 4, 2021, s. 8 – 11.
3. BESEDIČ, Martin – ČECHOVÁ, Dominika – HRICA, Juraj – LUBUŠKÁ, Lenka. TRIANON – Zrod novej hranice. Katalóg výstavy. Bratislava : Slovenské národné múzeum – Historické múzeum, 2021, 288 s.
4. BUDAJ, Marek. Prägestempel und Überreste einer Münzfälscher-Werkstatt aus dem 15. Jahrhundert. In: Money Trend, 2020, roč. 10, s. 98-101.
5. BUDAJ, Marek. Nálezy mincí ako významný prameň poznania. Senica. Svätý Jur. Modra-Kráľová. Šenkvice. Unín. BAZOVSKÝ, Igor (ed.). Poklady z Malých Karpát. Nálezy z vrchov a nížin. Katalóg výstavy. Bratislava: SNM-Archeologické múzeum, 2020, 61-70.
6. MRÁV, Zsolt – BAZOVSKÝ, Igor – BUDAJ, Marek – ČAMBAL, Radoslav – VIDA, István. M. Fabius Iulianus Heracleo Optatianus as suffect Consul in a new Military Diploma From Gbely (Slovakia). In: Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik, 2021, č. 217, s. 217–221.
7. HANUŠ, Martin – BUDAJ, Marek – HUNKA, Ján†. Súbor stredovekých a novovekých mincí z výskumu benediktínskeho kláštora v Ludaniciach. Denarius, 2021, roč. 9, s. 50–58.
8. BUDAJ, Marek – ŠIMČÍK, Peter. Doklady peňazokazeckej činnosti na hrade Turňa. Denarius, 2021, roč. 9, s. 60–72.
9. BUDAJ, Marek. Nález mincí z čias osmansko-uhorského súperenia v 17. storočí z Teplého Vrchu, okres Rimavská Sobota. Denarius, 2021, roč. 9, s. 96–106.
10. BUDAJ, Marek – STOKLAS, Boris. Nové nálezy rímskych mincí z germánskych sídlisk a z predpolia kastelu v Iži. DROBERJAR, Eduard – KOMORÓCZY, Balázs (eds.). Príspevek k poznání barbarských komunit (Archeologie Barbarů 2016 a 2018). Spisy Archeologického ústavu AV ČR Brno, 2021, roč. 70, s. 171–193.
11. BAZOVSKÝ, Igor – BUDAJ, Marek – ČAMBAL, Radoslav – MRÁV, Zsolt – VIDA, A. István. Three New Roman Military Diplomas from the Germanic Barbaricum North of the Danube. DROBERJAR, Eduard – KOMORÓCZY, Balázs (eds.). Príspevek k poznání barbarských komunit (Archeologie Barbarů 2016 a 2018). Spisy Archeologického ústavu AV ČR Brno, 2021, roč. 70, s. 283–292.
12. GABUROVÁ, Jasna.: O truhliciach. In: RUD 1/2021, s. 28 - 30.
13. GABUROVÁ, Jasna: Fašiangy Aktuality.sk
14. HAMI, Vojtech. Propaganda a symbolika na minciach rakúsko-uhorskej a československej koruny. In BUDAJ, Marek (ed.). Denarius Numizmatický časopis 9. Bratislava: Slovenské národné múzeum – Historické múzeum, 2021, s. 132 – 141. ISBN 978-80-8060-510-0.
15. HAMI, Vojtech. Zopár defektných razieb slovenských euromincí. In BUDAJ, Marek (ed.). Denarius Numizmatický časopis 9. Bratislava: Slovenské národné múzeum – Historické múzeum, 2021, s. 182 – 184. ISBN 978-80-8060-510-0.
16. HASALOVÁ, Eva -Alena PIATROVÁ,- Andrej KRIVDA. Z pokladov chrámových inventárov – medzi výskumom a prezentáciou : Byzantská výšivka sekundárne aplikovaná na kazule z Dómu sv. Alžbety v Košiciach . In: Zborník Slovenského národného múzea = Annales musei nationalis slovaci : História 56 / [hl. red. Alena Piatrová]. - Bratislava : Slovenské národné múzeum - Historické múzeum, 2021. - ISBN 978-80-8060-501-8. - S. 77-103 [print]. [Hasalová Eva (33.334%) - Alena Piatrová (33.333%), Andrej Krivda (33.333%)] AEDI
17. HASALOVÁ, Eva , Alena PIATROVÁ. Z histórie pamiatkovej starostlivosti s osobitým zreteľom na záchranu paramentov. Situácia na Slovensku. In: Liturgické textilie a jejich památková ochrana. Olomouc: Univerzita Palackého, 2020. – ISBN 978-80-244-5867-0. – S. 315-350. [print].[Hasalová Eva (50%) - Alena Piatrová (50%)] BBA
18. HASALOVÁ, Eva: Vzorované hodvábné tkaniny v zbierke Židovského múzea v Prešove. In Poklady židovského múzea v Prešove III, 2021. text má 24, 75 normostrán

19. HASALOVÁ, Eva: Teoretické prístupy výskumu módy. Stručné poznámky nad výberom kľúčových pojmov a prístupov. In 2021 Doctorandorum Dies, FF TU. text má 15, 76 normostrán
20. HASALOVÁ, Eva: Ideálna a reálna dámska módna norma. (Na príklade vizuálnych prameňov zo 70. a 80. rokov 19. storočia.) In. Kultúrne dejiny, 1, 2021. ISSN 1338-2209, text má 42, 67 normostrán
21. HASALOVÁ, Eva – MOLNÁR, Matúš. Historické textilie evanjelického a.v. cirkevného zboru: Artefakty v zrkadle archívnych prameňov. In. Zborník gotická cesta, 2020, PÚ SR. text má 53, 76 normostrán
23. KOMORA, Pavol: Medzinárodný dunajský veľtrh v Bratislave , SNM-HM, 2021, s. 344.
24. KUCHARÍK, Juraj (ed.). Rimania a Slovensko. Katalóg výstavy. Romans and Slovakia. Exhibition Catalogue. Bratislava : SNM – Historické múzeum, 2021, 336 s. ISBN 978-80-8060-513-1.
25. KUCHARÍK, Juraj. Slovensko v susedstve Rímskej ríše. In: KUCHARÍK, Juraj (ed.). Rimania a Slovensko. Katalóg výstavy. Romans and Slovakia. Exhibition Catalogue. Bratislava : SNM – Historické múzeum, 2021, s. 8-23. ISBN 978-80-8060-513-1.
26. KUCHARÍK, Juraj. Prehľad o bádání Rímskej doby na Slovensku v minulosti. In: KUCHARÍK, Juraj (ed.). Rimania a Slovensko. Katalóg výstavy. Romans and Slovakia. Exhibition Catalogue. Bratislava : SNM – Historické múzeum, 2021, s. 136-145. ISBN 978-80-8060-513-1.
27. KUCHARÍK, Juraj. Elity očami Rimanov. Kvádski králi v svedectvách písomných prameňov, 24 s. 26. KUCHARÍK, Juraj. Slovenské národné múzeum - Historické múzeum v „korona roku“ 2020. Múzeum online, marketingová komunikácia a návštevnosť. 13 s.
28. KUCHARÍK, Juraj. Rimania. Interaktívna knižka. Bratislava : SNM – Historické múzeum, 72. s. ISBN: 978-80-8060-500-1.
29. KUCHARÍK, Juraj. Bratislavský hrad zničil pred 210 rokmi požiar. In Aktuality, 26. 5. 2021. Dostupné online [<https://www.aktuality.sk/clanok/894066/bratislavsky-hrad-znicil-pred-210-rokmi-poziar/>].
30. KUCHARÍK, Juraj. Rimania a Slovensko. Nová výstava v Bratislavskom hrade. In Aktuality, 8.12. 2021. Dostupné online [<https://www.aktuality.sk/clanok/cent2y0/rimania-a-slovensko-nova-vystava-v-bratislavskom-hrade/>].
31. LUBUŠKÁ, Lenka: Spolupráca s Múzeom skla a bižutérie v Jablonci nad Nisou. In: Múzeum 1/2021, roč. 67, s. 42-43;
32. LUPRICHOVÁ, Zuzana: (vypracovanie textu)
<https://www.aktuality.sk/clanok/886076/nedozite-71-narodeniny-jezuitu-jozefa-opralu/>, publikovaná apríl 2021
33. MILANOVÁ, A.: Sklo štyroch slovenských sklární v zbierke SNM-HM, In:Múzeum1/2021, s. 12-17.
34. MRÁZOVÁ, Magdaléna: Prečo slávime Veľkú noc?“ portál Aktuality. Sk, marec 2021
35. MRÁZOVÁ, Magdaléna: Odborný článok: „ O Sedembolestnej Panne Márii“ portál Aktuality. Sk, september 2021
36. MRÁZOVÁ, Magdaléna: Epifania – sviatok Troch kráľov „, pre portál Aktuality pre Facebook/SNM
37. MURÁŇOVÁ, Martina: Rozhovory o Trianone, interaktívna knižka, SNM-HM 2021
38. PIATROVÁ, Alena. Od posvätej služby pre liturgiu po zbierkový predmet. Muzealizácia posvätného. In: Nonitiae Historiae Ecclesiasticae, r. 10, 2021, č. 2, s. 65- 82. Ružomberok: TF KU, Inštitút cirkevných dejín
39. STOKLAS, Boris: Suebi in to Upper Elbe and Middle Danube Area after marcomannic wars. Kapitola v monografii. (Poľsko); 24 normostrán.
40. BELJAK, Ján – BELJAK-PAŽINOVÁ, Noémi – STOKLAS, Boris: Find of Gallienus

Antoninianus contemporary forgery from the Deserted Castle (Pustý hrad) in Zvolen, Slovakia. Nález dobového falza antoniniána cisára Galliena z Pustého hradu vo Zvolene, Slovensko. Slovenská archeológia, supplementum; 10 normostrán.

41. STOKLAS, Boris – PANIS, Branislav: Nové poznatky a zistenia o náleze depotu rímskych mincí z Chorvátskeho Grobu. Denarius 9; 9 normostrán.

42. STOKLAS, Boris: Dve nové rímske mince v zbierkach Slovenského národného múzea - Historického múzea. Zborník Slovenského národného múzea. História 2020, 5 normostrán

43. VYSKUPOVÁ, M. Halászová, Ingrid. Pred portrétom. Úvahy o obsahoch, významoch, funkciách a reprezentačných stratégiách portrétu v ranom novoveku. Bratislava; Trnava : Veda & TYPI UNIVERSITATIS TYRNAVIENSIS, 2020, 144 s. ISBN 978-80-568-0388-2. In Kultúrne dejiny / Cultural History, Volume 12, Issue 1, 2021, pp. 131-135.

44. VYSKUPOVÁ, M. Zo zbierok múzea: Prehlásenie o čestnom občianstve mesta Turčiansky Svätý Martin pre Roberta Williama Setona-Watsona od Martina Benku, web Aktuality.sk <https://www.aktuality.sk/clanok/866428/zo-zbierom-muzea-prehlasenie-o-cestnom-obcianstve-mesta-turciansky-svaty-martin/>

45. VYSKUPOVÁ, Martina. Odev Márie Terézie ako uhorskej kráľovnej v štátnických portrétach do roku 1765. In DĚDOVÁ, Mária – HRNČIARIK, Erik – LOPATKOVÁ, Zuzana (eds.). Doctorandorum dies, Trnava : Trnavská univerzita v Trnave, 2021.

46. VYSKUPOVÁ, Martina. Rex femina v portrétnej prezentácii Márie Terézie ako uhorskej kráľovnej. In Opuscula historiae artium, Masarykova univerzita, Filozofická fakulta, Brno, 2021.

Odborné recenzované štúdie

47. LUBUŠKÁ, Lenka: Jakub Jareš, Čeněk Pýcha, Václav Sixta (eds.): Jak vystavujeme soudobé dějiny. Muzeum v diskuzi. In: Múzeum 1/2021, roč.67, s.65;

48. LUBUŠKÁ, Lenka: Peter Jašek, Ondrej Podolec, Beáta Katrebová Blehová, Jerguš Sivoš. Od totality k slobode Vydal Ústav pamäti národa, Bratislava, 2019. 271 s. In Múzeum, 2/2021, s. 66.

49. ORŠULOVÁ, Jana: Heraldické pamiatky na Palugyayovcov. SNM-HM 2021, s. 226 s.

50. PIATROVÁ, Alena: Recenzný posudok časopisu Múzeum, 2021, č. 1. Bratislava: SNM, 68 s.

51. PIATROVÁ, Alena :Recenzný posudok zborníka ACTA MUSAEI SCEPUSIENSIS, r. 2018-2019. Levoča: SNM-SM, 2021, 353 s.

52 PIATROVÁ, Alena : Recenzný posudok štúdie Kultúrny vplyv Talianska na slovenských umelcov v medzivojnovom období. Vyd.: Slovak Studies. Rivista dell'Istituto Storico Slovacco di Roma, 18 NS (máj 2021).

Anotácia knihy

53. LUBUŠKÁ, Lenka: Múzeum 4/2021: KRÁLIKOVÁ, Eva – MACHAJDÍKOVÁ, Elena – PODUŠELOVÁ, Gabriela. Slovak National Museum. Bratislava: Slovenské národné múzeum, 2021. 323 s.

Iné

54. GABUROVÁ, Jasna: Nekrológ Dr. Pišútová. In: Múzeum1/2021, s. 62

Edičná činnosť (počet: 8)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Kucharík, Juraj : Rimania. Interaktívna knižka	72 strán	slovenský	1000	bulletin	Peter Barta

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
SNM História 56, ročník CXX/2019	147 strán	slovenský	500	zborník	Peter Barta
Besedič, Martin – Čechová, Dominika – Hrica, Juraj – Lubuška, Lenka. TRIANON-Zrod novej hranice	288 strán	slovenský	500	katalóg	Peter Barta
Kucharík, Juraj a kol.: Rimania a Slovensko	336 strán	slovenský	1000	katalóg	Peter Barta
Muráňová, Martina: Rozhovory o Trianone. Interaktívna knižka	63 strán	slovenský	1000	bulletin	Peter Barta
Denarius 9	189 strán	slovenský	700	zborník	Peter Barta
Komora, Pavol: Medzinárodný dunajský veľtrh v Bratislave	344 strán	slovenský	1000	monografia	Peter Barta
Oršulová, Jana: Heraldické pamiatky na Palugyayovcov v Bratislave	226 strán	slovenský	1000	monografia	Peter Barta

Poznámka k edičnej činnosti:

SNM – HM vydalo v sledovanom období 2 populárno-náučné knižky – Interaktívne knižky k aktuálnym výstavám. Rimania, autor Juraj Kucharík a Rozhovory o Trianone od autorky Martiny Muráňovej. Pokračovaním edičnej činnosti SNM – HM bolo vydanie ďalšieho čísla: Zborník SNM História 56, ročník CXX/2019, zostavovateľka: Alena Piatrová. K výstave TRIANON – Zrod novej hranice vyšiel rovnomenný katalóg od autorov výstavy Martina Besediča, Dominiky Čechovej, Juraja Hricu a Lenky Lubuškej. K výstave Rimania a Slovensko je pripravený do tlače obsažný katalóg. Vyšiel aj 9. ročník numizmatického časopisu Denarius. Ďalšími edičnými počinmi bolo vydanie knihy Pavla Komoru Medzinárodný dunajský veľtrh v Bratislave a publikácie Jany Oršulovej Heraldické pamiatky na Palugyayovcov. Publikácia vyšla v rámci edície Museion.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	18	360			
Lektoráty	27	540			
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie	2	384			
Iné podujatia	14	988			
Spolu	61	2272			

Propagácia múzea

V tlači	62
V rozhlase	26

V televízii	15
Na internete	35
Exteriérová reklama	40
Direct mailing	

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Podujatia pre verejnosť:

Noc múzeí a galérií (351 návštevníkov od 10.00 do 18.00 hod. v múzeu) + online verzia v čase od 15.00 do 24.00 (15.5.2021)

Videoprojekcia k 210. výročiu vyhorenia Bratislavského hradu, južná a východná fasáda hradného paláca (od 21.00 do 24.00) (28.5.2021): 189 osôb

Komentovaná prehliadka výstavy Trianon – Zrod novej hranice, (15.5.,10.6.), 2-krát, SPOLU: 15 osôb

Bratislavský organový festival (10.6. a 18.6.), SPOLU: 90 osôb

Komentovaná prehliadka výstavy Divadelné storočie (14.7., 8.8.), SPOLU: 24 osôb

Finisáž výstavy Divadelné storočie 5.9.2021 (komentovaná prehliadka, krst knihy), SPOLU: 76 osôb

Keltská cesta alebo „bratislavské Pompeje“, (22.7., 11.8.), 2-krát, SPOLU: 32 osôb

Identifikačný kód Slovenska 7.8.2021 SPOLU: 63 osôb

Podujatie pre rodiny s deťmi – Kelti + tvorivé dielne (31.8.), SPOLU: 20 osôb

Ceny Pamiatok a múzeí 8.9.2021 (TK, o 15.00 slávnostné odovzdávanie výročných cien PaM), SPOLU: 128 osôb

SPOLU: 14-krát

SPOLU: 988 osôb

Podujatia pre odbornú verejnosť

Seminár múzejnej pedagogiky Interreg (23.9.), SPOLU: 33 osôb

Vzdelávacie programy

Bratislava v čase Asterixa a Obelixa – 10-krát

Dejiny Slovenska – 4-krát

Pravek až Rimania – Zmena je život a život bola zmena

Slovania až Veľká Morava - Zmena je život a život bola zmena

Benka maľuje Slovensko – 2-krát

Trianon – Zrod novej hranice – 2-krát

SPOLU: 18-krát

SPOLU: 360 osôb

Lektorované prehliadky

Z dejín Bratislavského hradu – spolu 27-krát

(lektorované aj v anglickom a nemeckom jazyku)

SPOLU: 27-krát

SPOLU: 540 osôb

Vzdelávacie programy a lektorované prehliadky spolu 45-krát.

SPOLU vzdelávacie programy a lektorované prehliadky: 900 osôb

Špeciálne „vzdelávacie programy“ v období „koronakrízy“ :

Videoprezentácie

Mária Terézia

#muzeumkvamdomov – online prezentácia vybraných zbierkových predmetov

virtuálna výstava N89 alebo 10x o slobode
kvíz Putovanie dejinami Slovenska 1
kvíz Alexander Dubček
virtuálna výstava Alexander Dubček
virtuálna výstava Svetlá betlehemov

Metodika k výstavám
Trianon – Zrod novej hranice, metodika k vzdelávaciemu programu
Rimania a Slovensko, metodika k vzdelávaciemu programu

Online konferencia:

9. 3. 2021 Komunikácia na sociálnych sieťach (za SNM – HM: Litváková, Hutt'ánová, Kucharík, Muráňová)

15. 6. 2021 prezenčný workshop Ako na sociálne siete (miesto konania SNM – EM, Martin)
za SNM – HM: Litváková, Hutt'ánová

Online konferencie – účasť

Zasadnutie Komisie pre výchovu a vzdelávanie v múzeách Zväzu múzeí na Slovensku
(24.11.)

Workshop:

15. 6. 2021 prezenčný workshop Ako na sociálne siete (miesto konania SNM – EM, Martin)
za SNM – HM: Litváková, Hutt'ánová

KUCHARÍK, Juraj:

Online prezentácia „Maria Theresa“ pre zahraničných žiakov v programe Erasmus v
kooperácii s gymnáziom Malacky

Sprevádzanie „Za hradbami je bezpečne“ počas Noci múzeí a galérií

Prezentačná činnosť:

Príprava podujatia k výročiu požiaru Bratislavského hradu – špeciálna nočná projekcia na
fasádu Hradu /v spolupráci/

Sprevádzanie po Hrade v rámci podujatia stretnutia ministrov krajín Central 5 (C5)

Sprevádzanie politických návštev

Otvorenia výstav :

28. ročník Bienále ilustrácií Bratislava, 15.10.2021, 2. poschodie BH

Sprievodná výstava k BIB „Traja“, 13.10.2021, Západná terasa BH (do 7.11.2021)

Ľudská tvár – sloboda alebo smrť, 23.11.2021, 3.poschodie BH (slávnostné otvorenie
presunuté na r. 2022)

Rimania a Slovensko, 3.12.2021, Rytierska sieň BH, múzeum zatvorené, mediálny deň pre
partnerov SNM – HM: RTVS, TA SR, (slávnostné otvorenie presunuté na r. 2022)

A. Piatrová:

Prezentácia a propagácia: Nahrávanie textu o parlamentári (UH 15 365) na web a FB SNM a
HM

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					7	4	11
Odborní zamestnanci			4		18	5	27
THP							
Ostatní	6	15	21	4	14		60
Spolu	6	15	25	4	39	9	98

Pohyb zamestnancov

Noví	6
Odišli	5

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
SNM-Historické múzeum	37831		4948		200685.66
SPOLU:	37831		4948		200685.66

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		1009441.99	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		2339823
	z toho	na mzdy	865095
		na výstavy	60000
		na edičnú činnosť	26547
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	1388181
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		5000
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	5000
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		372173
	z toho	zo vstupného	200685.66
		z prenájmu	0
		iné	164945
	granty spolu		0

	z toho	tuzemské	0
		zahraniczne	0
	iné		
Celkové výdavky (€)			4131691.21
	bežné výdavky spolu		2357742
	kapitálové výdavky spolu		3113625
z toho		nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	5000
	z toho	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	2415
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Vzhľadom ku skutočnosti, že SNM – HM bolo po dlhodobom zatvorení sprístupnené až 18. apríla 2021 a od novembra do 27. decembra 2021, múzeum navštívilo 37 931 návštevníkov, z toho bolo 4 948 neplatiacich (v tom: prvé nedele v mesiaci s voľným vstupom využilo 4 604 návštevníkov). Na vstupnom sme získali 200 685,66 €.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		404
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		2368
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		10264
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		10467
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		2700
Celkový počet expozícií		3
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		13
z toho	vlastné	4
	prevzaté	2
	dovezené zo zahraničia	1
	vyvezené do zahraničia	1
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		61

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet návštevníkov		40103
z toho	expozície a výstavy	37831
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	2272
Celkový počet pracovníkov		98
z toho	VŠ	52
Celkové príjmy (€)		1009441.99
Celkové výdavky (€)		4131691.21

Názov: Slovenské národné múzeum – Hudobné múzeum v Bratislave, Bratislava

Rok: 2021

Ulica: Žižkova

Číslo popisné: 18

Obec: Bratislava 16

PSČ: 810 06

Telefón: +421 2 204 91 286

E-mail: edita.bugalova@snm.sk, zlatica.kendrova@snm.sk, monika.kojdova@snm.sk

Internetová stránka: www.snm.sk

Riaditeľ: PhDr. Edita Bugalová, PhD.

Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis

Zriaďovateľ: MK SR

Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Kaštieľ Dolná Krupá	Hlavná 572/109, 919 65 Dolná Krupá	+421 33 245 3130, +421 905 285 103, michal.zak@snm.sk

Všeobecné informácie:

Rok 2021 bol opäť poznačený opatreniami súvisiacimi s pretrvávajúcou pandémiou, čomu bol prispôsobený aj pracovný režim v Slovenskom národnom múzeu. Odborní pracovníci vykonávali prácu na home office, s výnimkou administratívnych pracovníkov a ďalších, ktorým pracovné podmienky dovoľovali vykonávať prácu na pracovisku. V Dolnej Krupovej bolo potrebné zabezpečiť prípravu kaštieľa na očakávanú stavebnú obnovu (vypratávanie, sťahovanie, zabezpečenie náhradných skladových priestorov ai.), pracovníci sa venovali tiež údržbe parku a kustódka pripravovala podklady (skeny) pre odborných pracovníkov, aby mohli pokračovať v dokumentácii a priebežnej práci s on-line vykazovaním: elektronická evidencia a fotodokumentácia zbierkového fondu, výkazníctvo, elektronická katalogizácia v programoch ESEZ, MUSCAT-RISM, aktuálne vedecko-výskumné úlohy a odborné štúdie ai. V rámci projektu INTERREG SK-AT sa pracovníci intenzívne venovali príprave stavebnej obnovy (vyjadrenia ku kontrole VO, podklady pre zmluvu ap.) a v apríli dodávateľ stavebných prác prevzal stavenisko. Súčasne sa pripravovala a realizovala demontáž výstavy Pripraviť sa, poklad, štart! a v kooperácii so SNM – HM a Volkskundemuseum Wien sa zabezpečoval odvoz a vrátenie zbierkových predmetov. Pred znovuo tvorením múzeí sa vykonávali prípravné práce pre otvorenie Pamätníka L. v. Beethovena (DK) pokračovanie ponuky pre návštevníkov dlhodobou výstavou ...a nazvali ju DOBRO (BA). Múzeum ešte v roku 2020 spolupracovalo s ÚEUVom na úspešnej výstave „Majstri hudobných nástrojov – hudobné nástroje v ľudovej kultúre na Slovensku“, ktorá je v súčasnosti inštalovaná v Regionálnom centre remesiel ÚEUV v Košiciach. Tento projekt priniesol múzeu aj konkrétne ocenenie: kolega Peter Jantoščiak získal cenu pre kurátora výstavy od Národopisnej spoločnosti Slovenska pri SAV za obdobie rokov 2018 – 2020 v kategórii Výstava / expozícia. Odborní zamestnanci využili pandemický čas aj na zvyšovanie odbornej kvalifikácie účasťou na viacerých muzeologických online konferenciách a webinároch.

Pracovníci v Dolnej Krupovej sa počas mesiaca máj sústredili na prípravu tradičného podujatia Slávnosť ruží (konaná 5. júna) v súlade s pandemickými opatreniami, ktoré sa opäť stretlo

s priaznivou odozvou návštevníkov. Zároveň sa v mesiaci jún v parku konali i ďalšie podujatia (Nordic Walking, LEStival, Víkend otvorených parkov a záhrad). Popritom sa pracovníci aktívne zapojili do prác na obnove objektu vrátnice, na ktorý sa nám podarilo získať mimorozpočtové prostriedky z TTSK a spolupracovali sme s obcou Dolná Krupá a OZ Korompa v rámci projektu Cyklokrásky Dolnej Krupěj. V priebehu roka sme pre kaštieľ vytvorili novú webovú stránku www.kastieldolnakrupa.sk. Múzeum priebežne spolupracuje s viacerými občianskymi združeniami, čím má možnosť realizovať aktivity, ktoré nedokáže vykryť z vlastného rozpočtu (napr. Ružiarska spoločnosť M.H.Chotekovej, Slovenská muzikologická asociácia, Človek a umenie ai.)

Priebežne sme pripravovali a aj zrealizovali tradičnú muzikologickú konferenciu (v spolupráci so SMA), ktorej pôvodný novembrový termín (2020) bol presunutý na jún 2021. Zároveň s prípravou konferencie sme pracovali na vydaní zborníka z konferencie 2019, ktorý sme počas otvorenia 7. ročníka prezentovali. Konferencie sa zúčastnilo 23 referentov, konala sa paralelne prezenčným aj online systémom, čo si vyžiadalo náročnejšiu formu technickej organizácie.

V priebehu druhého polroka sme v Dolnej Krupěj realizovali kvôli pandémie aj viacero odložených podujatí v rámci projektu TREASURES: prezentácia netradičnej kultúry – Vrbovskí víťazi (júl), prezentácia tradičnej kultúry – vystúpenie folklórneho súboru Trnaľčan (august), podujatie adresované deťom – Ľadové kráľovstvo (september). Podujatia sa stretli s ohlasom návštevníkov – zúčastnilo sa ich približne 600 účastníkov. V závere septembra sme v spolupráci s Krajskou organizáciou cestovného ruchu v Trnave usporiadali pilotné podujatie Rozárium hudby (opäť v areáli historického parku v Dolnej Krupěj). Na Bratislavskom hrade sme v septembri v rámci projektu TREASURES s partnermi zorganizovali seminár Múzea spájajú II., venovaný múzejnej pedagogike. V rámci prebiehajúceho projektu INTERREG SK-AT sa konalo niekoľko workshopov v Marcheggu a v Bratislave na tému inštitucionálnej spolupráce (posledný z nich v novembri), na ktorých sa s príspevkom zúčastnili vybraní pracovníci múzea.

V závere roka (od 25. novembra do 31. decembra), kedy boli znovu prijaté pandemické opatrenia, pracovníci opäť vykonávali prácu na spracovaní elektronickej evidencie zbierkového fondu (program ESEZ, MUSCAT) a spracovávali základné zoznamy potrebné pre výkon prebiehajúcej revízie zbierkového fondu (viacerí formou HO). Zároveň sa venovali príprave plánovanej výstavy Caffé Menuet, ktorou si múzeum chce pripomenúť uplynulé 30. výročie svojej samostatnosti.

Všeobecné problémy:

SNM – HuM sa vo svojej činnosti stretáva s viacerými problémami. K najzávažnejším patrí personálna a priestorová poddimenzovanosť, čo bezprostredne súvisí s nedostatočnou finančnou dotáciou.

Chýbajúci personál pociťujeme najmä v oblasti odbornej práce – nedostačujúci počet kurátorov v pomere k rozsahu zbierkového fondu, chýbajúci pracovník na reštaurovanie hudobných nástrojov.

Priestorové problémy sa týkajú všetkých oblastí: prezentácie, deponovania fondu ako aj samotného výkonu prác na bratislavskom pracovisku.

V oblasti prezentácie sa nám napriek trom desaťročiam samostatného HuM nepodarilo realizovať stálu expozíciu múzea (a na dôvažok aj na výstavy krátkodobejšieho charakteru máme obmedzené alebo žiadne finančné prostriedky); v oblasti uloženia a ochrany zbierkového fondu máme k dispozícii depozitár v D. Krupěj, ktorý z technického hľadiska

je nevyhovujúci, priestor zaplnený na 90 %, bez klimatizácie – plánovaná novostavba depozitára závisí od finančnej dotácie, ktorú dosiaľ bezvýsledne žiadame; na odbornom pracovisku v Bratislave s nevyhovujúcimi klimatickými podmienkami (tak vo výstavnom priestore ako aj v pracovniach) nás dlhodobo trápi absencia pracovných priestorov pre bádateľov. Nedostatok finančných prostriedkov nepriaznivo vplýva aj na ochranu našich fondov, nemôžeme naplniť najnaliehavejšiu potrebu reštaurovania hudobných nástrojov.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 0

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 01.04.2016

Poznámka k akvizičnej činnosti: Komisia na tvorbu zbierok SNM – HuM v roku 2021 nezasadala.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Dejiny umenia	5454	136238	114012	118851	427	430	0	0
Spoločenské vedy spolu	5454	136238	114012	118851	427	430	0	0
Zbierky spolu	5454	136238	114012	118851	427	430	0	0

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 9 257

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

SNM – HuM je národnou centrárou RISM na Slovensku a buduje katalóg SKHP v medzinárodnom katalogizačnom module MUScat v internej a externej forme pod vedením Miriam Das Lehotskej (koordinácia činnosti národnej centráry RISM a SKHP, vedenie agendy, štúdium materiálov z centrálnej redakcie RISM a zahraničných národných centrál, konzultácie a písomná agenda s centrárou RISM a externými spolupracovníkmi). Aktuálne sa rozpracúva problematika a možnosti importu dát z programu MUSCAT do ESEZ – problematika naďalej v riešení, podklady a korešpondencia: p. B. Mikusi (šéfredaktor Centrálnej red. RISM), p. G. Gardoš (Muzeologický kabinet SNM), p. Hirsch (Centrálna red. RISM).

DAS LEHOTSKÁ:

- Zbierka hudobnín uršulínskeho kláštora v Bratislave: MUS VII 592 / 42, 603/5, 604, 605, 866/3;
- Zbierka evanjelického a.v. kostola v Bratislave: MUS XIX 776, MUS XIX 788/ 2, MUS XIX 656/3, 674, 788/2;
- Zbierka hudobnín Diecézneho archívu v Nitre: SK – Nb 170, 171/4;
- SPOLU spracovaných v medzinárodnej databáze RISM: 10 evidenč.čísle/63 záznamov;
- Redakcia záznamov externých spolupracovníkov H. Zsilinszkej, B. Uričovej, M. Stýblovej a M. Hottmara – 800 záznamov;

ANTALOVÁ:

- Zbierka hudobnín uršulínskeho kláštora v Bratislave: MUS VII 824, 825/5, 826 – 831,

832/6, 833/29, 834/6, 835 – 840, 841/3, 845, 846, 847/4, 848 – 854, 855/4, 856/5, 857 – 865, 866/3;

- SPOLU spracovaných v medzinárodnej databáze RISM: 40 evidenčných čísel/96 záznamov;

Externá – zmluvná forma spracovania:

BARBORA URIČOVÁ:

- Zbierka hudobnín Evanjelického a. v. kostola v Bratislave, signatúry: MUS XIX 603/2, 604/29, 605, 606/2, 607, 608, 609/2, 610, 611, 646/4, 647/7, 649, 650/2, 651, 652, 653, 654, 655/28, 657/11, 658, 659, 687, 688, 691, 697, 698, 704, 705, 706, 707/3, 710/15, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 719, 720, 721, 722/6, 723, 738/10, 753, 752, 754, 761, 763, 764, 768, 774/9 + 13 + 15, 775/14, 776/35, 777/16, 778/9, 779/15, 780/9, 781/28;

- SPOLU spracovaných v medzinárodnej databáze RISM: 59 evidenčných čísel / 322 záznamov;

HELENA ZSILINSZKÁ:

- Zbierka hudobnín Evanjelického a. v. kostola v Bratislave, signatúry: MUS XIX 575, 576, 577, 579/3, 580, 582, 583, 584, 585, 586, 587/3, 588/2, 589/2, 590, 592, 593/4, 595, 596/7, 597, 598, 599/6, 600/4, 602, 612/3, 613, 615, 616, 617/4, 618, 619, 620/3, 621, 622, 623/17, 624/47, 625/11, 626, 627, 628/35, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644/2, 645/4, 660, 661, 662/5, 663/8, 664/11, 665, 666, 668, 669/12, 670, 671, 672/46, 674, 675, 676, 677, 678, 680/3, 681, 682, 684/13, 685/4, 686/7, 690/5, 692, 694, 699, 700/14, 708/3, 709/4, 725, 726, 727/3, 728, 729/3, 730, 731, 732, 733, 734, 735/13, 736/13, 737/13, 739/10, 741/5, 742, 743, 744

- SPOLU spracovaných v medzinárodnej databáze RISM: 103 evidenčných čísel / 418 záznamov;

MICHAL HOTTMAR:

- Levočská lutnová tabulatúra Okolicsányi-Zsedényi, deposit: D 2004/1

- SPOLU spracovaných v medzinárodnej databáze RISM: 1 evidenčné číslo / 149 záznamov;

MAGDA STÝBLOVÁ:

- Zbierka hudobnín Diecézneho archívu v Nitre, sign. SK-Nb,

- SPOLU spracovaných v medzinárodnej databáze RISM: 166 evidenčných čísel / 193 záznamov;

Celkovo bolo do databázy RISM za rok 2021 spracovaných 379 EVIDENČNÝCH ČÍSEL / t.j. 1 241 ZÁZNAMOV;

KENDROVÁ:

- Revízia dokladovej dokumentácie v ESEZe;

- Katalogizácia II. stupňa: MUS CXXX (Michal Vilec, osobný fond), 42 záznamov s obrázkami, múzejný tezaurus: 5 autorít;

HRADSKÁ:

- MUS X 4 – 146 (kompletná zbierka) - návrhy na reštaurovanie, reštaurátorské správy, podklady pre ESEZ;

FOJTÍKOVÁ:

- signovanie akvizície Pavla Zelenaya MUS LXXXIX 141 - 547

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	97	áno	áno
Výstavné priestory	167	áno	áno
Depozitárne priestory	1953	áno	áno
Pracovne	149	áno	áno
Prednáškové miestnosti	106	áno	áno
Dielne a laboratória	25	áno	áno
Iné priestory	1419	áno	áno
Spolu	3916		

Depozitárny režim schválený: 01.03.2018

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

OBRAZOVÁ DOKUMENTÁCIA /DIGITALIZÁCIA

Vykonávanie základných odborných činností vyplývajúcich z legislatívnej povinnosti zároveň vytvára databázu obrazových záznamov zbierkových predmetov (plošné skeny, digitálne fotografie). SNM – HuM na dátovom sieťovom úložisku Slovenského národného múzea zriadilo priestor na uloženie elektronických vizuálnych informácií o ZP a stanovilo jednotný popis prístupu a evidencie (Evidencia elektronickej obrazovej dokumentácie ZP SNM – HuM v Bratislave – Metodický pokyn zo dňa 16.12.2020, evidovaný pod č. SNM-8583/2020-HuM 9634 SNM-HuM/96/2020).

KENDROVÁ, DYDŇANSKÁ: redakcia, identifikácia a vkladanie obrazových záznamov na zdieľané úložisko HUDOBNÉ MÚZEUM – OBRAZOVÁ DOKUMENTÁCIA; V tomto kontexte výkonu prác odborných pracovníkov a žiadostí dištančných bádateľov o štúdium zbierkových predmetov sa priebežne vykonáva digitalizácia plošných zbierkových predmetov do A3.

- SPOLU celý rok: 2 357 skenov / 203 zbierkových predmetov (Černoková a všetci odborní zamestnanci);

Digitalizácia zbierok dodávateľsky:

- ukončená digitalizácia hudobných rukopisov – autografov z osobného fondu Alexandra Moyzesa, MUS CLXXX, 218 kusov, Múzeum SNP v Banskej Bystrici, postprocessing ukončený;

- ukončený postprocessing digitalizačnej kampane z roku 2014

DOKUMENTÁTORI, KURÁTORI, REŠTAURÁTORKA:

K problémovým okruhom ochrany zbierok je uloženie dočasne premiestnených ZP z depozitára v Dolnej Krupej na pracovisko v Bratislave za účelom odborného spracovania – ako sa ukázalo, do nevhodných klimatických podmienok. Pre opakovaný výskyt plesní, mikroorganizmov považujeme za potrebné priestory pracoviska z hľadiska klímy monitorovať a predložiť na expertízu. Zdá sa, že odstránenie problémov prostredníctvom “Sanosil” nie je dostatočné. Na daný problém upozorňujeme už dlhší čas. Obchádzanie tohto problému na strane kompetentných vedie k ohrozeniu zdravia pracovníkov, zbierok aj ich odborného spracovania. Čiastočným riešením pre vytvorenie vhodnejších podmienok na dočasné umiestnenie zbierkových predmetov bolo zakúpenie dvoch kovových skriň na uloženie zbierok na pracovisku v Bratislave;

ČERNOKOVÁ, HRADSKÁ, KRÁTKA: profylaktické kontroly a starostlivosť o vnútorné priestory objektu depozitára a výstavných – expozičných priestorov, pravidelná evidencia, v objekte expozície Pamätník Ludwiga van Beethovena v Dolnej Krupkej je potrebné priebežne sledovať vlhkosť a teplotu priestorov meracím prístrojom, okná boli upravené UV fóliami;

Dolná Krupá, depozitár: potrebné iniciovať opatrenia v záujme optimalizovania podmienok správneho a zodpovedného uloženia zbierkových predmetov; v súčasnosti v súlade s DR Čl. III, ods.1 sú priestory čiastočne využívané ako pracovne.

HRADSKÁ:

- zhotovenie kópií zbierkových predmetov a predmetov kultúrnej hodnoty: optická kópia MUS XVIII 649 a, b, c, MUS I 229, výtvarné kópie vo voľnom stvárnení v edukačnom kontexte na tému: história vývoja notového písma, podklad: Stredoveká knižná maľba na Slovensku; 5 iluminácií, kresba na pergamene (napr. pisár pri práci, obraz Ukrižovania – Bratislavský notovaný misál, atď.)

JANTOŠČIAK:

Potreba riešenia pracovnej pozície reštaurátora pre hudobné nástroje.
Budova depozitára má trvalo nevyhovujúci technický stav.

BUGALOVÁ:

Z dôvodu potreby ochrany zbierkového fondu je v pláne postavenie novostavby depozitára - vydané územné rozhodnutie s umiestnením v areáli kaštieľa v DK - žiadame finančné prostriedky na PD (dosiaľ neúspešne);

REVÍZIA ZBIERKOVÉHO FONDU 2025

- vykonáva podľa harmonogramu; koordinácia prác BUGALOVÁ;

„Pripraviť sa, poklad, štart“, deinštalácia výstavy, ošetrovanie a uloženie zbierkových predmetov v depozitári, protokolárne odovzdanie vypožičaných ZP, dokumentácia;

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	5	1272.15
Dodávateľsky	0	0
Spolu	5	1272.15

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

Reštaurovanie B. HRADSKÁ

- MUS II 47 hudobnina, tlač; konvolút ; VITA CHRISTI / Hystorie Pána a Spasytele nasseho Gezu Krysta, Praha: [1596] ; Žalmové anebo Zpěwové Swatého Davida Proroka Božjho, Praha: 1618; 543 + 228 strán tlače (771 strán);

počtom strán a objemom rozsiahly knižný artefakt, konvolút, niekoľko písomných vrstiev: tlače, rukopisné príväzky; cca 450 folii, kompletne reštaurovaný knižný blok: tlačené vrstvy, rukopisné vrstvy, zhotovenie špeciálnej konzervačnej kazety, uchovanie fragmentov;

- MUS V-C 9 L. van Beethoven, reliéf, medená doštička;
- MUS V-D 2 ozdoba z vlasov, zasklené v ráme, rôznorodý organický materiál;
- MUS LXIV 61 tablo, skupinová fotografia, v ráme, adjustácia, nový rám;
- účtovný doklad nájdený pri rekonštrukcii kaštieľa v Dolnej Krupěj;
- zabezpečenie dlhodobého odborného uloženia fotografií, fotografického materiálu – prieskum trhu, štúdium problematiky, kúpa a skladanie na formát krabice a obálky (300 ks)

STERILIZÁCIA / FUMIGÁCIA ZBIERKOVÝCH PREDMETOV, PREDMETOV KULTÚRNEJ HODNOTY

- SNG ZVOLEN, marec 2021: 18 ks škatúl' predmety kultúrnej hodnoty z Kaštieľa Dolná Krupá, administratíva, protokol, transport; HRADSKÁ, KENDROVÁ, ČERNOKOVÁ, ŽÁK;

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 17)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Zborník z Lubeníka. Kritické vydanie prameňa	DAS LEHOTSKÁ	2020 - 2022	Dejiny umenia	spoluúčasť na monografii
Hudobné fondy z kostolných chórov na území dnešného Slovenska zo 17. a 18. storočia – pramenno-kritický výskum a edícia prameňov	URDOVÁ	2020-2023	Dejiny hudby	iné
Franz Schöllnast – hudobný nástrojár a vynálezca JANTOŠČIAK	JANTOŠČIAK	2021	Dejiny hudby	iné
Možnosti múzejnej pedagogiky v hudobnom vzdelávaní	FOJTÍKOVÁ	2013-2022	Dejiny hudby	iné
Bratislavská lýra (1966-1998)	FOJTÍKOVÁ	2019-2022	Dejiny hudby	scenár výstavy
Nová duchovná pieseň v repertoári chrámových zborov	FOJTÍKOVÁ	2019-2022	Dejiny hudby	štúdia v odbornej tlači
Pramene hudby na Slovensku od baroka po 20. storočie – výskum, dokumentácia, prezentácia	DAS LEHOTSKÁ	2021/2022	Dejiny hudby	iné
Pramene duchovných piesní na Slovensku	KENDROVÁ	2021-2022	Dejiny hudby	štúdia v odbornej tlači
Hudobné zborníky P. Pavlína Bajana (1721 – 1792) OFM v SNM- Hudobnom múzeu	URDOVÁ	2021	Dejiny hudby	konferencia
Hudobné fondy z kostolných chórov na území dnešného Slovenska zo 17. a 18. storočia	URDOVÁ	2020 – 2023	Dejiny hudby	iné
Dolná Krupá a Beethoven	BUGALOVÁ	2021	Dejiny hudby	konferencia
Múzejná pedagogika a jej možnosti v hudobnom vzdelávaní	FOJTÍKOVÁ	2021	Dejiny hudby	konferencia

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Sírne kúpele Franza Schöllnasta v Svätom Jure pri Bratislave	JANTOŠČIAK	2021	Dejiny hudby	konferencia
Mikuláš Schneider-Trnavský v piesňach mladej generácie	BUGALOVÁ	2021	Dejiny hudby	prednáška
Alois Kolísek a Slovensko z pohľadu hudobnej kultúry	BUGALOVÁ	2021	Dejiny hudby	konferencia
Uchovávanie kultúrneho dedičstva v podobe originálnych hudobných prameňov v Slovenskom národnom múzeu-Hudobnom múzeu v Bratislave	URDOVÁ	2021	Dejiny hudby	konferencia
Rozhľady: Rôzne pohľady na tradičné slovenské ľudové hudobné nástroje	JANTOŠČIAK	2021	Dejiny hudby	prednáška

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

DAS LEHOTSKÁ:

Pramene hudby na Slovensku od baroka po 20. storočie – výskum, dokumentácia, prezentácia
- 2021/2022 – spracovanie žiadosti o dotáciu FPU v súčinnosti so Slovenskou národnou skupinou IAML;

- štúdium grantových schém, spracovanie žiadosti o grant na roky 2022/2023 v spolupráci so SNS IAML;

Zborník z Lubeníka – kritické vydanie hudobného prameňa z 2. polovice 18. storočia

- spracovanie podkladov do žiadosti o dotáciu FPU v spolupráci so SAV a OZ Quirinus;

- príprava kritického vydania Zborníka z Lubeníka – štúdium prameňov a literatúry, prepis časti skladieb do modernej notácie, porovnávací výskum;

KENDROVÁ:

Pramene duchovných piesní na Slovensku, - štúdium odbornej literatúry: Daniel, Thomas: Vierstimmiger Kantionalsatz im 16. Und 17. Jahrhundert, Köln, 2017; Johann Anastasius Freylinghausen / Geistreiches Gesangbuch, Edition und Kommentar, Band II Teil 3, Berlin/ Boston 2020; štúdium inventárnych zoznamov MUS I, MUS II, MUS III, MUS XVII (následne vytipovaných zbierkových predmetov)– východisko pre záverečnú štúdiu VVČ 2021 – analýza a typológia hymnologických prameňov v zbierkach SNM-HuM; práce na katalógu Slovenské duchovné piesne a ich nápevy v hudobných prameňoch 16.-18. storočia (spolupráca ÚHV SAV, zodp.rieš.:Mgr.Peter Ruščin, PhD.);

URDOVÁ:

- príspevok Hudobné zborníky P. Pavlína Bajana (1721 – 1792) OFM v SNM-Hudobnom múzeu na konferencii SNM-HuM Malé osobnosti veľkých dejín – veľké osobnosti malých dejín VII, 10.6.2021

- projekt VEGA Hudobné fondy z kostolných chórov na území dnešného Slovenska zo 17. a 18. storočia – pramenno-kritický výskum a edícia prameňov, 2020 – 2023, vedúca projektu Prof. Marta Hulková PhD., Filozofická fakulta UK Bratislava

- Uchovávanie kultúrneho dedičstva v podobe originálnych hudobných prameňov v Slovenskom národnom múzeu – Hudobnom múzeu v Bratislave, príspevok na 55.

Mezinárodní muzikologické kolokvium, Hudba a její paměť: Péče o hudební prameny, Masarykova univerzita, 11. - 13. 10. 2021

BUGALOVÁ:

- príspevok Dolná Krupá a Beethoven, na konferencii SNM-HuM Malé osobnosti veľkých dejín – veľké osobnosti malých dejín VII, Dolná Krupá a Beethoven, 10.6.2021
- prednáška Mikuláš Schneider-Trnavský v piesňach mladej generácie, projekt Students Meet Professionals 2021, <https://www.youtube.com/watch?v=oY0AVinaw3A>
- príspevok na Vedecký seminár Alois Kolísek a Slovensko, Múzeum mesta Bratislavy, Alois Kolísek a Slovensko z pohľadu hudobnej kultúry, <https://muzeumbratislava.sk/udalost/alois-kolisek-slovensko>

FOJTÍKOVÁ:

- príspevok Múzejná pedagogika a jej možnosti v hudobnom vzdelávaní na konferencii SNM-HuM Malé osobnosti veľkých dejín – veľké osobnosti malých dejín VII, 10.6.2021

JANTOŠČIAK:

- príspevok Sírne kúpele Franza Schöllnasta v Svätom Jure pri Bratislave na konferencii SNM – HuM Malé osobnosti veľkých dejín – veľké osobnosti malých dejín VII, 10.6.2021
- príspevok Rozhľady: Rôzne pohľady na tradičné slovenské ľudové hudobné nástroje na seminár "Desať právd o fujare", Čičmany, 2.-3.9.2021

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ**Expozičná činnosť (počet: 1)**

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Pamätník Ludwiga van Beethovena	Kaštieľ Dolná Krupá	2009		pamätná izba, dom	nie

Spoločenskovedné expozície: 0

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 1

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 4)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
... a nazvali ju Dobro®	JANTOŠČIAK	výstavný pavilón SNM Podhradie, Bratislava	3. 12. 2018 - trvá	repríza	spoločenskovedná	330	nie
Majstri hudobných nástrojov	ELSCHEK, MEŠŠA	ÚĽUV - Galéria	11.5.2020 - 30.09.2021	spolupráca na výstave	spoločenskovedná	150	áno
Pripraviť sa, poklad, štart! Putovanie	JANTOŠČIAK	Kaštieľ Dolná Krupá	01.10.2020 - 02.05.2021	dovezená zo zahr.	spoločenskovedná	150	áno

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
za hodnotami							
Majstri hudobných nástrojov	ELSCHEK, MEŠŠA	ÚEUV, Regionálne centrum remesiel, Mäsiarska 52, Košice	22.10.2021 - 31.10.2022	spolupráca na výstave	spoločenskovedná	106,37	áno

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

JANTOŠČIAK:

- Cena pre kurátora výstavy od Národopisnej spoločnosti Slovenska pri SAV za obdobie rokov 2018 – 2020 v kategórii Výstava / expozícia za výstavu „Majstri hudobných nástrojov – hudobné nástroje v ľudovej kultúre na Slovensku“
- spolupráca s ÚEUV-om na virtuálnej prezentácii pripravenej v rámci programu Noc múzeí a galérií 2021 online – <https://www.facebook.com/watch/?v=594546774838825>
- spolupráca s ÚEUV-om na riešení komplexnej virtuálnej prehliadky kompletnej výstavy Majstri hudobných nástrojov;
- riešenie a inštalácia výstavy Majstri hudobných nástrojov v ÚEUV, Regionálne centrum remesiel, Mäsiarska 52, Košice;
- v roku 2021 SNM-HuM vydalo na túto výpožičku 221 kusov zbierkových predmetov – hudobných nástrojov;
- príprava spolupráce v rámci výstavy pre Ponitrianske múzeum;

KENDROVÁ, JANTOŠČIAK, BUGALOVÁ:

- výstava Caffé Menuet, scenár výstavy, príprava na realizáciu 2022; SNM, Výstavný pavilón, Žižkova 16, Bratislava;

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

SNM – HuM sprístupňuje zbierky na štúdium a bádanie fyzickým osobám a inštitúciám (domáci, zahraniční) na pracovisku v Bratislave, v Dolnej Krupej ako aj online formou

- dištanční bádatelia; odborné služby, konzultácie a vybavovanie žiadostí poskytujú všetci odborní pracovníci: Das Lehotská, Urdová, Kendrová, Kojdová, Černoková, Hradská, Fojtíková, Jantoščiak;

- poskytnutá odborná služba, konzultácie, vybavovanie žiadostí, fotomateriál s vodoznakmi, redakcia skenov;

via telefón/ via email/ fyzická návšteva: 7 bádateľov;

BUGALOVÁ: členka Rady Hudobného fondu;

JANTOŠČIAK:

- riešenie „Screenshot 2021-01-18 at 11.53.18.png“ z mailu – identifikácia hudobných nástrojov

- riešenie terminológie pre zaradenie nástrojov (MIMO) - <http://www.mimo-international.com/documents/hornbostel%20sachs.pdf>

- konzultovanie možného nákupu kompletnej dielne výrobcu p. Janebu

- konzultácie s Mincovňou Kremnica – investičné mince

URDOVÁ:

- popis pamiatok: pre M. Kautmana Agenda Olomucensis (MUS II 2) a Gregorianum chorale decus (MUS I 83);
- štúdium dokumentácie hudobní v Digitálnom archíve Beethoven-Haus Bonn, v databáze RISM a v E-CODICES / Virtual Manuscript Library of Switzerland;

HRADSKÁ:

- členka Archívnej rady SNM;
- členka Komory reštaurátorov SR, odborné stanovisko k dokumentácii novoprijatého člena, členka skúšobného senátu;
- účasť na zasadnutiach;
- Pomocný múzejný materiál – pripomienky k navrhovanej smernici;
- Odborné konzultácie k reštaurovaniu a ochrane predmetov kultúrnej hodnoty pre Archív SNM a galérie;

FOJTÍKOVÁ:

- výkazy KULT: 01 (pamiatky), 04 (neper. publ.), 09 (o múzeu: BA, DK), 16 (podujatia), VV (výskum a vývoj), VVP (výskumno-vývojový potenciál)
- agendy MK SR: vypracovanie a zaslanie: Migračná politika, Stratégia prevencie krimin., Národný program aktívneho starnutia, NS na ochranu detí pred násilím, Národný program rozvoja životných podmienok osôb so zdravotným postihnutím na roky 2021 – 2030
- účasť na online konferencii Dobrovoľníctví v kultúre a umění, 13. - 14.10.2021
- inventarizácia – sklady publikácií

DAS LEHOTSKÁ:

- sledovanie prvého dielu on-line prednáškového cyklu RISM: The Fondo Cappella Sistina in RISM (28. 1. 2021);
- sledovanie prvého dielu on-line prednáškového cyklu RISM: The Bach Collection of the Berlin Staatsbibliothek (26. 5. 2021);
- sledovanie on-line konferencie Modernizácia Múzejných depozitárov a podmienky ich sprístupňovania verejnosti (24. 3. 2021);
- sledovanie on-line Kongresu IAML (26. a 30. 7. 2021)
- Koordinácia činnosti národnej centrály RISM a SKHP, vedenie agendy, štúdium materiálov z centrálnej redakcie RISM a zahraničných národných centrál, spolupráca s externými spolupracovníkmi;
- Vypracovanie textu o RISM do Stratégie rozvoja múzeí;
- Správa činnosti RISM 2019, 2020 – Plenárne zasadnutie IAML Poprad, 22.–23.09.2021;

DYDŇANSKÁ, FOJTÍKOVÁ, KOJDOVÁ: Účasť na cykle webinárov Hranice neformálneho vzdelávania (7 stretnutí);

FOJTÍKOVÁ, KOJDOVÁ: účasť na online konferencii Múzea a galérie bez bariér III, 10.-12.11.2021

KOJDOVÁ, BUGALOVÁ, FOJTÍKOVÁ, DYDŇANSKÁ: účasť na seminári Múzea spájajú II, venovaný múzejnej pedagogike, Bratislavský hrad, 23.09.2021, Interreg V/A SK-AT, projekt TREASURES

BUGALOVÁ:

5. Workshop na tému inštitucionálna spolupráca a udržateľnosť v rámci projektu TREASURES, Bratislavský hrad, online
6. Workshop na tému inštitucionálna spolupráca a udržateľnosť v rámci projektu TREASURES, Marchegg

7. Workshop na tému inštitucionálna spolupráca a udržateľnosť v rámci projektu TREASURES, Žižkova, Bratislava

HRADSKÁ, KENDROVÁ: Verejný odpočet SNM, podklady za SNM – HuM, akvizície a reštaurovanie;

KOMISIA NA TVORBU ZBIEROK SNM-HuM:

- Das Lehotská – predsedníčka komisie, Urdová – tajomníčka komisie, Kendrová – členka komisie;

Spracovanie požiadavky na nákup odbornej literatúry: Bugalová, Das Lehotská, Kendrová, Urdová, Fojtíková, Jantočšiak, Kojdová

V období 1.1.2021 - 31.12.2021 SNM-HuM eviduje 221 kusov ZP vo vydaných výpožičkách; v tomto období do nájmu neprijalo zbierkové predmety ani predmety kultúrnej hodnoty;

KENDROVÁ:

- Dokumentácia vyplývajúca z legislatívnej povinnosti – Výnos MK SR č. MK - 2544/2015-110/11648.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	2
Odborné knižné publikácie	1
Odborné práce (štúdie a články)	8
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	7
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	4
Spolu	22

Poznámka k publikačnej činnosti:

URDOVÁ:

- text Sanktorálové spevy v knihe kolegiátneho Chrámu Sv. Martina v Bratislave z roku 1601 v zbierkovom fonde SNM – Hudobného múzea do zborníka: Jana Kalinayová-Bartová – Eva Szórádová (eds.): Hudba v Bratislave. Malé osobnosti veľkých dejín – veľké osobnosti malých dejín VI. Príspevky k hudobnej regionalistike. Bratislava: SNM – Hudobné múzeum, Slovenská muzikologická asociácia, Katedra muzikológie FiFUK, 2021, s. 62-79.

- text a jeho nahrávka Gregorianum chorale decus... zo zbierkového fondu SNM-HuM na web SNM (podcast) <https://www.snm.sk/?muzeum-online&clanok=gregorianum-chorale-decus-rukopisny-notovany-zbornik-zapisal-jozef-rehak-ofm-frauenkirchen-1793>

- text 300 rokov od narodenia P. Pavlína Bajana OFM (1721 – 1792) a jeho hudobné zborníky v SNM – Hudobnom múzeu na facebook SNM – HuM

<https://www.facebook.com/hudobnemuzeum.snm/>

- posudok na Dizertačnú minimovú skúšku Mgr.art. R. Tamáša Pašiová tvorba na území Slovenska v prvej polovici 18. storočia a jej stredo európske súvislosti z Katedry muzikológie Filozofickej Fakulty UK Bratislava + účasť na tejto skúške (Filozofická fakulta UK, online)

- 3 posudky na text a na jeho 2 prepracovania Barokové pašie ako zhudobnená forma liturgie

Veľkej noci na území protestantského Nemecka pre vedecký časopis Testimonia Theologica XIV: 2 (2020)

HRADSKÁ: Spomienka na Romana Bergera, MÚZEUM I / 2021;
Portrét šľachtickej z Dolnej Krupej, Pamiatky a múzeá II / 2021;

KENDROVÁ: Príspevok k výskumu duchovných piesní v evanjelických tlačených spevníkoch vydávaných v Prešporke v druhej polovici 17. storočia a v 18. storočí; In: Malé osobnosti veľkých dejín – veľké osobnosti malých dejín VI, zborník príspevkov z muzikologickej konferencie, Bratislava 2021, s. 115 – 136.

DAS LEHOTSKÁ: Hudobnohistorická dokumentácia na Slovensku v medzinárodných súvislostiach.

In: Šváčová, Soňa, ed. Museologica literaria, zborník príspevkov z vedeckej konferencie so zahraničnou účasťou 4. – 5. júna 2019 v Banskej Bystrici. Banská Bystrica, 2020, s. 61-76.

JANTOŠČIAK: Furoja (furolya) z Petrohradského štátneho múzea divadla a hudby, In: Malé osobnosti veľkých dejín – veľké osobnosti malých dejín VI, zborník príspevkov z muzikologickej konferencie Bratislava 27.-28.06.2019: Slovenská muzikologická asociácia – Slovenské národné múzeum – Hudobné múzeum – Katedra muzikológie Filozofickej fakulty Univerzity Komenského, 2021, s. 212-229.

FOJTÍKOVÁ:

- článok - Zomrel prvý slovenský Zlatý slávik (Žbirka), In: Katolícke noviny, 28.11.2021, s. 25

BUGALOVÁ:

- článok – Biskupskú vysviacku sprevádzal bohatý umelecký program. In: Katolícke noviny, 21.03.2021, s. 20-21.

- odborný posudok – Zborník Hudba v Bratislave, MOVD-VOMD VI, 2021

- článok – Poklady strednej Európy v Kaštieli v Dolnej Krupej. In: Pamiatky a múzeá, 2021, č.2, s. 63-66

- recenzia – monografia Jana Kalinayová-Bartová: Hudobné dejiny Bratislavy. In: Pamiatky a múzeá, 2021, č.4,s.46-49

- recenzia – monografia – Jana Laslavíková: Mestské divadlo v Prešporke na sklonku 19. storočia. In: Hudební věda, roč. LVIII 3/2021, s.435-440

- nekrológ – Za Dr. Petrom Horváthom (Múzeum 2/2021)

- Neznáma omša Mikuláša Schneidra-Trnavského na ceste k poslucháčom. In: Hudobný život, 2021, roč. 53, č. 12, s. 9

- blog- múzeum online, „Bez poznania vlastných koreňov zostaneme stratení.“

<https://www.snm.sk/?osobnosti-slovenskeho-narodneho-muzea&clanok=snm-ako-miesto-prace-odborne-zdatnych-a-inspirativnych-ludi-edita-bugalova-snm-hudobne-muzeum>

- blog - múzeum online, Čo vieme o "našej" Pápežskej hymne?

<https://www.snm.sk/?muzeum-online&clanok=co-vieme-o-nasej-papezskej-hymne>, prevzali hlavné správy.sk: <https://www.hlavnespravy.sk/co-vieme-o-nasej-papezskej-hymne-pise-edita-bugalova-zo-snm/2668238>

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Malé osobnosti veľkých dejín - veľké osobnosti malých dejín VI.	326	slov., čes., angl.	100	zborník	Bugalová Edita

Poznámka k edičnej činnosti:

Malé osobnosti veľkých dejín – veľké osobnosti malých dejín VI., Slovenská muzikologická asociácia – Slovenské národné múzeum – Hudobné múzeum – Katedra muzikológie Filozofickej fakulty Univerzity Komenského, 2021, 326 s., Poznámka:

Zborník z konferencie z r. 2019 zameraný na Hudbu v Bratislave MOVD-VOMD VI editorsky pripravili: Jana Kalinayová-Bartová a Eva Szórádová

recenzenti: Edita Bugalová, Karol Medňanský

jazyk: SK, CZ, EN (resumé: EN, DE, SK)

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	1	0	0	0	0
Lektoráty	20	0	0	0	0
Prednášky a besedy	1	0	0	0	0
Kultúrne podujatia	7	0	0	0	0
Špecializované akcie	3	0	0	0	0
Iné podujatia	2	0	0	0	0
Spolu	34	0	0	0	0

Propagácia múzea

V tlači	6
V rozhlase	16
V televízii	12
Na internete	354
Exteriérová reklama	250
Direct mailing	0

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

URDOVÁ: cyklus (4 časti) pre rádio Devín/RTVS o hudbe Pôstu a Veľkej Noci v prameňoch zo SNM – HuM <https://devin.rtv.s.sk/clanky/temy/252387/cyklus-hudba-postu-a-velkej-noci> (29.–31.3, 1.4.)

BUGALOVÁ:

- účinkovanie v relácii ARS MUSICA, rádio Devín – 140. výročie M. Schneidera-Trnavského (28.05.202)

- účinkovanie v relácii Hudobné vrstvenie, rádio Devín, Fíčer, Ducha národa kriesil piesňou. Mikuláš Schneider-Trnavský v 140-ročných spomienkach, 16.10.2021,

<https://www.rtv.s.sk/radio/archiv/1292/1665551>

- propagácia múzea v Trnavské rádio, Mestská televízia Trnava, Trnavské noviny, Trnavský hlas, zpiesťan.sk

- príprava podkladov pre inštrumentáciu neznámej omše Mikuláša Schneidera-Trnavského – Oživenie hudby

KOJDOVÁ:

online prezentácia múzea:

- Spomienkové video z Valentínskeho koncertu 2020,

<https://www.facebook.com/hudobnemuzeum.snm/videos/853482865448684>

- Spomienkové video z prezentácie zborníka,

<https://www.facebook.com/hudobnemuzeum.snm/videos/477902746917914>

- Videoprezentácia z výstavy v Dolnej Krupej - Pripraviť sa, poklad, štart!

<https://www.facebook.com/hudobnemuzeum.snm/videos/2873236119669895>

- materiál k múzejnej pedagogike, pracovný list pre ZUŠ a II. stupeň ZŠ - Notová tajnička,

<https://www.snm.sk/?materialy-5&clanok=notova-tajnicka>

- príprava výtvarnej súťaže "Nakresli si hudbu" (realizácia odložená)

- workshop na seminár venovaný múzejnej pedagogike Múzeá spájajú II., 23.09.2021,

Interreg V/A SK-AT, projekt TREASURES

FOJTÍKOVÁ:

- múzejná pedagogika: aktualizácia databázy kontaktov na hudobných pedagógoch ZŠ (BA kraj) pre múzejnú pedagogiku

- múzejná pedagogika: databáza hudobných múzeí v SR a v zahraničí (ca 600 múzeí)

exteriérová reklama (výlep plagátov + mobilná reklama (autobusy MHD a Regionálne spoje)
vytvorenie novej webstránky: www.kastioldolnakrupa.sk

DAS LEHOTSKÁ, DYDŇANSKÁ, FOJTÍKOVÁ, JANTOŠČIAK, KENDROVÁ, KOJDOVÁ, SLÁVIKOVÁ, URDOVÁ:

- organizácia a technické zabezpečenie muzikologickej konferencie Malé osobnosti veľkých dejín – veľké osobnosti malých dejín VII, 10.-11.06.2021, Výstavný pavilón Žižkova 16, Bratislava

- služby na výstave ... a nazvali ju Dobro®

KOJDOVÁ, BUGALOVÁ: organizácia a zabezpečenie – seminár Múzeá spájajú II, venovaný múzejnej pedagogike, Bratislavský hrad, 23.09.2021, Interreg V/A SK-AT, projekt TREASURES

KRÁTKA: príspevok Pripraviť sa, poklad, štart!, seminár Múzeá spájajú II, venovaný múzejnej pedagogike, Bratislavský hrad, 23.09.2021, Interreg V/A SK-AT, projekt TREASURES

- lektoráty v v kaštieli a parku v Dolnej Krupej

- lektoráty v Pamätníku Ludwiga van Beethovena v Dolnej Krupej

PRÁCA v kaštieli:

- upratovanie, upratovanie krabíc na povale, sťahovanie kaštieľa a ďalšie manuálne práce súvisiace so sťahovaním pred rekonštrukciou

- práce v exteriéri, údržba parku a ruží;

PODUJATIA SNM – HUM Kaštieľ Dolná Krupá:
 Slávnosť ruží – Putovanie za pokladmi, 05.06.2021
 Nordic Walking, 19.06.2021
 Víkend otvorených parkov, 25.-27.06.2021
 Lestival, 26.06.2021
 Nočný beh parkom, 2. ročník, 7.8.2021
 Rozárium hudby - v spolupráci s Krajskou organizáciou cestovného ruchu

PODUJATIA (Putovanie za pokladmi) SNM-HUM Kaštieľ Dolná Krupá v rámci projektu
 TREASURES:

Koncert Braňo Jobus & Vrbovskí víťazi, 26.07. 2021
 Folklórny súbor Trnafčan, 22.8.2021
 Ladové kráľovstvo, 4.9.2021

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci	0	0	0	0	2	2	4
Odborní zamestnanci	0	0	2	0	5	2	9
THP	0	1	3	0	0	0	4
Ostatní	0	0	1	0	3	0	4
Spolu	0	1	6	0	10	4	21

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	0

Poznámka k personáliám:

HRADSKÁ: vyššie odborné vzdelanie

V rámci projektu TREASURES uzatvorené pracovné zmluvy (3 zamestnanci 1/2 úv.)

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Výstavný pavilón Žižkova 16, Bratislava	225	18	210	76	379.45
Kaštieľ Dolná Krupá	2630	8	678	247	2938.00
SPOLU:	2855	26	888	323	3317.45

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		1355466.32	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
		421982	
	z toho	na mzdy	213515
		na výstavy	21654.4
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	1272.15
		iné	185540.45
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		495923.39
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	495923.39
	vlastné príjmy spolu		19141.23
	z toho	zo vstupného	3317.45
		z prenájmu	3306
		iné	12517.78
	granty spolu		418419.7
	z toho	tuzemské	418419.7
zahraničné		0	
	iné	0	
Celkové výdavky (€)		1232930.22	
z toho	bežné výdavky spolu		
		621471.25	
	kapitálové výdavky spolu		611458.97
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		0	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Vstupné za Výstavný pavilón Žižkova 16, Bratislava predstavuje 25 % podiel zo vstupného za spoločnú vstupenku do štyroch múzeí.

Grand v hodnote 418 419,70 eur – projekt Interreg

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	0
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v	0

Kategória údajov		Vykazovaný rok
danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		427
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		430
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		0
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		0
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		5
Celkový počet expozícií		1
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		4
z toho	vlastné	0
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	1
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	1
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		34
Celkový počet návštevníkov		2855
z toho	expozície a výstavy	2855
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	0
Celkový počet pracovníkov		21
z toho	VŠ	14
Celkové príjmy (€)		1355466.32
Celkové výdavky (€)		1232930.22

**Názov: Slovenské národné múzeum – Múzeá v Martine,
Martin**

Rok: 2021
Ulica: Malá hora
Číslo popisné: 2
Obec: Martin
PSČ: 036 80
Telefón: +421 43 413 30 96
E-mail: snmmartin@snm.sk
Internetová stránka: www.snm.sk
Riaditeľ: Mgr. Radovan Sýkora
Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis
Zriaďovateľ: MK SR
Umiestnenie (geograficky): Žilinský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 5)

Názov	Adresa	Kontakty
Múzeum Andreja Kmeťa	ul. A. Kmeťa 20, Martin	snmmartin@snm.sk; andrej.bendik@snm.sk
Múzeum slovenskej dediny	Jahodnícke háje, Martin	snmmartin@snm.sk; tatiana.kadlecova@snm.sk
Múzeum Martina Benku	ul. Kuzmányho 34, Martin	snmmartin@snm.sk; monika.valekova@snm.sk
Múzeum kultúry Čechov na Slovensku	ul. Moyzesova 11, Martin	snmmartin@snm.sk; hana.zelinova@snm.sk
Múzeum kultúry Rómov na Slovensku	Jahodnícke háje, Martin	snmmartin@snm.sk; adriana.danekova@snm.sk

Všeobecné problémy:

V porovnaní s rokom 2020 došlo v roku 2021 vo všeobecnosti k zhoršeniu pandemickej situácie spôsobenej šírením koronavírusu vyvolávajúceho ochorenie COVID-19. Ostatné, celkovo už tretie obdobie úplného uzatvorenia múzea pre návštevnícku verejnosť z dôvodu opatrení súvisiacich so šírením koronavírusu trvalo od 19. decembra 2020 do 19. apríla 2021. Koncom roka, od 25. 11. do 9. 12. prebiehala štvrtá fáza a po otvorení všetkých expozícií SNM v Martine na jeden deň (10. 12.), nemohli návštevníci z dôvodu protipandemických opatrení navštevovať múzeá od 11. 12. až do 16. 12. V roku 2021 činnosť múzea aj naďalej nepriaznivo ovplyvňovali uvedené obdobia uzatvorenia múzea pre návštevnícku verejnosť a pretrvávajúce prísne protipandemické opatrenia, ktoré prakticky neumožňovali realizáciu žiadnych kultúrno-výchovných a prezentačných podujatí, čo sa okrem iného opäť veľmi negatívnym spôsobom odrazilo v príjmovej časti rozpočtu múzea. Ako príklad uvádzame, že v Múzeu slovenskej dediny bolo možné z pôvodne plánovaných 15 podujatí zrealizovať len 4.

V priebehu realizácie stavebných prác rekonštrukcie Múzea Martina Benku vyplynula v roku 2021 potreba ďalších stavebných naviac prác, ktoré neboli zahrnuté do pôvodnej projektovej dokumentácie a ktorých potreba vyplynula dodatočne z nepredvídateľných okolností. Z dôvodu, že budova je evidovaná ako národná kultúrna pamiatka, odkrytím a sprístupnením nedostupných častí budovy a priebežnými požiadavkami Krajského pamiatkového úradu

Žilina, vznikla potreba navýšiť rozsah vybraných položiek rozpočtu stavby diela. V rámci realizácie vyvstala potreba dobudovania novej kanalizácie (z dôvodu poškodenia nebolo možné napojenie na starú kanalizáciu), výmena vodovodnej prípojky (z dôvodu poškodenia starej prípojky) a výmena pôvodných rozvodov elektroinštalácie (staré rozvody nezodpovedali súčasným normám). Na základe požiadaviek Krajského pamiatkového úradu Žilina vznikli dodatočné náklady na výmenu strešnej krytiny a dobudovanie komínov, vykurovanie (radiatorové telesá), osvetlenie interiéru, inštaláciu podláh (výmena parkiet) a realizáciu spevnených plôch v exteriéri. V súvislosti so zabezpečením objektu a zbierkových predmetov bol prehodnotený a skvalitnený hasiaci systém, elektronický zabezpečovací systém a kamerový systém tak, aby bola zabezpečená čo najvyššia ochrana majetku múzea. V tejto súvislosti bol dňa 25. 11. 2021 ku Zmluve o dielo podpísaný Dodatok č. 1. Celková cena diela sa týmto dodatkom upravila na sumu 964 708,73 €. Súčasne v súvislosti s naviac prácami vzrástli aj výdavky na autorský a stavebný dozor.

V roku 2021 pokračovala rekonštrukcia objektu Múzea Martina Benku najmä realizáciou nových omietok, novej škridlovej strechy, vrátane domurovania komínov, dokončením nových sociálnych zariadení pre návštevníkov, výmenou okien a vonkajších dverí, tiež očistením a opravením fasády objektu. Celkovo boli v roku 2021 čerpané finančné prostriedky vo výške 578 118,33 €. Časový harmonogram stavebných prác bol nepriaznivo ovplyvnený opatreniami súvisiacimi s pandemickou situáciou, ktoré spôsobovali problémy s dodávkou a nedostupnosťou stavebných materiálov. Aj napriek týmto negatívnym skutočnostiam, ktoré už druhý rok ovplyvňujú priebeh rekonštrukcie, môžeme konštatovať, že v prípade, ak nenastanú nejaké neočakávané udalosti alebo komplikácie, celková rekonštrukcia objektu bude ukončená v roku 2022 v súlade so stanoveným harmonogramom prác a termínom.

K 30. júnu t. r. ukončil štátny odborný dohľad odboru kontroly a inšpekcie Ministerstva kultúry SR výkon kontroly na mieste, ktorá bola zameraná na kontrolu výkonu základných odborných činností. Oboznámenie s protokolom o výsledku kontroly prebehlo 30. septembra t. r. v Bratislave. V ďalšom období Slovenské národné múzeum pracovalo na prijatí opatrení na odstránenie zistených nedostatkov a ich príčin ich vzniku, ktoré budú zavádzané v roku 2022.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	8	14	0	0	0	0	8	14	0	0	0	0
Etnografia	69	71	0	0	0	0	69	71	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	135	167	0	0	60	90	75	77	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	212	252	0	0	60	90	152	162	0	0	0	0
Paleontológia	1	233	1	233	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	5	5	0	0	0	0	5	5	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	6	238	1	233	0	0	5	5	0	0	0	0
Prírastky spolu	218	490	1	233	60	90	157	167	0	0	0	0

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: v roku 2021 Komisia na tvorbu zbierok zasadala 2x
Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 16. 10. 2019

Poznámka k akvizičnej činnosti:

KÚPY

V roku 2021 bol formou kúpy realizovaný len projekt Múzea kultúry Čechov na Slovensku. V rámci mapovania aktivít českej menšiny na Slovensku je to v poslednom období predovšetkým špecifický český fenomén sokolstva ako najstaršej českej telovýchovnej organizácie, ktorá po vzniku Československej republiky začala úspešne pôsobiť aj na Slovensku, a trávenia voľného času v prírode. Zbierkový fond bol tak obohatený o plakety, odznaky, fotografie, dopisnice a pohľadnice, niekoľko drobností súvisiacich s turistikou. K zaujímavým akvizíciám patrí šesťramenný bronzový luster firmy Anýž v Prahe, 30. roky 20. storočia. Okrem dokladu funkcionalistického dizajnu daného obdobia, dokumentuje predmet kultúru bývania rodiny českého úradníka v prostredí hlavného mesta Slovenska. Zbierkový predmet bol prijatý do fondu i s ohľadom jeho plánovaného začlenenia do expozície múzea. Činnosť Štátneho ústavu pre zveľaďovanie živností ako významnej inštitúcie s celoslovenskou pôsobnosťou dokumentuje niekoľko predmetov – tabatierka, menovka na dvere a fotografia viažucich sa k osobnosti Ing. Emila Philadelphého, ktorý bol riaditeľom ústavu v rokoch 1939 – 1949.

DARY

Formou daru získalo Múzeum kultúry Čechov na Slovensku známky s portrétom T. G. Masaryka vytlačené k 10. výročiu smrti, viaceré dopisnice s tematikou TGM pri jeho rôznych spoločenských aktivitách a viaceré legitimácie a členské preukazy 30. – 70. rokov 20. storočia. Zaujímavou akvizíciou sú predmety získané od Českého spolku v Martine – pamätné listy a fotografické albumy dokumentujúce činnosť spolku v rokoch 2014 – 2019. Zoologická zbierka Múzea Andreja Kmeťa bola doplnená o dermoplastické preparáty rysa ostrovida, orla skalného, hlucháňa hôrneho a krakle belasej. Prírodovedné zbierky boli doplnené aj o predmety získané vlastným výskumom A. Bendíka. Do paleozoológie pribudlo 233 kusov osteologických zvyškov medveďa jaskynného v novoobjavenej jaskyne v lokalite Veľkej Fatry.

V etnografickom fonde sú každoročne predkladané predmety určené do zbierky textilu – a to odevné súčasti dokumentujúce odevnú kultúru vo vidieckom prostredí prvej polovice 20. storočia alebo odevnú kultúru mestského prostredia. Do ľudového odevu pribudli odevné súčasti z lokalít Výčapy-Opatovce (o. Nitra), Polomky (o. Brezno).

Odev a odevné súčasti z 2. polovice 20. storočia sú zastúpené svadobnými šatami, kravatami zo 70. – 90. rokov 20. storočia a voľnočasovými odevmi z 80. rokov 20. storočia.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	19760	20033	19402	19781	153	153	0	0
História	15879	20754	17469	20603	28	28	0	0
Etnografia	101633	105640	102669	105363	40	40	0	0
Dejiny umenia	14027	14115	14115	14115	0	0	0	0
Numizmatika	414	847	414	847	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	14433	20920	15625	17107	129	129	0	0
Spoločenské vedy	166146	182309	169694	177816	350	350	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
spolu								
Geológia	1264	2200	1306	2102	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	1435	2137	1867	2088	0	0	0	0
Paleontológia	1238	3177	2124	2704	233	233	0	0
Botanika	124	16515	2725	16598	0	0	0	0
Zoológia	5017	611879	5354	546550	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	9078	635908	13376	570042	233	233	0	0
Zbierky spolu	175224	818217	183070	747858	583	583	0	0

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 79 345
(vrátane záznamov o PKH)

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

V roku 2021 pokračovala revízia zbierkového fondu múzea. Celkove pracovalo 14 čiastkových revíznych komisií, ktoré zrevidovali podľa jednotlivých depozitárov/zbierok nasledovný počet zbierkových predmetov: archeológia – 22 434, zbierka M. R. Štefánika – 0, remeslá I., III. – 5 960, remeslá II. – 313, odev a textil – 12 800, fond národopisnej fotografie a filmu – 3 622, hračky – 2 033, trezor – 2 419, MSD nezrevidované priestory I. – 1 005, MSD nezrevidované priestory II. – 2 096, entomológia – 184 996, botanika – 6 156, arachnológia – 14 853, kultúrna história MAK – 3 934. Celkove prešlo revíziou v sledovanom roku 262 621 ks zbierkových predmetov, zároveň šesť čiastkových revíznych komisií odovzdalo záverečné správy z revízie (hračky, trezor, botanika, arachnológia, MSD: čiastkové revízne komisie predložili záverečné správy v úplnosti podľa objektov). Podľa harmonogramu revízie malo v roku 2021 prejsť revíziou celkove 279 055 zbierkových predmetov, takže plnenie úlohy v roku zaznamenalo mierny sklz v objeme 16 434 zb. predmetov, hlavne v zbierke M. R. Štefánika, remeslách II., fonde národopisnej fotografie a filmu, arachnológii a kult. histórie v MAKu.

V roku 2021 bolo vystavených 8 zmlúv o výpožičke zbierkových predmetov na 247 zb. predmetov. V elektronickej forme E4G bolo v roku celkove vytvorených 1 247 záznamov I. st. evidencie. V oblasti rekatalogizácie bolo v I. st. evidencii rekatalogizovaných 1 978 záznamov (3 099 ks zb. predmetov); v II. st. evidencii rekatalogizovaných 3 419 záznamov (11 684 ks zb. predmetov).

Vo fotoarchíve vzrástol počet digitálnych záznamov zb. predmetov o 1 350 záznamov na celkový počet 16 693 záznamov v dig. fotoarchíve DIGIFOTOESEZ. Adresár AKCIESNM vzrástol o 511 záznamov z podujatí Múzea slovenskej dediny na celkový počet 13 137 záznamov a ARCHIVSKENOV vzrástol o 991 záznamov na celkový počet 15 214 záznamov (z nich najväčší počet tvoria skeny klasických negatívov). V roku poskytoval fotoarchív služby 14 externým bádateľom v rozsahu 517 skenov z fondu múzea.

Tabuľka 1.st. záznamov v roku podľa jednotlivých indexov:

index	akvizícia		rekatalogizácia	
	počet prír. čísel	počet ks	počet prír.čísel	počet ks
A			408	418
B			37	70

DC	128	160	1	1
DR	7	7		
E	69	71	422	615
G	1	233		
H			84	87
K			311	382
KH	8	14	710	1013
PZ	5	5		
Š			2	510
BEZ in.			3	3
Spolu:	218	490	1978	3099

Tabuľka II. st. evidencie v roku podľa jednotlivých indexov:

index	katalogizácia		rekatalogizácia	
	počet evid. čísel	počet ks	počet evid. čísel	počet ks
A	153	153	81	81
A(MAK)	13	2974		
B			212	212
B (MAK)			224	554
DC	123	123		
DM			1	1
E	25	25	379	381
E(MAK)			5	4754
H			32	32
K	15	15	880	882
KH	28	28	913	913
KH(MAK)			234	234
PM			4	4
PZ	233	233		
R	6	6		
Š			97	97
Z(MAK)			344	565
Spolu:	583	583	3828	12093

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	172244	čiastočne	áno
Výstavné priestory	1075	čiastočne	áno
Depozitárne priestory	2068	áno	áno
Pracovne	861	čiastočne	čiastočne
Prednáškové miestnosti	192	nie	čiastočne
Dielne a laboratória	395	áno	áno
Iné priestory	2413	čiastočne	čiastočne
Spolu	179248		

Depozitárny režim schválený: 16. 10. 2019

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

V novembri 2021 bola zabezpečená (dodávateľsky) dezinskecia expozícií a depozitárnych priestorov v Múzeu Andreja Kmeťa.

Pretrvávajúcim dlhodobým problémom múzea je nevhodné a kapacitne nepostačujúce uloženie zbierkového fondu. Prakticky celý zbierkový fond je uložený v technicky nevyhovujúcich priestoroch bez možnosti regulovania klimatických podmienok, čím dochádza k postupnému znehodnocovaniu zbierok.

Situáciu je potrebné riešiť zabezpečením celkovej rekonštrukcie II. budovy múzea, spojenej s realizáciou prístavby, určenej na depozitárne priestory a zariadenia konzervátorského pracoviska. Nevyhnutné je postavenie veľkokapacitnej montovanej haly v Múzeu slovenskej dediny na uloženie veľkorozmerných predmetov (fond nábytku, poľnohospodárstva, konštrukčné prvky objektov), priebežná oprava objektov ľudovej architektúry v Múzeu slovenskej dediny a tiež celková rekonštrukcia objektu vo Vrútkach (bývalé Múzeum revolučnej tlače K. Gottwalda), kde je presťahovaný zbierkový fond (hlavne nábytok) z Trebostova (uvoľnená montovaná hala).

Základné východiskové materiály pre rekonštrukciu II. budovy a rozvoja Múzea slovenskej dediny boli spracované v roku 2020 a GR SNM predložené ako: "Projekt záchrany, obnovy a rozvoja Múzea slovenskej dediny na roky 2021 – 2030" a "Projektový zámer druhej účelovej budovy SNM v Martine". V roku 2021 bol základný východiskový materiál k rekonštrukcii II. budovy doplnený spracovaním ďalšieho materiálu: "Lokalitný program: II. budova Slovenského národného múzea – súčasné využitie a návrh využitia po rekonštrukcii", ktorý bol predložený GR koncom roka..

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	353	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu	353	0

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

V roku 2021 sa múzeu podarilo po dlhšej dobe obsadiť miesto konzervátora odevu a textilu. Dodávateľsky múzeom zadalo konzervovanie 33 kusov zb. predmetov (odev a textil) z fondu Múzea Martina Benku – práce budú ukončené v roku 2022. Do roku 2022 prechádza aj reštaurovanie 3 plastík a 3 súčastí oltárneho krídla z Dražkoviec, ktoré realizuje Vysoká škola výtvarných umení.

Múzeum pokračovalo v spolupráci s Digitalizačným centrom pri Múzeu SNP v Banskej Bystrici zadaním výkresovej dokumentácie objektov ľudovej architektúry v počte 150 ks, z ktorých bolo skonzervovaných a zdigitalizovaných 77 ks, ostatné boli múzeu vrátené bez zásahu (z dôvodu organizačných zmien v DC).

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 13)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Slovensko a jeho identita	M. Pastieriková a kol.	2021	Etnografia	scenár expozície

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Historicko-etnografické štúdie expozičných skupín, usadlostí a objektov v Múzeu slovenskej dediny	A. Kiripolská a kol.	2018 – 2020	Etnografia	scenár expozície
Odievanie detí v Turci do polovice 20. storočia	E. Dudková	2019 – 2021	Etnografia	štúdia v odbornej tlači
Procesy zmien v spôsobe stravovania vybraných skupín Rómov v 2. polovici 20. storočia	A. Daneková	2019 – 2021	Etnografia	štúdia v odbornej tlači
Automatizovaná výroba nápojového úžitkového skla 2. polovice 20. storočia v lednickorovnianskych sklárňach	B. Wágnerová	2023	Dejiny umenia	štúdia v odbornej tlači
Martin Benka – známy maliar, neznámy zberateľ	M. Váleková	2013 – 2023	Dejiny umenia	štúdia v odbornej tlači
Nedeštruktívny archeologický výskum okresu Martin v Turčianskej kotline	M. Both	2016 – 2021	Archeológia	štúdia v odbornej tlači
Archeologické výskumy v katastri Martina, v Strečianskej tiesňave, na hrade Hričov a Strečno	M. Both	2021 – 2023	Archeológia	iné
Flóra nelesnej vegetácie Lúčanskej M. Fatry, Žiaru a ostatných osobitne nechránených území Turca	S. Očka	2018 – 2022	Botanika	štúdia v odbornej tlači
Bentická entomofauna prítokov Turca a vplyv mikrohabitátu a krajiny na distribúciu vybraných skupín makrozoobentosu	M. Žiak	2018 – 2022	Zoológia	štúdia v odbornej tlači
Význam rozptýlenej a líniovej zelene pre faunu poľnohospodárskej krajiny (ukončenie I. etapy, II. etapy)	B. Astaloš	2021 – 2025	Zoológia	štúdia v odbornej tlači
Monitoring abiotických zložiek prírody stredného Slovenska s prihliadnutím na oblasť regiónu Turiec	A. Bendík	2020 – 2025	Geológia	štúdia v odbornej tlači
Archeologický výskum regiónu Turiec	M. Both	2021	Archeológia	štúdia v odbornej tlači

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Spoločenské vedy:

SNM v Martine je zodpovedné za činnosť Vedeckej rady SNM pre etnológiu, ktorá posudzuje plnenie vedeckovýskumných úloh v odbore etnológia riešených v SNM v Martine a ďalších špecializovaných pracoviskách SNM. V priebehu roka došlo k zmene členov vedeckej rady. O ukončenie členstva požiadali PhDr. Zora Mintalová, PhDr. Arne Mann a PhDr. Marianna

Janoštinová, ako noví členovia boli menovaní doc. PhDr. Daniel Drápala, Ph.D. a Mgr. Alexander Mušinka, PhD.

Zasadnutie vedeckej rady sa konalo dňa 24. 11. 2021 v Etnografickom múzeu v Martine, v súvislosti so šírením COVID-19 prebiehalo stretnutie formou videokonferencie. Osobitná pozornosť bola venovaná aktualizácii dokumentov vedeckej rady (Organizačný a rokovací poriadok Vedeckej rady Slovenského národného múzea pre etnológiu; Zásady podávania, schvaľovania a hodnotenia vedeckovýskumných úloh Slovenského národného múzea pre etnológiu) a východiskám koncepcie vedeckovýskumnej činnosti v SNM v odbore etnológia. Členovia rady diskutovali o vedeckovýskumných úlohách, ktoré nie sú nateraz spravované vedeckou radou, ako aj o tom, či sú vedeckovýskumné úlohy aj platformou na prípravu a realizáciu výstavných projektov.

Pozornosť bola venovaná plneniu dlhodobých úloh SNM v Martine. Vedeckovýskumná úloha "Historicko-etnografické štúdie expozičných skupín, usadlostí a objektov v Múzeu slovenskej dediny" pokračovala v tomto roku riešením štyroch čiastkových úloh: výber rómskych obydľí z Turca (L. Segľová), usadlosť z Novote (T. Kadlecová, prerušená do 30. 4. 2025 z dôvodu odchodu riešiteľky na materskú a rodičovskú dovolenku), usadlosť z Jasenovej (A. Kiripolská, predĺžená do 31. 3. 2022) a usadlosť z Veličnej (Z. Pešťanská). Plnenie úlohy "Slovensko a jeho identita" v roku 2021 skomplikovalo personálne obsadenie múzea, situácia súvisiaca s COVID-19 a s tým súvisiaci posun termínovaných úloh. Vedecká rada prijala aktualizovaný časový harmonogram a súhlasila s návrhom, že hlavným riešiteľom úlohy bude R. Sýkora, nakoľko pôvodná hlavná riešiteľka M. Pastieriková ukončila pracovný pomer.

Vedecká rada akceptovala priebežnú správu k plneniu úlohy „Procesy zmien v spôsobe stravovania vybraných skupín Rómov na Slovensku v druhej polovici 20. storočia" (A. Daneková). Riešiteľka pracovala na príprave príspevku, ktorý by mal byť publikovaný v roku 2021 v Zborníku SNM v Martine Etnografia 62 a pokračovala v realizovaní terénnych výskumov.

Úloha "Odievanie detí v Turci do polovice 20. storočia" (E. Dudková) pokračovala terénnym výskumom, prieskumom v detských folklórnych kolektívach pôsobiacich v regióne Turiec, komunikáciou s múzeami. Po nahliadnutí do záverečnej správy vedecká rada riešiteľke odporučila jej detailnejšie spracovanie.

V rámci vv. úlohy (B. Wágnerová) "Automatizovaná výroba nápojového úžitkového skla druhej polovice 20. storočia v lednickorovnianskych sklárňach" realizovala výskum v Rone, a. s.

VV. úloha "Martin Benka – známy maliar, neznámy zberateľ" pokračovala (M. Váleková) spracovaním zbierky albumov, kresieb, grafiky a sôch slovenských autorov vo fonde Múzea M. Benku do samostatnej štúdie pre Zborník SNM – Etnografia.

V oblasti archeológie bola spracovaná (M. Both) záverečná správa úlohy "Nedeštruktívny archeologický výskum okresu Martin v Turčianskej kotline" vrátane zabezpečenia oponentských posudkov. Úloha bola ukončená predložením uvedených materiálov na Vedeckú radu SNM pre archeológiu. Návrh novej vv. úlohy "Archeologický výskum regiónu Turiec" spolu s oponentskými posudkami bol schválený na zasadnutí Vedeckej rady SNM pre archeológiu dňa 9. 9. 2021.

Archeologický výskum regiónu Turiec bol plánovaný iba na základe návrhu prioritného projektu, vzhľadom k jeho neschváleniu výskum nebol realizovaný. Archeológ v roku spolupracoval s Považským múzeom v Žiline a Kysuckým múzeom v Čadci na archeologickom výskume kaštieľa v Bytči, v rámci ktorého realizovali 7 arch. sond, ktoré priniesli zaujímavé poznatky k stavebnej histórii kaštieľa.

Prírodné vedy:

Riešiteľ (A. Bendík) vv. úlohy "Monitoring abiotických zložiek prírody stredného Slovenska s prihliadnutím na oblasť regiónu Turiec" vypracoval v roku návrh II. etapy tejto úlohy a realizoval 26 terénnych výskumov (Suchá jaskyňa, jaskyňa Lôm, jaskyňa M-1, jaskyňa I. Textorisovej, Gaderská a Dedošová dolina, dolina Selenec, Vrátna, Terchová, Belá-Stráža-Nededza, Gbeľany, Papradno, Skladaná skala, Oščadnica, Horný Vadičov, Klokočov, Horná Štubňa, Šiatorská Bukovinka, Kľačany, Lubochňa, Kľak, Liptovské Revúce, Strážov, Zázrivá, Stráne) so zhodnotením paleontologických nálezov v Suchej jaskyni č. 3 a Belianskej doline pre Slovenskú správu jaskýň a s vyjadrením k paleontologickým nálezom v jaskyni Horná Túfna pre Slovenskú správu jaskýň.

Riešiteľ (S. Očka) II. etapy vv. úlohy "Flóra nelesnej vegetácie Lúčanskej Malej Fatry, Žiaru a ostatných osobitne nechránených území Turca" realizoval 11 terénnych prieskumov s následným spracovaním zberov a spracovaním časti terénnych záznamov v PC (Excel – k 760 druhom, Turboveg – 7 zápisov, mapové spracovanie – QGis, Google Earth) a fotodokumentáciou z terénu.

V rámci vv. úlohy "Bentická entomofauna prítokov Turca a vplyv mikrohabitatu a krajiny na distribúciu vybraných skupín makrozoobentosu" sa riešiteľ venoval konzervovaniu získaných vzoriek a protokolom z analýz.

Riešiteľ vv. úlohy "Význam rozptýlenej a líniovej zelene pre faunu poľnohospodárskej krajiny Turčianskej kotliny" spracoval záverečnú správu z plnenia 1. etapy úlohy a návrh 2. etapy úlohy.

Vzhľadom k aktuálnej pandemickej situácii Vedecká rada SNM pre prírodné vedy zasadala online 7. júna 2021. Hodnotila priebežné správy z plnenia vv. úloh "Flóra nelesnej vegetácie Lúčanskej Malej Fatry, Žiaru a ostatných osobitne nechránených území Turca" a "Bentická entomofauna prítokov Turca a vplyv mikrohabitatu a krajiny na distribúciu vybraných skupín makrozoobentosu", pričom k nim mala iba drobné pripomienky. Zároveň hodnotila záverečné správy I. etáp vv. úloh "Monitoring abiotických zložiek prírody stredného Slovenska s prihliadnutím na región Turiec" (bez pripomienok) a "Význam rozptýlenej a líniovej zelene pre faunu poľnohospodárskej krajiny Turčianskej kotliny". Vedecká rada schválila návrhy druhých etáp plnenia týchto dvoch vv. úloh.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 6)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Človek a pôda, Človek a materiál, Človek a odev	Malá hora 2, Martin	1975		spoločenskovedná	
Múzeum slovenskej dediny	Jahodnícke háje, Martin	1968		expozícia v prírode	
Príroda Turca	ul. A. Kmeťa 20, Martin	2017		prírodovedná	
Kmetianum	ul. A. Kmeťa 20, Martin	2017		spoločenskovedná	
Múzeum kultúry Čechov na Slovensku	ul. Moyzesova 11, Martin	1999		spoločenskovedná	
Romano drom/Cesta Rómov	Jahodnícke háje, Martin	2009		spoločenskovedná	

Spoločenskovedné expozície: 4
 Prírodovedné expozície: 1
 Hradné expozície: 0
 Pamätné izby, domy: 0
 Expozície v prírode: 1
 Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 3)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Vandrovalo vajce	M. Kiripolská	EM	8. 3. - 2. 5.	prevzatá	spoločensko vedná	60	
Potulky divočinou	M. Žiak	MAK	4. 5. - 5. 9.	prevzatá	prírodovedná	98	
Roľník a jeho svet	R. Sýkora, D. Ferklová, B. Wágnerová a kol.	EM	14.10. - trvá	vlastná	spoločensko vedná	500	

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Expozícia v Múzeu Martina Benku je z dôvodu rekonštrukcie objektu uzatvorená. V budove Etnografického múzea počas roka trvali dve výstavy, ktoré boli pripravené a sprístupnené v uplynulom roku. Jedná sa o výstavy: Na piatok i na sviatok (E. Dudková) a výstava Majstri drôtu (D. Ferklová).

V Etnografickom múzeu bola 14. 10. sprístupnená výstava, pripravená v spolupráci s Ústavom etnológie a sociálnej antropológie SAV (P. Slavkovský) pod názvom "Roľník a jeho svet", na príprave a realizácii ktorej sa podieľal širší kolektív autorov z radov kurátorov múzea. Výstava mapuje vývin záujmu o roľníctvo a jeho kultúru a spôsob života v širšom európskom kontexte s dôrazom na vývoj etnológie na Slovensku. Rovnako v Múzeu Andreja Kmeťa bola v prvom polroku prezentovaná výstava, sprístupnená ešte v uplynulom roku ("TRITRI – Tatry očami geológov"; A. Bendík) a v Múzeu kultúry Čechov tiež trvá výstava, prechádzajúca z minulého roka ("Index DC – Dvadsať rokov akvizičnej činnosti Múzea kultúry Čechov na Slovensku" (H. Zelinová).

V SNM – MSNR múzeum reprízuje od 16. 6. autorskú výstavu E. Dudkovej "Krása pre ženu stvorená".

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Členstvá a funkcie pracovníkov múzea vo Zväze múzeí na Slovensku, rôznych spoločnostiach, vedeckých, redakčných radách a iných poradných orgánoch:

Zväz múzeí na Slovensku – členstvo v Predstavenstve A. Daneková

Zväz múzeí na Slovensku – predsedníčka Etnologickej komisie D. Ferklová

Zväz múzeí na Slovensku – členstvo v Etnologickej komisii B. Murček, K. Očková, R. Sýkora, E. Dudková

Zväz múzeí na Slovensku – podpredseda Únie múzeí v prírode R. Sýkora

Zväz múzeí na Slovensku – členstvo v Únii múzeí v prírode K. Očková, M. Cirbus

Zväz múzeí na Slovensku – členstvo v Komisii pre vých. a vzdel. v múzeách A. Daneková

Zväz múzeí na Slovensku – členstvo v Prírodovednej komisii M. Žiak
 Vedecká rada Valaš. muzea v prírodě, Rožnov p. Radhoštem – členstvo A. Kiripolská
 Riaditeľská rada Národného ústavu ľudovej kultúry, Strážnice – členstvo A. Kiripolská
 Kolegium Národného muzea v prírodě - členstvo R. Sýkora
 Vedecká rada Stredoslovenského múzea v B. Bystrici – členstvo A. Bendík
 Vedecká rada Kysuckého múzea, Čadca – členstvo A. Kiripolská, R. Sýkora
 Národopisná spoločnosť Slovenska pri ÚEaSA SAV – členstvo vo výbore E. Dudková
 Národopisná spoločnosť Slovenska pri ÚEaSA SAV – členstvo K. Očková, R. Sýkora
 Slovenská limnologická spoločnosť pri SAV – členstvo vo výbore M. Žiak
 International Society of Plecopterologists, Departement of Bioagricultural
 Sciences and Pest Management, Colorado state University, USA M. Žiak
 Komisia pre udeľovanie ocenení Majster ľud. umeleckej výroby – členstvo D. Ferklová
 Programová rada Turčianskych slávností folklóru J. Ďurdíková, H. Zelinová
 Redakčná rada časopisu Etnologické rozpravy – členstvo T. Kadlecová
 Redakčná rada Zborníka Považie Považského múzea – členstvo A. Bendík
 Redakčná rada časopisu Múzeum – členstvo M. Halmová
 Reakčná rada časopisu Pamiatky a Múzea – členstvo R. Sýkora
 Redakčná rada časopisu Jaskyne a hory – členstvo A. Bendík
 Komisia na tvorbu zbierok Považského múzea – členstvo M. Váleková
 Komisia na tvorbu zbierok SNK – Literárneho múzea – členstvo M. Váleková, B. Wágnerová
 Komisia na tvorbu zbierok Oravského múzea P. O. Hviezdoslava – členstvo D. Ferklová
 Akvizičná komisia SNM – členstvo A. Daneková, E. Dudková
 Komisie na tvorbu zbierok špecializovaných múzeí SNM R. Sýkora, B. Wágnerová, H.
 Zelinová
 Výbor pre národ. menšiny a etnické skupiny pri Úrade vlády SR – členstvo H. Zelinová
 Rada na ochranu nehmotného kultúrneho dedičstva MK SR – členstvo A. Daneková, D.
 Ferklová
 Fond na podporu kultúry národnostných menšín – členstvo H. Zelinová
 Fond na podporu umenia – členstvo B. Wágnerová
 Fond výtv. umení (Komisia pre správu pozostalosti M. Benku) – členstvo M. Váleková
 Komisia SNM pre múz. dokumentáciu kultúr etnických minorít – členstvo H. Zelinová, A.
 Daneková

Múzeum sa organizačne podieľalo na príprave a realizácii Botanických dní 2021, ktoré sa konali 6.-10. júna. Botanik S. Očka navrhol a zabezpečoval prehliadku exkurzných trás na lokalitách v Mošovciach, Rakši, Kláštore p. Znievom a na Borišove. Účastníci konferencie mali zabezpečenú aj prehliadku expozície v Múzeu Andreja Kmeťa. Kurátor Múzea Andreja Kmeťa (A. Bendík) je odborným garantom projektu občianskeho združenia new GEN21, zameraného na informačné aktivity v oblasti ochrany prírody. Združenie v roku spracovalo projekt pod názvom "(ENVYRO) Iniciatíva ENvironmentálnej VÝchovy a osvety detí, mládeže a ich RODičov v oblasti ochrany prírody a krajiny", schválený na realizáciu v rokoch 2022 – 2023.

V rámci spolupráce s vysokými školami sa kurátori múzea dlhodobo zúčastňujú vedenia diplomových a PhD prác (M. Žiak – Technická univerzita vo Zvolene).

Kurátor múzea (M. Both) metodicky, odborne a autorsky spolupracoval s obcou Sučany pri spracovaní projektu na tvorbu náučného chodníka.

V prvom polroku sa pracovníčky múzea (D. Ferklová, B. Sumková, M. Kiripolská) venovali odbornej a organizačnej príprave 25. ročníka konferencie Etnológ a múzeum, ktorá sa mala konať v septembri v priestoroch múzea. Vzhľadom k aktuálnej pandemickej situácii bola konferencia preložená na rok 2022.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	2
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	11
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	18
Spolu	31

Poznámka k publikačnej činnosti:

PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ :

ASTALOŠ Boris

- Ornitocenózy brehových porastov Sklabinského potoka a rieky Turiec v Turčianskej kotline. In: Zborník SNM v Martine – Kmetianum, roč. 15, 2020, s. 344-363. ISBN 978-80-8060-498-1.
- Jaroslav F. Svatoň (*1933 – †2019). In: Zborník SNM v Martine – Kmetianum, roč. 15, 2020, s. 407-410. ISBN 978-80-8060-498-1.

BENDÍK Andrej

- Úvodom. In: Zborník SNM v Martine – Kmetianum, roč. 15, 2020, s. 5-6. ISBN 978-80-8060-498-1.
- Introduction. In: Zborník SNM v Martine – Kmetianum, roč. 15, 2020, s. 7-8. ISBN 978-80-8060-498-1.
- Prírodné katastrofy v Turci v prvej polovici 20. storočia. In: Zborník SNM v Martine – Kmetianum, roč. 15, 2020, s. 92-131. ISBN 978-80-8060-498-1.
- Výskyt povrchových a podzemných foriem krasu v maloplošných krasových územiach Veľkej Fatry. In: Zborník SNM v Martine – Kmetianum, roč. 15, 2020, s. 164-210. ISBN 978-80-8060-498-1.
- Z činnosti SNM v Martine – Múzea Andreja Kmeťa v rokoch 2017 – 2019. In: Zborník SNM v Martine – Kmetianum, roč. 15, 2020, s. 369-381. ISBN 978-80-8060-498-1.
- From the activities of the SNM in Martin – Andrej Kmet' Museum in 2017 – 2019. In: Zborník SNM v Martine – Kmetianum, roč. 15, 2020, s. 382-389. ISBN 978-80-8060-498-1.
- Evidencia krasových javov juhozápadnej časti Veľkej Fatry. In: Jaskyne a hory, 2020, s. 62-69.
- Povodne vo Vrútkach v prvej polovici 20. storočia. In: Vrútočan, 3, 2021, s. 10-11.

BOTH Marek

- Náhodný nález stredovekého hrotu šípu z hradu Zniev v Kláštore pod Znievom. In: Zborník SNM v Martine – Kmetianum, roč. 15, 2020, s. 390-393. ISBN 978-80-8060-498-1.

BOTH Marek – NEZVALOVÁ Lucia

• Nové archeologické nálezy z Turca (poloha Krížna). In: Zborník SNM v Martine – Kmetianum, roč. 15, 2020, s. 9-28. ISBN 978-80-8060-498-1.

BOTH Marek – STANEKOVÁ Zuzana

• Prvá sezóna archeologického výskumu na Starhrade v Nezbedskej Lúčke. In: MÚZA – el. časopis Považského múzea v Žiline, roč. 9, 2021, č. 1, s. 60-65.

BUKOVENOVÁ Zuzana

• Pohľad do trinástej komnaty. In: Martinské noviny, roč. 2, 2021, č. 2, s. 13.

HALMOVÁ Mária

• K histórii Zborníka Slovenského národného múzea – Etnografia. In: Múzeum, 2021, č. 2, s. 8-10.

OČKA Stanislav – HRIVNÁK Richard – ŠKOVIROVÁ Katarína.

• Flóra a vegetácia mokradí Predvricka (Vricko, Lúčanská Malá Fatra), jej ekológia a ohrozenosť. In: Zborník SNM v Martine – Kmetianum, roč. 15, 2020, s. 211-252. ISBN 978-80-8060-498-1.

ŠKOVIROVÁ Katarína – OČKA Stanislav

• Príspevok k nepôvodným cievnatým rastlinám Turčianskej kotliny. In: Zborník SNM v Martine – Kmetianum, roč. 15, 2020, s. 253-271. ISBN 978-80-8060-498-1.

KLIMENT J. – BERNÁTOVÁ D. – KOCHJAROVÁ J. – OČKA Stanislav – STEBEL A. – ŠÍPOŠOVÁ H. – ŠKOVIROVÁ K.

• Podjesenné floristické potulky Veľkou Fatrou a Horným Turcom. In: Ochrana prírody, roč. 36, 2020, s. 81-90.

SEGLOVÁ Lucia

• Deklaranti a tí druhí. In: Zborník SNM v Martine – Kmetianum, roč. 15, 2020, s. 68-83. ISBN 978-80-8060-498-1.

WÁGNEROVÁ Barbora

• Náčrt formovania zbierky skla v súčasnosti. In: Múzeum, 2021, č. 1, s. 6-11.

ZELINOVÁ Hana

• Martinské roky Bohuša Šippicha. In: Zborník SNM v Martine – Kmetianum, roč. 15, 2020, s. 84-91. ISBN 978-80-8060-98-1.

ŽIAK Matej – DERKA Tomáš

• Významné životné jubileum profesora Ilju Krna. In: Limnologický spravodajca, roč. XIV, č. 1-2, 2020, s. 5-7.

ŽIAK Matej – THOMKOVÁ Katarína

• Vybrané skupiny vodného hmyzu časti povodia Turca s neovulkanickým podloží. In: Zborník SNM v Martine – Kmetianum, roč. 15, 2020, s. 329-343. ISBN 978-80-8060-498-1.

ŽIAK Matej – OBOŇA Jozef – RENDOŠ Michal – MANKO Peter.

• Výskum biodiverzity na Kaukaze a budovanie medziinštitucionálnych vzťahov. In: Zborník SNM v Martine – Kmetianum,

Článok v karentovanom zahraničnom časopise:

MURÁNYI Dávid – MANKO Peter – KOVÁCS Tibor – VINCON Gilles – ŽIAK Matej – KERIMOVA IlhamaG. – SNEGOVAYA Nataly J. – OBOŇA Jozef.

• Review and contribution to the Stonefly (Insecta: Plecoptera) fauna of Azerbaijan. In: Zootaxa, vol. 4975, 1, 2021, s. 58-80.

Edičná činnosť (počet: 3)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Zborník SNM Kmetianum	423	slovenský	250	zborník	A. Bendík, M. Both
Galéria rómskych osobností	44	slovenský	500	katalóg	H. Zelinová, A. Daneková, T. Siekliková
Múzeum slovenskej dediny. Stručný sprievodca po expozícii	10	slovenský	5000	skladačka	A. Kiripolská, K. Očková

Poznámka k edičnej činnosti:

Začiatkom roka vyšiel a bol vyskladnený 15. ročník Zborníka SNM – Kmetianum za rok 2020, ktorého obsahovú náplň v časti spoločenské vedy a hlavne v oblasti prírodných vied tvoria predovšetkým príspevky kurátorov jednotlivých zložiek SNM v Martine a osobitne múzea A. Kmeťa.

Druhým edičným titulom múzea je publikácia Galéria rómskych osobností, ktorá predstavuje tvorbu významných osobností rómskeho pôvodu, ktorá je súčasťou vedeckého a kultúrneho bohatstva Slovenska.

Tretím edičným titulom je reedícia sprievodcu po Múzeu slovenskej dediny. V priebehu roka zostavovateľka (L. Segľová) pripravila Zborník SNM – Etnografia roč. 62 (2021) na vyjadrenie redakčnej rade (29. 09.). Vzhľadom k pandemickej situácii v jesenných mesiacoch sa redakčná rada nezišla, zborník pripomenovala online. Redakčná rada nemala (okrem jedného prípadu) zásadnejšie pripomienky k príspevkom a odporučila zborník na vydanie. Vzhľadom k tomu, že zborník bude vytlačený a vyskladnený až na prelome mesiacov január – február 2022, vo výkaze za rok 2021 ho neuvádzame.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	19	1189	0	0	0
Lektoráty	7	123	0	0	0
Prednášky a besedy	18	502	0	0	0
Kultúrne podujatia	0	0	0	0	0
Špecializované akcie	4	3509	817	0	0
Iné podujatia	13	1032	751	0	0
Spolu	61	6355	1568	0	0

Propagácia múzea

V tlači	2
V rozhlase	7
V televízii	10
Na internete	794
Exteriérová reklama	307
Direct mailing	794

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

VZDELÁVACIE PROGRAMY, VYUČOVANIE

	pre	dátum	počet. účasť.
BUKOVENOVÁ Zuzana			
•	Priroda Turca deťom	14. 07.	30
•	Leto v múzeu	22. 07.	19
•	Slniečny herbár	17. 08.	138
ĎURDÍKOVÁ Jaroslava			
•	Čo nájdeme vo dvore a v komore ZŠ Námestovo	24. 06.	18
•	Tvorivé dielne	20. 07.	197
•	Tvorivé dielne	03. 08.	184
•	Tvorivé dielne	10. 08.	190
•	Tvorivé dielne	24. 08.	73
•	Tvorivé dielne	31. 08.	14
•	Letný tábor Akadémia vzdelávania	19.-23. 07.	22
KOZÁKOVÁ Vlasta – ĎURDÍKOVÁ Jaroslava			
•	Leto v múzeu: tkanie	05. 08.	99
•	Leto v múzeu: tkanie	12. 08.	25
•	Leto v múzeu: tkanie	18. 08.	29
SIEKLIKOVÁ Tatiana			
•	Predškolské vyučovanie MŠ P. Mudroňa	11. 05.	15
•	Predškolské vyučovanie MŠ P. Mudroňa	08. 06.	17
•	Predškolské vyučovanie MŠ P. Mudroňa	12. 08.	11
ŽIAK Matej			
•	Hydrobiológia, ekológia, entomológia MŠ Príbovce	06. 05.	30
•	Hydrobiológia, ekológia, entomológia MŠ H. Vadičov	09. 06.	35
•	Ekológia, entomológia MŠ H. Vadičov	17. 06.	45

PREDNÁŠKY A BESEDY, REFERÁTY, PREZENTÁCIE:

	pre	dátum	počet účasť.	
BENDÍK Andrej				
•	Spoznávanie minulosti Zeme – Druhoohory	UTV UMB	15. 04.	14
•	Spoznávanie minulosti Zeme – Treťohory	UTV UMB	21. 04.	14
•	Spoznávanie minulosti Zeme – Štvrtohory	UTV UMB	29. 04.	14
•	Spoznávanie minulosti Zeme	UTV UMB	06. 05.	14
•	Prirodné bohatstvo Slovenska	UTV UMB	27. 05.	14
•	Jaskyňa I. Textorisovej – perla výskumu z V. Fatry	konf. L. Mikuláš	07.-08. 09.	100
•	Kamenná kronika travertínov	UTV UMB	30. 09.	14
DUDKOVÁ Eva				

•	Tradičné techniky zdobenia	Žilina	15. 08.	15
•	Ľudový odev (prednáška v rámci Ľanovej nedele)	MSD	08. 08.	45
FERKLOVÁ Daša				
•	Drevorubačstvo a jeho zastúpenie v zb. fonde SNM	konf. Praha	04.-05. 11.	42
OČKA Stanislav				
•	Vývoj a vplyv ľudskej činnosti na rastlinstvo	UTV UMB	25. 10.	12
SEGLOVÁ Lucia				
•	Romani communities in the Turiec region according to 1930 data census	konf. Praha	08.-10. 9.	32
•	Výskum o Rómoch v Turci v prvej pol. 20. storočia	konf. Prešov	03. 12.	37
VÁLEKOVÁ Monika				
•	Drevorubači, roľníci a slov. vidiek v tvorbe M. Benku	konf. Praha	04.-05. 11.	42
ZELINOVÁ Hana				
•	Po stopách A. Masarykovej v Martine a na Bystričke	konf. SNM	17. 06.	48
ŽIAK Matej				
•	Potulky divočinou – beseda s autorom výstavy	MAK	21. 07.	15
•	Potulky divočinou – beseda s autorom výstavy	MAK	07. 09.	10
•	Plecoptera (prednáška odborné cvičenie)	PF UK	09. 11.	20

ŠPECIALIZOVANÉ AKCIE:

1.	Ľanová nedeľa	08. 08.	925
2.	Dožinky	22. 08.	943
3.	Turčianske slávnosti folklóru	28.-29. 08.	1 194
4.	Človek a príroda	12. 09.	447

V Múzeu slovenskej dediny sa z plánovaných 15 prezentačných podujatí uskutočnili iba vyššie uvedené podujatia v letnom období, ostatné podujatia boli vzhľadom k aktuálnej pandemickej situácii zrušené.

INÉ PODUJATIA:

1.	Noc múzeí a galérií	15. 05.	196
2.	Medzinárodná konferencia: Alice Masaryková a Slovensko	17.-18. 06.	48
3.	Víkend otvorených parkov a záhrad	26. 06.	170
4.	Prezentácia na Festivale múzeí v Pov. múzeu, Žilina	27. 06.	
5.	Koncert Odkazy II.	27. 07.	113
6.	Črepiny času – kom. prehliadky záhrady, drotár. dielňa	21. 08.	163
7.	Koncert Odkazy	25. 08.	71
8.	Shnirele Perele – koncert	01. 09.	43
9.	Spomienková slávnosť M. Benku	09. 09.	40
10.	Záhrada nikdy nespí (bábkové divadlo)	10.-11. 09.	85
11.	Slávnostné odhalenie stĺpov z mart. Synagógy	23. 09.	50
12.	Koncert Pocta českej hudbe	14. 10.	37
13.	Spomienková slávnosť k 180. výročiu narodenia A. Kmeťa	19. 11.	16

Poznámka: návštevníci kultúrno-výchovných podujatí sú zarátaní v celkovej návštevnosti múzea.

PROPAGÁCIA:

	dátum	médium
ASTALOŠ Boris		
• Andrej Kmeť	26. 11.	TV Turiec
CIRBUS Martin		
• Odkazy: muz. záhrada	26. 08.	TV Markíza
• Ako sa do hory volá, tak sa z hory ozýva – relácia	30. 10.	Barmuseum
DUDKOVÁ Eva		
• Odievanie v Turci	26. 01.	RTVS
• Tradičný svadobný odev	04. 08.	TA3
• Tradičný ľudový odev	15. 08.	TV Žilina
• Tradičný ľudový odev na Slovensku	25. 09.	RTVS
ĎURDÍKOVÁ Jaroslava		
• Tvorivé dielne počas prázdninových mesiacov	04. 08.	TV Turiec
FERKLOVÁ Daša		
• Majstri drôtu	05. 06.	TV Turiec
• Dielo K. Plicku	26. 06.	TV Markíza
• Roľník a jeho svet	14. 10.	Rádio Regina
• Roľník a jeho svet	23. 11.	SRO
KADLECOVÁ Tatiana		
• Múzeum slovenskej dediny	22. 06.	Denník N
KIRIPOLSKÁ Anna		
• Múzeum slovenskej dediny	08. 07.	RTVS
• Múzeum slovenskej dediny	14. 07.	TV Markíza
SÝKORA Radovan		
• Črepiny času	21. 08.	TV Turiec
VÁLEKOVÁ Monika		
• Rekonštrukcia Múzea M. Benku	03. 02.	SRO
• Spomienková slávnosť M. Benku	09. 09.	TV Turiec
• Spomienková slávnosť M. Benku	09. 09.	TASR
ZELINOVÁ Hana		
• Pozvánka do múzea	12. 10.	SRO

V rámci propagácie múzea je potrebné osobitne zmieniť príspevky na sociálnych sieťach, ktoré informovali a propagovali múzeum v období, keď bolo múzeum pre návštevnícku verejnosť (protipandemické opatrenia) uzatvorené. Prezentáciu jednotlivých zložiek múzea zabezpečovala priebežne M. Kiripolská na Facebooku, Twitteri a Instagrame. M. Kiripolská zároveň zabezpečovala prípravu programov pre mesačný newsletter SNM, kvízov pre PraveSlovenske.sk a i.

Propagáciu Múzea slovenskej dediny prostredníctvom príspevkov z ľudovej kultúry (modrotlač, fašiangy, Veľká noc, Traja králi a i.) zabezpečovali T. Kadlecová, Z. Čerňanská a K. Očková.

O činnosti Múzea kultúry Rómov na Slovensku, Rómoch na Slovensku počas II. svetovej vojny a rómskej spisovateľke E. Lackovej zverejšňovala informácie A. Daneková na FB profile SNM a tiež na FB profile Romani Studies in Slovakia. Za Múzeum A. Kmeť a v online priestore prebiehalo 6 kôl podujatia "Súťažte a objavujte s Múzeom Andreja Kmeť a", ďalej projekty "Prechádzky s Andrejom Kmeťom", "Pohľady

do trinástej komnaty" či vedomostný kvíz "Poznáš Tatry?", ale tiež prírodovedný seriál a historický seriál, ktoré zabezpečovala Z. Bukovenová.

V tabuľke Kultúrno-vzdelávacie podujatia v časti lektoráty uvádzame iba špecializované sprevádzanie pre vopred ohlásené skupiny (hostia mesta Martin, účastníci konferencií Univerzitetnej nemocnice v Martine a pod.)

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		2
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		70415
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		4682
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		44
Ročný prírastok knižničných jednotiek		363
z toho	kúpou	115
	darom	213
	výmenou	35
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		6333
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		665
z toho	prezenčné výpožičky	206
	absenčné výpožičky	426
	MVS iným knižniciam	1
	MVS z iných knižníc	32
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		114
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		9
Počet študovní a čítární		2
Počet miest v študovniach a čítárňach		9
Plocha priestorov knižnice v m ²		283
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		123
Návštevníci knižnice		257
Informačné technológie		

Počet serverov v knižnici	1
Počet osobných počítačov	4
Počet PC s pripojením na internet	4
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	2004
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	2
z toho	s VŠ vzdelaním
	2

Poznámka ku knižnici:

Okrem základných prác ohľadne spracovania, budovania knižničného fondu a poskytovaných služieb sa pracovníčka knižnice Etnografického múzea zamerala predovšetkým na realizáciu domácej a zahraničnej výmeny Zborníka SNM – Etnografia 2020 a autorské práce, súvisiace s prípravou výstavy "Roľník a jeho svet" – vyhľadávanie kníh, popisky, skenovanie a zoznam MSV pre Slovenskú národnú knižnicu. Pokračovala katalogizácia v knižničnom systéme KIS koha v počte 200 záznamov. Pracovníčka knižnice EM pokračovala v roku v moderovaní FB stránky knižnice a pre potreby múzea vypracovala Zásady edično-vydavateľskej činnosti. Pre pripravovanú 25. konferenciu Etnológ a múzeum a zborník z tejto konferencie v roku spracovávala bibliografiu 24 ročníkov tohto zborníka.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci	0	0	0	0	1	0	1
Odborní zamestnanci	0	0	8	1	24	5	38
THP	0	0	6	0	5	0	11
Ostatní	2	7	9	0	4	0	22
Spolu	2	7	23	1	34	5	72

Pohyb zamestnancov

Noví	7
Odišli	6

Poznámka k personáliám:

Kurátor múzea M. Both absolvoval online kurz, ktorý prebiehal 16. 6. – 22. 6. 2021 a získal z neho certifikát v rámci projektu: Mu.SA: Museum Sector Alliance (575907-EPP-1-2016-1-EL-EPPKA2-SSA). Design of Ambient Intelligent Socialtechnical Systems: DELTA (Digital Excavation through Learning and Training in Archeology).

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
Etnografické múzeum	3407	56	1375	864	4012
Múzeum slovenskej dediny	21870	1182	5349	5995	41650.50
Múzeum Andreja Kmeťa	4281	28	2072	2128	6815
Múzeum kultúry Čechov na Slovensku	447	7	354	53	115
Múzeum kultúry Rómov na Slovensku	0	0	0	0	
SPOLU:	30005	1273	9150	9040	52592.5

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		2028475	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		1361624
	z toho	na mzdy	722110
		na výstavy	38378
		na edičnú činnosť	9839
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	591297
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		579801
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	1683
		na expozície	0
		iné	578118
	vlastné príjmy spolu		87050
	z toho	zo vstupného	52593
		z prenájmu	19749
		iné	14708
	granty spolu		1800
z toho	tuzemské	1800	
	zahraníčné	0	
iné		0	
Celkové výdavky (€)		2141814	
z toho	bežné výdavky spolu		1577033
	kapitálové výdavky spolu		584781
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	1683
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		0	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Návštevnosť múzea bola výrazne obmedzená protipandemickými opatreniami, v rámci ktorých boli expozičné zložky múzea pre verejnosť úplne uzatvorené od začiatku roka do 19. apríla a opakovane od 25. novembra do 16. decembra.

Múzeum tak prišlo o svojho najväčšieho návštevníka – žiakov a študentov základných a stredných škôl, ako aj o návštevníkov podujatí v Múzeu slovenskej dediny, ktoré boli – okrem štyroch v letnom období – zrušené.

Z celkového počtu návštevníkov 30 005 osôb tvoria návštevníci počas voľných nediel 9,1 % v objeme 2 733 osôb.

V tabuľkovej časti vykazujeme pri návštevnosti Múzea kultúry Rómov na Slovensku samostatne iba návštevnosť vzdelávacích podujatí, návštevnosť expozície Romano drom/Cesta Rómov vo výške 628 osôb je zahrnutá v celkovej návštevnosti Múzea slovenskej dediny.

V tabuľke návštevnosti neuvádzame Múzeum M. Benku, ktoré je z dôvodu rekonštrukcie objektu pre návštevnícku verejnosť uzatvorené.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		218
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		490
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		583
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		583
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		70132
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		0
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		353
Celkový počet expozícií		6
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		3
z toho	vlastné	1
	prevzaté	2
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		61
Celkový počet návštevníkov		36360

Kategória údajov		Vykazovaný rok
z toho	expozície a výstavy	30005
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	6355
Celkový počet pracovníkov		72
z toho	VŠ	40
Celkové príjmy (€)		2028475
Celkové výdavky (€)		2141814

**Názov: Slovenské národné múzeum – Múzeum
bábkarských kultúr a hračiek, hrad Modrý Kameň,
Modrý Kameň**

Rok: 2021

Ulica: Zámocká

Číslo popisné: 1

Obec: Modrý Kameň

PSČ: 992 01

Telefón: 047/24 54 100, 047/48 70 194

E-mail: hradmodrykamen@snm.sk

Internetová stránka: www.snm.sk, www.hradmodrykamen.sk

Riaditeľ: Mgr. Helena Ferencová

Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis

Zriadovateľ: MK SR

Umiestnenie (geograficky): Banskobystrický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Múzeum bábkarských kultúr a hračiek hrad Modrý Kameň	Zámocká 1, Modrý Kameň, 992 01	047/24 54 100, 047/48 70 194

Všeobecné problémy:

Rok 2021 sa opätovne niesol v znamení koronavírusu COVID-19, čo sa odzrkadlilo aj na činnosti múzea. To bolo pre verejnosť zatvorené až do 15. mája 2021 a v čase 3. vlny pandémie od 25.11.2021 do 19.12.2021. V zmysle nariadení hlavného hygienika SR a pretrvávajúceho mimoriadneho stavu v republike nebolo možné realizovať žiadne podujatia a interaktivity pre návštevníkov. Časť zamestnancov zabezpečovala nutnú prevádzku múzea a budovy sídla múzea. Ostatní pracovníci boli uvoľnení do karantény s 80 % mzdy. Následkom týchto skutočností radikálne klesla návštevnosť, ako aj tržby múzea, napriek letnej sezóne bohatej na návštevníkov a letným aktivitám, ako boli podujatia a letný tábor pre deti. Obdobie uzavretia múzea bolo časom plného sústredenia sa na plnenie úloh v odbornej činnosti. Kurátori zbierok formou home office harmonizovali 2. stupňovú evidenciu zbierok v systéme ESEZ 4G. Zabezpečovali správu depozitárov, stav exponovaných zbierok v expozíciách, v intenzívnej činnosti bolo konzervátorské a reštaurátorské pracovisko. Všetko za dodržiavania proti epidemickým opatreniam. V roku 2021 navštívilo múzeum 27 193 návštevníkov, čo predstavuje tržby na vstupnom vo výške 48 915,00 EUR.

Správa NKP:

V 1. polroku 2021 sa z rozpočtu SNM podarilo vyčleniť finančné prostriedky na opravu strechy severného krídla barokového kaštieľa. Po obstarávaní dodávateľa stavebných prác, začala oprava strechy v marci 2021. Práce prebehli včas a kvalitne za plnej prevádzky múzea s čiastočným a krátkodobým obmedzením prístupu do expozície hračiek. Pre dodatočne zistené vážne statické poruchy na štítovej stene budovy a zlý stav strešných vikierov po odstránení starej strešnej krytiny, bolo nutné navýšiť rozpočet a dodatkom k zmluve uhradiť práce navyše. Náklady na opravu strechy tak dosiahli 245 449,23 EUR. V kaplnke sv. Anny boli vykonané reštaurátorské práce na barokovej kazateľnici, hlavnom oltári a nástenných maľbách v období február – mare 2021 v hodnote 42 022,69 EUR. Múzeum otvorilo nový úsek podzemných chodieb v predhradí, aby bolo možné rozšíriť

ponuku pre návštevníkov múzea o ďalšiu atrakciu hradu. Opatrenia boli realizované v konzultácii a pod dohľadom KPÚ.

Granty EHP :

Úspešná žiadosť o finančný príspevok z grantov EHP v programe Kultúra umožnila pokračovať v obnove objektu kaštieľa – jeho severného krídla v projekte s názvom HraMoKaPlus – Obnovenie priestorov barokového kaštieľa na hrade v Modrom Kameni pre tradíciu slovenského hračkárstva a bábkarstva v remeselných dielnach, výroba a predaj regionálnych produktov. Zahŕňa ďalšiu etapu obnovy pamiatky a zlepšenie služieb návštevníkom – spríjemnenie pobytu, poučenie, interaktivita, zábava, obnovenie tradície slovenskej hračky, tvorivé aktivity bábkového divadla. Projekt prinesie tiež obnovenie pôvodnej architektúry kaštieľa, nové fasády a okná, sociálne zariadenia, vstupnú pokladňu pre návštevníkov s predajňou suvenírov, literatúry a propagačných materiálov, bábkaršnú a hračkársku remeselnú dielňu a najmä múzejnú cukráreň „Castanea“, s celoročnou prevádzkou a ponukou, zameranou na regionálne špeciality. Otvorí sa tak možnosť stráviť chvíle v príjemnom prostredí s možnosťou využitia moderných informačných technológií. Obnovené budú aj priestory vinárskej expozície so sezónnymi ukázkami spracovania hrozna. Projekt bude ukončený v apríli 2024. Okrem stavebnej obnovy zahŕňa množstvo podujatí – remeselných workshopov, kultúrnych matiné, koncertov, prednášok, seminárov, výstav k téme slovenskej ľudovej hračky, bábkarstva a regionálnych tradícií, ktoré budú realizované už v priebehu roku 2023. Realizovaný bude v spolupráci s projektovými partnermi – Kulturproduksjoner z nórskeho Hamaru, Katedrou bábkarškej tvorby Divadelnej fakulty VŠMÚ a Ústredím ľudovej umeleckej výroby – Múzeom ľudovej umeleckej výroby. Implementáciu projektu múzeum začalo otváracou konferenciou 21.mája 2021. Výška grantu je 999 864,00 €, z toho 807 390,35 € z Grantov EHP, 142 480,65 € zo štátneho rozpočtu SR a 49 993,00 € z rozpočtu Slovenského národného múzea.

Od januára 2021 napriek obmedzeniu plnej činnosti múzea boli začaté administratívne procesy potrebné na podpísanie partnerských zmlúv s ÚLUV a VŠMU a tiež s nórskeym partnerom projektu Kulturproduksjoner z Hamaru. Boli pripravované a právne posudzované zmluvy k verejnému obstarávaniu stavebných prác a iných služieb k realizácii aktivít projektu. V spolupráci s úsekom VO SNM boli spracované súťažné podklady a vyhlásené verejné obstarávanie stavebných prác na obnovu priestorov barokového kaštieľa. Verejné obstarávanie bolo ukončené v júni a odoslané na kontrolu Správcovi programu na MIRRI SR. Zmluva o dielo s vybraným zhotoviteľom stavebných prác na obnove NKP bola podpísaná a zverejnená v novembri, 19.11.2021 bolo odovzdané stavenisko. Stavebné práce začali následne vyznačením priestoru stavebného dvora. Pre múzeum boli znepriístupnené časti budovy – severného krídla vrátane vstupnej brány. Špeciálna prístupová trasa do expozícií múzea pre návštevníkov, režim vstupu do objektu pre zamestnancov múzea a ostatné nevyhnutné návštevy bol určený špeciálnym bezpečnostným poriadkom, kľúčovým režimom, režimom pokladničnej a lektorskej služby. Múzeum teda začalo fungovať vo zvláštnom režime, ktorý nevylúčil služby návštevníkom, len ich upravil a čiastočne krátkodobo obmedzil podľa nutných požiadaviek zhotoviteľa pre pokračovanie stavebných prác Torzálna architektúra starého hradu

V roku 2021 nebol projekt záchrany murív zrúcaniny z grantov MK SR v programe Obnovme si svoj dom, podprogram 1.4 Zapojenie nezamestnaných do záchrany KD podporený finančným príspevkom a OZ Hradčan nemohlo spolupracovať s ÚPSVaR vo Veľkom Krtíši na výbere a pridelení UOZ na stavebné práce. Napriek tomu ÚPSVaR prideliť pre múzeum 7 uchádzačov o zamestnanie v rámci dobrovoľníckej činnosti, aby mohli záchranné práce na starom hrade pokračovať. Finančné prostriedky vo výške 10 000,00 € na materiálne zabezpečenie prác poskytlo SNM. Záchranné práce sa sústredili na zemné úpravy terénu,

záchranný archeologický výskum v určenom úseku pod dohľadom KPÚ a čiastočné odvodnenie plochy severného parkánu. Vážne poškodené murivo severného parkánu (vnútorná strana nad prístupovým schodišťom) bolo stabilizované a obnovené.

Havarijné udalosti:

Napriek uvedeným skutočnostiam na severnom múre horného hradu nad nádvorím barokového kaštieľa – sídla múzea sa 4.11.2021 stala mimoriadna udalosť – masívne zrútenie ďalšej časti múru do priestoru severného parkánu. Rozpadávajúce sa murivá severných hradieb zrúcaniny horného hradu ohrozujú stabilitu už rekonštruovaných murív severného parkánu nad nádvorím múzea a predstavovali riziko pre pohyb osôb na nádvorí. Na základe odporúčaní odborníkov (statik, inžiniersky geológ, hradológ, kunsthistorik) boli navrhnuté nasledovné opatrenia: Zabezpečenie pohybu osôb v okolí havárie, okamžité odstránenie nestabilných častí okolitých murív, odstránenie nestabilnej sute v mieste havarovaného muriva, triedenie havarovaného kameniva a uloženie na skládku pred opätovným použitím, zabránenie prenikania zrážkových vôd do muriva a vzhľadom na ročné obdobie premrzanie murív, obnovenie muriva severného múru v celom objeme.

Murivá južného bastiónu začali v roku 2021 vykazovať nestabilitu napriek spevneniu korún sieťou od r. 2015. Bol preto spracovaný statický posudok o ich stave „Posúdenie stavebno-technického stavu hradného opevnenia – porucha južného nárožného bastiónu, č. AZ 20029 spracovaný autorizovaným stavebným inžinierom Ing. Jozefom Začkom. Vzhľadom na to, že sa južný bastión nachádza priamo nad obývanou časťou mesta Modrý Kameň (ulica Pod hradom) bola situácia odborníkmi hodnotená ako akútny havarijný stav. Pred realizáciou statického spevnenia bude potrebné vypracovať realizačnú projektovú dokumentáciu 2.etapy sanácie statických porúch bastiónu. Projektová dokumentácia 2. etapy sanácie statickej poruchy má riešiť aj problematiku bezpečnosti pracovníkov pri realizácii sanačných prác a má stanoviť aj presný technologický postup sanácie. Dokumentácia bude predložená na schválenie príslušnému pamiatkovému úradu. Bol stanovený postup 1.etapy: záchranných prác na južnom bastióne zrúcaniny hradu: čistenie skalných políc pod južným bastiónom od náletovej vegetácie, tvorba PD 1. etapy záchranných prác, realizácia dočasných ochranných sietí a následne trvalej dynamickej bariéry v teréne pod bastiónom podľa PD. V júni 2021 bola GR SNM menovaná Kontrolná komisia na obnovu hradu Modrý Kameň ako poradný orgán generálneho riaditeľa SNM. Členmi komisie sú zástupcovia generálneho riaditeľstva SNM, zástupcovia SNM – MBKH hrad Modrý Kameň, zástupcovia Mestského úradu a Mestského zastupiteľstva v Modrom Kameni, odborníci. V rámci aktivít Komisie, BOZP a CO sa SNM identifikovalo ako zdroj ohrozenia pre obyvateľov mesta Modrý Kameň na príslušnom Okresnom úrade – Odbore krízového riadenia vo Veľkom Krtíši zákonnými postupmi. V súlade s rozhodnutiami Komisie boli decembri 2021 v teréne pod bastiónom inštalované dočasné ochranné siete a objednaná PD trvalej dynamickej bariéry. Je nevyhnutné riešiť stav torzálnej architektúry hradu Modrý Kameň komplexne. Etapovitá obnova murív už neprináša žiadané výsledky zachovania NKP a najmä bezpečnosti jej okolia. V súčasnosti sa projekt komplexného odvodnenia celej zrúcaniny hradu a súčasná obnova doteraz neobnovovaných murív javí ako hlavná podmienka zastavenia deštrukčných procesov.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Iné spoločenské vedy	19	19						19	19			
Spoločenské vedy spolu	19	19						19	19			
Prírastky spolu	19	19						19	19			

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 1x

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 17.2.2017

Poznámka k akvizičnej činnosti:

V prvom polroku 2021 Komisia pre tvorbu zbierok nezasadala. V druhom polroku sa členovia KTZ k nadobudnutiu zbierkových predmetov vyjadrovali elektronicky. Nadobudnutých bolo 19 kusov darovaných predmetov z oblasti hračiek.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	2656	5203	2656	5203				
História	261	516	260	515				
Etnografia	918	1106	917	1105	1	1		
Dejiny umenia	84	97	84	97				
Numizmatika	39	2438	39	2438				
Iné spoločenské vedy	4870	7624	4851	7607	192	245		
Dejiny techniky	1	12	1	12				
Spoločenské vedy spolu	8829	16996	8808	16977	193	246		
Paleontológia	42	1001	42	1001				
Prírodné vedy spolu	42	1001	42	1001				
Zbierky spolu	8871	17997	8850	17978	193	246		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 8 871

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

V riadku Iné spoločenské vedy sa nachádzajú zbierkové predmety bábkarských kultúr v počte 4 851 prírastkových čísel, čo predstavuje 7 605 kusov zbierkových predmetov. Okrem toho je tam zaevidovaných 3 089 prírastkových čísel zbierky hračiek, čo predstavuje 4 781 kusov zbierkových predmetov. V čase od 4. januára do 19. apríla 2021, počas trvania mimoriadnej situácie na Slovensku vykonávali odborní pracovníci prácu z domu, kde okrem iného harmonizovali údaje v systéme ESEZ 4G. Dve odborné pracovníčky múzea spracovali 542 záznamov (nové prírastky + doplnenie záznamov).

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	1374	čiastočne	áno
Výstavné priestory	303	čiastočne	áno
Depozitárne priestory	644	nie	áno
Pracovne	171	nie	áno
Prednáškové miestnosti	0	0	
Dielne a laboratória	41	nie	áno
Iné priestory	1283	nie	čiastočne
Spolu	3816.00		

Depozitárny režim schválený: 1.6.2016

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Múzeum uchováva svoje zbierkové predmety vo dvoch samostatných depozitároch. Depozitár č. 2 sa nachádza mimo budovy múzea v prenajatých priestoroch v meste Modrý Kameň. Obidva priestory sú chránené EZS a EPS s napojením na pult ochrany Policajného zboru vo Veľkom Krtíši. Zodpovední kurátori denne kontrolujú klimatické podmienky a vykonávajú patričné opatrenia na udržanie stanovených hodnôt.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	121	593.50
Dodávateľsky	0	0
Spolu	121	593.50

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	2	1850
Spolu	2	1850.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

Počas obdobia roka 2021 boli ošetrené aj nezberkové predmety, a to v počte 15 kusov. Vykonalo sa základné ošetrovanie všetkých hračiek a divadelných bábok pred vyvezenou výstavou v Komárne. Pravidelne sa kontrolujú klimatické podmienky v expozíciách, výstavných priestoroch ako aj v kaplnke sv. Anny.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 2)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Výroba plyšových hračiek	Erika Antolová	prebieha	História	článok v odbornej tlači
Bábky v zbierkach slovenských múzeí	Zuzana Kaličiaková	prebieha	História	článok v odbornej tlači

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Dňa 7.10.2021 sa konalo zasadnutie Vedeckej rady SNM pre historické vedy, kde riešiteľky výskumných úloh prezentovali svoje doterajšie výsledky.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 3)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
História a súčasnosť slovenského bábkového divadelníctva	Zámocká 1, 992 01 Modrý Kameň	2017	reinštalácia	spoločenskovedná	nebol vydaný
Vývoj slovenskej hračky	Zámocká 1, 992 01 Modrý Kameň	2009	reinštalácia	spoločenskovedná	nebol vydaný
Uhorský rod Balašovcov na hrade Modrý Kameň	Zámocká 1, 992 01 Modrý Kameň	2017		spoločenskovedná	áno, Uhorský rod Balašovcov na hrade Modrý Kameň

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätne izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 8)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Očami fantázie	ArtSpoločenstvo EXZU	SNM-MBKH Modrý Kameň	1.12.2020 - 4.3.2021	prevzatá	spoločenskovedná	193	nie
Divadelné	Kolektív	Divadelný	17.2.2020	v	spoločen		áno

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
storočie - stopy a postoje	autorov	ústav, Bratislava	- 30.9.2021	spolupráci	skovedná		
Literárne osobnosti nášho regiónu	H.Ferencová	SNM-MBKH Modrý Kameň	1.5.2021 - 21.5.2021	prevzatá	spoločen skovedná	193	nie
Fenomén MERKUR - stavebnica mnohých generácií	Jiří Mládek	SNM-MBKH Modrý Kameň	26.5.2021 - 26.9.2021	prevzatá	spoločen skovedná	193	nie
Svet hračiek a divadelných bábok	E.Antolová, Z.Kaličiaková	Podunajské múzeum v Komárne	11.6.2021 - 28.8.2021	vlastná	spoločen skovedná	375	nie
Pavel Cicka - 60 rokov života	Pavel Cicka	SNM-MBKH Modrý Kameň	7.9.2021 - 31.1.2022	prevzatá	spoločen skovedná	193	nie
Obrazy z križovej cesty z Modrokamenskej Kalvárie		SNM-MBKH Modrý Kameň	15.5.2021 - 30.10.2021	vlastná	spoločen skovedná	119	nie
Rozprávkové múzeum	Z.Kaličiaková, E.Antolová	Kaštieľ Nové Sady	20.7.2021 - 31.7.2022	vlastná	spoločen skovedná	266,93	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Výstava Divadelné storočie – stopy a postoje je realizovaná v spolupráci s inými inštitúciami. SNM – MBKH na výstavu poskytlo zbierkové predmety v počte 17 kusov.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Pracovníci múzea poskytujú metodickú pomoc a odborné konzultácie študentom VŠ pri spracovaní diplomových bakalárskych, ročníkových a seminárnych prác.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	0
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0

Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	6
Spolu	6

Poznámka k publikačnej činnosti:

Päť popularizačných článkov bolo publikovaných v regionálnom týždenníku Pokrok, 1 článok bol publikovaný v novinách MsÚ M. Kameň Modrokamenské zvesti.

Edičná činnosť (počet: 3)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Plagáty k podujatiam		slovenský	1220	plagát	Hodási, Ďuríková
Pozvánky na podujatie		slovenský	50		Hodási, Ďuríková
Reklamný leták		slovenský	800		Hodási, Ďuríková

Poznámka k edičnej činnosti:

Vzhľadom na pandemickú situáciu sa niektoré aktivity v múzeu konali on-line. Na tieto boli zasielané pozvánky elektronicky.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	6	115		0	190
Lektoráty				0	0
Prednášky a besedy				0	0
Kultúrne podujatia	2	208	62	1257.69	678
Špecializované akcie	3	389	68	1396.41	2267.00
Iné podujatia	3	62	0	1557.58	0
Spolu	14	774	130	4211.68	3135.00

Propagácia múzea

V tlači	18
V rozhlase	11
V televízii	7
Na internete	9999
Exteriérová reklama	10
Direct mailing	9999

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Propagácia múzea: Tlačové správy vydávané k podujatiam sú doručované celoštátnym a regionálnym médiám, mestám, obciam, múzeám. Každé podujatie je niekoľkokrát propagované aj v Slovenskom rozhlase – Rádio Regina, Devín, Rádio SRO 1. Na každé podujatie sú vytlačené plagáty, letáky, v osobitných prípadoch pozvánky. Podujatia

sa propagujú na sociálnych sieťach a niekoľkých webstránkach (www.hradmodrykamen.sk, www.snm.sk, www.muzeum.sk, kamnavylet.sk, www.navstevnik.sk)

Kultúrne podujatia realizované v roku 2021:

- 15.5.2021 – Noc múzeí a galérií – múzeum otvorené počas otváracích hodín, večer on-line videá: rozprávka v spolupráci s divadlo ŠiBe "O tvrdohlavej princeznej a Jankovi Valibukovi", Prehliadka hradnej zrúcaniny "Hradné múry-nemí svedkovia dôb minulých", Prehliadka expozícií "Z múzea k vám domov". Videá boli zdieľané aj na sociálnych sieťach.
- 21.5.2021 – Otváracia konferencia grantového projektu HraMoKaPlus – on-line – účastníci nie sú vykazovaní vo vyššie uvedenej tabuľke.
- 1.6.2021 – Medzinárodný deň detí, sprístupnená výstava Merkur pre deti zdarma,
- 20.6.2021 – Modrokamenská hudobná slávnosť – 6. ročník festivalu komornej hudby v spolupráci s OZ ORGANYzácia
- Prázdniny na hrade – tri turnusy v termínoch 12.7.-16.7.2021, 19.7.-23.7.2021, 9.8.-13.8.2021 – denný letný prázdninový tábor, celodenný program pre deti vo veku od 5-12 rokov. Prijem za denný letný tábor činil 2251 €, ale tieto financie nie sú zaevidované vo vyššie uvedenej tabuľke, nakoľko boli zaúčtované na osobitnom účte 60212230018 Letný tábor a iné.
- 17.7.2021 – Imrich III. Balaša, nočné prechádzky pripravené v spolupráci so spoločnosťou Fringia – životný príbeh uhorského šľachtica a vojaka, ktorého temperament vyústil do tragédie a pripravil o milovanú ženu.
- 28.8.2021 – Rozlúčka s prázdninami, celodenné podujatie venované predovšetkým rodinám s deťmi, plné zábavy a poučenia obohatené o netradičnú zážitkovú prehliadku expozícií, dobový tábor, historické hry a divadelné predstavenia
- 23.9.2021 – Deň hrania, celodenné podujatie realizované pri príležitosti svetového dňa hrania, oživaná prehliadka expozícií, TEATRO NELINE – divadelné predstavenia na nádvorí, tvorivá dielňa.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		2612
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		4
Ročný prírastok knižničných jednotiek		
z toho	kúpou	33
	darom	8
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		1776
Výpožičky a služby		

Výpožičky spolu		11
z toho	prezenčné výpožičky	11
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		2
Plocha priestorov knižnice v m ²		21
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		0
Návštevníci knižnice		11
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		0
Počet PC s pripojením na internet		0
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		512.71
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		0
z toho	s VŠ vzdelaním	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					3		3
Odborní zamestnanci			1		2		3
THP		1	1		1		3
Ostatní	1	8					9
Spolu	1	9	2		6		18

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	1
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	4
Odišli	5

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
SNM-Múzeum bábkarských kultúr a hračiek	26419	384	2560	7618	45780
SPOLU:	26419	384	2560	7618	45780.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		806917	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		722105
	z toho	na mzdy	190820
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	531285
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		84812
	z toho	zo vstupného	48915
		z prenájmu	0
		iné	35897
	granty spolu		0
	z toho	tuzemské	0
		zahraničné	0

	iné	0
Celkové výdavky (€)		737588
z toho	bežné výdavky spolu	737588
	kapitálové výdavky spolu	23831
	z toho	
	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		19
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		19
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		193
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		246
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		19
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		17976
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		123
Celkový počet expozícií		3
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		8
z toho	vlastné	3
	prevzaté	4
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		14
Celkový počet návštevníkov		27193
z toho	expozície a výstavy	26419
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	774
Celkový počet pracovníkov		18
z toho	VŠ	6
Celkové príjmy (€)		806917.00
Celkové výdavky (€)		737588.00

Názov: Slovenské národné múzeum – Múzeum Betliar v Betliari, Betliar

Rok: 2021

Ulica: Kaštieľna

Číslo popisné: 6

Obec: Betliar

PSČ: 049 21

Telefón: +421 58 79 831 18

E-mail: info@muzeumbetliar.sk

Internetová stránka: www.snm.sk; www.muzeumbetliar.sk; Facebook: www.facebook.com/MuzeumBetliar/

Riaditeľ: Mgr. Tímea Mátéová

Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis, generálny riaditeľ SNM

Zriaďovateľ: MK SR

Umiestnenie (geograficky): Košický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 3)

Názov	Adresa	Kontakty
Kaštieľ Betliar	Kaštieľna 6, 049 21 Betliar	+421 918 728 400
Mauzóleum grófa Dionýza a Františky Andrássyovcov	049 41 Krásnohorské Podhradie	+421 918 728 401
Hrad Krásna Hôrka	049 41 Krásnohorské Podhradie	od r. 2012 v rekonštrukcii

Všeobecné problémy:

Slovenské národné múzeum – Múzeum Betliar v Betliari je špecializované umelecko-historické múzeum. SNM – MBe je dokumentačné, vedeckovýskumné a metodické pracovisko, zamerané na prezentáciu spôsobu života, zberateľských a voľnočasových aktivít jeho pôvodných majiteľov – Andrássyovcov s expozíciou v kaštieli Betliar, na hrade Krásna Hôrka a v mauzóleu v Krásnohorskom Podhradí. Poslaním SNM – MBe je cieľavedomé získavanie, vedecké skúmanie, ochraňovanie, odborné spracovávanie, využívanie a sprístupňovanie umelecko-historických dokladov vzťahujúcich sa k vymedzenej špecializácii s osobitným zreteľom na zverené národné kultúrne pamiatky.

Špecializované múzeá SNM, vrátane SNM – Múzea Betliar, ako aj ostatné múzeá na Slovensku a vo svete, zažívali aj v roku 2021 náročné obdobie, kedy boli z dôvodu pandémie koronavírusu COVID-19 ťažko skúšané. V zmysle opatrení Ústredného krízového štábu SR, Úradu verejného zdravotníctva SR a Krízového štábu SNM boli expozície SNM – Múzea Betliar zatvorené od začiatku roka 2021 do 20. 04. 2021, od 25. 11. do 17. 12. 2021 a kaštieľ z dôvodu výskytu ochorenia COVID-19 od 01. 05. do 11. 05. 2021.

V priebehu roka 2021 sa opäť potvrdilo, že najdôležitejší je prístup kolektívu múzea (participácia na živote múzea, ochota pracovať nad rámec pracovných povinností a riadneho pracovného času a snaha a chuť zlepšovať sa).

Na základe usmernení a príkazov MK SR a GR SNM v súvislosti s prevenciou pred šírením koronavírusu sme v čase lockdownu obmedzili fungovanie múzea na nevyhnutné minimum, t. j. určili sme zamestnancov, ktorých prítomnosť na pracovisku bola z dôvodu zabezpečenia chodu múzea nevyhnutná. Tí, ktorých pracovná náplň to umožňovala, pracovali z domu. Naďalej však prebiehali práce v parku pri kaštieli a mauzóleu a aj na hrade Krásna Hôrka.

Odborní pracovníci múzea, ale aj ostatní, pracovali na svojich úlohách, ktoré vykonávali bez ohľadu na to, či boli kaštieľ a mauzóleum pre verejnosť otvorené alebo zatvorené (najmä revízia zbierkových predmetov, elektronická evidencia zbierkových predmetov a i.). Hlavnými úlohami SNM – Múzea Betliar sú:

1. Obnova hradu Krásna Hôrka a revitalizácia bezprostredného okolia hradu
2. Zabezpečenie činnosti funkčných častí múzea tak, aby boli pokryté požiadavky vyplývajúce z odborných činností a poslania múzea a zároveň, aby boli uspokojené nároky kladené na údržbu spravovaných priestorov
3. Odborná správa zbierkových predmetov, personálne obsadenie odborného oddelenia
4. Spolupráca s občianskym združením ANDORAS

A. Obnova hradu Krásna Hôrka a revitalizácia bezprostredného okolia hradu

Medzi najdôležitejšie míľniky – posuny v procese obnovy v roku 2021 patria:

1) V rámci prípravy stavby celkovej obnovy, inžinierska činnosť:

- Proces prípravy a podpisovania Nájomnej zmluvy s Lesmi SR, pre potreby dokladovania iných práv k pozemkom dotknutých výstavbou stavby.

- Na základe ukončeného majetkovoprávneho vysporiadania vlastníctva v území podhradia, SNM ako splnomocnená organizácia podala žiadosť o povolenie odstránenia stavieb v podhradí, ktoré boli v kolízii s novonavrhovanou zástavbou. Rozhodnutie o odstránení stavieb bolo vydané 22.04.2021.

- Rokovania s dotknutými orgánmi v štádiu prípravy stavby, potrebné pre vydanie stanovísk/vyjadrení, ku žiadostiam na stavebné povolenia.

- Proces získavania vyjadrení a stanovísk dotknutých orgánov štátnej a verejnej správy, ako aj správcov sietí technického vybavenia územia.

- Nepretržité pracovné rokovania s projekčným tímom SNM, ako aj s rôznymi špecialistami a projektantmi čiastkových profesií, kooperantmi Stavebnej fakulty STUBA, ohľadom dokumentácie pre realizáciu stavby, ktorá slúžila ako podklad pre verejné obstarávanie.

- Okrem tejto prípravy stavby sa upravoval stavebný zámer verejnej práce na vykonanie štátnej expertízy na MDaV SR a iné podporné činnosti vedúce k realizácii stavby.

- Pracovné rokovania s HaZZ, KPÚ Košice a statikmi ohľadom zmeny strešných konštrukcií hradu, ako aj statického zabezpečenia striech.

- Zabezpečovanie posudkov na strešné konštrukcie hradu Krásna Hôrka – posúdenie kvality použitého reziva (skutkový stav) TU Zvolen, vhodnosti použitia superdosiek v strešných konštrukciách (TSÚS Bratislava), ako aj statické posúdenie jestvujúceho stavu.

- Spracovanie rozpočtových dokumentácií čiastkových stavebných prác (zabezpečovacie a prípravné práce – prípravné práce k obnove hradu Krásna Hôrka)

- Inžinierska činnosť – vybavovanie podkladov, stanovísk a piatich (5) stavebných povolení pre stavbu: „Obnova hradu Krásna Hôrka a revitalizácia bezprostredného okolia hradu“.

- Interná kontrola výkazov výmer a rozpočtovej dokumentácie pre zákazku: „Obnova hradu Krásna Hôrka a revitalizácia bezprostredného okolia hradu“.

- Činnosti v spolupráci s projekčným oddelením SNM - príprava podkladov k spracovaniu dokumentácie expozície a interiérového vybavenia Dolného a Stredného hradu, ako aj vybavenia stavieb Podhradia – v súčinnosti s odbornými pracovníkmi SNM – Múzea Betliar.

- Dňa 25.10.2021 sa uskutočnilo odovzdanie a prevzatie staveniska pre dielo: „Prípravné práce k obnove hradu Krásna Hôrka – časť „B“ - Odstránenie stavieb a objektov v podhradí“. Odovzdávajúcim bolo SNM v spolupráci s obcou Krásnohorské Podhradie a s ďalším súkromným vlastníkom objektov.

- Dňa 08.11.2021 sa uskutočnilo odovzdanie a prevzatie staveniska pre dielo: „Prípravné práce k obnove hradu Krásna Hôrka – časť „A“ - Práce na hrade, ktoré sú v rozsahu Čistenia

horného hradu, nádvorí a parkánu, Odvodnenia 5. nádvoría, Odstraňovania cementového škárovania a omietok z hradieb a úpravy parkánu.

- Priebežná kontrola stavebných prác technickým dozorom investora (interný zamestnanec SNM – Múzeum Betliar)

2) Prípravné stavebné práce, odborné práce a služby:

- Vypratávanie priestorov stredného hradu, prevoz prvkov a uskladnenie v depozitároch múzea v Betliari (zbierkové predmety, hospodársky inventár).

- Na hrade boli reštaurátorom rozobrané posledné nadrozmerne vitríny, ktoré sa v dňoch 13. – 14. októbra presťahovali do depozitárov SNM - Múzea Betliar.

- Realizoval sa reštaurátorský výskum fasád a omietok, ako aj terénna časť architektonicko-historického výskumu.

- V rámci prípravných (čistiacich) prác sa realizoval presun demontovaných častí a rozmerných prvkov z hradu pomocou žeriava.

- Výkopové práce a vytvorenie drenážneho systému na parkáne.

- Presun ťažkých zbierkových predmetov pomocou žeriava v rámci hradného komplexu (kamenné články, liatinový nosník zo známeho budapeštianskeho Széchenyiho reťazového mosta, ktorý bol vyrobený v andrássyovskej zlievarni v Drnave a mohutné bronzové delo cisára Maximiliána II. zo 16. storočia z podstavca pred hradu Krásna Hôrka).

- Príprava žeriava na demontáž, postupné uvoľňovanie spojov jednotlivých segmentov.

- Demontáž žeriavu za pomoci vrtuľníka – 08.12.2021.

- Postupné rozoberanie, demontáž a búranie konštrukcií stavieb a objektov v podhradí.

- Triedenie a kategorizácia stavebného odpadu.

3) Verejné obstarávanie (VO):

- Príprava podkladov na VO ako aj samotný proces VO – na čiastkové stavebné práce a na služby potrebné pre proces projektovania a prípravy samotnej obnovy hradu:

◦ Dokumentácia zmeny striech,

◦ Výskumy fasád a omietok,

◦ Prípravné práce k obnove hradu Krásna Hôrka v členení: Čistenie Horného hradu, nádvorí a parkánu, Odvodnenie 5. nádvoría, Sanácia vlhkých konštrukcií kaplnky, Odstraňovanie cementového škárovania a omietok z hradieb, úprava parkánu, Odstránenie stavieb a objektov v podhradí.

- Príprava súťažných podkladov na VO samotnej stavby Obnovy hradu Krásna Hôrka. Pracovné rokovania s odborníkmi na obstarávanie, projektantmi, rozpočtármi.

- Príprava súťažných podkladov, vrátane sumáru ostatných činností a podmienok realizácie diela pre VO zákazky: „Obnova hradu Krásna Hôrka a revitalizácia bezprostredného okolia hradu“, v etapách/častiach územia pod hradom, Dolného a Stredného hradu.

- Dňa 19.11.2021 bolo zverejnené v Úradnom vestníku EÚ Oznámenie o vyhlásení VO na predmet zákazky „Obnova hradu Krásna Hôrka a revitalizácia bezprostredného okolia hradu“.

- V dňoch 14.12., 15.12. a 20.12.2021 sa uskutočnilo 9 obhliadok hradu Krásna Hôrka pre záujemcov.

- Spracovávanie odpovedí – vysvetlení súťažných podkladov k otázkam uchádzačov vo VO zákazky.

- Príprava podkladov pre proces VO na činnosť technického dozoru investora počas výstavby, archeologický výskum v trase historickej cesty v podhradí, ako aj na všetky dozorné činnosti, ktoré budú kontrolovať postup výstavby (nezávislý dohľad archeológa, geológa, arboristu a ostatné).

- Príprava podkladov na VO profesií potrebných pre projektovanie expozícií a interiérov.

B. Zabezpečenie činnosti funkčných častí múzea tak, aby boli pokryté požiadavky vyplývajúce z odborných činností a poslania múzea a zároveň, aby boli uspokojené nároky kladené na údržbu spravovaných priestorov – Prevádzka a údržba areálu kaštieľa Betliar (park, budovy) a areálu mauzólea v Krásnohorskom Podhradí:

Na základe dokončenia stavby „Rekonštrukcia ČOV pre SNM – Múzeum Betliar“ koncom roku 2020 a v zmysle našej žiadosti na špeciálny stavebný úrad Okresný úrad Rožňava, odbor starostlivosti o životné prostredie bolo vydané rozhodnutie, ktorým bolo povolené predčasné užívanie stavby (skúšobná prevádzka) ČOV a povolenie na vypúšťanie odpadových vôd do povrchového recipientu (Betliarsky potok).

V súvislosti s mimoriadnou situáciou spôsobenou pandémiou, ktorá vznikla z dôvodu ochorenia COVID-19 spôsobeným korónovým vírusom SARS-CoV-2, nebolo možné v uplynulom období realizovať mnohé pripravované aktivity (stavebné práce ako aj rozsiahlejšie práce na údržbe zelene). Všetky práce sa realizovali v obmedzenom režime, s použitím len najnutnejších vstupov (materiálnych aj finančných).

Realizovali sa tieto práce:

- Oprava strechy vikiera nad hlavným vchodom do kaštieľa z južnej strany, utesnenie cínových spojov na medenej streche.
- Oprava dverných krídiel na budove depozitára v Zásobnej záhrade.
- Úprava vodného toku Betliarsky potok /Krivý potok/ - vrátenie toku do pôvodného koryta, spevnenie brehov a meandrov vodného toku.
- Oprava vodného systému: výmena zalomenej rúry pri veľkom rybníku, prekopanie rigola na lúke v parku a oprava priepustu pod veľkým rybníkom.
- Oprava stĺpov hlavnej brány do parku /Vstupná budova/.
- Bežná údržba parku kaštieľa Betliar: kosenie, mulčovanie, ošetrovanie porastov, drevín, výsadba kvetín do záhonov a kvetináčov, úprava povrchu lúk, údržba a čistenie vodného systému v parku, vrátane čistenia fontán, čistenie a úprava prietoknosti rigolov na lúkach a popri komunikáciách.
- Údržba okolia Mauzólea v Krásnohorskom Podhradí, vrátane okolia návštevníckeho centra - kosenie, strihanie a ošetrovanie porastov, bežná údržba budov.
- Kosenie hradného kopca.
- Výsadba vzrastlých drevín.
- Spracovanie kalamitného dreva.
- Bežné opravy, údržba budov, revízie, kontroly.
- Inventarizácia drevín odborne spôsobilým dendrológom.
- Oprava technických častí vodojemu – prietokomer, chlorátor, úprava potrubia.
- Oprava 4 ks komínov na hospodárskej budove a vstupnej budove Múzea Betliar.
- Výsadba kvetinových záhonov a orezávky krovín - v parku kaštieľa Betliar, realizované v rámci brigády všetkými zamestnancami SNM - Múzea Betliar.
- Pohrabanie a odvoz jesenného lístia v parku kaštieľa Betliar, realizované v rámci brigády všetkými zamestnancami SNM - Múzea Betliar, v spolupráci s OZ Andoras.

Výskum parku kaštieľa Betliar:

V decembri 2021 bol ukončený komplexný architektonicko-historický výskum parku kaštieľa Betliar, ktorý realizovala spoločnosť: MÁGUS Kiadó és Kertművészeti Kft., 1025 Budapest, Krecsányi u. 5, Maďarsko.

Spracovanie sa realizovalo v dvoch fázach – prvou boli výskumy, najskôr archívny a historický výskum spracovateľa dokumentácie v archívoch SNM, Levoča, Budapešť, SNA, ďalej architektonicko-historický výskum a výskum v teréne. Terénny výskum sa sústredil na dokumentáciu existujúcej flóry a fauny. Druhou fázou – ako návrh na obnovu parku bola tvorba samotného projektu obnovy a revitalizácie, v rozsahu návrhu sfunkčnenia a obnovy vodného systému, návrhu obnovy vodných plôch, návrhu revitalizácie

a sadovníckych celkov, kostrových drevín a záhonov, návrhy výsadby kvetín a kvetových záhonov, návrh revitalizácie a prepojenie hospodárskych a okrasných častí parku a areálu kaštieľa, návrh nových komunikácií (spevnených plôch) v záujme prepojenia jednotlivých častí parku, návrh obnovy parkovej architektúry (stavby v parku, drobná parková architektúra).

C. Odborná správa zbierkových predmetov, personálne obsadenie odborného oddelenia: Počas reinstalácií a práce so zbierkovým fondom sa snažíme o ustálenie zbierkových celkov a súborov, pre ktoré sa vytvorili nové priestory, resp. zdokonalili sa existujúce s vymedzením materiálových skupín. Práca s veľkým množstvom evidovaných i neevidovaných predmetov z pozostalosti Andrassyovcov je dôležitou súčasťou odborných činností múzea a aj napriek administratívnym nedostatkom je dôležité predmety uchovať v bezpečnom prostredí. Oddelenie výskumu a starostlivosti o zbierkový fond je výrazne poddimenzované a pri počte nálezov v areáli kaštieľa Betliar je prijatie ďalšieho erudovaného odborného pracovníka viac ako nutnosťou (konkrétne problémy rozpisujeme nižšie, v poznámkach zvlášť pri každej odbornej činnosti).

D. Spolupráca s občianskym združením ANDORAS:

Za veľmi dôležitú považujeme spoluprácu s občianskym združením Andoras. Hlavnou úlohou OZ Andoras je podpora kultúrnych, vedecko-výskumných a popularizačných aktivít súvisiacich s kaštieľom Betliar a hradom Krásna Hôrka, bývalými aristokratickými sídlami rodiny Andrassyovcov, a mauzóleom v Krásnohorskom Podhradí, ktoré spravuje SNM – Múzeum Betliar. OZ Andoras vzniklo v roku 2015 ako podporné združenie pre napĺňanie úloh a poslania múzea v regióne, ktorý dlhodobo trpí kultúrnou podvýživou. Výrazne sa zaoberá o skvalitnenie komunikácie múzea s verejnosťou, realizáciu výskumných a výstavných projektov a obnovu hnutelných a nehnuteľných pamiatok, ktoré majú historický súvis s rodom Andrassyovcov. Prioritami združenia sú rozvíjanie aktivít zveľaďujúcich, ochraňujúcich a prezentujúcich naše kultúrne dedičstvo doma i v zahraničí. OZ Andoras sa v roku 2021 venovalo príprave nových projektov, na ktorých plánuje v spolupráci s múzeom pracovať v dlhodobom časovom horizonte. Po znovuoživení múzea v apríli 2021 sme sa spoločne podieľali na organizácii podujatia s názvom Víkend otvorených parkov a záhrad, kde sme prezentovali verejnosti plán občianskeho združenia revitalizovať budovu Bosniaku (NKP) a jeho blízkeho okolia.

Taktiež sme pre letnú sezónu rozšírili ponuku služieb v obchode so suvenírmi o možnosť zapožičania piknikových košov a diek alebo športového náradia návštevníkom.* Pre deti bola vytvorená outdoorová hra Betliarsky bádateľ, ktorá im približuje zaujímavosti anglického parku pri kaštieli Betliar. Činnosť múzea podporilo občianske združenie zakúpením materiálov pre potreby tvorivej dielne.

Vďaka finančnej podpore občianskeho združenia Andoras a rodiny Sabolovej z Košíc začali na jeseň 2021 práce na odbornom ošetrovaní zbierkového predmetu – obrazu s názvom Berlínsky kongres, ktorý je dielom Bélu Grossa z roku 1882.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	30	35	30	35	0	0	0	0	0	0	0	0

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Dejiny umenia	21	21	21	21	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	52	57	52	57								
Botanika	3	54	3	54	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	3	54	3	54								
Prírastky spolu	55	111	55	111								

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 10. 11. 2021

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 01. 10. 2019

Poznámka k akvizičnej činnosti:

Komisia na tvorbu zbierok zasadala v roku 2021 jedenkrát. V zmysle akvizičnej stratégie boli do zbierkového fondu múzea na odporúčanie komisie prijaté predmety kultúrnej hodnoty nadobudnuté vlastným výskumom z pozostalosti po rodine Andrassyovcov (súbor diel výtvarného umenia, historické tlače, tlačoviny, historické fotografie, herbáre, ako i jednotlivina rukopisného dokumentu, historická lekárnička a koberec).

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	151	265	263	272	0	0	0	0
História	17580	19473	1474	1773	208	226	0	0
Dejiny umenia	3529	7624	4151	11727	768	1817	0	0
Dejiny hudby	29	32	34	34	0	0	0	0
Numizmatika	42	108	105	111	14	20	0	0
Iné spoločenské vedy	221	804	328	540	21	25	0	0
Spoločenské vedy spolu	21552	28306	6355	14457	1011	2088		
Mineralógia - petrografia	1	1	0	0	0	0	0	0
Botanika	3	54	0	0	0	0	0	0
Zoológia	296	323	31	31	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	300	378	31	31				
Zbierky spolu	21852	28684	6386	14488	1011	2088		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 6 386

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Systematickým spracovaním a elektronickou evidenciou zbierkového fondu podľa materiálových skupín v systéme ESEZ 4G sa v zmysle interného plánu úloh múzea venovali odborní pracovníci Oddelenia výskumu a starostlivosti o zbierkový fond (M. Molnár,

A. Lachová, B. Baloghová a A. Kissová). Elektronická evidencia bola hlavnou pracovnou náplňou odborných zamestnancov najmä počas vykonávania práce z domu, ktorá bola dôsledkom pretrvávajúcej pandemickej situácie. Prioritou spracovávania a evidencie boli zbierkové predmety z fondu hradu Krásna Hôrka, knižnice Andrássyovcov z fondu kaštieľa Betliar, ako aj prírastky zbierkových predmetov prijatých na odporúčanie Komisie na tvorbu zbierok.

Evidencia zbierkových predmetov bola vykonávaná aj v súvislosti s prebiehajúcou revíziou zbierkového fondu a aktualizáciou miestnych zoznamov v depozitároch múzea. Elektronicky evidované boli zbierkové predmety selektované na odborné ošetrovanie (historické textilie, rakvy, diela výtvarného umenia, dokumenty, zbrane, nábytok a bytové doplnky). Pozornosť bola venovaná tiež revidencii vytvorených evidenčných záznamov (záznamov druhostupňovej evidencie v systéme ESEZ 4G), resp. editovaniu ich chýbajúcich častí, a to najmä dokumentačných fotografií a popisných údajov, ktoré v mnohých prípadoch absentovali.

V rámci vytvorených evidenčných záznamov pretrvávajú nedostatky. Týkajú sa najmä absencie údajov o počte kusov zbierkových predmetov v systéme ESEZ 4G. Predchádzajúci odborní zamestnanci SNM-MBe nepostupovali jednotne pri zadávaní počtu kusov a častí, čo možno pripísať nejednotnej, resp. chýbajúcej metodike spracovávania (evidencie) zbierkových predmetov. Táto skutočnosť komplikuje štatistické vyhodnotenie evidencie zbierkového fondu. Odstránenie predmetných nedostatkov zostáva prioritou odborných pracovníkov.

Prácu so zbierkovým fondom múzea uľahčila aktivita dokumentátorky A. Kissovej, ktorá sa venovala transkripcii rukopisných kníh prírastkov do digitálnej podoby. Tento v múzeu bezprecedentný krok umožnil vyhľadávanie zbierkových predmetov podľa prírastkového názvu, autora či hesiel z jeho popisu pri predmetoch, ktoré doposiaľ nie sú evidované elektronicky.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	5100.00	častočne	áno
Výstavné priestory	352.25	častočne	áno
Depozitárne priestory	726.20	častočne	áno
Pracovne	434.00	nie	áno
Prednáškové miestnosti	89.50	nie	áno
Dielne a laboratóriá	385.50	nie	áno
Iné priestory	4937.50	nie	áno
Spolu	12024.95		

Depozitárny režim schválený: 01. 08. 2019, dodatkový Dodatkom č. 1 k Depozitárnemu režimu (13. 07. 2021)

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Ochranu zbierkového fondu komplikuje nedostatočné vybavenie depozitárnych priestorov. Múzeum do 13. 07. 2021 disponovalo 9 depozitármi. Dodatkom k depozitárnemu režimu bolo zriadených ďalších 5 depozitárov. Novozriadené depozitáre zvýšili doposiaľ nedostatočnú priestorovú kapacitu na deponovanie rozmerných zbierkových predmetov a častí interiérového zariadenia hradu Krásna Hôrka (v rekonštrukcii od roku 2012). Všetky depozitáre múzea sa nachádzajú v 7 objektoch v jeho správe. Niektoré z depozitárov vznikli

po požiari hradu Krásna Hôrka adaptáciou priestorov využívaných na iné účely. Dlhodobó sú nedostatočne zabezpečené (absencia mreží na oknách a dverách) a nezodpovedajú štandardom európskych/svetových múzeí. Správcovia jednotlivých depozitárov (M. Molnár, A. Lachová, B. Baloghová a A. Kissová – v správcovstve depozitára nahradila J. Jergu) v nich kontrolovali klimatické podmienky v zmysle platného depozitárneho režimu. Podľa aktuálnych hodnôt teploty a vlhkosti sa klimatické podmienky upravovali pomocou krátkodobého a kontrolovaného vetrania, či použitia elektrických odvlhčovačov. Vzhľadom na rozsiahlosť zbierkového fondu, jeho materiálové skupiny, množstvo predmetov kultúrnej hodnoty a zabezpečovanie vhodných podmienok pre uloženie zbierkových predmetov je personálne obsadenie odborných pracovníkov (kurátorov a konzervátorov) nepostačujúce. Nepostačujúcim je i v súvislosti s odborným ošetrovaním zbierkových predmetov, ktoré majú byť exponované v novozriadenej expozícii hradu Krásna Hôrka.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	44	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu	44	0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	7	0
Dodávateľsky	8	23500
Spolu	15	23500.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov vykonávali interní pracovníci múzea (A. Lachová – reštaurátorka, B. Baloghová – konzervátorka), ako aj dodávateľský subjekt JUPOOR s. r. o., zastúpený reštaurátorkou S. Poórovou. Dodávateľsky bolo reštaurovaných 6 kusov zbierkových predmetov súpravy omšových šiat (kazula, štóla, manipulus, kalichové véľum, pala a bursa) a 2 kusy súpravy dámskeho kostýmu Františky Andrassyovej z fondu hradu Krásna Hôrka. Súčasťou zákazky bolo vytvorenie identickej kópie predmetného kostýmu. Internou reštaurátorkou A. Lachovou a internou konzervátorkou B. Baloghovou bol ošetrovaný oltárny votívny obraz tzv. čiernej krásnohorskej Madony. Zásah si vyžadoval kooperáciu reštaurátorky, ktorá ošetrila maľbu na plátenom nosiči a konzervátorky, ktorá ošetrila zlatnícku prácu Jána Silassyho (1707 – 1782) z roku 1743 v podobe sekundárne inštalovaného a umelecky spracovaného rámu s ďalšími zlatníckymi prvkami. Celkovo bolo konzervovaných 44 kusov zbierkových predmetov a ich častí (príbor s kostenou rúčkou, postriebrená miska, zmienený rám k oltárnemu obrazu, signálny mažiar, železné okovy a kyrys). Zvýšenú pozornosť venovali odborní pracovníci najmä zbierkovému fondu hradu Krásna Hôrka, jeho konzervovaniu a reštaurovaniu. V priebehu roka 2021 boli vyhotovené zoznamy zbierkových predmetov podľa materiálových skupín určených na odborné ošetrovanie/reštaurovanie (historické textílie, predmety zo všeobecného kovu, zbrane, dokumenty, tlač a knižná väzba, nábytok a výtvarné umenie).

V roku 2021 boli vyhlásené 3 verejné obstarávania na zákazku poskytnutia služby – odborného ošetrovania/reštaurovania zinkových rakiev (4 kusy), historických textílií – smútočných stúh, historickej obuvi, častí odevu, zástav a sakrálnych podušiek (51 kusov), ako aj diel výtvarného umenia – olejomalieb (25 kusov) z fondu hradu Krásna Hôrka. V prípade prvých dvoch bolo verejné obstarávanie úspešné. Zinkové rakvy na reštaurovanie prevzala firma Rest&Ferrum s. r. o., zastúpená reštaurátorom S. Koželom a historické textilie firma JUPOOR s. r. o., zastúpená reštaurátorkou S. Poórovou. Verejné obstarávanie na odborné ošetrovanie olejomalieb bude vyhodnotené vo februári 2022.

Vďaka finančnej podpore občianskeho združenia Andoras a rodiny Sabolovej z Košíc započala na jeseň 2021 reštaurátorka múzea A. Lachová odborné ošetrovanie zbierkového predmetu – obrazu s názvom Berlínsky kongres, ktorý je dielom Bélu Grossa z roku 1882. Namaloval ho podľa originálu Antona von Wenera z roku 1878, ktorý sa nachádza v tanečnej sále berlínskej radnice. Obraz tvorí neoddeliteľnú súčasť expozície kaštiel'a, keďže zachytáva významnú historickú udalosť, vďaka ktorej sa nepokojná situácia Európe v druhej polovici 19. storočia stabilizovala. Práce na obraze by mali byť ukončené v 1. štvrtine roka 2022.

Z NKP Hrad Krásna Hôrka boli v súvislosti s prípravnými prácami k obnove hradu na jar a na jeseň 2021 prevezené zbierkové predmety a predmety muzeálnej hodnoty do depozitárov (adaptovaných priestorov v správe múzea) v areáli SNM – Múzea Betliar v Betliari. Po požiari na hrade Krásna Hôrka v r. 2012 sa prevážali predmety tvoriace jeho expozície (zbierkové predmety, predmety muzeálnej hodnoty, pomocný inštalačný materiál) na niekoľko etáp. Doposiaľ sa na hrade nachádzali nadrozmerné predmety, ktoré boli zabezpečené proti poškodeniu prekrytím fóliami a doskami, avšak tieto predmety bolo nutné previezť (napr. klavír, mramorová plastika, kovové dvere, vitríny, skrine, lustre s i., vrátane odborne demontovaných historických vitrín z časti hradu Františkino múzeum reštaurátorom I. Škandikom, GryfArt s. r. o.). Na bezpečnú prepravu predmetov boli kladené vysoké nároky, boli realizované profesionálnou certifikovanou prepravnou spoločnosťou s dobrými referenciami (IGS-HS Art Service). Prostriedkami prepravy boli pevné obalové materiály, klimatizované autá a odborný dohľad.

V rámci hradnej architektúry boli pod odborným kurátorským dohľadom premiestnené ďalšie zbierkové predmety (delá) a demontovateľné súčasti stavby (PD Roštár s. r. o.).

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Odborní pracovníci múzea aktívne pracujú na parciálnych výskumoch tém, ktorých návrhy doposiaľ neboli predložené príslušným vedecko-výskumným radám. Túto skutočnosť podporuje fakt, že Oddelenie výskumu a starostlivosti o zbierkový fond zostáva naďalej personálne poddimenzované. Napriek tomu plánuje predložiť návrhy tém vedecko-výskumných úloh, na základe dohody s tajomníčkou Vedeckej rady pre umeleckú históriu a výtvarné umenie, PhDr. A. Piatrovou, v 1. štvrtine roka 2022:

- Poľovnícke trofeje betliarskych Andrassyovcov. Riešiteľ: Mgr. Tímea Mátéová, trvanie: január 2022 – december 2023, odbor: história, zoológia, výstup: štúdia, prednáška, katalóg expozície
- Genéza fondu rodovej knižnice Andrassyovcov so zreteľom na akvizície a posesorské vzťahy v širších súvislostiach histórie rodu. Riešiteľ: Mgr. Matúš Molnár, trvanie: január 2022 – december 2023, odbor: história, výstup: štúdia, prednáška
- Intarzia historického nábytku v kaštieli Betliar. Riešiteľ: Mgr. Adriána Kissová, trvanie: január 2022 – december 2023, odbor: dejiny umenia, dejiny dizajnu, história, výstup: štúdia, prednáška, katalóg zbierkových predmetov.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 3)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Hrad Krásna Hôrka - v rekonštrukcii od r. 2012	049 41 Krásnohorské Podhradie	1989		hradná	
Mauzóleum grófa Dionýza a Františky Andrassyovcov	049 41 Krásnohorské Podhradie	1989		spoločenskovedná	
Kaštieľ Betliar - Múzeum Andrassyovcov (Apartmány grófskej rodiny, Egyptológia, Exotické trofeje)	Kaštieľna 6, 049 21 Betliar	2014	reinštalácia	spoločenskovedná	(aj prírodovedná)

Spoločenskovedné expozície: 2

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 1

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 0)

Epidemiologické opatrenia súvisiace so šírením nákazy Covid-19 zasiahli výstavnú činnosť SNM – Múzea Betliar. Determinujúcim aspektom inštalovania výstav bola v neposlednom rade finančná situácia múzea. Na letnú sezónu 2021 sme plánovali poskytnúť návštevníkom možnosť rozšírenej expozície o zbierkové predmety viažuce sa k životu grófa Emanuela I. Andrassyho (1821 – 1891), ktorého 200. výročie narodenia sme si pripomínali v roku 2021. Plánovaná rozšírená expozícia nebola realizovaná a múzeum pristúpilo na alternatívu v podobe večerných netradičných prehliadok, ktoré počas každej júlovej a augustovej soboty priblížia návštevníkom život "Železného grófa".

Na jar 2021 odborní pracovníci múzea realizovali reinštalácie v expozícii kaštieľa Andrassyovcov v Betliari. Na základe archívneho bádania sa podarilo opätovne zariadiť a sprístupniť apartmány grófkych a grófa, a to predovšetkým spálňu grófkych Eleonóry Andrassy Kaunitz a grófovú kúpeľňu, ktorú sme sprístupnili pre verejnosť vôbec prvýkrát, a to v podobe, v akej ju využívali Andrassyovci.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Zamestnanci poskytovali odbornú poradenskú službu bádateľom a fotodokumentáciu vybraných zbierkových predmetov múzea (S. Lörinčíková, téma: Viedenský sirotinec Františky Andrassyovej, M. Semančík, téma: V objatí živlov. Architektúra Vysokých Tatier 1871 – 1918, R. Ištók, téma: Umelecké predmety z francúzskych zlievarní v zbierkach Andrassyovcov, M. Herucová, téma: Francúzske umenie na Slovensku a Eleonóra Kaunitz, I. Komanická, téma: Mária Festetichová, E. Veselovská, téma: stredoveké notové záznamy na historických väzbách tlačí, M. Slivková, téma: Huta Etelka, R. Pauer, téma: Zámok v Pottendorfe, D. Eglyová, téma: Kardinál János Simor).

Odborní zamestnanci spolupracovali s odbornými pracovníkmi múzeí, galérií a iných kultúrnych inštitúcií. Sprístupňovali informácie a fotografické reprodukcie zbierkových predmetov študentom vysokých škôl.

Spolupráca a komunikácia prebiehala aj s nasledovnými inštitúciami:

Slovenská národná galéria v Bratislave
 Hudobný ústav SAV
 Trnavská univerzita v Trnave, Filozofická fakulta
 Archeologický ústav SAV v Nitre
 Pamiatkový úrad SR
 Krajský pamiatkový úrad Košice
 Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, Prírodovedecká fakulta
 Štátny archív, Pracovisko archív Rožňava
 Stredoslovenská galéria v Banskej Bystrici
 Ústav dejín umenia CVU SAV
 Filozofický ústav SAV
 OZ Barbora
 Predkovia - genealogicko-heraldická spoločnosť
 Mestské múzeum v Holíči
 Múzeum a Kultúrne centrum južného Zemplína v Trebišove
 Technické múzeum v Brne
 Instytut Pileckiego
 Andrásy-kastély Tiszadob
 Andrásy Gyula Alapítvány
 Ifj. Gróf Andrásy Gyula Alapítvány
 Nemzeti Portrétár

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	3
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	0
Spolu	3

Poznámka k publikačnej činnosti:

HASALOVÁ, Eva – MOLNÁR, Matúš. Historické textilie štítnického evanjelického a. v. cirkevného zboru: Artefakty v zrkadle archívnych prameňov. (Štúdia odoslaná na recenzné konanie a zadaná do tlače ako výstup z konferencie OZ Gotická cesta 2020).

MÁTÉOVÁ, Tímea. Minulosť a budúcnosť prezentácie zbraní a militárií zo zbierok Andrásyovcov. In MÚZEUM - Metodický, študijný a informačný recenzovaný časopis pre zamestnancov múzeí a galérií, č. 4/2021, roč. LXVII, s. 13 - 17, ISSN 0027-5263.

MOLNÁR, Matúš. Pôsobenie a dielo polyhistora Ladislava Bartolomeidesa (1754 – 1825). (Štúdiá odoslaná redakcii Štátnej vedeckej knižnice na recenzné konanie ako výstup z medzinárodnej vedeckej konferencie Non scholæ, sed vitæ discimus...).

T. Mátéová na pozvanie Krajského múzea v Prešove prednášala dňa 09. 09. 2021 v rámci podujatia "Čaj o piatej u Rákociho", názov prednášky: Plesy, cestovanie a poľovačky – Rok v živote aristokratov na príklade členov rodu Andrassy.

T. Mátéová sa aktívne zúčastnila konferencie HERITAGE 2021 – Svedectvá kamenných múrov, konanej dňa 09. 12. 2021, organizovanej Univerzitou sv. Cyrila a Metoda v Trnave, Fakultou sociálnych vied. Názov príspevku/prednášky: Slovenské národné múzeum – Múzeum Betliar : Aristokrat medzi múzeami.

Edičná činnosť (počet: 0)

SNM – Múzeum Betliar spolupracovalo v roku 2021 na vydaní nasledovných titulov:
 - Nemzeti Portrétár Közhasznú Alapítvány na preklade a vydaní dvojjazyčnej publikácie (SK, HU) „Nevšedné príbehy Nádasdyho husárov z 18. storočia“. Autori: Harald Skala, Réfi Attila, vydáva: Reicher Péter, © Nemzeti Portrétár, 2021, tlač: Pauker Nyomda, ISBN 978-615-01-2202.

- s OZ Andoras na preklade a vydaní publikácie „Pustan Brinner“ (Horí pusta). Autorkou švédskeho originálu je Elizabeth Stella Kuylenstierna Andrassy (1902–1998). Jej kniha spomienok vydaná v roku 1948 sa stala bestsellerom a je vynikajúcim svedectvom o drsných udalostiach a o živote jej rodiny. Vydanie knihy je naplánované na jeseň/zimu 2022.

- s občianskym združením Čierne diery, OZ Andoras a historikom umenia Júliusom Barczim na vydaní slovenského prekladu knižného diela grófa Emanuela I. Andrassyho (Andrassy, Emanuel. 1853. Utazás Kelet Indiákon Ceylon, Jáva, Khina, Bengal. Pešť : tlačiareň Gusztáva Emericha, 1853). V diele, ktoré patrí medzi literárne unikáty a svojou štruktúrou sa približuje k itinerárom, gróf E. Andrassy približuje nielen svoje zážitky z poľovačiek, zo stretnutí s domorodcami, ale aj dobové podmienky spojené s cestovaním a spoznávaním nových krajín a kultúr. Význam a hodnotu rukopisu zvyšujú ilustrácie samotného autora, ktorý bol zároveň talentovaným maliarom a kresliarom. Vzhľadom na to, že slovenská verzia knihy bude rozšírená o komentáre odborníkov z rôznych oblastí (so zohľadnením postkoloniálnych štúdií), nadobudne aktuálny rozmer, vďaka čomu bude veľkým prínosom v oblasti spoznávania a odkrývania ľudských dejín a kultúr, hľadania a nachádzania paralel i protikladov, prepájania našej minulosti, súčasnosti i budúcnosti.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	6	277	169	0200	0
Lektoráty	13	860	50		
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia	3	440	440	1250	
Špecializované akcie	3	1148	739	1479.50	0
Iné podujatia	3	119	60	0	0
Spolu	28	2844	1458	2929.50	0.00

Propagácia múzea

V tlači	77
V rozhlase	9
V televízii	22
Na internete	244
Exteriérová reklama	4
Direct mailing	7

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

V rámci podujatí na 1. polrok 2021 sme plánovali uskutočniť nasledovné podujatia:

Január:

Tematická prehliadka (Pohľad zblízka)

Február:

Valentínsky víkend 13. 2. a 14. 2.

Pohľad zblízka 13. 2.

Jarné prázdniny v kaštieli - tvorivé dielne 22. 2. – 26. 2.

Marec:

Tematická prehliadka (Pohľad zblízka)

Apríl:

Tematická prehliadka (Pohľad zblízka)

Veľká noc v kaštieli, 3. apríla, Veľkonočná sobota. (VEĽKONOČNÉ PREKVAPENIE:

Každý rok na Veľkú noc pripravujeme pre najmenších sladké prekvapenie ukryté na prehliadkovej trase kaštiela. Keďže tento rok bol kaštieľ zatvorený, čokoládové vajíčka a zajačikov sme premiestnili do anglického parku. Na Veľkonočný pondelok tak mali náhodní okoloidúci možnosť hľadať hniezda so sladkosťami. Veríme, že sme týmto prekvapením spríjemnili tohtoročné netradičné sviatky jari.)

Otvorenie výstavy – Maškarný ples v Tattersalle (pracovný názov)

Deň Zeme – podujatie v parku v spolupráci s OZ Andoras

Máj:

Tematická prehliadka (Pohľad zblízka)

Kvetinový a remeselnícky trh 1. 5. a 2. 5.

Noc múzeí, 15. 5., téma "Emanuel 200"

Jún:

Tematická prehliadka (Pohľad zblízka)

Poľovnícky deň Gejzu Andrásyho 19. 6.

Z dôvodu pandémie koronavírusu sa uskutočnili len nasledovné podujatia:

15. 5. Noc múzeí (špecializované podujatie)

26. 6. a 27. 6. Víkend otvorených parkov a záhrad (iné podujatie)

NOC MÚZEÍ

V sobotu 15. mája, ako prvé tohtoročné podujatie sme zorganizovali Noc múzeí. Program sme otvorili slávnostnými fanfarami na počesť 200. výročia narodenia grófa Emanuela I. Andrásyho, jedného z najvýznamnejších členov tohto šľachtického rodu. Od 17. hodiny sme organizovali individuálne prehliadky kaštieľa bez výkladu, za zvýhodnenú cenu 3 Eur/osoba.

Vstupné zakúpené v SNM – Múzeu Betliar návštevníkom následne počas celej Noci múzeí a galérií umožnil bezplatnú prehliadku aj vo všetkých ostatných múzeách a galériách zapojených do tohto podujatia.

Po celý čas bol pre návštevníkov otvorený aj náš bufet Spanga a návštevnícke centrum Andoras, kde mohli získať zaujímavé informácie alebo si zakúpiť suveníry. Vstupy sa uskutočnili pri dodržaní všetkých aktuálnych protipandemických opatrení, počet osôb nachádzajúcich sa v jednom čase v expozícii kaštieľa bol obmedzený. Prehliadok sa zúčastnilo spolu 448 návštevníkov.

VÍKEND OTVORENÝCH PARKOV A ZÁHRAD (v spolupráci s OZ Andoras)

Toto podujatie dáva ľuďom možnosť spoznať obľúbené miesta záhradného umenia našej republiky novým spôsobom, či nahliadnuť do bežne neprístupných parkov a záhrad. Podujatie na Slovensku organizuje Národný Trust n. o., ktorý sa od roku 1996 usiluje o záchranu a citlivé využívanie kultúrneho a prírodného dedičstva našej krajiny.

Prírodný park s rozlohou 57 hektárov je súčasťou areálu kaštieľa Betliar, do ktorého patria okrem budovy samotného kaštieľa aj objekty drobnej parkovej architektúry, plastiky, bývalé hospodárske budovy a obytné domy patriace pôvodne k panskému majetku. Jeho históriu aj súčasnosť sme návštevníkom predstavili na komentovaných prehliadkach, ktoré sa konali počas víkendu 26. a 27. júna 2021.

"Spoznajte s nami Bosniak": Okrem dobre známych a obľúbených miest ukrýva park kaštieľa aj viacero zákutí, ktoré verejnosti nie sú veľmi známe. V rámci Víkendu otvorených parkov a záhrad sme sa preto v spolupráci s občianskym združením Andoras rozhodli predstaviť verejnosti objekt s názvom Bosniak.

Táto zaujímavá stavba nachádzajúca sa na východnom okraji parku slúžila v 19. storočí grófovi Emanuelovi I. Andrásyemu ako priestor pre vystavenie jeho exotických trofejí. Aktuálny osud Bosniaku je však dnes v našich rukách a veríme, že aj vďaka podpore verejnosti sa nám v budúcnosti podarí vdýchnuť tejto zaujímavej stavbe nový život. Preto sme sa rozhodli prehliadky parku zakončiť práve prehliadkou tejto jedinečnej stavby. Členovia OZ Andoras pripravili pre všetkých návštevníkov malé občerstvenie a možnosť získať nové informácie.

Podujatia v 2. polroku 2021:

VEČERNÉ PREHLIADKY

Každú júlovú a augustovú sobotu sa v kaštieli konali večerné prehliadky, zamerané na 200. výročie narodenia železného grófa – Emanuela Andrásyho I. Počas približne hodinových prehliadok odborní pracovníci múzea predstavili kaštieľ od kotolne až po knižnicu a boli prezentované aj také zaujímavosti, ktoré nie sú bežne vystavené na prehliadkovej trase (vankúš, na ktorom zomrel železný gróf, strieborná súprava, ktorú panstvo používalo počas raňajok na poľovačkách, skicár železného grófa, jeho autoportrét, maketa kaštieľa v Parchovanoch, fotoalbumy z Parchovian a i.). O tieto prehliadky bol každý týždeň obrovský záujem, bola nutná rezervácia vstupeniek, pretože počet osôb v skupine bol limitovaný.

ANDRÁSSYOVSKÝ PIKNIK

Dňa 10. júla o 14.00 sa uskutočnil historický piknik, na ktorý prijala pozvanie aj urodzená spoločnosť oblečená v róbach inšpirovaných módou z čias železného grófa Emanuela I. Andrásyho. Návštevníci, ktorí prišli na piknik oblečení v dobovom kostýme, získali voľnú vstupenku na prehliadku kaštieľa. V parku pred kaštieľom, na tzv. piknikovej lúke remeselníci zo Združenia gemerských remeselníkov ponúkali svoje ručne vyrobené produkty a miestne špeciality, dospelí aj malí návštevníci si mohli požičať dobové kostýmy na fotografovanie a na dotvorenie nálady šľachtických piknikov hrala na lúke živá kapela Classic Gypsy Music. Deti sa mohli zabaviť v tvorivej dielni v tieni stromov na lúke, kde boli pre ne pripravené tvorivé výtvarné aktivity pod dozorom skúsenej výtvarníčky.

KONCERT KOMORNÉHO ORCHESTRA MLÁDEŽE EFKO

V sobotu 31. júla o 17.00 sme sa v parku kaštieľa na chvíľu preniesli do tých čias, keď sme s obľubou čakali na známe zvučky alebo ústredné melódie našich obľúbených rozprávok. V podaní Komorného orchestra mládeže Efko z Košíc si návštevníci vypočuli známe melódie z rozprávok Bob a Bobek, Mach a Šebestová, Pocahontas, Madagaskar, Aladdin, Zvonár u Matky Božej v Paríži a mnohé iné.

OPERNÝ VEČER

Operný večer na počesť milovníčky hudby, grófký Eleonóry Andrásy – Kaunitz sa pred kaštieľom Betliar uskutočnil v sobotu 14. augusta. Niesol sa v príjemnej atmosfére letného večera s dychberúcimi speváckymi výkonmi Evy Bodorovej a Titusza Tóbisza, s klavírnym doprovodom Júlie Grejtákovej. Zazneli známe árie zo svetoznámych oper a operiet.

KONCERT BASETOVÝCH ROHOV – LOTZ TRIO

Trojica basetových rohov, vyrobená na objednávku Andrásyovcov z Krásnej Hôrky, je svetovým unikátom. Pochádza z dielne Theodora Lotza (1746 – 1792), ktorého nástroje sa používali pri premiérach diel skladateľského génia Wolfganga Amadea Mozarta. Po požari hradu Krásna Hôrka boli premiestnené do depozitára SNM – Múzea Betliar. 27. augusta 2021 ich návštevníci mohli vidieť v rámci koncertu LOTZ TRIO, ktorý sa konal v kaštieli o 17:30. Zaujímavosťou je, že hudobníci hrajú na verných kópiách týchto jedinečných nástrojov. Okrem hudobného zážitku poslucháčov obohatilo aj zanietené rozprávanie interpretov o tomto vzácnom historickom hudobnom nástroji.

POĽOVNÍCKY DEŇ GEJZU ANDRÁSSYHO

Poľovnícky deň Gejzu Andrásyho naväzuje na slávne poľovnícke tradície a na časy, keď v početných pohodlných apartmánach kaštieľa prebývala aj spoločenská elita, zúčastňujúca sa na chýrnych betliarskych poľovačkách. Poľovačky na medvede, jeleniu zver, vlky či diviaky sa usporadúvali v betliarskych revíroch a v okolitých lesoch, ktoré obklopujú náš rozsiahly anglický park.

SNM – Múzeum Betliar v spolupráci s Regionálnou organizáciou Slovenského poľovníckeho zväzu Gemer Rožňava – Revúca, Obvodnou poľovníckou komorou Rožňava a Lesmi Slovenskej republiky š. p., odštepny závod Rožňava, usporiadalo 28. augusta už šiestykrát Poľovnícky deň v areáli historického parku kaštieľa. Návštevníci sa mohli tešiť na bohatý program, ktorý obsahoval Svätohubertovskú omšu, odovzdávanie ocenení, ukážky poľovníckych signálov, pasovanie nových poľovníkov, absolventov poľovníckeho kurzu a tiež sprievodné podujatia ako napr. ukážky sokoliarstva, ukážky poľovníckej kynológie, výstava poľovníckych trofejí z okresu Rožňava, atrakcie pre deti a súťaže a remeselnícky jarmok.

THE RACE Krásna Hôrka

Dňa 4. 9. 2021 sa pod hradom Krásna Hôrka uskutočnili preteky The Race Krásna Hôrka – terénny prekážkový beh s traťou 6+km a s viac ako 20 prekážkami. Partnerom tohto podujatia je aj SNM – Múzeum Betliar.

THE RACE je občianske združenie, ktorého cieľom je podpora športu ako životnej formy, popularizácia prekážkového behu a zdravého životného štýlu, budovanie medzinárodných vzťahov a taktiež neustále napĺňanie dobročinných cieľov.

PREHLIADKY PARKU

Počas dvoch septembrových a dvoch októbrových víkendov mohli návštevníci zažiť krásnu jesennú atmosféru anglického parku za kaštieľom. Od 19. septembra do 10. októbra 2021 sa každú nedeľu od 13:30 konali komentované prehliadky areálu, ktoré priblížili jeho históriu, botaniku aj prvky drobnej parkovej architektúry. Prehliadky začínali pri hlavnom vstupe do areálu kaštieľa a konali sa pri dodržaní aktuálnych protipandemických opatrení.

SPOMIENKA NA DR. ALŽBETU GÜNTHEROVÚ-MAYEROVÚ

Spomienka na Dr. Alžbetu Güntherovú-Mayerovú 13. októbra sa z dôvodu pandémie uskutočnila len vo virtuálnej forme, zverejnením príspevku na sociálnych sieťach múzea. Pripomenuli sme si 116. výročie narodenia doktorky Alžbety Güntherovej – Mayerovej, zakladateľky slovenskej umenovedy, ktorá v rokoch 1952 – 1955 pôsobila v Betliari a na Krásnej Hôrke a zaslúžila sa o zachovanie tohto múzea.

BRIGÁDY V PARKU

Dňa 30. júna a dňa 27. októbra 2021 sa zamestnanci múzea spoločne s občianskym združením Andoras pustili do úpravy okolia kaštieľa Andrassyovcov. Zapojili sa napr. do úpravy kvetinových záhonov, hrabania pokosenej trávy a lístia a úpravy chodníkov v parku.

ZÁDUŠNÁ OMŠA ZA FRANTIŠKU ANDRÁSSYOVÚ

Tak ako každý rok, aj tohto roku sme si 26. októbra pripomenuli úmrtie Františky Andrassyovej. Manželstvo Dionýza a Františky trvalo 36 rokov. Po rokoch vzájomnej úcty a porozumenia 26. októbra 1902 Františka zomiera v Mníchove, kde ju aj dočasne pochovali. Grófa ovládol hlboký smútok, smútilo aj celé okolie Rožňavy. Pre svoju manželku sa rozhodol postaviť veľkolepú hrobku, v ktorej chcel byť tiež pochovaný po jej boku. V hrobke, v Krásnohorskom Podhradí, ktorá je aj kaplnkou, sa každoročne 26. októbra koná zádušná omša za Františku Andrassyovú. Omša sa konala o 17:30 podľa aktuálne platných protipandemických opatrení.

Z dôvodu protipandemických opatrení sa neuskutočnili nasledovné plánované podujatia:
- Stretnutie bývalých sprievodcov, na ktorom naše múzeum a občianske združenie Andoras od roku 2019 udeľujú cenu Karola Farkasa-Kissa (tzv. cenu Kiss-bácsiho) významným osobnostiam v histórii Múzea Betliar.

- Otvorenie hrobky na hrade Krásna Hôrka 31. 10.

- Tematická prehliadka (november)

- Tematická prehliadka (december)

- Advent v kaštieli (Benefičný punč, Mikulášska tvorivá dielňa, Mikuláš v kaštieli, Koledy u Andrassyovcov, adventné trhy)

V rámci múzejnej pedagogiky boli pre žiakov ZŠ pripravené nasledovné vzdelávacie programy:

ŽIVOT DETÍ V KAŠTIELI

Prehliadka kaštieľa sa zameriava na život v kaštieli, predstavenie šľachtického sídla Andrassyovcov, ktoré sa ako jediné na Slovensku po roku 1945 zachovalo aj so svojim pôvodným vybavením. Výklad približuje návštevníkom dnes už neexistujúci svet aristokracie, založený na rodinnej tradícii, a to na príklade rodiny Andrassyovcov, ktorých považujeme za jeden z najvýznamnejších šľachtických rodov žijúcich kedysi na našom území. Žiaci majú možnosť vidieť poľovnícke trofeje, pôvodné historické zariadenie kaštieľa, obrazy od uhorských aj svetových autorov a taktiež aj historickú knižnicu s viac ako 15 000 zväzkami kníh. Súčasťou prehliadky je aj návšteva stálej expozície Egyptológie v prízemí kaštieľa, kde majú návštevníci možnosť vidieť staroveké egyptské múmie, no taktiež si v zimnej záhrade môžu prezrieť aj exotické trofeje zvierat, ktoré pochádzajú s poľovačky grófa Gejzu I. Andrassyho v Sudáne.

STAROVEKÝ EGYPT V BETLIARI

Vzdelávací program Staroveký Egypt v Betliari sa zameriava na zaujímavé a aj v dnešnej dobe populárne hobby, ktorým je cestovanie a objavovanie sveta. Mladý návštevník môže spoznať akým spôsobom sa tomuto fenoménu venovala šľachtická rodina Andrassyovcov a to na konkrétnom príklade ich opakovaných ciest do severnej Afriky – Egypta. V rámci expozície Egyptológie máme jedinečnú možnosť vidieť staroveké egyptské múmie a ďalšie predmety a fotografie, ktoré hovoria o živote kultúre Starovekých Egyptanov. Predstavíme si proces mumifikácie, význam talizmanov, egyptské písmo a náboženstvo, ale aj bežný život ľudí v Starovekom Egypte.

SUDÁN 1911

Vzdelávací program Sudán 1911 predstavuje návštevníkom mimoriadne zaujímavú kapitolu zo života grófa Gejzu I. Andrassyho, ktorý sa preslávil ako poľovník a nadšenec pre všetko, čo bolo nebezpečné a napínavé, a to expedíciu, ktorú podnikol v Afrike v roku 1911. Z tejto expedície si gróf doniesol množstvo zaujímavých exponátov, ako trofeje exotických zvierat, ale aj africké zbrane a rôzne predmety denného užívania. Program sa zameriava na zaujímavé a aj v dnešnej dobe populárne hobby, ktorým je cestovanie a objavovanie sveta no taktiež na prezentovanie fauny dnešného Južného Sudánu.

ŽOFIA – PANI KRÁSNEJ HÔRKY

Žofia – Pani Krásnej Hôrky je program ktorý sa zameriava na predstavenie jednej zo zaujímavostí Hradu Krásna Hôrka, ktorá sa aktuálne nachádza v kaštieli Betliar. Barónka Žofia Šeredyová žila na hrade a jej telo sa po smrti zachovalo v podobe prirodzenej múmie. Príbeh zázračne zachovalého tela bol v minulosti dotváraný romantickými fikciami spisovateľov, ktoré sa však dnes na základe odborného výskumu podarilo vyvrátiť či spresniť. Program ponúka pohľad za kulisy tradovaných príbehov, ponúka kontakt s pohnutými časmi Kráľovského Uhorska, s bohatou kultúrou šľachtických dvorov a so ženou, ktorej meno je už viac ako 200 rokov symbolom úcty, pokory a pretrvania.

REŠTAUROVANIE ZBIEROK

Prednáška o reštaurovaní oboznámi mladého návštevníka s témou starostlivosti a ochrany o zbierkový fond múzea. V priestoroch ateliéru máme možnosť formou prednášky prezentovať prácu reštaurátora a ukážky už zreštaurovaných diel, no taktiež aj rozpracované reštaurátorské práce na obrazoch a materiál potrebný pre túto činnosť. V interaktívnej tvorivej dielni majú žiaci možnosť vyskúšať si čiarkovanú retuš na maľbe pomocou farbičiek na predlohe.

Školám sme tiež ponúkli možnosť odučiť 3 hodiny dejepisu v kaštieli zdarma (pre žiakov základných aj stredných škôl).

TVORIVÉ DIELNE PRE DETI

Názov aktivity: Zahrajme sa s deťmi Andrásyovcov

Cieľom tejto aktivity je oboznámiť deti s tým, ako a s čím sa hrali deti v minulosti. Pre šľachtické deti sa vyrábali hračky z drahých kovov, slonoviny, z olova, z dreva a z porcelánu. Ale veľakrát si dieťa hračku vyrobilo samo alebo mu ju vyrobili učitelia z dostupných surovín. Chlapci preferovali hry, ktoré mali podporiť ich fyzickú zdatnosť. Hrou sa chlapci učili vojenskému remeslu, takže koníky a drevené šable neskôr nahradili ozajstné šable a drahé jazdecké kone. Dievčatá sa zase venovali hrám, ktoré ich pripravovali na ženské zručnosti.

Forma aktivity:

V tejto téme sme sa zamerali na papierové a drevené hračky. Tu si malý návštevník môže vyrobiť pohyblivého koníka, pohyblivé obrázkové koliesko, kde sa mení obrázok, vystrihnúť a zlepiť historické auto, obliecť papierovú bábiku do dobových šiat, vystrihnúť a poskladať si predtlačný vejár.

Z dôvodu pandémie koronavírusu sa uskutočnila len jedna z tvorivých aktivít pre deti s celkovým počtom návštevníkov 11. V čase, keď vzdelávacie programy využíva najviac školských skupín, boli školy zatvorené, preto sme využili možnosť odprezentovať niektoré z našich aktivít v rámci príspevkov na našej facebookovej stránke, kde sme uverejňovali aj príspevky, ktoré oboznamovali fanúšikov našej FB stránky so životom aristokracie aj najzaujímavejšími zbierkovými predmetmi nášho múzea.

PROPAGÁCIA MÚZEA:

Z dôvodu pandémie sa tohto roku neuskutočnil žiadny z domácich ani zahraničných veľtrhov cestovného ruchu, kde každoročne propagujeme zbierky a aktivity nášho múzea. O to viac sme sa zamerali na online propagáciu. SNM-Múzeum Betliar sa vo svojej komunikačnej stratégii od roku 2019 zameriava na pravidelné využívanie sociálnych sietí ako jeden z efektívnych nástrojov zlepšovania povedomia o múzeu a vzťahov so širokou verejnosťou. Kľúčom k úspechu pri práci na sociálnych sieťach bola a zostáva tvorba kvalitného a pravidelne publikovaného obsahu, ktorý svojím zameraním zasahuje nami zvolené cieľové skupiny publika. Príprava obsahu je časovo náročná práca – zahŕňa výber vhodných tematických podkladov, ich následnú úpravu pre cieľové skupiny, distribúciu na sieťach a analýzu dosahu príspevkov. Pri výbere tém sa riadime zameraním múzea a jeho expozícií na životný štýl aristokracie v 19. a 20. storočí, so špeciálnym ohľadom na dejiny rodu Andrásyovcov. Pracujeme s odbornými textami a publikáciami odborných interných i externých pracovníkov nášho múzea, ale taktiež aj s relevantnými domácimi a zahraničnými zdrojmi.

V SNM – Múzeu Betliar si uvedomujeme dôležitosť realizácie našich prezentačných a marketingových aktivít v súlade so šírením dobrého mena Slovenského národného múzea. Na finálne výstupy sú kladené vysoké nároky – ako na textovú, tak aj obrazovú časť, ktoré podliehajú kontrole a schválením odborných oddelení: Oddelenia výskumu a starostlivosti o zbierkový fond, Oddelenia marketingu, PR a múzejnej komunikácie, i samotnej riaditeľky SNM – Múzea Betliar. Vytvorili sme novú databázu profesionálnych fotografií zbierkových predmetov, ale aj interiérov a exteriérov nami spravovaných objektov, a všetky grafické výstupy kreujeme tak, aby bol ľahko rozoznateľný „náš“ rukopis. Táto časť by bola len ťažko realizovateľná bez kolegu – fotografa a grafika v jednom, ktorý je súčasťou nášho tímu.

Na našej facebookovej stránke MuzeumBetliar sme trikrát týždenne zverejňovali príspevky, ktoré boli zamerané na život Andrásyovcov, alebo aristokracie celkovo, prezentovali sme zaujímavé predmety z našich zbierok alebo historické fotografie, ktoré nie sú v expozícii vystavené a tak sa fanúšikovia nášho múzea dozvedeli príbehy, na ktoré nie je čas pri hodinovej prehliadke kaštieľa. O „tajomstvách múzejnej kuchyne“, o práci odborných zamestnancov múzea - historikov, historikov umenia, reštaurátorov, ktorá je ukrytá pred zrakmi návštevníkov sa dozvedeli z krátkych videí na Instagrame: kastiel_betliar. K 31. 12. 2021 preročil počet sledovateľov facebookovej stránky nášho múzea číslo 9 600.

Ku všetkým našim aktivitám boli vyhotovené plagáty, ktoré sme uverejňovali na našich dvoch webových stránkach: www.snm.sk a www.muzeumbetliar.sk a tiež na facebookovom profile múzea a Instagrame. Plagáty boli distribuované po celom regióne na rôznych informačných bodoch. K podujatiam boli vyhotovené tlačové správy, ktoré boli rozosielané médiám, obciam, informačným centrá, múzeám a školám.

O dianie v múzeu majú už tradične záujem nielen regionálne, ale aj celoslovenské a maďarské médiá. Ide predovšetkým o tieto témy: obnova hradu Krásna Hôrka, úspešné podujatia a programy, ale aj reštaurovanie zaujímavých zbierkových predmetov. Najčastejšie o nás informuje portál dnes24.sk, ma7.sk, Aktuality.sk, TASR, z tlačových médií Korzár a Nový čas, Denník N, Új Szó a i. Úspešná je aj propagácia v rozhlase (predovšetkým Rádio Regina, Pátria Rádió, Rádio Slovensko) a televízii, okrem RTVS najväčší záujem o dianie v múzeu je zo strany TV JOJ a Hírek.sk.

Spolupráca s redaktormi je veľmi dobrá a profesionálna, okrem regionálneho redaktora TV Markíza, ktorý dlhodobo ignoruje aktivity SNM - Múzea Betliar a počas raritných natáčaní necháva komunikáciu s vedením múzea na svojich kolegov v Bratislave. V druhom polroku 2021 bol najväčší záujem médií o reštaurovanie obrazu krásnohorskej madony a odstránenie žeriavu z hradu Krásna Hôrka.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		4 219
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		16 349
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		16 349
Počet titulov dochádzajúcich periodík		3
Ročný prírastok knižničných jednotiek		51
z toho	kúpou	34
	darom	17
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		
Knižničné jednotky spracované automatizovane		
Výpožičky a služby		

Výpožičky spolu		12
z toho	prezenčné výpožičky	
	absenčné výpožičky	12
	MVS iným knižniciam	
	MVS z iných knižníc	
	MMVS iným knižniciam	
	MMVS z iných knižníc	
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		
Počet vypracovaných bibliografií		
Počet vypracovaných rešerší		
Počet študovní a čítární		
Počet miest v študovniach a čítárňach		
Plocha priestorov knižnice v m ²		18
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		8
Návštevníci knižnice		5
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		
Počet osobných počítačov		
Počet PC s pripojením na internet		
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		448.26
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	0

Poznámka ku knižnici:

V rámci projektu „Systematické a pravidelné dopĺňovanie knižnično-informačného fondu Ústrednej knižnice SNM a knižníc ostatných špecializovaných múzeí SNM“ (rozpočet 500,00 EUR) bolo zakúpených 34 ks kníh a 4 ks časopisov, najmä z oblasti histórie a dejín umenia, ktoré obohatili knižnicu nášho múzea. Publikácie boli starostlivo vybrané v súlade so špecializáciou SNM - Múzea Betliar, so zreteľom na umelecko-historickú tematiku a záberom na spôsob života aristokracie. Z tohto dôvodu sme o. i. do výberu zaradili memoárovú literatúru panovníkov a predstaviteľov šľachty, ale aj odborné metodiky rôznych tém (napr. ochrana a uchovanie predmetov muzeálnej hodnoty, diagnostika a sanácia budov a i.), ale aj literatúru, ktorá sa zaoberá marketingom a sociálnymi sieťami, čo bola vzhľadom na pandemickú situáciu a potrebu virtuálnej prezentácie múzea vysoko aktuálna téma.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci			2		3		5
Odborní zamestnanci			11		4		15
THP			1		1		2
Ostatní		8	5		2		15
Spolu		8	19		10		37

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	4

Poznámka k personáliám:

Úbytok zamestnancov vznikol ukončením zmluvy dvoch sezónych zamestnancov a dvoch stálych zamestnancov.

Jeden zamestnanec čerpá rodičovskú dovolenku.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Kaštieľ Betliar	40786	2598	9726	12073	222048.00
Mauzóleum Andrássyovcov	6407	864	1135	1174	11943.50
SPOLU:	47193	3462	10861	13247	233991.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		5966187	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		556774
	z toho	na mzdy	339953
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	216821
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		5130000
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
na expozície			

	iné	5130000	
	vlastné príjmy spolu	278109	
z toho	zo vstupného	233992	
	z prenájmu	3340	
	iné	40777	
	granty spolu	1304	
z toho	tuzemské	1304	
	zahraničné		
	iné		
Celkové výdavky (€)		1553302	
z toho	bežné výdavky spolu	1135268	
	kapitálové výdavky spolu	418034	
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Návštevnosť kaštieľa aj mauzólea bola nízka predovšetkým v mimosezónnom období v dôsledku pandémie koronavírusu. Múzeum bolo zatvorené od začiatku roka do 20. 04. 2021 a kaštieľ z dôvodu výskytu ochorenia COVID-19 od 01. 05. do 11. 05. 2021, a v druhom polroku bolo zatvorené od 25. 11. do 17. 12. 2021. Zatvorenie múzea spôsobilo, že návštevnosť zostala prakticky na porovnateľnej úrovni s minulým rokom, keď bol viac ako dvojmesačný lockdown.

V letnej sezóne, konkrétne v mesiacoch júl a august, bola však návštevnosť porovnateľná a dokonca o niečo vyššia ako v predpandemickom období.

Žiaľ, výrazný pokles návštevnosti a tým aj tržieb zo vstupného nastal v mesiacoch máj a jún, pretože školské skupiny nemohli navštevovať múzeá.

Čo sa týka národnostného zloženia návštevníkov, takmer 95 % tvorili domáci návštevníci, čo je výrazný pokles zahraničnej návštevnosti (ktorý spôsobili protipandemické opatrenia v zahraničí), v roku 2021 teda podiel zahraničných návštevníkov tvoril iba 5 % oproti predchádzajúcim cca 25 % pred pandemiou.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	55
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	111
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v	1011

Kategória údajov		Vykazovaný rok
danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		2088
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		14196
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		14488
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		59
Celkový počet expozícií		3
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		0
z toho	vlastné	0
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		28
Celkový počet návštevníkov		50037
z toho	expozície a výstavy	47193
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	2844
Celkový počet pracovníkov		37
z toho	VŠ	10
Celkové príjmy (€)		5966187.00
Celkové výdavky (€)		1553302.00

**Názov: Slovenské národné múzeum – Múzeum Bojnice
v Bojniciach, Bojnice**

Rok: 2021

Ulica: Zámok a okolie

Číslo popisné: 1

Obec: Bojnice

PSČ: 972 01

Telefón: 046/5430624

E-mail: sekretariat@bojnicecastle.sk

Internetová stránka: www.bojnicecastle.sk

Riaditeľ: Mgr. Igor Socha

Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis, generálny riaditeľ SNM

Zriaďovateľ: MK SR

Umiestnenie (geograficky): Trenčiansky kraj

Všeobecné problémy:

Od 1.1.2021 došlo k zmene osoby riaditeľa múzea, keď za Mgr. Jána Papca, ktorý odišiel do dôchodku, bol vedením múzea poverený Ing. Mikuláš Letavay. Na základe výsledkov výberového konania sa novým riaditeľom múzea stal Mgr. Igor Socha, ktorý sa svojej funkcii ujal 1.7.2021.

Činnosť Slovenského národného múzea – Múzea v Bojniciach (SNM – MBo) aj v priebehu roku 2021 v plnej miere ovplyvňovala celosvetová pandémia koronavírusu a s ňou spojené opatrenia prijaté štátnymi orgánmi. SNM – MBo bolo v termíne od 19.12.2020 do 19.4.2021 a od 25.11. do 17.12.2021 pre verejnosť zatvorené. Časť zamestnancov nevyhnutných na zabezpečenie bezpečnosti a nutnej prevádzky múzea pracovala za prísneho dodržania všetkých bezpečnostných a hygienických opatrení, druhá časť zamestnancov pracovala formou home-office. Problémy priebežne spôsoboval aj zdravotný stav a povinná karanténa viacerých zamestnancov.

Celkový počet návštevníkov múzea síce medziročne vzrástol o 34 %, no stále ešte nedosahuje priemernú návštevnosť v období pred pandémiou. Časť podujatí plánovaných na rok 2021 sa vzhľadom na pandémiu neuskutočnilo. Počas uzavretia sa praktická činnosť múzea presunula do on-line priestoru. SNM – MBo bolo výrazne aktívne na Facebooku, Instagrame, Twitteri či Google, odborní pracovníci pripravili dve prednášky, viacero popularizačných príspevkov – blogov pre stránku SNM – Blog-múzeum-online, v ktorých sa zaoberali históriou, zbierkami alebo zaujímavosťami z bojnického múzea. Po opätovnom otvorení expozícií múzea pre verejnosť bola zavedená prehliadka bez sprievodcu a organizovaných skupín, za dodržania všetkých bezpečnostných a hygienických opatrení. Na zatraktívnenie prehliadky múzea boli návštevníkom sprístupnené priestory zámku, do ktorých sa mohli dostať prvýkrát v histórii, a tiež adaptované večerné prehliadky nádvorí zámku. Na výpadku tržieb sa však odzrkadlila nemožnosť organizovať masové a komerčne úspešné inscenované podujatia.

Napriek uvedenému bola na úseku Údržby a investícií podľa schváleného PHÚ v priebehu roku 2021 z kapitálového transferu realizovaná jedna úloha:

- Obnova NKP Zámok Bojnice modernizácia Západného krídla, ktorá prebiehala a ukončená bola v zmysle uzatvorenej zmluvy o dielo.
- Akcia NKP Zámok Bojnice – ukončenie prekrytia terasy stredného hradu – termín ukončenia sa predlžuje v súvislosti s vyhlásenou mimoriadnou situáciou, nakoľko dodávateľ strešnej konštrukcie, ktorá je podstatnou súčasťou stavby, je z Českej republiky.

V rámci bežných opráv a údržby objektu NKP – Zámok Bojnice bolo zrealizované akcie:

- Oprava neogotickej fontány – zrealizovaný výskum a návrh na reštaurovanie;
- Oprava čerpacej stanice požiarneho vodovodu – zrealizovaný projekt opravy;
- Údržba kolektora, nátery – realizované vlastnými zamestnancami v núdzovom režime;
- Oprava a doplnenie techniky v parku – zrealizované;
- Oprava vonkajších osvetlení – zrealizované čiastočne v závislosti od možností rozpočtu.

Kosenie a údržba parku bola realizovaná v núdzovom režime vlastnými zamestnancami. Iné plánované akcie podľa PHÚ v roku 2021 neboli realizované z dôvodu nedostatku finančných prostriedkov.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Dejiny umenia	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
Prírastky spolu	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 10.12.2021

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 31.7.2019

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	ev. č.	ks	ev. č.	ks	ev. č.	ks
Dejiny umenia	5322	5985	5946	5985	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	5322	5985	5946	5985	0	0	0	0
Zbierky spolu	5322	5985	5946	5985	0	0	0	0

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 23 449

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Pracovníci múzea postupne pokračujú v odstraňovaní nezrovnalostí v evidencii zbierok, ku ktorým došlo pri konverzii dát. V elektronickej evidencii zbierok doevidovávajú v minulosti vyradené zbierkové predmety a zároveň ich vyradujú s príslušným dátumom (aktuálne 803 ks položiek herbára, 4 prírastkové a 2 evidenčné čísla). Všetky ďalšie chybné údaje sú postupne kontrolované a opravované. V programe ESEZ 4G evidujeme aj ďalšie štyri nezbierné dokumentácie, a to: fotodokumentáciu, audio-video dokumentáciu, registračnú knihu a pomocný fond (4 ks prírastkových čísiel, evidenčné rady F, FN, FD, DiF, PF, VU, L, R, AV, počet ev. č. 17 501 ks/ počet 17 740 ks).

Dokumentátorka múzea pokračovala v oprave chybných údajov a autorít, vytvárala nové autority podľa potreby a dopĺňala evidenciu na základe získaných archívnych prameňov. Odborné pracovníčky múzea priebežne opravovali a dopĺňali druhostupňovú databázu zbierkových fondov výtvarného umenia a umeleckého remesla v programe ESEZ 4G.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	2870	áno	áno
Výstavné priestory	600	áno	áno
Depozitárne priestory	647	áno	áno
Pracovne	609	áno	áno
Prednáškové miestnosti	115	áno	áno
Dielne a laboratória	237	áno	áno
Iné priestory	6025	áno	áno
Spolu	11103		

Depozitárny režim schválený: 31.7.2019

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Všetky depozitáre (okrem sochárskeho depozitára v Päťhrannej veži) sa nachádzajú v technicky nevyhovujúcich priestoroch, so zastaraným úložným vybavením. Len 40 % ich plochy je temperovaných.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	26	250
Dodávateľsky	0	0
Spolu	26	250

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	24	920.53
Dodávateľsky	1	3480
Spolu	25	4400.53

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

Reštaurátori v roku 2021 odborne reštaurovali 11 zbierkových predmetov (2 obrazy, 9 rámov k obrazom) a 13 súčastí NKP, konzervovali 9 predmetov (1 obraz, 8 sôch) a 17 súčastí NKP. Reštaurátori majú rozreštaurovaných niekoľko predmetov, na ktorých striedavo pracujú podľa možností daných technologickým postupom.

Dodávateľky bol zrealizovaný reštaurátorský výskum neogotickej fontány.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 3)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Gróf Ján František Pálfi (Pálffy) a osud jeho zbierky	Katarína Malečková	2017-2022	Dejiny umenia	monografia
Historický nábytok v zbierkach SNM-MBo	Katarína Malečková	2017-2021	Dejiny umenia	monografia
Medzi faktom a fabuláciou: portrét v ére historizmov 19. storočia a historizmy v portréte	Andrea Smitková	2021-2025	Dejiny umenia	monografia

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Vedecko-výskumná úloha "Gróf Ján František Pálfi (Pálffy) a osud jeho zbierky" nebola dokončená kvôli pandemickej situácii, ktorá neumožňovala absolvovať zahraničné pracovné cesty, ktoré sú nevyhnutné k výskumu problematiky.

Vedecko-výskumná úloha "Historický nábytok v zbierkach SNM – MBo" – úloha je splnená na 85 % a bude prednostne dokončená vzhľadom k nemožnosti pracovných ciest do zahraničia, ktoré sú potrebné k plneniu úlohy č. 1.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 3)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
SNM-MBo, Zámocká expozícia – Grófsky byt SNM-MBo	Zámok a okolie 1, 972 01 Bojnice	2020	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
SNM-MBo, Zámocká expozícia – Stredný hrad SNM-MBo	Zámok a okolie 1, 972 01 Bojnice	2020		spoločenskovedná	nie
SNM-MBo, Galerijný okruh	Zámok a okolie 1, 972 01 Bojnice	2020	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 2)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Legendárne stroje Leonarda da Vinci	Shake marketing s.r.o. Olomouc Pavel Kratochvíl	Zámocká reštaurácia	25.6. - 12.9. 2021	prevzatá	spoločensko vedná	185	nie
Šaty robia človeka	Katarína Malečková Petra Gordíková Jana Zubajová	Prehliadková trasa Zámockého okruhu	1.7. - 30.11. 2021	vlastná	spoločensko vedná		nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

SNM – MBo sprístupnilo unikátnu výstavu replík legendárnych strojov Leonarda da Vinci. Výstava bola realizovaná na dvoch poschodiach v bývalej zámockej reštaurácii. Celkový počet návštevníkov je 9 198 osôb.

Ďalšia výstava „Šaty robia človeka“ spestrila návštevníkom múzea trasu Zámockého okruhu, kde boli rozmiestnené figuríny odeté v dobovom oblečení s popismi jednotlivých kostýmov. Počet návštevníkov výstavy je započítaný do denných prehliadok.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

V priebehu roku 2021 dokumentátorka Diana Kmeťová Miškovičová metodicky usmernila a poskytla konzultácie 11 kolegom z iných múzejných inštitúcií a Katarína Malečková 8 kolegom. D. Kmeťová Miškovičová ďalej pokračovala vo vypracovaní odborných metodík, analýz a koncepcií podľa plánu hlavných úloh a aktuálnych potrieb. Pracovníci odborného úseku usmerňovali 5 študentov VŠ pri vypracovaní ich záverečných prác s použitím z fondov knižnice a archívu SNM – MBo.

Kurátorka Katarína Malečková bola prizvaná na odbornú konzultáciu do zámku Holíč ohľadom pripravovanej výstavy reštaurovaných čínskych tapiet spolu s doc. Olivovou z Masarykovej univerzity v Brne.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	7
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	1
Recenzie a anotácie	2
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	36
Spolu	46

Poznámka k publikačnej činnosti:

Medzi popularizačnými článkami sú aj príspevky - blogy, ktoré pracovníci múzea vytvorili na stránku SNM – Blog – múzeum-online, v ktorých sa zaoberali históriou zbierkami alebo zaujímavosťami z bojnického múzea.

Okrem uvedených prác odborní pracovníci vypracovali 3 rozsiahle odborné texty, ktoré sa využívajú počas prehliadok expozícií múzea a čiastkové texty pre návštevníkov v priestoroch, kam sa návštevníci doteraz nedostali: Čierne schody, terasy, povala Huňadyho sály a modelu prestavby zámku v Apartmáne.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	0	0	0	0	0
Lektoráty	0	0	0	0	0
Prednášky a besedy	2	60	110	0	0
Kultúrne podujatia	4	1614	1614	0	0
Špecializované akcie	1	396	17	835.76	0
Iné podujatia	4	4696	501	9151.75	18303.5
Spolu	11	6766	2242	9987.51	18303.5

Propagácia múzea

V tlači	155
V rozhlase	95
V televízii	55
Na internete	635
Exteriérová reklama	53
Direct mailing	0

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

V roku 2021 SNM – MBo nerealizovalo žiadne vzdelávacie projekty pre deti z dôvodu pandemickej situácie. Múzeum bolo dvakrát zatvorené:

- od 19.12.2020 do 19.4.2021,
- od 25.11. do 17.12.2021.

Z dôvodu pandémie COVID-19 boli prehliadky s lektorom nahradené individuálnymi prehliadkami bez sprievodcu a organizovaných skupín (od 20.4. do 24.11.2021), a z toho istého dôvodu boli zrušené aj všetky plánované inscenované podujatia, okrem Vianoc na zámku, ktoré malo skrátenú dobu trvania (od 18.12. do 31.12.2021). Múzeum bolo výrazne aktívne na sociálnych sieťach Facebook, Instagram a Twitter. V roku 2021 pracovníci múzea on-line prezentovali dve prednášky pre študentov VŠ:

- Kultúrna inštitúcia ako súčasť systému štátnej správy (L. Buttková),
- Príbeh predmetu v muzeálnych zbierkach (A. Smitková).

Tabuľka Kultúrno-vzdelávacia činnosť je vyplnená nasledovne:

Vzdelávacie programy = programy Školy v múzeu= 0; Lektoráty = 0; Prednášky a besedy = 2;

Kultúrne podujatia = sobášne, uvítania detí do života, svadobné fotografovanie, koncerty. Špecializované akcie = inscenované podujatia, ktoré múzeum robí počas roka. V rámci roka 2021 to boli „Vianoce na zámku“.

„Iné podujatia“ = Večerné prehliadky nádvorí, boli realizované v letnom období od utorka do soboty v mesiacoch júl, august a september (okrem večerov, ktoré mali nepriaznivé počasie); večerné prehliadky nádvorí – „Nočná krádež“ = inscenovaná večerná prehliadka nádvorí a priestorov Zámockej kaplnky, kde účinkujúci zinscenovali scénu o krádeži oltára z roku 1933; večerné prehliadky nádvorí – „Svetlonos na Bojnicksom zámku“, kde nádvorcia boli spestrené o jesennú výzdobu; Dni európskeho kultúrneho dedičstva 2021 "Zámocký akvarel" – praktické ukážky výtvarnej techniky.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		11026
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		7
Ročný prírastok knižničných jednotiek		200
z toho	kúpou	41
	darom	81
	výmenou	75
	bezodplatným prevodom	3
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		2936
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		388
z toho	prezenčné výpožičky	120
	absenčné výpožičky	266
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	2
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		33
Počet vypracovaných bibliografií		1
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1

Počet miest v študovniach a čítárňach	8
Plocha priestorov knižnice v m ²	85
Používatelia	
Počet registrovaných používateľov	66
Návštevníci knižnice	170
Informačné technológie	
Počet serverov v knižnici	0
Počet osobných počítačov	1
Počet PC s pripojením na internet	1
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	884.34
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	1
z toho	s VŠ vzdelaním
	1

Poznámka ku knižnici:

Z dôvodu hygienických a bezpečnostných opatrení SNM – MBo pracovala knižnica v obmedzenom režime a nebola v období od januára do apríla a v decembri sprístupnená verejnosti. Knihovník riešil výpožičky na požiadanie a v dohodnutých termínoch. Pri príležitosti odchodu bývalého riaditeľa a odborného pracovníka Jána Papca do dôchodku knihovník spracoval bibliografiu jeho publikačnej činnosti za roky 1974 – 2020. Nákup knižničného fondu bolo realizovaná z účelovej dotácie MK SR vo výške 500,00 € a z prostriedkov múzea.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci	0	0	0	0	5	0	5
Odborní zamestnanci	0	0	3	1	7	0	11
THP	0	0	4	0	5	0	9
Ostatní	1	8	6	0	0	0	15
Spolu	1	8	13	1	17	0	40

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	1
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	57
Odišli	57

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
SNM-MBo, denné prehliadky	82033	0	8378	0	778260.90
SNM-MBo, večerné prehliadky	5152	0	518	0	507.00
Legendárne stroje Leonarda da Vinci	9198	0	740	0	31485.00
SPOLU:	96383	0	9636	0	810252.9

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		1377784.74	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		465647
	z toho	na mzdy	313487
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	152160
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		894785.66
	z toho	zo vstupného	828556.4
		z prenájmu	48265.4
		iné	17963.86
	granty spolu		0
	z toho	tuzemské	0
		zahraničné	0
iné		17352.08	
Celkové výdavky (€)		1358614.03	
z toho	bežné výdavky spolu		1145265.83
	kapitálové výdavky spolu		213348.2

		nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	350
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Napriek protipandemickým opatreniam návštevnosť múzea v roku 2021 bola o 34 % vyššia ako v roku 2020. Celková návštevnosť múzea za rok 2021 bola 103 149 návštevníkov.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		1
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		1
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		0
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		0
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		0
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		5985
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		51
Celkový počet expozícií		3
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		2
z toho	vlastné	1
	prevzaté	1
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		11
Celkový počet návštevníkov		103149
z toho	expozície a výstavy	96383
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	6766
Celkový počet pracovníkov		40
z toho	VŠ	18
Celkové príjmy (€)		1377784.74
Celkové výdavky (€)		1358614.03

Názov: Slovenské národné múzeum – Múzeum Červený Kameň v Častej, Častá

Rok: 2021

Ulica: Červený Kameň

Číslo popisné: 1

Obec: Častá

PSČ: 900 89

Telefón: 421 33 690 58 05

E-mail: ivana.janackova@snm.sk

Internetová stránka: www.snm.sk, www.hradcervenykamen.sk

Riaditeľ: Mgr. Ivana Janáčková

Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis

Zriaďovateľ: MK SR

Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Kaštieľ Budmerice	Budmerice 679, 900 86 Budmerice	0917 908 312

Všeobecné problémy:

V roku 2021 prežívalo SNM – Múzeum Červený Kameň kvôli pandémie ochorenia COVID-19 rovnako ako ostatné múzeá na Slovensku či v ďalších krajinách zložitú obdobie. V zmysle opatrení Úradu verejného zdravotníctva a Krízového štábu SNM bolo v tzv. druhej vlne múzeum uzatvorené pre verejnosť od začiatku roka do 19. apríla a v tretej vlne od 25. novembra do 9. decembra a od 11. do 17. decembra 2021.

Od 1. júna 2021 došlo k personálnej zmene v riadení múzea. Dlhoročného riaditeľa PhDr. Ing. Jaroslava Hájička, ktorý odišiel do dôchodku, dočasne vystriedala zástupkyňa Mgr. Ivana Janáčková. Na základe výsledkov výberového konania, ktoré prebehlo v novembri 2021, sa 1. decembra 2021 ujala funkcie a stala novou riaditeľkou múzea.

Činnosť SNM – Múzea Červený Kameň bola v roku 2021 realizovaná v súlade s Plánom hlavných úloh na daný rok, aj keď výrazne ovplyvnená pandemiou ochorenia COVID-19, predovšetkým minimalizovaním aktivít pre verejnosť a z toho vyplývajúcimi úspornými opatreniami. Počas uzatvorenia sa časť aktivít presunula do on-line priestoru, napr. podujatie Noc múzeí, múzeum vo zvýšenej miere publikovalo príspevky na sociálnych sieťach. Po otvorení múzea pre verejnosť boli v stálej expozícii realizované prehliadky bez sprievodcu a organizovaných skupín za dodržania všetkých nariadených hygienických opatrení. Taktiež počas všetkých uskutočnených podujatí sa dbalo na dodržiavanie opatrení. Od mája 2021 sa múzeum zaoberalo vyriešením akútneho problému s kanalizáciou a čističkou odpadových vôd, tento problém má presah aj do roku 2022.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	3	3	0	0	3	3	0	0	0	0	0	0

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Spoločenské vedy spolu	3	3	0	0	3	3	0	0	0	0	0	0
Prírastky spolu	3	3	0	0	3	3	0	0	0	0	0	0

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 2. 12. 2021

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 1. 6. 2017

Poznámka k akvizičnej činnosti:

Komisia na tvorbu zbierok zasadala v roku 2021 jedenkrát. Prostredníctvom zahraničnej aukcie sa múzeu podarilo realizovať akvizíciu dvoch kníh návštev hradu Červený Kameň z rokov 1804 – 1858 a 1858 – 1894 a publikáciu o Pálffyovcoch od Pála Jedlicsku z roku 1910 s exlibrisom (pečiatkou) grófa Jozefa Pálffyho (1853 – 1920). Komisia odsúhlasila tiež akvizíciu 7 ks textilu (obrúsy), avšak kúpne zmluvy neboli do konca roka 2021 zrealizované, predmety budú preto zapísané ako akvizícia až v roku 2022.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	58	95	95	95	0	0	0	0
História	11573	11641	11576	11580	0	0	0	0
Dejiny umenia	2801	2851	2764	2764	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	14432	14587	14435	14439	0	0	0	0
Zbierky spolu	14432	14587	14435	14439	0	0	0	0

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 8 649

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

V oblasti evidencie zbierkového fondu sa pokračovalo v dopĺňaní a aktualizácii druhostupňových záznamov elektronickej evidencie zbierkového fondu v systéme ESEZ 4G. Prepis papierových druhostupňových kariet do elektronickej podoby spojený s aktualizáciou údajov, prebiehal kontinuálne podľa časových možností kurátorov.

V priebehu roka 2021 bol uzatvorený revízny cyklus odbornej revízie zbierkového fondu SNM – Múzea Červený Kameň, ktorá pozostávala z 11 čiastkových revízií, a bola spracovaná záverečná správa.

Výpožičky zbierkových predmetov:

- Bazilika sv. Benedikta, Hronský Beňadik, 114 zbierkových predmetov,
- SNM – Bratislava, 101 ZP, 13 knižničných jednotiek.

Predĺžené dlhodobé výpožičky:

- Slovenské banské múzeum, Banská Štiavnica, 28 zbierkových predmetov,
- Kancelária prezidenta SR, Bratislava, 7 zbierkových predmetov.

Prijaté výpožičky:

- SNM – Múzeum kultúry karpatských Nemcov, Bratislava – stála expozícia, dlhodobá, 233 zbierkových predmetov.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	2051.2	áno	áno
Výstavné priestory	1020	áno	áno
Depozitárne priestory	1943.7	áno	áno
Pracovne	152.8	áno	áno
Prednáškové miestnosti	0	nie	nie
Dielne a laboratória	69	nie	nie
Iné priestory	0	nie	nie
Spolu	5236.7		

Depozitárny režim schválený: 1. 6. 2017

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Depozitárne nábytku sú dlhodobo umiestnené v priestoroch s vysokou relatívnou vlhkosťou. Tá má za následok poškodzovanie čalúnenia, povrchovej úpravy i samotnej konštrukcie nábytkových kusov plesňami. Mobilár a spôsob uloženia zbierkových predmetov v depozitári kovov, zbraní a rôznych zbierkových predmetov je nevyhovujúci. Ostatné depozitárne sú vyhovujúce, trpia len menšími, priebežne odstraňovanými nedostatkami – príležitostné zatekanie zo strechy či okien, výpadky kúrenia atď. Dlhodobo nevyhovujúce je však ich umiestnenie v priestoroch hradného paláca, pokiaľ ide o dostupnosť, križovanie s návštevníckou trasou, obsadenosť atraktívnych priestorov.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	27	0
Spolu	27	0

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	3	2460
Spolu	3	2460

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

Konzervovanie a reštaurovanie prebiehalo v Digitalizačnom centre v Banskej Bystrici (Múzeum SNP). Konzervovanie bolo realizované v rámci zmluvy o spolupráci medzi Múzeum SNP a SNM. Zdigitalizovaných bolo 30 ks vejárov. Naďalej prebieha reštaurovanie zbierkového predmetu zo zbierky archívnej povahy – veľkorozmernej mapy pálfyovských lesov v okolí Červeného Kameňa z polovice 18. storočia.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 1)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Pálffyovci z Červeného Kameňa a Mária Terézia	Ivana Janáčková, Jozef Tihányi	1.1.2021- 1.11.2021	História	scenár výstavy

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

V roku 2021 prebiehal výskum, ktorého výsledkom bola realizácia scenára výstavy "Pálffyovci z Červeného Kameňa a Mária Terézia" pre budovu generálneho riaditeľstva SNM v Bratislave. Výstava bola realizovaná a je sprístupnená v budove SNM na Vajanského nábr. od 30.11.2021 do 15. januára 2023.

Okrem toho prebiehal výskum, ktorého výsledkom bol príspevok s názvom "Obrazy zo Smoleníc v SNM – MČK" na vedeckej konferencii "Pálffyovci v Smoleniciach", konanej dňa 29.6.2021. Príspevok bol spracovaný vo forme štúdie a bude publikovaný v zborníku z konferencie v roku 2022.

Bol tiež spracovaný predbežný výskum na spracovanie projektu k vedecko výskumnej úlohe "Rekonštrukcia dobového interiérového zariadenia hradu Červený Kameň". Projekt bol predložený Vedeckej rade SNM pre dejiny výtvarného umenia, ktorá ho na svojom zasadnutí dňa 9.9.2021 schválila. Výskum bude realizovaný v priebehu rokov 2022 – 2023. Ako vedecko-výskumná úloha, avšak bez predloženia vedeckej rade SNM, prebiehal aj historický, umelecko-historický a archívny výskum k aktuálne reštaurovanej mape časti panstva Červený Kameň z polovice 18. storočia, ktorá je reštaurovaná na Vysoké škole výtvarných umení.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 3)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Dobové bývanie šľachty a historické zbrane	Červený Kameň 1, 900 89 Častá	1997	menšie úpravy	hradná	
Hradné podzemie	Červený Kameň 1, 900 89 Častá	1993		hradná	
Kaštieľ Budmerice				hradná	

Spoločenskovedné expozície: 0

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 3

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 2)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Strašidlá	Alex Drašnár	SNM-MČK, lisovňa	26.06.2021 - 05.09.2021	prevzatá	spoločensko vedná	220	nie
Pálffyovci z Červeného Kameňa a Mária Terézia	Jozef Tihányi, Ivana Janáčková	SNM-Bratislava, Vajanského nábr.	30.11.2021 - 15.1.2023	vlastná	spoločensko vedná	235	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

V 2021 vytvorili kurátori Mgr. Jozef Tihányi a Mgr. Ivana Janáčková výstavu "Pálffyovci z Červeného Kameňa a Mária Terézia", ktorá bola realizovaná ako profilová výstava múzea. Verejnosti bola prezentovaná a sprístupnená v budove generálneho riaditeľstva SNM v Bratislave.

Výstava "Strašidlá" bola realizovaná ako ďalšia z radu prevzatých výstav s historickou a fantastickou tematikou (draci, erbové figúry, atp.), ktorou sa zaplní inak prázdny priestor časti hradného podzemia počas letnej návštevníckej sezóny.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Pracovníci oddelenia histórie, zbierok a výstavnej činnosti múzea poskytovali priebežne počas celého roka 2021 konzultácie s bádateľmi ohľadom prípravy výstav, publikácií, záverečných prác atp., a tiež konzultácie s lektormi ohľadom odborného výkladu v stálej expozícii a na výstavách. Pracovalo sa aj na podkladoch pre reštaurovanie zbierkových predmetov (A 0165, VŠVU).

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	0
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	0
Spolu	0

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	4	3021	216	0	6042
Lektoráty	0	0	0	0	0
Prednášky a besedy	0	0	0	0	0
Kultúrne podujatia	8	3291	0	0	17531
Špecializované akcie	7	10999	0	0	23251.5
Iné podujatia	0	0	0	0	0
Spolu	19	17311	216	0	46824.5

Propagácia múzea

V tlači	10
V rozhlase	4
V televízii	8
Na internete	16
Exteriérová reklama	0
Direct mailing	15

KNÍŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		20479
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		12
Ročný prírastok knižničných jednotiek		
z toho	kúpou	47
	darom	38
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		28
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		54
z toho	prezenčné výpožičky	54
	absenčné výpožičky	0

	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		2
Plocha priestorov knižnice v m ²		170
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		26
Návštevníci knižnice		6
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		0
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		9478.86
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci	0	0	0	0	4	0	4
Odborní zamestnanci	0	0	4	1	7	0	12
THP	0	0	3	1	0	0	4
Ostatní	0	6	12	0	0	0	18
Spolu	0	6	19	2	11	0	38

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	1
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	0

Pohyb zamestnancov

Noví	2
Odišli	6

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
SNM-MČK - Veľký okruh (Dobové bývanie šľachty a historické zbrane + Hradné podzemie)	21864	275	2722	2866	131383.20
SNM-MČK - Malý okruh (Dobové bývanie šľachty a historické zbrane)	6976	139	0	989	39198.80
SNM-MČK - Renesančná pevnosť	245	0	0	51	1167
SNM-MČK - Kaštieľ Budmerice	7318	0	731	1128	24833
SNM-MČK - Výstavy	7735	0	0	0	19352.50
SPOLU:	44138	414	3453	5034	215934.5

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		875516	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		473327
	z toho	na mzdy	308434
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	164893
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		383642
	z toho	zo vstupného	262759
		z prenájmu	108163
		iné	12720
	granty spolu		0
	z toho	tuzemské	0
zahraničné		0	
iné		18547	

Celkové výdavky (€)		949887	
z toho	bežné výdavky spolu	947613	
	kapitálové výdavky spolu	2274	
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	1774
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		3
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		3
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		0
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		0
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		0
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		0
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		30
Celkový počet expozícií		3
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		2
z toho	vlastné	1
	prevzaté	1
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		19
Celkový počet návštevníkov		61449
z toho	expozície a výstavy	44138
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	17311
Celkový počet pracovníkov		38
z toho	VŠ	13
Celkové príjmy (€)		875516
Celkové výdavky (€)		949887

Názov: Slovenské národné múzeum – Múzeum kultúry Chorvátov na Slovensku v Bratislave

Rok: 2021

Ulica: Istrijská

Číslo popisné: 68

Obec: Bratislava

PSČ: 841 07

Telefón: +421 02 204 93 101-103

E-mail: mkchs@snm.sk

Internetová stránka: <https://www.snm.sk/?muzeum-kultury-chorvatov-na-slovensku-uvodna-stranka>

Riaditeľ: Mgr. Andrej Solár

Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis, generálny riaditeľ Slovenského národného múzea

Zriaďovateľ: MK SR

Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Dejiny a kultúra Chorvátov v Devínskej Novej Vsi	Istrijská 68, 841 07 Bratislava - Devínska Nová Ves	+421 02 204 93 101-103

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 17.12.2021

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 2.2.2015

Poznámka k akvizičnej činnosti:

Komisia na tvorbu zbierok v prvej polovici roka 2021 nezasadala, Akvizičná komisia zasadala v druhej polovici roka 2021. V dôsledku neskoršieho termínu akvizície, 17.12.2021, budú akvizičnou komisiou schválené predmety nadobudnuté až v roku 2022.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
História	149	281	281	281	0	0	0	0
Etnografia	1720	2403	1958	2403	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	1869	2684	2239	2684	0	0	0	0
Zbierky spolu	1869	2684	2239	2684	0	0	0	0

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 2 238

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

V súčasnosti prebieha priebežná evidencia zbierkového fondu v programe ESEZ 4G. V múzeu prebieha odborná revízia zbierkového fondu. Priebežne boli zatiaľ zbierkové predmety z odboru archeológia prehodnotené a preradené do odboru história. Počas revízie sa zistili aj nesprávne udávané počty kusov, a tým pádom aj súčty predmetov a zlé číslovanie predmetov. Na odstraňovaní nedostatkov sa priebežne pracuje.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	248.86	nie	áno
Výstavné priestory	167.06	nie	áno
Depozitárne priestory	98	nie	áno
Pracovne	60		
Prednáškové miestnosti	0		
Dielne a laboratóriá	0		
Iné priestory	0		
Spolu	573.92		

Depozitárny režim schválený: 13.3.2019

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

- nedostatočný priestor na uloženie veľkorozmerných zbierkových predmetov
- počas celého roka sa sleduje stav zbierkových predmetov a priebežne sú ošetrované zodpovednou osobou
- zbierkové predmety sú chránené bezpečnostným systémom budovy
- priestory depozitárov sú zabezpečené protipožiarnymi dverami
- vstup do depozitárov zabezpečuje zodpovedná osoba podľa schváleného depozitárneho režimu.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Priebežne počas celého roka prebieha základné ošetrovanie zbierkových predmetov vykonávané odborným pracovníkom, kurátorom, ktorý disponuje súčasne aj povinnosťami kustóda.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 3)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Dejiny a kultúra Chorvátov na Slovensku	Istrijská 68	2006		spoločenskovedná	nie
4000 rokov osídlenia Devínskej Novej Vsi	Istrijská 68	2007		spoločenskovedná	nie
Dejiny a kultúra Chorvátov v Devínskej Novej Vsi	Istrijská 68	2015		spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 3
 Prírodovedné expozície: 0
 Hradné expozície: 0
 Pamätné izby, domy: 0
 Expozície v prírode: 0
 Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 4)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Osobnosti Chorvátov na Slovensku	SNM-MKCHS, Chorvátsky kultúrny zväz na Slovensku	Istrijská 68	15.6.2021 - 31.8.2021	repríza	spoločensko vedná	80	nie
30 rokov Chorvátskeho kultúrneho zväzu na Slovensku	SNM-MKCHS, Chorvátsky kultúrny zväz na Slovensku	Istrijská 68	4.9.2021 - 31.10.2021	v spolupráci	spoločensko vedná	80	nie
Vystavenie 1. písomnej zmienky o Devínskej Novej Vsi	SNM-MKCHS, MČ Devínska Nová Ves	Istrijská 68	8.10.2021 - 10.10.2021	v spolupráci	spoločensko vedná		
Fotoforum 2021	SNM-MKCHS, Istracentrum - centrum pre voľný čas	Istrijská 68	4.11.2021 - 30.11.2021	v spolupráci	spoločensko vedná	80	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

SNM – MKCHS sprístupňuje tri expozície. Dve sa nachádzajú v hlavnej budove múzea a tretia Dejiny a kultúra Chorvátov v Devínskej Novej Vsi sa nachádza vo vedľajšej budove s názvom Múzeum starej Devínskej, ktorá bola v priebehu roku 2014 zrekonštruovaná mestskou časťou na účely múzea. Od roku 2015 SNM – MCKHS v týchto priestoroch sprístupňuje expozíciu.

Výstavná činnosť múzea sa realizuje v hlavnej budove vo výstavnej sále Marka Maruliča, kde sa v priebehu roka vystrieda 4-8 výstav. V roku 2021 bola výstavná činnosť múzea SNM – MKCHS výrazne ovplyvnená opatreniami v súvislosti s korona krízou.

Pri príležitosti návštevy chorvátskeho prezidenta Zorana Milanoviča bola v júni 2021 reінštalovaná výstava Osobnosti Chorvátov na Slovensku.

V septembri múzeum pripravilo spolu s Chorvátskym kultúrnym zväzom na Slovensku výstavu 30 rokov Chorvátskeho kultúrneho zväzu na Slovensku, dokumentujúcu jeho bohatú históriu a činnosť. Otvorenie výstavy bolo súčasťou Chorvátskeho kultúrneho festivalu.

V rámci osláv 570. výročia prvej písomnej zmienky o Devínskej Novej Vsi, bol v priestoroch múzea vystavený originál tejto listiny, na tento účel vypožičanej z Archívu mesta Bratislavy. V novembri už tradične prebehla spolupráca medzi SNM – MKCHS a Istracentrom – centrom pre voľný čas, čoho výsledkom bol ďalší ročník výstavy Fotoforum 2021. Na výstave sú každoročne prezentované vybrané fotografie amatérskych fotografov zachytávajúce Devínsku Novú Ves a jej okolie.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

- poskytovanie konzultačnej a metodologickej pomoci pre študentov SŠ a VŠ
- poskytované informácií bádateľom

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	1
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	3
Spolu	4

Poznámka k publikačnej činnosti:

ZÁMEČNÍKOVÁ, Beáta. 2021. Zaujímavosti muzejske grade SNM – Muzeja kulture Hrvata u Slovačkoj. In: Hrvatska rosa. Broj: 1. Bratislava: Chorvátsky kultúrny zväz na Slovensku. 2021. ISSN: 1336-1856

SOLÁR, Andrej. 2021. Gabrijel Kolinovič Šenkvički- Plemič povjesničar 1698-1770. In: Hrvatska rosa. Broj: 1. Bratislava: Chorvátsky kultúrny zväz na Slovensku. 2021. ISSN: 1336-1856.

GARANOVÁ KRIŠŤÁKOVÁ, Mária. 2021. Aktualno iz muzeja Fotoforum 2021. In: Hrvatska rosa. Broj 4. Bratislava: Chorvátsky kultúrny zväz na Slovensku. 2021. ISSN: 1336-1856.

SOLÁR, Andrej: Jozef Kľačka – Historik a archivár (*14.11.1938 Devínska Nová Ves), s. 67 - 71. In: Studia Carpathico-Adriatica, Vol. II. Intelektuálne prepojenie medzi Chorvátskom a Slovenskom. (Editori: Željko Holjevac & Martin Homza). Bratislava/Zagreb, 2021, 124 s.

Propagácia múzea

V tlači	0
V rozhlase	0
V televízii	6
Na internete	10
Exteriérová reklama	0
Direct mailing	130

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

SNM – MKCHS v spolupráci s Istra Centrom, centrom pre voľný čas, Bratislava realizuje počas letných mesiacov každoročné podujatia komorných koncertov. Uskutočnili sa 2 vernisáže. Múzeum sa objavilo v reportážach Devínskonovoveskej televízie a RTVS. Počas prvého polroka boli taktiež natočené 2 podcasty dostupné na internete.

PERSONÁLIE**Počet a zloženie zamestnancov**

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci	0	0	0	0	0	1	1
Odborní zamestnanci	0	0	0	0	2	0	2
THP	0	0	1	0	0	0	1
Ostatní	0	0	0	0	1	1	2
Spolu	0	0	1	0	3	2	6

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	1
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	1

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	0

Poznámka k personáliám: Jedna zamestnankyňa odišla na materskú dovolenku.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET**Návštevnosť expozícií a výstav**

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Spolu	297	0	173	43	207
SPOLU:	297	0	173	43	207

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		104793.29	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
		100752	
	z toho	na mzdy	59120
		na výstavy	1500
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	17331
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		4041.29
	z toho	zo vstupného	261.78
		z prenájmu	0
		iné	3779.51
	granty spolu		0
	z toho	tuzemské	0
zahraničné		0	
iné		0	
Celkové výdavky (€)		111307.15	
z toho	bežné výdavky spolu		
	111307.15		
	kapitálové výdavky spolu		
	0		
z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0	
	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0	
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Znížená návštevnosť oproti rovnakému obdobiu minulých rokov bola spôsobená opakovaným uzatvorením múzeí počas roka 2021. Za neplatiacich návštevníkov sú považovaní návštevníci počas 1. nedele v mesiaci, návštevníci na neplatených výstavách, kultúrnych podujatiach a vernisážach.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	0
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	0
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	0
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	0
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	6
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	2238
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	0
Celkový počet expozícií	3
z toho nové expozície	0
Celkový počet výstav	4
z toho vlastné	0
z toho prevzaté	0
z toho dovezené zo zahraničia	0
z toho vyvezené do zahraničia	0
z toho reprízy	1
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí	0
Celkový počet návštevníkov	297
z toho expozície a výstavy	297
z toho kultúrno-vzdelávacie podujatia	0
Celkový počet pracovníkov	6
z toho VŠ	5
Celkové príjmy (€)	104793.29
Celkové výdavky (€)	111307.15

Názov: Slovenské národné múzeum – Múzeum kultúry karpatských Nemcov v Bratislave, Bratislava

Rok: 2021

Ulica: Žižkova

Číslo popisné: 14

Obec: Bratislava

PSČ: 810 06

Telefón: +421 2 5441 5570

E-mail: mkkn@snm.sk

Internetová stránka: www.snm.sk/mkkn

Riaditeľ: Mgr. Rastislav Fiľo

Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis

Zriaďovateľ: MK SR

Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 4)

Názov	Adresa	Kontakty
Expozícia Dejiny a kultúra Hauerlandu	Dom stretávania KNS, Nám.SNP, Nitrianske Pravno	+421 46 544 64 33
Expozícia Dejiny a kultúra Handlovej	Dom stretávania KNS, Poštová ul. 350, Handlová	+421 46 547 51 74
Expozícia Nemecký dom z Horného Turčeka	Dom z Horného Turčeka, Múzeum slovenskej dediny	+421 43 413 26 86
Expozícia Huncokári - ľudia z našich hôr	SNM-Múzeum Červený Kameň	+421 33 245 51 03

Všeobecné problémy:

SNM – MKKN v roku 2021 nadviazalo na rozpracované úlohy z predošlého roku. V dôsledku preventívnych opatrení kvôli pandémie koronavírusu COVID-19 bolo múzeum do 27. apríla 2021 pre návštevníkov zatvorené. Zamestnanci pracovali v upravenom režime (práca na doma, skrátení pracovný čas). To výrazne ovplyvnilo pripravované prezentačné aktivity, ktoré sa museli presunúť na neskoršie obdobie. Prejavilo sa to aj v poklese návštevnosti múzea. Nepriaznivá ekonomická situácia ovplyvnila aj partnerské múzeá, čím boli obmedzené naše externé výstavné aktivity a projekty.

Aktivity múzea ovplyvňovalo narastanie nákladov, čomu sa pracovisko pri plnení svojich úloh prispôsobuje s veľkými ťažkosťami. Za tejto situácie je múzeum nútené vyhľadávať mimorozpočtové prostriedky, čo je spojené s čoraz väčšími komplikáciami. Osobitne by bolo žiaduce zabezpečenie finančných prostriedkov na vydávanie publikácií, nakoľko požiadavka v tomto smere je pomerne obsiahla. V týchto súvislostiach MKKN pokračovalo v úzkej spolupráci s Karpatskonemeckým spolkom a s ďalšími združeniami karpatských Nemcov na Slovensku a v zahraničí.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 0

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 28. 2. 2019

Poznámka k akvizičnej činnosti:

Model pridelovania financií na nákup zbierok je veľmi náročný na čas a neumožňuje nákup zbierok, ktoré sa aktuálne ponúkajú.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
História	1850	4388	4309	4445	115	115		
Etnografia	668	1752	1339	1708				
Dejiny umenia	246	384	375	384				
Dejiny hudby	10	13	13	13				
Numizmatika	10	20	19	20				
Spoločenské vedy spolu	2784	6557	6055	6570	115	115		
Zbierky spolu	2784	6557	6055	6570	115	115		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 6 118

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	103	áno	áno
Výstavné priestory	37	áno	áno
Depozitárne priestory	64	áno	nie
Pracovne	116	áno	nie
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratória			
Iné priestory	145		
Spolu	465.00		

Depozitárny režim schválený: 31.11.2016

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	13	3
Dodávateľsky		

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Spolu	13	3.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	25	25
Dodávateľsky		
Spolu	25	25.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 2)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Karpatskí Nemci v dejinách a kultúre Slovenska	Ondrej Pöss	2021-2022	História	iné
Politický život karpatských Nemcov	Michal Schvarc	2021-2022	História	štúdiá v odbornej tlači

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 5)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Dejiny a kultúra karpatských Nemcov	Bratislava	1998		spoločenskovedná	áno
Dejiny a kultúra Hauerlandu	Nitrianske Pravno	1998		spoločenskovedná	nie
Dejiny a kultúra Handlovej	Handlová	2004		spoločenskovedná	nie
Karpatskí Nemci	Martin	2014		spoločenskovedná	áno
Huncokári - ľudia z našich hôr	Hrad Červený Kameň	2016		spoločenskovedná	áno

Spoločenskovedné expozície: 5

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 2)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Premeny	Fiľo,	MKKN,	1.1. - 13.	vlastná	spoločensko	38	áno

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Zuckermadla	Pöss, Šilberský	Bratislava	5. 2021		vedná		
Pohľad do minulosti aj budúcnosti – z reštaurátorskej činnosti MKKN	Šilberský, Rapoš	MKKN, Bratislava	15. 5. 2021 - trvá	vlastná	spoločensko vedná	20	nie

Poznámka k expozíčnej a výstavnej činnosti:

Súčasná expozícia Dejín a kultúry karpatských Nemcov v Bratislave bola realizovaná pred 15 rokmi, čo sa odráža v jej vizuálnej podobe. V obsahovej náplni expozície sa odráža vtedajší stav poznania dejín a kultúry karpatských Nemcov, ako aj vytvorený zbierkový fond z prvých rokov existencie múzea. Expozícia bola priebežne dopĺňaná novo získanými predmetmi, avšak výsledky viacročného historického, etnografického, jazykovedného a umeleckohistorického výskumu nebolo možné do pôvodnej expozície zakomponovať na požadovanej úrovni. Tieto nové výsledky a pohľady boli v expozícii v Bratislave spracované do nových trojjazyčných textov (slovensky, nemecky, anglicky).

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	8
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	1
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	45
Spolu	54

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty	4	32	32		
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie	1	64	64		
Iné podujatia					
Spolu	5	96	96		

Propagácia múzea

V tlači	22
V rozhlase	5
V televízii	4
Na internete	17
Exteriérová reklama	
Direct mailing	

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci						3	3
THP							
Ostatní			1		2		3
Spolu			1		3	3	7

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	1

Poznámka k personáliám: Zo 7 zamestnancov múzea majú 4 skrátený pracovný úväzok.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Dejiny a kultúra karpatských Nemcov	871		871		364.45
Dejiny a kultúra Hauerlandu	166		166		
Dejiny a kultúra Handlovej	84		84		
SPOLU:	1121		1121		364.45

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		152223	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
		151967	
	z toho	na mzdy	91108
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		256
	z toho	zo vstupného	187
		z prenájmu	
		iné	69
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	
zahraničné			
iné			
Celkové výdavky (€)		150947	
z toho	bežné výdavky spolu		
	78116		
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov			
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov			

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

V dôsledku preventívnych opatrení kvôli pandémie koronavírusu COVID-19 bolo múzeum 4 mesiace zatvorené, čo sa výrazne prejavilo v počte návštevníkov múzea. Nedostatočná výška príspevku, 10 percentné zníženie rozpočtu a stúpajúce prevádzkové náklady mimoriadne nepriaznivo vplývajú na činnosť múzea. Za súčasného stavu je rozvoj múzea sťažený.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	115
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	115
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	6118
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	38
Celkový počet expozícií	5
z toho nové expozície	0
Celkový počet výstav	2
z toho vlastné	2
z toho prevzaté	0
z toho dovezené zo zahraničia	0
z toho vyvezené do zahraničia	0
z toho reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí	5
Celkový počet návštevníkov	1217
z toho expozície a výstavy	1121
z toho kultúrno-vzdelávacie podujatia	96
Celkový počet pracovníkov	7
z toho VŠ	6
Celkové príjmy (€)	152223.00
Celkové výdavky (€)	150947.00

**Názov: Slovenské národné múzeum – Múzeum kultúry
Maďarov na Slovensku v Bratislave, Bratislava**

Rok: 2021
Ulica: Žižkova
Číslo popisné: 18
Obec: Bratislava
PSČ: 810 06
Telefón: +421 2 204 9155
E-mail: mkms@snm.sk
Internetová stránka: www.snm.sk
Riaditeľ: Mgr. Gabriella Jarábik
Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis
Zriaďovateľ: MK SR
Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 3)

Názov	Adresa	Kontakty
Kaštieľ Imre Madácha v Dolnej Strehovej	ulica I. Madácha č. 1, 991 02 Dolná Strehová	+421 918 999 607
Pamätný dom Kálmána Mikszátha v Sklabinej	Sklabiná 188, 991 05	+421 47 488 613
Pamätná výstava Sándora Máraia v Košiciach	ulica Mäsiarska 35, 040 01 Košice	+421 55 72 873 03

Všeobecné problémy:

SNM – Múzeum kultúry Maďarov na Slovensku je špecializovaným vedecko-výskumným, dokumentačným a metodickým múzejným útvarom, ktorý cieľavedome skúma dejiny a vývoj hmotnej a duchovnej kultúry Maďarov na Slovensku. Z hľadiska ďalšieho rozvoja činnosti je prioritou akvizičná a výstavná činnosť. Ďalšou prioritou múzea je následné odborné spracovanie zbierok v centrálnej evidencii CEMUZ.

SNM – MKMS v prvom polroku 2021 nadviazalo na úlohy a prezentačnú činnosť z predošlého roku. V dôsledku pandemickej situácie koronavírusu COVID-19 múzeum bolo do 14. apríla zatvorené, čo výrazne ovplyvnilo prezentačné aktivity. To sa prejavilo aj v poklese návštevnosti, v dôsledku toho aj v poklese vlastných príjmov. Zamestnanci pracovali v upravenom režime (práca na doma). Odborní pracovníci pokračovali v elektronickej katalogizácii, zabezpečovali digitalizáciu fondu, v rámci novej metodiky SNM – MKMS sme vytvorili úložisko pre evidenciu a dokumentáciu činnosti múzea. Pokračovali sme v spracovávaní vedecko-výskumných úloh, podieľali sa na príprave a tvorbe kultúrno-vzdelávacích programov aj v online priestore. Ciele organizácie sú zahrnuté v Pláne hlavných úloh múzea, ktorých realizácia závisí od výšky rozpočtu. Nepriaznivá ekonomická situácia, zníženie rozpočtu múzea o 10 percent však výrazne ovplyvnila činnosť, resp. aktivity múzea. V týchto súvislostiach SNM-MKMS pokračovalo v úzkej spolupráci s občianskym združením Tradície a hodnoty, ako aj ďalšími inštitúciami na Slovensku a v zahraničí. I napriek viacerým ťažkostiam už v januári sme pokračovali prípravné práce k vytvoreniu novej expozície o živote a tvorbe spisovateľa Kálmána Mikszátha v Sklabinej. V I. polroku naše múzeum získalo do svojej etnografickej zbierky 5 predmetov, ktoré boli použité pri rekonštrukcii expozície v Pamätnom dome Kálmána Mikszátha v Sklabinej. V I. polroku sa naša vedecko-výskumná činnosť sústredila najmä na pripravovanú novú

expozičiu. Bol uskutočnený rozsiahly interdisciplinárny výskum osobnosti Kálmána Mikszátha a obce Sklabiná čoho výsledkom bol scenár novej expozičie s novou, modernou koncepciou a následne jej realizácia. S postupným uvoľnením opatrení na zabránenie šírenia vírusu COVID-19 na území Slovenskej republiky sme mohli otvoriť novú expozičiu s názvom "Pod dáždnikom svätého Petra" s vernisážou dňa 29. mája 2021 v opravených priestoroch Pamätného domu Kálmána Mikszátha v Sklabinej. Renovácii predchádzal rozsiahly výskum Dr. Mihálya Praznovszkého, Dr. Anny Kovácsovej a Gabrielly Jarábik. Okrem artefaktov z umeleckej zbierky Múzea kultúry Maďarov na Slovensku a ďalších slovenských múzeí sú súčasťou expozičie aj fotografické dokumenty maďarských inštitúcií. Tvorcovia zahrnuli do novej koncepcie expozičie okrem pamätného domu aj ďalších sedem autentických miest v obci, ktoré sú súčasťou deja Mikszáthových poviedok v zbierke Dobrí Polovci. Vizualizácia a realizácia expozičie je výsledkom práce kreatívnych štúdií TRIKK z Dunajskej Stredy a MNUcreative z Budapešti (László Gocoň, Gergely Németh, Kálmán Tarr a Zoltán Németh). Vznik novej expozičie podporili MK SR, Ministerstvo ľudských zdrojov Maďarska, Fond na podporu kultúry národnostných menšín a Občianske združenie Tradície a hodnoty.

Ďalším výstupom k expozičii je sprievodná publikácia k výstave, katalóg, s názvom Pod dáždnikom svätého Petra. Kurátori expozičie v II. polroku vypracovali texty, grafickú prácu zabezpečil Ladislav Gocoň, vizualista expozičie. Do konca decembra sa nám podarilo vydať katalóg s finančnou podporou Nadácie Bethlen v jazyku maďarskom a slovenská verzia sa už pripravuje a bude vydaná v roku 2022.

V spolupráci so Zväzom maďarských pedagógov na Slovensku sme realizovali XIII. Celoštátnu súťaž výtvarných umení Károlya Harmosa. Z ocenených detských prác z roku 2020 vznikla prvá výstava v mesiaci marec a apríl a koncom septembra v Brämerovej kúrii sme odovzdali ceny a otvorili výstavu najkrajších detských prác z roku 2021. Výstavu Podunajského múzea o živote a diele reformátora viedenskej operety Franza Lehára sme reinstalovali a sprístupnili verejnosti v Bratislave v Brämerovej kúrii do 12.9.2021 v rámci podujatia Viac ako sused. Do tohto podujatia sa zapájame už siedmy rok, vďaka dobrej spolupráci s Kultúrnym inštitútom Maďarska v Bratislave, ktorý je hlavným organizátorom podujatia.

Vlastnú putovnú výstavu s názvom VOX HUMANA, ktorá bola pripravená z príležitosti 50. výročia úmrtia spisovateľa Zoltána Fábryho v roku 2020 a v našej výstavnej miestnosti na Brämerovej kúrii predĺžená do 20.mája 2021, sme sprístupnili návštevníkom v Podunajskom múzeu v Komárne dňa 28.5.2021.

V rámci obmedzených možností sa nám po uvoľnení podarilo organizovať podujatia aj s väčším množstvom pozvaných hostí a návštevníkov.

Samostatne alebo v spolupráci s inými kultúrnymi inštitúciami boli pripravené nasledujúce podujatia:

Noc múzeí v Bratislave a na našich pobočkách, v rámci ktorého sme v Dolnej Strehovej usporiadali Madáchove literárne dni v Kaštieli I. Madácha. V Košiciach sme sa zúčastnili na Spomienkovej slávnosti pri príležitosti výročia narodenia Sándora Máraia. V rámci spolupráce s inštitúciou MagyarSág Háza/Dom Maďarov v Budapešti sme pripravili filmovú prezentáciu výstavy Vymenené domovy, ktorá bola odvysielaná v Budapešti v rámci Pamätného dňa Maďarov vystáňovaných z Československa medzi rokmi 1947 – 1949. Ako každoročne, aj v tomto roku sme usporiadali Madáchove dni v Dolnej Strehovej, v tomto roku 17.septembra, pri príležitosti úmrtia I. Madácha, kde sme prvýkrát prezentovali naše výskumy o Alžbety Fráterovej, manželky spisovateľa Madácha vo forme prednášky ako aj naše ďalšie výskumy vo forme dokumentárneho filmu Štúdia MasKmedia z Rimavskej Soboty s názvom Márai – Madách, v ktorom sme sa zaoberali s rodinnými vzťahmi dvoch spisovateľov, o ktorých si pospomínali ich potomkovia. Dokumentárny film bol pripravený

s pomocou Občianskeho združenia Tradície a hodnoty s finančnou podporou KULTMINOR a podujatie podporili: Obecný úrad Dolná Strehová a OV – Csemadok Veľký Krtíš. Tento dokumentárny film bol prezentovaný v rámci podujatia Salón múzea aj v kúrii Madáchovcov v Csesztve, v Maďarsku, v mesiaci september ako aj v Košiciach, v rámci Kazinczyho dní, organizovaných s Mestským výborom Csemadok v Košiciach. Nasledovné výstavy boli ešte pripravené v II. polroku: výtvarná výstava z diel košického maliara Attilu Duncsáka s názvom EVOKÁCIA, ktorá bola slávnostne otvorená 20. októbra 2021 v Brämerovej kúrii. K výstave bol vytvorený aj dvojjazyčný katalóg v maďarskom a slovenskom jazyku.

Medzi najúspešnejšími podujatiami patrí aj výsadba stromov v historickom parku kaštieľa v rámci spomienkových slávností. V tomto roku sme vysadili 7 rôznych stromov v parku podľa vypracovaného plánu na výsadbu stromov. Združenia a školy, zaplatili vybrané stromy a zasadili s našou pomocou a múzeum zabezpečilo označenie vysadených stromov. Aj touto formou rozvíjame historický park ako aj zvyšujeme záujem a návštevnosť kaštieľa. V roku 2020 naše múzeum vypracovalo koncepciu evidencie digitálneho a audiovizuálneho dokumentačného fondu podľa ktorej sa v tomto roku pokračovalo s evidenciou nosičov digitálnych záznamov a dokumentov.

Múzeum úzko spolupracuje s Občianskym združením Grendel Lajos na projektoch súvisiacich s osobnosťou a pozostalosťou spisovateľa Lajosa Grendela a Čítárňou Lajosa Grendela v SNM – MKMS. Činnosti sú zamerané na 3 hlavné ciele: výskum a odborné spracovanie pozostalosti Lajosa Grendela; vytvorenie, zveľad'ovanie a popularizácia viacjazyčnej spoločenskovednej knižnice v Čítárni Lajosa Grendela a budovanie komunity. Propagácia múzea prebiehala najmä vo virtuálnom priestore, t.z. na sociálnych sieťach a v online spravodajstve, avšak o našej činnosti informovali aj tlačene noviny, rozhlas a televízia.

V dôsledku opatrení kvôli pandémie bolo múzeum pre verejnosť od 19.12.2020 do 19.4.2021 úplne zatvorené, čo sa výrazne prejavilo v počte návštevníkov múzea. Od 27.4.2021 sú múzeum a jeho pobočky otvorené, ale návštevnosť je veľmi nízka. V II. polroku múzeum a jeho pobočky od 25.novembra taktiež boli zatvorené až do konca roka 2021.

Nedostatočná výška vlastných príjmov, 10 percentné zníženie rozpočtu a stúpajúce prevádzkové náklady mimoriadne nepriaznivo vplyvajú na činnosť múzea. Za súčasného stavu je rozvoj múzea sťažený.

Vychádzajúc z hore uvedených dôvodov bolo vstupné pre verejnosť zvýšené vo všetkých detašovaných pracoviskách okrem Bratislavy na základe čiastočných alebo kompletných rekonštrukcií a zvyšovania kvality služieb so súhlasom GR SNM, platné od 1.5.2021.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	64	65	0	0	3	3	61	62	0	0	0	0
Etnografia	17	17	0	0	9	9	8	8	0	0	0	0
Dejiny umenia	4	4	0	0	0	0	4	4	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	85	86			12	12	73	74				
Prírastky spolu	85	86			12	12	73	74				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: Komisia na tvorbu zbierok zasadala v roku 2021 3x – 10.03.2021, 13.07.2021, 15.07.2021

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 28.05.2019

Poznámka k akvizičnej činnosti:

V I. polroku naše múzeum získalo do svojej etnografickej zbierky 5 predmetov, ktoré boli použité pri rekonštrukcii expozície v Pamätnom dome Kálmána Mikszátha v Sklabinej. V ďalšom polroku sme získali ďalších 80 prírastkov, z toho 64 historických, 12 etnografických a 4 umelecké zbierkové predmety. Spolu v roku 2021 sme nadobudli 85 prírastkov, z ktorých veľká časť bola použitá v novej expozícii v Pamätnom dome Kálmána Mikszátha v Sklabinej. Ďalšiu významnú časť tvoria nábytok z osobnej zbierky Anny Šullovej a osobné a rodinné predmety, najmä dokumenty, fotografie, pohľadnice a výtvarné diela bývalého tanečníka SND, Miklósa Vojteka.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
História	1148	2595	984	2538	50	50	0	0
Etnografia	478	696	540	609	7	7	0	0
Dejiny umenia	135	135	132	132	10	10	0	0
Spoločenské vedy spolu	1761	3426	1656	3279	67	67		
Zbierky spolu	1761	3426	1656	3279	67	67		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 1 761

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Do konca I. polroka 2021 evidujeme spolu 1 681 prírastkových čísiel a 3 345 kusov zbierkových predmetov. Tento polrok sme sa venovali najmä I. stupňovej evidencii zbierkových predmetov. Naše kapacity na II. stupňovú katalogizáciu zb. predmetov boli obmedzené počas pandémie a popri iných činnostiach súvisiacich s fungovaním múzea. Ku koncu roka 2021 evidujeme spolu 1 761 prírastkov a 3 426 kusov zb. predmetov. V druhom polroku sme sa venovali aj spracovaniu 2. stupňovej evidencie zbierkových predmetov, s ktorým pokračujeme aj v roku 2022.

V roku 2021 bola vykonaná a do 30. júna aj dokončená revízia zbierkového fondu múzea. Závady neboli zistené. Revízna správa bola metodickému kabinetu odovzdaná 14.09.2021.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	825	áno	áno / - 320 m2 nie
Výstavné priestory	170	áno	nie
Depozitárne priestory	70	áno	nie
Pracovne	162.60	áno	nie
Prednáškové miestnosti	113.70	áno	áno/nie
Dielne a laboratóriá	0000	0	0
Iné priestory	427.30	áno	áno/nie

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Spolu	1768.60		

Depozitárny režim schválený: 21.12.2017

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Novinkou v prvom polroku bolo, že sme obnovili expozičné priestory v Pamätnom dome Kálmána Mikszátha v Sklabinej.

Budova SNM – MKMS v Bratislave, v ktorej sú situované depozitáre pre zbierkové predmety je zabezpečená Elektronickým poplachovým systémom narušenia (PSN) a Elektronickým protipožiarnym systémom (EPS). Na oboch systémoch je pravidelne realizovaná kontrola funkčnosti. Expozičné a výstavné miestnosti v Bratislave nie sú vybavené s EZS. V Sklabinej, v Dolnej Strehovej ako aj v Košiciach expozičné miestnosti sú vybavené aj s EPS aj s EZS. Kamerový systém sa v budove v Bratislave nenachádza, ale vnútorný je vybudovaný v Sklabinej a v Košiciach a vonkajší kamerový systém funguje v Dolnej Strehovej. Bezpečnosť práce (BOZP) a požiarnu ochranu (PO) zabezpečujeme v súlade s platnou legislatívou. Depozitár múzea je temperovaný, reguláciu klimatických podmienok zabezpečujeme pomocou zariadenia MASTER DH 720 s UV lampou. Uvedené zariadenia boli zakúpené v roku 2019 aj do našich externých expozícií. Kapacita depozitáru je zatiaľ dostatočná. Konzervátorsko-reštaurátorské zásahy múzeum realizuje z vlastných finančných prostriedkov. Uvedené zásahy vykonávajú externí odborní pracovníci, nakoľko múzeum nemá vlastného odborníka-reštaurátora. V budúcnosti by sme chceli rozšíriť priestorové kapacity depozitáru, a odstrániť dlhoročné problémy s výskytom plesní v priestoroch budovy MKMS.

V roku 2021 sa vykonali aj potrebné revízie. V Pamätnom K. Mikszátha v Sklabinej a v Kaštieli I. Madácha v Dolnej Strehovej prebehli nasledovné revízie: kontrola a oprava hasiacich prístrojov a hydrantov, revízia kamerových systémov, oprava komínov a revízia komínov a dymovodov a hlavná ročná kontrola detského ihriska v zmysle normy STN EN 1176/7.

Potrebné revízie v Brämerovej kúrii v Bratislave zabezpečuje generálne riaditeľstvo SNM a v budove Pamätnej výstavy S. Máraia v Košiciach zabezpečuje Maďarský spoločenský a kultúrny zväz Csemadok, pretože dom je v ich vlastníctve.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	21	591
Spolu	21	591.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

Za I. polrok sme z vlastných finančných prostriedkov zabezpečili odborné ošetrovanie – konzervovanie 21 zbierkových predmetov najmä z etnografickej zbierky, ktoré sme použili v novej expozícii v Pamätnom dome K. Mikszátha a plánujeme použiť v existujúcej výstave Vymenené domovy, ako náhrada vypožičaných zb. predmetov. Ďalej sme dali odborne ošetriť, konzervovať ďalších 12 zbierkových predmetov, ktoré boli použité v tejto novej expozícii a zreštaurovať 1 zbierkový predmet v zlom stave, avšak tieto zásahy budú finančne vysporiadané v roku 2022. Zásahy vykonal externý odborný pracovník.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 4)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Mikszáth a jeho rodná zem	Mihály Praznovszky, Anna Kovács, Gabriella Jarábik	01.07.2020 - 31.12.2021	Iné spoločenské vedy	iné
Pamäte Loly - manželky S. Máraia	Anna Ötvös	2019 - 31.12.2021	História	iné
Ja+Ty= My - výskum národnostných menšín v SR	Anikó Lépes + odborní pracovníci SNM národnostných múzeí	01.06.2020 - 30.06.2021	Iné spoločenské vedy	iné
Príbuzenské vzťahy I. Madácha a S. Máraia	Szekeres Éva, Anna Ötvös, Dana Veselovská	2020 - 30.06.2021	Iné spoločenské vedy	iné

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Ciele vedecko-výskumnej činnosti nášho múzea sú zahrnuté v Pláne hlavných úloh, ktorých realizácia závisí od výšky rozpočtu. Výstupy z výskumnej činnosti sú využité najmä vo výstavnej a v edičnej činnosti múzea.

V I. polroku sa naša vedecko-výskumná činnosť sústredila najmä na pripravovanú novú expozíciu s názvom Pod dáždnikom svätého Petra v Pamätnom dome Kálmána Mikszátha v Sklabinej. Bol uskutočnený rozsiahly interdisciplinárny výskum osobnosti Kálmána Mikszátha a obce Sklabiná čoho výsledkom bol scenár novej expozície s novou, modernou koncepciou a následne jej realizácia. Expozícia bola otvorená v máji tohto roku. Ďalším výstupom bola sprievodná publikácia k expozícii – katalóg vydaný na konci roka 2021. Naša kurátorka Mgr. Anna Ötvös, ktorá pracuje v Pamätnej výstave Sándora Máraia v Košiciach sa naďalej aj v tomto roku venovala výskumu pamätí Loly, manželky spisovateľa Sándora Máraia.

V roku 2021 pokračoval aj výskum národnostných menšín v rámci projektu spoločnej výstavy národnostných múzeí, avšak realizácia projektu je v dôsledku protipandemických opatrení posunutá a je v nedohľadne. Odborným garantom projektu je SNM – MKMS, vedúcou projektu je Mgr., Mgr. art. Anikó Lépes.

V prvom polroku bol ukončený výskum príbuzenských vzťahov spisovateľov I. Madácha a S. Máraia. Výstupom projektu bol dokumentárny film s názvom Márai – Madách, ktorý bol verejne odprezentovaný v druhom polroku 2021. V rámci výskumu príbuzenských vzťahov bol zostavený aj spoločný rodokmeň Máraia a Madácha a bol graficky upravený a vytlačený v počte 20 kusov.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 6)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Pod dáždnikom svätého Petra	Sklabiná, č. 188	2021	nová expozícia	pamätná izba, dom	áno

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Čítareň Lajosa Grendela	Bratislava, Žižkova 18	2020		spoločenskovedná	nie
Jedlo, sny, nápoje... Všedné dni a sviatky zo života	Bratislava, Žižkova 18	2021	menšie úpravy	spoločenskovedná	áno
Pamätaná výstava Sándora Máraia	Košice, Mäsiarska 35	2019		spoločenskovedná	áno
Kde som to vlastne, kde sú moje sny?	Dolná Strehová, Ul. Madácha 1	2003		spoločenskovedná	Áno
Tradície a hodnoty - Maďari na Slovensku	Bratislava, Žižkova 18	2003		spoločenskovedná	áno

Spoločenskovedné expozície: 5

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätané izby, domy: 1

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 1

Výstavná činnosť (počet: 5)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Franz Lehár – Komárňanský kráľ operiet	Terézia Klemen, Vilmos Galo, Peter Ványa	Bratislava, Brämerova kúria	16.6.2021 – 12.9.2021	prevzatá	spoločensko vedná	100	nie
Výstava ocenených detských prác XIII. Celoštátnej súťaže výtvarných umení Károlya Harmosa	Zväz maďarských pedagógov na Slovensku, Arnold Feke	Bratislava, Brämerova kúria	20.6.2021- 6.6.2021.	v spolupráci	spoločensko vedná	100	nie
VOX HUMANA	Sylvia Sipos, Gabriella Jarábik, Štúdio MasKmedia, Zoltán Fábry, Réka Szabó, Peter	Komárno, Podunajské múzeum	28.5.2021 - 15.10.2021	vlastná	spoločensko vedná	100	áno

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
	Baumann						
Výstava ocenených detských prác XIII. Celoštátnej súťaže výtvarných umení Károlya Harmosa	Zväz maďarských pedagógov na Slovensku, Arnold Feke	Bratislava, Brämerova kúria	29.09.2021 - 17.10.2021	v spolupráci	spoločensko vedná	100	nie
Attila Duncsák: Evokácia	Arnold Feke, Attila Duncsák	Bratislava, Brämerova kúria	20.10.2021 - 06.03.2022	v spolupráci	spoločensko vedná	100	áno

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

S postupným uvoľnením opatrení na zabránenie šírenia vírusu COVID-19 na území Slovenskej republiky sme mohli otvoriť novú expozíciu s názvom "Pod dáždnikom svätého Petra" s vernisážou dňa 29. mája 2021 v opravených priestoroch Pamätného domu Kálmána Mikszátha v Sklabinej. Renovácii predchádzal rozsiahly výskum Dr. Mihálya Praznovszkého, Dr. Anny Kovácsovej a Gabrielly Jarábik. Okrem artefaktov z umeleckej zbierky Múzea kultúry Maďarov na Slovensku a ďalších slovenských múzeí sú súčasťou expozície aj fotografické dokumenty maďarských inštitúcií. Tvorcovia zahrnuli do novej koncepcie expozície okrem pamätného domu aj ďalších sedem autentických miest v obci, ktoré sú súčasťou deja Mikszáthových poviedok v zbierke Dobří Polovci. Vizualizácia a realizácia expozície je výsledkom práce kreatívnych štúdií TRIKK z Dunajskej Stredy a MNUcreative v Budapešti (László Gocon, Gergely Németh, Kálmán Tarr a Zoltán Németh). Expozíciu finančne podporili MK SR, Ministerstvo ľudských zdrojov Maďarska, Fond na podporu kultúry národnostných menšín, Občianske združenie Tradície a hodnoty. V spolupráci so Zväzom maďarských pedagógov na Slovensku sme realizovali XIII. Celoštátnu súťaž výtvarných umení Károlya Harmosa. Z ocenených detských prác vznikla výstava v Brämerovej kúrii.

Výstavu Podunajského múzea o živote a diele reformátora viedenskej operety Franza Lehára sme reinstalovali a sprístupnili verejnosti v Bratislave v Brämerovej kúrii do 12.9.2021. Vlastnú putovnú výstavu s názvom VOX HUMANA, ktorá bola pripravená z príležitosti 50. výročia úmrtia spisovateľa Zoltána Fábryho v roku 2020, je sprístupnená návštevníkom v Podunajskom múzeu v Komárne od 28.5.2021.

Z dôvodu dôležitosti historických udalostí v rokoch 1945 – 1948 sa výstava Vymenené domovy z roku 2016 stala súčasťou historickej časti expozície Tradície a hodnoty – Maďari na Slovensku.

V druhom polroku sa uskutočnila ďalšia výstava ocenených detských prác XIII. Celoštátnej súťaže výtvarných umení Károlya Harmosa. V októbri sme otvárali výstavu súčasného maliara, výtvarníka Attilu Duncsáka, ktorá je prístupná pre návštevníkov až do marca 2022.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

SNM – MKMS v rámci svojej metodickej činnosti poskytuje metodicko-odbornú pomoc vo forme konzultácii pre správcov miestnych zbierok na území južného Slovenska, a v záujme skvalitnenia odbornej metodickej činnosti dlhé roky spolupracuje aj s Muzeologickou spoločnosťou na Matúšovej zemi, ktorá zastrešuje regionálne a mestské múzeá a výstavné miesta na južnom Slovensku.

V roku 2020 naše múzeum vypracovalo koncepciu evidencie digitálneho a audiovizuálneho dokumentačného fondu. Evidencia sa vedie v elektronickej databáze, kde sa postupne nahrávajú údaje o každom digitálnom a audio-foto-video zázname, ktoré naše múzeum vlastní fyzicky či elektronicky. Pre tento účel bol vytvorený systém vlastného číslovania a vlastná štruktúra evidenčnej tabuľky. Vedúcou projektu a povereným zodpovedným za fond sú pracovníci múzea Mgr. Anita Šafár Lévai a Mgr. art. Arnold Feke. V roku 2021 sa pokračovalo so zaznamenávaním existujúcich záznamov na nosičoch a v budúcnosti sa bude pokračovať s digitalizovaním týchto záznamov a zaevidovaním už digitalizovaných záznamov.

Múzeum poskytuje odbornú-metodickú pomoc a úzko spolupracuje s Občianskym združením Grendel Lajos na projektoch súvisiacich s osobnosťou a pozostalosťou spisovateľa Lajosa Grendela a Čítárňou Lajosa Grendela v SNM – MKMS. Činnosti sú zamerané na 3 hlavné ciele: výskum, odborné spracovanie pozostalosti Lajosa Grendela; vytvorenie, zveľaďovanie a popularizácia viacjazyčnej spoločenskovednej knižnice v Čítárni Lajosa Grendela a budovanie komunity.

Múzeum ďalej úzko spolupracuje s Občianskym združením Tradície a hodnoty, ktoré múzeu pomáha s koncepciou a prezentačnou činnosťou.

V roku 2021 sa v múzeu vykonala úplná revízia zbierkových predmetov. Revízia prebehla do konca júna 2021 a revízna správa bola smerom k metodickému kabinetu odovzdaná v septembri 2021. Závady neboli zistené.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	2
Odborné práce (štúdie a články)	1
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	9
Spolu	12

Poznámka k publikačnej činnosti:

Naše múzeum v roku 2021 vydalo dve sprievodné publikácie k výstavám: dvojjazyčný katalóg k výtvarnej výstave s názvom Attila Duncsák: Evokácia a katalóg k novej expozícii Pod daždnikom sv. Petra. Tento katalóg bol vydaný koncom roka 2021 zatiaľ iba v maďarskom jazyku a s pomocou podpory kult. fondu v Maďarsku. V budúcnosti v prípade, že budeme finančné zdroje, sa plánuje vydanie aj v slovenskom jazyku. V katalógu s názvom "Szent Péter esernyője alatt" bol publikovaný odborný článok riaditeľky Gabrielly Jarábik, ktorý je výstupom výskumu o Mikszáthovej rodine v Sklabinej.

Anikó Lépes napísala popularizačný článok s názvom "Hravo po stopách Mikszátha a Madácha", ktorý bol uverejnený na spravodajskom portáli aktuality.sk. Ďalšie správy a iné drobné práce zahrňovali najmä tlačové správy informujúce o vernisážach a iných podujatiach v múzeu.

Edičná činnosť (počet: 2)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Duncsák Attila: Evokáció, Attila Duncsák: Evokácia	36 strán	HU-SK	250 ks	katalóg	Arnold Feke, Gabriella Jarábik
Szent Péter esernyője alatt	66 strán	HU	1000 ks	katalóg	Mária Zsemlyeová, Gabriella Jarábik

Poznámka k edičnej činnosti:

Naše múzeum v roku 2021 vydalo dve sprievodné publikácie k výstavám: dvojjazyčný katalóg k výtvarnej výstave s názvom Duncsák Attila: Evokáció – Attila Duncsák: Evokácia a katalóg k novej expozícii v Pamätnom dome K. Mikszátha v Sklabinej Pod dáždnikom sv. Petra s názvom: "Szent Péter esernyője alatt". Tento katalóg bol vydaný koncom roka 2021 zatiaľ iba v maďarskom jazyku a s pomocou podpory kult. fondu Bethlen Gábor Alap v Maďarsku. V prípade, že sa nám podarí získať finančné zdroje, plánujeme vydanie aj v slovenskom jazyku.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	9	155		0	
Lektoráty	13	174	9	0	
Prednášky a besedy	10	3418	3342	200	
Kultúrne podujatia	8	888	888	860	
Špecializované akcie	1	14	0	0	
Iné podujatia	4	124	124	300	
Spolu	45	4773	4363	1360.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	15
V rozhlase	5
V televízii	6
Na internete	78
Exteriérová reklama	
Direct mailing	900

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Aktivity nášho múzea v značnej miere obmedzila pandemická situácia na Slovensku. Kultúrno-vzdelávacia činnosť sa zameriavala hlavne na oblasť posilnenia digitálnej prezentácie múzea a jeho projektov na sociálnych sieťach a na internete:

- prednáška Denník Zoltána Fábryho pri príležitosti Dňa maďarskej kultúry
- prednáška a virtuálna prehliadka výstavy Vymenené domovy
- prednáška a virtuálna prehliadka na podujatí 52. Kazinczyho dní
- prednáška a rozhovor na vernisáži Franz Lehár. Komárňanský kráľ operiet
- digitálne edukačné programy v rámci DEMÓ 4 – Digitális Edukációs Múzeumi Órák.

V rámci obmedzených možností sa nám po uvoľnení podarilo organizovať podujatia aj s väčším množstvom pozvaných hostí a návštevníkov. Do uvedeného počtu návštevníkov sme zahrnuli aj návštevníkov online prezentácií (Youtube). Samostatne alebo v spolupráci s inými kultúrnymi inštitúciami múzeum pripravilo nasledujúce podujatia:

- Netradičná vernisáž výstavy Franz Lehár – Komárňanský kráľ operiet v Brämerovej kúrii, v spolupráci s Maďarským kultúrnym inštitútom v Bratislave v rámci sérií programov Viac ako sused
- Madáchove literárne dni v Kaštieli I. Madácha v Dolnej Strehovej
- Divadelné predstavenie Večná Eva v Kaštieli I. Madácha v Dolnej Strehovej, bolo zamerané pre dospelých. Eva znázorňuje manželku I. Madácha a jej život po rozvode bez detí.
- Spomienková slávnosť pri príležitosti výročia narodenia Sándora Máraia v Košiciach
- Slávnostné otvorenie Výstavy ocenených detských prác XIII. Celoštátnej súťaže výtvarných umení Károlya Harmosa v Brämerovej kúrii
- Vernisáž výtvarnej výstavy Attila Duncsák: Evokácia
- Premiéra dokumentárneho filmu Márai – Madách v Košiciach

Medzi iné podujatia sme zaradili otvorenie novej expozície Pamätného domu K. Mikszátha v Sklabinej a podujatie NOC MÚZEÍ A GALÉRIÍ (www.nmag.sk), ktoré sa uskutočnilo aj online komunikáciou a s ponukou programov na našich sociálnych sieťach. Múzeum vrátane pobočiek viedlo dokopy 13 lektorátov.

Do propagácie múzea zahrňame aj prezentáciu múzea a jeho pobočiek na sociálnych sieťach (Facebook, Youtube a Instagram), počet príspevkov avšak nie je uvedený v tomto výkaze. V druhom polroku 2021 sme pripravili a vytlačili 3 samostatné letáky na propagáciu našich 3 pobočiek.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		1627
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		
Počet titulov dochádzajúcich periodík		
Ročný prírastok knižničných jednotiek		10
z toho	kúpou	
	darom	10
	výmenou	

	bezodplatným prevodom	
Ročný úbytok knižničných jednotiek		
Knižničné jednotky spracované automatizovane		
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		
z toho	prezenčné výpožičky	
	absenčné výpožičky	
	MVS iným knižniciam	
	MVS z iných knižníc	
	MMVS iným knižniciam	
	MMVS z iných knižníc	
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		
Počet vypracovaných bibliografií		
Počet vypracovaných rešerší		
Počet študovní a čítární		
Počet miest v študovniach a čítárňach		
Plocha priestorov knižnice v m ²		
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		
Návštevníci knižnice		
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		
Počet osobných počítačov		
Počet PC s pripojením na internet		
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		
z toho	s VŠ vzdelaním	

Poznámka ku knižnici:

Knižničný katalóg našej príručnej pracovnej knižnice bol v minulosti vedený vo fyzickej forme, v roku 2021 sme pokračovali s elektronickou evidenciou kníh. Keďže to znamená aj prepis všetkých údajov späť do elektronickej tabuľky, je to časovo náročný proces, avšak potrebný pre zefektívnenie fungovania múzea.

V roku 2021 sme pokračovali aj so zbieraním kníh a rozširovaním spoločenskovednej knižnice v Čítárni Lajosa Grendela.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					3		3
Odborní zamestnanci			2	1	9	1	13
THP			1				1
Ostatní		5	1				6
Spolu		5	4	1	12	1	23

Pohyb zamestnancov

Noví	2
Odišli	1

Poznámka k personáliám:

V prvom polroku v našom múzeu nastali nasledovné personálne zmeny: prijali sme dvoch nových zamestnancov. Naša kultúrno-propagačná manažérka v Košiciach odišla na materskú dovolenku, na jej miesto sme prijali novú zamestnankyňu ako zastupovanie počas MD. Do penzie nám odišiel lektor z Pamätného domu Kálmána Mikszátha v Sklabinej a namiesto neho sme prijali novú lektorku.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Tradičie a hodnoty. Maďari na Slovensku Jedlo, sny, nápoje... Všetné dni a sviatky zo života	245	22	245	40	364.45
Pod daždnikom svätého Petra	583	131	74	149	1417.50
Pamätaná výstava Sándora Máraia v Košiciach	856	586	105	117	2828.50
Kde som to vlastne, kde sú moje sny?	2218	397	1069	381	3968.90
SPOLU:	3902	1136	1493	687	8579.35

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		573734.42	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		454378
	z toho	na mzdy	293947.89
		na výstavy	60506.26
		na edičnú činnosť	0

		na reštaurovanie a konzervovanie	591
		iné	185079.24
		kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu	1140
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	1140
		na expozície	0
		iné	0
		vlastné príjmy spolu	11968.89
	z toho	zo vstupného	8579.35
		z prenájmu	0
		iné	3389.54
		granty spolu	21894.97
	z toho	tuzemské	12147.84
		zahraničné	9747.13
		iné	84352.56
		Celkové výdavky (€)	541264.39
	z toho	bežné výdavky spolu	540124.39
		kapitálové výdavky spolu	1140
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	1140
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

V dôsledku opatrení kvôli pandémie koronavírusu COVID-19 bolo múzeum pre verejnosť od od 19. 12. 2020 do 19. 4. 2021 úplne zatvorené, čo sa výrazne prejavilo v počte návštevníkov múzea. Od 27. 4. 2021 sme postupne otvárali naše detašované pracoviská, avšak prísne hygienické podmienky umožňovali iba čiastočne a obmedzene realizovať aktivity s väčším počtom návštevníkov. Aj napriek zatvoreniu múzea pre verejnosť bola návštevnosť k 31.12.2021 v počte 3 902 osôb, vrátane návštev počas prvých nediel' v mesiacoch. S návštevnosťou aj kultúrno-vzdelávacích aktivít bola celková návštevnosť 4 773 osôb. Nedostatočná výška z vlastných príjmov, 10 percentné zníženie rozpočtu a stúpajúce prevádzkové náklady mimoriadne nepriaznivo vplyvajú na činnosť múzea. Za súčasného stavu je rozvoj múzea sťažený. Na činnosti ako sú výskumy, edičná činnosť, príprava výstav a rôzne podujatia a programy si finančné zdroje zabezpečujeme pomocou podpory projektov, tuzemskými a zahraničnými fondmi.

Vstupné pre verejnosť bolo zvýšené vo všetkých detašovaných pracoviskách okrem Bratislavy na základe čiastočných alebo kompletných rekonštrukcií a poskytovania viac služieb so súhlasom GR SNM, platné od 1. 5. 2021.

Vstupné sa nevyberá pri vernisážach výstav a vybraných kultúrnych podujatiach, taktiež od návštevníkov partnerských organizácií či jednotlivcov, s ktorými múzeum spolupracuje, od pedagogického dozoru pri školských skupinách, ktorým bol umožnený bezplatný vstup na prehliadku výstavných priestorov, resp. účasti na kultúrno-vzdelávacích a spoločenských podujatiach.

O rekonštruovaný historický park I. Madácha v Dolnej Strehovej je veľký záujem, park denne navštevuje veľa turistov, rodičia s deťmi, návštevníci múzea ako aj domáci obyvatelia.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	85
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	86
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	67
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	67
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	24
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	1591
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	21
Celkový počet expozícií	6
z toho nové expozície	1
Celkový počet výstav	5
z toho vlastné	1
z toho prevzaté	1
z toho dovezené zo zahraničia	0
z toho vyvezené do zahraničia	0
z toho reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí	45
Celkový počet návštevníkov	8675
z toho expozície a výstavy	3902
z toho kultúrno-vzdelávacie podujatia	4773
Celkový počet pracovníkov	23
z toho VŠ	14
Celkové príjmy (€)	573734.42
Celkové výdavky (€)	541264.39

Názov: Slovenské národné múzeum – Múzeum Ľudovíta Štúra v Modre, Modra

Rok: 2021

Ulica: Štúrova

Číslo popisné: 84

Obec: Modra

PSČ: 900 01

Telefón: 0336472765

E-mail: mls@snm.sk

Internetová stránka: www.snm.sk/mls

Riaditeľ: Viera Jančovičová, PhDr.

Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis, generálny riaditeľ Slovenského národného múzea

Zriaďovateľ: MK SR

Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Múzeum slovenskej keramickej plastiky	Modra, Kukučínova 15	0336472944

Všeobecné problémy:

SNM – Múzeum Ľudovíta Štúra sídli v Modre v budove na Štúrovej ul. č. 84. Plánovaná komplexná rekonštrukcia dvorových častí budovy a nádvoria (prestavba a nadstavba podľa pripraveného realizačného projektu) nebola nateraz z finančných dôvodov realizovaná. Stavebné povolenie je v platnosti do 31. 12 2025. V prvom polroku 2021 bola realizovaná oprava a údržba kotolne v hlavnej budove múzea (výmena kotlov, výmena plynového potrubia v nádvorí...).

Ostatné budovy: Bašta – kultúrna pamiatka, Galéria I. Bizmayera. V roku 2019 Múzeum podalo žiadosť o grand z Nórskeho fondu, v roku 2020 prešiel projekt niekoľkými fázami posudzovania s kladným výsledkom a začiatkom roka 2021 boli postupne podpísané Projektová zmluva a Dohody o partnerstve s mestom Modra a Telemark múzeom v Nórsku. Zároveň boli pripravované podklady k prvým aktivitám projektu a verejným obstarávaniam. Súčasťou plánovaných aktivít v rámci spolupráce nášho múzea a Múzea porcelánu v Nórsku je i výmena mobiliáru v galérii, ktorá sa nachádza v objekte bašty. Vzhľadom na pripravovanú rekonštrukciu interiérového vybavenia galérie, bolo dielo národného umelca Ignáca Bizmayera koncom decembra deinštalované a uložené do depozitáru keramiky a časť je nainštalovaná vo výstavných priestoroch MSKP ako náhrada za dočasne uzavretú galériu počas jej rekonštrukcie. V galérii bol a realizovaná výmena a oprava elektrických rozvodov, ktoré mali 30 rokov a nevyhovovali súčasne platným normám a boli tiež vymenené staré drevené podlahy na všetkých podlažiach. Momentálne sa obstarávajú architektonické služby pre následné obstaranie dodávateľa – zhotoviteľa špeciálnych vitrín pre novú expozíciu. Múzeum slovenskej keramickej plastiky na Kukučínovej 15 tvorí spolu s galériou od roku 2012 jeden celok a poskytuje návštevníkom všetky potrebné služby (pokladňa, stály lektor, sociálne zariadenia, oddychová zóna). Funguje ako samostatné pracovisko múzea s dvomi odbornými pracovníčkami. Nachádza sa tu expozícia Z dejín modranskej keramiky, ktorá zachytáva tradičné mestské remeslo od obdobia prvých písomných prameňov. Problémom tejto budovy je pivnica zo 17. storočia, ktorá nemá dobré odvetrávanie, vlhkosť ničí aj osvetlenie určené do vlhkých priestorov. Návštevníci preto nemajú do historickej pivnice

prístup a nie je tu možné realizovať žiadne podujatia. Tento stav sa doteraz nepodarilo z finančných dôvodov vyriešiť.

Odborná činnosť:

a) Odborní pracovníci múzea zameriavali svoju pozornosť v plnej miere na zbierkové predmety, boli ukončené odborné revízie a v apríli 2021 vypracovaná revízna správa. Vykonávanie revízií bolo náročné vzhľadom na protipandemické opatrenia, keď sa pracovalo v značnej miere formou práce z domu a nebolo možné stretávanie viacerých zamestnancov v tom istom čase na pracovisku.

b) V oblasti prezentačnej odbornej činnosti múzeum pripravilo v prvom polroku výstavu Karol Štúr – život a dielo (4. 5. 2021) a výstavu čepcov z muzeálnych i súkromných zbierok s názvom Či mi je čipôčka na čepiec hotová? (11. 6. 2021). V druhom polroku bola sprístupnená výstava spomienka a pocta Ľubomírovi Kellenbergerovi (14. 10. 2021).

c) Odborné články a príspevky k zbierkovým predmetom boli prezentované online spôsobom na webe SNM a facebooku múzea.

Medzi dlhodobé problémy múzea patria:

- schátrané nádvorie v hlavnej budove múzea – fasády, strešná krytina, úprava samotného dvora – priestoru pre návštevníkov,
 - zbierkové predmety vyžadujúce odborné ošetrovanie – reštaurovanie, konzervovanie,
 - nevhodné priestory pre knižnicu, ktorá obsahuje cca 24.000 knižničných jednotiek, v tom 3 historické knižničné fondy, knihy sú umiestnené v rôznych priestoroch múzea – sklad, kancelárie,
 - nedostatok finančných prostriedkov na reštaurovanie poškodených zbierkových predmetov.
- Celková návštevnosť v roku 2021 dosiahla len 30 % návštevnosti z roku 2019 a príjmy zo vstupného len 34 % príjmov z roku 2019.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Etnografia	10	239	0	0	0	0	10	239	0	0	0	0
Dejiny umenia	2	2	0	0	0	0	2	2	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	12	241					12	241				
Prírastky spolu	12	241					12	241				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: Zasadala 1 krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 29.03.2016

Poznámka k akvizičnej činnosti:

V roku 2021 sme nové zbierkové predmety získali len darom.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
História	134	1938	628	780	57	266	0	0
Etnografia	3310	4440	3518	4359	158	158	0	0
Dejiny umenia	420	673	420	673	2	2	0	0
Numizmatika	13	195	13	195	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	13	70	13	70	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	3890	7316	4592	6077	217	426		
Zbierky spolu	3890	7316	4592	6077	217	426		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 5 477

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	370	áno	áno
Výstavné priestory	70	áno	áno
Depozitárne priestory	100	áno	áno
Pracovne	100	áno	áno
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratória			
Iné priestory			
Spolu	640.00		

Depozitárny režim schválený: 13. 3. 2019

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 4)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Ľudovít Štúr a moderné Slovensko	Modra, Štúrova 84	2015		spoločenskovedná	publikácia
Pamätná izba Ľudovíta Štúra	Modra, Štúrova 84	1956		pamätná izba, dom	nie
Múzeum slovenskej keramickej plastiky	Modra, Kukučínova 15	2012		spoločenskovedná	nie
Galéria Ignáca Bizmayera	Modra, Kukučínova 15	1994	reinštalácia	spoločenskovedná	áno

Spoločenskovedné expozície: 3
 Prírodovedné expozície: 0
 Hradné expozície: 0
 Pamätné izby, domy: 1
 Expozície v prírode: 0
 Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 4)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Karol Štúr - život a dielo	Sylvia Hrdlovičová	Modra, Štúrova 84	máj 2021	repríza	spoločenskovedná	70	nie
Či mi je čipôčka na čepiec hotová	Sylvia Hrdlovičová	Modra, Štúrova 84	jún - august 2021	vlastná	spoločenskovedná	70	nie
Spomienka a pocta Ľ. Kellenbergerovi	Viera Jančovičová	Modra, Štúrova 84	október - december 2021	vlastná	spoločenskovedná	70	nie
ČreP! PreČ!	Agáta Petrakovičová	Modra, Kukučínova 15	december 2021 - marec 2022	vlastná	spoločenskovedná	10	nie

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Výročná správa o múzeu za rok 2020, Štatistické výkazy o múzeu za rok 2020, Výkazy o knižnici za rok 2020.

Konzultácie zo zbierok na tému 2. svetovej vojny.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	0
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	40
Spolu	40

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	6	130	130	0	0
Lektoráty	35				175
Prednášky a besedy	2	45	45		
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	43	175	175	0.00	175.00

Propagácia múzea

V tlači	3
V rozhlase	
V televízii	
Na internete	
Exteriérová reklama	
Direct mailing	2000

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Počet návštevníkov k položke lektoráty je zahrnutý medzi návštevníkmi expozícií.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		24502
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		201
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		11
Ročný prírastok knižničných jednotiek		44
z toho	kúpou	10
	darom	34
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		14767
Výpožičky a služby		

Výpožičky spolu		42
z toho	prezenčné výpožičky	13
	absenčné výpožičky	8
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	21
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		1
Plocha priestorov knižnice v m ²		75
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		0
Návštevníci knižnice		7
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		243.20
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	1

Poznámka ku knižnici:

Celkový počet knižničných jednotiek je upravený po podrobnom spracovaní fondu písomností a prepočítaní fondu.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci					5	1	6
THP			1				1
Ostatní			1				1
Spolu			2		6	1	9

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	1

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Ľudovít Štúr a moderné Slovensko	2100	50	376	1079	3275.9
Pamätná izba Ľudovíta Štúra	2061	53	403	1053	2013
Múzeum slovenskej keramickej plastiky	661	0	165	143	726.40
Výstavy	1529	45	1468	439	45
SPOLU:	6351	148	2412	2714	6060.30

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		247288	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		247288
	z toho	na mzdy	140575
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		7836.38
	z toho	zo vstupného	6235.30
		z prenájmu	
		iné	1601.08
	granty spolu		
z toho	tuzemské		
	zahraničné		
iné			
Celkové výdavky (€)		289987	
z toho	bežné výdavky spolu	289987	

	kapitálové výdavky spolu	
	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
z toho	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

V položke iné príjmy uvádzame príjmy za predaj publikácií a propagačného materiálu.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		12
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		241
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		217
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		426
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		1239
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		5477
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		4
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		4
z toho	vlastné	3
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	1
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		43
Celkový počet návštevníkov		6526
z toho	expozície a výstavy	6351
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	175
Celkový počet pracovníkov		9
z toho	VŠ	7
Celkové príjmy (€)		247288.00
Celkové výdavky (€)		289987.00

Názov: Slovenské národné múzeum – Múzeum rusínskej kultúry v Prešove, Prešov

Rok: 2021

Ulica: Masarykova

Číslo popisné: 20

Obec: Prešov

PSČ: 080 01

Telefón: +421 51 2453321

E-mail: mrk@snm.sk

Internetová stránka: www.snm.sk

Riaditeľ: PhDr. Ľuba Kráľová, Ph.D.

Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis

Zriadovateľ: MK SR

Umiestnenie (geograficky): Prešovský kraj

Všeobecné problémy:

Od 11.1.2021 do 31.03.2021 boli realizované úpravy interiéru budovy na prízemí v pravej časti. Stavebné práce boli realizované v čase, keď bolo múzeum pre verejnosť zatvorené. Po skončení prác vznikol na prízemí reprezentatívny priestor určený najmä pre inštalovanie dočasných výstav s možnosťou využitia aj priestoru chodby. Nedostatok finančných prostriedkov nám neumožnil pokračovať v dokončení miestností na prízemí vľavo, podarilo sa nám však urobiť v nich hrubé stavebné búracie práce. Priestory WC však stále nespĺňajú súčasný štandard a nemajú bezbariérový prístup, ani WC pre ľudí na vozíku. SNM – MRK v Prešove vypracovalo v roku 2020 medzinárodný projekt cezhraničnej spolupráce HUSKROUA / 1901 s názvom: Vytvorenie novej historickej expozície v SNM – Múzeu rusínskej kultúry v Prešove ako prezentácie kultúrneho dedičstva Rusínov v strednej Európe. Cieľom tohto projektu bola úprava interiéru na 2. nadzemnom podlaží pre stále výstavy v pravom krídle budovy múzea, ale aj nákup mobiliáru a holografických technológií pre moderné spôsoby vystavovania artefaktov z histórie Rusínov, najmä v 20. storočí. Projekt sme posielali vo februári 2020, vyhodnotenie projektu nám bolo oznámené až 15.1. 2021, pričom náš cezhraničný projekt nebol odporúčaný na financovanie Európskou úniou, čo nás mrzí doteraz.

Dňa 25. 2. 2021 boli podané dva projekty na Prešovský samosprávny kraj vo výške 20 000 eur, reagujúc tak na výzvu predsedu a výzvu poslancov PSK na dostavbu prízemnia v múzeu a na zakúpenie sklenených dverí do výstavných priestorov a protipožiarne dverí. V máji roku 2021 sme sa dozvedeli výsledok, že na projekt s názvom "Prestavba časti prízemnia SNM-MRK v Prešove" nám bolo schválených 2500 eur.

V druhom polroku boli do opravených priestorov na prízemí nainštalované veľké plastovo-sklenené protipožiarne dvere v súlade s požiaro-bezpečnostnou dokumentáciou, oddeľujúce prízemie od 1. poschodia, osadený hydrant a doplnené ručné prenosné hasiace prístroje. Všetky uvedené komponenty boli nevyhnutné pre ďalší proces kolaudácie priestorov prízemnia.

V závere roka 2021 bolo zrealizované verejné obstarávanie na dokončenie ľavej strany prízemnia, konkrétne Oprava miestností 1.07, 1.10 a 1.11. na ľavej strane prízemnia podľa vypracovanej projektovej dokumentácie. Problémom však je, že vzhľadom na nedostatok finančných prostriedkov už nebolo možné opraviť aj priestory WC na prízemí, ktoré by tak spĺňali podmienky bezbariérovosti a zlepšili aj prístup pre zdravotne znevýhodnených návštevníkov múzea a výstavných priestorov. Termín realizácie opravy je na základe podpísanej Zmluvy o dielo stanovený do 28.2.2022.

SNM – MRK v súčasnej dobe nedisponuje služobným motorovým vozidlom, čo nás veľmi limituje a obmedzuje v aktivitách vo vzťahu k práci v teréne, získavaniu predmetov a ich prevozu do múzea. Plány na realizovanie ciest po regióne severovýchodu Slovenska, kde žije rusínske obyvateľstvo, bolo aj z dôvodu pandémie v roku 2021 zredukované na minimum, a ak sa realizujú, tak zväčša na súkromnom vozidle riaditeľky múzea.

Medzi zásadné problémy limitujúce rozvoj múzea patrí taktiež nedostatok odborného personálu, keďže v roku 2021 ukončili v našom múzeu prácu dve kurátorky a rok 2022 začneme bez kurátorky či kurátora, ale aj bez etnografa či etnografky, ale aj bez pracovníčky či pracovníka knižnice, pričom na spracovanie v knižničnom elektronickom programe čakajú stovky darovaných kníh v krabiciach na zemi v miestnosti, v ktorej by v budúcnosti mala byť čítareň. Taktiež postrádame ďalšieho fundovaného historika, znalca dejín Rusínov v Európe, ale aj pracovníka na VO či sekretárku alebo všeobecnejšie administratívno-technickú zamestnankyňu.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Etnografia	74	74	0	0	26	26	48	48	0	0	0	0
Dejiny umenia	29	29	0	0	3	3	26	26	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	29	29	0	0	0	0	29	29	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	132	132			29	29	103	103				
Prírastky spolu	132	132			29	29	103	103				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 22. 04. 2021

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 20. 08. 2019

Poznámka k akvizičnej činnosti:

K 31.12.2021 bolo nadobudnutých 132 predmetov, ktoré boli zaradené v počte 74 kusov do odboru Etnografia, 29 kusov do Dejín umenia – ide prevažne o obrazy (olejomaľby a linority od Oresta Dubaya staršieho a mladšieho, olejomaľby Michala Čabalu) a 29 kusov predmetov sme zaradili do iných spoločenských vied – ide o cirkevné predmety (kňazský odev, rúcha, cirkevné zástavy, prikrývadlá).

Po odsúhlasení Akvizičnou komisiou SNM boli pridelené SNM – MRK v Prešove finančné prostriedky vo výške 2 177,00 EUR, ktoré boli použité na nákup 3 kusov obrazov (2 olejomaľby a linorit od autora Oresta Dubaya staršieho), kroje v počte 4 kusov a 3 kusy dobového nábytku z pozostalosti Michala Dubaya (starožitný stojan na obrazy, staré stolové hodiny a písací stôl).

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
História	97	97	97	97	83	83	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Etnografia	602	694	526	618	58	58	0	0
Dejiny umenia	45	46	18	19	5	5	0	0
Numizmatika	9	10	9	10	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	79	79	50	50	27	27	0	0
Dejiny techniky	7	7	7	7	1	1	0	0
Spoločenské vedy spolu	839	933	707	801	174	174		
Zbierky spolu	839	933	707	801	174	174		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 801

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

K 31.12.2021 bolo v I.-stupňovej evidencii vykazovaných 839 zbierkových predmetov – t. j. prírastkových čísel v 933 kusoch zbierkových predmetov. Skatalogizovaných celkovo v II. stupňovej evidencii je 801 predmetov.

Predmety nadobudnuté v roku 2021 v počte 132 kusov (nadobudnuté darom aj kúpou) zatiaľ neboli skatalogizované v druhostupňovej evidencii. Katalogizácia je vykonávaná elektronicky prostredníctvom systému ESEZ 4G.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	520	nie	čiastočne
Výstavné priestory	550	nie	áno
Depozitárne priestory	46.49	nie	áno
Pracovne	170	nie	áno
Prednáškové miestnosti	110	nie	áno
Dielne a laboratóriá	0	nie	nie
Iné priestory	533.51	nie	áno
Spolu	1930.00		

Depozitárny režim schválený: 19.8.2019

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Múzeum nedisponuje elektronickou požiarou signalizáciou (EPS), má nainštalované iba požiarotechnické prostriedky – ručné hasiace prístroje, vo výstavných priestoroch – na prízemí a 1. poschodí sa nachádzajú hydranty. Depozitárne priestory nie sú vybavené klimatizačným zariadením, ktoré by stabilizovalo vnútroklimatické podmienky v depozitároch SNM – MRK v Prešove. Depozitárne priestory sú zabezpečené EZS s napojeným na Pult centralizovanej ochrany SOO KR PZ Prešov. Na oknách z vonkajšej strany je mreža, dvere sú vybavené mechanickým FAB zámkom, pri hlavnom vstupe do múzea sa nachádza uzamykateľná kovaná mreža. Zbierkové predmety sú uložené aj vo výstavných priestoroch na 1. poschodí a na prízemí v pravej časti budovy, kde sú priestory chránené EZS. Dvere každej výstavnej miestnosti na poschodí č. 1 – č. 5

sú uzamykateľné. Vstup na 1. poschodie so stálymi expozíciami a priestor chodby oddeľuje od prízemnia aj pôvodná ručne kovaná uzamykateľná mreža. V roku 2021 bol rozšírený výstavný priestor na prízemí budovy v pravo o plochu 170 m².

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

K 31.12.2021 v SNM – MRK v Prešove neboli konzervované ani reštaurované zbierkové predmety zo zbierkového fondu múzea.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 3)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Výtvarný fenomén v rodine Dubayových	PhDr. Ľuba Kráľová, Ph.D.,	september 2021 - december 2023	Dejiny umenia	monografia
Neznámi Rusíni - vedecký zámer nebol Vedeckou radou vied historických pri SNM e schválený a bolo odporúčané zúženie témy projektu.	PhDr. Ľuba Kráľová, Ph.D. a kolektív	október 2021 - december 2023	História	monografia
Život a tvorba Michala Čabalu	PaedDr. Daniela Kapraľová a kol.	september 2021 - december 2023	Dejiny umenia	monografia

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Dvomi Vedeckými radami pri SNM – HM (VR pre umeleckú históriu a výtvarné umenie a VR pre historické vedy) boli predložené zo SNM – MRK tri vedecko-výskumné projekty s nasledovnými názvami:

1. "Výtvarný fenomén v rodine Dubayových" s termínom realizácie september 2021 – december 2023, autorkou projektu je Ľuba Kráľová, projekt bude realizovať v spolupráci s rodinou Dubayových, ako aj odborníkmi na výtvarné umenie
2. "Neznámi Rusíni" (Ľuba Kráľová a kolektív) – vedecký zámer nebol Vedeckou radou pre historické vedy zatiaľ schválený a kolektívu projektu bolo odporúčané zúženie témy projektu a vylúčenie riešiteľov mimo SNM – MRK v Prešove.
3. "Život a tvorba Michala Čabalu" s termínom realizácie september 2021 – december 2023, autorkou projektu je Daniela Kapraľová, ktorá však k 31. 12. 2021 skončila pracovný pomer v SNM – MRK, preto realizáciu daného projektu prevezme Jana Truščínská-Sivá a Ľuba Kráľová, ktoré uskutočnia viacero rozhovorov so zberateľmi prác a priateľmi Michala Čabalu a na znení monografie bude spolupracovať so znalcami výtvarného diela Michala Čabalu.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Dejiny Rusínov na Slovensku	SNM - MRK, Masarykova 20, Prešov, 1. poschodie, pravé krídlo budovy múzea	30.12.2013, doplnená 1. 6. 2020 o pravoslávnu výstavu, reínštalovaná výstava drevených kostolíkov 1. 6. 2020, ako aj gréckokatolíckej výstavy - trvá	reínštalácia	spoločenskovedná	

Spoločenskovedné expozície: 1

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 5)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Dubayovci - Anna a jej deti	PhDr. Ľuba Kráľová, Ph.D., PaedDr. Daniela Kapraľová	Nové výstavné priestory - prízemie vpravo	4. 6. 2021 do 4. 10. 2021	vlastná	spoločensko vedná	170	áno
Zuzana Osavčuková - Cesta k cieľu, stála výstava	PhDr. Ľuba Kráľová, Ph.D., PaedDr. Daniela Kapraľová	1. poschodie - chodba	23. 9. 2021 do 30. 9. 2023	vlastná	spoločensko vedná	80	áno
Na konci rána - Ľuboslav Krajnák	Ľuboslav Krajnák	Výstavný priestor - prízemie v pravo	27. 10. 2021 do 7. 11. 2021	vlastná	spoločensko vedná	100	nie
ZUZANKA - fotografická výstava	PaedDr. Daniela Kapraľová	Výstavný priestor - prízemie v pravo	22. 10. 2021 do 27. 1. 2022	vlastná	spoločensko vedná	105	áno
Výstavná sieň Michala	PhDr. Ľuba	Chodba - prízemie	4. 10. 2021 - trvá	vlastná	spoločensko vedná	70	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Dubaya	Kráľová, Ph.D., PaedDr. Daniela Kapraľová						

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Z dôvodu prijatých protipandemických opatrení na zabránenie šírenia vírusu COVID-19 na území Slovenskej republiky a nariadením vlády SR, hlavného hygienika SR a príkazom ministerky kultúry SR boli múzeá, vrátane nášho, od 19. 12. 2020 do 18. 4. 2021 pre verejnosť uzatvorené. Po uvoľnení opatrení bolo múzeum pre verejnosť znovu sprístupnené od 19. 4. 2021, avšak za prísnych hygienických podmienok, ktoré neumožňovali realizovať aktivity s väčším počtom návštevníkov. Až prijatím kultúrneho COVID automatu a postupným uvoľnením opatrení sme mohli otvoriť novú výstavu s názvom Dubayovci – Anna a jej deti s vernisážou dňa 4. júna 2021 v nových opravených priestoroch na prízemí budovy vpravo. Výstava trvala do 4. 10. 2021 súc ukončená derniérou dňa 1. 10. 2021, Dňa 23. 9. 2021 bola výstava Zuzany Osavčukovej-Hapákovej s názvom Cesta k cieľu, na ktorej bol predstavený návštevníkom výber z tvorby známej prešovskej výtvarníčky a vysokoškolskej pedagogičky, Zuzany Osavčukovej. Výstava bola zrealizovaná pri príležitosti darovania výtvarných 21 diel autorky jej manželom Emilom Osavčukom do zbierkového fondu SNM – MRK potrvá do 30. 9. 2023. Výstava s názvom Na konci rána mladého autora s rusínskymi koreňmi Ľuboslava Krajňáka bola jeho prvou samostatnou autorskou výstavou. Ľuboslav Krajňák vyštudoval maľbu na Fakulte výtvarných umení Akadémie umenia v Banskej Bystrici (magisterský stupeň, 2014 – 2016). Súbor maliieb ukazoval na nestabilitnosť a deformáciu ľudskej postavy spojenej s ľudskou identitou. Každodenný boj medzi vonkajším a vnútorným svetom autor pretlmočil do postáv, ktoré zápasia s prázdnom v obraze. Rivalita medzi tým, akými chceme byť a tým, čo nemôžeme byť, deformuje a rozkladá figúry do značnej štylizácie. Dňa 22. 10. 2021 sme sprístupnili fotografickú výstavu Daniely Kapraľovej – Zuzanka. Výstava návštevníkom predkladá subjektívno-intímny dokument, šesťročný fotografický príbeh autorky o svojej mame Zuzane Kapraľovej a jej insitnej tvorbe, priamo realizovanej na pasparte Danieliných fotografií. Výstava Zuzanka bola prvýkrát prezentovaná v roku 2008, v SNM – MRK ide o 22. výstavu. Zuzana Kapraľová z rusínskej obce Stakčín, v okrese Snina bola maliarka kraslíc, ľudová speváčka a výšivkárka. Cez ňu autorka prezentuje autentickú ľudovú tvorbu rusínskej menšiny, dotýka sa problémov staroby, kultu mladosti, generačných vzťahov a vnútornej slobody ženy, bez ohľadu na vek. Výstava pozostáva z farebných dokumentárnych fotografií zo života mamy Zuzany od autorky Daniely Kapraľovej a zároveň insitných kresieb Zuzany Kapraľovej, ktoré dokresľujú príbeh fotografie na jej pasparte. Zároveň výstava obsahuje videoprojekciu z tvorby Zuzany Kapraľovej, a to jej výšiviek s ľudovými motívmi z obce Stakčín, Stakčínska Roztoka a ich okolia, kraslíc a zvukových záznamov – Zuzaninho spevu, ako aj knihu fotografií Zuzanka autorky Daniely Kapraľovej. Od 25.11.2021 bolo múzeum opäť pre verejnosť zatvorené na základe rozhodnutia vlády SR a súvisiacich vyhlášok pre zhoršenú pandemickú situáciu na Slovensku. Znovuotvorenie múzea pre verejnosť bolo od 17. 12. 2021, avšak organizovanie podujatí pre väčší počet návštevníkov nebolo možné. Do výstavných priestorov mohli vstúpiť iba jednotlivci na individuálnu prehliadku v režime očkování, alebo po prekonaní ochorenia COVID, čo sa negatívne odzrkadlilo na návštevnosti a tržbe v mesiaci december.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Napriek neschváleniu veľkého cezhraničného medzinárodného projektu cezhraničnej spolupráce HUSKROUA / 1901 s názvom: "Vytvorenie novej historickej expozície v SNM – Múzeu rusínskej kultúry v Prešove ako prezentácie kultúrneho dedičstva Rusínov v strednej Európe", stále podávame ďalšie prioritné projekty – v roku 2021 sme plánovali realizovať:

PP 1
Prestavba budovy bývalých kasární na moderné SNM – MRK (na roky 2021 – 2023), požadovaná suma 3 100 000 €, no vyplňajúc zásobník projektov pre Inštitút kultúrnej politiky pri MK SR sme už sumu navýšili na 7 000 000 € kvôli zrealizovaniu nákladov na rekonštrukciu celého SNM – MRK od nového podkrovia až parčík pred budovou SNM – MRK.

PP 2

Terénny výskum v rusínskych obciach severovýchodného Slovenska, ale aj v iných regiónoch Slovenska skúmajúci stupeň asimilácie rusínskeho obyvateľstva s majoritnou populáciou – 3 000 eur na 1. rok výskumu (2021).

PP 3

Nákup výstavného mobiliáru, závesného systému a galerijného osvetlenia a magnetickej steny pre výstavy a ateliéry v SNM – MRK (na rok 2021), požadovaná suma 70 000 €

PP 4

Sága rodu Dubayových a jubilejné výtvarné výstavy v SNM – MRK v roku 2021 (na rok 2021), požadovaná suma 20 000 €

PP 5

Múzeum obci, obec múzeu, Medailóny jubilujúcich rusínskych osobností a predstavovanie významných rusínskych rodov v SNM – MRK v roku 2021 (na rok 2021), požadovaná suma 7 000 €.

Žiaľ, z doteraz predložených prioritných projektov v rokoch 2019 – 2021 nám nebol schválený ani jeden. Je veľmi ťažké potom organizovať kultúrne aktivity v múzeu, keď ani na plánované výstavy, ani na koncerty rusínskych umelcov či prezentácie rusínskych osobností s kultúrnym programom nemáme peniaze mimo plánovaných nevyhnutných prevádzkových nákladov na prevádzku budovy a mzdy zamestnancov múzea. Veríme, že Ministerstvo kultúry SR schváli a prijme náš plán na zrekonštruovanie celej budovy SNM – MRK v Prešove, vrátane podkrovia a všetkých troch budov, ktoré tvoria budovu SNM – MRK, pretože až zrekonštruovaná budova nášho múzea poskytne dôstojný priestor na predstavenie histórie a kultúry Rusínov na Slovensku. Začatá prestavba polovice prízemí vo výstavných priestoroch ukázala cestu. Na prízemí po dokončení prestavby plánujeme vytvoriť novú predajňu a ateliér k aktuálnym výstavám – pre deti, dospelých v produktívnom veku a pre seniorov.

Ak by vyšla výzva k zateplňovaniu budov aj múzeí, nielen administratívnych budov a škôl, tak sme pripravení sa do nej zapojiť a ak by sme boli úspešní, vytvoril by sa krásny výstavný priestor aj na podkroví budovy - v troch oddelených priestoroch. Rovnako máme v pláne vytvoriť malý parčík s lavičkami pred budovou múzea, čím by sme aj priestor okolo múzea skultúrnil.

Zároveň po dokončení rekonštrukcie budovy SNM – MRK plánujeme vytvoriť pred budovou múzea parčík s lavičkami, prípadne aj výtvarnými artefaktmi, čím by sme aj priestor pred múzeom skultúrnil, ktorý by upútal pozornosť okoloidúcich a veríme, že po oprave budovy a vynovení fasády a výsadbe parčíka pred múzeom by už Prešovčania, aj návštevníci Prešova vedeli, kde sa nachádza SNM – MRK. Za budovou múzea smerom k parkovisku súkromnej reštaurácie Čierny barón plánujeme vytvoriť aspoň jeden rad parkovacích miest pre návštevníkov múzea, pretože múzeum bez parkoviska je v súčasnosti absurdnou skutočnosťou – v porovnaní s ohromnou plochou na parkovanie súkromnej reštaurácie. Na základe našej aktívnej výstavnej a kultúrnej činnosti sa niektorí obyvatelia Prešova a jeho

okolia, ale aj Rusíni z rusínskych regiónov na severovýchode Slovenska dozvedajú o existencii múzea, o ktorej doteraz takmer nič nevedeli. Našou hlavnou koncepčnou činnosťou je teda informovať verejnosť na Slovensku o histórii a kultúre Rusínov na Slovensku v našom múzeu a v budúcnosti k tomu pridať aj prezentáciu histórie a kultúry Rusínov v okolitých krajinách, hlavne tragickú históriu Rusínov-Lemkov v Poľsku a prezentovať aj kultúru a históriu Rusínov na Ukrajine práve preto, že tam nie sú uznanou národnostnou menšinou, no tvoria najpočetnejšiu skupinu Rusínov v strednej Európe). Tým vytvárať tlak na ukrajinskú vládu, aby Rusínov na západe Ukrajiny uznala za samostatnú národnostnú menšinu. Základ činnosti SNM – MRK však bude stále spočívať v prezentácii histórie, kultúry a osobností Rusínov na Slovensku. S tým bude súvisieť aj naša odborná a vedecká činnosť, ktorú chceme zamerať hlavne na výskumy v teréne, teda v regiónoch SV Slovenska, v ktorých žijú Rusíni ako autochtónne obyvateľstvo strednej Európy niekoľko storočí.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	3
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	2
Spolu	5

Poznámka k publikačnej činnosti:

KRÁĽOVÁ, Ľ.: Жена многих тварей. (Žena mnohých tvárí). Rozhovor s Janou Truščinskou-Sivou pri príležitosti jej 60-tin. In: časopis Rusín, r. XXXI, č. 2/2021, s. 2 - 6. ISSN 1339-5483, EV 328/08, MÍČ 49 589.

ONDERKOVÁ, R. 2021. Výstava Upevni, Bože - z dejín pravoslávnej cirkvi na Slovensku do roku 1948 v SNM - Múzeu rusínskej kultúry In Múzeum. roč. 67 s. 61-62. ISSN 0027-5263.

ONDERKOVÁ, R. 2021. Vyst'ahovalectvo Rusínov na prelome 19. a 20. storočia. In Studium Carpatho-Ruthenorum 2021. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove. s. 53-60. ISBN 978-80-555-2863-2

KRÁĽOVÁ, Ľ. 2021. Rusíni na Slovensku v transformačných procesoch po roku 1989 (Špecifické problémy jazykovej a národnej sebareflexie. In Studium Carpatho-Ruthenorum 2021. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove. s. 7-20. ISBN 978-80-555-2863-2

KRÁĽOVÁ, Ľ. 2021. Rusíni na Slovensku v transformačných procesoch po roku 1989. In: 20. setkání národnostních menšin. Konferencia organizovaná Domom národnostných menšin v Prahe dňa 04. 11. 2021. Referát na konferencii.

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Dubayovci, Anna a jej deti	6 strán	slovenský	200 kusov	bulletin	Ľuba Kráľová

Poznámka k edičnej činnosti:

SNM – MRK vydalo bulletin k výstave Dubayovci, Anna a jej deti – o živote Anny Dubayovej – a jej siedmich detí, ktorí sa verejne angažovali v prospech rozvoja Slovenska vďaka získanému vzdelaniu na Karlovej univerzite v Prahe alebo na Univerzite Komenského v Bratislave alebo na Slovenskej vysokej škole technickej v Bratislave. Sága celej rodiny Dubayovcov, ktorú založili Dezider a Anna Dubayovi, je krátko zhrnutá v bulletine vydanom pre výstavné účely.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy	2	36	36	0	0
Kultúrne podujatia	3	59	59	0	0
Špecializované akcie	1	25	7	0	49.50
Iné podujatia					
Spolu	6	120	102	0.00	49.50

Propagácia múzea

V tlači	28
V rozhlase	42
V televízii	14
Na internete	121
Exteriérová reklama	2
Direct mailing	1500

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

V rámci obmedzených možností organizovať podujatia s väčším množstvom pozvaných hostí a návštevníkov, kvôli prijatým hygienickým opatreniam sa podarilo v dňoch 21. a 22. 06. 2021 zrealizovať v priestoroch múzea besedu s karikaturistom Fedorom Vicom ako odmenu za účasť v literárnej súťaži Il'ko Sova z Bajusova. Zúčastnili sa na nej žiaci Základnej školy na ulici Važecká v Prešove a žiaci ZŠ – Michala Sopiru v Radvani nad Laborcom, ktorí boli ocenenými laureátmi literárnej súťaže Il'ko Sova z Bajusova. V rámci besedy žiaci prečítali svoje literárne práce, ktorými sa zapojili do súťaže Il'ko SOVA z Bajusova. Deti posielali do múzea svoje príbehy na základe karikatúr Fedora Vica. Tie sme potom ocenili diplomami a besedou s karikaturistom F. Vicom v SNM – MRK. Na danej besede prítomní žiaci vpisovali svoje vtipy či texty do prázdnych bublín pôvodných karikatúr Fedora Vica. Vymýšľali si svoje texty, ktorými zabavili svojich spolužiakov, učiteľov a pracovníkov SNM – MRK. Kvôli literárnej súťaži Il'ko Sova z Bajusova, ktorá reagovala na jesennú výstavu

karikatúr Fedora Vica v múzeu z roku 2020, boli oslovené školy v rusínskych regiónoch severovýchodného Slovenska a prešovské základné školy. Vyhodnotenie súťaže spojené s besedou s Fedorom Vicom sme museli pre pandemickú situáciu niekoľkokrát preložiť na uvedené dva júnové dni v roku 2021.

Za kultúrne podujatie považujeme vernisáž k otvoreniu výstavy Dubayovci, Anna a jej deti dňa 4. 6. 2021 s klavírnym koncertom jazzového klaviristu Pavla Morochoviča, na ktorej sa zúčastnilo 87 návštevníkov, ktorých vykazujeme v module Návštevnosť, Finančný rozpočet v kolónke Návštevnosť expozícií a výstav.

Ako špecializovanú akciu uvádzame koncert folkovej kupiny RUSNACKS, ktorý sa uskutočnil 27. augusta 2021.

Dňa 1.10.2021 sme usporiadali koncert huslistu Samuela Bandyho z Prešova pri vernisáži výstavy Dubayovci, Anna a jej deti dňa 1. 10. 2021 a odhalenia reliéfu Michala Dubaya pri príležitosti vyhlásenia Výstavnej siene Michala Dubaya.

Dňa 28. 10. 2021 sme v múzeu realizovali ďalší medailón rusínskej osobnosti, ktorý bol venovaný 85. výročiu narodenia doc. PhDr. Vasiľa Jabura, CSc., jedného z dvoch kodifikátorov spisovného rusínskeho jazyka na Slovensku. V rámci kultúrneho programu vystúpila na medailóne známa rusínska folklórna speváčka, Dominika Novotná, v minulosti študentka rusínskeho jazyka na Inštitúte rusínskeho jazyka a kultúry Prešovskej univerzity v Prešove, teda študentka aj pána docenta Vasiľa Jabura.

Na propagáciu múzea boli využívané rôzne spôsoby – články v tlači (periodiká – Kam za kultúrou v Prešove, noviny – dvojtyždenník InfoRusyn, časopis – mesačník Rusyn Prešovský Korzár, TASR...), rozhlasové alebo televízne vstupy (RTVS – v rámci NEV (národnostno-etnického vysielania) – rusínske vysielanie v rádiu Patria či Regina v Košiciach, Rusínsky magazín v STV v Košiciach, Rusyn – FM – rusínske internetové rádio na Slovensku, Lem-FM – rusínske rádio v Poľsku...), ako aj internet (sociálne siete – Facebook, YouTube a pod.). Na internete pod číslom 121 treba rozumieť 84 príspevkov na facebookovej stránke SNM – MRK, 23 na YTB stránke múzea a 14 na webovej stránke múzea.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		4458
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		5
Ročný prírastok knižničných jednotiek		375
z toho	kúpou	21
	darom	354
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		1605

Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		10
z toho	prezenčné výpožičky	0
	absenčné výpožičky	10
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		0
Plocha priestorov knižnice v m ²		24
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		6
Návštevníci knižnice		5
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		1
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		550.43
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		0
z toho	s VŠ vzdelaním	0

Poznámka ku knižnici:

Knižnica je v štádiu budovania, funguje iba na výpožičkách pre zamestnancov SNM – MRK. Na evidovanie kníh používame knižničný virtuálny systém KOHA. Knižnica nemá vlastného zamestnanca určeného pre prácu v knižnici, preto stovky kníh čakajú na spracovanie v suchej miestnosti v jednej z budov múzea bez elektriny. Tak ako aj v iných odborných činnostiach (etnológia, dejiny výtvarného umenia, dejiny Rusínov) nám chýba knihovník / knihovnička, ktorá by pracovala v múzeu na plný úväzok a spracovávala množstvo darovaných kníh od počiatkov existencie múzea.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci						1	1

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Odborní zamestnanci			1		4		5
THP				1	1		2
Ostatní		1					1
Spolu		1	1	1	5	1	9

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	3

Poznámka k personáliám:

SNM – MRK do 30. 6. 2021 zamestnávalo 9 zamestnancov, z toho k 4. 6. 2021 odišla do dôchodku PhDr. Oľga Glosíková, DrSc., kurátorka múzea a k 10. 5. 2021 podala žiadosť o ukončenie pracovného pomeru v SNM – MRK Ing. Viera Vasiliaková (finančná referentka), pričom v ten istý deň nastúpila na PN, ktorá trvala do 31. 7. 2021. Na jej zastupovanie bola prijatá dňa 17. 5. 2021 na Dohodu o vykonaní práce pani Martina Partilová Tokárová, neskôr od 1. 8. 2021 bola s pani Martinou Partilovou Tokárovou uzatvorená pracovná zmluva na dobu určitú.

Pracovný pomer s pani Annou Gruškovou, ktorá bola zamestnaná sezónne na pozícii – kurič bol ukončený koncom vykurovacej sezóny dňa 15.5.2021 a obnovený s novou vykurovacou sezónou od 2.10.2021. K 30.6.2021 bola ukončená Dohoda o vykonaní práce pani upratovačky Danke Mazalánovej. Nová dohoda o vykonaní práce bola uzatvorená od 16. 7. 2021 do 31.12.2021.

Do 31.12.2021 pracovala v múzeu aj PaedDr. Daniela Kapraľová – kurátorka a zástupkyňa riaditeľky, ktorá daným dňom ukončila svoj pracovný pomer v múzeu. Tým sa v roku 2022 vytvorí neakceptovateľná personálna situácia v múzeu, pretože na pozícii odborný zamestnanec budú chýbať nepostrádateľné profesie v každom múzeu, teda aj našom. Múzeum súrne potrebuje navýšenie počtu zamestnancov zaradených do trvalého pracovného pomeru a na dohodu s finančným krytím, najmä spomínaných odborných zamestnancov – etnológa/-čku, historika/-čku, kurátora /-ku, ale aj THP pracovníkov, odborníkov na VO a projektovú činnosť, pracovníčku do knižnice alebo sekretárku.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
SNM-MRK - Expozícia a výstavy	474	19	149	161	517.5
SPOLU:	474	19	149	161	517.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		314218.39	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
	297402.00		
	z toho	na mzdy	112807.00
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	0
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		2177
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	2177
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		7139.39
	z toho	zo vstupného	567
		z prenájmu	0
		iné	6612.89
granty spolu		7500	
z toho	tuzemské	2500	
	zahraničné	5000	
iné		0	
Celkové výdavky (€)		327270.20	
z toho	bežné výdavky spolu		
	228193.17		
	kapitálové výdavky spolu		
	12985.01		
z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	2177	
	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	883	
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Aj napriek zatvoreniu múzea pre verejnosť z dôvodu pandémie koronavírusu od 19.12.2020 do 19. 4.2021 a potom od 25. 11. 2021 do 17.12.2021 bola návštevnosť k 31. 12. 2021 v počte 594 osôb, vrátane návštev počas prvých nediel' v mesiacoch. V uvedenom počte je zahrnutá aj návštevnosť kultúrno-vzdelávacích aktivít, t.j. 120. osôb, pretože návštevníci si súčasne prehliadli aj aktuálnu expozíciu a výstavy nainštalované v priestoroch múzea. Vstupné pre verejnosť bolo stanovené cenovým výmerom nasledovne: (dospelá osoba 3,00 eur, zľavnené vstupné – žiaci, seniori, atď. 1,50 eur, resp. pre školské skupiny 1,00 eur). Nový cenový výmer podpísala 21.07.2021 riaditeľka PhDr. Luba Kráľová, Ph.D. Tržba za vstupné a služby v roku 2021 bola vo výške 567 eur.

Vstupné sa nevyberá pri vernisážach výstav a vybraných kultúrnych podujatiach, taktiež od návštevníkov partnerských organizácií či jednotlivcov, s ktorými múzeum spolupracuje, od pedagogického dozoru pri školských skupinách, ktorým bol umožnený bezplatný vstup na prehliadku výstavných priestorov, resp. účasti na kultúrno-vzdelávacích a spoločenských podujatiach.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	132
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	132
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	174
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	174
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	132
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	801
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	
Celkový počet expozícií	1
z toho nové expozície	0
Celkový počet výstav	5
z toho vlastné	5
z toho prevzaté	0
z toho dovezené zo zahraničia	0
z toho vyvezené do zahraničia	0
z toho reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí	6
Celkový počet návštevníkov	594
z toho expozície a výstavy	474
z toho kultúrno-vzdelávacie podujatia	120
Celkový počet pracovníkov	9
z toho VŠ	7
Celkové príjmy (€)	314218.39
Celkové výdavky (€)	327270.20

Názov: Slovenské národné múzeum – Múzeum Slovenských národných rád v Myjave, Myjava

Rok: 2021

Ulica: Štúrova

Číslo popisné: 2

Obec: Myjava

PSČ: 907 01

Telefón: +421342451101

E-mail: alena.petrakova@snm.sk

Internetová stránka: www.snm.sk

Riaditeľ: Mgr. Alena Petráková

Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis, generálny riaditeľ

Zriaďovateľ: MK SR

Umiestnenie (geograficky): Trenčiansky kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Múzeum M. R. Štefánika	Košariská č. 92, 906 15 Košariská	+421342452111

Všeobecné problémy:

SNM – MSNR je inštitúciou, ktoré má v rámci múzejnej špecializácie celoštátnu pôsobnosť. Ako špecializovaná organizačná zložka Slovenského národného múzea v Bratislave má veľmi špecifické poslanie – predstavuje komplexný pohľad na úlohu Slovenskej národnej rady a jej poslanie v dejinnom vývoji slovenského národa a Slovenska v kontexte našich národných dejín; prezentuje osobnosť M. R. Štefánika a supluje úlohu regionálneho múzea.

Hlavné okruhy problémov:

1. poloha múzea – vzdialenosť regiónu od trasy zájazdov, región je okrajový a mimo diaľnice
2. nedostatočný informačný systém – v súčasnosti je iba čiastočné označenie NKP z príjazdových trás a diaľnice do regiónu (hnedé informačné tabule). Vyriešené je iba označenie Múzea M. R. Štefánika.
3. vyššia konkurencia zo strany mestských kultúrnych zariadení (ponuka aktivít a podujatí zdarma).
4. v rámci odbornej činnosti múzea je negatívnym faktorom nepostačujúci priestor na odborné uloženie zbierkových predmetov.

Pozitívnym faktorom, ktorý výrazne ovplyvňuje činnosť múzea je zrealizovanie rozsiahlej opravy a obnovy všetkých objektov nachádzajúcich sa v areáli SNM – MSNR a otvorenie novej expozície "Slovenská národná rada v toku času" v roku 2019. Rovnako pozitívne hodnotíme zrekonštruovanie pôvodného objektu hospodárskej budovy (r. 2020), ktorý sa nachádza v areáli Múzea M. R. Štefánika v Košariskách. V Roku M. R. Štefánika (2019 – 2020) sa rozhodol Úrad vlády SR finančne podporiť vybudovanie nového objektu – Prístavba Múzea M. R. Štefánika, ktorý bude súčasťou areálu Múzea M. R. Štefánika v Košariskách. Nová budova bude plniť najmä prezentačnú funkciu múzea, ale zároveň bude poskytovať aj zázemie pre pracovníkov múzea. V súčasnosti nie je ešte uvedená stavba dokončená (predpokladaný termín dostavby sa z finančných dôvodov posunul až na apríl 2022). Všetky objekty nachádzajúce sa v areáli Múzea M. R. Štefánika sú vo vlastníctve obce Košariská, teda aj všetky stavebné práce sú v réžii obce.

V roku 2021 sa pristúpilo k slávnostnému sprístupneniu novej expozície v Múzeu M. R. Štefánika, ktorá nesie názov: "Milan Rastislav Štefánik. Generál – Osloboditeľ".

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Komisia na tvorbu zbierok nezasadala.

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 1.12.2017

Poznámka k akvizičnej činnosti:

V roku 2021 Komisia na tvorbu zbierok nezasadala z dôvodu pretrvávajúcej pandémie Covid-19. Do zbierkového fondu SNM – MSNR nebola prijatá žiadna akvizícia z organizačných dôvodov. V decembri 2021 bola múzeu predložená ponuka na nadobudnutie umeleckých diel po akademickom maliarovi Štefanovi Bednárovi. Nakoľko má múzeum záujem o uvedené diela, ktoré by rozšírili a zhodnotili existujúci zbierkový fond, bude prioritou získať ponúkané umelecké diela do zbierkového fondu múzea v roku 2022.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	2	2	2	2	0	0	0	0
História	3084	3953	3084	3953	0	0	0	0
Etnografia	2383	2588	2383	2588	0	0	0	0
Dejiny umenia	162	364	162	364	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	25	25	25	25	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	771	828	771	828	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	6427	7760	6427	7760				
Zbierky spolu	6427	7760	6427	7760				

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzei: 6 478

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

V roku 2021 bolo v I. stupňovej evidencii zbierok upravených a doplnených 620 záznamov, v II. stupňovej evidencii 300 záznamov.

V ESEZ-e je v časti Iné spoločenské vedy k 31. 12. 2021 celkovo pridelených 771 prírastkových čísel a 828 ks zbierkových predmetov. V roku 2021 nebol skatalogizovaný v odbore Iné spoločenské vedy žiadny zbierkový predmet.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	448.31	áno	áno
Výstavné priestory	95.30	áno	áno
Depozitárne priestory	97.02	áno	áno
Pracovne	72.65	áno	áno
Prednáškové miestnosti	71.00	áno	áno
Dielne a laboratóriá	12.78	ánp	áno

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Iné priestory	833.7	áno	áno
Spolu	1630.76		

Depozitárny režim schválený: 1.2.2019

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Po zrealizovanej oprave a obnove objektov SNM – MSNR (v roku 2019) sa značná časť problémov s ochranou a uložením zbierkových predmetov eliminovala – upravili sa priestorové a klimatické podmienky pre uloženie zbierok v jednotlivých depozitároch. Naďalej však bude pretrvávajúť problém s nepostačujúcim priestorom na uloženie novonadobudnutých akvizícií.

Depozitárne priestory SNM – MSNR boli v rámci zrealizovanej opravy a obnovy objektov prebudované a upravené, vďaka čomu v súčasnosti spĺňajú všetky predpísané klimatické a technické podmienky. Priestory sú chránené EPS a EZS a zbierkové predmety sú uložené podľa materiálového zloženia zbierok.

V zmysle Príkazu riaditeľa 3/2019 a Dodatku č. 1/2020 bola v I. polroku 2021 ukončená revízia zbierkového fondu múzea.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Z dôvodu pretrvávajúcej druhej vlny šírenia pandémie Covid-19 a obmedzených finančných možností sme v roku 2021 nevykonávali dezinfekciu priestorov. Počas roka však bola zrealizovaná pravidelná deratizácia vo všetkých objektoch SNM – MSNR.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 2)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Septembrové povstanie v roku 1848 vo svetle archívnych dokumentov a spomienok účastníkov	Juraj Krištofik	2019 - 2021	História	štúdiá v odbornej tlači
Osobnosť Ján Bradáč a jeho prínos k dejinám Myjavy	Juraj Krištofik, Alena Petráková, Lenka Mlčúchová	2019 - 2024	História	monografia

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Vedecko-výskumná úloha "Septembrové povstanie v roku 1848 vo svetle archívnych dokumentov a spomienok účastníkov" má dve podoby výstupu. Prvá časť výstupu bola realizovaná v roku 2019. Úloha vo forme štúdie je vo finálnej fáze a pripravuje sa na odoslanie členom redakčnej rady vedeckého periodika FF UMB Acta Historica Neosoliensia v Banskej Bystrici. Realizácia projektu prostredníctvom archívneho výskumu bola v súvislosti s pandemiou Covid-19 pozmenená a text sa sústreďuje najmä na vydané spomienky priamych účastníkov výpravy. V súčasnosti prebieha analýza pamätí účastníka septembrového povstania Josefa Václava Friča a ich kontextuálne zasadenie do udalostí meruôsmeho roku 1848, pričom zreteľ sa kladie najmä na jeho úlohu, postoj a organizačné snahy. Fričove spomienky na revolúciu sú doplnené a rozšírené o pohľad ďalšieho priameho

účastníka, moravského buditeľa a novinára Mateja Mikšíčka, ktorý z výpravy posielal priame reportáže do Moravských novín.

Vedecko-výskumná úloha "Osobnosť Ján Bradáč a jeho prínos k dejinám Myjavy" je v štádiu rozpracovania. V súčasnosti stále prebieha výskum dostupných prameňov, štúdium a priebežné spracovanie historických dokumentov (denníky a zápisky Jána Bradáča) zo zbierkového fondu SNM – MSNR. Riešiteľský tím navrhol vedeckej rade rozšíriť pôvodne plánovaný výstup – biografiu (monografiu) o denníky, ktoré by bolo vhodné ako cenný prameň spracovať zvlášť. Zároveň realizačný tím navrhol doplniť riešiteľský tím VVÚ o ďalšiu odbornú pracovníčku SNM – MSNR (Mgr. L. Mlčúchová).

V októbri 2021 sa realizačný tím zúčastnil Vedeckej rady SNM pre historické vedy, ktorá rozhodla, že bude vhodné výstupy VVÚ nerozširovať, ale na ich zhodnotenie vypracovať návrh samostatnej VVÚ do ďalšieho obdobia.

Vedecká rada zobrala na vedomie priebežnú informáciu o plnení VVÚ, zamietla rozšírenie výstupov VVÚ a súhlasila s rozšírením riešiteľského tímu podľa požiadavky riešiteľov VVÚ.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 3)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
SNM-MSNR	Štúrova 2, 907 01 Myjava	2019		spoločenskovedná	nie
SNM-MSNR	Štúrova 2, 907 01 Myjava	2018		pamätaná izba, dom	nie
SNM-Múzeum M.R.Štefánika	Košariská 92, 906 15 Košariská	2021	nová expozícia	pamätaná izba, dom	nie

Spoločenskovedné expozície: 1

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätané izby, domy: 2

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 1

Výstavná činnosť (počet: 7)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Odboj	J. Krištofík	SNM-MSNR Myjava	24.08.2020 - 30.03.2021	vlastná	spoločenskovedná	96	nie
Pocta Pažickému	P. Trúsik	SNM-MSNR Myjava	07.04. - 10.06.2021	vlastná	spoločenskovedná	96	nie
Krása pre ženu stvorená	E. Dudková	SNM-MSNR Myjava	13.06. - 19.09.2021	prevzatá	spoločenskovedná	96	nie
Druhá Myjava	J. Krištofík, L.	online-priestor	17.6..2021 -	v spolupráci	spoločenskovedná		nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
	Grznárová		31.12.2021				
Spolková a kultúrna činnosť v kraji pod Bradlom (1918-39)	A. Petráková	ev. kostol Košariská	18.7. - 18.10.2021	vlastná	spoločenskovedná	100	nie
Tu sú naše korene	L. Mlčúchová	ev. kostol Košariská	18.7. - 18.10.2021	vlastná	spoločenskovedná	25	nie
... druhý život Štefánika	L. Mlčúchová, P. Trúsik	SNM-MSNR Myjava	16.11.2021 - 21.2.2022	vlastná	spoločenskovedná	96	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Výstava "Odboj" bola pripravená v II. polroku 2020 k 76. výročiu SNP. Po obsahovej stránke sa venovala partizánskym bojom v regióne Biele Karpaty. Z dôvodu rozšírenia II. vlny pandémie Covid-19 a prijatia sprísnených opatrení v druhej polovici roku 2020 sme výstavu predĺžili až do marca 2021.

Výstava "Pocta Pažickému" bola pripravená pri príležitosti 140. výročia narodenia a 80. výročia úmrtia myjavského kníhtlačiara Daniela Pažického. Výstava zachytávala jeho pôsobenie v kontexte dejín kníhtlače, pričom pripomína aj 170. výročie rozsiahleho básnického diela Jána Trokana Mijawa s nowimwekom a 110. výročie monografie Myjava, ktorá bola tlačená práve u Daniela Pažického. SNM – MSNR svojim návštevníkom zároveň prvýkrát predstavilo vzácny exponát zo svojich zbierok - Melantrichovu bibliu z roku 1577. Na výstave boli prezentované zbierky zo zbierkového fondu SNM – MSNR, Západoslovenského múzea v Trnave a zbierky súkromných zberateľov.

V máji 2021, pri príležitosti 102. výročia úmrtia gen. M. R. Štefánika, múzeum slávnostne sprístupnilo novú expozíciu "Milan Rastislav Štefánik. Generál – Osloboditeľ" v priestoroch Štefánikovho rodného domu v Košariskách. Expozícia prostredníctvom viac ako 400 kusov historických artefaktov z rôznych fondových inštitúcií na Slovensku rozpráva životný príbeh Štefánika zrozumiteľne a veľmi citlivo. Inštaláciou moderných prvkov múzejnej komunikácie do priestoru sa podarilo navodiť pocit dynamiky a nových zážitkov. Expozícia sa už v polroku 2021 tešila veľkému záujmu, ale striktné opatrenia súvisiace s pandemiou koronavírusu umožnili návštevníkom navštíviť múzeum bez väčších obmedzení až v júni 2021. Výstava "Krása pre ženu stvorená" bola prezentovaná ako súčasť programu 61. Medzinárodného folklórneho festivalu Myjava 2021. Autorkou výstavy je odborná pracovníčka Etnografického múzea v Martine, Eva Dudková, ktorá prostredníctvom 120 kusov čepcov z celého Slovenska ponúkla komplexný pohľad na čepiec ako archaickú a významovo dôležitú súčasť tradičného ženského odevu na Slovensku. Rovnako aj výstava "Druhá Myjava" bola pripravená ako súčasť bohatého programu 61. Medzinárodného folklórneho festivalu Myjava 2021. Na príprave výstavy sa podieľali aj odborní pracovníci Centra tradičnej kultúry Myjava. Nakoľko sa však samotný festival nemohol prezenčne uskutočniť v Amfiteátri Trnovce z dôvodu sprísnených opatrení v dôsledku pretrvávania pandémie Covid-19, pripravený bol v online priestore. Rovnakou formou bola predstavená aj výstava, ktorou sa vzdala pocta rodákovi z Myjavy, ktorí sa rozhodli vycestovať z Uhorska do zámoria koncom 19. a zač. 20. storočia z dôvodu nepriaznivej hospodárskej a spoločenskej situácie. Výstava približuje osudy vystaľovalcov

z Myjavy, pre ktorých sa jedným z hlavných centier pôsobenia v USA stalo mesto Little Falls v štáte New York.

V júli 2021 múzeum pripravilo a odprezentovalo v priestoroch ev. kostola v Košariskách dve výstavy, ktoré boli pripravené k 150. výročiu vzniku CZ ECAV na Slovensku Košariská-Priepasné. Obidve výstavy boli slávnostne sprístupnené po Službách Božích v rámci hodinového pásma s názvom "Tu sú naše korene". Prvá výstava "Spolková a kultúrna činnosť v kraji pod Bradlom (1918 – 1939)" mapovala kultúrne a spolkové aktivity, ktoré boli súčasťou života ľudí v regióne pod Bradlom (Myjava, Brezová pod Bradlom, Košariská, Priepasné) v medzivojnovom období, Súčasťou výstavy boli veľmi vzácne spolkové zástavy, ktoré boli sčasti zo zbierok múzea, vo väčšej miere však pochádzali zo súkromných zbierok. Druhá výstava "Tu sú naše korene" prezentovala vzácne historické materiály a informácie viažuce sa k histórii Cirkevného zboru Košariská-Priepasné. Všetky dostupné materiály pochádzali z cirkevného archívu a zaujímavosťou je, že niektoré neboli doteraz známe verejnosti. Súčasťou výstavy boli nielen liturgické predmety, ale aj pôvodné architektonické štúdie a projektová dokumentácia pripravená aj k výstavbe pôvodnej ev. fary – rodného domu M. R. Štefánika.

Na slávnostnom programe sa zúčastnil aj biskup ZD ECAV na Slovensku Ján Hroboň. Výstava "... druhý život Štefánika" bola venovaná 100. výročiu myjavského pamätníka M. R. Štefánika. Monumentálny pamätník je postavený v kubistickom slohu a je jedinečný svojho druhu. Je to jediný pamätník v rámci Slovenska, ktorý sa zachoval v pôvodnom stave a prežil všetky režimy na to istom mieste, na ktorom bol postavený. Autori výstavy sa snažili priblížiť návštevníkovi históriu výstavby pamätníka s dôrazom na osobnosti, ktoré významnou mierou prispeli k tomuto architektonickému dielu. Okrem dobovej tlače, historických fotografií a pohľadníc pamätníka sú súčasťou výstavy aj trojrozmerné predmety, sadrový model pamätníka od architekta Č. Vořecha, sochy a busty Štefánika a predmety viažuce sa k činnosti TJ Sokol na Myjave, ktorá zohrala kľúčovú úlohu pri realizácii pamätníka. Výstava chce upozorniť i na ďalšie pamätníky venované tejto osobnosti doma i v zahraničí.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

- poskytovanie konzultačnej a metodickéj činnosti pre študentov SŠ a VŠ – seminárne práce a referáty na tému: M. R. Štefánik, Revolučný rok 1848, významné udalosti a osobnosti Myjavy

- poskytovanie informácií bádateľom – (téma: ak. maliar Š. Bednár, vyst'ahovalectvo z Myjavy, slávnostné otvorenie SNM – MSNR – O. Klokoč, Daniel Vdoviak – účastník Revolúcie 1848).

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	4
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	8
Spolu	12

Poznámka k publikačnej činnosti:

Krištofik, J.

2 x odborný článok

- Partizánska skupina Hurban ako súčasť 2. čs. partizánskej brigády J. V. Stalina a jej oddiel v bojových stretnutiach proti nemeckým jednotkám a príslušníkom POHG v jeseni 1944 a na jar 1945. In: Viera Kováčová a kol.: Slovensko v roku 1945. Oslobodenie Slovenska 1944 – 1945. Banská Bystrica : Múzeum SNP, 2020, s. 59 – 84. (vyšlo v 2021)

- Pohnuté obdobie rokov 1938-1945 na moravsko-slovenskom pohraničí ožilo výstavou "Odboj", Múzeum č. 4

2 x popularizačný článok

- Hrdinovia spod Veľkej Javoriny. Plus 7 dní, 13. 5. 2021, č. 19, s. 62 – 65. (text Moniky Mikulcovej v odbor. spolupráci a s rozhovorom J. Krištofika)

- Unikátna biblia z r. 1577 prístupná verejnosti, Kopaničiar expres, č. 20, 18.5.2021, s. 19 (v spolupráci s P. Trúsikom)

Trúsik:

6 x popularizačný článok

- Pocta Pažickému v SNM - Múzeu SNR v Myjave, Kopaničiar expres, č. 15, 13.4.2021, s. 6-7

- Dve okrúhle Myjavy a dvakrát okrúhly Pažický, Kopaničiar expres, č. 19, 11.5.2021, s. 4

- Unikátna biblia z r. 1577 prístupná verejnosti, Kopaničiar expres, č. 20, 18.5.2021, s. 19

- Nepredvídateľná mravčia práca tlačiarov, Kopaničiar expres, č. 21, 25.5.2021, s. 6-7

- Nenávidená svätica, Plus 7 dní, č. 26, 1.7.2021, s. 62-65

- Objav kníhtlače ovplyvnil celé ľudstvo. Nadviazal naň Myjavčan, MY Trenč. noviny, č. 28, 19.7.2021 (text Martina Šimovca v odbornej spolupráci a s rozhovorom s P. Trúsikom)

2 x odborný príspevok (v knižných publikáciách)

- Bancíková D.: Prebytočný človek, Vydav. Miloš Hric, ISBN 9788097339074 (spoluautor poznámkového aparátu)

- ECAV-SK 1921 -2021, Transcius, 2021 (ako autor príspevku Spolok Modrý kríž)

Edičná činnosť (počet: 10)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Pocta Pažickému	1	slovenský	15	plagát	P. Trúsik
Pocta Pažickému	5	slovenský	120	bulletin	P. Trúsik
Krása pre ženu stvorená	1	slovenský	15	plagát	A. Petráková
Noc múzeí a galérií	1	slovenský	15	plagát	P. Trúsik
Otvorenie novej expozície	1	slovenský	15	plagát	A. Petráková
Tu sú naše korene	1	slovenský	10	plagát	P. Trúsik
Z čírej lásky	1	slovenský	15	plagát	P. Trúsik
173. výročie I. SNR	1	slovenský	20	plagát	P. Trúsik
Národný hrdina z bronzu a mramoru	1	slovenský	15	plagát	P. Trúsik
... druhý život Štefánika	1	slovenský	15	plagát	P. Trúsik

Poznámka k edičnej činnosti:

V rámci edičnej činnosti boli vydané plagáty a pozvánky k trom výstavám, dvom kultúrnym podujatiam a štyrom špecializovaným akciám. K výstave "Pocta Pažickému", ktorej súčasťou bol vzdelávací program, bol vytvorený bulletin – pracovný zošit pre žiakov ZŠ.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	2	236	19	60	452
Lektoráty				0	0
Prednášky a besedy				0	0
Kultúrne podujatia	4	55	55	285	0
Špecializované akcie	4	391	150	84	1421
Iné podujatia	2	75	75	20	0
Spolu	12	757	299	449.00	1873.00

Propagácia múzea

V tlači	65
V rozhlase	12
V televízii	7
Na internete	91
Exteriérová reklama	135
Direct mailing	530

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Aktivity kultúrno-vzdelávacej činnosti múzea boli v roku 2021 opäť v značnej miere obmedzené v dôsledku stále pretrvávajúcej pandémie Covid-19. SNM – MSNR otvorilo svoje brány pre verejnosť až v apríli 2021 a Múzeum M. R. Štefánika v máji 2021. Počas roka sme priebežne fungovali v obmedzenom režime a od 25. novembra do 13. decembra 2021 boli múzeá opäť pre verejnosť zatvorené.

V roku 2021 sme zrealizovali v upravenej a zjednodušenej podobe nasledovné podujatia:

Vzdelávacie programy:

- vzdelávací program k výstave "Pocta Pažickému" / jún 2021

- "Tajomstvá domu Kolényovej" / celoročne

Kultúrne podujatia:

- 102. výročie úmrtia gen. M. R. Štefánika + slávnostné otvorenie novej expozície "Milan Rastislav Štefánik. Generál-osloboditeľ" / máj 2021 – za účasti najvyšších ústavných činiteľov

- vernisáž výstavy "Krása pre ženu stvorená" (k 61. Medzinárodnému folklórneho festivalu Myjava 2021) / jún 2021

- 141. výročie narodenia M. R. Štefánika / júl 2021

- 173. výročie vzniku I. SNR / september 2021

Špecializované akcie:

- podujatie "Noc múzeí a galérií" / máj 2021

- podujatie "Tu sú naše korene" (pri príležitosti 150. výročia vzniku CZ ECAV Košariská-Priepasné) / júl 2021

- literárno-hudobné pásmo "Z čirej lásky" (venované spisovateľke Anne Lackovej – Zore pri 122. výročí jej narodenia) / august 2021

- scénické prehliadky "Príbehy z Milanovho kufríka" / júl – august 2021

Podujatia iného typu:

- webinár "Národný hrdina z bronzu a mramoru" (venované pamiatke Štefánikových pomníkov pri 102. výročí smrti M. R. Štefánika) / máj 2021
 - verejná prezentácia multimediálneho diela - Milan R. Štefánik_ TIME AFTER TIME (interaktívna zážitkovo vzdelávacia hra pre virtuálnu realitu) / september 2021.
 Propagáciu všetkých expozícií, výstav a aktivít SNM – MSNR a Múzea M. R. Štefánika zabezpečovali najmä zazmluvnení mediálni partneri SNM, týždenník Kopaničiar expres, MY Trenčianske noviny. Niektoré podujatia boli propagované v MY Trnavské noviny, MY Noviny stredného Považia, MY Hornonitrianske noviny, MY Týždenník pre Záhorie, denník Plus jeden deň. Múzeum propagovalo svoju činnosť na: www.snm.sk, www.muzeum.sk, na Facebookovej stránke SNM, Múzea SNR, obce Košariská, Café Milánek, na webovej stránke mesta Myjava, obce Košariská, na Rádio Devín, webe RTVS a v týždenníku Život. Informácie o výstavách a podujatiach prevzali aj webové stránky: dnes24.sk, tasr.sk, sme.sk, rtvs.sk, regiony.zoznam.sk, aktuality.sk, nazahori.sk, kamsdetmi.sk, dnesky.sk.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		1374
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		0
Ročný prírastok knižničných jednotiek		
z toho	kúpou	0
	darom	0
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		
z toho	prezenčné výpožičky	0
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		0

Počet miest v študovniach a čítárňach	0
Plocha priestorov knižnice v m ²	0
Používatelia	
Počet registrovaných používateľov	0
Návštevníci knižnice	0
Informačné technológie	
Počet serverov v knižnici	0
Počet osobných počítačov	0
Počet PC s pripojením na internet	0
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	0
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	0
z toho	s VŠ vzdelaním
	0

Poznámka ku knižnici:

V roku 2021 SNM – MSNR nadobudlo 8 ks knižničných titulov.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					3	1	4
Odborní zamestnanci			1		1		2
THP							
Ostatní		1		1			2
Spolu		1	1	1	4	1	8

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	1

Poznámka k personáliám:

V I. polroku 2021 sme z dôvodu šetrenia ukončili pracovný pomer s pracovníčkou, ktorá bola zamestnaná na čiastočný pracovný úväzok (pozícia: upratovačka). V II. polroku 2021 sa vrátila do pracovného pomeru z rodičovskej dovolenky odborná pracovníčka (vedúca odd. dokumentácie, správy a ochrany ZF).

Fyzický počet pracovníkov SNM – MSNR (vrátane prevádzky - Múzeum M. R. Štefánika) je 8 zamestnancov.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
SNR v toku času	536	0	180	140	651
M.R.Štefánik. Generál - Osloboditeľ	5608	220	1400	1570	14201.30
Výstavy v priestoroch	220	0	62	87	154
Výstavy mimo priestorov múzea	61	0	0	6	45
SPOLU:	6425	220	1642	1803	15051.30

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		211732	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		171756
	z toho	na mzdy	81194
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	0
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		10838
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	10838
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		29138
	z toho	zo vstupného	16924.30
		z prenájmu	0
		iné	11874
	granty spolu		0
z toho	tuzemské	0	
	zahraničné	0	
iné		0	
Celkové výdavky (€)		218839	
z toho	bežné výdavky spolu		207571
	kapitálové výdavky spolu		11268
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	270.00
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

V roku 2021 sme opäť zaznamenali prepád príjmov a návštevnosti múzea (v porovnaní s rokmi 2019, 2018), ktorý bol rovnako ako v roku 2020 spôsobený pandémiou Covid-19. Expozície múzea boli sprístupnené verejnosti až v polovici apríla a začiatkom mája 2021. Nakoľko sa aj prevádzka múzeí musela prispôbiť covid automatu počas celého roka 2021 sme priebežne fungovali v obmedzenom režime za dodržania veľmi prísnych podmienok. Situácia sa výrazne zlepšila počas letnej sezóny (jún – august 2021), kedy sa v múzeu zvýšila návštevnosť a vlastné tržby. Aj napriek tomu sme však rok 2021 ukončili so záporným hospodárskym výsledkom, nakoľko náklady múzea počas roka boli vyššie ako výnosy.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU**Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea**

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		7760
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		3
z toho	nové expozície	1
Celkový počet výstav		7
z toho	vlastné	5
	prevzaté	1
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		12
Celkový počet návštevníkov		7182
z toho	expoziície a výstavy	6425
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	757
Celkový počet pracovníkov		8
z toho	VŠ	6
Celkové príjmy (€)		211732.00
Celkové výdavky (€)		218839.00

Názov: Slovenské národné múzeum – Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku, Svidník

Rok: 2021

Ulica: Centrálna

Číslo popisné: 258

Obec: Svidník

PSČ: 089 01

Telefón: +421 54/245 1001 - 007

E-mail: sekretariat-muk@snm.sk

Internetová stránka: www.snm.sk

Riaditeľ: doc. PhDr. Jaroslav Džoganík, CSc.

Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis

Zriaďovateľ: MK SR

Umiestnenie (geograficky): Prešovský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 2)

Názov	Adresa	Kontakty
Národopisná expozícia v prírode (múzeum v prírode)	Nad amfiteátrom, 089 01 Svidník	+421 54/245 1007
Umelecko-historická expozícia (Galéria Dezidera Millyho)	Partizánska 45 - kaštieľ, 089 01 Svidník	+421 54/245 1006

Všeobecné problémy:

Dňa 22. februára 2021 si SNM – MUK pripomenulo 65. výročie svojho vzniku, ktoré je dôkazom bohatej histórie i čestného miesta v sieti pamäťových inštitúcií na Slovensku. Pri príležitosti 115. výročia narodenia a 50. výročia úmrtia národného umelca Dezidera Millyho, ktorého meno nesie Umelecko-historická expozícia – galéria, múzeum vyhlásilo Rok Dezidera Millyho v SNM – MUK a zasvätilo mu všetky podujatia, programy, opravy či revitalizácie v jednotlivých objektoch.

K silným stránkam pôsobenia SNM – MUK v sledovanom období patrila jeho participácia na medzinárodnom projekte Spájanie kultúr – kultúrna mobilita v prihraničnej oblasti v rámci programu cezhraničnej spolupráce Maďarsko-Slovensko-Rumunsko-Ukrajina na roky 2014 - 2020 HUSKROUA/1702/3.1/0040, v ktorom dosiahla výrazný implementačný posun. Napriek sťaženým pandemickým podmienkam a byrokratickým prekážkam sa podarilo zakúpiť ozvučovaciu techniku, zorganizovať workshop: Múzeum a vidiecky cestovný ruch, pri príležitosti Medzinárodného dňa múzeí uviesť mobilnú aplikáciu COOLMUSEUMS s cieľom spropagovať expozície a činnosť SNM – MUK na európskej platforme, nainštalovať nové výstavné osvetlenie v časti múzejných priestorov Kultúrno-historickej expozície a pristúpiť k hlavnej projektovej aktivite zameranej na propagáciu kultúrneho dedičstva a rozvoj cestovného ruchu v regióne – reštaurovanie ikonostasu z obce Pravrovce v drevenom chráme sv. Paraskevvy v Národopisnej expozícii v prírode (skanzene). V rámci projektu bola v kooperácii so zahraničnými partnermi Župným múzeum v Satu Mare a Múzeom ľudovej architektúry a bývania v Užhorode slávnostne otvorená spoločná výstava pod názvom Vidiecka krajina medzi kultúrou a turizmom na Ukrajine (Užhorod), na Slovensku (Svidník) a v Rumunsku (Satu Mare). Ďalším pozitívom projektu bolo nadviazanie spolupráce SNM – MUK s obecnými úradmi Zakarpatska v obciach Jasiňa, Seredne Voďane, Vyškovo, Užok, Koločava i riaditeľom rachovského informačného centra J. Duminom a spoznávanie Satumarskej a Marmarošskej župy (Tarna Mare, Turt, Ceteze, Negrești Oaș, Vama) za účelom

kultúrno-historického výskumu a výskumu v oblasti cestovného ruchu, analýzy turistického potenciálu, propagácie tradičnej ľudovej kultúry a kultúrneho dedičstva. Z dôvodu mimoriadnej situácie na Slovensku súvisiacej so šírením ochorenia Covid-19 bolo jednou z priorít roku 2021 udržanie kontaktu s návštevníkmi múzea. Napriek uzatvoreniu expozícií pre verejnosť zamestnanci múzea vykonávali rôzne práce a aktivity na zvýšenie ich komfortu a bezpečnosti. Začiatkom roka boli revitalizované drevené emblémy Umelecko-historickej expozície – galérie. V jarnom období sa pristúpilo k oprave podhládovej časti schodiska Kultúrno-historickej expozície, obnove bezbariérového vstupu, výmene dlažby či osadeniu nerezového zábradlia. SNM – MUK pristúpilo k svojpomocnej oprave havarijného stavu kamennej podmurovky hospodárskej usadlosti z obce Bogliarka, výmene interiérových trémov zrubovej konštrukcie hospodárskej časti usadlosti z obce Uličské Krivé a revitalizácii šindľovej strešnej krytiny na studni z obce Starina. Neočakávaným problémom bolo čiastočné spadnutie kamenného plota v reprezentatívnej hospodárskej usadlosti z obce Kečkovce, ktorý bolo potrebné opraviť do začiatku letnej sezóny. Z dôvodu opakujúcich sa problémov s kanalizáciou a zvislými rozvodmi potrubia napriek viacnásobnému prečisteniu a prepláchnutiu vonkajších rozvodov v hlavnej expozícii dochádzalo k ich opätovnému zanášaniam a upchávaniu, čo sa žiaľ negatívne odzrkadľovalo na bežnej prevádzke múzea. Podobný stav sa dotýkal aj rozvodov vnútornej kanalizácie. SNM – MUK dalo z vlastných zdrojov múzea vypracovať projektovú dokumentáciu pod názvom Rekonštrukcia havarijného stavu vnútornej kanalizácie, časti kanalizačnej prípojky a sociálnych zariadení v Kultúrno-historickej expozícii. K realizácii nápravy havarijného stavu sa pristúpilo v závere roku 2021, ktorého výsledkom budú modernizované hygienické zariadenia, vrátane riešenia bezbariérovej toalety, ktorá bola absentujúcim prvkom múzea ako dôležitej súčasťou modernej kultúrnej ustanovizne. Neočakávané výkyvy počasia v letnom období priniesli značné škody v podobe porušenia striech, strešných krytín, vyvalených stromov, plotov, čo si vyžadovalo promptné riešenie situácie. Pretrvávajúcim problémom je nedostatok finančných zdrojov na dostavbu vstupného objektu do areálu Národopisnej expozície v prírode a nevyčlenenie finančných prostriedkov v rámci projektu Pamiatky ľudovej architektúry – obnova Národopisnej expozície v SNM – MUK vo Svidníku, pretože práve objekty skanzenu si vyžadujú permanentnú starostlivosť a financie na ich obnovu. Do ďalších rokov je potrebné rátať s intenzívnymi zásahmi do konštrukcií zrubových častí, kompletnou výmenou slamených a šindľových striech. Múzeu taktiež neboli schválené finančné prostriedky na vypracovanie predprojektovej a projektovej dokumentácie celkovej revitalizácie barokového kaštieľa (NKP), v ktorom je umiestnená Umelecko-historická expozícia – Galéria Dezidera Millyho, s cieľom zachovať túto najstaršiu svetskú stavbu v meste Svidník a rovnako aj zabezpečiť zníženie jej energetickej náročnosti. Dlhodobým problémom je nedostatočný stav úložných priestorov, vrátane vlhkosti a plesní.

Najväčším problémom roku 2021 bola pandémia koronavírusu Covid-19 a pretrvávajúca mimoriadna situácia na Slovensku, ktorá sa negatívne odrazila na návštevnosti stálych expozícií múzea. Z dôvodu protiepidemických opatrení múzeum zrušilo podujatia ako Novoročné tradície v skanzene (vrátane tradičnej zabíjačky), divadelné vystúpenie hostujúceho divadla, viaceré literárno-hudobné pásma, upustilo od obnovenia slávenia veľkonočných sviatkov a svätien Paschy pri príležitosti otvorenia letnej sezóny v skanzene a zvyšnú časť programu prenieslo do virtuálneho priestoru, ktorý sa osvedčil ako efektívny komunikačný prostriedok medzi múzeom a jeho návštevníkmi, resp. sledovateľmi. Avšak podobne ako aj po minulé roky sa k vydareným a úspešným podujatiam zaradil Deň ľudových tradícií a PIROHY 2021, ktorý sa síce konal v závere letnej turistickej sezóny za prísnych a obmedzujúcich protiepidemických opatrení, ale okrem toho, že priniesol finančný zisk a vylepšil štatistiku návštevnosti, zvýšil kultúrno-kreatívny potenciál SNM – MUK v očiach širokej verejnosti.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 1- krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 4. 7. 2019

Poznámka k akvizičnej činnosti: Komisia na tvorbu zbierok SNM – MUK zasadala 8.12.2021.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
História	8096	48128	20371	33220	0	0	0	0
Etnografia	7497	10567	8672	9392	0	0	0	0
Dejiny umenia	3269	4515	3027	3045	0	0	0	0
Dejiny hudby	1440	10518	5511	7505	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	20302	73728	37581	53162				
Zbierky spolu	20302	73728	37581	53162				

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 12 504

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	112000.00	čistočne	čistočne
Výstavné priestory	195	áno	áno
Depozitárne priestory	1404	čistočne	áno
Pracovne	150.00	nie	nie
Prednáškové miestnosti	120.00	áno	nie
Dielne a laboratória	60.00	nie	nie
Iné priestory	950.00	nie	nie
Spolu	114879.00		

Depozitárny režim schválený: 1. 3. 2021

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Expozičné a depozitárne priestory nie sú vybavené klimatizačnou technikou. Nedostatočný stav a možnosti úložných priestorov - depozitárov na ukladanie novozískaných zbierkových predmetov.

Nedostatok finančných prostriedkov na reštaurovanie zbierkových predmetov a ochranu zbierkového fondu.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	10	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu	10	0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	1	30000.00
Spolu	1	30000.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

Ikonostas z drevenej cerkvi v skanzene SNM – MUK bol reštaurovaný v rámci medzinárodného projektu Spájanie kultúr – kultúrna mobilita v prihraničnej oblasti v rámci programu cezhraničnej spolupráce Maďarsko – Slovensko – Rumunsko – Ukrajina na roky 2014 – 2020 HUSKROUA/1702/3.1/0040.

Od povrchových nečistôt bolo v sledovanom období ošetrených 500 ks zbierkových predmetov.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 2)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Stratené skvosty lemkovskej architektúry	J. Džoganík	2021	Etnografia	iné
Ivan Kulec predstaviteľ ukrajinskej avantgardy v Československu	L. Puškár	2020 - 2022	Dejiny umenia	monografia

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 3)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Národopisná expozícia v prírode (skanzen)	Nad amfiteátrom, 089 01 Svidník	1986	menšie úpravy	expozícia v prírode	sprievodca po expozícii
Umelecko-historická expozícia (Galéria Dezidera Millyho)	Partizánska 45 - kaštieľ, 089 01 Svidník	1983		spoločenskovedná	
Kultúrno-historická expozícia	Centrálna 258, 089 01 Svidník	1991		spoločenskovedná	sprievodca po expozícii

Spoločenskovedné expozície: 2
 Prírodovedné expozície: 0
 Hradné expozície: 0
 Pamätné izby, domy: 0
 Expozície v prírode: 1
 Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 12)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Ivan Kulec a jeho tvorba	L. Puškár	výstavná sieň múzea	14. 11. 2020 - 22. 3. 2021	vlastná	spoločensko vedná	170	nie
Výstava kraslíc z múzejných fondov	M. Božiková	výstavná sieň múzea	9. 4. 2021 - 31. 5. 2021	vlastná	spoločensko vedná	170	nie
Farebná paleta	I. Vasilenková	Umelecko-historická expozícia (Galéria Dezidera Millyho)	28. 5. 2021 - 30. 9. 2021	vlastná	spoločensko vedná	40	nie
Vojtech Borecký / Pulz farieb	L. Puškár	výstavná sieň múzea	8. 6. 2021 - 29. 7. 2021	vlastná	spoločensko vedná	170	nie
Eva Bissová 100. výročie narodenia	L. Puškár	Slovensko-ukrajinské kultúrne centrum v Prešove	12. 12. 2020 - 31. 1. 2021	repríza	spoločensko vedná	65	nie
Ivan Kulec a jeho tvorba	L. Puškár	Slovensko-ukrajinské kultúrne centrum v Prešove	23. 3. 2021 - 31. 5. 2021	repríza	spoločensko vedná	65	nie
Dezider Milly: Poetika farieb rodného kraja	L. Puškár	výstavná sieň múzea	6. 8. 2021 - 19. 9. 2021	vlastná	spoločensko vedná	170	nie
Zem živiteľka	I. Vasilenková	objekt ľudovej	13. 9. - 30. 10.	vlastná	spoločensko vedná	110	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
		architektúry v Národopisnej expozičii v prírode	2021				
Dezider Milly: Život pod Minčom	L. Puškár	K13 KULTUR PARK v Košiciach, Galéria Alfa	23. 9. - 7. 10. 2021	vlastná	spoločensko vedná	300	nie
Vidiecka krajina medzi kultúrou a turizmom	Múzeum ľudovej architektúry a bývania v Užhorode, SNM - MUK, Župné múzeum v Satu Mare,	Múzeum ľudovej architektúry a bývania v Užhorode	1. 10. - 30. 10. 2021	v spolupráci	spoločensko vedná		nie
Vidiecka krajina medzi kultúrou a turizmom	SNM - MUK, Župné múzeum v Satu Mare, Múzeum ľudovej architektúry a bývania v Užhorode	výstavná sieň múzea	3. 11. - 3. 12. 2021	v spolupráci	spoločensko vedná	170	nie
Vidiecka krajina medzi kultúrou a turizmom	Župné múzeum v Satu Mare, SNM - MUK, Múzeum ľudovej architektúry a bývania v Užhorode	Múzeum umenia v Satu Mare	17. 12. 2021	v spolupráci	spoločensko vedná		nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Múzeu Spiša v Spišskej Novej Vsi bolo požičaných 22 ks zbierkových predmetov na výstavu Rusíni na Spiši.

Vihorlatskému múzeu v Humennom bolo požičaných 9 ks zbierkových predmetov na výstavu Vojtech Borecký – 110. výročie narodenia umelca.

Ústrednej rade Zväzu Rusínov-Ukrajincov SR v Prešove bolo požičaných 15 ks zbierkových predmetov na výstavu Eva Bissová. 100. výročie narodenia, 24 ks zbierkových predmetov

na výstavu Ivan Kulec a jeho tvorba a 24 obrazov Vojtecha Boreckého a 1 obraz Michala Čičvaka na výstavu Vojtech Borecký: Výber z tvorby.

Šarišskej galérii v Prešove bolo požičaných 15 ks zbierkových predmetov na výstavu Mišo Čabala – Ryšavý bohém z Prešova a 2 ks diel Dušana Pončáka na výstavu „(ne) uzavreté“. SNM – MUK má z úseku umeleckej histórie požičaných 16 ks zbierok sakrálneho charakteru na dlhotrvajúcu výstavu Dnes a naveky vekov...

V rámci projektu Spájanie kultúr – kultúrna mobilita v prihraničnej oblasti v rámci programu cezhraničnej spolupráce Maďarsko – Slovensko – Rumunsko – Ukrajina na roky 2014 – 2020 HUSKROUA/1702/3.1/0040 bola v kooperácii so zahraničnými partnermi Župným múzeom v Satu Mare a Múzeom ľudovej architektúry a bývania v Užhorode slávnostne otvorená spoločná výstava pod názvom Vidiecka krajina medzi kultúrou a turizmom na Ukrajine (Užhorod), na Slovensku (Svidník) a v Rumunsku (Satu Mare).

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Zamestnanci múzea participovali na implementácii medzinárodného projektu Spájanie kultúr – kultúrna mobilita v prihraničnej oblasti v rámci programu cezhraničnej spolupráce Maďarsko – Slovensko – Rumunsko – Ukrajina na roky 2014 – 2020 HUSKROUA/1702/3.1/0040, v rámci ktorého sa zakúpil nový systém ozvučovacej techniky, zorganizoval sa Workshop: Múzeum a vidiecky cestovný ruch, pri príležitosti Medzinárodného dňa múzeí bola uvedená mobilná aplikácia COOLMUSEUMS s cieľom spropagovať expozície a činnosť SNM – MUK na európskej platforme, nainštalovalo sa nové výstavné osvetlenie v časti múzejných priestorov Kultúrno-historickej expozície, a pristúpilo sa k hlavnej projektovej aktivite zameranej na propagáciu kultúrneho dedičstva a rozvoj cestovného ruchu v regióne – reštaurovanie ikonostasu z obce Pravrovce v drevenom chráme sv. Paraskevvy v Národopisnej expozícii v prírode (skanzene). V rámci projektu bolo nadviazaná spolupráca SNM – MUK s obecnými úradmi Zakarpatska v obciach Jasiňa, Seredne Vod'ane, Vyškovo, Užok, Koločava i riaditeľom rachovského informačného centra J. Duminom a spoznávanie Satumarskej a Marmarošskej župy (Tarna Mare, Turt, Ceteze, Negrești Oaș, Vama) za účelom kultúrno-historického výskumu a výskumu v oblasti cestovného ruchu, analýzy turistického potenciálu, propagácie tradičnej ľudovej kultúry a kultúrneho dedičstva.

I. Vasilenková poskytla odbornú metodickú pomoc Michalovi Lakatošovi na tému – História zvonov, spracovala Konceptiu starostlivosti o tradičnú ľudovú kultúru do roku 2020, tému Vyst'ahovalectvo v zbierkovom fonde SNM – MUK a aktualizovala dokumentáciu CO. Michalovi Škurlovi z Prešova boli poskytnuté informácie pri príprave Krátkeho encyklopedického slovníka pravoslavia.

J. Džoganík vypracoval posudok na autoreferát doktorskej dizertácie (DrSc.) Oľhy Fabryky-Prockej, posudok na autoreferát kandidátskej dizertačnej práce (CSc.) Serhija Cypyševa, riaditeľa Národného múzea ľudového bývania a architektúry vo Lvove, recenzentský posudok publikácie Adriany Amir a Veroniky Dadajovej Na prahu milénia, zároveň bol vedúcim odbornej stáže prof. Jurija Bidzil'u a doc. Jevhena Solomina, CSc. z Užhorodskej národnej univerzity, téma stáže: Kultúrna komunikácia ako činiteľ rozvoja socio-kultúrnych procesov prekladateľskej praxe študentky FF PU v Prešove Darie Ivanovej.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	3
Odborné práce (štúdie a články)	4
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	3
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	14
Spolu	24

Poznámka k publikačnej činnosti:

Džoganík, J.: Slovo o jubilantovi. In: Studia slovakistica č. 20, Užhorod 2021.

Džoganík, J.: Slovo pro juviľara (do 85-lit'ra akademika Mykoly Mušinky). In: Mikuláš Mušinka – 85. Prešov 2021, s. 8-11.

Vasilenková I.: Obnova slamených striech v národopisej expozícii SNM – Múzea ukrajinskej kultúry vo Svidníku.

Božiková M.: Kvíz – Objavujeme skanzen vo Svidníku (spoznaj pravé slovenské).

L. Puškár: spracoval témy – Maliarska tvorba Vojtecha Boreckého v rokoch 1930 – 1990, Svoj produktívny život venovali SNM – Múzeu ukrajinskej kultúry vo Svidníku, Maliarska tvorba Dezidera Millyho v rokoch 1927 – 1971.

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Stratené skvosty lemkovskej architektúry	130	slovenský, ukrajinský	200		J. Džoganík

Poznámka k edičnej činnosti:

Dvojjazyčná slovensko-ukrajinská odborná-populárna publikácia bola vydaná v spoluautorstve J. Džoganík – M. Syrochman.

V rámci medzinárodného projektu Spájanie kultúr – kultúrna mobilita v prihraničnej oblasti v rámci programu cezhraničnej spolupráce Maďarsko – Slovensko – Rumunsko – Ukrajina na roky 2014 – 2020 HUSKROUA/1702/3.1/0040 boli spracované katalógy a brožúry.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	27	620	67	0	558
Lektoráty	7	328		0	495
Prednášky a besedy	1	56	56		0
Kultúrne podujatia	2	147	147	0	0
Špecializované akcie	6	1903	916	0	3572.00

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Iné podujatia					
Spolu	43	3054	1186	0.00	4625.00

Propagácia múzea

V tlači	136
V rozhlase	84
V televízii	12
Na internete	1460
Exteriérová reklama	520
Direct mailing	5600

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

SNM – MUK samostatne alebo v spolupráci s inými kultúrnymi inštitúciami pripravilo nasledujúce podujatia:

Osobnosti výtvarného umenia Andrej Smolák a František Horniak (beseda)

Noc múzeí a galérií 2021

Makovická struna

Koncert v záhrade

Workshop: Múzeum a vidiecky cestovný ruch

Poklady ľudu – „Chlieb náš každodenný“

Koncert ukrajinskej piesne

Deň ľudových tradícií a Pirohy 2021

Chodníčkami Alexandra Pavloviča

Kultúrno-vzdelávacie podujatia pre školskú mládež:

Hodina obohatenia

Modrotlač

Deti spoznávajú svet rukami. Čarovné motýle.

Hodina v starej škole

Cestovný kufrík s umením

„Chlieb náš každodenný“

Videoprezentácie:

65. rokov SNM – Múzea ukrajinskej kultúry vo Svidníku

Jej veličenstvo kraslica

Ide svad'ba zhory, nakryvajte stoly...

KNÍŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	1
Počet pobočiek	0
Knižničný fond	
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	50210
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	980

Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		9
Ročný prírastok knižničných jednotiek		119
z toho	kúpou	49
	darom	59
	výmenou	11
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		28
z toho	prezenčné výpožičky	28
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		1
Plocha priestorov knižnice v m ²		150
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		6
Návštevníci knižnice		0
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		1089.24
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	1

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci			1		2	1	4
Odborní zamestnanci			2	1	2	1	6
THP			2				2
Ostatní		3	3				6
Spolu		3	8	1	4	2	18

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	1

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Kultúrno-historická expozícia	1339	179	759	367	1341.20
Národopisná expozícia v prírode (skanzen)	9572	2393	2163	3202	16476.50
Umelecko-historická expozícia (Galéria Dezidera Millyho)	1120	115	953	232	178.25
SPOLU:	12031	2687	3875	3801	17995.95

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		596174.45	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		561956
	z toho	na mzdy	243824
		na výstavy	0
		na edičnú činnosť	32320.00
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	0
		kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu	
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0

	iné	0	
	vlastné príjmy spolu	34218.45	
z toho	zo vstupného	22620.95	
	z prenájmu	2120.00	
	iné	9477.50	
	granty spolu	0	
z toho	tuzemské	0	
	zahraniczne	0	
	iné	0	
Celkové výdavky (€)		636769	
z toho	bežné výdavky spolu	636769	
	kapitálové výdavky spolu	0	
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu		11
Celkový počet expozícií		3
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		12
z toho	vlastné	7
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0

Kategória údajov		Vykazovaný rok
	reprízy	2
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		43
Celkový počet návštevníkov		15085
z toho	expozície a výstavy	12031
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	3054
Celkový počet pracovníkov		18
z toho	VŠ	7
Celkové príjmy (€)		596174.45
Celkové výdavky (€)		636769.00

Názov: Slovenské národné múzeum – Múzeum židovskej kultúry v Bratislave, Bratislava

Rok: 2021

Ulica: Židovská

Číslo popisné: 17

Obec: Bratislava

PSČ: 811 01

Telefón: +421 2 209 40 101

E-mail: sekretariat.mzk@snm.sk

Internetová stránka: www.snm.sk

Riaditeľ: M. A. Michal Vaněk, PhD.

Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis

Zriaďovateľ: MK SR

Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 4)

Názov	Adresa	Kontakty
Múzeum židovskej kultúry v Bratislave (Zsigrayova kúria)	Židovská 17, 811 01 Bratislava	+421 2 204 90 101
Stála expozícia Múzea holokaustu v Sereďi	Kasárenská 1005, 926 01 Sereď	holocaust.museum@snm.sk, 031/24 51 103
Expozícia judaík zo zbierky Eugena Barkányu v Prešove	Okružná 32, 080 01 Prešov	+421 51 77 316 38
Tragédia slovenských Židov	Więźniów Oświęcimia 20, 32-603 Oświęcim, Poľsko	+48 33 844 80 00

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	23	58	0	0	0	0	23	58	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	23	58					23	58				
Prírastky spolu	23	58					23	58				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 1-krát.

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 1.6.2021

Poznámka k akvizičnej činnosti:

Budovanie zbierkového fondu múzea je plne určované objektívnymi možnosťami súvisiacimi so stavom židovskej komunity na Slovensku. Pracovníci MŽK sa snažia získavať také druhy predmetov, ktoré nie sú v zbierkovom fonde dostatočne zastúpené.

Komisia na tvorbu zbierok, ktorá posudzuje kompaktnosť predmetu so zbierkovým fondom, odborným zameraním a špecializáciou múzea a určuje hodnoty potencionálnej akvizície, roku 2021 zasadala jedenkrát.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
História	2764	7210	2979	7186	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	2764	7210	2979	7186				
Zbierky spolu	2764	7210	2979	7186				

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 5 494

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Stále prebieha proces druhostupňového spracovávanía zbierkových predmetov. Priebežne sa dopĺňajú aj údaje k skôr získaným predmetom.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	3301.54	áno	áno
Výstavné priestory	519.49	áno	áno
Depozitárne priestory	23.10	áno	áno
Pracovne	440.36	áno	áno
Prednáškové miestnosti	345.98	áno	áno
Dielne a laboratóriá	0	0	0
Iné priestory	343.26	áno	áno
Spolu	4973.73		

Depozitárny režim schválený: 1.6.2021

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Pre adekvátnu ochranu zbierkového fondu sú depozitárne priestory nedostatočne vybavené – chýba vyhovujúce zariadenie na primerané uloženie zbierkového fondu a tiež zodpovedajúce technické vybavenie (klimatizačné zariadenie).

Plánujeme vybudovať nový úložný mobiliár v depozitároch na náležité uloženie jednotlivých druhov zbierkových predmetov a tiež depozitárne priestory zabezpečiť príslušnou elektronickou meracou technikou na zisťovanie klimatického stavu v depozitároch. MŽK venuje stálu pozornosť stavu bezpečnosti a ochrany zbierkového fondu. Pravidelne je preverovaná funkčnosť EPS a EZS vo všetkých priestoroch, kde je inštalovaná, sledujeme – mobilným vlhkomerom – klimatické podmienky v depozitároch a výstavných priestoroch a zabezpečujeme dezinfekciu zbierok vo všetkých priestoroch MŽK.

Výpočet plochy expozičných, výstavných, depozitárnych priestorov, pracovných, prednáškových miestností je súčtom plôch vo všetkých organizačných zložkách.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Ochrana zbierkového fondu – reštaurovanie, čistenie, konzervácia – je závislá od finančných možností múzea. Do budúcnosti plánujeme pokračovať v tejto činnosti, no nakoľko MŽK nemá pracovníkov na vykonávanie konzervátorských zásahov, resp. reštaurátorské práce, a takisto nemá špecializované dielne, resp. laboratóriá, kde by bolo možné vykonávať činnosti uvedeného charakteru, je nutné tieto činnosti zabezpečovať dodávateľsky.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 20)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Výskum k výstave Košer - známy vs. neznámy	Poláková, Vaněk	December 2020 - júl 2021	História	scenár výstavy
Výskum k výstave Superženy (ženské židovské osobnosti)	Budaj	November 2020 - trvá	História	scenár výstavy
Výskum história Zsigrayovej kúrie	Kamenická	November 2020 - trvá	História	scenár výstavy
Rudolf Fraštacký	Budaj	od januára 2020 - trvá	História	štúdia v odbornej tlači
Holokaust - orálna história	Korčok, Beránek	od január 2019 - trvá	Etnografia	iné
Genocída Rómov počas druhej svetovej vojny	Korčok, Beránek	od január 2019 - trvá	História	iné
Velitelia a dozorcovia HG v Pracovnom tábore pre Židov v Seredi	Naster, Kozmérova	od január 2019 - trvá	História	štúdia v odbornej tlači
Seredské svedectvá	Korčok	od január 2009 - trvá	Etnografia	iné
Holokaust na južnom Slovensku	Horváth	od január 2019 - trvá	História	iné
Mapovanie genocídy Rómov v Maďarsku a na južnom Slovensku	Korčok	od január 2020 - trvá	História	iné
Výskum a príprava online vzdelávacích programov	Vanko, Beránek	od november 2020 - trvá	História	iné
Antisemitizmus inšpiroval mnohé konšpirácie	Beránek	od január 2021 - jún 2021	História	štúdia v odbornej tlači
Výskum k výstave Prenasledovanie Rómov v období slovenského štátu	Beránek	od január 2021 - jún 2021	História	scenár výstavy
Židovskí športovci	Vaněk	priebežne	História	iné
Recommendations for teaching guidelines about the persecution and genocide of the Roma and Sinti during the Nazi era	Korčok	september 2021 - trvá	História	spoluúčasť na monografii
The Testimonies from Sered'	Korčok	december 2020 - december 2021	História	zborník
Archival Materials and Their Use in the Educational Programmes of the	Beránek	december 2020 -	História	zborník

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Sered' Holocaust Museum		december 2021		
Židovskí podnikatelia v meste Nitre	Naster, Kozmárová	august 2021 - december 2021	História	štúdiá v odbornej tlači
Separated from the Society. The Jewish Ghettos in Europe and Hungary	Beránek	október 2021	História	konferencia
From memory of places to the pedagogy of remembrance	Beránek	august 2021	História	iné

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 4)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Stála expozícia židovskej kultúry na Slovensku	Židovská 17, 811 01 Bratislava	1993		spoločenskovedná	nie
Expozícia judaík zo zbierky Eugena Barkánya v Prešove	Okružná 32, 080 01 Prešov	1993		spoločenskovedná	nie
Stála expozícia SNM-MŽK-Múzea holokaustu v Seredi	Kasárenská ulica 1005, Sered'	2016		spoločenskovedná	nie
Tragédia slovenských Židov	Więźniów Oświęcimia 20, 32-603 Oświęcim, Poľsko	od 2021	nová expozícia	spoločenskovedná	

Spoločenskovedné expozície: 4

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 1

Výstavná činnosť (počet: 8)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Kyra Munk Matuščíková: Stratený raj	Matuščíková	SNM - MŽK	jún 2021 - september 2021	vlastná	spoločensko vedná	150	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Futbal pod hákovým krížom - Príbeh Leopolda	Vaněk	SNM - MŽK	september 2020 - september 2021	vlastná	spoločensko vedná	35	nie
5 rokov múzea	Korčok, Vanko, Svrčková	SNM-MŽK- Múzeum holokaustu v Seredi	apríl 2021 - máj 2021	vlastná	spoločensko vedná	176	nie
Protižidovská propaganda na stránkach dobovej tlače slovenského štátu (1938 – 1945)	Beránek	SNM-MŽK- Múzeum holokaustu v Seredi	máj 2021 - júl 2021	vlastná	spoločensko vedná	176	nie
Prenasledovanie Rómov v období slovenského štátu	Beránek	SNM-MŽK- Múzeum holokaustu v Seredi	august 2021 - december 2021	vlastná	spoločensko vedná	176	nie
Na cestách s Felixom Nussbaumom	Felix Nussbaum Gesellschaft	SNM-MŽK- Múzeum holokaustu v Seredi	september 2021 - november 2021	dovezená zo zahr.	spoločensko vedná	176	nie
Nad rámec povinností	Yad Vashem	SNM-MŽK- Múzeum holokaustu v Seredi	november 2021 - január 2022	dovezená zo zahr.	spoločensko vedná	176	nie
Košer - známy vs. neznámy	Poláková, Vaněk	SNM - MŽK	október 2021 - trvá	vlastná	spoločensko vedná	35	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

V decembri 2021 prešla pod správu SNM – MŽK – MHS expozícia Tragédia slovenských židov v Štátnom múzeu Auschwitz-Birkenau.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Pokračujeme v metodickej činnosti zameranej na rozvíjanie online vzdelávania v súvislosti s pandemiou Covid-19 (konkrétnym príkladom je vyhotovenie videa pre účely virtuálnej prehliadky stálou expozíciou MŽK). Konceptne sa zameriavame na evaluáciu zbierkového

fondy (doplňanie chýbajúcich dát k jednotlivým zbierkovým predmetom) a prípravu novej stálej expozície MŽK v Bratislave. Zároveň pripravujeme podklady pre architektonickú štúdiu využiteľnosti budovy Zsigrayovej kúrie.

V rámci odborného metodického, analytickeho a koncepčného činnosti sa pracovníci SNM – MŽK – Múzea holokaustu podieľali prípravou a rozvojom vzdelávacích programov (online a prezenčne), členstvom v pracovných skupinách a odborných radách, vyhotovením analýz, posudkov, či recenzií.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	1
Odborné práce (štúdie a články)	5
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	
Spolu	6

Edičná činnosť (počet: 2)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Holokaust na Slovensku - Seredské svedectvá	141 s.	slovenský	500	monografia	Beránek, Korčok
Permanent Exhibition of the Holocaust Museum - Guide to the Museum	289 s.	anglický	300	monografia	Mešťan, Dublanová, Schreiberová

Poznámka k edičnej činnosti:

Príprava publikácie "Permanent Exhibition (...)" začala ešte za bývalého vedenia múzea, preto uvádzame ako zodpovednú osobu prof. P. Mešťana. Ostatné dve zamestnankyne mali na starosti jazykovú korektúru textu publikácie.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	247	6100	104		
Lektoráty	594	1041	469		
Prednášky a besedy	2	25	13		
Kultúrne podujatia	8	417	417		
Špecializované akcie	6	369	369		

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Iné podujatia	10	245			
Spolu	867	8197	1372		0.00

Propagácia múzea

V tlači	35
V rozhlase	20
V televízii	20
Na internete	195
Exteriérová reklama	0
Direct mailing	8

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Cena za kultúrno vzdelávacie podujatia je v expozícii SNM – MŽK v Bratislave zahrnutá do ceny vstupného. Z toho dôvodu v záujme zamedzenia nožnej duplicity a navyšovania ceny príjmov neuvádzame náklady a príjmy v tejto časti výkazu. V múzeu holokaustu v Seredi je vstupné dvojzložkové, preto je možné hodnotiť vzdelávacie programy cenou a uvádzať v tabuľke i príjmy z kultúrno-vzdelávacej činnosti. Vzhľadom na pandemickú situáciu a z nej plynúci lockdown poskytovalo Múzeum holokaustu v Seredi aj MŽK v Bratislave online vzdelávanie.

Do kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácie múzea zahŕňame aj podcasty, blogy, videá pre online propagáciu a prezentáciu na sociálnych sieťach (fb a instagram) prostredníctvom rubriek kalendárium osobností a predmet mesiaca.

SNM – MŽK – Múzeum holokaustu v Seredi poskytlo celkovo 239 vzdelávacích programov, pričom 168 tvorili online vzdelávacie programy a workshopy, ktoré absolvovalo 4 197 žiakov a študentov. Prezečne bolo poskytnutých 71 vzdelávacích programov, ktoré absolvovalo 1 833 žiakov a študentov.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1 (MHS) +1 (MZKB) = 2
Počet pobočiek		
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		1.025 + 9.862 = 10.887
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0 + 1.071 = 1.071
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		0 + 12 = 12
Ročný prírastok knižničných jednotiek		302
z toho	kúpou	30
	darom	236
	výmou	10
	bezodplatným prevodom	26

Ročný úbytok knižničných jednotiek		0 + 27 = 27
Knižničné jednotky spracované automatizovane		840 + 3.553 = 4.393
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		356
z toho	prezenčné výpožičky	39
	absenčné výpožičky	317
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0 + 16 = 16
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		0 + 4 = 4
Plocha priestorov knižnice v m ²		10 + 50 = 60
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		0
Návštevníci knižnice		9 + 32 = 41
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		1 + 1 = 2
Počet PC s pripojením na internet		1 + 1 = 2
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		1180.06
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1 + 0,65 = 1,65
z toho	s VŠ vzdelaním	1 + 0,65 = 1,65

Poznámka ku knižnici:

V súvislosti s pandemiou COVID-19 bola knižnica až do konca apríla 2021 zatvorená. Knižničnica pracovala na homeoffice na úlohe Židovskí tlačiarci v Bratislave v 1. polovici 20. storočia.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					2	2	4
Odborní zamestnanci			1	2	9	2	14

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
THP		5	6	1	4		16
Ostatní							
Spolu		5	7	3	15	4	34

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	1
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	2

Poznámka k personáliám:

Od 01. 06. 2021 má SNM – MŽK vymenovaného nového riaditeľa. Jedna zamestnankyňa múzea čerpá rodičovskú dovolenku, dve pracovníčky nastúpili v 2. kvartáli opäť do zamestnania po dlhodobej PN.

V Múzeu holokaustu v Seredi odišla jedna zamestnankyňa k 31. 05. 2021 do starobného dôchodku a 1 zamestnanec nastúpil od 15. 09. 2021 na plný úväzok na pozíciu robotník v parku (pracovný pomer na dobu určitú do 14. 9. 2022). V SNM – MŽK v Bratislave ku dňa 31. 12. 2021 ukončila pracovný pomer upratovačka.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Stála expozícia židovskej kultúry na Slovensku	1773	77	524	339	3812.03
Expozícia judaík zo zbierky Eugena Barkánya v Prešove	1012	91	328	323	2244
Stála expozícia SNM-MŽK-Múzea holokaustu v Seredi	6224	138	1319	2986	25304.5
Tragédia slovenských židov (Auschwitz-Birkenau) -					
SPOLU:	9009	306	2171	3648	31360.53

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		908196.93	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
		836141	
	z toho	na mzdy	406914
		na výstavy	25471.96
		na edičnú činnosť	1779.30
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	385975.74
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		60401.01
	z toho	zo vstupného	31360.53
		z prenájmu	100
		iné	28940.48
	granty spolu		5000
	z toho	tuzemské	5000
zahraničné		0	
iné		0	
Celkové výdavky (€)		874383.22	
z toho	bežné výdavky spolu		
	874383.22		
	kapitálové výdavky spolu		
	0		
z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0	
	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0	
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Prevod čiastky 628,00 € na základe zmluvy č. SNM-MŽK-INÉ-2021/2946 o prevádzke slovenskej národnej expozície v Štátnom múzeu Auschwitz-Birkenau na úhradu mesačných prevádzkových nákladov (za elektrinu a upratovacie služby) bol do rozpočtu i na účet Múzea holokaustu v Seredi uskutočnený 30. 12. 2021, t. j. po záverečnom vynulovaní rozpočtu MHS.

Vzhľadom na to, že expozícia Tragédia slovenských židov v Štátnom múzeu Auschwitz-Birkenau prešla pod správu SNM – MŽK – MHS len v decembri roku 2021, údaje ohľadom návštevnosti budeme uvádzať vo výkaze až nasledujúci rok (2022).

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	23
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	58
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	58
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	7186
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	
Celkový počet expozícií	4
z toho nové expozície	1
Celkový počet výstav	8
z toho vlastné	6
z toho prevzaté	0
z toho dovezené zo zahraničia	2
z toho vyvezené do zahraničia	0
z toho reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí	867
Celkový počet návštevníkov	17206
z toho expozície a výstavy	9009
z toho kultúrno-vzdelávacie podujatia	8197
Celkový počet pracovníkov	34
z toho VŠ	22
Celkové príjmy (€)	908196.93
Celkové výdavky (€)	874383.22

Názov: Slovenské národné múzeum – Prírodovedné múzeum v Bratislave, Bratislava

Rok: 2021

Ulica: Vajanského nábr.

Číslo popisné: 2

Obec: Bratislava

PSČ: 810 06

Telefón: +421 2 204 69 122

E-mail: prirmuz@snm.sk

Internetová stránka: www.snm.sk

Riaditeľ: Mgr. Ján Kautman

Štatutárny orgán: Mgr. Branislav Panis, generálny riaditeľ SNM

Zriaďovateľ: MK SR

Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Všeobecné problémy:

- SNM – PM bolo na základe aktuálnych opatrení súvisiacich s epidemickou situáciou COVID-19 zatvorené od začiatku roku (reálne od 19.12.2020) do 18.4.2021, expozície boli pre verejnosť otvorené od 27.4.2021. Ďalšie obmedzenia pretrvávali od 25. 11. do 17. 12. 2021.

- Redukované personálne obsadenie na všetkých oddeleniach. V SNM – PM v Bratislave dlhodobo absentujú kurátori zbierok, na ktorých PM nemá mzdové prostriedky a dokonca ani limit pracovníkov. Chýbajú kurátori zbierok z odborov zoológia – bezstavovce a botanika - lichenológ. Ďalej chýbajú pracovníci z odborov zoológia – technik-preparátor; technik – mineralógia-petrológia, poddimenzované je tiež personálne obsadenie v antropologickom oddelení. Aj pri naplnení týchto stavov je personálne obsadenie hlboko poddimenzované. Väčšina pracovníkov má kumulované množstvo funkcií a povinností a to často na úkor hlavnej činnosti. Vzhľadom k tomu, že botanické oddelenie má t. č. iba jedného technika – preparátora, zoologické a mineralogické oddelenie žiadneho, vznikajú problémy s obsiahnutím technických prác v depozitároch, ktoré sú časovo veľmi náročné. Ide nielen o spracovanie prírastkov, ale aj práce spojené s návštevami bádateľov, ktorí študujú zvyčajne veľké množstvo materiálu.

- Potrebné je klimatizovať priestory v miestnosti „Objavovňa“.

- Všetky oddelenia majú nedostatok depozitárnych priestorov a depozitárneho mobiliáru.

- Nevyhnutná je rekonštrukcia botanického depozitára na IV. poschodí a laboratória paleontologického oddelenia, kde sú poškodené omietky od predošlých zatekaní.

- V mineralogickom depozitári v suteréne sa vo vykurovacom období priestor veľmi prehrieva, vetranie cez otvorené okno zvyšuje prašnosť. Dôvodom prehrievania sú rozvody centrálného kúrenia budovy, nakoľko kotolňa je v blízkosti depozitára.

- V antropologickom depozitári je potrebné opraviť posuvnú plošinu.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Mineralógia - petrografia	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	7	20	1	5	4	7	2	8	0	0	0	0
Botanika	12	2054	5	510	3	1048	4	496	0	0	0	0
Zoológia	7	10044	1	1	3	9835	3	208	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	27	12119	7	516	11	10891	9	712	0	0	0	0
Prírastky spolu	27	12119	7	516	11	10891	9	712	0	0	0	0

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 2 x

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 11.1.2016

Poznámka k akvizičnej činnosti: Získané prírastky v roku 2021:

darom: 712 ks

výskumom: 516 ks

prevodom: 0 ks

kúpou: 10 891 ks

S P O L U: 12 119 ks

Celková nadobúdacia hodnota: 33 019,00 €

Komisia na tvorbu zbierok v roku 2021 zasadala 2-krát, schválila 27 prírastkov, t. j. 12 119 ks, z toho:

antropologické odd. 0 prír. č. 0 ks

botanické odd. 12 prír. č. 2 054 ks

mineralogicko-petrolog. odd. 1 prír. č. 1 ks

paleontologické odd. 7 prír. č. 20 ks

zoologické odd. 7 prír. č. 10 044 ks

S P O L U: 27 prír. č. 12 119 ks

V hodnotenom období sa okrem predložených kolekcii na schválenie akvizičnej komisii pripravovali na jednotlivých oddeleniach aj iné kolekcie, ktoré budú predložené komisii na schválenie v nasledujúcom období.

Zber materiálu na lokalitách:

- Podunajská nížina – Bratislava Devín, Devín. N. Ves, Petržalka, Vajnory, Rusovce, Čunovo, Malinovo, Madarász,

Dobrohošť, Bodíky; Malé Karpaty – Vinosady - Holubyho lesostep, Pezinok, Borinka; Borská nížina – Stupava, Vysoká

p. Morave, Záhorská Ves, Suchohrad – Šaštín – Gazárka (Uherčíková E.)

- Malé Karpaty, Horné Orešany, Smolenická Nová Ves, Prašník, osada Kováčovci a osada Grňa (Gbúrová E.)

- Trábeč-Žibrica; Moravany nad Váhom (Gbúrová E.)

- Beckovské skalice, Tematínske vrchy, Rajec – Veľká Čierna, Strážovské vrchy – Stupicie (Gbúrová E.)
- Považský Inovec – Jalšové, Šútovce, Tematínske vrchy – Kňaží vrch (Gbúrová E.)
- NP Nízke Tatry – Medzibrod (Gbúrová E., Kautmanová I., Voleková B., Sečanský M., Červenka J., Kautman J.)
- CHKO Slovenské Rudohorie – Čučma (Gbúrová E., Kautmanová I., Voleková B., Sečanský M., Červenka J., Kautman J.)
- Nízke Tatry – Valaská, PR Suchá dolina (Gbúrová E.)
- Nízke Tatry – Dúbrava (Gbúrová E., Kautmanová I., Voleková B., Červenka J., Kautman J.)
- Nové pole, Dračí hrádok, Stupavský park, Dobrohošť, Bodíky, NPR Apáli, Dolné Branné, Buková, Mituchovské, Čierne, Veľký Lél, Váh pri Komárne, Prosečné, Pribylina, Vyšná Jablonka, Viničky, Snina, Latorica (Čačaný)
- Krasňany, Rača, Topoľčany, Tovarníky, Košúty, Jablonica, (Sečanský)
- Dobrohošť, Bodíky, Košúty, Matúškovo, Šaštín-Gazárka, Miloslavov-Alžbetin Dvor, Stará Myjava, Malacky, Borinka, Devínske Jazero (V. Janský)
- NP Nízke Tatry – okolie obce Jasenie (Gbúrová E., Kautmanová I., Voleková B.)
- Nové Zámky, Nitra, Bojnice, Zlaté Moravce, Zvolen, Turčianske Teplice (Gbúrová E.)
- Bratislava a okolie – Borinka, Devínska Nová Ves (Gbúrová E.)
- Staré Hory – Štubne, Západné Tatry – Zuberec, Gbelce – Belianske kopce (Gbúrová E.)
- Pohorelá – zamokrené a lúčne biotopy (Gbúrová E.)
- Závod – PR Abrod, Devínska Nová Ves – Moravské lúky (Gbúrová E.)
- Suchá Hora, Oravice – PR Peciská, Nové Štrbské pleso, Harmanec (Gbúrová E.)
- Novoveská Huta, Slovenský raj, Nízke Tatry – Dúbrava (Gbúrová E., Kautmanová I., Voleková B., Červenka J., Kautman J.)
- terénne práce na lokalite: Nová Vieska – zber paleontologického materiálu (Zahradníková B.)

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Mínralógia - petrografia	1310	24412	23269	24116	6	6	0	0
Paleontológia	996	421357	35229	415634	15	17	0	0
Botanika	896	512752	918	508343	50	2158	0	0
Zoológia	4245	1672627	19702	1594106	950	950	0	0
Antropológia	271	9694	9441	9687	52	52	0	0
Prírodné vedy spolu	7718	2640842	88559	2551886	1073	3183	0	0
Zbierky spolu	7718	2640842	88559	2551886	1073	3183	0	0

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 79 285

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Katalogizácia:

Antropológia: 52 ev. č. /52 jedincov (Golejová E.)

Botanika:

Prvostupňová evidencia:

VR 671 kusov VR 7 príř. č.

NR 1331 kusov NR 4 príř. č.

Druhostupňová evidencia:

VR 827 kusov VR 46 ev. č.

NR 1331 kusov NR 4 ev. č.

Paleontológia: 15 evid. č./17 ks (Ďurišová A., Zahradníková B.)

paleoevertebráta: 12 evid. č./14 ks (Zahradníková B.)

paleoevertebráta: 3 evid. č./3 ks (Ďurišová A.)

Mineralógia: 6 evid. č./6 ks (Nelišerová E.)

Zoológia: katalogizácia zbierok 950 evid. č./950 ks (Sečanský M.)

Technické práce:

- Montážne a manipulačné práce. Montáž a inštalácia úložných priestorov – skrine, nadstavce: vertebratologický a evertebratologický depozitár (J. Kautman, V. Janský, J. Čačaný, M. Sečanský)

Technické práce súvisiace s katalogizáciou zbierok:

- Označenie katalogizovaného materiálu evidenčnými číslami, výroba etikiet, priradenie etikiet k materiálu, balenie materiálu do vreciek, skúmaviek, obálok, označenie škatúl s materiálom, uloženie materiálu do depozitára a záznamy o uložení v evidencii a iné (Ďurišová A., Kremnická K., Zahradníková B.).

Ostatné odborné spracovanie zbierok:

- Ľudské kostrové pozostatky ev. č. 10100 – 10151 z pohrebiska Smolenice (rok exhumácie 1971 – 1975), spolu 52 jedincov (Golejová E.).

- Revidovanie a sumarizácia údajov kolekcie meteoritov v zbierkovom fonde SNM - PM pre katalóg "Meteority v zbierkach na Slovensku" (Nelišerová E.).

- Príprava materiálu predkladaného akvizičnej komisii a ku chronologickej evidencii (determinácia materiálu, príprava prvotných dokladov): P 2021/4 – 2 evid. č./3 ks (Ďurišová A.).

- Príprava materiálu predkladaného akvizičnej komisii a ku chronologickej evidencii (triedenie, determinácia, vypracovanie zoznamu, príprava prvotných dokladov): P 2021/5 (5 evid. č./5 ks); P 2021/8 (3 evid. č./5 ks); P 2021/15 (1 evid. č./1 ks); P 2021/16 (1 evid. č./1 ks); P 2021/17 (2 evid. č./2 ks) (Zahradníková B.).

Elektronické spracovanie zbierok:

Prvostupňová evidencia:

- Nové authority: 0

- Nové prvostupňové záznamy: 0

Druhostupňová evidencia v ESEZ 4G: 0

Herbárový manažment:

Vyššie rastliny: celkový stav 32 663 ks prírastok... 775 ks, 40 ev.č.

Nižšie rastliny: celkový stav 29 251 ks prírastok ... 1 596 ks, 28 ev.č
SPOLU: .55.. evid. č./759 ks – novospracovaných záznamov vyšších a nižších rastlín
v herbárovom manažmente.

Elektronická katalogizácia v EXCEL:

Botanika: 865 záznamov

Mineralógia: 3 492 evid. č. (Červenka J.)

Paleontológia: 10 503 záznamov (Kremnická K., Zahradníková B., Ďurišová A.)

paleovertebráta – cca 10 500 evid. č. (Kremnická K., Zahradníková B.)

paleovertebráta – 3 evid. č. (Ďurišová A.)

Zoológia: 296 evid. č. (Čačaný J.); 308 evid. č./456 180 ks (Červenka J.)

Poznámka k elektronickému spracovaniu zbierok:

- Evidencia II. stupňových záznamov v module ESEZ 4G už niekoľko rokov neprebíha. V súčasnosti všetky oddelenia v SNM – PM z praktických a technických dôvodov spracovávajú elektronickú evidenciu v programe Excel, z ktorého sa dáta budú konvertovať do programov ESEZ a následne CEMUZ (Slovakiana).
- Antropol. odd. : Evidencia zbierkových predmetov priebežne prebieha vo formáte Excel, pričom sa evidujú celky (pohrebiská, skupiny nálezov). (J.Somogyi)
- Kontrola a doplnenie údajov v evidencii v programe Excel, fond minerály 321 evid. č. (Nelišerová E.)

INVENTARIZÁCIA (REVÍZIA) ZBIEROK:

V roku 2021 prebiehala inventarizácia zbierok podľa plánu revízie na základe príkazu GR.
Antropológia: 1250 evid. č. (ev. č. A 2501 – A 3750) (E. Golejová)

Botanika: 81 281 položiek (D. Sláviková); VR: 18 skriň = 52 723 položiek (D. Sláviková);
NR: 10 skriň = 28 558 položiek, lišajníky (D. Sláviková).

- Revidované zbierky sú prítomné a v dobrom stave.

Mineralógia-petrológia:

Sulfidy a príbuzné zlúčeniny, sulfidy s komplexnými štruktúrami, skrine č. 9 – č. 14, 1 640
evid. č. (Nelišerová E., Voleková B.),

Halogenidy, skrine č. 14 – č.15, 560 evid. č. (Nelišerová E.)

Petrologické zbierky, P701 – P1500 (800 evid. č., Voleková, B.)

Paleontológia: 7 295 evid. č.

paleovertebráta: 4 945 evid. č. (Zahradníková B.)

Skriňa 12 – Cephalopoda (236 evid. č.)

Skriňa 13 – Cephalopoda (248 evid. č.)

Skriňa 14 – Arthropoda (394 evid. č.)

Skriňa 14a – kolekcia Hyžný M. (195 evid. č.)

Skriňa 15 – Echinodermata (301 evid. č.)

Skriňa 22 – kolekcia Rakús M. (cca 521 evid. č.)

Skriňa 22a – kolekcia Siblík M. (cca 200 evid. č.)

Skriňa 23a – kolekcia Tomašových A. (49 evid. č.)

Skriňa 24a hore – kolekcia Vašíček Z. (128 evid. č.)

Skriňa 24a dolu – kolekcia Schlögl J. (134 evid. č.)

Skriňa 43 – Belemnitida (234 evid. č.)

Skriňa 43a – kolekcia staršie zbierky (116 evid. č.)

Skriňa 44 – Belemnitida (158 evid. č.)
 Skriňa 44a – kolekcia Macko A. (128 evid. č.)
 Skriňa 44a dolu – kolekcia Hudáčková N. (193 evid. č.)
 Skriňa 45 – Belemnitida (258 evid. č.)
 Skriňa 46 – Belemnitida (83 evid. č.)
 Skriňa 46a – kolekcia Golej M. (731 evid. č.)
 Skriňa 47a – kolekcia Štrof J. (638 evid. č.)
 paleobotanika: 500 evid. č. (Ďurišová A.)
 evid. č. B 501 – B 1000
 paleovertebrata: 1 850 evid. č./6 383 kusov (Ďurišová A.)
 Mammalia – rady:
 Carnivora – 1 482 evid. č./5 816 ks;
 Rodentia – 51 evid. č./237 ks;
 Eulipotyphla – 7 evid. č./13 ks;
 Lagomorpha – 309 evid. č./316 ks;
 Primates – 1 evid. č. /1 ks.

Zoológia:

Diptera, Heteroptera, Coleoptera 50 evid. č. (komisia č. 7) (Janský, V.)
 Ornitologická zbierka V 1 – 3 500 (Kautman, J.)

Poznámka k inventarizácii (revízií) zbierok:

Práce na inventarizácii zbierkového fondu komplikovala v r. 2021 nepriaznivá epidemická situácia (práca z domu od 19. 12. 2020 do 18. 4. 2021 a od 25. 11. do 31. 12. 2021).
 - mimoriadna revízia zbierok Belemnitida – generálna kolekcia a kolekcie Hyžný M., Siblík M., Tomašových A., Vašíček Z., Schlögl J., Golej M., Rakús M., staršie zbierky, Štrof J., Macko A., Hudáčková N. (Zahradníková B.)

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	2034	áno	nie
Výstavné priestory	200	áno	nie
Depozitárne priestory	1667	áno	áno
Pracovne	310	áno	nie
Prednáškové miestnosti	190	áno	nie
Dielne a laboratóriá	147	áno	áno
Iné priestory	96	áno	nie
Spolu	4644		

Depozitárny režim schválený: 9. 4. 2019

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Nedostatky v ochrane zbierkového fondu:

- Antropologické oddelenie: Nedostatok depozitárnych priestorov (na tento problém upozorňujeme od r. 1997).
- Nedostatky v ochrane zbierkového fondu: v depozitári VR na 1.posch.v letných mesiacoch (jún až august) dosahuje teplota vysoké hodnoty, je potrebné nainštalovať klimatizáciu.

- V depozitári nižších rastlín na 4. poschodí pretrvávajú dlhodobý problém s vlhkými stenami a opadávaním omietky.
- Mineralogický depozitári v suteréne sa vo vykurovacom období výrazne prehrieva, vetranie cez otvorené okno zvyšuje prašnosť. Dôvodom sú rozvody centrálneho kúrenia budovy, kotolňa je v blízkosti depozitára.
- Steny v paleontologickom laboratóriu vlnú a opadáva omietka.
- Nefunkčné žalúzie v geologickom laboratóriu, v paleontologickom depozitári, v mineralogickom depozitári a vo viacerých pracovniach na 4. poschodí spôsobujú značné prehrievanie priestorov v letných mesiacoch.

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

- Priebežné monitorovanie klimatických podmienok v depozitároch na IV. a V. poschodí.
- V depozitári na IV. poschodí prebiehalo čistenie priestorov a priestorové usporiadanie zbierok z dôvodu úspory miesta a následného uloženia nových zbierkových predmetov (Kremnická K., Zahradníková B.).

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	17	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu	17	0

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	67	0
Dodávateľsky	0	0
Spolu	67	0

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	1126	0
Dodávateľsky	1	1000
Spolu	1127	1000

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

Ostatné technické práce so zbierkami:

- Monitorovanie klimatických podmienok v depozitároch, zaradovanie materiálu do generálnej zbierky (všetci kurátori).
- Postupná dezinfekcia zbierok generálneho herbára mrazením ďalšie spracovanie materiálu, sušenie, obáľkovanie, etiketovanie, zakladanie (kurátori botanického oddelenia).
- Kontrola a uloženie zbierkových predmetov do depozitára vrátených po výpožičkách (všetci kurátori).
- Zatriedňovanie skatalogizovaných a označených zbierok do fondu (všetci kurátori).

- Značenie materiálu z fondu paleovertibrát drobnými evidenčnými číslami vid'. revízia materiálu – cca 3 000 evid. č. (Kremnická K.).
- Vyhotovenie zoznamu zbierok v počítači, vyhotovenie nových etikiet v počítači, ich vystrihnutie - kolekcia Andrusov D. (Zahradníková B., Kremnická K.).
- Reorganizácia zbierkových predmetov v paleovertibratologickom depozitári na IV. poschodí (nové umiestnenie materiálu, odstránenie starých značení o uložení na štítkoch, v evidenčných knihách a v elektronickej evidencii, nové vrecká): skrine 12, 13, 14, 14a, 15, 22a, 23a, 24a, 43, 44, 45, 46 (Zahradníková B.).
- Oprava zrevidovaných II. stup. záznamov v evidenčných knihách (počet vid' revízia) (Zahradníková B.).
- Celoplošná, plánovaná dezinfekcia priestorov SNM – PM – (zoologické oddelenie).
- Doplnenie úložných priestorov o skrine zhotovené na mieru v zoologickom oddelení.
- Príprava kostrového a pomocného materiálu: do novej expozície (výber podľa požiadaviek), na štúdium: Chotín – 12 hrobov, Pezinok – 6 hrobov (Golejová, E.).
- Odber DNA: pohrebiská Komárno-Lodenica, Rusovce-Pieskový hon (Golejová, E.).
- Umývanie kostrových nálezov: z uzavretej trvalej expozície v GMB, Pálffyho paláci a ďalších 9 jedincov (spolu 19 jedincov) (Golejová, E.).
- Reštaurovanie kostrového materiálu: do novej expozície, pohrebisko Smolenice (52 ev. č.) (Golejová, E.).
- Riešenie obalového materiálu: prekladanie hrobov zo starých krabíc do nových, oprava starých krabíc – 10 ks (Golejová, E.).

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 35)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Barcoding Slovenska (SK-BOL)	bot. a zool. oddelenie, molekulárne laboratórium	2018-2023	Iné prírodné vedy	iné
Štúdium minerálnych fáz v telesách odkalísk po ťažbe rudných surovín na Slovensku.	Voleková B.	2021-2026	Mineralógia – petrografia	článok v odbornej tlači
Drahokovové minerály v zbierkovom fonde SNM-PM.	Nelišerová E.	2015-2021	Mineralógia – petrografia	iné
Katalóg fosílnych zvyškov chobotnáčov (Proboscidea) v zbierkovom fonde SNM-Prírodovedného múzea v Bratislave.	Ďurišová A.	2016-2021	Paleontológia	štúdiá v odbornej tlači
Fosílnne zvyšky rýb (Actinopterygii) z neogénnych lokalít na Devínskej Kobyle.	Zahradníková B.	2011-2021	Paleontológia	štúdiá v odbornej tlači
Fosílna rybia fauna z čeľade Gobiidae z neogénnych sedimentov Slovenska.	Zahradníková B.	2018-2021	Paleontológia	štúdiá v odbornej tlači
Fosílna rybia fauna z lokality Štúrovo (Dunajská panva).	Zahradníková B.	2018-2021	Paleontológia	štúdiá v odbornej tlači

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
				tlačí
Fosílna rybia fauna z lokality Devín (Devínska Kobyla).	Zahradníková B.	2018-2021	Paleontológia	štúdia v odbornej tlači
Fosílny stopy z oblasti vrchnokriedového - eocénného flyšu Bielych Karpát na Myjave.	Zahradníková B.	2019-2021	Paleontológia	štúdia v odbornej tlači
Fosílna fauna z okolia Smoleníc – z kolekcie prof. Švagrovského J.	Zahradníková B.	2020-2021	Paleontológia	štúdia v odbornej tlači
prof. Jozef Švagrovský - životopis, spomienky, zbierky; k 100-mu výročiu narodenia.	Zahradníková B.	2020-2021	Paleontológia	článok v odbornej tlači
Fosílna fauna z okolia Borský Mikuláš – z kolekcie prof. Švagrovského J.	Zahradníková B.	2021-2022	Paleontológia	štúdia v odbornej tlači
Štúdium vybraných invázných a vzácnejších druhov flóry Slovenska na vytipovaných lokalitách.	Uherčíková E.	2014-2021	Botanika	článok v odbornej tlači
Štúdium a evidencia zbierok semien a plodov Slovenska.	Uherčíková E.	2018-2021	Botanika	štúdia v odbornej tlači
Taxonómia a fylogénéza rodu Clavaria.	Kautmanová I.	2019-2023	Botanika	štúdia v odbornej tlači
Genetická variabilita v rode Epipactis (Orchidaceae).	Gbúrová Štubňová E.	2020-2025	Botanika	štúdia v odbornej tlači
Hrady ako refúgiá pre suchozemskú malakofaunu v krajine.	Čačaný J.	2021-2024	Zoológia	štúdia v odbornej tlači
Morfologická a farebná variabilita vtáčích vajec zo zbierok SNM.	Sečanský M.	2021-2024	Zoológia	štúdia v odbornej tlači
Rozšírenie nepôvodných a invázných druhov cikád (Auchenorrhyncha) na území Slovenska.	Janský V.	2019-2021	Zoológia	štúdia v odbornej tlači
Atlas rozšírenia obojživelníkov a plazov v Slovenskej republike.	Kautman J.	2017-2023	Zoológia	monografia
Antropologická expozícia Človek v čase a priestore. Spoznaním seba spoznáme aj iných.	Šefčáková A.	2011-2021	Antropológia	scenár expozície

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Rádiokarbónové datovanie antropologických nálezov z jaskýň najmä Slovenského krasu (Domica, Ardovska jaskyňa a iné): symbolické myslenie pravekého človeka.	Šefčáková A.	2010-2022	Antropológia	štúdia v odbornej tlači
Antimón - kritický prvok a nebezpečný kontaminant ovplyvňujúci biodiverzitu na lokalitách s ťažobnými odpadmi (APVV projekt).	mineralog., bot. a zool. oddelenie, molekulárne laboratórium	2018-2022	Iné prírodné vedy	iné
DNA Barcoding Slovenska ako súčasť medzinárodnej iniciatívy International Barcode of Life (IBOL) (ITMS2014+313021W683).	bot. a zool. oddelenie, molekulárne laboratórium, mineralogické oddelenie	2021-2023	Iné prírodné vedy	článok v odbornej tlači
Grófi zo Sv. Jura a Pezinka	Šefčáková A. (ako spoluriešiteľ)	2021-2022	Antropológia	článok v odbornej tlači
Mobilita pravekých, protohistorických a historických spoločností na Slovensku a jej prejavy v archeologických prameňoch.	Šefčáková A. (ako spoluriešiteľ)	2021-2023	Antropológia	článok v odbornej tlači
Vplyv hybridizácie na diverzifikačné a špeciálne procesy u Karpatských zástupcov rodu Soldanella (VEGA projekt).	Gbúrová Štubňová E. (ako spoluriešiteľ)	2019-2022	Botanika	článok v odbornej tlači
Morfologická a karyologická variabilita druhu Stellaria graminea L. (Caryophyllaceae) v Karpatoch.	Gbúrová Štubňová E. (ako spoluriešiteľ)	2019-2021	Botanika	článok v odbornej tlači
Uchovanie endemickej flóry Karpát (Conserving the endemic flora of the Carpathian region)	Gbúrová Štubňová E. (ako spoluriešiteľ)	2019-2022	Botanika	článok v odbornej tlači
Na pomezí. Hranice v živote a život v pohraničí starovekého Egypta, projekt APVV-16-0627.	Šefčáková A. (ako spoluriešiteľ)	2021-2025	Antropológia	monografia
From the earliest modern humans to the onset of farming (45,000-4,500 BP) Grant ERC (European Research Council).	Šefčáková A. (ako spoluriešiteľ)	2019-2022	Antropológia	článok v odbornej tlači
Integrating genetic, archaeological and historical perspectives on Eastern Central Europe, 400 – 900	Šefčáková A. (ako spoluriešiteľ)	2019-2024	Antropológia	článok v odbornej tlači

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
AD., HistoGenes 856453, Grant ERC (European Research Council)				
Environmental DNA.	Szabóová D. (ako spoluriešiteľ)	2019-2021	Iné prírodné vedy	článok v odbornej tlači
Červený zoznam obojživelníkov a plazov.	Kautman J. (ako spoluriešiteľ)	2021-2023	Zoológia	monografia
Antimón - kritický prvok a nebezpečný kontaminant ovplyvňujúci biodiverzitu na lokalitách s ťažobnými odpadmi (APVV projekt).	mineralog., bot. a zool. oddelenie, molekulárne laboratórium (ako spoluriešiteľ)	2018-2022	Iné prírodné vedy	článok v odbornej tlači

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Vedecká rada za prírodné vedy SNM v roku 2021 zasadala online formou z dôvodu pandémie.

- Odborní pracovníci SNM-PM v I. polroku 2021 priebežne riešili viac ako 30 vedecko-výskumných úloh, vrátane projektov EF, VEGA a APVV.
- Kurátori všetkých oddelení úzko spolupracujú pri riešení svojich výskumných úloh s odborníkmi iných vedeckých inštitúcií, resp. sa spolupodieľajú na riešení výskumných úloh iných organizácií. Väčšina kurátorov spolupracuje s odborníkmi z PriF UK, ŠOP SR, ŠGÚDŠ, Ústavu orientalistiky SAV, Ústavu vied o Zemi SAV, Zoologického ústavu SAV, Botanického ústavu SAV, SNM – AM, SAHI, ako aj s mnohými odborníkmi zo zahraničia.
- Vedecká, publikačná, ale i propagačná činnosť pracovníkov je na možnosti poskytované inštitúciou vysoko nadpriemerná.
- Poskytnutie zooosteologických expertíz a článkov z včasného stredoveku Z. Bielichovej (AÚ SAV Nitra) (Šefčáková A.).
- Viacnásobná korektúra článku pre časopis Radiocarbon o novom vyhodnotení (datovanie a DNA) neandertálcu Šaľa 1 (viď publikácie v tlači) (Šefčáková A.).
- Príprava projektu APVV Cesta k prosperite, hlavný riešiteľ R. Čambal, okrem iného korešpondencia s odborníkmi na DNA a izotopy (Šefčáková A.).
- Jarovce, archeologický výskum, AA – Archeologická agentúra, spolupráca R. Čambal (SNM AM), analýza antropologických nálezov (Šefčáková A.).
- Spolupráca s CEITEC – výskumné centrum Brno, ČR, spolupráca zameraná na štúdium cytogenomiky v rode Soldanella, využitím analýzy GISH a FISH (Gbúrová Štubňová E.).
- Spolupráca s University of Vienna, Faculty of Life Sciences, Department of Botany and Biodiversity Research, Rakúsko bola zameraná na fylogeografickú štúdiu rodu Soldanella za pomoci využitia NGS RADseq (Gbúrová Štubňová E.).
- Spolupráca s The Royal Botanic Gardens, Kew, Richmond, Veľká Británia, sa sústreďuje na endemické taxóny Karpát v rámci iniciatívy „Carpathian Endemic Initiative“ projektu, „CONSERVING THE ENDEMIC FLORA OF THE CARPATHIAN REGION“ financovaného z Royal Botanic Gardens (Kew, UK) (Gbúrová Štubňová E.).

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 5)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Klenoty Zeme	SNM-PM Vajanského nábr. 2, Bratislava, II. poschodie	1995	menšie úpravy	prírodovedná	nie
Zázrak prírody – Biodiverzita Zeme	SNM-PM Vajanského nábr. 2, Bratislava, II. poschodie	2006	menšie úpravy	prírodovedná	nie
Zázrak prírody – Biodiverzita Slovenska	SNM-PM Vajanského nábr. 2, Bratislava, II. poschodie	2010	menšie úpravy	prírodovedná	nie
Zázrak prírody - Príbeh života na Zemi	SNM-PM Vajanského nábr. 2, Bratislava, II. poschodie	2012	menšie úpravy	prírodovedná	nie
Človek v čase a v priestore (Antropológia)	SNM-PM Vajanského nábr. 2, Bratislava, II. poschodie	2021	nová expozícia	prírodovedná	plánovaný

Spoločenskovedné expozície: 0

Prírodovedné expozície: 5

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 1

Výstavná činnosť (počet: 10)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
„TRITRI Tatry očami geológov“	PriF UK, SNM PM	SNM v Martine - Múzeum A. Kmeť'a, Martin	8.12.2020 - 14.4.2021	repríza	prírodovedná		áno
„TRITRI Tatry očami geológov“	PriF UK, SNM PM	Slovenské múzeum ochrany prírody a jaskyniarstva, Liptovský Mikuláš	23.4.2021 - 3.8.2021	repríza	prírodovedná		áno
Rastlinná ríša. Tajuplná šperkoviňa. Pôvabné	Illášová E., Očka S., Šípošová H., Váleková	Východoslovenské múzeum v Košiciach, kultúrne zariadenie košického	27. 8. 2020- 31. 1. 2021	spolupráca na výstave	prírodovedná		nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
plody a semená rastlín v tvorbe ozdôb.	M.	samosprávneho kraja					
„Kelti z Bratislavy“	SNM, MÚOP, MM Bratislavy	SNM Historické múzeum, Hrad	15.12.2016-2.12.2022	spolupráca na výstave	spoločenskovedná	185	áno
Japonské záhrady – umenie inšpirované prírodou.	Reháčková T.	SNM-Prírodovedné múzeum, Vajanského nábr. 2, 810 06 Bratislava, III. poschodie	26.6.2021-26.09.2021	spolupráca na výstave	spoločenskovedná	250	nie
Ján Švec AKO ŽIVÉ	TOTO! je galéria, SNM-PM Bratislava	TOTO! je galéria, Moskovská 29, Bratislava	25. 11. 2021-27. 1. 2022	spolupráca na výstave	spoločenskovedná		nie
HUBY 2021	Kautmanová I., Červenka J.	SNM-Prírodovedné múzeum, Vajanského nábr. 2, 810 06 Bratislava, III. poschodie	1.10.2021-3.10.2021	vlastná	prírodovedná		nie
Výstava húb v Považskej Bystrici	Kautmanová I., Červenka J.	Miestne kultúrne centrum	3.9.2021	spolupráca na výstave	prírodovedná		nie
Výstava húb v Dvorní-koch	Kautmanová I., Červenka J.	Miestne kultúrne centrum	24.9.2021	spolupráca na výstave	prírodovedná		nie
Výstava húb v Pezinku	Kautmanová I., Červenka J.	Miestne kultúrne centrum	9.9.2021	spolupráca na výstave	prírodovedná		nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

- Plánovaná paleontologická výstava Štetcom Zdenka Buriana bola pozastavená (Ďurišová A., Zahradníková B.).

- V príprave je nová paleontologická výstava zo zbierok prof. Švagrovského, písanie scenára

(Zahradníková B.).

- Příprava podkladov k výpožičke, zoznamov materiálu, výstavných prvkov a príloh k repríze výstavy TRITRI v Stredoslovenskom múzeu v Banskej Bystrici, otvorenie 15. 01. 2022 (Nelišerová E., Zahradníková B.).

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

ODBORNÉ PODUJATIA, KONFERENCIE A SEMINÁRE:

b/ Účasť na vedeckých a odborných podujatiach, konferenciách, seminároch organizovaných inou inštitúciou:

- Stretnutie prírodovedcov, Novoveská Huta, 21.-23.6.2021, organizátor SMOPaJ (Gbúrová E., Kautmanová I., Voleková B., Červenka J., Kautman J.) – aktívna účasť

- Stretnutie českých a slovenských mykológov v pohraničí, 13.-15.8.2021, Zlatnícka dolina, organizátori SNM – PM a SMS pri SAV (Kautmanová I., Červenka J.)

- Online zasadnutie vedeckej rady, Scientific Steering Committee IBOL, 30.8.2021 (Kautmanová I.)

- 7. Česko-slovenská mykologická konferencia, Mikrobiologický ústav AV ČR, Praha, 16.-19.9.2021, (Kautmanová I., aktívna účasť - poster)

- Cambelove dni 2021 (Prieskum a výskum geologického prostredia-nové poznatky, možnosti a výzvy), Banská Štiavnica, 7.-9.9.2021. (Voleková B. – aktívna účasť)

- Workshop:

European Fungal Red-List Workshop. Online zasadnutie Komisie pre ochranu húb IUCN. 27.-28.4.2021, (I.Kautmanová)

c/ Prednášky, referáty, postery (prednášok, poslucháčov):

- Gbúrová E.: Vplyv gynodioécie na morfológiu, ploidiu a ekológiu druhu *Stellaria graminea* (Caryophyllaceae), Stretnutie prírodovedcov, 21.-23. 6. 2021, (32 poslucháčov)

- B. Voleková, I. Kautmanová: Fe oxyhydroxidy: mikrobiológia, geochemia a mineralógia. Stretnutie prírodovedcov, 21.-23. 6. 2021, (32 poslucháčov)

- Kautmanová I.: How to deal with *Clavarias*. Online prednáška pre Švédsku mykologickú spoločnosť. 24.2.2021.

- Voleková B.: INTERDISCIPLINARY RESEARCH OF IRON OXYHYDROXIDES RICH IN ARSENIC AND ANTIMONY. Cambelove dni 2021 – poster.

- Uherčíková E., Červenka J.: Po stopách Andreja Kmet'a (pri príležitosti 180. výročia narodenia významnej osobnosti slovenského múzejníctva, botaniky a mykológie), On-line prednáška v SNM-PM Bratislava, 10.11. 2021.

- Kautmanová, I., Červenka, J., Brachtýr o., Szabóová, D., Šottník P., Voleková B.: Antimón a arzénv makromycétoch na územiach ovplyvnených ťažbou antimónu na Slovensku. 7. česko-slovenská mykologická konferencia Praha, 16.-19.9.2021. – poster.

SPRACOVANIE ODBORNÝCH A METODICKÝCH MATERIÁLOV:

- Štatistický výkaz KULT 9-01 múzeá za r. 2020 (Nelišerová E., Červenka J.);

- Správa o činnosti SNM – PM za rok 2020 (zostavovatelia – Kautman J., Zahradníková B.);

- Správa o činnosti SNM – PM za rok 2020 v AMSIS-e (zostavovatelia – Kautman J., Nelišerová E., Zahradníková B.);

- Hodnotenie činnosti a hospodárenia SNM – PM za r. 2020 (Nelišerová E., Ballová H. – ekonomická časť);

- Správa o činnosti SNM – PM za 1.polrok 2021 v AMSIS-e (zostavovatelia – Kautman J., Nelišerová E., Voleková B.);

- Hodnotenie činnosti a hospodárenia SNM – PM za 1. polrok 2021 (Nelišerová E., Ballová

H. - ekonomická časť);

- Ročný výkaz o výskumno-vývojovom a inovačnom potenciáli SNM – PM za rok 2020 (Zahradníková B., Nelišerová E.);
- Vypracovanie posudku „Zhodnotenie správ o vedecko-výskumných úlohách (VVÚ) predložených Vedeckej rade pre prírodné vedy (VRPV) Slovenského národného múzea dňa 25.6.2021“ (Zahradníková B.);
- Vypracovanie správy za oddelenie – Predbežná správa o vykonaní odbornej revízie paleontologického zbierkového fondu od roku 2018 do roku 2021 (Zahradníková B.);
- Vypracovanie správy za SNM – PM – Predbežná správa o vykonaní odbornej revízie zbierkového fondu SNM – Prírodovedného múzea v Bratislave za roky 2018 – 2021 (Červenka J., Zahradníková B.).

OSTATNÁ ODBORNÁ METODICKÁ ČINNOSŤ:

a/Pedagogická činnosť:

- Vedúca diplomovej práce (Kautmanová, I)
I.Kautmanová: Bazídiomycéty. Prednáška pre poslucháčov 2. ročníka odboru Mikrobiológia, SPU Nitra, 25 poslucháčov, 24.3.2021 (online).
- Konzultant dizertačnej práce: Mgr. Ondrej Brachtýr: Hodnotenie environmentálnych rizík a ekonomického potenciálu ťažobných odpadov na opustených Sb ložiskách Slovenska. (Voleková B.).
- Vedenie odbornej praxe pre študentov vysokých škôl a univerzít: Bc. Alexandra Pospíšilová, Katedra etnológie a muzeológie, Filozofická fakulta Univerzity Komenského v Bratislave, v termíne 5. 10. - 5. 11. 2021 (Gbúrová Štubňová E.)
- Muzeológia, PRIF UK 2021/2022, Katedra zoológie (Kautman J).
- Pedagogická činnosť v Prírodovednom múzeu, 3. 2021, online celodenná prednáška pre múzejníkov (Kautman J).

b/ Odborné a oponentské posudky:

- Hodnotiaci posudok na diplomovú prácu „Morfologická variabilita taxónov rodu Sorbus v pohorí Matra“ autora Bc. Samuela Eľka, UPJŠ (Gbúrová E.).
- Oponentský posudok písomnej práce k štátnej dizertačnej skúške Mgr. Romany Kohilovej „Paleoenvironmentálna rekonštrukcia aluviálnych pôd a pôdnych sedimentov Podunajskej nížiny“ (Čačaný J.).
- Posudok/review pre časopis Radiocarbon na prácu “Depositing skeletal remains in Czech and Moravian ossuaries in dependence on climatic variations” od autorov V. Smrčku a M. Mihaljeviča (Šefčáková A.).
- 2 x posudok pre časopis ŽIVA na článok “Nový pohľad na najstarší anatomicky moderní Evropany” od autorov J. Brůžka a P. Velemínskeho (Šefčáková A.).
- Posúdenie ponuky minerálov a hornín z pozostalosti geológov K. Karolusa a E. Karolusovej, vzorky nemali označenie ani lokalizáciu (Nelišerová E.).
- Oponentský posudok písomnej práce k štátnej dizertačnej skúške Mgr. Mgr. Ivety Malíčkovej: „KRYŠTALOCHEMIA PRECHODNÝCH PRVKOV VO VYBRANÝCH OXIDOCH A SILIKÁTOCH.“ (Voleková, B.).
- Oponentské posudky do zahraničných karentovaných časopisov – 2x (Voleková, B.).

c/ Odborné expertízy:

- Vypracovanie odborného posudku pre PZ, ohľadom vplyvu vypúšťania odpadových vôd na biodiverzitu životného prostredia. (Gbúrová E., Kautmanová I., Voleková B., Kautman J.).
- Analýza a posudok na jedincov z doby železnej z pohrebiska Chotín (Šefčáková A.).
- Analýza a posudok na rímske spálené pozostatky z hrobov zo Závodu (Šefčáková A.).

- Analýza a posudok na laténske nálezy z Jaroviec (Šefčáková A.).
Analýza DNA a posudok predmetov Štefánikovej pozostalosti papier a drevené predmety (Szabóová D.)

d/ Odborné konzultácie:

Uherčíková – 20x, Gbúrová – 12x, Kautmanová – 185x, Čačaný – 2x, Janský – 57x, Šefčáková – 27x, Ďurišová A. – 5x, Kautman J. – 52x, Gbúrová Štubňová E. – 18x, Ďurišová A. – 5x, Zahradníková B. – 2x, Nelišerová E. – 2x; Voleková B. – 30x.

e/ Určovanie materiálu:

Uherčíková – 100x, Gbúrová – 57x, Kautmanová – 86x, Čačaný – 15x, Šefčáková – 2x, Voleková - 15x, Nelišerová 8x, Ďurišová A. – 100 ks; Zahradníková B. – 200 ks, Kautman 65x, Janský 2 168 ks, Szabóová D. - 49 ks

f/ Štúdium v zbierkach:

Janský – 30x (z toho jeden zahraničný), Zahradníková B. – 3x (z toho jeden zahraničný), Kautman – 5x, botanika 11x (z toho 2 zahraniční), Šefčáková A. – 2x (dva tímy zo zahraničia - odber vzoriek)

Paleontológia: 6x (z toho 1 zahr.)

h/ Členstvo v zahraničných odborných organizáciách:

- Česká vědecká společnost pro mykologii, člen Kautmanová I.
- European Mycological Association, člen, Kautmanová I.
- International Mycological Association, člen Kautmanová I.
- Medzinárodná rada múzeí (ICOM-NATHIST), člen Kautmanová I.
- Scientific Steering Committee IBOL, člen, Kautmanová I.
- European Anthropological Association, člen Kautmanová I.
- Medzinárodná rada múzeí (ICOM-NATHIST), člen Kautmanová I.
- Česká herpetologická společnost, člen Kautman J.

j/ Práca v odborných spoločnostiach, komisiách, redakčných radách, poradných orgánoch:

Práca v odborných spoločnostiach:

- Klub učiteľov geovied pri SGS – členka Ďurišová A.
- Slovenská entomologická spoločnosť, člen – Janský V.
- Slovenská ichtyologická spoločnosť, člen a hospodár – Kautman J.
- Slovenská zoologická spoločnosť, člen – Kautman J.
- Slovenská mykologická spoločnosť SAV, členka a predsedkyňa – Kautmanová I.
- Slovenská astronomická spoločnosť SAV, členka a predsedkyňa bratislavskej pobočky – Maštenová K.
- Jednota slovenských matematikov a fyzikov, členka – Maštenová K.
- Slovenská ekologická spoločnosť pri SAV (SEKOS), členka – Uherčíková E.
- Slovenská botanická spoločnosť SAV, členky – Uherčíková E., členka a administrátorka facebookovej stránky – Gbúrová E.
- Slovenská antropologická spoločnosť SAV, členka – Šefčáková A.
- Slovenská archeologická spoločnosť SAV, členka – Šefčáková A.
- SAGCH - Slovenská asociácia geochemikov, členka – Voleková B.
- Slovenská geologická spoločnosť, členka – Ďurišová A., Zahradníková B.
- Geologický klub pri PRÍF UK, členka a ekonómka klubu – Zahradníková B.

Práca v edičných a redakčných radách:

- Redakčná rada Zborníka SNM-Prírodné vedy, predseda Kautman J., vedecké redaktorky – Kautmanová I., Voleková B., členovia – Ďurišová A., Janský V.
- Redakčná rada edície Fauna Slovenska, člen – Janský V.
- Redakčná rada časopisu Entomological Problems, člen – Janský V.
- Organizačný výbor Fauna Slovenska, člen – Janský V.
- Redakčná rada časopisu Muzeum, člen – Kautman J.
- Redakčná rada Rybomil (SIS), člen – Kautman J.
- Redakčná rada časopisu Spravodajca Slovenskej mykologickej spoločnosti, zostavovateľ – Kautmanová I.
- Redakčná rada časopisu Slovenská antropológia (Bulletin SAS pri SAV), členka – Šefčáková A.
- Redakčná rada časopisu Anthropologie (Brno), členka – Šefčáková A.
- Redakčná rada časopisu Geology, Geophysics & Environment, členka – Zahradníková B.

Odborné komisie mimo SNM:

- Odborná komisia obvodného kola BO kat. C, Petržalka, člen – Janský V.
- Poradný zbor MŽP pre CITES, člen – Kautman J.
- Komisia Fondu pre podporu kultúry – Kautman J.
- Múzejná a galerijná rada MK SR, člen – Kautman J.
- Odborná komisia na preskúšanie odbornej spôsobilosti na nákup, predaj a spracovanie húb pri Regionálnom úrade verejného zdravotníctva v Bratislave, členka komisie a odborný garant – Kautmanová I.

Odborné a iné pracovné komisie v SNM:

- Komisia na tvorbu zbierok/Kategorizačná komisia pri SNM – PM, predsedkyňa – Ďurišová A., tajomníčka do 30.3.2020 – Majerov A., od 1.4.2020 tajomník – Červenka J., členovia – Čačaný J., Gbúrová E., Janský V., Šefčáková A., Voleková B.
- Vedecká rada SNM – PM, predseda – Kautman J., členovia – Janský V., Kautmanová I., Nelišerová E., Šefčáková A., Zahradníková B.
- Komisia SNM – PM pre fyzickú inventarizáciu dlhodobého hmotného majetku, predsedkyňa – Uherčíková E., členovia – Majerov A. (do 30.3.2020), Čačaný J., Golejová E., Janský V., Pákozdyová D., Somogyi J., Voleková B., Zahradníková B.
- Komisia SNM – PM pre zásoby a tovar na sklade, členky – Ballová H., Nelišerová E., Kostihová O.
- Komisia SNM – PM pre finančné účty, zúčtovacie vzťahy a záväzky, členky – Ballová H., Nelišerová E.
- OBO, referent – Janský V.
- Likvidačná komisia SNM, člen – Janský V.
- Vyradňovacia komisia SNM – PM, predseda – Janský V., členovia – Majerov A. (do 30.3.2020), Čačaný J.
- Vedecká rada SMOPAJ, člen – Kautman J.
- Vedecká rada SNM, členka – Kautmanová I.
- Likvidačná komisia SNM – PM, členovia – Janský V., Čačaný J.
- Komisia pre nákup zbierok v SNM, člen – Kautman J.
- Dočasná pracovná skupina pre novelizáciu Zákona o múzeách a galériách pri MK SR – Kautman J.

k/ Iné:

- EDS (Elektronický dochádzkový systém) – zabezpečovanie evidencie dochádzky (Ballová H., Červenka J., Majerov A. (do 30.3.2020);
- NUNTIO ASSR – elektronický informačný systém, registratúra (Červenka J.);
- technické práce spojené s dokumentáciou (Červenka J.);
- vedenie administratívy a technická údržba referenčného vozidla SNM – PM (Čačaný J.);
- vedenie vozidla a prevoz materiálu pre iné oddelenia (Čačaný J., Sečanský M.);
- vyúčtovanie investičnej akcie č. 40911 SNM – Vybavenie laboratórií, kapitálové výdavky SNM-PM za roky 2020 – 2021 (Nelišerová E.);
- príprava zmlúv a dodatkov, cenových výmerov, vyúčtovanie komisionálneho predaja, ekonomické sumáre (Nelišerová E.).
- Vybavovanie mailovej korešpondencie so zahraničnými partnermi: Uherčíková – 7x, Gbúrová – 32x, Kautmanová – 252x, Šefčáková – 43x, Szabóová – 8x, Vybavovanie mailovej korešpondencie s tuzemskými bádateľmi: Uherčíková – 40 x, Gbúrová – 68 x, Kautmanová – 325 x, Šefčáková – 30 x, Voleková - 20 x; Szabóová – 24 x
- práce súvisiace s ukončením pracovného pomeru (Uhlířová J.);
- tvorba náučných panelov (11 ks) pre "Magurský zlatý chodník“, ktorý je zaradený do série náučných chodníkov vrámci slovenskej banskej cesty (Voleková B.).
- identifikácia minerálov, Ramanova spektroskopie pre externých vedeckých pracovníkov a študentov PriF UK (100 spektier, výstup – odborné publikácie, Voleková, B.)
- konzultácie o ochrane skamenelín s kpt. Mgr. Kubařovou M. z odboru odhaľovania nebezpečných materiálov a environmentálnej kriminality, úradu kriminálnej polície Prezídia Policajného zboru, z Ministertva vnútra slovenskej republiky (Đurišová A., Zahradníková B.)
- výroba sadrových odliatkov skamenelín (Kremnická K.)

Práca na doma:

- D. Sláviková: zapisovanie údajov z knihy prírastkov nižších rastlín; kontrola a dopĺňanie údajov z knihy prírastkov vyšších rastlín (319x) ; triedenie a čistenie semien rastlín (20 ks); zapisovanie herbárových položiek rodu Hygrocybe do databázy Excel 1765 záznamov); porovnávanie údajov a dopĺňanie BRACR čísel herbárových položiek J. Pavlíka 297 záznamov.
 - M. Sečanský: Katalogizácia oologických zbierok 450 ev. č. 450 ks, spracovanie a evidencia zbierkových predmetov, kontrola databázy zbierkových predmetov.
 - E. Golejová: Spracovávanie starých spisov, zápisnic z porad, výkazov práce, správ, korešpondencie atď. do registratúry archívu SNM na Žižkovej ulici.
- Reštaurovanie pohrebiska zo Smoleníc.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	13
Odborné knižné publikácie	2
Odborné práce (štúdie a články)	10
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	1
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	1
Spolu	27

Poznámka k publikačnej činnosti:

Vedecké a odborné práce (štúdie, články, príspevky z konferencií): 20

BAZOVSKÝ, I., MAJEROVÁ, H., SZABÓOVÁ, D., ARENDT, D. 2020: Zaumzeug mit Zügelketten aus Borinka, Kreis Malacky (SW Slowakei). *Annales Musei Nationalis Slovaci – Zborník Slovenského Národného Múzea, Archeológia* 30, ročník CXIV, Bratislava, Slovensko, s. 251-272.

ČAČANÝ, J., ČEJKA, T.: Mäkkýše parkového komplexu v Stupave. *Acta Rer. Natur. Mus. Nat. Slov.*, 56: 45 – 56. (vyšlo 2021).

ČEJKA, T., BERAN, L., COUFAL, R., DVOŘÁK, L., HLAVÁČ, J., Č., HORÁČKOVÁ, J., HORSÁKOVÁ, V., JUŘIČKOVÁ, L., KOSOVÁ, T., ČAČANÝ, J., SZABÓOVÁ, D., ŘÍHOVÁ, D., TEJ, B., HORSÁK, M., 2021: Malacological news from the Czech and Slovak Republics in 2020. *Malacologica Bohemoslovaca*, 20: 56–74.

<https://doi.org/10.5817/MaB2021-20-56>.

FULJER, F., KAUTMANOVÁ I., SZABÓOVÁ, D., BOERTMANN, D. (2021): *Hygrocybe fulgens* Fuljer, Kautmanová & Boertmann, sp. nov. In: *Fungal Planet* 1254 – 13 July 2021. *Persoonia – Volume* 46, 2021. s. 470-471.

GBÚROVÁ ŠTUBŇOVÁ E., 2020: Semenné banky – nádej pre záchranu biodiverzity (Millenium Seed Bank projekt). Zborník referátov z 15.roč. medzinárodnej konferencie Stretnutie prírodovedcov, Belianske Tatry, SMOPAJ. (vyšlo 2021).

GRULA, D., KAUTMAN, J., 2020: Druhý nález plotice perleťovej *Rutilus meidingeri* (Heckel, 1851) zo Slovenska. *Acta Rer. Natur. Mus. Nat. Slov.*, 56: 91-93. (vyšlo 2021).

JANSKÝ, V., ŠESTÁKOVÁ, A., 2020: Prvé nálezy inváznej cikádočky *Eupteryx decemnotata* (Auchenorrhyncha, Cicadellidae) na Slovensku. *Acta Rer. Natur. Mus. Nat. Slov.*, Bratislava, 66: 57-62.

KAUTMANOVÁ, I., BRACHTÝR, O., GBÚROVÁ ŠTUBŇOVÁ, E., SZABÓOVÁ, D., ŠOTTNÍK, P., LALINSKÁ-VOLEKOVÁ, B., 2021: Potentially toxic elements in macromycetes and plants from areas affected by antimony mining. *Biologia (Bratislava)*, 1-27. <https://doi.org/10.1007/s11756-021-00788-9>.

KAUTMANOVÁ, I., ČERVENKA, J., SZABÓOVÁ, D., LALINSKÁ-VOLEKOVÁ, B., ŠOTTNÍK, P., 2020: Diversity of macromycetes in the areas affected by antimony mining in Slovakia. *Acta Rer. Natur. Mus. Nat. Slov.*, 56: 3 – 21. (vyšlo 2021).

KAUTMAN, J., 2020: Spomienka na profesora Hensela. *Acta Rer. Natur. Mus. Nat. Slov.*, 56: 94-96. (vyšlo 2021).

KRAJANOVÁ, V., VOLEKOVÁ, B. (2021): Identifikácia oxalátu medi v lišajníku *Lecidea inops* (Smolník): Ramanova mikrospektroskopia. Aktuálne trendy geochemického štúdia geologického prostredia 2021 : Vedecký zborník. - : 1. vyd. ISBN 978-80-974132-0-0, Slovenská asociácia geochemikov, 2021. 67-71.

KRAJANOVÁ, V., VOLEKOVÁ, B. (2021): Od brochantitu k moolooitu: Ramanova mikrospektroskopia lišajníka *L. inops*. *Geochémia 2021*, zborník vedeckých príspevkov z konferencie. ISBN 978-80-8174-059-6, Štátny geologický ústav Dionýza Štúra, 2021. s. 72-75.

KRAJANOVÁ, V., VOLEKOVÁ, B. (2021): Ramanova mikrospektroskopia: identifikácia oxalátu medi v lišajníku *Lecidea inops* (Ramundberget, Švédsko). Študentská vedecká konferencia PriF UK 2021, zborník recenzovaných príspevkov. ISBN 978-80-223-5132-4, Prírodovedecká fakulta UK, 2021, 996-1001.

KRAJANOVÁ, V., VOLEKOVÁ, B. (2021): Identifikácia oxalátu medi v lišajníku *Lecidea inops* (Smolník): Ramanova mikrospektroskopia. Aktuálne trendy geochemického štúdia geologického prostredia 2021 : Vedecký zborník. - : 1. vyd. ISBN 978-80-974132-0-0, Slovenská asociácia geochemikov, 2021. s. 67-71.

KRAJANOVÁ, V., VOLEKOVÁ, B. (2021): Od brochantitu k moolooitu: Ramanova

mikrospektroskopia lišajníka *L. inops*. *Geochémia* 2021, zborník vedeckých príspevkov z konferencie. ISBN 978-80-8174-059-6, Štátny geologický ústav Dionýza Štúra, 2021. 72-75.

KRAJANOVÁ, V., VOLEKOVÁ, B. (2021): Ramanova mikrospektroskopia: identifikácia oxalátu medi v lišajníku *Lecidea inops* (Ramundberget, Švédsko). Študentská vedecká konferencia PriF UK 2021, zborník recenzovaných príspevkov. ISBN 978-80-223-5132-4, Prírodovedecká fakulta UK, 2021, 996-1001.

KUČERA, J., SVITOK, M., GBÚROVÁ ŠTUBŇOVÁ, E., MÁRTONFIOVÁ, L., LAFON PLACETTE, C., & SLOVÁK, M. 2021: Eunuchs or Females? Causes and Consequences of Gynodioecy on Morphology, Ploidy, and Ecology of *Stellaria graminea* L.(Caryophyllaceae). *Frontiers in plant science*, 12, 616.

PATTERSON, N., ISAKOV, M., BOOTH, T....(spolu 223 spoluautorov)...ŠEFČÁKOVÁ, A.,...PINHASI, R., ARMIT, I., REICH, D., 2021: Large-scale migration into Britain during the Middle to Late Bronze Age. *Nature*, online 22 December 2021, print 27 January 2022. <https://doi.org/10.1038/s41586-021-04287-4>.

PIŠÚT, P., ČEJKA, T., MIKLOVIČ, M., KOHILOVÁ, R., UHERČÍKOVÁ, E., 2021: Paleozáznam mäkkýšov ako prameň pre poznanie vývoja aluviálnej krajiny Dunaja v Devínskej bráne. *Biodiversity & Environment (Acta Universitatis Prešoviensis, Folia Oecologica)*, Vol. 13, No. 1, 4 - 32. Vydavateľstvo Prešovskej univerzity v Prešove. ISSN 1338-080X (print), ISSN 2585-9242 (online).

POLHORSKÝ, A., KAUTMANOVÁ I., SZABÓOVÁ, D. (2021): *Pleuroflammula pannonica* Polhorský, Kautmanová & Szabóová, sp. nov. In: *Fungal Planet* 1268– 13 July 2021. *Persoonia – Volume 46*, 2021. 498-499.

SZABÓOVÁ D., GBÚROVÁ ŠTUBŇOVÁ E., LALINSKÁ-VOLEKOVÁ B., KAUTMANOVÁ I., KAUTMAN J. 2020: Barkóding – čiarový kód života. Recenzovaný zborník z konferencie 15. ročník medzinárodnej konferencie Stretnutie prírodovedných pracovníkov 2020. Zborník referátov z 15.roč. medzinárodnej konferencie Stretnutie prírodovedcov, Belianske Tatry, SMOPAJ, 60 – 65. (vyšlo 2021).

ŠEFČÁKOVÁ, A., 2020: Archeozoologické nálezy zo slovanských objektov v Moste pri Bratislave (okr. Senec, 8. – 9. stor. n. l.). *Annales Musei Nationalis Slovaci, Archeológia*, 113 (30): 321 – 329.

ŠEFČÁKOVÁ, A., LEVCHENKO, V. A., 2021: Prehistoric charcoal drawings in the caves in the Slovak Republic, Central Europe: Successful radiocarbon dating by a micro-sample 14C AMS. *Quaternary International*, 572: 120 – 130. <https://doi.org/10.1016/j.quaint.2020.09.019>.

UHERČÍKOVÁ, E., 2021: *Ailanthus altissima*, *Ambrosia artemisiifolia*, ..., *Stenactis annua*. [Report]. In: P. Eliáš ml.(ed), *Zaujímavejšie floristické nálezy*. *Bull. Slov. Bot. Spoločn.*, Bratislava roč. 43 , č. 1, 131– 134.

UHERČÍKOVÁ, E., 2020: Zbierkotvorná činnosť botanického oddelenia SNM-PM zameraná na zbierky semien a plodov a projekt semenné zbierky SR. Zborník referátov z 15.roč. medzinárodnej konferencie Stretnutie prírodovedcov, Belianske Tatry, SMOPAJ, 79 – 85. (vyšlo 2021).

UHERČÍKOVÁ, E., KOTHAJOVÁ, H., 2020: Manažmentové opatrenia a monitoring inváznej zlatobyly na lokalite PP Panský diel. *Acta Rer. Natur. Mus. Nat. Slov.*, vol. LXVI, 22 – 44.

TRÁVNÍČEK, P., CHUMOVÁ, Z., ZÁVESKÁ, E., HANZLÍČKOVÁ, J., KUPKOVÁ JANKOLOVÁ, L., KUČERA, J., GBÚROVÁ ŠTUBŇOVÁ, E., REJLOVÁ, L., MANDÁKOVÁ, T., & PONERT, J. (2021): Integrative Study of Genotypic and Phenotypic Diversity in the Eurasian Orchid Genus *Neotinea*. *Frontiers in plant science*, 12, 734240. <https://doi.org/10.3389/fpls.2021.734240>.

Kapitoly v publikáciách (knihách):

ŠEFČÁKOVÁ, A., 2021: Výber zo zbierkového fondu Slovenského národného múzea týkajúci sa antropológie (Selected items from the collections of the SNM – Anthropology). In: Podušelová, G. (ed.): The Slovak National Museum, p. 94 – 103, pp. 325. Modifikovaná anglická edícia publikácie z roku 2013.

2021: Encyclopaedia Beliana 9 (Koks – Kraj). Bratislava, Encyklopedický ústav SAV: 688 s. (V. Janský, člen autorského kolektívu, spracoval evertébratologické heslá).

Odborná spolupráca na publikácii:

Spolupráca (p. 103-104) s autorom a editorom V. Struhárom (Archeológia SK) na antropológickej kapitole Struhár, V., 2021: Predpotopný hominid z horných Uhier. In: Struhár, V. (ed.): Mystérium Liskovskej jaskyne., p. 99-105, pp. 463.

Gbúrová Štubňová E. Príprava mapových podkladov 8x do článku: Kučera J. 2021. Rozšírenie vstavačovitých (Orchidaceae) v južnej časti Považského Inovca. Bull. Slov. Bot. Spoločn. 43(2): 197 – 231.

V TLAČI:

BEDNÁR, R., ČERVENKA, J., ARENDT, D., SZABÓOVÁ, D., KRISAI-GREILHUBER, I., POŠTA, A., MEŠIČ, A., TKALČEC, Z. (2022). *Coprinopsis alnivora* (Psathyrellaceae), a rare species from North America discovered in Europe. *Phytotaxa journal*. (in press).

BRZOBOHATÝ, R., ZAHRADNÍKOVÁ, B. & HUDÁČKOVÁ, N.: Fish otoliths and foraminifera from the Borský Mikuláš section (Slovakia, Middle Miocene, uppermost Badenian, Vienna Basin). *Rivista Italiana di Paleontologia e Stratigrafia*: x – xx.

FULJER, F., ZAJAC M., BOERTMANN, D., SZABÓOVÁ, D., KAUTMANOVÁ, I. 2022: *Neohygrocybe pseudoingrata*, a new grassland species from Slovakia and the Czech Republic. *Fungal Systematics and Evolution*.

HOPKINS, R.J.A., HAJDINJAK, M., ŠEFČÁKOVÁ, A., COMESKEY, D., DEVIÈSE, PÄÄBO, S., T., HIGHAM, T.F.G., 202X: Single Amino Acid Radiocarbon Dating of Two Neandertals found at Šaľa (Slovakia). *Radiocarbon*, X: x-y. (v „review“ procese).

LALINSKÁ-VOLEKOVÁ, B., BRACHTÝR, O., KAUTMANOVÁ, I., SZABÓOVÁ, D., ARENDT, D., MAJEROVÁ, H. (2022). Hydrous ferric oxides (HFO) precipitated from contaminated waters at several abandoned Sb deposits – microbiological, mineralogical and geochemical assessment. *Science of the Total Environment*. (in press).

PIŠÚT, P., PROCHÁZKA, J., UHERČÍKOVÁ, E., KOHILOVÁ, R.: Disappeared fen-meadows habitat – important local historical biocenter in central part of Bratislava, Slovakia. *Geografický časopis*.

ŠEFČÁKOVÁ, A., 202X: Antropologická analýza kostrových pozostatkov pravdepodobne grófov z Jura a Pezinka z poloviny 15. storočia z farského kostola Nanebovzatia Panny Márie v Pezinku. In: Gahér, D., Gahérová, H. (ed.): V znamení hviezd – Grófi z Jura a Pezinka. MM Pezinok.

ŠEFČÁKOVÁ, A., 2021: Prehistorické uhl'ové kresby v jaskyni Silická ľadnica (Slovenský kras, Slovensko, Stredná Európa), *Acta Rer. Natur. Mus. Nat. Slov.*, 67: x-y.

ŠEFČÁKOVÁ, A., LEVCHENKO, V. A., 202X: Prehistoric charcoal drawings in the Caves in the Slovak Republic, Central Europe: Čikova Diera, Silická ľadnica and others. The IFRAO 2018 Proceedings publication, the session "And the Holocene arrived: post-Paleolithic rock art around the World".

ŠIMO V., ZAHRADNÍKOVÁ B.: New finding of rare trace fossil *Radhostium carpaticum* Plička & Říha, 1989 from the Upper Cretaceous – Eocene flysch sediments of the Biele

Karpaty Mts., Outer Western Carpathians (Slovakia). *Mente et Malleo*, Bratislava, x – xy.
 ŠTEVOVE, B., ARENDT, D., ŠVOLÍKOVA, K., SZABÓOVÁ, D., ŽITŇANOVÁ, K., GRULA D. (2022). Environmental DNA captured on the fish skin mucus – a potential bias to molecular diet analyses. *Freshwater biology*. (in press).

Recenzie: 1

PULIŠOVÁ K., SKOKANOVÁ K., ŠINGLIAROVÁ B., KOCHJAROVÁ J., 2021:
 Karyological and morphological differentiation of the *Tanacetum corymbosum* group (Asteraceae) in the Slovak part of the Carpathians. *Biologia*. In press.

- iné prírodovedné (drobné práce):

Brožúrka :

I. Kautmanová: Huby rastúce na dreve. (Vydalo DAPHNE – Inštitút aplikovanej ekológie).

Edičná činnosť (počet: 2)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
ACTA RERUM NATURALIUM MUSEI NATIONALIS SLOVACI - Zborník Slovenského národného múzea – Prírodné vedy	101	SJ, AJ	220	zborník	Kautman J., Kautmanová I., Voleková B.
ANNOTATIONES ZOOLOGICAE ET BOTANICAE	11	AJ	online publikácia	periodikum	Kautmanová I.

Poznámka k edičnej činnosti:

Zamestnanci pripravili odborné podklady na vydanie:

- *Geology, Geophysics & Environment*, Krakow, Poľsko, odborný geologický časopis, editácia paleontologických článkov.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	0	0	0	0	0
Lektoráty	23	182	0	0	0
Prednášky a besedy	7	134	17	0	0
Kultúrne podujatia	1	658	307	0	0
Špecializované akcie	21	163	13	0	0
Iné podujatia	1	110	110	0	0
Spolu	53	1247	447	0	0

Propagácia múzea

V tlači	3
V rozhlase	5
V televízii	8
Na internete	9

Exteriérová reklama	1
Direct mailing	0

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Lektoráty: spolu 23x; 182 ľudí

v antropologickej expozícii: 14x; 50 ľudí (A. Šefčáková)

v mineralogickej expozícii : 2x; 29 ľudí (E. Nelišerová)

v paleontologickej expozícii: 1x; 5 ľudí (J.Somogyi)

exp. Biodiverzita Zeme pre RTVS deti: 2x; 49 ľudí (J.Somogyi)

exp. Biodiverzita Zeme: 3x; 36 ľudí (J.Somogyi)

exp Biodiverzita Zeme pre "Tino pátrač": 1x; 13 ľudí (J.Somogyi)

Prednášky a besedy:

PREDNÁŠKY PRE VEREJNOSŤ

v Objavovni SNM; garant – Maštenová K. 7-krát, 134 návštevníkov

Astronómia: 3-krát, 64 návštevníkov (Objavovňa) – v spolupráci s obč. združením

PLANETÁRIUM BRATISLAVA

24.06.2021 " Vesmírne hoaxy a konšpirácie" (P. Čechvala, FMFI UK, BA)

23.09.2021 " Zaujímavé úkazy, astronomické výročia (jeseň-zima 2021)" (K. Maštenová, SNM-PM)

21.10.2021 Slnecná sústava – Urán a Neptún „zanedbané“ planéty (P. Bartek, Bratislava)

Týždeň vedy a techniky – Objavovňa SNM – PM

Už po osemnásťkrát – v rámci Týždňa vedy a techniky na Slovensku 2021 SNM –

Prírodovedné múzeum pripravilo zaujímavý a aktuálny program pre bratislavské školy vždy o 10.00 hod. v Objavovni SNM – PM. Pre covidom obmedzený prezenčný počet

návštevníkov bol program streamovaný a je aj v súčasnosti sledovateľný na YouTube SNM

09. 11. 2021 Evolúcia minerálov (P. Uher, Prírodovedecká fakulta UK Bratislava)

10. 11. 2021 Po stopách Andreja Kmeťa (E. Uherčíková a J. Červenka, PM SNM)

11. 11. 2021 Modelovanie zemskej klímy (J. Pecho, Slovenský hydrometeorologický ústav Bratislava)

12. 11. 2021 Slovensko na hranici treťohôr a štvrtohôr, paleontologický výskum na lokalite Nová Vieska (M. Vlačíky, Štátny geologický ústav Dionýza Štúra, Bratislava)

Kultúrne podujatia:

Noc múzeí a galérií 15. 5. 2021:

- garant: Maštenová K.

- návštevnosť: 658 ľudí (351 osôb za hotovosť; zadarmo cez našu pokladňu 191 osôb; vstupenky z iných múzeí 116 osôb)

- aktivity:

Z dôvodu pandémie boli aktivity podstatnou mierou presunuté do virtuálneho priestoru.

SNM-PM bolo otvorené pre verejnosť v súlade s normálnymi sobotňajšími otváracími hodinami. Pred múzeom návštevníci čakali v rade, kým sa pre nich uvoľní miesto podľa povolených noriem v interiéri.

- Odvrátená strana Slovenska, online diskusia/beseda s názvom: "Zvíťazia peniaze nad rozumom?" o environmentálnych záťažach na Slovensku, Gbúrová E., Kautmanová I., Kautman J., Voleková B., Hulík T.

Špecializované akcie – Hubárska poradňa:

(od 7. 6. do 8.11. 2021) 21 x; počet návštevníkov: 163

počet určených druhov húb: 205

Do 7.6.2021 fungovala Hubárska poradňa prezenčne vo vestibule SNM z dôvodu protipandemických opatrení.

Iné podujatia:

ASTRONOMICKÉ POZOROVANIA PRE VEREJNOSŤ ; garant – Maštenová K. 1-krát, 110 návštevníkov

Pozorovanie čiastočného zatmenia Slnka 10.6.2021

Kluby a krúžky:

Klub astronómov: realizácia Maštenová K; 4 stretnutia; 16 členov, 10. a 24. 06.; 23.09. a 24.10. 2021

Záujmové krúžky pri SNM-PM:

Krúžok mladých astronómov: počas celého šk. roku s 1týždňovou periodicitou pracoval online

PROPAGÁCIA MÚZEA:

V tlači:

- Kolektív SNM PM: Od kameňov po človeka, 2021, Quark, 3: 51 (propagácia Antropologickej expozície v článku o SNM PM).

- Z. Handzová: V múzeu spoznáte samých seba – človeka, Pravda, 9. 6. 2021 (propagácia Antropologickej expozície).

- J. Alexová: Všetci neandertálci pokope. SNM otvorilo novú expozíciu venovanú človeku, SME, 10. 6. 2021 (propagácia Antropologickej expozície).

V rozhlase:

- Rádio Slovensko, relácia Dobré ráno Slovensko – rozhovor o hubách (I. Kautmanová) 15.6.2021

- RTVS/ Rádiožurnál, redaktorka A. Lačoková, rozhovor o antrop. exp. (A. Šefčáková). 22. 4. 2021

- RTVS/ Dobré ráno, rozhovor o antrop. exp. (A. Šefčáková), redaktorka M. Kováčsová, 7. 6. 2021

- RTVS/ Regina, redaktor M. Hanáček, rozhovor o antrop. Exp. (A. Šefčáková), 18. 6. 2021
zverejňovanie informácie o znovuo tvorení múzea, Noci múzeí a galérií 15.5.2021,
o Hubárskej poradni, prednáške, o astronomickom pozorovaní čiastočného zatmenia Slnka,
o otvorení novej expozície „Človek v čase a v priestore (Antropológia) a o výstave fotografií
„Japonské záhrady - umenie inšpirované prírodou“

- Regina, Vademecum, rozhovor o hubách, I. Kautmanová, 6.9.2021

V televízii:

- RTVS Experiment – diskusná relácia o hubách (I. Kautmanová), 17.6.2021

- Markíza, Teleráno – rozhovor o hubách (I. Kautmanová), 30.6.2021

- RTVS/ STV/ Hlavné správy, redaktorka J. Eková, otvorenie Antrop. exp., 8. 6. 2021

- RTVS, Dámsky klub, rozhovor o hubách a mykológii, I. Kautmanová, 8.9.2021

- JOJ, dobré ráno, rozhovor o hubách, I. Kautmanová, 27.9.2021

- RTVS/STV 1, relácia pre deti Fidlibum 7/2021, téma Načo slúžia nohy, nožičky, krídla a plutvy (J. Čačaný), 27.11.2021,

- RTVS/STV 1, relácia pre deti Fidlibum 14/2021, téma Načo sú nám kamene? (E. Nelišerová, B. Voleková), 22.11.2021 (vysielané 15.1.2022).

- RTVS/STV 1, Príbeh rieky Hornád (seriál). (I. Kautmanová, B. Voleková)

Na internete:

- 5. 6. 2021 Aktuality.sk, redaktor P. Hanák, rozhovor o antrop. exp. (A. Šefčáková)
- 7. 6. 2021 Aktuality.sk, zverejnenie propagácie expozície ako médiapartner TS
- zverejňovanie informácie o znovuotvorení múzea, Noci múzeí a galérií 15.5.2021, o Hubárskej poradni, prednáške, o astronomickom pozorovaní čiastočného zatmenia Slnka, o otvorení novej expozície „Človek v čase a v priestore (Antropológia) a o výstave fotografií „Japonské záhrady – umenie inšpirované prírodou“, počas celého školského roku činnosť astronomického krúžku online na web stránkach SNM-PM a iných, ...
- 3 podkasty E. Uherčíková
- 2x v spolupráci s portálom aktuality.sk (redaktorka D. Hopková)
<https://www.snm.sk/?podcast-muzeum&clanok=zahadny-lietajuci-cyprian-slovensku-zanechal-bohatstvo-podcast>
<https://www.snm.sk/?podcast-muzeum&clanok=muzeum-zberatel-andrej-kmet-spolupracoval-so-svetovymi-spickami-daroval-kostru-mamuta-podcast>
- 1x v spolupráci s RTVS – slovenským rozhlasom (redaktorka M. Šimkovičová)
<https://www.slovakroses.com/legit-andrej-kmet/>
- J. Somogyi: SNM – Prírodovedné múzeum pozýva, text o expozícii (odkaz na facebooku časopisu Quark: <https://www.quark.sk/snm-prirodovedne-muzeum-pozyva-2021>)
- <https://www.aktuality.sk/clanok/rjsbvqj/muzeum-dinosaur-v-tatrach-ako-sa-nasli-ich-stopy-podcast/> (Zahradníková B.);
- <https://www.aktuality.sk/clanok/xcpnz3s/muzeum-zniceny-senecky-obor-ako-u-nas-zili-mamuty-podcast/> (Zahradníková B.).

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a k propagácii múzea:

- 22. 6. 2021 v SNM-PM nahrávali animátori zo SPIEVANKOVA videoklip na pesničku “Skáče celá rodina” – veľký letný hit, ktorý je pozvánkou do múzea SNM-PM
- Krátky film o práci antropológa pre nadáciu Aigyptos, 10. 6. 2021, realizácia R. Rábeková a F. Kropáč
- príprava textu ku zbierkovému predmetu „Kostra treťohornej ropuchy druhu *Bufo priscus*“ pre program „Múzeum online – Predmety rozprávajú“ (Ďurišová A.);
- prichystanie balíčkov - balenie sadrových odliatkov skamenelín na vymalovanie a textov pre deti a školskú mládež na Deň detí (Kremnická K.);
- natáčanie o slovenských dinosauroch v paleontologickej expozícii do filmu Spievankovo (Zahradníková B.).
- Zapožičanie obrazov Z. Buriana na jeho výstavu do Zlína (Česká republika) – Antropologické odd.
- Umelecké fotenie v antropologickom depozitári – fotografka T. Hojstričová
- Príprava textu a ilustrácií do plánovaného Katalógu o SNM PM (Šefčáková A.)
- Príprava textov na sprevádzanie po antrop. expozícii (Šefčáková A.)
- Poskytnutie fotografií slovenských neandertálcov M. Kunderátovi do učebnice Evolúcia človeka (Centrum pre interdisciplinárne Biovedy Univerzita P. J. Šafárika, Košice) (Šefčáková A.)

Exteriérová reklama: nová antropologická expozícia – banner

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci	0	0	0	0	3	5	8
Odborní zamestnanci	0	0	0	0	6	4	10
THP	0	0	0	0	0	0	0
Ostatní	0	0	15	0	4	1	20
Spolu	0	0	15	0	13	10	38

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	0

Poznámka k personáliám:

Súčasný personálny stav odborných pracovníkov a odborných technických pracovníkov je hlboko poddimenzovaný. Pre dynamický rozvoj a plnenie poslania múzea v plnom rozsahu je potrebné posilniť najmä odborné zložky SNM – PM (kurátori, preparátori).

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
SNM - Prírodovedné múzeum	23786	1107	9347		48092.40
SPOLU:	23786	1107	9347	0	48092.4

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		900496.76	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľ'a spolu		602772
	z toho	na mzdy	385590
		na výstavy	240
		na edičnú činnosť	1376.7
		na reštaurovanie a konzervovanie	2170
		iné	213395.3
		kapitálový transfer od zriaďovateľ'a spolu	
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	79500
		iné	54276

	vlastné príjmy spolu	65673.86	
z toho	zo vstupného	48092.4	
	z prenájmu	821.74	
	iné	3333.14	
	granty spolu	20000	
z toho	tuzemské	20000	
	zahraniczne	0	
	iné	78274.9	
Celkové výdavky (€)		899363.08	
z toho	bežné výdavky spolu	743359.58	
	kapitálové výdavky spolu	156003.5	
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	7047.5
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Návštevnosť múzea v roku 2021 je výrazne ovplyvnená celkovou pandemickou situáciou. Zatvorenie múzea v januári až apríli a opäť v závere roka (november – december) spôsobilo výrazný pokles návštevnosti. Taktiež obmedzenia počtu návštevníkov na podujatiach nepriaznivo ovplyvnili návštevnosť. Po otvorení múzea sa situácia zlepšila v letných mesiacoch. Celková návštevnosť v hodnotenom období bola 23 786 osôb, z toho 9 347 neplatiacich.

Znížená návštevnosť sa premietla v príjmoch zo vstupného a predaja doplnkového tovaru. Tržba zo vstupného bola vo výške 48 092,40 €, ostatné tržby v sume 3 333,14 € a príjmy z prenájmu boli 821,74 €.

Finančnú situáciu a hospodárenie Prírodovedného múzea doplnili grantové prostriedky Európskeho fondu regionálneho rozvoja na projekt DNA barcoding Slovenska (SK-BOL) a prostriedky APVV na úlohu aplikovaného výskumu. Tieto externé zdroje aktuálne pomáhajú financovaniu bežných výdavkov na materiál, odborné služby a v neposlednom rade pokrývajú časť mzdových výdavkov.

Napriek zložitej dobe sa podarilo otvoriť novú antropologickú expozíciu "Človek v čase a priestore" a skompletizovať vybavenie laboratórií. Obe investičné akcie sú prínosom jednak pre prezentáciu múzea a pre kvalitatívne zlepšenie podmienok vedeckej práce múzea.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	27
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	12119
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	1073

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		3183
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		88956
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		1018006
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		1211
Celkový počet expozícií		5
z toho	nové expozície	1
Celkový počet výstav		10
z toho	vlastné	1
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	2
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		53
Celkový počet návštevníkov		25033
z toho	expozície a výstavy	23786
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	1247
Celkový počet pracovníkov		38
z toho	VŠ	23
Celkové príjmy (€)		900496.76
Celkové výdavky (€)		899363.08

**Názov: Slovenské národné múzeum – Spišské múzeum
v Levoči, Levoča**

Rok: 2021

Ulica: Námestie Majstra Pavla

Číslo popisné: 40

Obec: Levoča

PSČ: 054 01

Telefón: +421 43 451 2786

E-mail:

Internetová stránka: www.spisskemuzeum.com

Riaditeľ: Mária Novotná, PhDr.

Štatutárny orgán: SNM Bratislava

Zriaďovateľ: MK SR

Umiestnenie (geograficky): Prešovský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 5)

Názov	Adresa	Kontakty
Radnica	Nám. Majstra Pavla 2, 054 01 Levoča	+421 53 451 2449
Dom Majstra Pavla	Nám. Majstra Pavla 20, 054 01 Levoča	+421 53 451 3496
Mäsiarska 18	Mäsiarska 18, 054 01 Levoča	
NKP-Spišský hrad		+421 53 454 1336
Starý kláštor minoritov	Kláštorská 38, 054 01 Levoča	

Všeobecné problémy:

Činnosť SNM – SM v roku 2021 sa realizovala v zmysle PHÚ našej ŠOJ schválenej pre rok 2021 a podľa finančných možností organizácie. V dôsledku šírenia Covid-19 a karanténnych opatrení Krízového štábu SR a tiež SNM – SML, došlo k radikálnej redukcii aktivít, najmä činností venovanej verejnosti. Od januára do začiatku mája boli expozície múzea zatvorené a zrušené boli všetky činnosti, ktorých realizácia si vyžadovala prítomnosť verejnosti. Napriek tomu sa múzeum prezentovalo v online priestore na sociálnych sieťach. V roku 2021 boli dokončené práce na Spišskom hrade – realizovaný bol štetovaný chodník v románskom predhradí. Úspešne bolo ukončené náročné verejné obstarávanie na generálnu rekonštrukciu Románskeho paláca a západných palácov. S víťaznou firmou Bing Stav, s.r.o. bola podpísaná zmluva. Odovzdané bolo stavenisko a slávnostne, v prítomnosti ministerky kultúry Natálie Milanovej, boli dlho očakávané práce rozsiahlej rekonštrukcie 10. 6. 2021 začaté. Múzeum zároveň verejne obstaralo stavebný dozor na túto akciu. Do konca roka bolo ukončené zriadenie staveniska, vybudované boli dva žeriavy a realizované boli: – sanácia hradného brala pod románskym palácom, významne pokročilo reštaurovanie hradnej kaplnky, potrebný archeologický výskum bol nakoniec realizovaný v réžii múzea, vystáňovaná bola celá expozícia hradu a dodávateľskej firme bol odovzdaný aj priestor západných palácov. Vo vlastnej réžii a pod externým odborným dozorom licencovaného reštaurátora bolo ukončené konzervovanie vonkajšieho plášťa hlavnej vstupnej brány do Spišského hradu, vrátane odstránenia lešenia. V súvislosti s opravami na Spišskom hrade boli obstarané nové kované dvere na vežu a tiež z dôvodu bezpečnosti návštevníkov boli realizované opravy muriva tzv. Jiskrovej pevnosti. V priebehu roka boli realizované dve zasadnutia Komisie na posúdenie stavu konštrukcií muriva Spišského hradu. Okrem prerokovania výsledkov statického posúdenia a potreby sanácie hradobného múru dolného nádvorja, sme členom

komisie a prizvaným dotknutým organizáciám prezentovali havarijný stav ihly – brala v bezprostrednej blízkosti hradného brala pod románskym palácom. Keďže sa toto miesto nachádza nad turistickým chodníkom, prijaté a realizované boli opatrenia, najmä upozornenia na hrozbu deštrukcie skaly. Múzeum v prvých mesiacoch roka spolupracovalo pri rekonštrukcii priestorov starého kláštora minoritov v Levoči. SNM – SML uzavrelo s Biskupským úradom Zmluvu o výpožičke časti objektu Starého kláštora v Levoči a zmluvu o spolupráci pri sprístupnení kláštorného kostola. Kláštor bol verejnosti čiastočne sprístupňovný už v letných mesiacoch. Spolu s kostolom bol slávnostne otvorený 22.10.2021 za účasti ministerky kultúry SR Natálie Milanovej. Návštevnosť v roku 2021 výrazne ovplyvnila pandémia a karanténne opatrenia, ktoré spôsobili takmer štvormesačné uzavretie múzea pre verejnosť na začiatku roka a v jesenných mesiacoch. Dá sa povedať, že celkovú návštevnosť v roku 2021 limitovali opatrenia nariadené Krízovým štábom SR a pokles mobility ľudí v rámci celej Európy. V dôsledku toho sa návštevnosť aj príjmy múzea rapídne prepadli. Podrobná štatistika je súčasťou tejto správy. Celková návštevnosť v roku 2021 dosiahla počet 135 725 návštevníkov, čo je oproti roku 2020 pokles o 10 477 návštevníkov. Výnosy zo vstupného dosiahli výšku 602 751,00 EUR, čo je s porovnateľným obdobím 2020 o 52 200,00 EUR menej. Výpadky výnosov pomáhala významnou mierou sanovať podnikateľská činnosť múzea v bufete na Spišskom hrade. Hospodársky výsledok tejto činnosti znamenal takmer 50 % -né zlepšenie oproti roku 2020. Napriek krízovým opatreniam múzeum úspešne prezentovalo svoju činnosť najmä na svojej facebookovej stránke a Instagrame. Veľkému záujmu sa tešili napr. podcasty, ktoré boli sprievodným podujatím výstavy In nomine civitatis. Odborní zamestnanci úspešne prezentovali výsledky výskumov v médiách, na konferenciách a v odbornej a populárnej tlači. Nepodarilo sa zrealizovať viaceré podujatia, ktoré boli pripravené, avšak pre zavedenie opatrení museli byť zrušené. Múzeum sa sústredilo na prípravu dramaturgie festivalu Leto na hrade, ktoré sa tešilo veľkému záujmu. Podrobný zoznam kultúrnych aktivít uvádzame v poznámke pri komentári iných činností. V práci so zbierkami prebehlo konzervovanie a reštaurovanie zbierok vlastnými odbornými silami a v spolupráci s PÚ SR ORA Levoča. Tu bolo realizované základné ošetrenie rozmernejších ZP, najmä mobiliáru. Naďalej pretrvávajú nevyhovujúci a nedostatočný stav depozitárnych priestorov. Múzeum v snahe zabezpečiť nové priestory pre depozity prenajalo priestory v starom kláštore minoritov v Levoči, časť ktorých v závere roka začalo upravovať tak, aby sa v nich mohli umiestniť zbierky a výstavný mobiliár zo zrušenej expozície Spišského hradu, ktoré boli prevezené do voľných priestorov kláštora. Do ukončenia stavebných prác nových depozitárnych priestorov zostávajú zabalené a uložené v provizóriu. K týmto problémom sa pridružila akútna potreba vystáť tzv. Výskumnú stanicu pod Spišským hradom, ktorej havarijný stav hrozí jej bezprostrednému zrúteniu. Do objektu je vydaný zákaz vstupu. Potrebujeme však najst priestory na vystávanie archeologických nálezov z hradu, ktoré tu boli uložené z výskumu v rokoch 1969 – 1986. Múzeum sa snažilo napriek kríze v dôsledku pandémie pracovať hospodárne. Svoju činnosť zabezpečovalo najmä prostredníctvom kmeňových zamestnancov, ale tradične vytvorilo nevyhnutný počet sezónnych pracovných miest. Jednému zamestnancovi nebola predĺžená zmluva na dobu neurčitú a do stavu zamestnancov na Oddelenie prevádzky a investícií bola prijatá nová zamestnankyňa z dôvodu nárastu prác spojených s prevádzkou a začatím veľkej investičnej akcie na Spišskom hrade. Múzeum plánované úlohy v roku 2021 splnilo v rozsahu, v akom to núdzový stav v SR a veľmi obmedzený rozpočet múzea dovolil. V maximálnej miere však napriek protipandemickým opatreniam a dramatickému výpadku vlastných príjmov flexibilne zabezpečilo činnosť tak, aby nedošlo k ohrozeniu pracovníkov a verejnosti a aby zabezpečilo záujem návštevníkov o expozície i podujatia múzea.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	16	16	16	16	0	0	0	0	0	0	0	0
História	37	37	0	0	4	4	33	33	0	0	0	0
Etnografia	2	2	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0
Dejiny umenia	15	15	0	0	4	4	11	11	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	70	70	16	16	9	9	45	45	0	0	0	0
Prírastky spolu	70	70	16	16	9	9	45	45	0	0	0	0

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 06.09.2021

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 06.04.2018

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	1750	1885	1727	1862	0	0	0	0
História	6376	7616	5965	6994	5	5	0	0
Etnografia	2621	2693	2896	2967	7	7	0	0
Dejiny umenia	1318	1387	1262	1331	3	3	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	1772	1843	1840	1911	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	13837	15424	13690	15065	15	15	0	0
Zbierky spolu	13837	15424	13690	15065	15	15	0	0

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 14 448

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

V roku 2021 bolo v programe ESEZ 4G v II. stupňovej evidencii upravených 382 záznamov a priložených bolo 167 ks fotografií zbierkových predmetov.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	1499	áno	áno
Výstavné priestory	620	áno	áno
Depozitárne priestory	826.74	áno	áno
Pracovne	383.49	áno	čiastočne
Prednáškové miestnosti	50	áno	
Dielne a laboratóriá	107.55	áno	áno

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Iné priestory	1853.22	čistočne	čistočne
Spolu	5340		

Depozitárny režim schválený: 06.04.2018

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Priestorová kapacita na uloženie zbierok už nepostačuje. Depozitárne priestory je potrebné dovybaviť vyhovujúcim mobiliárom. V mesiaci máj bolo v rámci ochrany zbierkového fondu zabezpečené plynovanie všetkých depozitárnych priestorov. V prípade priaznivého počasia sa jednotlivé depozitáre vetrajú a pravidelne sa kontroluje a zaznamenáva teplota a vlhkosť vzduchu. Na dezinfekciu a ničenie mikroorganizmov sa v depozitárnych priestoroch využívajú 2 ks germicídnych žiaričov. Havarijný stav a statické narušenie objektu múzea pod Spišským hradom zhoršilo stav priestorov potrebných na uloženie zbierok. Tento problém je potrebné akútne riešiť.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	2	0
Dodávateľsky	16	1700
Spolu	18	1700

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	8	68656.1
Dodávateľsky	0	0
Spolu	8	68656.1

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

Múzeum disponuje reštaurátorskou dielňou na reštaurovanie keramiky. V súčasnosti v múzeu pracujú dvaja reštaurátori, ktorí sú členmi Komory reštaurátorov a majú pre výkon činnosti platné osvedčenie. Okrem reštaurovania zbierkových predmetov, na ktorých sa pracuje, reštaurátor múzea vykonáva aj konzervátorské práce na hlavnej vstupnej bráne do Spišského hradu pod vedením Mgr. art. Štefana Siváňa.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 12)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Bibliografia Spišského hradu	Mgr. Lucia Laciňáková	2016 - 2020	Iné spoločenské vedy	iné
Gotická tabuľová maľba a socha na	PhDr. Mária	2015 -	Dejiny	štúdia v

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Spiši (Levoča)	Novotná	2021	umenia	odbornej tlači
Dejiny Spišského múzea po roku 1945	Mgr. Zuzana Dzimková	2017 - 2019	História	štúdia v odbornej tlači
NKP-Spišský hrad - archeologický výskum v súvislosti s realizáciou projektu	Mgr. Martin Stejskal	2020-2021	Archeológia	iné
Ľavicové hnutie na Spiši po roku 1918	Mgr. Lucia Štrbková		História	štúdia v odbornej tlači
NKP-Spišský hrad - archeologický výskum v mieste rekonštrukcie prístupového chodníka na románskom predhradí	Mgr. Martin Stejskal	2021	Archeológia	iné
Brewerovci	Mgr. Lucia Laciňáková		História	štúdia v odbornej tlači
Výskum tradičného ovčiarstva na strednom Spiši	Mgr. Peter Kováč	2019-2021	Etnografia	štúdia v odbornej tlači
Spracovávanie archívnych materiálov Klimkovicovcov z fondu SNM-SML	PhDr. Marta Herucová		Dejiny umenia	monografia
Pôsobenie rímskokatolíckej cirkvi na Spiši v rokoch 1918-1989	Mgr. Zuzana Dzimková	2021-	História	štúdia v odbornej tlači
Umenie I. Fontes SNM-SML v Levoči	PhDr. Marta Herucová		Dejiny umenia	súpis zbierky – fontés
Bočný oltár Panny Márie v Spišskej Sobote	PhDr. Mária Novotná	2021	Dejiny umenia	iné

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Vedecko-výskumná činnosť pracovníkov za rok 2021:

DZIMKOVÁ, Zuzana

Pôsobenie rímskokatolíckej cirkvi na Spiši v rokoch 1918 – 1989

Realizácia: 2021

Aktuálny počet strán: 59

HERUCOVÁ, Marta

Umenie I. Fontes SNM – SM v Levoči. Rok ukončenia 2021. Miesto uloženia SNM – SM v Levoči.

HRICOVÁ, Martina

Reštaurátorský výskum zbierkového predmetu Erb rodiny Görgey Ev. č. SM-00022, Prír. č. 1924/0022 – vytvorenie tlačovej podoby Návrhu na reštaurovanie.

Názov záverečnej správy:

Návrh na reštaurovanie zbierkového predmetu č. 2020/003-R

Záznam o reštaurovaní zbierkového predmetu 2020/003-R, Erb rodiny Görgey.

Realizácia: 2020 – 2021, ukončené

Reštaurátorský výskum zbierkového predmetu Maľba – Portrét Jozefa II., Ev. č. SM- 06048, Prír. č. 1972/0065.

Názov záverečnej správy:

Návrh na reštaurovanie zbierkového predmetu 2021/001-R, Maľba – Portrét Jozefa II.

Záznam o reštaurovaní zbierkového predmetu 2021/001-R, Maľba – Portrét Jozefa II.

Realizácia: 2021, ukončené

Reštaurovanie zbierkového predmetu Gotický tabuľový fragment, Ev. č. SM-09615, Prír. č. 1990/0021.

Výstup – reštaurovanie ukončené

Názov záverečnej správy: Záznam o reštaurovaní zbierkového predmetu č. 2019/025-R – neukončená. Priebežné fotografické a písomné dokumentovanie stavu predmetu počas priebehu reštaurovania. Úloha je v štádiu pred ukončením, potrebné je doriešenie adjustáže, záverečné zdokumentovanie a tvorba záznamu o reštaurovaní.

Rok začatia úlohy: 2020 (schválený Návrh na reštaurovanie), 2021 ukončené (schválená Dokumentácia reštaurovania)

Názov záverečnej správy:

Záznam o reštaurovaní zbierkového predmetu č. 2019/025-R Gotický tabuľový fragment – stav v priebehu, neukončený

Realizácia: 2019 – 2022, ukončené

Pozn: Reštaurovanie bolo ukončené. Riešenie adjustáže v ráme – neukončené.

Reštaurátorský výskum a reštaurovanie zbierkového predmetu Portrét Márie Terézie, Ev. č. SM-06045, Prír. č. 1972/ 0062.

Výstup: Fotografické zdokumentovanie stavu predmetu pred reštaurovaním, stavu počas reštaurátorského výskumu, vyhodnotenie výskumu, zostavenie dokumentácie a návrhu na reštaurovanie – ukončené. Príprava elektronickej a tlačovej podoby dokumentácie.

Názov záverečnej správy:

Návrh na reštaurovanie zbierkového predmetu č. 2020/002-R Portrét Márie Terézie

Realizácia: 2021, stav pred ukončením

Konzervátorský výskum a konzervovanie zbierkového predmetu Portrét neznámej ženy v empírových šatách, Ev. č. SM-14165, Prír. č. 2021/0004.

Písomné a fotografické zdokumentovanie stavu predmetu pred konzervovaním, zostavenie návrhu na konzervovanie, príprava elektronickej a tlačovej podoby dokumentácie.

Názov záverečnej správy:

Návrh na konzervovanie zbierkového predmetu č. 2021/001-K, Portrét neznámej ženy v empírových šatách. Strany: 3

Miesto uloženia: ESEZ, evidencia 2.stupňa, záznamy o ochrane, návrh konzervovania.

Návrh na konzervovanie zbierkového predmetu č. 2021/001-K,

Portrét neznámej ženy v empírových šatách. Strán: 10 + fotografická príloha

Rok začatia a ukončenia úlohy: 2021

Konzervátorský výskum a konzervovanie zbierkového predmetu Portrét muža vo vojenskej uniforme, Ev. č. SM-14166, Prír. č. 2021/0005.

Písomné a fotografické zdokumentovanie stavu predmetu pred konzervovaním, zostavenie návrhu na konzervovanie, príprava elektronickej a tlačovej podoby dokumentácie.

Názov záverečnej správy:

Návrh na konzervovanie zbierkového predmetu č. 2021/002-K, Portrét muža vo vojenskej uniforme. Strany: 3

Návrh na konzervovanie zbierkového predmetu č. 2021/002-K, Portrét muža vo vojenskej uniforme. Strán: 9 + fotografická príloha

Rok začatia a ukončenia úlohy: 2021

KOVÁČ, Peter

Tradičné ovčiarstvo na strednom Spiši, 2019 – 2021, realizované pracovné cesty, terénne výskumy, počas nepriaznivej pandemickej situácie realizované videohovory, výskum prostredníctvom emailov

NOVOTNÁ, Mária

Gotická tabuľová maľba na Spiši.

Oltár sv. Antona Pustovníka v Spišskej Sobote.

Umeleckohistorický a archívny výskum

Výstup: Správa – rukopis, Levoča 2021

Bočný oltár Panny Márie v Spišskej Sobote.

Umeleckohistorický a archívny výskum

Výstup: Správa – rukopis, Levoča 2021

STEJSKAL, Martin

NKP Spišský hrad – archeologický výskum v súvislosti s realizáciou projektu „Analýza poruchy a diagnostika hradby s návrhom opravy časti opevnenia predhradja – severná časť po západnú vežu“

Realizácia: 6/2020 – 5/2021

Záverečná správa: výskumná dokumentácia (v štádiu spracovania)

NKP Spišský hrad - archeologický výskum v mieste rekonštrukcie prístupového chodníka na románskom predhradí

Realizácia: 4/2021 – 6/2021 (terénna časť)

Záverečná správa: výskumná dokumentácia (v štádiu spracovania)

NKP Spišský hrad – archeologický výskum v mieste realizácie 2. etapy rekonštrukcie – románsky palác, západné paláce

Realizácia: 10/2021 – 9/2024 (terénna časť)

Záverečná správa: výskumná dokumentácia (po ukončení výskumu)

Digitalizácia Spišského hradu

Medzinárodný workshop organizovaný spoločnosťou Overhead, s. r. o. v súčinnosti so SNM – Spišským múzeom v Levoči (hostiteľ, spoluorganizátor) – laserové 3D skenovanie, pozemná a letecká fotogrametria, zber dát pre generovanie komplexného digitálneho 3D modelu Spišského hradu

Realizácia: Spišský hrad, 18. – 22. október 2021

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 4)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Dom Majstra Pavla	Nám. Majstra Pavla 20, 054 01 Levoča	1987		spoločenskovedná	stručný sprievodca
Radnica	Nám. Majstra Pavla 2, 054 01 Levoča	1994		spoločenskovedná	stručný sprievodca
Sídelná budova - výstavné siene	Nám. Majstra Pavla 40, 054 01 Levoča			spoločenskovedná	sprievodca výstavou
NKP-Spišský hrad		1983		hradná	

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 1

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 3)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Príbehy z regálov. Od predmetu k exponátu		Sídelná budova	14.11.2019 -	vlastná	spoločenskovedná		
In nomine civitatis Leutscha		Radnica	06.12.2020 -	v spolupráci	spoločenskovedná		
Bratia vo viere		Radnica	10.12.2020 - 10.12.2021	v spolupráci	spoločenskovedná		

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

SNM – Spišské múzeum v Levoči si v hodnotenom období vypožičalo 57 ks zbierkových predmetov od iných inštitúcií a zapožičalo 133 ks zbierkových predmetov.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	5
Odborné knižné publikácie	3
Odborné práce (štúdie a články)	2
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0

Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	17
Spolu	27

Poznámka k publikačnej činnosti:

ODBORNÉ KNIŽNÉ PUBLIKÁCIE:

NOVOTNÁ, Mária. Majster a jeho oltár. Bratislava : Ikar, 2021, 80s. ISBN 978-80-551-7943-8.

HERUCOVÁ, Marta: Tête-à-tête o francúzskom umení na Slovensku. Bratislava: LIC. (V procese redakčných prác).

HERUCOVÁ, Marta: Umenie I. Fontes SNM-Spišského múzea v Levoči. (V procese finalizácie, pred odovzdaním).

VEDECKÉ ŠTÚDIE:

HERUCOVÁ, Marta: Portrét Františka Cvrčka.... In: Žifčák, František (ed.): Z minulosti Spiša, 28 (2020), s. 193-215.

HERUCOVÁ, Marta: L'angelo di Fantacchiotti sulla tomba di Geraldina Károlyi de Nagykároly. In: Fantacchiotti. Firenze. – Odovzdaná kapitola do monografie autora v rozsahu 19.96 ns. (Publikácia v tlači).

HERUCOVÁ, Marta: Le buste de Cécile de Gonzague. In: Revue de l' Art, Paris, n o 213, 2021-3, s. 20-31. ISBN 9782708016217.

HERUCOVÁ, Marta: Starobylý motív okrídleného slnka (Náhrobok Františky Wittchen na Spiši). In: Epigrafica & Sepulcralia. Praha. (Štúdia odovzdaná v rozsahu 11,93 ns).

HERUCOVÁ, Marta: Kordoš's Fly. In: Personalija : izkustvovedski četenija, Sofia, (2021), vol. 1-2, s. 236-244. ISBN 978-619-7619-05-8. ISSN 1313-2342.

ODBORNÉ PRÁCE:

HERUCOVÁ, Marta: Arnold Böcklin a jeho žiaci na Spiši. In: Pamiatky a múzeá, Bratislava, 70 (2021), č. 3, s. 52-56. ISSN 1335-4353.

STEJSKAL, Martin. Najstaršia palná zbraň v zbierkach SNM-Spišského múzea v Levoči. In: Múzeum 4/2021, s. 18-20. ISSN 0027-5263.

POPULARIZAČNÉ ČLÁNKY:

DEMČÁKOVÁ, Zuzana. In nomine civitatis Leutscha- : o tých, čo zanechali stopu. In Limka, 2021, január, s. 14.

DEMČÁKOVÁ, Zuzana. In nomine civitatis Leutscha- : o tých, čo zanechali stopu. : -o plnom mešci a vznešenom duchu-. In Limka, 2021, február, s. 28-29.

DEMČÁKOVÁ, Zuzana. Ján Henckel (1481-1539). In Limka, 2021, marec, s. 6-7.

DEMČÁKOVÁ, Zuzana. Remeslo má zlaté dno : -o katoch a katovstve. In Limka, 2021, apríl, s. 6-7.

DEMČÁKOVÁ, Zuzana. Gašpar Hain (1632-1687). In Limka, 2021, máj, s. 12-13.

DEMČÁKOVÁ, Zuzana. Samuel Brewer (1645-1699). In Limka, 2021, jún, s. 14.

DEMČÁKOVÁ, Zuzana. Remeslo má zlaté dno. O cechoch, učňoch, tovarišoch a o ich majstroch. In: Limka, informačný magazín mesta Levoča, č.11, 2021.

DEMČÁKOVÁ, Zuzana. O tom, v ktorom Levoča zanechala svoju stopu. In: Limka, informačný magazín mesta Levoča, č. 8, 2021.

DEMČÁKOVÁ, Zuzana. Remeslo má zlaté dno, O katoch a katovstve. In Limka, informačný magazín mesta Levoča, č. 4, 2021.

DZIMKOVÁ, Zuzana: Púte na Mariánsku horu a politika v 20. storočí. In Informačný

magazín mesta Levoča Limka. roč. 6, 2021, č. 7, s. 4-5.

DZIMKOVÁ, Zuzana: Z dejín školstva v Levoči. In Informačný magazín mesta Levoča Limka. roč. 6, 2021, č. 9, s. 20-21

KOVÁČ, Peter. Prišli sme vas zaklikaty na fašengy..., In Limka – Informačný magazín mesta Levoča, Február 2021, s. 4-5.

KOVÁČ, Peter. „Co bača, to strigoň?“ Pár slov o pastierskej mágii na Spiši. In: MaGeT – Magazín Etnicum: Magnet na zaujímavosti [online]. Dostupné na internete: <https://maget.sk/co-baca-to-strigon-par-slov-o-pastierskej-magii-na-spisi/>.

KOVÁČ, Peter. Príbehmi opradené Levočské vrchy: Dedina pod zemou a dvanásť bočiek zlata. In: MaGeT – Magazín Etnicum: Magnet na zaujímavosti [online]. Dostupné na internete: <https://maget.sk/pribehmi-opradene-levocske-vrchy-dedina-pod-zemou-a-dvanast-bociek-zlata/>.

KOVÁČ, Peter: Viňčujem, viňčujem, že na pecu kolače čujem – Predvianočné a vianočné obdobie v tradičnej kultúre okolia Levoče. In LIMKA – Informačný magazín mesta Levoča, December 2021, s. 4 – 5.

NOVOTNÁ, Mária. Sochár Majster Pavol z Levoče (nar. okolo 1460 - zomrel medzi 1537-1542). In Limka, 2021, apríl, s. 6.

NOVOTNÁ, Mária. In nomine civitatis Leutscha- : o tých, čo zanechali stopu. O drahých kameňoch v zlatom šate. Ján Siláši (1707-1782). In Limka, 2021, júl s. 12.

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
In nomine civitatis Leutscha. O tých, čo zanechali svoju stopu	47s	slovenský	300	katalóg	Dáša Uharčeková Pavúková (ed.)

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	3	9541	0	0	0
Lektoráty	3	130	0	0	0
Prednášky a besedy	3	0	0	0	0
Kultúrne podujatia	41	51333	0	0	0
Špecializované akcie	6	1620	0	0	0
Iné podujatia	11	2879	0	0	0
Spolu	67	65503	0	0	0

Propagácia múzea

V tlači	46
V rozhlase	58
V televízii	112
Na internete	890
Exteriérová reklama	15
Direct mailing	1500

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

PREDNÁŠKOVÁ ČINNOSŤ:

HERUCOVÁ, Marta

Aktívna účasť na konferencii „Art Readings – Personalia 2021“. Institute of Art Studies – Bulgarian Academy of Sciences, Sofia 13-15.4.2021. Príspevok HERUCOVÁ, Marta: Kordoš's Fly. (Konferencia sa pre pandémiu neuskutočnila. Príspevok bude publikovaný v zborníku konferencie).

Aktívna účasť na konferencii „Intelektuálne vzťahy medzi Chorvátskom a Slovenskom“ : Tretie zasadanie Slovensko-chorvátskej komisie humanitných vied“ (za slovenskú stranu pod vedením Prof. Martina Homzu z FiF UK), Zadar 17.-19.2021. Príspevok HERUCOVÁ, Marta: Ad Hagenbund: Delitzov obraz v Bratislave.

KOVÁČ, Peter.

Etnologické dni 2021, organizátor: OZ Tradana a Katedra etnológie a folkloristiky v Nitre, FF UKF, prednáška: Výskum tradičného ovčiarstva na strednom Spiši a jeho popularizácia, 19.4.2021.

Podujatia uskutočnené bez návštevníkov:

Osvetlenie hradu na zeleno - Deň sv. Patrika

Hodina Zeme - zhasnutie hradu

Veľká noc - rozdávanie veľkonočných odznakov pred múzeom

ŠPECIÁLNE PODUJATIA:

Benefactor Musaei Scepusiensis. Odovzdávanie cien múzea. 22.10.2021

Slávnostné sprístupnenie Starého kláštora a kostola minoritov v Levoči. 19. 11. 2021

SPRIEVODNÉ PROGRAMY K VÝSTAVÁM – ONLINE PROGRAMY NA SOCIÁLNYCH SIETIACH – Muzeálne podcasty

Pripravili: PhDr. Dáša Pavúková Uharčeková, Mgr. Zuzana Demčáková, Mgr. Miriam Lačná
Vážne- nevážne o Jánovi Thurzovi, podcast SNM- SML, <https://www.snm.sk/?podcast-snm-spisskeho-muzea&clanok=podcast-o-janovi-turzovi>

Vážne- nevážne o Jánovi Henkelovi, podcast SNM- SML, <https://www.snm.sk/?podcast-snm-spisskeho-muzea&clanok=podcast-o-janovi-henkelovi>

Vážne- nevážne o Samuelovi Brewerovi a Gašparovi Hainovi, podcast SNM- SML, <https://open.spotify.com/episode/32Swj3ryPhzkq2LwFRlkW6>

Vážne- nevážne o Majstrovi Pavlovi, podcast SNM- SML, <https://open.spotify.com/episode/6A1pU0fvOIBNSLowyaqbzy>

Vážne – nevážne o Jozefovi Czaučikovi, Jánovi Rombauerovi a Andrejovi Probtnerovi ml. <https://www.snm.sk/?podcast-snm-spisskeho-muzea&clanok=vazne-nevazne-o-jozefovi-czaučikovi-janovi-rombauerovi-a-andrejovi-probstnerovi-ml>

ZA DVERAMI

Relácie pre deti:

Majster Pavol z Levoče,

Hradohranie:

Inšpirácia z hradnej kuchyne

Ako to bolo

Maľované čítanie

Pre dospelých:

Za dverami o zbierkach v múzeu

In nomine civitatis Leutschae, o tých čo zanechali svoju stopu - (Tajničky, osemsmierky a hádanky súvisiace s osobnosťami výstavy)

5 zaujímavostí – 5 budov december 2021

Filmové spracovanie Spišských Vianoc z roku 2019

Video projekcie k jednotlivým

RELÁCIE V TELEVÍZIÁCH A ROZHLASOCH – výber:

Rádio Patria, relácia My, Rusyny, téma: tradícia ovčiarstva v rusínskych obciach v Levočských vrchoch, 19.6.2021. Mgr. Peter Kováč

Regina Východ, relácia Klenotnica ľudovej hudby, téma: o pastierskej kultúre Východného Slovenska, 22.5.2021. Mgr. Peter Kováč

Televízna Regina, RTVS, 6. október 2021. Mgr. Peter Kováč

Kňaz, ktorý dvakrát neprijal ponuku stať sa biskupom, odvysielané v TV Levoča 16.3. 2021. Mgr. Zuzana Demčáková

Jeden z najbohatších obchodníkov 15. storočia pochádzal z Levoče, odvysielané v TV Levoča 23. 2. 2021. Mgr. Zuzana Demčáková

Komenského Orbis Pictus vytlačili aj v Levoči, odvysielané v TV Levoča 15.6. 2021. Mgr. Zuzana Demčáková

Slávny Levočan sa oženil so sestrou svojej macochy, odvysielané v TV Levoča 30. 11. 2021. <https://www.youtube.com/embed/zekDP5YreA8> Mgr. Zuzana Demčáková

Vieme, ktorý Levočan, maloval 20 rokov portréty šľachty v cárskom Petrohrade. https://www.youtube.com/embed/jYI_HrFbwRk Mgr. Zuzana Demčáková

Osobnosti Levoče – Ján Turzo, odvysielané v RTVS, rádio Regina. Mgr. Zuzana Demčáková

Osobnosti Levoče – Ján Henckel, odvysielané v RTVS, rádio Regina. Mgr. Zuzana Demčáková

Osobnosti Levoče – Gašpar Hain, odvysielané v RTVS, rádio Regina. Mgr. Zuzana Demčáková

Osobnosti Levoče – Samuel Brewer, odvysielané v RTVS, rádio Regina. Mgr. Zuzana Demčáková

Slovensko v obrazoch, odvysielané v RTVS 22.08. 2021.

<https://www.rtvsk.sk/televizia/archiv/14130/284602#581> Mgr. Zuzana Demčáková

PODUJATIA PRIPRAVENÉ A NEREALIZOVANÉ V DÔSLEDKU MIMORIADNÝCH OPATRENÍ V SR V SÚVISLOSTÍ S PANDÉMIOU COVID-19:

Vyhradené pre umenie V. cyklus prednášok pre kurátorov

Komentované autorské sprevádzania

aktuálnymi výstavami prednášky

súHRADnice kultúrny festival

Hradohranie animačné podujatie pre školy

KNÍŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	1
Počet pobočiek	0
Knižničný fond	
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	14296

Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		1303
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		4
Počet titulov dochádzajúcich periodík		24
Ročný prírastok knižničných jednotiek		469
z toho	kúpou	380
	darom	33
	výmenou	56
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		256
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		156
z toho	prezenčné výpožičky	25
	absenčné výpožičky	127
	MVS iným knižniciam	1
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	3
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		8
Počet vypracovaných bibliografií		1
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		4
Plocha priestorov knižnice v m ²		158
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		27
Návštevníci knižnice		56
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		2
Počet PC s pripojením na internet		2
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		9296.02
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	1

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci	0	0	2	0	5	0	7
Odborní zamestnanci	0	0	11	6	12	2	31
THP	0	0	5	2	4	0	11
Ostatní	6	7	20	2	1	0	36
Spolu	6	7	38	10	22	2	85

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	1

Pohyb zamestnancov

Noví	40
Odišli	38

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Dom Majstra Pavla	4162		2487		4986
Radnica	6286		2783		9795.50
Sídelná budova	3929		2850		8397.50
NKP-Spišský hrad	121348		36055		579572
SPOLU:	135725	0	44175	0	602751

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		3372502
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu	
	z toho	na mzdy
	z toho	na výstavy
		753462
		317775
		0

		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	0
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		1934882
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	1934882
	vlastné príjmy spolu		606187
	z toho	zo vstupného	602751
		z prenájmu	1600
		iné	1836
	granty spolu		77971
	z toho	tuzemské	1000
		zahraničné	76971
	iné		0
Celkové výdavky (€)			1095110.46
	bežné výdavky spolu		1497493.56
	kapitálové výdavky spolu		547555.23
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	5545
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	70
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	70
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	15
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	15
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	291
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	14448
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	26
Celkový počet expozícií	4

Kategória údajov		Vykazovaný rok
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		3
z toho	vlastné	1
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		67
Celkový počet návštevníkov		201228
z toho	expoziície a výstavy	135725
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	65503
Celkový počet pracovníkov		85
z toho	VŠ	34
Celkové príjmy (€)		3372502
Celkové výdavky (€)		1095110.46

Názov: Slovenské plynárenské múzeum, Bratislava

Rok: 2021

Ulica: Mlynské nivy

Číslo popisné: 44/c

Obec: Bratislava

PSČ: 825 11

Telefón: 02/6262 4164

E-mail: muzeum@spp.sk

Internetová stránka: <https://www.spp.sk/sk/vsetky-segmeny/o-spp/podporujeme/slovenske-plynarenske-muzeum/>

Riaditeľ: Mgr. Ondrej Šebesta

Štatutárny orgán: Slovenský plynárenský priemysel, a. s.

Zriaďovateľ: iná právnická osoba

Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Dejiny techniky	10	10					10	10				
Spoločenské vedy spolu	10	10					10	10				
Prírastky spolu	10	10					10	10				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 1- krát.

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: áno

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
História	20	20	20	20				
Dejiny umenia	15	15	15	15				
Iné spoločenské vedy	37	37	37	37				
Dejiny techniky	523	523	523	523	10	10		
Spoločenské vedy spolu	595	595	595	595	10	10		
Zbierky spolu	595	595	595	595	10	10		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 595

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	626	nie	nie
Výstavné priestory	0.00	nie	nie
Depozitárne priestory	185	nie	nie
Pracovne	0	nie	nie
Prednáškové miestnosti	0	nie	nie
Dielne a laboratória	0	nie	nie
Iné priestory	0	nie	nie
Spolu	811.00		

EXPOZIČNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 6)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Pavilón histórie	Mlynské nivy 44/c, 825 11 Bratislava	1996	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Kancelária prokuristu	Mlynské nivy 44/c, 825 11 Bratislava	1996		pamätná izba, dom	nie
Expozícia Laboratórium	Mlynské nivy 44/c, 825 11 Bratislava	1996		prírodovedná	nie
Pavilón súčasnosti	Mlynské nivy 44/c, 825 11 Bratislava	1996	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Vonkajšia expozícia	Mlynské nivy 44/c, 825 11 Bratislava	2010		spoločenskovedná	nie
Pouličné osvetlenie	Mlynské nivy 44/c, 825 11 Bratislava	2013	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 4

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 1

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	0

Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	2
Spolu	2

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci							
Odborní zamestnanci		4		1			5
THP	1	4		1			6
Ostatní							
Spolu	1	8		2			11

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Exkurzie a iné	243	0	243	40	0
SPOLU:	243		243	40	0.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		
bežný transfer od zriaďovateľa spolu		0
z toho	na mzdy	0
	na výstavy	0
	na edičnú činnosť	0
	na reštaurovanie a konzervovanie	0
	iné	0
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu	0
z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
	na expozície	0
	iné	0
vlastné príjmy spolu		0
z toho	zo vstupného	0
	z prenájmu	0

		iné	0
	granty spolu		0
	z toho	tuzemské	0
		zahranické	0
	iné		0
Celkové výdavky (€)			0
	bežné výdavky spolu		0
	kapitálové výdavky spolu		0
z toho		nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		10
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		10
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		10
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		10
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		595
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		6
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		0
	vlastné	0
	prevzaté	0
z toho	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		
Celkový počet návštevníkov		243
z toho	expozície a výstavy	243

Kategória údajov		Vykazovaný rok
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	
Celkový počet pracovníkov		11
z toho	VŠ	2
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		0.00

Názov: Slovenské poľnohospodárske múzeum v Nitre, Nitra

Rok: 2021

Ulica: Dlhá

Číslo popisné: 92

Obec: Nitra

PSČ: 949 01

Telefón: +421 902 969 600

E-mail: muzeum@spmnitra.sk

Internetová stránka: <http://spmnitra.sk>

Riaditeľ: Mgr. Vladimír Koppan, PhD.

Štatutárny orgán: agrokomples NÁRODNÉ VÝSTAVISKO, štátny podnik

Zriaďovateľ: iný rezort

Umiestnenie (geograficky): Nitriansky kraj

Všeobecné problémy:

- nedostatočné financovanie - nie sú prostriedky na akvizičnú činnosť, ochranu zbierkových predmetov, prezentačnú a publikačnú činnosť

- nedostatok odborných zamestnancov

- vzhľadom na svojho zriaďovateľa nemôže múzeum čerpať prakticky žiadne finančné prostriedky z grantových schém (napr. Fond na podporu umenia)

- zastarané expozície

- depozitáre sú umiestnené v nevyhovujúcich priestoroch (nie je možné udržať konštantnú teplotu a vlhkosť)

- nedostatočné kapacity depozitárov

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 0

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: nie je

Poznámka k akvizičnej činnosti:

Múzeum nemá finančné prostriedky na akvizičnú činnosť, absentujú tiež odborní pracovníci, ktorí by dokázali akvizičnú činnosť zastrešiť.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
História		25731		4483		0		0
Spoločenské vedy spolu		25731		4483				
Zbierky spolu		25731		4483				

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 4483

Poznámka k evidencii zbierkového fondu: Absencia odborných zamestnancov

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	1739	nie	nie
Výstavné priestory	4750	nie	nie
Depozitárne priestory	3700	nie	nie
Pracovne	460	nie	nie
Prednáškové miestnosti	0	nie	nie
Dielne a laboratória	400	nie	nie
Iné priestory	200	nie	nie
Spolu	11249.00		

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	85	120
Dodávateľsky	0	
Spolu	85	120.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Na vedecko-výskumnú činnosť chýbajú odborní pracovníci

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 6)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Archeológia	Dlhá 92	1995		spoločenskovedná	nie
Ochrana roľníckej usadlosti pred požiarom	Dlhá 92	2005		spoločenskovedná	
Poľnohospodárske stroje	Dlhá 92	1996		spoločenskovedná	
Poľnohospodárske letectvo	Dlhá 92	1996		spoločenskovedná	
Skanzen	Dlhá 92	1985		expozičia v prírode	
Nitrianska poľná železnica	Dlhá 92	1985		expozičia v prírode	

Spoločenskovedné expozície: 4

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expoziície v prírode: 2

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 1)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Noc múzeí a galérií 2021	SPM	Pavilón C - Agrokomplex	15.5. 2021	vlastná	spoločenskovedná	50	nie

INÉ ČINNOSTI

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia	4	5432	212		20229
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	4	5432	212		20229.00

Propagácia múzea

V tlači	5
V rozhlase	4
V televízii	2
Na internete	20
Exteriérová reklama	0
Direct mailing	0

KNIŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	1
Počet pobočiek	
Knižničný fond	
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	44872
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde	
Počet titulov dochádzajúcich periodík	6

Ročný prírastok knižničných jednotiek		13
z toho	kúpou	1
	darom	12
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		20
z toho	prezenčné výpožičky	20
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		2
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		8
Plocha priestorov knižnice v m ²		200
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		
Návštevníci knižnice		0
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		0
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci						1	1
Odborní zamestnanci					2		2
THP			4				4
Ostatní			1				1
Spolu			5		2	1	8

Pohyb zamestnancov

Noví	1
Odišli	1

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Prehliadka múzea	592	11	68		1685
SPOLU:	592	11	68		1685.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		20229.50	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
	na mzdy	118198	
	na výstavy	0	
	na edičnú činnosť	0	
	na reštaurovanie a konzervovanie	0	
	iné	0	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	na nákup zbierkových predmetov	0	
	na expozície	0	
	iné	0	
	vlastné príjmy spolu		20229.50
	zo vstupného	1685	
	z prenájmu	0	
	iné	18544	
	granty spolu		

	z toho	tuzemské	0
		zahraniché	0
	iné		0
Celkové výdavky (€)			204351
z toho	bežné výdavky spolu		204351
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		0	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		24408
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		4483
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		85
Celkový počet expozícií		6
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		1
z toho	vlastné	1
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		4
Celkový počet návštevníkov		6024
z toho	expozície a výstavy	592
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	5432
Celkový počet pracovníkov		8

Kategória údajov		Vykazovaný rok
z toho	VŠ	3
Celkové príjmy (€)		20229.50
Celkové výdavky (€)		204351.00

Názov: Slovenské sklárske múzeum, Lednické Rovne

Múzeum neposkytlo podklady do výročných správ.

Názov: Slovenské technické múzeum, Košice**Rok:** 2021**Ulica:** Hlavná**Číslo popisné:** 88**Obec:** Košice**PSČ:** 040 01**Telefón:** +421 55 622 40 35**E-mail:** stmke@stm-ke.sk**Internetová stránka:** www.stm-ke.sk**Riaditeľ:** Zuzana Šullová, Mgr.**Štatutárny orgán:** Zuzana Šullová, Mgr.**Zriaďovateľ:** MK SR**Umiestnenie (geograficky):** Košický kraj**Pobočky a vysunuté expozície (počet: 8)**

Názov	Adresa	Kontakty
Slovenské technické múzeum (sídlo)	Hlavná 88, 040 01 Košice	+421556224035; stmke@stm-ke.sk
STM-Múzeum letectva v Košiciach	ul. Bielych Albatrosov, 040 17 Košice-Barca	+421556832272; muzeumletectva@stm-ke.sk
STM-Múzeum dopravy v Bratislave	Šancová 1/B, 811 04 Bratislava	+4212524441636; muzeumdopravy@stm-ke.sk
STM-Múzeum Solivar v Prešove	Nám. osloboditeľov 4, 080 05 Prešov	+421517757427; muzeum.solivar@stm-ke.sk
Kaštieľ v Budimíre	044 43 Budimír	+421556958394; kastiel.budimir@stm-ke.sk
Múzeum J. M. Petzvala v Spišskej Belej	Petzvalova 30, 059 01 Spišská Belá	+421524591307; muzeum.petzval@stm-ke.sk
Múzeum kinematografie rodiny Schusterovej v Medzeve	Štóska 16, 044 25 Nižný Medzev	+421918965701; muzeum.medzev@stm-ke.sk
Hámor v Medzeve	Štóska 141, 044 25 Medzev	+421918965701; muzeum.medzev@stm-ke.sk

Všeobecné problémy:

Všetky činnosti organizácie boli zásadne ovplyvnené pandémiou ochorenia COVID-19 a s tým súvisiacimi protipandemickými opatreniami v Slovenskej republike. Podľa predmetu kontraktu a jeho dodatkov na rok 2021 bolo realizovanie základných odborných činností v rámci projektov zabezpečené nasledovne:

V hodnotenom období bolo do zbierkového fondu STM nadobudnutých 279 ev. j. nových prírastkov, čo predstavuje 314 ks zbierkových predmetov. 141 ks kurátori nadobudli výskumom/vlastným zberom, 73 ks bolo nadobudnutých kúpou, 100 ks získalo múzeum darom. Zbierkový fond STM k 31. 12. 2021 obsahoval 19 148 ev. j., čo predstavuje 36 620 ks zbierkových predmetov.

Mimoriadne dobré výsledky dosiahlo STM v rámci odbornej evidencie zbierkových predmetov, čo súvisí s pokračujúcim nastavením práce odborných zamestnancov (kurátorov a dokumentátorov) na prácu z domu počas roka 2021 opakovane podľa pandemickej situácie.

Novovytvorených a komplexne spracovaných bolo 517 prvostupňových záznamov a 400 katalogizačných záznamov, v rámci opráv odbornej evidencie (chyby z konverzií AMIS – ESEZ z obdobia 2007/2008) bolo opravených 915 prvostupňových a doplnených, komplexne alebo čiastočne 2 886 katalogizačných záznamov. Celkovo malo k 31. 12. 2021 STM v elektronickej evidencii spracovaných 19 706 prvostupňových záznamov (v tom bolo 481 k nezberkovým predmetom/najmä depozitom), 20 150 druhostupňových – katalogizačných záznamov (v tom bolo 475 k depozitom) a z toho 14 650 s digitálnym obrázkom/obrázkami zbierkových predmetov. STM tiež postupne prechádza na elektronickej evidencii záznamov o odbornom ošetrovaní zbierkových predmetov v konzervátorskom module ESEZ 4G, pričom v roku 2021 bolo spracovaných 271 návrhov na konzervovanie a 13 návrhov na reštaurovanie, 251 záznamov o konzervovaní a 13 záznamov o reštaurovaní.

V hodnotenom období múzeum pokračovalo v zavádzaní využitia vybraných možností elektronickej správy zbierok o tzv. depozitárny modul, STM rozšírilo označovanie RFID štítkami, okrem označovania zbierkových predmetov určených na zmenu trvalého odborného uloženia do novozriadeného Centrálného depozitára, aj pre všetky prírastky, čo významne zefektívni procesy odbornej revízie a zníži riziká ľudskej chyby pri identifikácii zbierkových predmetov.

Slovenské technické múzeum okrem elektronickej evidencie zbierkových predmetov naďalej vykonáva tradičnú písomnú formu chronologickej evidencie.

V roku 2021 plynul 3. rok päťročného cyklu komplexnej odbornej revízie zbierkového fondu Slovenského technického múzea. Situácia v tejto činnosti sa podriadila protipandemickým opatreniam, zásadne však realizácii projektu "Zriadenie centrálného depozitára"/sťahovaniu zbierkových predmetov a fyzicky revidovaných bolo celkovo 3 478 ev. j., čo predstavuje porovnanie fyzického a evidenčného stavu u 4 805 ks zbierkových predmetov v rámci riadnych odborných revízií 2 zbierok, a mimoriadnych revízií 3 zbierok z dôvodu sťahovania. Oproti naplánovaným aktivitám súvisiacim s odbornou revíziou zbierkového fondu STM, nebola ukončená ku koncu roka 2021 odborná revízia 1 zbierky z dôvodu protipandemických opatrení.

V rámci náprav podmienok trvalého odborného uloženia zbierkových predmetov STM bola naďalej prioritou realizácia projektu Zriadenie centrálného depozitára, pričom napriek podmienkam prísnych protipandemických opatrení sa podarilo do Centrálného depozitára STM presťahovať 3 011 ev. j. zbierkových predmetov, čo okrem samotného transportu zahŕňalo označenie zbierkových predmetov (výrobu a umiestnenie RFID štítkov na ZP), vykonávanie mimoriadnych odborných revízií atď. V hodnotenom období boli v závislosti od aktuálneho stavu protipandemických opatrení a dostupnosti zamestnancov sťahované tzv. pivničné depozitáre v sídle STM, 1 depozitár zo zóny s prístupom návštevníkov zo sídla STM a parciálne aj vybrané depozitáre z Múzea letectva v Košiciach. Celkovo bolo k 31. 12. 2021 v Centrálnom depozitári presťahovaných 6 481 ev. j. zbierkových predmetov, pričom podstatnú časť tvoria i veľko-rozmerné a ťažkomanipulovateľné artefakty. V hodnotenom období bol pre Centrálny depozitár STM riešený automatizovaný monitorovací systém teploty a vlhkosti žiarenia. Realizácia projektu bude kontinuálne pokračovať v roku 2022 pokračovaním sťahovania zbierkových predmetov, prioritne dosťahovanie 1 pivničného depozitára zo sídla STM, 1 z nevyhovujúcich priestorov v sídle STM, 1 zo zóny s prístupom návštevníkov taktiež v sídle STM a doriešením efektívneho využitia úložného priestoru v centrálnom depozitári/mobiliár atď. Vyriešenie dlhodobých hromadených problémov s trvalým odborným uložením zbierkových predmetov v správe STM je pre činnosť múzea kľúčové.

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov v správe STM bolo v roku 2021 realizované prevažne vlastnými prostriedkami, v prípade 2 zbierkových predmetov dodávateľsky.

V hodnotenom období bolo pracovníkmi konzervátorských a reštaurátorských dielní STM odborné ošetrovaných spolu 386 kusov zbierkových predmetov. V rozsahu konzervovania išlo o 377 kusov zbierkových predmetov a reštaurovaných bolo 9 zbierkových predmetov. Dodávateľsky bolo realizované reštaurovanie u 2 zbierkových predmetov, a to 1 predmetu zo zbierky doprava cestná a 1 predmetu v rámci etapovitého reštaurovania zo zbierky doprava železničná a lodná – išlo o NKP Loď Šturec. Celkovo bolo v hodnotenom období odborné ošetrovaných 388 ks zbierkových predmetov, z toho 11 reštaurovaním, pokračovalo zároveň etapovité reštaurovanie veľkorozmerných zbierkových predmetov zo zbierky letectvo a letecká technika.

STM v mesiaci október 2021 v rámci odbornej metodologickej činnosti organizovalo VI. zasadnutie Komisie pre zbierky dejín techniky ZMS a realizovalo dvojdnový odborný program, v ktorom bolo prezentovaných 13 príspevkov k téme Expozície po roku 1989. Vo fyzickom režime, v medziach platných proti-pandemických opatrením sa na podujatí sa zúčastnilo 28 odborných zamestnancov slovenských múzeí. Z podujatia STM vydalo online zborník príspevkov. V rámci odbornej konzultačnej činnosti bola poskytovaná pomoc podľa dopytov inštitúcií, združení i súkromných osôb.

V rámci vedeckovýskumnej činnosti bolo v hodnotenom období riešených 10 úloh. Tematicky boli zamerané na strojárstvo (čs. automobily); fyziku (meradlá); dopravu lodnú (propeler Kamzík); hodinárstvo (slnečné hodiny a horológia); hutníctvo a baníctvo (hutníctvo na Gemeri); geodéziu a kartografiu (prístroje jemnej mechaniky a optiky zn. Fričovci a Srb & Štys); odborné ošetrovanie zbierkových predmetov (ochrana kovových povrchov/špec. zliatin hliníka v podmienkach Múzea letectva v Košiciach); banskú techniku (záchrannú a meráciu); zdravotnícku techniku (anestéziologická a dýchacia technika); dopravu (mestskú hromadnú dopravu v Trnave). V rámci vedeckovýskumnej činnosti STM vydalo publikáciu Spálené krídla Košíc. Letecké nehody a katastrofy. Základný výskum vo všetkých odboroch dokumentovaných STM bol realizovaný priebežne, a to najmä v súvislosti so selekciou potenciálnych muzeálių a následne akvizičnou činnosťou (viď odstavec venovaný akvizičnej činnosti), a samozrejme v súvislosti s využitím pri odbornom spracovaní (viď odstavec venovaný elektronickej odbornej evidencii) a zhodnocovaní zbierkových predmetov.

V rámci prezentačnej činnosti STM v roku 2021 prevádzkovalo 31 expozícií, z toho 1 interaktívnu špecializovanú expozíciu vo Vedecko-technickom centre pre deti a mládež a špecializované zariadenie Planetária. V hodnotenom období bola dokončená expozícia/nová expozícia v STM-Múzeum Solivar v Prešove pod názvom "Skladovanie a distribúcia soli". Expozície, s výnimkou 7 expozícií v STM-Múzeu letectva, sú verejnosti sprístupnené celoročne. Z plánovaných aktivít v expozičnej činnosti bola v II. polroku 2021 deinštalovaná dvojexpozícia "Oznamovacia elektrotechnika. Záznam a reprodukcia zvuku", ktorá v sídle STM plnila svoj účel 30 rokov a v súvislosti so zmenou dispozície novopripravovanej expozície bol deinštalovaný aj Hrací kabinet príslušiaci k expozícii Z dejín fyziky na Slovensku, v rámci prioritného projektu "Komplexná reinštalácia expozície Elektrotechnika – II. etapa" bola započatá realizácia novej expozície s názvom "Elektrovek. 200 rokov elektrotechniky" s predpokladaným termínom sprístupnenia pre verejnosť v mesiaci apríl 2022. Menšie svojpomocné úpravy expozícií boli realizované v STM-Múzeu letectva v Košiciach a STM-Múzeu dopravy v Bratislave, súviseli najmä s vyinštalovaním reštaurovaných zbierkových predmetov, doplnením diorám, osobitných tematických celkov, repasáciou textových častí expozícií a pod. V rámci výstavnej činnosti STM zrealizovalo v roku 2021 celkom 28 výstav. V priestoroch múzea bolo v hodnotenom období v priestoroch STM prístupných 26 výstav, z toho 7 vlastných (v tom 4 pokračovanie z predchádzajúceho obdobia), 1 výstavu v spolupráci, 13 prevzatých a 5 dovezených zo zahraničia. V cudzích priestoroch STM prezentovalo 2 výstavy, z toho 1 výstavu STM vyviezlo do zahraničia.

Z vlastných výstav spomenieme výstavu k 50. výročiu založenia Bratislavských automobilových závodov, výstavu k 40. výročiu autobusov Karosa typ. radu 730, obe v STM-Múzeu dopravy v Bratislave. S ohlasom sa tiež stretla výstavná inštalácia na NKP Loď Šturec v Zimnom prístave v Bratislave. Do Poľskej republiky sme vyviezli výstavu Skladovanie a distribúcia soli, prezentovaná bola v meste Krosno v Centre dedičstva skla, v rámci mikroprojektu Interreg "Kultúrne dedičstvo Solivaru a Krosna v jedinečných tradíciách". STM ukončilo putovanie s výstavou Čaro bakelitu ku koncu marca 2021 v pobočke STM-Múzeum dopravy v Bratislave a k septembru 2021 aj s výstavou 100 rokov lodiarstva v Československu jej záverečnou prezentáciou vo Vlastivednom múzeu v Kráľovskom Chlmcí. V rámci mobility zbierkového fondu STM bolo v roku 2021 požičaných a prenajatých celkom 402 ev. j. zbierkových predmetov, z toho 331 ev. j. na účely prezentačných projektov iných subjektov.

V rámci ostatnej prezentačnej činnosti bolo v hodnotenom období v STM realizovaných 361 výchovno-vzdelávacích a kultúrno-spoločenských sprievodných aktivít s návštevnosťou 8 348 osôb. Osobitne expozície a výstavy v STM navštívilo 42 373 osôb. Návštevnosť celkovo bola 50 721 osôb, čo predstavuje oproti predpandemickému obdobiu pokles o 57 %, výnosy zo vstupného v rovnakom porovnaní klesli o 38 %. Dôvodom bolo uzatvorenie múzeí i nastavenie pravidiel návštev múzeí v súvislosti s protipandemickými opatreniami opakované počas roka a výrazné obmedzenia počas celého roka pri realizácii aktivít v interaktívnych zónach (najmä Vedecko-technické centrum pre deti a mládež STM), či zariadeniach so skupinovými vstupmi (najmä Planetárium STM). Zásadnú skupinu návštevníkov STM tvoria organizované školské skupiny v rámci vyučovacieho procesu, pričom obmedzenia prezenčného vyučovania na školách logicky veľmi negatívne postihli aj STM. Na udržanie kontaktu s návštevníkmi STM pokračovalo v aktivitách v online priestore. V rámci projektu "Prvé nedele v mesiaci zadarmo" STM navštívilo v roku 2021 spolu 5 888 osôb. V oblasti ochrany spravovaných národných kultúrnych pamiatok v hodnotenom období nenastal pozitívny posun. Kritická situácia pretrváva v NKP Huta Karol vo Vlachove, kde STM v hodnotenom období riešilo situáciu dohody s majiteľom pozemkov a prináležiacich objektov o príjazdovej komunikácii k múzeom spravovanej pamiatke. NKP Hámor v Medzeve a jej problémy so stratou funkčnosti a s tým súvisiacimi problémami s drevnou masou, najmä technologických častí hámra, nebolo možné riešiť. NKP Kaštieľ v Budimíre taktiež zostáva v nezmenenom stave, pričom STM sanuje problémy s vysokou vlhkosťou vlastnými prostriedkami, taktiež situáciu kaštieľskeho parku, problém oplatenia zostáva nezmenený. V prípade huteľnej NKP Šturec bola v medziach možností, vďaka podpore v rámci prioritných projektov MK SR, realizovaná ďalšia etapa obnovy, podrobne v časti odborné ošetrovanie zbierkových predmetov. Veľkým problémom, ohrozujúcim zbierkové predmety, no už aj s rizikami aj pre zdravie a život zamestnancov múzea, návštevníkov i osôb vyskytujúcich sa v blízkosti objektu sídla STM Hlavná 88, Košice, je strecha na sídelnej budove múzea, zatekajúca v značnej intenzite do expozičných priestorov. Množstvo problémov je riešených v NKP Solivar v Prešove, okrem statiky Četerní, problémov objektu Gápľa, problému odvodnenia Varne František i problémy v novorekonštruovanom objekte Sklad soli a zatekaním strechy i situácia novovzniknutej trhliny v podlahe celého monumentálneho objektu. Urgentné sú tiež prípady intenzívneho zatekania do objektov Múzea letectva v Košiciach, najmä do administratívnej budovy s umiestnením konzervátorských dielní a depozitárov a do objektu tzv. garáží s umiestnením expozícií cestnej dopravy s mimoriadne hodnotnými exponátmi historických vozidiel. V prípade zlej situácie objektu "Galérie lietadiel" (prestrešenie) – vizuálne identifikovateľné prehrdzavenie častí konštrukcie, permanentné zatekanie do elektroinštalácie atď., múzeum realizovalo viaceré konzultácie s odborníkmi vo veci nastavenia a naplánovania opráv a následne pravidelnej údržby. Prípadná opakujúca sa havária objektu (zrútenie časti

prestrešenia ako v roku 2008) by mala mať fatálne následky. Pozitívnou situáciou je schválenie žiadosti STM o zmenu účelu kapitálových výdavkov pôvodne určených na IA 365 97 "Výstavba provizórnej haly v ML KE", pričom tieto prostriedky budú využité na sanovanie kritických situácií v novej IA 40195 "STM KE – Rekonštrukcia, modernizácia a stavebné úpravy objektov v správe múzea", a síce na riešenie niekoľkých, najmä havarijných stavov objektov v správe STM. V rámci tejto zmeny účelu použitia kapitálových výdavkov v objeme 954 805 €, pôvodne STM zamýšľalo realizovať sanácie dlhodobých problémov, konkrétne:

1. Rekonštrukcia strechy – Hlavná 88 v Košiciach;
2. Rekonštrukcia budovy Četerne v Solivare Prešov;
3. Rekonštrukcia budovy NKP Gápeľ v Solivare Prešov;
4. Rekonštrukcia – sanácia zastrešenia „Galéria I“ Múzeum letectva v Košiciach;
5. Vybudovanie nového vstupu v areáli Múzea letectva v Košiciach;
6. Stabilizácia objektu NKP Huta Karol vo Vlachove;
7. Statické narušenie objektu Hlavná 86 – statický posudok v Košiciach;
8. Rekonštrukcia budovy NKP Varňa František v Solivare Prešov;
9. Obnova kaštieľskeho parku a sanácia oplotenia NKP Kaštieľ v Budimíre;
10. Sanácia objektu administratívnej budovy Múzeum letectva v Košiciach;
11. Rekonštrukcia sociálnych zariadení v sídle STM, Hlavná 88 v Košiciach;
12. Sanácia strechy a časti okien, objekt Planetária v Košiciach.

Navýšenie cien, taktiež oprávnenosť čerpania kapitálových výdavkov, napokon zámer múzea zúžili na riešenie:

1. Rekonštrukcia strechy – Hlavná 88 v Košiciach;
2. Rekonštrukcia objektu Četerne v NKP Solivar v Prešove;
3. Vybudovanie vstupu v areáli Múzea letectva v Košiciach ;
4. Rekonštrukcia objektu Varňa František v NKP v Solivare Prešov;
5. Sanácia objektu administratívnej budovy v Múzeu letectva v Košiciach. STM do zásobníka investičných zámerov STM definovalo všetky zámery opráv a obnov spravovaných objektov v kritickom stave, pričom sa systematicky venujeme ich dopracovávaníu a aktualizácii.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Dejiny techniky	279	314	125	141	65	73	89	100	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	279	314	125	141	65	73	89	100				
Prírastky spolu	279	314	125	141	65	73	89	100				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 2-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 29. 5. 2020

Poznámka k akvizičnej činnosti:

V roku 2021 bolo kurátormi zbierok spracovaných spolu 293 návrhov na nadobudnutie prírastkov do zbierkového fondu, z toho 164 dokumentačných listov a 129 návrhových listov. Komisia na tvorbu zbierok STM zasadala v hodnotenom období 2-krát, 5. 5. 2021 a 21. 10.

2021. Do zbierkového fondu bolo prijatých 279 ev. j., to predstavuje prírastok 314 ks nových zbierkových predmetov v nadobúdacej hodnote 34 523,- €. Na nadobudnutie formou kúpy bolo vynaložených 14 744,80 €.

45 % prírastkov bolo do zbierkového fondu STM nadobudnutých formou vlastného výskumu, darom 32 % a kúpou 23 %.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Dejiny techniky	19148	36620	19675	34443	872	967	212	248
Spoločenské vedy spolu	19148	36620	19675	34443	872	967	212	248
Zbierky spolu	19148	36620	19675	34443	872	967	212	248

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 20 156, v tom 475 záznamov o depozitoch

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Zbierkový fond STM k 31. 12. 2021 obsahoval 19 148 ev. j., čo predstavuje 36 620 ks zbierkových predmetov. Úbytok v hodnotenom období predstavoval 212 ev. j., tzn. 248 ks zbierkových predmetov (súhlasné stanoviská zriaďovateľa k vyradeniu z dôvodov odcudzenia č. MK-2079/2021-242/2852 a k dodatočným opravám v odbornej evidencii zbierkových predmetov z dôvodov duplicitných záznamov o zbierkových predmetoch č. MK-2079/2021-242/1013). Odborná evidencia zbierkových predmetov je realizovaná prostredníctvom elektronického katalogizačného systému ESEZ 4G, zároveň chronologická evidencia je spracovávaná aj tradičnou písomnou formou. Celkovo bolo k 31. 12. 2021 v databáze ESEZ 4G elektronicky spracovaných 19 225 prvostupňových záznamov k 34 443 kusom predmetov. Druhostupňových – katalogizačných záznamov bolo celkovo spracovaných 19 675, z toho 14 178 s digitálnym obrazovým záznamom zbierkového predmetu. Z daného počtu Databáza ESEZ obsahuje 481 prvostupňových a 475 druhostupňových záznamov k nezberkovým predmetom – najmä depozitom zubnej techniky, ktoré v hodnotenom období, konkrétne 16. 8. 2021, Slovenská komora zubných technikov darovala do zbierkového fondu STM.

V hodnotenom období bolo novovytvorených a komplexne spracovaných 517 prvostupňových záznamov o zbierkových predmetoch, v rámci opráv chronologickej evidencie po konverziách z obdobia prechodu z elektronickej evidencie zbierok prostredníctvom AMIS-u na ESEZ bolo upravených a/alebo doplnených 915 prvostupňových záznamov. Nových katalogizačných záznamov bolo vytvorených 400 a v rámci rekatalogizácie bolo zároveň doplnených 2 886 katalogizačných záznamov. V rámci elektronickej dokumentácie odborného ošetrovania zbierkových predmetov v ESEZ 4G bolo v roku 2021 spracovaných 271 návrhov na konzervovanie a 13 návrhov na reštaurovanie, 251 záznamov o konzervovaní a 13 záznamov o reštaurovaní. Odborní zamestnanci STM rozšírili v hodnotenom období Múzejný tezaurus o 493 autoritných záznamov, z toho ide o 148 predmetových a 58 pojmových hesiel, 3 geoautority, 284 korporatívnych autorít.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	15699.03	častočne	áno
Výstavné priestory	1410.09	častočne	áno
Depozitárne priestory	3379.62	častočne	častočne
Pracovne	647.45	častočne	častočne
Prednáškové miestnosti	358.42	častočne	áno
Dielne a laboratória	819.03	častočne	častočne
Iné priestory	476.10	častočne	častočne
Spolu	22789.74		

Depozitárny režim schválený: 1. 1. 2016

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

V roku 2021 plyní 3. rok päťročného cyklu komplexnej odbornej revízie zbierkového fondu v správe STM. V nastavení Plánu komplexnej odbornej revízie zbierkového fondu Slovenského technického múzea 2019 – 2023 a upresnením podľa Plánu hlavných úloh na rok 2021 prebiehalo 5 čiastkových odborných revízií, v hodnotenom období boli ukončené revízie 4 zbierok – Geodézia a kartografia (riadna), Chémia (mimoriadna), Kováčstvo (riadna), Hutníctvo (mimoriadna) a porovnaný evidenčný a fyzický stav bol celkovo u 3478 ev. j., to predstavuje 4 805 ks zbierkových predmetov. Odbornú revíziu 1 zbierky, konkrétne Foto-kino, sa z dôvodu protipandemických opatrení nepodarilo ukončiť ku koncu roka 2021 a pokračuje v roku 2022. Nutné je poznamenať, že z dôvodu "koronakrízy" došlo k posunu termínov začatia u všetkých odborných revízií – oproti plánovaným termínom o 4 mesiace. Mimoriadne odborné revízie sú realizované z dôvodu sťahovania zbierkových predmetov z nevyhovujúcich depozitárov v sídle STM do novozriadovaného "Centrálneho depozitára STM".

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	377	1074
Dodávateľsky	0	
Spolu	377	1074.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	9	
Dodávateľsky	2	39748
Spolu	11	39748.00

Poznámka k odbornému ošetreniu:

Odborné ošetrenie zbierkových predmetov bolo v priebehu roka 2021 zabezpečované prevažne vo vlastnej réžii, pracovníkmi na pozíciách konzervátor-reštaurátor. V hodnotenom období pracovalo v tomto zaradení spolu 5 zamestnancov, z toho 2 so špecializáciou na leteckú techniku v pobočke STM-Múzeu letectva v Košiciach a 1 s kumulovaným pracovným úväzkom v špecializácii na historické vozidlá. Činnosť týchto pracovísk bola pandémiou Covid-19 zasiahnutá v najmenšej miere, čoho dôkazom sú i pozitívne výsledky tejto činnosti v hodnotenom období.

V nákladoch na reštaurovanie sú finančné náklady na reštaurovanie vlastnými prostriedkami zahrnuté v nákladoch na konzervovanie, v celkovej sume tiež uvádzame i náklady na reštaurovanie lietadla L-39 V zo zbierkového fondu VHÚ-Vojenského historického múzea Piešťany v rámci záväzkov zmluvy o výpožičke, tu bolo vyčerpaných 1 177 € (čerpané z finančného daru vo výške 2 683,- € sprostredkovaného Slovenskou leteckou agentúrou), ako aj náklady na zmluvne dohodnuté pravidelné ošetrenie prenajatých lietadiel od Ministerstva vnútra SR v nákladoch 253 €.

V rámci dodávateľsky zabezpečeného ošetrenia reštaurovaním vykazujeme etapovité odborné ošetrenie NKP Loď Štúrec, v rámci prioritného projektu "Lodné múzeum E. Štúr/Štúrec – III. etapa", zahŕňajúce práce na elektroinštalácii lode a čiastočné ošetrenie okenných systémov, vynaložených bolo 35 298 €. Výsledkom etapovitého projektu má byť komplexné odborné ošetrenie NKP Remorkér Štúrec a jeho adaptácia na tzv. lodné múzeum. Práce na plavidle momentálne umiestnenom na NKP "Lodný výt'ah" v Zimnom prístave v Bratislave sú realizované od roku 2015 s výraznou pomocou združenia Slovenský plavebný kongres a OZ Klub ochrany technických pamiatok. Dodávateľsky bolo riešené tiež reštaurovanie zbierkového predmetu Osobné sane záprahové z 2. pol. 20. stor. Oproti Plánu odborného ošetrovania zbierkových predmetov v správe STM na rok 2021 boli realizované neodkladné ošetrenia a prioritované zbierkové predmety určené na transport do Centrálného depozitára STM a zbierkové predmety selektované do novej expozície "Elektrovek. 200 rokov elektrotechniky". Zároveň kontinuálne pokračovalo etapovité reštaurovanie zbierkového predmetu zo zbierky Letectvo, vrtuľníka Mi-8PS. Realizované boli záverečné montážne práce na vnútornom interiéri pre cestujúcich, vykonala sa montáž okien, kompletoval a montovali sa brzdy, stojiny hlavného a predného podvozku, plnili sa tlmiče podvozku. Bola vykonaná montáž dverí cestujúcich, chvostovej ostruhy, chýbajúci nástrek farebného poľa na chvostovej časti vyrovnávacieho rotora, ďalej celková montáž systému klimatizácie a vyhrievania. Popri komplexnom odbornom ošetrovaní zbierkových predmetov boli v hodnotenom období realizované ošetrenia a opravy prevádzkových ochranných krytov lietadiel Mig-21, kužele, ochranné sytá, krytky, zadné čechlá, ktoré prešli malou generálnou opravou.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 10)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Československé automobily po r. 1948	Ing. Benko, M. Kollár, Mgr. Jajcaj	2020 – 2022	Dejiny vied a techniky	súpis zbierky – fontés
Meradlá v zbierke Fyzika v	Mgr. Ďuricová	2019 –	Dejiny	scenár

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
zbierkovom fonde Slovenského technického múzea		2022	vied a techniky	výstavy
História propelera Kamzík	Mgr. Goduš	2020 – 2022	Dejiny vied a techniky	monografia
Slnčné hodiny a horológia	Ing. Majerník, M. Semanová	2020 – 2022	Dejiny vied a techniky	monografia
Dokumentácia priemyselného dedičstva na Slovensku so zameraním na hutnícke pamiatky v regióne Gemer	Ing. Lobodová, M. Jahodová	2020 – 2022	Dejiny vied a techniky	monografia
„Josef & Jan Frič“ vs „Srb & Štys“. Dokumentácia prístrojov presnej mechaniky a optiky v zbierkovom fonde STM	Ing. Takáč	2019 – 2021	Dejiny vied a techniky	scenár výstavy
Ochrana kovových povrchov zbierkových predmetov v podmienkach STM-Múzea letectva	Ing. Ondreják	2020 – 2022	Dejiny vied a techniky	iné
Banská záchranná a meracia technika v zbierkovom fonde STM	Ing. Žuffová	2021 – 2023	Dejiny vied a techniky	scenár expozície
Anestéziologická a dýchacia technika v zbierkovom fonde STM	Mgr. Ďuricová	2021 – 2023	Dejiny vied a techniky	scenár výstavy
História mestskej hromadnej dopravy v Trnave	Mgr. Jajcaj	2021 – 2023	Dejiny vied a techniky	monografia

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Kabinet pre dejiny vedy a techniky STM, ako koordinačný orgán vedeckovýskumnej činnosti STM, zasadal vo fyzickom režime v hodnotenom období 2-krát, pričom konštatoval pozitívne výsledky v riešení interných vedeckovýskumných úloh v súvislosti s úlohami stanovenými počas práce z domu počas obmedzení vyplývajúcich z protipandemických opatrení. Všetci riešitelia úloh, napriek výraznému obmedzeniu mobility, a teda obmedzeniu realizácie plánovaných pracovných ciest, v riešení výrazne pokročili.

Oponentským posudkom bola z vyššie uvedených ukončená práca na úlohe "Meradlá v zbierke Fyzika v zbierkovom fonde Slovenského technického múzea", výstupom je scenár výstavy, ktorú STM plánuje organizovať v roku 2023. V rýchлом tempe bola tiež riešená úloha "Anesteziologická a dýchacia technika v zbierkovom fonde STM" v súvislosti so zámerom usporiadania výstavy na danú tematiku v I. polroku 2022. V hodnotenom období STM vydalo ako výstup z vedecko-výskumnej činnosti publikáciu "Spálené krídla Košíc. Košické letecké nehody a katastrofy".

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 31)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Baníctvo	Hlavná 88, 040 01 Košice	1965		spoločenskovedná	nie
Umelecké kováčstvo	Hlavná 88, 040 01 Košice	1965		spoločenskovedná	nie
Dejiny ťažby a výroby soli v Solivare	NKP Solivar, 080 05 Prešov- Solivar expozícia v objekte Varňa František	2001		spoločenskovedná	nie
Historické hodiny	Kaštieľ Budimír, 044 43 Budimír 6	1990		spoločenskovedná	nie
Oznamovacia elektrotechnika Záznam a reprodukcia zvuku a obrazu	Hlavná 88, 040 01 Košice	1992		spoločenskovedná	nie
Písacie stroje	Hlavná 88, 040 01 Košice	1993		spoločenskovedná	nie
Úžitkové a umelecké predmety z kovov	Hlavná 88, 040 01 Košice	1994		spoločenskovedná	nie
Z dejín fyziky na Slovensku	Hlavná 88, 040 01 Košice	1995		spoločenskovedná	nie
Zlatý vek dopravy na cestách i koľajniciach	Šancová 1/B, 811 04 Bratislava	1999		spoločenskovedná	nie
Astronómia	Hlavná 88, 040 01 Košice	2000		spoločenskovedná	nie
Vývoj železničnej techniky na Slovensku	Šancová 1/B, 811 04 Bratislava	2000		spoločenskovedná	nie
Vývoj letectva a leteckej techniky po roku 1945	ul. Bielych Albatrosov, 040 17 Košice-Barca	2003		spoločenskovedná	nie
Míľniky slovenského motorizmu v II. pol. 20. stor.	Šancová 1/B, 811 04 Bratislava	2002		spoločenskovedná	nie
Vývoj zabezpečovacej železničnej techniky	Šancová 1/B, 811 04 Bratislava	2002		spoločenskovedná	nie
Galéria lietadiel	ul. Bielych Albatrosov, 040 17 Košice-Barca	2006		spoločenskovedná	nie
Letecká prístrojová technika	ul. Bielych Albatrosov, 040 17 Košice-Barca	2006		spoločenskovedná	nie

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Múzeum kinematografie rodiny Schusterovej	Štóska 749/16, 044 25 Medzev	2007		spoločenskovedná	nie
Letecké konštrukcie	ul. Bielych Albatrosov, 040 17 Košice-Barca	2008		spoločenskovedná	nie
Sieň elektrických výbojov	Hlavná 88, 040 01 Košice	2008		spoločenskovedná	nie
Expozícia cestnej dopravy	ul. Bielych Albatrosov, 040 17 Košice-Barca	2008		spoločenskovedná	nie
Energetické oddelenie Aurela Stodolu	Hlavná 88, 040 01 Košice	2009		spoločenskovedná	nie
Fotografická a kinematografická technika	Petzvalova 30, 059 01 Spišská Belá	2009		spoločenskovedná	nie
Vývoj geodetickej techniky a kartografie	Hlavná 88, 040 01 Košice	2009		spoločenskovedná	nie
Expozícia cestnej dopravy II	ul. Bielych Albatrosov, 040 17 Košice- Barca	2009		spoločenskovedná	nie
Hutníctvo	Hlavná 88, 040 01 Košice	2010		spoločenskovedná	nie
Medzevské hámorníctvo	Štóska 872/141, 044 25 Medzev	2010		spoločenskovedná	nie
Metalurgia v 19. a 20. storočí	Hlavná 88, 040 01 Košice	2011		spoločenskovedná	nie
Počiatky letectva do roku 1945	ul. Bielych Albatrosov, 040 17 Košice-Barca	2013		spoločenskovedná	nie
Vedecko-technické centrum pre deti a mládež	Hlavná 90, 040 01 Košice	2013		spoločenskovedná	nie
Pravdivo o nepravých zuboch. Od remeselníka k dentistovi a zubnému technikovi	Hlavná 88, 040 01 Košice	2019		spoločenskovedná	áno
Skladovanie a distribúcia soli	Námestie osloboditeľov 4, 080 05 Prešov- Solivar	2021	nová expozícia	spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 31

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0
Z toho: nové expozície: 1

Výstavná činnosť (počet: 28)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
100 rokov lodiarstva v Československu	Goduš, M.	STM Košice, sídlo	do 13. 6.	vlastná	spoločensko vedná	156	áno
Czech Innovation Expo		STM Košice, sídlo	do 22. 6.	dovezená zo zahr.	spoločensko vedná	104	nie
Armáda v povstaní		STM Košice, sídlo	do 31. 7.	prevzatá	spoločensko vedná	149	nie
Legendárni fotografi z Tábora		STM Košice, sídlo	24. 6. – 24. 10.	dovezená zo zahr.	spoločensko vedná	259	nie
Osamelý krasokorčuliar		STM Košice, sídlo	24. 9. – trvá	prevzatá	spoločensko vedná	104	nie
Trope		STM Košice, sídlo	10. 11. – trvá	prevzatá	spoločensko vedná	149	nie
Muzeum Żup Krakowskich Wieliczka		STM-Múzeum Solivar v Prešove	1. 6. – 30. 8.	dovezená zo zahr.	spoločensko vedná	100	nie
Nový Solivar prezident Masaryk	Duchoň, M.	STM-Múzeum Solivar v Prešove	trvá	vlastná	spoločensko vedná	100	nie
Rozlúčka		STM-Múzeum Solivar v Prešove	1. 6. – 30.6.	prevzatá	spoločensko vedná	100	nie
Technické pamiatky na poštových známkach		STM-Múzeum Solivar v Prešove	11. 6. – 31. 7.	prevzatá	spoločensko vedná	100	nie
Dr. Štefan Butkovič, CSc.	Jaremová, D.	STM-Múzeum Solivar v Prešove	do 31. 12. 2021	repríza	spoločensko vedná	20	nie
Soľnobanská paličkovaná		STM-Múzeum	trvá	prevzatá	spoločensko vedná	100	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
čipka		Solivar v Prešove					
V krajine snov		STM-Múzeum Solivar v Prešove	15. 7. – 31. 8.	prevzatá	spoločensko vedná	100	nie
Zbierka drevených ťažných a prepravných strojov v Solnej bani Wieliczka		STM-Múzeum Solivar v Prešove	4. 9. – 31. 9.	dovezená zo zahr.	spoločensko vedná	20	nie
Krosnianske sklo a jeho história		STM-Múzeum Solivar v Prešove	4. 9. – 3. 10.	dovezená zo zahr.	spoločensko vedná	100	nie
Čaro bakelitu	Klíma, L. a kol.	STM-Múzeum dopravy v Bratislave	do 30. 3.	repríza	spoločensko vedná	800	áno
Volkswagen už 30 rokov „made in Slovakia“		STM-Múzeum dopravy v Bratislave	15. 5. – trvá	prevzatá	spoločensko vedná	300	nie
Výstava výtvarných prác detí a mládeže Slovenska „Rusko mojimi farbami“		STM-Múzeum dopravy v Bratislave	1. 6. – 30. 9.	prevzatá	spoločensko vedná	100	nie
Rozlúčka s parou		STM-Múzeum dopravy v Bratislave	11. 9. – 30. 12.	prevzatá	spoločensko vedná	150	áno
Modely dopravných prostriedkov zo zbierok STM-Múzea dopravy v Bratislave	Goduš, M., Jajcaj, M.	STM-Múzeum dopravy v Bratislave	10. 12. – trvá	vlastná	spoločensko vedná	20	nie
Bratislavské automobilové závody-50.výročie založenia	Jajca, M.	STM-Múzeum dopravy v Bratislave	28. 10. – trvá	vlastná	spoločensko vedná	400	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
podniku							
Pád lietadla v Bratislave na Zlatých pieskoch“	Púchovský, D. a kol., Jajcaj, M.	STM-Múzeum dopravy v Bratislave	28. 7. – trvá	v spolupráci	spoločensko vedná	200	nie
Výstava poštových známok so železničnou tematikou Výstava v rámci podujatia Vlak CEE – Connecting Europe Express		STM-Múzeum dopravy v Bratislave	9. 9. – 15. 9.	prevzatá	spoločensko vedná	50	nie
40. výročie autobusov Karosa typového radu 730	Jajcaj, M.	STM-Múzeum dopravy v Bratislave	15. 10. – trvá	vlastná	spoločensko vedná	20	nie
Návrat Ujházyovcov		Kaštieľ v Budimíre	trvá	prevzatá	spoločensko vedná	25	nie
Enkaustika, Farebný svet		Kaštieľ v Budimíre	do 31. 12.	prevzatá	spoločensko vedná	30	nie
100 rokov lodiarstva v Československu	Goduš, M.	Vlastivedné múzeum Kráľovský Chlmec	21. 6 – 30. 9.	repríza	spoločensko vedná	50	áno
Skladovanie a distribúcia soli	Duchoň, M.	Centrum dedičstva skla Krosno, Poľsko	28. 8. – 20. 9.	vyvezená do zahr.	spoločensko vedná	80	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Expozičná činnosť

K 31. 12. 2021 STM a jeho pobočky prevádzkovali celkom 31 expozícií, v tom 1 špecializovanú interaktívnu expozíciu – Vedecko-technické centrum pre deti a mládež. V normálnom režime sú expozície, okrem 7 expozícií v STM-Múzeu letectva v Košiciach, sprístupnené celoročne.

V hodnotenom období pribudla 1 expozícia "Skladovanie a distribúcia soli" – dokončená v Múzeu Solivar v Prešove v rámci aktivít mikroprojektu "Kultúrne dedičstvo Solivaru a Krosna v jedinečných tradíciách", podporeného v rámci programu Interreg V-A Poľsko – Slovensko 2014 – 2020, podľa spracovaného scenára z roku 2015. Expozícia je umiestnená v objekte Skladu soli.

Od septembra 2021 zahájilo STM deinštaláciou expozície "Oznamovacia elektrotechnika. Záznam a reprodukcia zvuku", ktorá návštevníkom múzea slúžila 30 rokov, jej komplexnú reinštaláciu. Prácu na novej expozícii výrazne skomplikovala situácia súvisiaca s ochorením Covid-19/opatrenia, a najmä nedostupnosť i rapídne zvýšenie cien vybraných tovarov a prác. Novú expozíciu pod názvom "Elektrovek. 200 rokov elektrotechniky" múzeum plánuje sprístupniť v apríli 2022.

Realizované boli tiež menšie úpravy expozícií v súvislosti s inštaláciami reštaurovaných zbierkových predmetov, doplnením diorám, repasáciou sprievodných textových častí expozícií, doplnením zobrazovacej techniky ap.

Dopracovaný bol ideový zámer vybudovania expozície "Múzeum vodnej dopravy" v lokalite Zimného prístavu v Bratislave, následne v II. polovici roka 2021 rozpracovaný do libreta. Spracovaný bol tiež ideový zámer reinštalácie expozície cestnej dopravy v STM-Múzeu dopravy v Bratislave.

Výstavná činnosť

V roku 2021 STM vo vlastných výstavných priestoroch prezentovalo celkovo 26 výstav, z toho 7 vlastných (v tom 4 pokračujúce z predchádzajúceho obdobia), 13 prevzatých výstav a 5 dovezených zo zahraničia – Česko, Poľsko. 2 výstavy boli prezentované v cudzích priestoroch, a to „100 rokov lodiarstva v Československu“ v priestoroch Vlastivedného múzea v Kráľovskom Chlmci a nová výstava "Skladovanie a distribúcia soli" v Centre dedičstva skla v Krosne.

Okrem uvedených výstav, STM realizovalo dňa 12. 6. 2021 na najväčšom zbierkovom predmete múzea – NKP Lod' Šturec, umiestnenom v Zimnom prístave v Bratislave výstavnú inštaláciu " História plavidla NKP REMORKÉR ŠTUREC". Uskutočnilo sa tak v rámci podujatia Slnovrat na Dunaji.

Mobilita zbierok

Zo zbierkového fondu STM v roku 2021 bolo požičaných a prenajatých spolu 402 e. j. zbierkových predmetov, z toho 331 ev. j. na prezentačné účely v rámci cudzích projektov.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

V hodnotenom období bola poskytovaná odborná metodická pomoc a konzultačná činnosť dopytovaná múzejným aj nemúzejným inštitúciám a súkromným osobám v rôznych otázkach súvisiacich najmä s identifikáciou, ochranou a sprístupňovaním technického kultúrneho dedičstva. Odbornými pracovníkmi múzea bolo poskytnutých celkovo 113 konzultácií. Aktívne sa odborní zamestnanci zúčastnili na 9 odborných podujatiach, pre ktoré spracovali 15 príspevkov a prezentácií.

STM organizačne pripravilo a realizovalo 1 odborné podujatie určené najmä pre odborných zamestnancov múzeí spravujúcich zbierky dejín techniky, a to k tematike "múzejné expozície po roku 1989", podtéma "múzeá a korona". Podujatie bolo organizované v spolupráci s odbornou Komisiou pre zbierky dejín techniky Zväzu múzeí na Slovensku v termíne 14. – 15. 10. 2021 v Košiciach. V prísnych pandemických opatreniach sa fyzicky podujatia zúčastnilo 28 odborných zamestnancov slovenských múzeí. Z odborného programu STM vydalo online formou zborník, v ktorom je uverejnených 14 príspevkov k téme "expozície po roku 1989" (špecializácia zbierky dejín techniky).

Ostatná odborná činnosť

STM je členom Stredoeurópskej únie technických múzeí (MUT), Medzinárodnej rady múzeí (ICOM), Slovenského distribuovaného múzea počítačov pri SAV, Slovenskej železnej cesty.

Zamestnanci STM naďalej aktívne pôsobili v poradných orgánoch a odborných komisiách iných inštitúcií: Múzejná a galerijná rada; Predstavenstvo Zväzu múzeí na Slovensku; Vedecká rada Liptovského múzea v Ružomberku; Vedecká rada Slovenského banského múzea v Banskej Štiavnici; Komisie na tvorbu zbierok – Múzeum Spiša v Sp. N. Vsi, Lesy SR-Lesnícke a drevárske múzeum vo Zvolene, Múzeum M. Thegeho Konkolyho v Hurbanove; hodnotiacia komisia FPU; redakčná rada časopisu Múzeum; redakčná rada časopisu Muzeológia a kultúrne dedičstvo; Komisia pre zbierky dejín techniky ZMS; Odborná komisia pre odborné múzejné činnosti ZMS; Odborná komisia pre výchovu a vzdelávanie ZMS; Literárna a hudobná komisia ZMS; OZ Banický spolok Spiš; Dozorná rada Slovenská železná cesta; Komisia pre pamätihodnosti mesta Košice;

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	1
Odborné práce (štúdie a články)	18
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	14
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	24
Spolu	57

Poznámka k publikačnej činnosti:

Rukopisy (nepublikované príspevky):

LOBODOVÁ, D.: Príbeh predmetu 3, 1945 pre ZMS : J. Sch.: Metzenseifner

Hammerhümmel (Medzevskí tuláci)

KAČÍREK, L.: Biografický lexikón Slovenska, 8. zv., R – S. Martin : Slovenská národná knižnica, 2022 – autor 13 biografických portrétov

KAČÍREK, L.: Peter Matúška – liptovský poslanec uhorského snemu, 10 NS. Text bude v r. 2022 publikovaný v ročenke Biografické štúdie.

KAČÍREK, L.: Spolupráca Aloisa Kolíska so slovenskými hudobnými a výtvarnými umelcami. In: Museologica literaria, roč. 3, 2021. - Banská Bystrica : Štátna vedecká knižnica, 18 NS – bude publikované v samostatnom zborníku

ONDREJAK, P.: Z archívov, známe neznáme projekty X-3T a X-3P (pre Letectví+kosmonautika)

ONDREJAK, P.: Tower : Delta Golf taxi back to the apron eight (pre Flying Revue-Aviation magazine cca č. 6)

ŠULLOVÁ, Z.: Depozitáre Slovenského technického múzea – Problémy správy zbierok. Náš nekonečný príbeh. (úvodná konferencia projektu "Otvorený depozitár", vyžiadaný príspevok Múzea SNP, čiastočne dostupné online:

ŠULLOVÁ, Z.: O nich bez nich (vyžiadaný príspevok na odbornú panelovú diskusiu k delimitácii Múzea SNP)

TAKÁČ, P.: Prístroje firmy Frič v STM (vyžiadný príspevok pre zborník "Z dejín geodézie a kartografie č. 20, vydavateľ: Národní technické muzeum, Praha)

ŽUFFOVÁ, M.: Príbeh predmetu 1945 pre ZMS : Július Nemčík: Soľná baňa

Edičná činnosť (počet: 26)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Rozlúčka	A2, A3	SK	20	plagát	
Technické pamiatky na poštových známkach	A3	SK	100	plagát	
Legendárni fotografi z Tábora	A1, A2	SK	12	plagát	
Legendárni fotografi z Tábora	citylight	SK	2	plagát	
Noc múzeí	citylight	SK	2	plagát	
Noc múzeí	A2, A3	SK	11	plagát	
Otvorenie Planetária	A2	SK	2	plagát	
Verejný odpočet	1 x 2 m roll-up	SK	1	plagát	
STM Aktuálne/Múzejné noviny, 1/2021	12 / A3	SK	online	periodikum	
Deň soli	A3	SK, PL	20	plagát	
Kultúrne dedičstvo Solivaru a Krosna v jedinečných tradíciách	12 / A4	SK, PL, AJ	500	bulletin	
Kultúrne dedičstvo Solivaru a Krosna v jedinečných tradíciách	0,85 x 2 m roll-up	SK, PL, AJ	1	plagát	
Osamelý krasokorčuliar	A1, A2	SK	7	plagát	
Osamelý krasokorčuliar	0,59 x 9 m banner	SK	1	plagát	
Cesty Vysočiny	A2	SK	10	plagát	
Cesty Vysočiny	citylight	SK	2	plagát	
Cesty Vysočiny	2 x 0,91 m roll-up	SK	1	plagát	
Cesty Vysočiny	2 / 0,1 x 0,15 pohľadnica	SK	100		
Slnovrat na Dunaji	A3	SK	10	plagát	
NKP Remorkér Šturec	0,8 x 2 m roll-up	SK	4	plagát	
Stavba lodí na Slovensku	0,8 x 2 m roll-up	SK	1	plagát	
Pád lietadla v Bratislave na Zlatých pieskoch	a, A1, A3	SK	27	plagát	
Bratislavské automobilové závody – 50. výročie založenia podniku	A3	SK	20	plagát	
Zbierkové predmety STM	18 / 0,1 x 0,15 m pohľadnica	SK	5400		
Spálené krídla Košíc. Košické letecké nehody a katastrofy ISBN 978-80-973503-6-9	180 s. / Quadrat 21	SK	300	monografia	

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Expozície vedy a techniky po roku 1989. Zbierky dejín techniky VI. ISBN 978-80-973503-7-6	180 s. / A5	SK	online	zborník	

Poznámka k edičnej činnosti:

V rámci edičnej činnosti bola vydaná 1 publikácia ako výstup z vedeckovýskumnej činnosti pod názvom "Spálené krídla Košíc. Košické letecké nehody a katastrofy". Z realizovaného odborného podujatia k tematike "múzejné expozície po roku 1989", podtéma "múzea a korona" STM vydalo online formou zborník, v ktorom je uverejnených 14 príspevkov k téme "expozície po roku 1989" (špecializácia zbierky dejín techniky). Online formou boli vydané múzejné noviny, STM Aktuálne, 1/2021, roč. XII. Priebežne boli pripravované a distribuované drobné propagačné tlače (plagáty, letáky a programové materiály) ako marketingová podpora plánovaných a realizovaných podujatí v STM. Múzeum pokračovalo v realizácii a hromadnom mailingu Kultúrneho informátora – elektronického spravodajcu STM. Vydané drobné tlače sú tiež súčasťou vyššie uvedenej tabuľky.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	103	1350	168		
Lektoráty	245	4812	748		
Prednášky a besedy	1	29	29		
Kultúrne podujatia	5	331	331		
Špecializované akcie	7	1826	697		
Iné podujatia					
Spolu	361	8348	1973		

Propagácia múzea

V tlači	28
V rozhlase	30
V televízii	29
Na internete	108
Exteriérová reklama	53
Direct mailing	925

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Aj v roku 2021 bolo pre STM významnou komunikačnou platformou s návštevníkmi online prostredie. Systematickým a cieľovým online marketingom na sociálnych sieťach sme sa snažili udržať si pozornosť u viacerých cieľových skupín návštevníkov. Mesiace práce a príprav vyvrcholili spustením nového webového sídla STM (august 2021), ktoré lepšie vyhovuje technickým štandardom, a zároveň je užívateľsky komfortnejšie. Vďaka celomúzejnej spolupráci pripravilo STM pre návštevníkov viaceré online programy na sociálnych sieťach. Významnou súčasťou online marketingu STM bola v čase pandémie

i sociálna sieť Instagram, kde bol vytvorený pravidelný cyklus publikovania „Kuriozít zo zbierkového fondu STM“. Práve tu mohli návštevníci po prvý raz vidieť unikátne exponáty z depozitárov, ktoré zatiaľ nevideli v expozíciách.

V rámci online marketingu na sociálnych sieťach zaradilo STM prostredníctvom sociálnej siete Facebook nové online programy venované širokej i odbornej verejnosti. V programe pre cieľovú skupinu dospelých a cieľovú skupinu rodiny s detským návštevníkom „Unikáty v zbierkovom fonde“ sme prezentovali unikátne exponáty zo zbierkového fondu, z ktorých boli mnohé publikované pre širokú verejnosť po prvý raz. Snažili sme sa udržať si pozornosť i mladších návštevníkov predstavením technických zaujímavosti programom „Technické kuriozity vo fonde STM“. V programoch „Techno návraty“, „Retro návraty“ a „Techno-retro“ sme návštevníkom ponúkli možnosť vrátiť sa o desiatky rokov do minulosti. Spracovaním starých záznamov z podujatí STM približujeme súčasným návštevníkom, ako to vyzeralo v múzeu v minulosti a aké expozície, výstavy a podujatia múzeum v minulosti pripravovalo. Aj vďaka cielene nastavenej propagácii a online marketingu sa výrazne zvýšila návštevnosť expozícií počas letných mesiacov, čomu prispela i tvorivá spolupráca v programe „Košícky detský pas“, na príprave ktorého STM spolupracovalo s partnermi v rámci OOCR Visit Košice. Rodinám s deťmi boli venované propagačné príspevky „Víkend v Múzeu“, ktoré v čase zmiernenia pandemických opatrení najmä v letnom období propagovali víkendové návštevy našich pobočiek a expozícií.

Význam v oblasti online marketingu malo v období obmedzení pohybu v čase pandémie i uvedenie virtuálnych prehliadok. Zlepšenie služieb najmä návštevníkom so špeciálnymi potrebami prinesie i nová mobilná aplikácia „Sprievodca po STM“, ktorú STM riešilo v roku 2021 v rámci prioritného projektu podporeného MK SR.

Marketingové stratégie

V rámci skvalitňovania marketingovej stratégie STM sme intenzívnejšie zapájali viaceré marketingové nástroje, najmä nové online médiá do propagácie STM, a to najmä sociálne siete a digitálne platformy spolupracujúcich inštitúcií (OOCR Visit Košice, Múzeum.sk). Pokračovala práca na zjednocovaní internej a externej komunikácie STM v procese posilňovania značky. V rámci sprievodných podujatí a práce s návštevníkmi (najmä so skupinou žiakov a študentov), ktorí tvoria podstatnú časť návštevníkov STM, boli podniknuté aktivity na skvalitnenie a rozšírenie najmä ponuky výchovno-vzdelávacích programov a sprievodných podujatí.

V hodnotenom období prebehla analýza položiek cenníka vstupného do expozícií a na výstavy, pričom STM v novom cenníku od februára 2022 zavedie novú formu pozitívnej diskriminácie pre skupinu návštevníkov rodiny s deťmi zvýhodnením vstupného, čím vzniká i možnosť získať návštevníkov zo segmentu 30+.

Započaté boli tiež aktivity smerujúce k rozšíreniu ponuky múzea v oblasti doplnkových služieb (múzejný obchod, e-shop ap.).

Propagácia

Pri propagácii a marketingu boli tradične využívané existujúce, finančne nenáročné prezentačné možnosti a nadštandardná spolupráca najmä s regionálnymi a verejnoprávnymi médiami. Pravidelne sú aktualizované web stránky STM a sociálne siete, kde sú umiestňované pozvánky, informačné letáky, oznamy a tlačové správy k podujatiam, dopĺňované o fotografie a videá. Pravidelne 1 x mesačne je distribuovaný newsletter Kultúrny informátor. Vzhľadom na mimoriadnu situáciu v roku 2021 sme výrazným spôsobom posilnili propagáciu a prácu s verejnosťou na sociálnych sieťach pomocou pripravených programov a zamerali ich pozornosť na návštevu programov pripravených na letné obdobie

"Zaži múzeum". Aj v hodnotenom období pokračovala spolupráca s partnerskými organizáciami, najmä s oblastnými organizáciami cestovného ruchu.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		1
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		19040
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		4
Ročný prírastok knižničných jednotiek		10
z toho	kúpou	5
	darom	3
	výmenou	2
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		19040
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		27
z toho	prezenčné výpožičky	0
	absenčné výpožičky	27
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		1
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		2
Plocha priestorov knižnice v m ²		120
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		59
Návštevníci knižnice		27
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		3

Počet PC s pripojením na internet	2
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	454
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	2
z toho	s VŠ vzdelaním
	1

Poznámka ku knižnici:

Počet zamestnancov knižnice vo fyzických osobách 2, prepočítaný stav 1,14. Pracovná pozícia knihovník je kumulovaná so správcom registratúrneho strediska a archívu STM. Knižnica STM priebežne pokračovala v systematickej katalogizácii knižničných jednotiek v novozavedenom systéme Tritius. V termíne 4. 10. – 30. 11. 2021 bola realizovaná mimoriadna revízia knižničného fondu, v rámci ktorej bol zisťovaný súlad medzi odbornou evidenciou knižničného fondu a skutočným stavom knižničného fondu celkovo u 18 377 knižničných dokumentov, z toho 984 vypožičaných knižničných dokumentov v evidencii príručných knižníc a 27 vypožičaných knižničných dokumentov na základe výpožičných lístkov. Revízna komisia konštatovala, že značná časť revidovaných knižničných dokumentov je značne opotrebovaných, vyžadujú si ošetrovanie a reštaurovanie. V hodnotenom období Knižnica STM poskytovala služby prevažne pracovníkom múzea.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					8	1	9
Odborní zamestnanci			19	1	17		37
THP			4		9		13
Ostatní	2	8	12		1		23
Spolu	2	8	35	1	35	1	82

Pohyb zamestnancov

Noví	9
Odišli	15

Poznámka k personáliám:

STM malo zníženie finančných príspevkov na činnosť na rok 2021 o 10 % oproti roku 2020. Rozpočtom bol stanovený orientačný ukazovateľ, priemerný prepočítaný evidenčný stav zamestnancov v počte 75 osôb, čo je oproti roku 2019 a 2020 zníženie o 8 plných úväzkov. S cieľom vyhnúť sa úplnému zrušeniu pracovných miest a zachovať zamestnanosť, prijalo vedenie STM opatrenie, spočívajúce v znížení doterajšieho rozsahu pracovných úväzkov v prípadoch takých pracovných pozícií, kde dočasný útlm v súčasnej mimoriadnej situácii neznemožní zabezpečenie výkonu činnosti STM. Opatrenie sa týka niektorých pracovných pozícií: na úseku generálneho riaditeľa (referent BOZP), na úseku odborných činností (kustód centrálného depozitára, knihovník-správca reg. strediska a archívu, kurátor, kurátor-lektor v planetáriu), na úseku ekonomicko-prevádzkovej činnosti (upratovačky, vodič,

elektroúdržbár, referent pokladničnej činnosti a vybraných prevádzkových činnosti), na úseku marketingu, prezentácie a služieb (lektor, múzejný pedagóg, referent fotodokumentácie), v Múzeu Solivar a v Múzeu letectva (lektor, upratovačka). Spolu ide o 22 zamestnancov a zníženie úväzkov v rozsahu od 0,5 hod do 3,25 hod.

Nadalej taktiež ostávajú v rámci organizačnej štruktúry neobsadené pracovné pozície kurátor zbierok kancelárske stroje a polygrafia, vedúci oddelenia dejín vedy, výroby a techniky II., lektor a dozor, kustód, stolár, konzervátor-reštaurátor. Ich náplň je dočasne riešená kumuláciami pracovných náplní vybraných zamestnancov. Situácia nie je dlhodobou udržateľná.

STM k riadnemu zabezpečeniu činnosti nevyhnutne potrebuje vytvoriť a obsadiť i chýbajúce pozície v organizačnej štruktúre, ktoré doposiaľ z dôvodu podhodnotenia personálnych nárokov STM neboli riešené. Sú to priority: vedúci konzervátor-reštaurátor, konzervátor-reštaurátor, kurátor, vedúci oddelenia správy zbierok a informácií, redaktor pre marketingovú komunikáciu, múzejný pedagóg, vedúci ekonomického oddelenia, projektový manažér, správca-údržbár, údržbár, upratovačka, pozícia – interný audit a kontrola.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
STM Košice, sídlo	12098	318	2143	5747	24250.50
Múzeum J. M. Petzvala v Sp. Belej	738	7	136	171	867.00
STM-Múzeum Solivar v Prešove	8866	155	2090	2770	21967.00
Kaštieľ v Budimíre	1631	0	466	380	1824.00
STM-Múzeum dopravy v Bratislave	15733	520	5921	7089	31861.00
STM-Múzeum letectva v Košiciach	10591	80	3387	4567	33547.00
Múzeum kinematografie rodiny Schusterovej v Medzeve	1064	39	331	395	972.00
SPOLU:	50721	1119	14474	21119	115288.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		2118779	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		1902713
	z toho	na mzdy	1289991
		na výstavy	10520
		na edičnú činnosť	3069
		na reštaurovanie a konzervovanie	6955
		iné	
		kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu	
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	25430
		na expozície	

	iné		
	vlastné príjmy spolu	190636	
z toho	zo vstupného	115288	
	z prenájmu	65397	
	iné	9951	
	granty spolu		
z toho	tuzemské		
	zahraniczne		
	iné		
Celkové výdavky (€)		2113043	
z toho	bežné výdavky spolu	2054752	
	kapitálové výdavky spolu	58291	
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	12969
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

V súvislosti s opatreniami na zamedzenie šírenia ochorenia Covid-19 boli všetky priestory pre verejnosť od 1. 1. 2021 uzatvorené a postupne verejnosti za sprísnených podmienok otvárané od 20. 4. 2021, Múzeum letectva v súvislosti s nutnou prípravou po zimnej uzávere od 4. 5. 2021, interaktívne expozície v sídle STM (Vedecko-technické centrum pre deti a mládež a Planetárium) od 18. 5. 2021. V II. polroku 2021 (vynímajúc časť letnej sezóny) bolo sprístupňovanie expozícií a výstav poznačené viacerými obmedzeniami s meniacimi sa režimami a prechodmi z režimu OTP na režim OP, čo malo výrazný vplyv na návštevnosť. Vyhláškou Úradu verejného zdravotníctva zo dňa 12. 8. 2021 sa opätovne obmedzila návštevnosť: 1 návštevník na 15 m². Vyhláškou bola od 16. 8. 2021 znemožnená prevádzka špecializovanej expozície Planetária a oddychových zón STM. Obmedzenie organizovaných skupín z dôvodu protipandemických opatrení od 4. 10. 2021 úplne znemožnilo návštevu školských skupín, ktoré v súvislosti so špecializáciou STM tvoria podstatnú cieľovú skupinu návštevníkov. Múzeu ostali len klesajúce počty individuálnych návštevníkov (1 návštevník na 15 m²). V dôsledku sprísňovania opatrení a s tým súvisiacim klesajúcim počtom návštevníkov bola vykonaná i skoršia zimná uzávera v STM-Múzeu letectva (od 1. 11. 2021). V rámci protipandemických opatrení v období od 29. 11. 2021 boli v dôsledku nariadenia vlády SR uzavreté všetky prevádzky STM. Od 17. 12. 2021 bola obnovená návštevnícka prevádzka v pobočkách a expozíciách STM, avšak v režime OP opäť s výrazným limitovaním počtu osôb na 1 m² i vylúčením hromadných podujatí, okrem expozície historických hodín v Kaštieli v Budimíre, ktorý bol pre verejnosť uzavretý od 10. 12. 2021 – 31. 12. 2021. Aby sme vyšli v ústrety návštevníkom, otvorili sme medzi sviatkami od 28. 12. 2021 do 30. 12. 2021 prevádzky v sídelnej budove v Košiciach, v STM-Múzeu dopravy v Bratislave a v STM-Múzeu Solivar v Prešove, opäť však s dosahom nariadeného režimu OP na návštevnosť. V kontexte s vyššie uvedeným vykázaná dosiahnutá návštevnosť múzeí a pobočiek STM v roku 2021 má len informatívny charakter. V prvom rade odráža celkovú, bezprecedentnú situáciu v spoločnosti spôsobenú pandémiou ochorenia Covid-19. Veľmi negatívny vplyv na návštevnosť STM mala takmer úplná absencia návštev školských skupín, čo v kombinácii so prerušením projektu "Sprístupňovanie kultúry prostredníctvom kultúrnych poukazov" malo negatívny dopad na celkovú návštevnosť STM, a teda i výnosy

zo vstupného. V dôsledku pandémie stratilo múzeum oproti stavu pred pandemiou takmer 60 percent návštevníkov, ktorých z povahy múzea tvoria veľkú časť školské skupiny.

Poznámka k financovaniu

Slovenské technické múzeum obdržalo na realizovanie hlavných úloh v roku 2021 „Rozpis záväzných ukazovateľov“ – transfer zo štátneho rozpočtu na bežnú činnosť vo výške 1 902 713 €. Oproti roku 2020 došlo k zníženiu rozpočtu o 42 232 €. Časť zníženia rozpočtových prostriedkov bola premietnutá na zníženie záväzného ukazovateľa mzdy o 77 195 €, na celkovú výšku 961 452 €. Zníženie rozpočtových prostriedkov na rok 2021 bolo premietnuté aj v časti rozpočtu na poisťné a odvody vo výške 27 394 € na celkovú výšku 328 539 €. Na tovary a služby došlo k navýšeniu rozpočtu cez schválené prioritné projekty a rozpočtové opatrenia v roku 2021 a to najmä rozpočtové opatrenie vo výške 115 000 € na financovanie prevádzky centrálného depozitára. V ERK 640 bol rozpočet znížený na výslednú sumu 6 415 €.

Problémom je rozsiahly majetok v správe STM, jeho morálne aj fyzické opotrebenie čo priamo súvisí s požiadavkami na opravy a údržbu častokrát aj havarijných stavov objektov. Pre nedostatok finančných prostriedkov nie je možné majetok udržiavať v adekvátnom stave. V predloženom komentári "Návrh východísk ŠR na rok 2021 – 2023", ale aj na roky 2022 – 2024 bolo konštatované, že návrh rozpočtu na rok 2021 nezohľadňuje skutočné potreby múzea v existujúcich 33 objektoch v rámci celého Slovenska.

Dlhodobým problémom STM je poddimenzovaný rozpočet v ERK 630. Na tento fakt, ako aj na nevyhovujúci stav objektov štátu v správe STM pravidelne upozorňujeme. Táto položka je pre STM dlhodobo nízka a tento stav dlhodobo neudržateľný. Pandemický rok 2021 navyše oklieštil možnosti vykryť niektoré položky z vlastných príjmov. STM tak v poslednom období rieši iba nutné opravy a údržbu.

STM spravuje rozsiahly majetok, z ktorého veľká časť je v zlom technickom stave. Vzhľadom na vek objektov, často dochádza k neočakávaným situáciám, ako sú havarijné stavy, zatopenie priestorov, prasknutia potrubí, zatekanie striech, upchatia kanalizácií a podobne. V zlom technickom stave sa nachádzajú objekty NKP Huta Karol vo Vlachove; v NKP Solivar objekty Gápeľ, Četerne, Varňa František; NKP Kaštieľ v Budimíre; v Múzeu letectva v Košiciach objekt Galéria I/Galérie lietadiel a zatekajúce strechy objektov; nutné je opraviť taktiež administratívnu budovu v tejto pobočke STM. Narušená statika je taktiež v časti budovy v sídle STM. V kritickom stave je strecha v sídle STM na Hlavnej 88 v Košiciach. Všetky tieto potreby dávame do zásobníka investičných zámerov rezortu kultúry. V roku 2021 na základe požiadavky STM bol Ministerstvom kultúry SR predložený Vláde SR návrh na vydanie súhlasu na zmenu účelu použitia nevyčerpaných kapitálových prostriedkov z investičnej akcie IA 36597 v objeme 954 805 €. Keďže tento návrh Vláda SR schválila, bude možné časť z vyššie uvedených problémov vyriešiť v roku 2022. Za riziko úspešnej realizácie schválenej IA „STM KE – Rekonštrukcia, modernizácia a stavebné úpravy objektov v správe múzea“ považujeme enormný nárast cien materiálov a služieb, procesy verejného obstarávania a z toho vyplývajúce časové hľadisko, keďže samotnú realizáciu je nutné ukončiť do 31. 12. 2022. STM aktívne podniká kroky vedúce k úspešnému ukončeniu na rok 2022 plánovaných investičných akcií.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet prír. č. ZP v danom roku	279
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	314
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	872
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	967
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	388
Celkový počet expozícií	31
z toho nové expozície	1
Celkový počet výstav	28
z toho vlastné	5
z toho prevzaté	13
z toho dovezené zo zahraničia	5
z toho vyvezené do zahraničia	1
z toho reprízy	3
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí	361
Celkový počet návštevníkov	59069
z toho expozície a výstavy	50721
z toho kultúrno-vzdelávacie podujatia	8348
Celkový počet pracovníkov	82
z toho VŠ	37
Celkové príjmy (€)	2118779.00
Celkové výdavky (€)	2113043.00

Názov: SOŠV – Slovenské olympijské a športové múzeum, Bratislava

Rok: 2021

Ulica: Junácka

Číslo popisné: 6

Obec: Bratislava

PSČ: 831 04

Telefón: +421911474127

E-mail: muzeum@olympic.sk

Internetová stránka: www.olympic.sk

Riaditeľ: Zdenka Letenayová, PhDr.

Štatutárny orgán: Anton Siekel, Ing, Jozef Liba, PaedDr.

Zriaďovateľ: iná právnická osoba

Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Stála expozícia dejín lyžovania na Slovensku	Štefánikovo nám.1, Kremnica	muzeum@olympic.sk,+421911124409

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Iné spoločenské vedy	117	128	67	67	11	11	39	50				
Spoločenské vedy spolu	117	128	67	67	11	11	39	50				
Prírastky spolu	117	128	67	67	11	11	39	50				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 1x

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: áno

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Iné spoločenské vedy	13388	28597	6500	650	125	125	0	0
Dejiny techniky								
Spoločenské vedy spolu	13388	28597	6500	650	125	125		
Zbierky spolu	13388	28597	6500	650	125	125		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 28597

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	300	áno	áno
Výstavné priestory	130	áno	nie
Depozitárne priestory	230	áno	áno
Pracovne	35	áno	áno
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratóriá			
Iné priestory			
Spolu	695.00		

Depozitárny režim schválený: 1.1.2015

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky	12	7128
Spolu	12	7128.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	5	1802
Dodávateľsky		
Spolu	5	1802.00

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 2)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Výstavná sieň Prof. Vladimíra Černušáka	Junácka 6 Bratislava III.	2021	nová expozícia	spoločenskovedná	nie
Stála expozícia dejín lyžovania na Slovensku	Štefánikovo nám.1, Kremnica			spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 2

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0
Z toho: nové expozície: 1

Výstavná činnosť (počet: 5)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Osamelý krasokorčuliar	Letenayová, Karácsony	Múzeum mesta Bratislavy	22.1.-31.8.2022	vlastná	spoločenskovedná		nie
Osamelý krasokorčuliar	Letenayová, Karácsony	STM Košice	22.9.2021-	repríza	spoločenskovedná		nie
Ženy v lyžovaní	Karácsony	SEL Kremnica	-16.11.2021	vlastná	spoločenskovedná		nie
Čo vydala Nogova čierna komora	Karácsony Letenayová	SEL Kremnica	16.112021-	vlastná	spoločenskovedná		nie
Stála expozícia SOŠV - SOŠM	Karácsony Letenayová	Junácka 6 BRatislava	23.6.2021	vlastná	spoločenskovedná		

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	15
Spolu	15

Propagácia múzea

V tlači	37
V rozhlase	48
V televízii	26
Na internete	427
Exteriérová reklama	
Direct mailing	12567

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		13061
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		
Počet titulov dochádzajúcich periodík		4
Ročný prírastok knižničných jednotiek		39
z toho	kúpou	2
	darom	37
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		13061
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		
z toho	prezenčné výpožičky	
	absenčné výpožičky	
	MVS iným knižniciam	
	MVS z iných knižníc	
	MMVS iným knižniciam	
	MMVS z iných knižníc	
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		
Počet vypracovaných bibliografií		
Počet vypracovaných rešerší		
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		0
Plocha priestorov knižnice v m ²		0
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		
Návštevníci knižnice		
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		31.3

Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		0
z toho	s VŠ vzdelaním	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci						1	1
Odborní zamestnanci			1		1		2
THP							
Ostatní							
Spolu			1		1	1	3

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Stála expozícia dejín lyžovania	2536	87	2536		0
Výstavná sieň prof. Černušáka	520	25	520		
SPOLU:	3056	112	3056		0.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		
	bežný transfer od zriaďovateľa spolu	100895
z toho	na mzdy	
	na výstavy	638
	na edičnú činnosť	0
	na reštaurovanie a konzervovanie	1802
	iné	2524
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu	
z toho	na nákup zbierkových predmetov	8008.05
	na expozície	
	iné	
	vlastné príjmy spolu	0
z toho	zo vstupného	0
	z prenájmu	

		iné	
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	
		zahraniché	
	iné		
Celkové výdavky (€)			
	bežné výdavky spolu		
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		117
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		128
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		125
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		125
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		28957
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		17
Celkový počet expozícií		2
z toho	nové expozície	1
Celkový počet výstav		5
	vlastné	4
	prevzaté	0
z toho	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	1
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		
Celkový počet návštevníkov		3056
z toho	expozície a výstavy	3056

Kategória údajov		Vykazovaný rok
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	
Celkový počet pracovníkov		3
z toho	VŠ	2
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		

Názov: Stredoslovenské múzeum, Banská Bystrica**Rok:** 2021**Ulica:** Námestie SNP**Číslo popisné:** 3755/4A**Obec:** Banská Bystrica**PSČ:** 974 01**Telefón:** +0421 484 125 896**E-mail:** ssm@ssmuzeum.sk**Internetová stránka:** ssmuzeum.sk**Riaditeľ:** Marcel Pecník, PhDr.**Štatutárny orgán:** Marcel Pecník, PhDr.**Zriaďovateľ:** kraj**Umiestnenie (geograficky):** Banskobystrický kraj**Pobočky a vysunuté expozície (počet: 2)**

Názov	Adresa	Kontakty
Expozícia histórie mesta Banská Bystrica	Matejov dom, Námestie Štefana Moyzesa 20, Banská Bystrica	+421 484 125 577
Expozícia Príroda stredného Slovenska	Tihániovský kaštieľ, Radvanská 27, Banská Bystrica	+421 484 103 376

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	45	443	8	291	1	1	36	151	0	0	0	0
Etnografia	38	103	1	6	6	7	31	90	0	0	0	0
Numizmatika	6	9	6	9	0	0	0	0	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	23	2890	4	2866	1	1	18	23	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	112	3445	19	3172	8	9	85	264				
Prírastky spolu	112	3445	19	3172	8	9	85	264				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 4x**Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený:** 01.08.2014**Poznámka k akvizičnej činnosti:**

Iné spoločenské vedy: originálne fotografie - celkovo 19 prír. č., 24 ks, z toho kúpa 1 prír. č., 1 ks, dar 18 prír. č., 23 ks; plošný materiál - výskum 2 prír. č., 2851 ks; MLT - výskum 2 prír. č., 15 ks.

Na zasadnutiach boli predložené návrhy na prijatie predmetov kultúrnej hodnoty do zbierkového fondu múzea formou návrhových a dokumentačných listov v celkovom počte 19 dokumentačných listov (DL) a 24 návrhových listov (NL) nasledovne:

- 19 dokumentačných listov na prijatie predmetov formou vlastného vedeckého výskumu – 8 (DL) história, 2 (DL) plošný materiál, 1 (DL) etnológia, 6 (DL) numizmatika, 2 (DL) MLT
- 3 návrhové listy na prijatie predmetov formou kúpy – 1 (NL) história, 1 (NL) etnológia, 1 (NL) originálne fotografie
- 21 návrhových listov na prijatie predmetov formou daru – 9 (NL) história, 7 (NL) etnológia, 5 (NL) originálne fotografie

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	1058	8877	7479	8228	0	0	0	0
História	4659	11676	9382	11415	38	167	0	0
Etnografia	5207	7271	6836	7176	36	48	0	0
Dejiny umenia	589	1199	1142	1158	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	2829	10251	8138	10039	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	2979	10289	3231	8847	34	2883	0	0
Spoločenské vedy spolu	17321	49563	36208	46863	108	3098		
Geológia	3134	6471	4739	6472	1	1	0	0
Mineralógia - petrografia	1459	2286	1366	2193	185	185	0	0
Paleontológia	96	749	100	749	0	0	0	0
Botanika	737	12928	726	13716	1	61	0	0
Zoológia	3742	121278	3694	116331	1	3628	0	0
Prírodné vedy spolu	9168	143712	10625	139461	188	3875		
Zbierky spolu	26489	193275	46833	186324	296	6973		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 155963

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Na základe žiadosti zriaďovateľa SSM Banskobystrického samosprávneho kraja o vykonanie mimoriadnej revízie zbierkového fondu Stredoslovenského múzea č. 05654/2018/ODDK-11, 34202/2018 sa od roku 2018, v zmysle schváleného harmonogramu mimoriadnej revízie, revidujú jednotlivé čiastkové zbierkové fondy SSM. Zbierkové fondy, pri ktorých bola zrealizovaná revízia a spracovaná záverečná správa z revízie je uvedený aktualizovaný počet prírastkových čísel, evidenčných čísel a kusov zbierkových predmetov korešpondujúci s jednotlivými záverečnými správami z týchto fondov. Na základe toho sa aktualizovali aj sumárne počty prírastkových a evidenčných čísel a počty kusov zbierkových predmetov zapísaných a spracovaných k 31.12.2021.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	1153	áno	áno
Výstavné priestory	633	áno	áno
Depozitárne priestory	463	áno	áno
Pracovne	484	áno	áno
Prednáškové miestnosti	120	nie	áno
Dielne a laboratória	77	nie	áno
Iné priestory	203	nie	áno
Spolu	3133.00		

Depozitárny režim schválený: 25.09.20219

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

V roku 2021 bola v Matejovom dome realizovaná rekonštrukcia kamerového monitorovacieho systému firmou Secam Slovakia s.r.o. Oprava nevyhovujúceho osvetlenia depozitára v Matejovom dome bola realizovaná zhotoviteľom, spoločnosťou SOTTO, s.r.o. V Tihányiovskom kaštieli bola realizovaná oprava väčšieho rozsahu na výmene snímačov elektronického zabezpečovacieho systému firmou Secam Slovakia, s.r.o. V Thurzovom dome sa rozšíril do zrekonštruovaného suterénu existujúci elektronický zabezpečovací systém a existujúci kamerový monitorovací systém, práce boli realizované firmou Secam Slovakia, s.r.o.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	1073	1444.28
Dodávateľsky	0	0
Spolu	1073	1444.28

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	5	24175
Spolu	5	24175.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

V roku 2021 bolo základne ošetrených 20 081 ks ZP prírodovedného a spoločenskovedného zbierkového fondu. Celkovo sa skonzervovalo 1 073 ks ZP, priority ZP predmety, ktoré budú v roku 2022 inštalované v novej expozícii v Thurzovom dome. Náklady na ošetrovanie a konzervovanie ZP boli použité v celkovej sume 1 444,28, z toho Účelové finančné prostriedky zriaďovateľa BBSK v sume 1 300,00 EUR a vlastné prostriedky organizácie v sume 144,28 EUR. Z procesu konzervovania ZP bolo spracovaných 403 záznamov o konzervovaní ZP s príslušnou fotodokumentáciou procesu.

V celkovej sume nákladov na reštaurovanie sú započítané náklady na ukončené reštaurovanie ZP v roku 2021 (5 ks) ZP a náklady, ktoré boli prečerpané na reštaurovanie v roku 2021, ale ukončené reštaurovanie ZP bude až v roku 2022 (8 ks ZP). Tento počet sa započíta do zreštaurovaných ZP až po ukončení reštaurovania v roku 2022.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 7)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Výskum fosílnych chobotnatcov (Proboscidea, Mammalia) Slovenska	Csaba Tóth	2018 - 2022	Iné prírodné vedy	článok v odbornej tlači
Zlatníctvo v meste Banská Bystrica v 18. a 19. storočí	Filip Glocko	2020 - 2022	História	článok v odbornej tlači
Tvorba novej prírodovednej expozície Premeny prírody a terénny prieskum vybraných biotopov	Jaroslava Bobáková, Renáta Kapustová, Lenka Hrašková, Csaba Tóth	2021 - 2023	Iné prírodné vedy	scenár expozície
Nová stála expozícia v objekte Thurzov dom - Tranzithistory	Vladimíra Luptáková, Filip Glocko, Peter Račko, Mária Trstenská Trubínyová	2020 - 2021	Iné spoločenské vedy	iné
Analýza tradičného ľudového odievania v obci Cerovo a priľahlých lazov s dôrazom na laz Turnište	Mária Trstenská Trubínyová	2020 - 2021	Etnografia	akvizícia
Postoje Evanjelickej cirkvi augsburského vyznania na Slovensku k politicko-spoločenským udalostiam roku 1939	Peter Račko	2021	História	článok v odbornej tlači
Monografia obce Hiadeľ	Vladimíra Luptáková, Peter Račko, Mária Trstenská Trubínyová	2020 - 2021	Etnografia	článok v odbornej tlači

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Úloha Betlehemy v zbierkach Stredoslovenského múzea nebola v roku 2021 ukončená z dôvodu nezrealizovanej digitalizácie zbierkových predmetov v Digitalizačnom centre Múzea SNP, bola predložená žiadosť o predĺženie doby riešenia úlohy do 12/2022.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 2)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Príroda stredného Slovenska	Tihányiovský kaštieľ, Radvanská 27, 974 05 Banská Bystrica	1989	menšie úpravy	prírodovedná	nie
História mesta Banská Bystrica	Matejov dom, Námestie Š. Moyzesa 20, 974 01 Banská Bystrica	2009	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 1

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 10)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Karol Molnár Nepokoj farieb v pokoji zbraní	Juraj Žembera	Thurzov dom, Banská Bystrica	28.08.2020-17.01.2021	prevzatá	spoločensko vedná		
Premeny Banskej Bystrice na fotografiách	Matúš Moltoris	Thurzov dom, Banská Bystrica	09.02.2021 - 31.03.2021	vlastná	spoločensko vedná		
Bionika príroda prišla na to prvá	Slovenské múzeum ochrany prírody a jaskyniarstva	Tihányiovský kaštieľ, Banská Bystrica	09.02.2021-27.06.2021	prevzatá	prírodovedná		
V lone prírody	Matej Ferencík	Tihányiovský kaštieľ, Banská Bystrica	09.02.2021-27.06.2021	prevzatá	prírodovedná		
Premeny... Mesto... Objekt... Predmet	Vladimíra Luptáková, Peter Račko, Filip Glocko, Juraj Žembera	Thurzov dom, Banská Bystrica	15.07.2021-19.09.2021	vlastná	spoločensko vedná		

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Noc v prírode	Jaroslava Bobáková, Lenka Hrašková, Renáta Kapustová Renáta Kapustová, Lenka Hrašková, Csaba Tóth	Tihányiovský kaštieľ, Banská Bystrica	15.07. 2021- 24.10. 2021	vlastná	prírodovedná		
Fascinujúci svet pavúkov a škorpiónov	Araneus Poľsko	Tihányiovský kaštieľ, Banská Bystrica	01.10. 2021.- 22.12. 2021	dovezená zo zahr.	prírodovedná		
Z vrchov do nížin	Stredoslovenské múzeum, Galéria Babka	Thurzov dom, Banská Bystrica	04.11. 2021- 24.11. 2021	dovezená zo zahr.	spoločensko vedná		
Od kolisky po hrob	Jana Koltonová	ZŠ Pieninská, Banská Bystrica	23.02. 2021- 02.07. 2021	repríza	spoločensko vedná		
Premeny Banskej Bystrice	Matúš Molitoris	Radnica, Námestie SNP Banská Bystrica	17.06. 2021- 19.06. 2021	repríza	spoločensko vedná		

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

V roku 2021 realizovalo SSM 3 vlastné výstavy. Výstava Premeny Banskej Bystrice na fotografiách bola pripravená začiatkom roka v Thurzovom dome pri predpoklade uvoľnenia protipandemických opatrení. Nakoľko kultúrne inštitúcie boli zatvorené do apríla 2021, výstava bola verejne prezentovaná v rámci jej reprízy a ako parciálna súčasť ďalšej vlastnej veľkej výstavy Premeny... Mesto... Objekt... Predmet, ktorá bola sprístupnená k letnej turistickej sezóne v Thurzovom dome. V tomto období SSM realizovalo aj tretiu vlastnú výstavu Noc v prírode v Tihányiovskom kaštieli.

V roku 2021 bol zrealizovaný projekt Komplexný výtvarný návrh novej prírodovednej expozície Premeny prírody, ktorý finančne podporil Fond na podporu umenia. V rámci prípravy novej expozície Tranzithistory v Thurzovom dome sa zrealizovali verejné obstarávania na dodávateľov vitrín, osvetlenia, interaktívnych prvkov, nábytku a textových častí.

V závere roka 2021 sme z dôvodu zhoršujúcej sa pandemickej situácie a uzatvorenia múzea realizovali online prehliadku výstavy Fascinujúci svet pavúkov a škorpiónov, ktorá bola uvedená v Tihányiovskom kaštieli.

Vlastné výstavy boli v roku 2021 realizované z Účelových finančných prostriedkov zriaďovateľa BBSK.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

V roku 2021 pracovníci SSM zrealizovali odbornú, metodickú a konzultačnú činnosť so 45 najvýznamnejšími subjektami z partnerských múzeí na Slovensku a v zahraničí, vysokých škôl, vedeckých inštitúcií pri riešení odbornej správy zbierkových predmetov, príprave výstav a expozícií, odborných podujatí, realizácii vedecko-výskumnej činnosti a spracovaní zbierkového fondu.

Zamestnanci SSM počas roka 2021 pracovali a zúčastňovali sa na zasadnutiach v odborných komisiách:

- Gemersko-malohontské múzeum, Rimavská Sobota – C. Tóth (člen Komisie na tvorbu zbierok)
- Slovenské národné múzeum – Múzeum Andreja Kmeťa, Martin – C. Tóth (člen Komisie na tvorbu zbierok)
- Odborná komisia pre prírodné vedy pri Zväze múzeí Slovenska (E. Martincová, J. Bobáková)
- člen redakčnej rady časopisu PERMON (F. Glocko)
- člen Komisie na tvorbu zbierok SSM (F. Glocko, R. Kapustová, P. Račko)
- člen Vedeckej rady SSM (P. Račko, C. Tóth, M. Bačík)

V SSM boli počas roka 2021 poskytnuté bádateľské služby pre 16 bádateľov.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	4
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	8
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	16
Spolu	28

Poznámka k publikačnej činnosti:

Okrem toho bolo spracovaných a prezentovaných 50 príspevkov v rozhlase, televízii a online priestore.

Edičná činnosť (počet: 1)

V roku 2021 SSM nerealizovalo edičnú činnosť.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	8	231	167	0.00	64.00
Lektoráty	19	121		0.00	242.00

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Prednášky a besedy	31	270	4	470.40	674.00
Kultúrne podujatia	5	18		0.00	54.00
Špecializované akcie	5	40	0	2012.10	2592.00
Iné podujatia	0	0	0	0	0
Spolu	68	680	171	2482.50	3626.00

Propagácia múzea

V tlači	38
V rozhlase	22
V televízii	4
Na internete	133
Exteriérová reklama	0
Direct mailing	9127

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

V roku 2021 sa zrealizovalo 16 online aktivít. Celková sledovanosť online podujatí predstavuje 10 212 sledovateľov.

Propagácia činnosti SSM sa v roku 2021 realizovala formou mesačných programových plagátov, ako aj formou plagátov k jednotlivým výstavám a podujatiam. Na tento účel bolo spracovaných 65 druhov plagátov, 1 novoročný pozdrav, 2 brožúry k prehliadke výstav, 38 tlačových správ a 41 propagácií v rozhlase, televízii a online priestore. Celkovo bolo vytlačených 1 477 ks propagačného materiálu.

V online priestore bolo uverejnených aj 50 krátkych príspevkov, video-podcastov a návodov na tvorivé dielne.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť bola v roku 2021 ovplyvnená pretrvávajúcou pandemickou situáciou ochorenia COVID-19, na základe ktorej bolo, z dôvodu celoštátnych nariadení, uzavreté múzeum 129 dní. Toto sa výrazným spôsobom podpísalo na organizácii podujatí aj celkovej návštevnosti múzea.

KNIŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	1
Počet pobočiek	0
Knižničný fond	
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	17647
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	683
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde	12
Počet titulov dochádzajúcich periodík	7
Ročný prírastok knižničných jednotiek	
z toho	189
kúpou	81
darom	99

	výmenou	9
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		29
z toho	prezenčné výpožičky	0
	absenčné výpožičky	29
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		0
Plocha priestorov knižnice v m ²		35
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		0
Návštevníci knižnice		0
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		1121.40
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	1

Poznámka ku knižnici:

V roku 2021 sa zrealizoval úspešný projekt FPU Aktualizácia knižničného fondu Stredoslovenského múzea, v rámci ktorého bolo do knižničného fondu SSM zakúpených 54 ks nových publikácií v celkovej hodnote 1 121,40 EUR, z toho príspevok FPU vo výške 1 000,00 EUR a vlastné prostriedky múzea vo výške 121,40 EUR. Nadobudnuté knižné jednotky boli v roku 2021 aj zaevidované do knižničného fondu múzea.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					5		5
Odborní zamestnanci			9	1	11	6	27
THP			4		1		5
Ostatní	1	2			1		4
Spolu	1	2	13	1	18	6	41

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	0
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	0
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	0
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	1

Pohyb zamestnancov

Noví	4
Odišli	5

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
SSM - Príroda stredného Slovenska	144	0	26	87	293.20
SSM - História mesta Banská Bystrica	2039	40	201	987	4886.60
SSM - Karol Molnár Nepokoj farieb v pokoji zbraní	0	0	0	0	0.00
SSM - Premeny Banskej Bystrice na fotografiách	0	0	0	0	0.00
SSM - Bionika príroda prišla na to prvá	428	0	104	210	813.60
SSM - V lone prírody	0	0	0	0	0.00
SSM - Premeny... Mesto... Objekt... Predmet	711	28	95	163	1409.00
SSM - Noc v prírode	1468	0	319	733	2649.20
SSM - Fascinujúci svet pavúkov a	2661	0	587	1291	6440.00

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
škorpiónov					
SSM - Z vrchov do nížin	173	4	6	14	452.00
SPOLU:	7624	72	1338	3485	16943.60

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		1295900.86	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		842076.02
	z toho	na mzdy	506251.00
		na výstavy	20000.00
		na edičnú činnosť	0.00
		na reštaurovanie a konzervovanie	6500.00
		iné	309325.02
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		281017.78
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0.00
		na expozície	29794.00
		iné	251223.78
	vlastné príjmy spolu		39741.06
	z toho	zo vstupného	18039.60
		z prenájmu	120.00
		iné	21581.46
	granty spolu		133060.00
	z toho	tuzemské	133060.00
		zahraničné	0.00
iné		0.00	
Celkové výdavky (€)		1215562.03	
z toho	bežné výdavky spolu		934052.25
	kapitálové výdavky spolu		281509.78
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0.00
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	492.00
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		0.00	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Pokles návštevnosti súvisel so šírením pandémie COVID - 19, režim návštevníckych prevádzok v Matejovom dome, Thurzovom dome aj v Tihányiovskom kaštieli sa riadil vždy platnými proti pandemickými opatreniami.

V závere roka 2021 sme z dôvodu zhoršujúcej sa pandemickej situácie a uzatvorenia múzea realizovali online prehliadku výstavy Fascinujúci svet pavúkov a škorpiónov, ktorá bola uvedená v Tihányiovskom kaštieli, celkový počet 579 sledovateľov.

Mimo vlastných objektov boli realizované dve reprízy výstav s celkovým počtom 1309 návštevníkov.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	112
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	3445
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	296
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	6973
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	6665
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	6573
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	1078
Celkový počet expozícií	2
z toho nové expozície	0
Celkový počet výstav	10
z toho vlastné	3
z toho prevzaté	3
z toho dovezené zo zahraničia	2
z toho vyvezené do zahraničia	0
z toho reprízy	2
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí	68
Celkový počet návštevníkov	8304
z toho expozície a výstavy	7624
z toho kultúrno-vzdelávacie podujatia	680
Celkový počet pracovníkov	41
z toho VŠ	25
Celkové príjmy (€)	1295900.86
Celkové výdavky (€)	1215562.03

Názov: **Súkromné etnografické múzeum HUMNO, Košice**

Rok: 2021

Ulica: Cottbuská

Číslo popisné: 36

Obec: Košice

PSČ: 040 01

Telefón: +421903905903

E-mail: muzeum@humnoke.sk; roskovam@gmail.com

Internetová stránka: www.humnoke.sk

Riaditeľ: Juraj Barla

Štatutárny orgán: Juraj Barla

Zriadovateľ: fyzická osoba

Umiestnenie (geograficky): Košický kraj

Všeobecné problémy:

Múzeum je nezisková organizácia. Je zamerané na dokumentáciu výrobných techník a technológií, spôsobov obživy a stravovania, spôsobov bývania, odevnej kultúry a ľudovej výtvarnej kultúry obyvateľov východného Slovenska. Vstup do múzea je bezplatný. Okrem Expozície ľudovej kultúry a putovných výstav ponúka (podľa záujmu klientov, na objednávku) večery ľudovej kultúry v krojoch, predvádzanie ľudových zvykov, semináre a tvorivé dielne pre učiteľov, žiakov a študentov "Škola ornamentu podľa Štefana Leonarda Kostelníčka". Múzeum každoročne usporadúva, v rámci sprievodných podujatí osláv Deň mesta Košice, výtvarnú súťaž v kreslení a maľovaní ornamentov "Kolorit slovenského ornamentu". V roku 2021 boli zrealizované iba dve putovné výstavy, ako je uvedené ďalej. Ako činnosť všetkých múzeí na Slovensku, aj činnosť Súkromného etnografického múzea Humno bola ovplyvnená koronavírusovou pandémiou. Mnoho plánovaných akcií sa neuskutočnilo.

ZBIERKOVÝ FOND

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Etnografia	427	427						
Spoločenské vedy spolu	427	427						
Zbierky spolu	427	427						

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 18

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	327		áno
Výstavné priestory			
Depozitárne priestory	10		áno
Pracovne	4		áno

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratóriá			
Iné priestory	38		áno
Spolu	379.00		

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Expozícia ľudovej kultúry	Cootbuská 36, Košice	2008	menšie úpravy	spoločenskovedná	

Spoločenskovedné expozície: 1

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 2)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Slovenský ornament majstra Kostelníčka	PhDr. Gabriela Čiasnohová	Výstavná sieň MÚ Kežmarok	7.9. - 11.10.2021	repríza	spoločenskovedná	110	
Slovenská ornamentika	PhDr. Gabriela Čiasnohová	Galéria Spišský Hrhov	19.10. - 31.12.2021	repríza	spoločenskovedná	240	

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Výstavná činnosť bola negatívne ovplyvnená pandémiou COVID 19.

Edičná činnosť (počet: 7)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Veľkonočný pozdrav	4	slovenský	295	skladačka	PhDr. Gabriela Čiasnohová
Insitné premalby na preglejke s religióznou tematikou	1		320		PhDr. Gabriela Čiasnohová
Srdečné blahoželanie nové	4	slovenský	453	skladačka	PhDr. Gabriela

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
					Čiasnohová
Srdečné blahoželanie, dotlač	4	slovenský	496	skladačka	PhDr. Gabriela Čiasnohová
Vianočný pozdrav	2	slovenský	278		PhDr. Gabriela Čiasnohová
Škola ornamentu podľa Štefana Leonarda Kostelníčka	77	slovenský	12	skriptum	PhDr. Gabriela Čiasnohová
Gratulačné narodeninové kruhové samolepky	1	slovenský	200		PhDr. Gabriela Čiasnohová

Poznámka k edičnej činnosti:

Edičná činnosť Súkromného etnografického múzea HUMNO je zameraná na prezentáciu slovenského ornamentu a majstra Štefana Leonarda Kostelníčka. Všetky edičné tituly sú graficky dotvorené ornamentmi, ktorých autorkou je PhDr. Gabriela Čiasnohová. Múzeum vydalo slovenským ornamentom zdobené diplomy, pohľadnice k výročiam, vianočným a veľkonočným sviatkom, kondolencie, pozvánky, plagáty, drevené interiérové pamätne dosky, samolepky, keramické hrnčky s potlačou a iné.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	1	12	12		
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	1	12	12		

Propagácia múzea

V tlači	
V rozhlase	
V televízii	1
Na internete	
Exteriérová reklama	4
Direct mailing	

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci			1				1
Odborní zamestnanci					2		2
THP							
Ostatní							
Spolu			1		2		3

Poznámka k personáliám:

Všetci zamestnanci múzea pracujú na dobrovoľnej báze, bez nároku na odmenu.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Expozícia ľudovej kultúry	1650	4	1650	155	
Slovenský ornament majstra Kostelníčka	197		197	142	
Slovenská ornamentika	130		130	93	
SPOLU:	1977	4	1977	390	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	427

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		1
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		2
z toho	vlastné	0
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	2
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		1
Celkový počet návštevníkov		1989
z toho	expozície a výstavy	1977
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	12
Celkový počet pracovníkov		3
z toho	VŠ	2
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		

Názov: SZILCAR múzeum, Košice

Rok: 2021

Ulica: Alejová

Číslo popisné: 2

Obec: Košice

PSČ: 040 11

Telefón: +421 903 900 016

E-mail: jozef.szilasi@fordszilcar.sk

Internetová stránka: www.carthago.tech

Riaditeľ: MUDr. Jozef Szilasi

Štatutárny orgán: CARTHAGO O.Z.

Zriadovateľ: iná právnická osoba

Umiestnenie (geograficky): Košický kraj

ZBIERKOVÝ FOND

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Dejiny techniky	23	23	23	23				
Spoločenské vedy spolu	23	23	23	23				
Zbierky spolu	23	23	23	23				

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí:

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	100	nie	ano
Výstavné priestory			
Depozitárne priestory	150	nie	ano
Pracovne			
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratória			
Iné priestory			
Spolu	250.00		

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	12	600
Dodávateľsky		
Spolu	12	600.00

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Autosalón FordSzilcar	Alejevová 2, Košice	2021			

Spoločenskovedné expozície: 0

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Propagácia múzea

V tlači	
V rozhlase	
V televízii	
Na internete	www.carthago.tech
Exteriérová reklama	
Direct mailing	

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci						1	1
Odborní zamestnanci						2	2
THP							
Ostatní		1					1
Spolu		1				3	4

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Autosalón FordSzilcar	15	0	15	5	0
SPOLU:	15		15	5	0.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		3800	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na mzdy	2200
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	1600
	vlastné príjmy spolu		
	z toho	zo vstupného	
		z prenájmu	
		iné	
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	
		zahraničné	
iné			
Celkové výdavky (€)		2700	
z toho	bežné výdavky spolu		2700
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov			

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	12
Celkový počet expozícií	1
z toho nové expozície	0
Celkový počet výstav	0
z toho vlastné	0
z toho prevzaté	0
z toho dovezené zo zahraničia	0
z toho vyvezené do zahraničia	0
z toho reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí	
Celkový počet návštevníkov	15
z toho expozície a výstavy	15
z toho kultúrno-vzdelávacie podujatia	
Celkový počet pracovníkov	4
z toho VŠ	3
Celkové príjmy (€)	3800.00
Celkové výdavky (€)	2700.00

Názov: Šarišské múzeum v Bardejove, Bardejov

Rok: 2021

Ulica: Radničné námestie

Číslo popisné: 13

Obec: Bardejov

PSČ: 085 01

Telefón: 054/4724309

E-mail: sarmus@nexta.sk, sekretariat@muzeumsaris-bj.vucpo.sk

Internetová stránka: muzeumbardejov.sk

Riaditeľ: PhDr. František Gutek

Štatutárny orgán: PhDr. František Gutek

Zriadovateľ: kraj

Umiestnenie (geograficky): Prešovský kraj

Všeobecné problémy:

PhDr. František Gutek - Pandémia covidu ochromila činnosť odborných pracovníkov na oddeleniach, znížila sa návštevnosť výstav, expozícií a kultúrnych podujatí. Mgr. Tomáš Jászay, PhD. - Na novozrekonštruovanej budove na Rhodyho ul. 2 sa ukazuje, že bola použitá nesprávna technológia odvlhčenia budovy. Murivo prízemných priestorov vlhne, je to vidno na stenách, depozitárne priestory na prízemí sú vlhké, navyše sú teplotne netemperované.

Mgr. Lukáš Jonov - K najväčším problémom národopisného oddelenia patrí stále stav striech objektov v Múzeu ľudovej architektúry v Bardejovských Kúpeľoch, poťažme stav zrubových konštrukcií jednotlivých objektov. V najbližších rokoch bude nutné pristúpiť k intenzívnemu riešeniu konzervácie zrubových častí a kompletnú výmenu jednotlivých striech - výhľadovo najbližších 5 rokov. Pristúpilo sa k prevzdušneniu priestoru za plotom MĽA smerom k lesu s cieľom znížiť zadržiavanú vlhkosť náletovým porastom. V jesenných mesiacoch 2021 sa pristúpilo k výmene slamenej strechy v havarijnom stave objektu stodola z Hankoviec. Mgr. Valentína Koščová - Dlhodobý problém - nevykurovanie (netemperovanie) expozičných a depozitárnych priestorov, neprospieva ani návštevníkom, ani vystaveným exponátom (zbierkovým predmetom). Znemožňuje to v jesenných a zimných mesiacoch organizovať v expozícii kultúrno-výchovné podujatia a tiež prácu v depozitároch. Prispieva tiež k poškodeniu prednedávnom zrekonštruovaných muzeálnych priestorov - zamákanie, pleseň.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	23	24	23	24	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	23	24	23	24								
Prírastky spolu	23	24	23	24								

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 1-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený:

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
História	16034	27525	16034	27525	23	24	0	0
Etnografia	6917	8660	6917	8660	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	22951	36185	22951	36185	23	24		
Zoológia	4458	692348	4458	692348	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	4458	692348	4458	692348				
Zbierky spolu	27409	728533	27409	728533	23	24		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 27409

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

PhDr. František Gutek - Vyskytli sa mierne poškodenia zbierok v súvislosti s častými presunmi zbierok pri rekonštrukcii objektov a depozitárov.

Mgr. Valentína Koščová - Veľmi zložitý proces vyradenia poškodených zbierkových predmetov - zbierky z textilu a skla. V súvislosti s nedávnymi rekonštrukciami objektov a depozitárov múzea, sťahovaním a premiestňovaním zbierok, odovzdávaním (preberaním) zbierok (zmena HZP), je potrebné v nasledujúcom období uskutočniť kompletnú inventarizáciu zbierkového fondu múzea.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	3574	áno	áno
Výstavné priestory	80	áno	áno
Depozitárne priestory	1081	nie	áno
Pracovne	1150	nie	áno
Prednáškové miestnosti	70	nie	nie
Dielne a laboratória	120	nie	áno
Iné priestory	300	nie	nie
Spolu	6375.00		

Depozitárny režim schválený:

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Mgr. Tomáš Jászay, PhD. - Chýba elektronické zabezpečenie depozitárnych priestorov v budove na Rhodyho ul. 2, potrebné teplotne temperovať expozičné aj depozitárne priestory. V dôsledku zvýšenej vlhkosti budovy na Rhodyho ul. 2 dochádza evidentne k nenávratnému poškodzovaniu prírodovedných zbierok v depozitároch - nohy na preparátoch vtákov (dokonca aj v expozícii na Rhodyho ul. 3,4,5), ktoré sú vystužené železnými drôťmi, hrdzavejú, koža sa rozpadáva, preparáty tak odpadávajú z podstavcov. Ostatný osteologický materiál plesnivie, zreteľne sú svetlošedé a zelené povlaky plesne na predmetoch a dokonca

povlaky plesní nachádzame aj na povrchu drevených krabíc, v ktorých sa uchovávajú zbierkové predmety. Čiastočne sa problém s vlhkosťou na Rhodyho ul. 2 neskôr riešil odstránením niektorých omietkových častí stien v prízemných priestoroch budovy na Rhodyho ul. 2. Vlhkosť sa síce znížila, ale neodstránila v budove. Mgr. Lukáš Jonov - V roku 2021 sa pristúpilo k plynofikácii textilu - odevu v depozitári národopisného oddelenia. Hlavným nedostatkom depozitárov je premenlivá teplota a vlhkosť, čo môže mať nepriaznivý vplyv na stav uložených zbierkových predmetov. Problematicky vnímame aj neobsadenú pozíciu konzervátora múzea, hlavne pri ochrane drevených zbierkových predmetov, čo sa snažíme suplovať vlastnými ľudskými kapacitami.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	11	320
Dodávateľsky		
Spolu	11	320.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 14)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Osobnosti Bardejova a Bardejovského regiónu	PhDr. František Gutek	2021	História	štúdia v odbornej tlači
Výskum šarišských osobností v zahraničí	PhDr. František Gutek	2021	História	článok v odbornej tlači
Monitoring bezstavovcov jaskýň Slovenska	kolektív riešiteľov	od júla do novembra 2021	Zoológia	štúdia v odbornej tlači
Revízia rodu Lomechusoides, redefinícia rodu a revízia druhov rodu Lomechusoides (tretia záverečná časť štúdie)	kolektív riešiteľov	2021	Zoológia	štúdia v odbornej tlači
Tradičný odev severného Šariša 19.-20. st.	Mgr. Lukáš Jonov	dlhodobo	Etnografia	iné
Drobná sakrálna architektúra S. Šariša	Mgr. Lukáš Jonov	2021	Etnografia	článok v odbornej tlači
Remeslá našich predkov	Mgr. Lukáš Jonov, Mgr. Peter Kočan	2021	Etnografia	scenár expozície
Múzeá v prírode	Mgr. Lukáš Jonov	2021	Etnografia	konferencia

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Šarišský Štiavnik	Mgr. Peter Kočan	2021	Etnografia	spoluúčasť na monografii
Tomečkovci	Mgr. Lukáš Jonov, Mgr. Peter Kočan	2021	Etnografia	scenár výstavy
Zvuk dreva	Mgr. Lukáš Jonov	2021	Etnografia	iné
Zajac - výrobca píšťal (výrobného postupu pre účely Šarišského múzea)	Mgr. Lukáš Jonov	2021	Etnografia	iné
Dokumentácia sakrálnych stavieb - Bardejovské Kúpele: Rímsko-katolícky kostol sv. Kríža, 1815-1831, Nová kaplnka sv. Augustína, 2012, Nová kaplnka pri pravoslávnom chráme Sv. Pantelemona, 2021	Mgr. Valentína Koščová	stála úloha	História	iné
Zbierka perokresieb akad. mal. M. Klimčáka (z pozostalosti E. Korbu)	Mgr. Valentína Koščová	2021	História	súpis zbierky – fontés

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 8)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Múzeum ľudovej architektúry	Bardejovské Kúpele	1965		expozícia v prírode	nie
Národopisná expozícia Remeslá našich predkov	Bardejovské Kúpele, Vila Rákoczi	1970	reinštalácia	spoločenskovedná	nie
Výstavná sieň	Bardejov, Radničné námestie 13	1979		spoločenskovedná	nie
Príroda severovýchodného Slovenska	Bardejov, Rhodyho 3-4	1986		prírodovedná	nie
Ikony	Bardejov, Radničné námestie 27	1990		spoločenskovedná	nie
Bardejov - Slobodné kráľovské mesto	Bardejov, Radničné námestie 48	1991		spoločenskovedná	nie
Oáza zdravia a pokoja	Bardejovské Kúpele, Vila	2018		spoločenskovedná	nie

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
	Rákoczi				
Lekárska expozícia	Bardejovské Kúpele, Vila Rákoczi	1996		spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 6

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 1

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 7)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Minivýstava memorabií Bélu Kélera - Život, dielo, pozostalosť	S. Fecsková, F. Gutek	Radničné námestie 48, Bardejov	2.1.-31.12.2021	vlastná	spoločenskovedná		nie
Pamiatky Bardejova a Bardejovských Kúpeľov	F. Gutek	Radničné námestie 48, Bardejov	2.1.-31.12.2021	vlastná	spoločenskovedná		nie
Kráľovský zámok v Sandomierzi	F. Gutek	Radničné námestie 13, Bardejov	21.4.-30.4.2021	dovezená zo zahr.	spoločenskovedná		nie
Passio Christi (zo zbierok múzea)	F. Gutek	Radničné námestie 13, Bardejov	6.5.-15.6.2021	vlastná	spoločenskovedná		nie
Pavol Tarasovič - V čase aj nečase	P. Tarasovič	Radničné námestie 13, Bardejov	1.7.-30.8.2021	vlastná	spoločenskovedná		nie
Rómske osobnosti	J. Fečo	Radničné námestie 13, Bardejov	10.9.-30.9.2021	prevzatá	spoločenskovedná		nie
Stanislav Baláž - Rock'n'Roll -	S. Baláž	Radničné námestie 13, Bardejov	9.9.-28.10.2021	vlastná	spoločenskovedná		nie

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	6
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	5
Spolu	11

Edičná činnosť (počet: 7)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Coat polymorphism in Eurasian lynx: Adaption to environment or phylogeographics legacy? Journal of Mammalian Evolution, 1-12.		anglický			Mgr. T. Jászay, PhD. a kolektív
Príspevok k poznaniu chrobákov (Coleoptera) štátnej prírodnej rezervácie Regetovské rašelinisko		slovenský			Mgr. T. Jászay, PhD. a organizácie
Pseudoscorpions (Arachnida: Pseudoscorpines) from leaf litter of the Slovak Karst National Park		anglický			Mgr. T. Jászay, PhD., A. Jászayová
Contribution to knowledge on pseudoscorpions (Arachnida: Pseudoscorpiones) in northeast Slovakia		anglický			Mgr. T. Jászay, PhD., A. Jászayová
Insectivores (Mammalia: Eulipotyphla) in the Šariš Muzeum in Bardejov Collection (Slovakia)		anglický			Mgr. T. Jászay, PhD., A. Csanády, E. Švecová
A taxonomic revision of the myrmecophilous genus Lomechusoides Tottenham, 1939 (Coleoptera: Staphylinidae: Aleocharinae) Part II.		anglický			Mgr. T. Jászay, PhD., P. Hlaváč, P. Baňar
Subterranean biodiversity and depth distribution of beetles (Coleoptera) in forested scree slopes in the Western Carpathians (Slovakia)		anglický			Mgr. T. Jászay, PhD., A. Jászayová, A. Csanády

Poznámka k edičnej činnosti:

Dva články publikované v anglickom jazyku a jeden v slovenskom jazyku, z týchto je jeden článok v karentovanom časopise Q2. Ďalšie štyri články v anglickom jazyku sú napísané a zadané do redakcií príslušných časopisov. Čaká sa na vyjadrenie redakčných rár príslušných vedeckých časopisov.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	5	1341			
Lektoráty					
Prednášky a besedy	1	30			
Kultúrne podujatia	8	1745			
Špecializované akcie	4	234			
Iné podujatia					
Spolu	18	3350			

Propagácia múzea

V tlači	21
V rozhlase	9
V televízii	8
Na internete	13
Exteriérová reklama	
Direct mailing	110

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Mgr. Lukáš Jonov

- na internete: web múzea - www.muzeumbardejov.sk, Facebook – Múzeum ľudovej architektúry - Skanzen, Ahoj Bardejov, Bardejovské novosti, Bardejovsko-Svidnícko-Stropkovsko, Online Bardejov, www.nocmuzei.sk, www.muzeum.sk, TV Lux, RTVS

- exteriérová reklama - banner k otvoreniu novej národopisnej expozície Remeslá našich predkov v priestoroch Vily Rákoczi v Bardejovských Kúpeľoch, plagáty k podujatiam Mgr. Valentína Koščová

- exteriérová reklama - výlep plagátov k akciám a výstavám v spolupráci Odd. kultúry MsÚ, a tiež roznášanie plagátov a pozvánok pracovníkmi múzea.

KNIŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	0
Počet pobočiek	0
Knižničný fond	
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	6211

Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		6
Ročný prírastok knižničných jednotiek		6
z toho	kúpou	0
	darom	6
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		6211
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		
z toho	prezenčné výpožičky	0
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		0
Plocha priestorov knižnice v m ²		0
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		0
Návštevníci knižnice		0
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		0
Počet PC s pripojením na internet		0
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		0
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		0
z toho	s VŠ vzdelaním	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci			9	1	6		16
THP			3		1		4
Ostatní		1	2				3
Spolu		1	14	1	8		24

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	2

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
Bardejov - Slobodné kráľovské mesto	4924				6786.5
Ikony	760				1024
Príroda severovýchodného Slovenska	1508				1394.5
Múzeum ľudovej architektúry	17819				26286
Oáza zdravia a pokoja, Bardejovské Kúpele	1180				1427.5
Výstava	2181				0
Lekárska expozícia	0				0
SPOLU:	28372				36918.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		834873.17
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu	
	z toho	498749.00
	na mzdy	287995.90
	na výstavy	0
	na edičnú činnosť	0

		na reštaurovanie a konzervovanie	320.00	
		iné	0	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		0	
z toho		na nákup zbierkových predmetov	0	
		na expozície	0	
		iné	0	
	vlastné príjmy spolu		50246.15	
z toho		zo vstupného	36918.50	
		z prenájmu	6464.04	
		iné	6863.61	
	granty spolu		0	
z toho		tuzemské	0	
		zahraničné	0	
	iné		0	
Celkové výdavky (€)			834873.17	
z toho	bežné výdavky spolu		834873.17	
	kapitálové výdavky spolu		0	
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa		0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov		0
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		0		

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		23
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		24
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		23
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		24
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		728533
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		11
Celkový počet expozícií		8
z toho	nové expozície	0

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet výstav		7
z toho	vlastné	5
	prevzaté	1
	dovezené zo zahraničia	1
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		18
Celkový počet návštevníkov		31722
z toho	expozície a výstavy	28372
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	3350
Celkový počet pracovníkov		24
z toho	VŠ	9
Celkové príjmy (€)		834873.17
Celkové výdavky (€)		834873.17

Názov: Štátna vedecká knižnica v Banskej Bystrici –
Literárne a hudobné múzeum, Banská Bystrica

Rok: 2021

Ulica: Lazovná

Číslo popisné: 9

Obec: Banská Bystrica

PSČ: 975 58

Telefón: +421 48 47 10773

E-mail: lhmbb@svkbb.eu

Internetová stránka: www.svkbb.eu ; www.lhmbb.eu

Riaditeľ: Mgr. Soňa Šváčová, PhD.

Štatutárny orgán: PhDr. Blanka Snopková, PhD.

Zriaďovateľ: MK SR

Umiestnenie (geograficky): Banskobystrický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 2)

Názov	Adresa	Kontakty
Pamätný dom Jozefa Gregora Tajovského	Tajov 86, 976 34	lhmbb@svkbb.eu
Pamätná izba Pavla Tonkoviča	Podkonice 178, 976 41	lhmbb@svkbb.eu

Všeobecné problémy:

Literárne a hudobné múzeum je od roku 2001 organizačným útvarom Štátnej vedeckej knižnice v Banskej Bystrici. Organizačné začlenenie múzea bez právnej subjektivity pod inštitúciu z iného vedného odboru a riadiaceho sa iným zákonom sťažuje priamy vplyv na riadenie odborných múzejných činností, na kreovanie firemnej kultúry a na identifikáciu múzea verejnosťou. Personálny stav v múzeu sa znižuje, pracovné pozície sa neúmerne kumulujú. V oblasti múzejnej pedagogiky a múzejnej prezentácie pracuje len jeden zamestnanec, kurátori sú nútení lektorovať, čo má negatívne konzekvencie na podmienky vykonávania primárnej činnosti viazanej na pozíciu kurátora: odbornú evidenciu zbierkových predmetov (60 000 zbierkových predmetov) a vedeckovýskumnú činnosť (múzeum je akreditovaným vedeckovýskumným pracoviskom). LHM nemá vlastné priestory, expozície a služobné priestory múzea sú difúzne rozmiestnené v budove knižnice na rôznych miestach, plocha a umiestnenie expozícií nezodpovedá štandardom. Neštandardné pracovné podmienky prispievajú k frustrácii a fluktuácii zamestnancov. V roku 2021 sa múzeum vyrovnávalo so situáciou ovplyvnenou pandémiou: výpadkom návštevnosti a príjmov na jednej strane, avšak so zvýšenými výkonmi v oblasti múzejnej dokumentácie na strane druhej.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Dejiny hudby	260	260	0	0	122	122	138	138	0	0	0	0
Numizmatika												
Iné spoločenské vedy	316	316	0	0	218	218	98	98	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	576	576			340	340	236	236				
Prírastky spolu	576	576			340	340	236	236				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 3 x

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 22. 5. 2002

Poznámka k akvizičnej činnosti:

Zbierkové predmety získané kúpou:

Závodná hudba Železiarne Podbrezová – archíválie, typografiky (32 jd)

Gajdoš, Vladimír – archíválie, typografiky, drobné tlače a fotografie (47 jd)

Vansová, Terézia – archíválie, typografiky, drobné tlače a fotografie (41 jd)

Divadelný súbor UNIS UMB – reálie, archíválie, drobné tlače a scénografiky (9 jd)

Hejman, Karel – archíválie, drobné tlače, výtvarné umenie, scénografiky, fotografie (97 jd)

Populárna hudba – archíválie, typografiky, fotografie (43 jd)

Typografiky slovenských spisovateľov (71 jd)

Zbierkové predmety získané darom:

Murgaš, Jozef – výtvarné umenie (1 jd)

Gymnázium A. Sládkoviča v B. Bystrici – fotografia (1 jd)

Hejman, Karel – drobné tlače, scénografiky, fotografie (92 jd)

Vansová, Terézia – archíválie fotografie (4 jd)

Spevácky zbor slovenských učiteľov - reálie, archíválie, typografiky, drobné tlače, fóniky, ekranárie a fotografie (138 jd)

Organizačný a rokovací poriadok KTZ bol zo strany múzea aktualizovaný a predložený štatutárnemu orgánu na schválenie v roku 2018 a opätovne v roku 2021.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Dejiny hudby	18326	28408	20842	30381	43	43	0	0
Iné spoločenské vedy	21485	32027	23510	28324	165	165	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Spoločenské vedy spolu	39811	60435	44352	58705	208	208		
Zbierky spolu	39811	60435	44352	58705	208	208		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 25865

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

LHM odborne eviduje zbierkové predmety z oblasti dejín hudby a dejín literatúry.

Prvostupňová evidencia - 1 pracovník (Mgr. Janka Dimošová)

Druhostupňová evidencia - 4 pracovníci (Mgr. Mária Lásková, Mgr. Imrich Šimig, Mgr. Peter Filín, Mgr. Agáta Scholtzová)

Plán odbornej evidencie bol v roku 2021 prekročený:

prvostupňová evidencia - plán 1000 / plnenie 2706

druhostupňová evidencia - plán 1500 / plnenie 3061

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	572.97	áno	áno
Výstavné priestory	0	0	0
Depozitárne priestory	235.55	áno	áno
Pracovne	173.10	áno	áno
Prednáškové miestnosti	0	0	0
Dielne a laboratóriá	70.05	áno	áno
Iné priestory	17.60	áno	áno
Spolu	1069.27		

Depozitárny režim schválený: 18. 8. 2014

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Ochrana zbierkových predmetov je nevyhovujúca. Depozitár a expozícia Pamätný dom Jozefa Gregora Tajovského v Tajove sú v historických budovách s nestálymi klimatickými podmienkami. V depozitári kvôli chýbajúcim finančným prostriedkom na tento účel absentuje špecializovaný mobiliár na odborné uloženie zbierkových predmetov i klimatizácia. Bezpečnosť zbierkových predmetov v expozíciách v budove knižnice je limitovaná možnosťou vstupu i nepovolaným osobám - pracovníkom knižnice. Depozitárny režim bol zo strany múzea aktualizovaný a predložený štatutárnemu orgánu na schválenie v roku 2018 a opätovne v roku 2021.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	1	350.00
Spolu	1	350.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	11	10450.00
Spolu	11	10450.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

LHM nedisponuje vlastnou konzervátorskou dielňou, realizuje len základné ošetrovanie zbierkových predmetov.

Základné ošetrovanie - 305 zbierkových predmetov

Odborné ošetrovanie zbierkových predmetov dodávateľsky:

- a) konzervovanie - kreslo spisovateľa Petra Karvaša (1 ks)
- b) reštaurovanie - výtvarné diela vynálezcu a maliara Jozefa Murgaša (10 ks) ; posteľ spisovateľa Jozefa Gregora Tajovského (1 ks)

Finančné prostriedky na odborné ošetrovanie zbierkových predmetov:

- prioritný projekt MK SR 9000,00 €
- dotácia Mesta Banská Bystrica 1800,00 €

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 7)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Tradiície bábkarstva v banskobystrickom regióne – pokračovanie Čiastkové úlohy: Karel Hejcman – výtvarník v Krajskom bábkovom divadle v Banskej Bystrici Štefan Šmihla – bábkoherec, dramatik a dramaturg rozhlasu	Mária Lásková	2. 1. – 30. 11.	Iné spoločenské vedy	akvizícia
Beatová hudba v Banskej Bystrici	Imrich Šimig	2. 1. – 30. 11.	Dejiny hudby	konferencia
Jozef Murgaš	Soňa Šváčová	2. 1. – 30. 11.	História	akvizícia
Hana Gregorová	Soňa Šváčová	18. 4. - 30. 10.	Iné spoločenské vedy	konferencia
Pavel Hruz	Soňa	2. 1. –	Iné	monografia

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
	Šváčová	30. 11.	spoločenské vedy	
Ján Cikker	Peter Filín	1. 3. – 30. 9.	Dejiny hudby	scenár výstavy
Spevácky zbor slovenských učiteľov	Peter Filín	2. 1. – 30. 11.	Dejiny hudby	scenár výstavy

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Vedeckovýskumnú činnosť vykonávajú zamestnanci na základe Osvedčenia o spôsobilosti pracoviska vykonávať výskum a vývoj MŠVVŠ SR.

LHM riešilo 7 výskumných úloh, pracovalo na 1 výskumnom celoslovenskom projekte Museologica literaria, zorganizovalo 1 vedeckú konferenciu so zahraničnou účasťou. Výsledky vedeckovýskumnej činnosti prezentovali zamestnanci na vedeckých konferenciách na Slovensku (2) i v zahraničí (1), formou výstav (3) a publikačnej činnosti (48).

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 5)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Múzeum - domov múz	Lazovná 9, 975 58 Banská Bystrica	1999	menšie úpravy	spoločenskovedná	áno/Múzeum domov múz : sprievodca po expozícii
Ľudové hudobné nástroje na Slovensku	Lazovná 9, 975 58 Banská Bystrica	2001	menšie úpravy	spoločenskovedná	áno/Ľudové hudobné nástroje : sprievodca po expozícii
Bábkarský salón	Lazovná 9, 975 58 Banská Bystrica	2001	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Pamätný dom Jozefa Gregora Tajovského	Tajov 86, 976 34 Tajov	1968	menšie úpravy	pamätná izba, dom	áno/Pamätný dom Jozefa Gregora Tajovského v Tajove
Pamätná izba Pavla Tonkoviča	Podkonice 178, 976 41 Podkonice	1987	menšie úpravy	pamätná izba, dom	nie

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 2

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 10)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Vojtech Tátoš	Imrich Šimig, Radka Tvrdoňová	ŠVK B. Bystrica	1.12. 2020 – 30. 9. 2021	vlastná	spoločensko vedná		nie
Kontexty - Peter Karvaš	Lucia Panáčková, Radka Tvrdoňová	ŠVK B. Bystrica	6. 10. 2020 - 22. 1. 2021	repríza	spoločensko vedná		áno
Galéria talentov	Radka Hadová, Radka Tvrdoňová	ŠVK B. Bystrica	4. 5. - 31. 8. 2021	vlastná	spoločensko vedná		nie
Vladimír Gajdoš - Na krídlach hudby	Imrich Šimig, Radka Tvrdoňová	ŠVK B. Bystrica	15. 6. - 29. 9. 2021	vlastná	spoločensko vedná		nie
Ján Cikker - Spomienky, op. 2021	Peter Filín, Radka Tvrdoňová	Radnica mesta Banská Bystrica	23. 8. - 26. 9. 2021	vlastná	spoločensko vedná		nie
Ondrej Sliacky	Peter Filín, Radka Tvrdoňová	ŠVK B. Bystrica	1. 10. 2021 - 17. 1. 2022	vlastná	spoločensko vedná		nie
Pavel Hruz - solitér novodobej slovenskej literatúry	Soňa Šváčková, Radka Tvrdoňová	ŠVK B. Bystrica	4. 10. - 5. 11. 2021	vlastná	spoločensko vedná		áno
Zdenko Mikula - človek s hudbou života	Imrich Šimig, Dušan Jarina	ŠVK B. Bystrica	26. 10. - 3. 12. 2021	repríza	spoločensko vedná		nie
Za oponou ochotníckeho divadla	Lucia Panáčková, Mária Lásková, Zlata Troligová, Radka Tvrdoňová	ŠVK B. Bystrica	11. 11. - 10. 12. 2021	repríza	spoločensko vedná		nie
Duch národa žije v piesni	Peter Filín, Radka	ŠVK B. Bystrica	12. 11. 2021 -	vlastná	spoločensko vedná		nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
	Tvrdoňová		28. 1. 2022				

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

LHM realizovalo 10 výstav, z toho 1 v iných priestoroch (Radnica Banskej Bystrice). Múzeum nemá vlastné výstavné priestory a špecializovaný výstavný mobiliár.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

LHM poskytlo služby 33 externým a 50 interným bádateľom. Pokračovala spolupráca so vzdelávacími, kultúrnymi a inými inštitúciami: múzeami, SAV, KU Bratislava, UMB v Banskej Bystrici, AU v Banskej Bystrici, Mestom Banská Bystrica, BBSK, základnými a strednými školami, obcami Tajov, Podkonice a i. Zamestnanci sa aktívne zúčastňujú na činnosti odborných a profesných organizácií, združení a poradných orgánov: ZMS, IAML, MGR MK SR, Komisia pre pamätihodnosti mesta Banská Bystrica a mnohých ďalších; participujú na tvorbe regionálnych monografií (Tajov a Jabříková, 2021 - riešiteľka Soňa Šváčová).

Odborné podujatia organizované LHM:

- Museologica literaria 2021 : vedecká konferencia so zahraničnou účasťou, Zväz múzeí a Literárne a hudobné múzeum, 9. 9. 2021, online

Účasť na odborných podujatiach organizovaných inými inštitúciami:

- Dějiny žen a genderová historie v teorii a praxi muzeí a archivů České republiky, Národní muzeum a Moravské zemské muzeum, 21. - 22. 6. 2021, online workshop (Soňa Šváčová)

- Malé osobnosti veľkých dejín - veľké osobnosti malých dejín : muzikologická konferencia, SNM-Hudobné múzeum, 10. 6. 2021 (Imrich Šimig)

- Elektronické informačné zdroje pre vedu – Publikačný poradca, kurz CVTI Bratislava, 23. 2. – 30. 3. 2021 (Soňa Šváčová, Peter Filín)

- Školenie katalogizačného modulu ESEZ 4G, 12. 11. 2021 (Agáta Scholtzová)

Spracovanie odborných materiálov:

- Smernica o odbornej správe fondov Literárneho a hudobného múzea (Soňa Šváčová, Peter Filín, Janka Dimošová) - predložené štatutátnemu orgánu

- Depozitárny režim (Soňa Šváčová, Peter Filín, Janka Dimošová)- predložené štatutátnemu orgánu

- Bádateľský poriadok (Soňa Šváčová, Peter Filín, Janka Dimošová) - predložené štatutátnemu orgánu

- Organizačný a rokovací poriadok Komisie na tvorbu zbierok (Soňa Šváčová, Peter Filín, Janka Dimošová) - predložené štatutátnemu orgánu

- Plán evakuácie zbierkových predmetov (Soňa Šváčová) - predložené štatutátnemu orgánu

- vyhotovenie 26 zmlúv (Soňa Šváčová, Mária Lásková, Imrich Šimig, Peter Filín)

- vyhotovenie Múzejného výkazu 2020, Kult 9-01, Kult 10-01, KULT 16-01, Správa o činnosti LHM pre ŠVK (Soňa Šváčová, Janka Dimošová)

- spolupráca pri vyhotovení cenových výmerov (Soňa Šváčová)

- aktualizácia textov zmlúv (Soňa Šváčová)

- vypracovanie 12 rešerší pre externých záujemcov (Soňa Šváčová, Peter Filín, Imrich Šimig, Mária Lásková)

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	2
Odborné knižné publikácie	1
Odborné práce (štúdie a články)	2
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	43
Spolu	48

Poznámka k publikačnej činnosti:

Publikačná činnosť pracovníkov LHM:

Vedecké a odborné príspevky:

AFC ŠVÁČOVÁ, Soňa. Ženské autorky a spisovateľka Hana Gregorová v zbierkach Literárneho a hudobného múzea v Banskej Bystrici. In: Acta musei nationalis Pragae - historia, 2021, roč. 75, č. 3-4. ISSN 2570-6845.

AFD ŠIMIG, Imrich. Po stopách banskobystričského bigbitu. In: Edita BUGALOVÁ, ed. Malé osobnosti veľkých dejín - Veľké osobnosti malých dejín, Príspevky k hudobnej regionalistike. Bratislava: Slovenská muzikologická asociácia a Slovenské národné múzeum-Hudobné múzeum, 2021, s. 335 – 347. ISBN 978-80-8060-366-3.

BBB ŠVÁČOVÁ, Soňa. Osobnosti Tajova a Jabříkovej. In: SKLENKA, Vladimír a kolektív. Tajov a Jabříková : monografia. Tajov : Obecný úrad, 2021, s. 205 – 238. ISBN 978-80--57-1451-5.

BBB ŠVÁČOVÁ, Soňa. Spomienky Tajovčanov a Jabříkovčanov. In: SKLENKA, Vladimír a kolektív.

Tajov a Jabříková : monografia. Tajov : Obecný úrad, 2021, s. 185 - 198. ISBN 978-80-57-1451-5.

Popularizačné príspevky:

GII LÁSKOVÁ, Mária. Mária Šmihlová: Od princeznej k charakterovým úlohám. In: MY Banskobystrické noviny, 2021, roč. 30, č. 11, s. 8. ISSN 1335-8367.

GHG LÁSKOVÁ, Mária. Od princeznej k charakterovým úlohám (k nedožitým 80. narodeninám herečky Márie Šmihlovej) [online]. [cit. 2021-03-15]. Dostupné z:

<https://www.facebook.com/LHMBB/>

GHG LÁSKOVÁ, Mária. Vybrali sme z Bábkarského salóna, alebo Smutný Gašparko. [online]. [cit. 2021-04-07]. Dostupné z: <https://www.svkbb.eu/2021/04/07/vybrali-sme-z-babkarskeho-salona-alebo-smutny-gasparko/>

GHG LÁSKOVÁ, Mária. 85. výročie narodenia bábkoherečky Oľgy Zarembovej, rod. Pumelovej. [online]. [cit. 2021-05-31]. Dostupné z: <https://www.facebook.com/LHMBB/>

GHG LÁSKOVÁ, Mária. Traditionelles Puppenspiel in der Slowakei (Tradičné bábkarstvo na Slovensku). Anton Anderle (1944 Dolná Lehota – 2008 Banská Bystrica). [online]. [cit. 2021-05-20]. Dostupné z: <https://www.mzv.sk/web/sivieden/e-newsletterhttps://www.mzv.sk/documents/1646224/4122451/23+eBulletin+SI+Viede%C5%88%2C+20.05.2021>

GII LÁSKOVÁ, Mária. Jozef Mokoš – k životnému jubileu. In: Knižničné noviny, 2021, roč. XXII, č. 1, s. 6 – 7. ISSN 1335-6917.

- GII LÁSKOVÁ, Mária. Jozef Mokoš a Banská Bystrica. In: Bystrický permon, 2021, roč. 19, č. 2, s. 14 – 15. ISSN 2585–9420.
- GHG LÁSKOVÁ, Mária. Ján Stražan – prvý slovenský ľudový bábkar. [online]. [cit. 2021-06-28]. Dostupné z: <https://www.svkbb.eu/2021/06/28/jan-strazan-prvy-slovensky-ludovy-babkar/>
- GHG LÁSKOVÁ, Mária, HADOVÁ, Radka. Online Rendez vous 2021 (Osemdesiatnici Jozef Mokoš a Pavel Hrúz). Videoprezentácia k podujatiu Noc múzeí a galérií 2021 v Literárnom a hudobnom múzeu v Banskej Bystrici. [online]. [cit. 2021-05-15]. Dostupné z: <https://www.youtube.com/watch?v=I59qYRQlkk0>
- GHG LÁSKOVÁ, Mária. 140 rokov od narodenia zakladateľky bábkarského rodu Anderlovcov. [cit. 2021-03-30]. Dostupné z: <http://mojeumenie.sk/divadlo-a-prednes/140-rokov-od-narodenia-zakladatelky-babkarskeho-rodu-anderlovcov/>
- GII LÁSKOVÁ, Mária. Soňa Šváčová - jubilujúca osobnosť Literárneho a hudobného múzea. In: Knižničné noviny, 2021, roč. XXII, č. 4, s. 11., ISSN 1335-6917.
- GII ŠIMIG, Imrich. K 70. narodeninám Jevgenija Iršaia. In: Knižničné noviny, 2021, roč. 22, č. 1, s. 8. ISSN 1335-6917.
- GHG ŠIMIG, Imrich. Peter Lipa VEČERNÝ HOSTĽ Milan Rúfus David Rotter ...alebo originálna pocta Milanovi Rúfusovi.... In: Priekopník, 2021, Dostupné na: <https://www.priekopnik.sk/peter-lipa-vecerny-host-milan-rufus-david-rotter-alebo-originalna-pocta-milanovi-rufusovi/>
- GHG ŠIMIG, Imrich. Na krídlach lásky - výstava venovaná nedožitým 85. narodeninám hudobného skladateľa Vladimíra Gajdoša. In: Literárne a hudobné múzeum, 16. 6. 2021, <https://www.facebook.com/LHMBB/>
- GHG ŠIMIG, Imrich. Za Jozefom Karvašom - nekrológ venovaný zosnulému hudobníkovi, trubkárovi, aranžérovi a spevákov Jozefovi Karvašovi. In: Literárne a hudobné múzeum, 15. 12. 2021, <https://www.facebook.com/LHMBB/>
- GII ŠIMIG, Imrich. Duša Slováka o Vianociach. In: Knižničné noviny, 2021, roč. 22, č. 4, s. 3. ISSN 1335-6917.
- GII ŠVÁČOVÁ, Soňa. Múzejné čriepky. In: BUDINSKÁ, Zuzana a kolektív. Juraj Sarvaš 90. Banská Bystrica: Akadémia umení v Banskej Bystrici - Fakulta dramatických umení, 2021, s. 112 – 114. ISBN 978-80-8206-043-3.
- GII ŠVÁČOVÁ, Soňa. Jozef Gregor-Tajovský. In: Televízia Hronka, 2021.
- GHG ŠVÁČOVÁ, Soňa. Osemdesiate narodeniny by dnes oslavoval jedinečný banskobystrický spisovateľ. In: bbonline.sk ; 14. 6. 2021. V rubrike Správy. Dostupné na: <https://bbonline.sk/osemdesiate-narodeniny-by-dnes-oslavoval-jedinecny-banskobystricky-spisovatel/>
- GII ŠVÁČOVÁ, Soňa. Pavel Hrúz ...v tom. In: Knižničné noviny, 2021, roč. 22, č. 2, s. 5. ISSN 1335-6917.
- GII ŠVÁČOVÁ, Soňa. Jozef Murgaš. In: Televízia Hronka, 2021.
- GII ŠVÁČOVÁ, Soňa. Jubilujúce osobnosti Literárneho a hudobného múzea. In: Knižničné noviny, 2021, roč. XXII, č. 2, s. 10 - 11. ISSN 1335-6917.
- GII ŠVÁČOVÁ, Soňa. Výtvarné diela Jozefa Murgaša zo zbierok múzea sú zreštaurované. In: Knižničné noviny, 2021, roč. XXII, č. 4, s. 5. ISSN 1335-6917.
- GII ŠVÁČOVÁ, Soňa. Pavel Hrúz - solitér novodobej slovenskej literatúry : výber zo zbierok Literárneho a hudobného múzea. Banská Bystrica : Štátna vedecká knižnica, 2021. ISBN 978-80-8227-009-2.
- GHG HADOVÁ, Radka. 80. výročie Banskobystričana Honoráta Cotteliho. In: www.svkbb.eu . [26. 01. 2021]. Dostupné na: <https://www.svkbb.eu/2021/01/26/80-vyrocie-banskobystricana-honorata-cotteliho/>
- GHG HADOVÁ, Radka. Literárny klub Litera2 exituje už tri desaťročia. In: www.svkbb.eu .

[29. 01. 2021]. Dostupné na: <https://www.svkbb.eu/2021/01/29/literarny-klub-litera2-existuje-uz-tri-desatrocia/>

GII HADOVÁ, Radka. 80. výročie Banskobystričana Honoráta Cotteliho. In: MY Banskobystrické noviny. 2021. ISSN 1335-8367

GHG HADOVÁ, Radka. Do súťažen(ia) s Literárnym a hudobným múzeom! In: www.svkbb.eu . Dostupné na: <https://www.svkbb.eu/2021/02/17/do-sutazenia-s-literarnym-a-hudobnym-muzeom/>

GHG HADOVÁ, Radka. Dagmar Gregorová Prášilová - 105. výročie narodenia. In: www.svkbb.eu . Dostupné na: <https://www.svkbb.eu/2021/04/26/dagmar-gregorova-prasilova-105-vyrocie-narodenia/>

GHG HADOVÁ, Radka. Vyhodnotenie X. ročníka celoslovenskej súťaže GALÉRIA TALENTOV 2021. In: www.svkbb.eu . Dostupné na: <https://www.svkbb.eu/2021/04/26/vyhodnotenie-x-rocnika-celoslovenskej-sutaze-galeria-talentov-2021/>

GHG FILÍN, Peter. Jozef Mistrik - majster slova i písma. In: Priekopník. [08. 02. 2021] Dostupné na: <https://www.priekopnik.sk/jozef-mistik-majster-slova-pisma/>

GHG FILÍN, Peter. Jozef Mistrik - majster slova i písma. In: www.svkbb.eu [15. 02. 2021] Dostupné na: <https://www.svkbb.eu/2021/02/15/jozef-mistik-majster-slova-i-pisma/>

GII FILÍN, Peter. Marína Pischlová - múza a inšpirácia pre najdlhšiu ľubostnú báseň na svete. In: Karmel, rádio Lumen, 2021, Banská Bystrica, [16. 05. 2021], 90 min. Dostupné na: <https://www.lumen.sk/archiv-play/136828>

GHG FILÍN, Peter. Peter Kováčik oslavuje 85. rokov. In: www.svkbb.eu [10. 06. 2021] Dostupné na: <https://www.svkbb.eu/2021/06/10/peter-kovacik-oslavuje-85-rokov/>

GHG FILÍN, Peter. Jubilujúci Ondrej Sliacky. In: www.svkbb.eu [07. 10. 2021] Dostupné na: <https://www.svkbb.eu/2021/10/07/jubilujuci-ondrej-sliacky/>

GII FILÍN, Peter. Spomienka na Eduarda Gregora, jednorukého rezbára z Tajova a mladšieho brata spisovateľa Jozefa Gregora Tajovského. In: Karmel, rádio Lumen, 2021, Banská Bystrica, [17. 10. 2021], 120 min. Dostupné na: <https://www.lumen.sk/archiv-play/142286>

GHG FILÍN, Peter. Jubilujúci Ondrej Sliacky. In: bbonline.sk [19.11.2021] Dostupné na: <https://bbonline.sk/blog/jubilujuci-ondrej-sliacky/>

GII SCHOLTZOVÁ, Agáta. Ako uvariť vianočnú kapustnicu podľa receptu Terézie Vansovej. In: Bystrický PERMON. 2021, roč.XIX., č. 4, s. 1., 2585-9420

GII SCHOLTZOVÁ, Agáta. Vianočná koleda pre Štefana Kosku. In: Bystrický PERMON, 2021, roč. XIX., č. 4, s. 2., ISSN 2585-9420.

GII SCHOLTZOVÁ, Agáta. Vianočná kapustnica podľa receptu Terézie Vansovej. In: Knižničné noviny, 2021, roč. XXII, č. 4, s. 4., ISSN 1335-6917.

GII SCHOLTZOVÁ, Agáta. Vianočná koleda pre Štefana Kosku. In: Knižničné noviny, 2021, roč. XXII, č. 4, s. 4., ISSN 1335-6917.

GHG SCHOLTZOVÁ, Agáta: Hodnoty skryté pod hladinou. In: bbonline.sk, 24. 8. 2021. V rubrike Správy. Dostupné na :<https://bbonline.sk/blog/>, <https://www.svkbb.eu/2021/11/22/hodnoty-skryte-pod-hladinou/>

GHG LAŠÁKOVÁ, Jana. Karol Kuzmány a Matica slovenská. In: bbonline.sk, 24. 8. 2021. V rubrike Správy. Dostupné na : <https://bbonline.sk/banska-bystrica-si-v-auguste-pripomina-zalozenie-matice-slovenskej-aj-umrtie-karola-kuzmanyho/>

GII LAŠÁKOVÁ, Jana. Úspešné leto v pamätnom dome Jozefa Gregora Tajovského. In: Knižničné noviny, 2021, roč. XXII, č. 3, s. 5., ISSN 1335-6917.

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Pavel Hruz - solitér novodobej slovenskej literatúry : výber zo zbierok Literárneho a hudobného múzea. Banská Bystrica : Štátna vedecká knižnica, 2021. ISBN 978-80-8227-009-2.	36	slovenský	150	monografia	Soňa Šváčová

Poznámka k edičnej činnosti:

Štátna vedecká knižnica vydala jeden edičný titul LHM.

Múzeum vydalo 82 menších výstupov edičnej činnosti - plagátov, skladačiek a graficky upravených príspevkov na zverejnenie v online priestore.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	34	679	79	0	677.50
Lektoráty	243	874	105	0	1551.00
Prednášky a besedy	2	12	12	0	0
Kultúrne podujatia				0	0
Špecializované akcie	8	424	424	0	0
Iné podujatia	0	0	0	0	0
Spolu	287	1989	620	0.00	2228.50

Propagácia múzea

V tlači	22
V rozhlase	5
V televízii	3
Na internete	78
Exteriérová reklama	15
Direct mailing	784

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Z dôvodu pandemických opatrení sa v roku 2021 prezentácia múzea presunula do online priestoru, kde bolo realizovaných šesť podujatí (počet osôb): Vylúšti kto, vylúšti čo! (5), Kováčova Bystrica (92), Galéria talentov 2021 (170), Noc múzeí a galérií (97), Vedecká konferencia so zahraničnou účasťou Museologica literaria 2021 (30), Vylúštiš ma? (26). Spolu sa zapojilo do online podujatí 420 návštevníkov. Návštevnosť na všetkých 44 kultúrnych podujatiach celkovo bola 1115 návštevníkov. Individuálni návštevníci múzea sú započítaní do lektorátov, ktorých bolo 243 a počet osôb, ktoré individuálne navštívili múzeum bolo 874. Spolu navštívilo múzeum 1989 návštevníkov.

V oblasti popularizačnej prezentácie boli v rámci expozícií realizované interaktívne hodiny, vzhľadom na pandemické opatrenia sme mali len 34 vzdelávacích programov. Základné školy mali záujem o interaktívnu hodinu s názvom Štefan Žáry, Ilustrovaný zápisník (Klára Jarunková), o špecializované hodiny Tradície bábkarstva v banskobystrickom regióne spojené s tvorivými aktivitami, podobne aj Čo nám bábky rozprávali, Hry ako hry, Štoplíkove dobrodružstvá, Regionálni skladatelia a Ľudové hudobné nástroje na Slovensku, ako aj o špecializované hodiny Tajovskí rodáci. Študenti Gymnázia Jozefa Gregora Tajovského sa zapojili do špecializovaných hodín s názvom Život musí mať cveng a Veľká ozdoba Uhorska (Matej Bel). Expozíciu Ľudové hudobné nástroje na Slovensku navštívili aj študenti Pedagogickej fakulty UMB v Banskej Bystrici.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		13995
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		0
Ročný prírastok knižničných jednotiek		153
z toho	kúpou	140
	darom	13
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		153
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		143
z toho	prezenčné výpožičky	143
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		20
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		12
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		4
Plocha priestorov knižnice v m ²		0

Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		0
Návštevníci knižnice		50
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		1
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		0
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		
z toho	s VŠ vzdelaním	0,1

Poznámka ku knižnici:

Z dôvodu organizačného začlenenia LHM pod ŠVK a na základe nariadenia štatutárneho orgánu múzeu v súčasnosti nedoplňa múzejnú knižnicu, má využívať knižničný fond ŠVK. LHM preto nedisponuje osobitným priestorom pre múzejnú knižnicu. Knihy nadobúda so statusom zbierkových predmetov, ktoré odborne ukladá v depozitári. Funkciu knihovníčky vykonáva jedna pracovníčka ako kumulovanú funkciu spolu s pozíciou dokumentátorky a kustódky.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci						1	1
Odborní zamestnanci					7	1	8
THP							
Ostatní							
Spolu					7	2	9

Pohyb zamestnancov

Noví	2
Odišli	1

Poznámka k personáliám:

V roku 2021 pracovalo v LHM k 31. 12. pracovníkov: Mgr. Soňa Šváčová, PhD., vedúca múzea ; Mgr. Mária Lásková, kurátorka literárnych zbierok ; Mgr. Peter Filín, kurátor literárnych zbierok ; Mgr. Agáta Scholtzová, kurátorka literárnych zbierok (od 2. 9.); Mgr. Imrich Šimig, kurátor hudobných zbierok; Mgr. Janka Dimošová, dokumentátorka, kustódky, knihovníčky; Mgr. Radka Tvrdoňová, konzervátorka; Mgr. Jana Lašáková, múzejná pedagogička (od 1. 6.) ; Mgr. Marek Durdiak, PhD., kameraman, strihač. Odišla Mgr. Radka Hadová (k 31. 7.)

Personálny stav je poddimenzovaný, chýbajú 3 pracovníci.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Múzeum - domov múz	259	10	23	190	237.00
Ľudové hudobné nástroje na Slovensku	231	16	29	150	208.00
Bábkarský salón	255	10	50	156	218.00
Pamätný dom Jozefa Gregora Tajovského	808	5	82	371	1565.50
Pamätná izba Pavla Tonkoviča	0	0	0	0	0
SPOLU:	1553	41	184	867	2228.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		345566
	z toho	na mzdy	326204
		na výstavy	160326
		na edičnú činnosť	830
		na reštaurovanie a konzervovanie	9000
		iné	156048
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		3000
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	3000
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		2780
	z toho	zo vstupného	2228.50
		z prenájmu	0
		iné	551.50
	granty spolu		1800
	z toho	tuzemské	1800
		zahraničné	0
iné			
Celkové výdavky (€)		345566	
z toho	bežné výdavky spolu	342557	
	kapitálové výdavky spolu		3009
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	3000

	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	9
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Výpadok na návštevnosti a príjmoch bol spôsobený pandemickou situáciou a v jej dôsledku uzatvorením múzea v niektorých obdobiach.

Finančné zabezpečenie odborných múzejných činností je dlhodobo poddimenzované, čo vplýva na kvalitatívnu i kvantitatívnu rovinu reflexie odborných múzejných činností.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		576
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		576
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		208
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		208
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		9099
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		26229
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		12
Celkový počet expozícií		5
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		10
z toho	vlastné	7
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	3
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		287
Celkový počet návštevníkov		3542
z toho	expozície a výstavy	1553
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	1989
Celkový počet pracovníkov		9
z toho	VŠ	9
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		345566.00

Názov: Tekovské múzeum v Leviciach, Levice**Rok:** 2021**Ulica:** Sv. Michala**Číslo popisné:** 40**Obec:** Levice**PSČ:** 934 69**Telefón:** 036/6312 112, 6312 866**E-mail:** tmlevice@nextra.sk, info@muzeumlevice.sk**Internetová stránka:** www.muzeumlevice.sk**Riaditeľ:** Mgr. Henrieta Baliová, PhD.**Štatutárny orgán:** Mgr. Henrieta Baliová, PhD.**Zriaďovateľ:** kraj**Umiestnenie (geograficky):** Nitriansky kraj**Pobočky a vysunuté expozície (počet: 2)**

Názov	Adresa	Kontakty
Skalné obydlia Brhlovce	Brhlovce č.142, 935 02	036/6312 112
Vodný mlyn Bohunice	Bohunice, 935 05	036/6312 112

Všeobecné problémy:

1. Činnosť Tekovského múzea v Leviciach (ďalej len TM) v sledovanom období bola do značnej miery ovplyvnená pandemiou COVID-19. Na základe tejto skutočnosti TM v súlade s opatreniami vlády SR bolo pre verejnosť zatvorené od 1.1.2021 do 18.4.2021 a od 25.11. 2021 do 16.12.2021. Súčasne boli vydávané Úradom verejného zdravotníctva SR vyhlášky o organizovaní hromadných podujatí - obmedzenia počtu účastníkov kultúrnych podujatí, zákaze ich organizovania respektíve zákaze výchovno-vzdelávacej činnosti základných a stredných škôl. V druhom polroku 2021 sa TM riadilo usmerneniami podľa platného COVID automatu, v ktorom od októbra 2021 prevládali vďaka epidemiologickej situácii v okrese Levice už len individuálne prehliadky návštevníkov výstav, stálych a vysunutých expozícií. TM z hore uvedených dôvodov muselo zrušiť v roku 2021 štyri plánované výstavy a tri kultúrno-výchovné podujatia organizované múzeom. Časť kultúrno-výchovnej práce sme museli premiestniť do online priestoru. Zároveň s hore uvedených skutočností došlo k rapídneho zníženiu počtu návštevníkov v našom múzeu a zníženiu príjmov z múzejnej činnosti.

2. V mesiaci apríl 2021 sa realizovala oprava a výmena 2 ks čerpadiel kanalizácie TM v hodnote 407,40 €.

3. V sledovanom období sa svojpomocne vykonali murárske a sanačné práce „mokrej miestnosti“ v konzervátorskej dielni TM.

4. V mesiaci apríl - máj 2021 sa svojpomocne vykonali murársko-maliarske práce na úprave šatní na amfiteátri v hradnom areáli.

5. V druhom štvrtroku 2021 bol vypracovaný statický posudok na opravu havarijnej časti muriva v hradnom opevnení.

V priebehu sledovaného obdobia sa riešila administratíva k vzniknutému havarijnému stavu v miestnosti č.48 v objekte Dobóovský kaštieľ (žiadosť o pridelenie finančných prostriedkov na statický posudok, posudok na posúdenie vlhkosti a sanáciu vlhkosti, komunikácia so zriaďovateľom, statikom a geodetom k vzniknutému problému a obhliadka miesta havárie, skenovanie príslušných dokumentov a ich vyhľadanie v archíve múzea).

6. V priebehu roka 2021 sa vypracovalo sedem projektov do dotačných systémov, grantových

schém, nadácií, FPU a podobne. Získalo sa 6.650,00 €. Z roku 2020 bolo presunutých 6.668,35 €.

7.V sledovanom období sa realizovalo v spolupráci s Úradom práce a sociálnych vecí v Leviciach projekt „Občan poberajúci dávky v hmotnej núdzi, ktorý vykonáva pracovnú činnosť v zmysle § 10 zákona č. 417/2013 Z. z. o pomoci v hmotnej núdzi a o zmene a doplnení neskorších zákonov“.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	49	56	46	53	0	0	3	3	0	0	0	0
Etnografia	12	14	1	1	0	0	11	13	0	0	0	0
Dejiny umenia	11	14	0	0	11	14	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	1	2	1	2	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	73	86	48	56	11	14	14	16				
Botanika	20	312	18	310	0	0	2	2	0	0	0	0
Zoológia	32	233	32	233	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	52	545	50	543			2	2				
Prírastky spolu	125	631	98	599	11	14	16	18				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 2x

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 15.12.2015

Poznámka k akvizičnej činnosti:

1. Priebežne počas sledovaného obdobia sa pripravovali podklady (výber, triedenie predmetov z jednotlivých ponúk a odborné spracovanie a determinovanie získaných predmetov výskumom) pre Komisiu na tvorbu zbierok, ktorá zasadala v roku 2021 dvakrát (9.4.2021 a 8.11.2021). Na zasadnutia Komisie na tvorbu zbierok bolo pripravených 30 ks návrhových listov a 60 ks dokumentačných listov.

2. Zakúpili sa zbierkové predmety z oblasti výtvarného umenia v celkovej sume 2.280,00 €.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	951	1371	1347	1524	0	0	0	0
História	5476	8518	8918	9048	61	61	1	1
Etnografia	9299	13264	11401	11512	10	10	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Dejiny umenia	560	688	658	680	0	0	0	0
Numizmatika	8531	9496	9429	9447	450	450	0	0
Iné spoločenské vedy	24	882	882	882	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	24841	34219	32635	33093	521	521	1	1
Mineralógia - petrografia	254	324	101	252	0	0	0	0
Paleontológia	8	13	0	0	0	0	0	0
Botanika	1969	33148	16259	24171	400	400	0	0
Zoológia	1569	64012	1970	32831	49	348	0	0
Antropológia	1	4	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	3801	97501	18330	57254	449	748		
Zbierky spolu	28642	131720	50965	90347	970	1269	1	1

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 25 264

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

V roku 2021 bol vyradený 1 ks zbierkového predmetu z oblasti histórie.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	2554	čiastočne	áno
Výstavné priestory	270	čiastočne	áno
Depozitárne priestory	1030	čiastočne	áno
Pracovne	450	čiastočne	áno
Prednáškové miestnosti	148	áno	áno
Dielne a laboratóriá	150	nie	áno
Iné priestory	160	áno	áno
Spolu	4762.00		

Depozitárny režim schválený: 15.12.2015

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

1.a) Počas sledovaného obdobia sa realizovali práce na rekonštrukcii depozitára č.50: - výroba a montáž nového nábytku, lepenie podlahových líšt, dodanie a montáž rebríka s plošinou, nákup archívnych krabíc, nákup plošinových vozíkov, umytie podláh a okien, výroba nových visačiek, značenie predmetov, balenie do archívnych krabíc, premiestnenie zbierkových predmetov z dočasných priestorov a ich ukladanie a triedenie podľa charakteru predmetu a základných identifikátorov.

Projekt bol podporený FPU v roku 2020 s termínom ukončenia do 30.6.2021. V roku 2021 sa preinvestovala finančná čiastka 6.668,35 €.

- v mesiaci október sa zakúpil stojan na mapy v hodnote 84,90 €.

1.b) Po renovácii úložných priestorov v depozitári č. 39, ktorý uchováva textilné zbierkové predmety v priebehu prvého polroka 2021 došlo k uloženiu novej podlahovej krytiny a výrobe a montáži nábytkových soklov v celkovej hodnote 774,04 €.

V treťom štvrtroku 2021 sa svojpomocne vyrobil závesný systém s plochou 12 metrov štvorcových v hodnote 65 €. Súčasne počas celého sledovaného obdobia sa vykonávala revitalizácia uloženia zbierkových predmetov.

1.b1) V depozitári OPAS sa v druhom a treťom štvrtroku 2021 svojpomocne vyrobili a namontovali sieťky proti hmyzu a realizovalo sa zatemnenie depozitárnych priestorov.

1.b2) V druhom štvrtroku 2021 sa vykonávali práce na úprave depozitára č.42: - odstránenie starej police, oprava osvetlenia, vymaľovanie, polozenie podlahy a prenášanie zbierkových predmetov.

1.c) V treťom štvrtroku 2021 boli zakúpené 3 ks germicídnych žiaričov do depozitárov č.40 a č.42 v hodnote 1.771,50 € a 4 ks odvlhčovačov do depozitárov č.40, č.50 a v budove OPaS v hodnote 1.428,50 €. Nákup bol podporený z FPU v hodnote 2.500 €.

1.c1) V mesiaci december 2021 bol zakúpený špeciálny papier na prácu s herbárovými položkami v hodnote 360 € a archívne krabice v hodnote 143,60 €.

1.c2) Na lepšiu manipuláciu so zbierkovými predmetmi bol v mesiaci december 2021 zakúpený do depozitára prútie 1 ks plošinového rebríka v hodnote 165,90 € a do depozitárov spoločenských vedných disciplín 5 ks rebríkov v hodnote 278,40 €.

2. V mesiaci november - december 2021 sa v rámci zvýšenia ochrany zbierkového fondu múzea realizovala montáž nového EPS v Kapitánskej budove a EZS v Dobóovskom kaštieli. Finančné náklady kryl NSK priamo zo svojho rozpočtu.

3. Celkove na ochranu zbierkového fondu bolo vynaložených 17.913,88 €, z toho dodávateľským spôsobom vo výške 16.367,99 €.

4.a) V roku 2021 sa v súlade s Plánom odborných revízií zbierkového fondu na príslušný kalendárny rok vykonali plánované a mimoriadne odborné revízie:

- Zbierkový fond - vysunutá expozícia SO Brhlovce s celkovým počtom 382 ks. Súčasne sa realizovalo konzervovanie vybraných zbierkových predmetov s počtom 57 ks. K mimoriadnej odbornej revízii zbierkových predmetov bol vypracovaná pracovná databáza z centrálnej databázy zbierkových predmetov pre potreby členov revíznej komisie.

- Zbierkový fond - vysunutá expozícia VM Bohunice s celkovým počtom 168 ks. K odbornej revízii zbierkových predmetov bol vypracovaná pracovná databáza z centrálnej databázy zbierkových predmetov pre potreby členov revíznej komisie.

4.a1) V súlade so Smernicou na správu a ochranu zbierkového fondu TM bol vypracovaný nový zoznam zbierkových predmetov umiestených vo vysunutej expozícii SO Brhlovce a VM Bohunice.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	1416	1539.95
Dodávateľsky		
Spolu	1416	1539.95

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	7	6110.00
Spolu	7	6110.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

1. a) Konzervátori TM zakonzervovali v roku 2021 138 ks zbierkových predmetov z oblasti histórie a etnografie. Ďalej sa pre potreby digitalizácie odborne očistilo 170 ks mincí a pracovníčka TM ošetrila 106 ks textílií. Na nákup konzervačných prostriedkov bolo vyčlenených 1.535,95 €.

1.a1) V časti stálej expozície múzea „Archeológia“ bolo prekonzervovaných voskom 45 ks kovových predmetov.

1.a2) V treťom štvrtroku 2021 bolo odborným pracovníkom ošetrovaných 1057 ks keramiky.

1.a3) Dodávateľským spôsobom boli zreštaurované 2 ks obrazov v celkovej hodnote 4.120,00 € a 5 ks historických dokumentov v celkovej hodnote 1.990,00 €.

1.a4) V mesiaci január 2021 bol vypracovaný Plán odborného ošetrovania zbierkových predmetov TM na rok 2021.

2. Celkový počet zakonzervovaných a odborne ošetrovaných zbierkových predmetov je 1 523 ks.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 13)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Výskum vegetácie a entomofauny na vybraných lokalitách katastrálneho územia obce Mýtne Ludany	V.Smetana, E.Smetanová	2019-2021	Zoológia	
Príbeh predmetu vol.3.		2020-2021	História	
Disperzné osídlenie Uhliská		2020-2021	Etnografia	
Flóra a fauna pohoria Braniska	V.Smetana, E.Smetanová	2021	Botanika	
Výskum vegetácie a entomofauny na vybraných lokalitách v JZ časti Krupinskej planiny	V.Smetana, E.Smetanová	2018-2021	Zoológia	
Výskum flóry a fauny v katastrálnych	V.Smetana,	2019-	Botanika	

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
územia Žemberoviec a Bátoviec	E.Smetanová	priebežne		
Zvýšenie populácie Dudka chochlatého a prieskum lokalít (flóra a fauna) v katastrálnom území obce Čajkov	V.Smetana, E.Smetanová, A.Uhnák	2018-priebežne	Zoológia	
Rekognoskačný prieskum lokalít v katastrálnom území obce Domadice	V.Smetana, E.Smetanová	2021-priebežne	Botanika	
Čilejkársky mikroregión v 21.storočí	A.Uhnák	2018-priebežne	Etnografia	
Nécseyovci a začiatky múzejníctva v Leviciach	N.Mihálová	2016-priebežne	História	
Pamiatkovo-archeologický výskum kláštornej sýpky v Šahách	H.Baliová	2021-priebežne	Archeológia	
Archeologický výskum Pukanec	H.Baliová	2021-priebežne	Archeológia	
Register osobných a rodinných fondov	N.Mihálová	2021-priebežne	História	

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Odborní pracovníci plnili v priebehu sledovaného obdobia tieto plánované výskumné úlohy :
A. Výskum vegetácie a entomofauny na vybraných lokalitách katastrálneho územia obce Mýtna Ludany.

V priebehu sledovaného obdobia sa vykonala jedna terénna exkurzia na lokalite Vápnik zameranú na výskum vegetácie a entomofauny.

B. Participácia na výskumných projektoch organizovaných inými inštitúciami.

- Príbeh predmetu vol.3.

Tekovské múzeum v Leviciach sa zapojilo do projektu Zväzu múzeí na Slovensku „Príbeh predmetu vol.3“ na tému rok 1945. Bol vybraný predmet Anna Valašíková Spravodlivý medzi národmi. Bol vypracovaný odborný článok do pripravovanej publikácie, ktorú vydáva Zväz múzeí na Slovensku.

- Disperzné osídlenie Uhliská.

V spolupráci s Katedrou etnológie a mimoeurópskych štúdií na Filozofickej fakulte Univerzity sv. Cyrila a Metoda v Trnave, Tekovské múzeum v Leviciach participovalo na projekte VEGA, ktorý mapuje horské disperzné osídlenia. V levickom regióne sa zameriava primárne na obec Uhliská. Výstupom je samostatná kapitola „Pánu Bohu za chrptom“ z pripravovanej publikácie.

- Flóra a fauna pohoria Braniska.

V spolupráci s Múzeom Spiša v Spišskej Novej Vsi participovali odborní pracovníci TM v polo-vici mesiaca august 2021 na výskume flóry a fauny severnej časti pohoria Braniska. Z výskumu bola odovzdaná koordinátorovi správa z výskumnej činnosti.

C. Výskum vegetácie a entomofauny na vybraných lokalitách v JZ časti Krupinskej planiny (oblasť medzi Šahami, Plášťovcami a Dudincami).

Realizoval sa rekognoskačný prieskum v okolí Slatiny a Plášťoviec.

D. Výskum flóry a fauny v katastrálnych územia Žemberoviec a Bátoviec. V priebehu sledovaného obdobia sa vykonali štyri terénne exkurzie zamerané na výskum flóry a fauny v katastrálnom území obce Bátovce.

E. Zvýšenie populácie Dudka chochlatého a prieskum lokalít (flóra a fauna) v katastrálnom území obce Čajkov.

V katastrálnom území obce Čajkov sa v rokoch 2018 - 2019 nainštalovalo 31 hniezdnych búdok, ktoré slúžia na pozorovanie ohrozeného druhu Dudka chochlatého. V prvom polroku 2021 sa vykonala kontrola hniezdnych búdok a jedna terénna exkurzia za účelom zberu botanického a entomologického materiálu na danej lokalite.

F. Rekognoskačný prieskum lokalít v katastrálnom území obce Domadice. Vykonalo sa desať terénnych exkurzií zamerané na rekognoskáciu terénu a výskum flóry a fauny v danom území.

G. Čilejkársky mikroregión v 21.storočí.

Napriek zhoršujúcej epidemiologickej situácii sa pokračovalo v terénnom výskume čilejkárskeho mikroregiónu, ktorý sa v sledovanom období zameral na zber predmetov kultúrnej hodnoty v lokalitách mikroregiónu.

H. Nécseyovci a začiatky múzejníctva v Leviciach.

V roku 2021 sa upriamila pozornosť na prípravu výstavy „Známi - neznámi Levičania“ Vojtech Laufer-Lévavári, fotograf, maliar a podporovateľ múzea, ktorá bola sprístupnená verejnosti vo výstavných priestoroch TM od 9.9.2021 do 28.11.2021.

I. Pamiatkovo-archeologický výskum kláštornej sýpky v Šahách.

Bol vypracovaný návrh pamiatkovo-archeologického výskumu kláštornej sýpky a v období 26.7.2021 až 4.9.2021 sa vykonával archeologický výskum na vedecké a dokumentačné účely. Súčasne sa priebežne spracovávajú výsledky výskumu a bolo zakonzervovaných konzervátormi múzea 64 ks železných predmetov.

J. Archeologický výskum Pukanec.

Od 25.10.2021 sa podľa potreby vykonáva záchranný archeologický výskum na investičnej akcii ČOV v lokalite „Čierne blato“ v Pukanci.

K. Register osobných a rodinných fondov v zbierkovom fonde Tekovského múzea v Leviciach.

Počas sledovaného obdobia odborná pracovníčka TM identifikovala fotografie v zbierkovom fonde múzea v rámci rodinného fondu Koralewski, pripravovala odborný článok a štúdium dobovej tlače.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 6)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Vodný mlyn Bohunice	935 05 Bohunice	1978		spoločenskovedná	SO Brhlovce, VM Bohunice
Skalné obydlia	935 02 Brhlovce	1992		spoločenskovedná	SO Brhlovce, VM

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Brhlovce	č.142				Bohunice
História hradu, lekárnictva	934 69 Levice, Sv. Michala 40	2001		spoločenskovedná	Sprievodca stálou expozíciou
Spoločenský život, Cechy	934 69 Levice, Sv. Michala 40	2006		spoločenskovedná	Sprievodca stálou expozíciou
Ladislav Bielik August 1968	934 69 Levice, Sv. Michala 40	2008		spoločenskovedná	Sprievodca stálou expozíciou
Ľudový odev	934 69 Levice, Sv. Michala 40	2009		spoločenskovedná	Sprievodca stálou expozíciou

Spoločenskovedné expozície: 6

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 15)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Potulky prírodou - na jeleňom chodníku	N.Mihálová	TM-DK	12.5.2021-3.10.2021	vlastná	spoločenskovedná	120	
Marcin Ryczek/PL/	ROS Levice	TM-DK	21.5.2021-5.7.2021	dovezená zo zahr.	spoločenskovedná	120	Dni fotografie 2021
Gabriella Héja/DE/	ROS Levice	TM-DK	21.5.2021-5.7.2021	dovezená zo zahr.	spoločenskovedná	120	Dni fotografie 2021
Kam do prírody	E.Smetanová, V. Smetana	TM-DK	12.7.2021-3.10.2021	vlastná	prírodovedná	120	
Výtvarné spektrum 2021	ROS Levice	TM-DK	8.10.2021-31.10.2021	v spolupráci	spoločenskovedná	120	Výtvarné spektrum 2021
Havrany a ich príbuzní	GMM Rimavská Sobota	TM-KB	15.10.2020-16.5.2021	prevzatá	prírodovedná	50	
Fajka súťažná versus nesúťažná	Pip Club Nitra	TM-KB	21.5.2021-1.9.2021	v spolupráci	spoločenskovedná	50	
Imrich Karvaš a	Múzeum SNM Banská	TM-KB	9.9.2021-28.11.2021	prevzatá	spoločenskovedná	50	

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
hrdinovia SNB v SNP	Bystrica						
Doprava-zberateľská výstava	Klub filatelistov Levice	TM-KB	6.12.2021-30.4.2022	v spolupráci	spoločenskovedná	50	
SPACE LOVE-Dominika Forgáčová	A.Uhnák	TM-GJN	18.12.2020-21.2.2021	vlastná	spoločenskovedná	65	
Erika Szöke	ROS Levice	TM-GJN	21.5.2021-5.7.2021	v spolupráci	spoločenskovedná	65	
Exteriery M+M	P.Pleva	TM-GJN	9.7.2021-1.9.2021	vlastná	spoločenskovedná	65	
Znami-neznami Levičania	N.Mihálová	TM-GJN	9.9.2021-28.11.2021	vlastná	spoločenskovedná	65	
Adriana Kutáková - keramika	P.Pleva	TM-GJN	6.12.2021-28.2.2022	vlastná	spoločenskovedná	65	
Po 2.svetovej vojne	Post Bellum Bratislava	Areál Levického hradu	8.5.2021-5.7.2021	prevzatá	spoločenskovedná	150	

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

1. TM pripravilo v sledovanom období vo svojich výstavných priestoroch 15 výstav, z toho šesť vlastných, tri prevzaté a šesť v spolupráci. Počet návštevníkov 2 015, z toho neplatiacich 815. Náklady na prípravu výstav boli vo výške 1442,60 €, z toho zmluvami o poskytnutí príspevku bolo získaných 700,00 €. Príjem zo vstupného bol vo výške 435,80 €.
2. V druhom polroku 2021 sa nakúpil materiál na opravu prístupovej lavičky do VM Bohunice v celkovej sume 348,00 €. Súčasne sa tento spracoval, realizoval náter a pripravil na montáž v roku 2022.
3. V druhom polroku 2021 došlo premiestneniu mobilného sociálneho zariadenia z exteriéru vysunutej expozície SO Brhlovce do priestorov PRLA - časť „Šurda“. Náklady boli vo výške 44,00 € na nákup kamenných kociek.
4. TM pripravilo a sprístupnilo vysunuté expozície VM Bohunice a SO Brhlovce na letnú turistickú sezónu a vykonávala sa pravidelná údržba ich interiérov a exteriérov.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

1. Pracovníci TM poskytli v sledovanom období odbornú-metodickú pomoc osobne a mailom 95 riešiteľom diplomových a seminárnych prác, študentskej odbornej činnosti, rôznych súťaží a záujemcom o ľudovú kultúru, históriu a prírodné vedy.
2. TM vypracovalo dokumentáciu k žiadosti o vydanie oprávnenia na vykonávanie archeologického výskumu ako právnickej osoby na MK SR a bolo mu udelené oprávnenie.

3.V sledovanom období sa pripravovali podklady k revitalizácii technického stavu vysunutej expozície VM v Bohuniciach na základe dobových materiálov a bol vypracovaný dokument „Posúdenie stavu vysunutej expozície VM Bohunice - vízie a návrhy“. V štvrtom štvrtroku 2021 sa vykonali odborné konzultácie k príprave projektovej dokumentácii.

4. Odborní pracovníci TM podľa požiadaviek spracovali, vyplnili a poskytli:

Pre Vojenské historické múzeum Piešťany dotazník o zbraniach v múzeu,

Pre historičku Vlastivedného múzea Považská Bystrica informácie o preprahacej stanici na Štampochu,

Pre Múzeum holokaustu v Budapešti údaje o literatúre a fotografie obyvateľov mesta Levíc židovského pôvodu,

Pre Ponitrianske múzeum v Nitre rešer zbierkových predmetov k výstave o Sv. Jánovi Nepomuckom,

Pre SNM v Bratislave dotazník o základných údajoch TM,

Pre Zväz múzeí na Slovensku vyplnenie dotazníka o COVID opatreniach v múzeu a jeho dopadoch na činnosť,

Pre ÚEUV Bratislava zoznam foriem v zbierkovom fonde TM, vyplnenie dotazníka o dokumentačnej činnosti múzea,

Pre Katedru manažmentu kultúry a turizmu FF UKF Nitra odborná pomoc k problematike PRLA Brhlovce,

Pre Prešovskú univerzitu v Prešove vyplnenie dotazníka o cestovnom ruchu,

Pre Ekonomickú univerzitu Bratislava vyplnenie dotazníka o motivácii zamestnancov,

Pre ŠA Nitra, pobočka Levice údaje o mestskom odeve v Leviciach,

Pre Lesy SR inštalácia ukážok rastlín, motýľov a chrobákov v rámci projektu Lesná škola,

Pre O.z. GENIZA dotazník o judaikách v múzeu,

Pre N.o. Anna Vydrova fotografie Eleny Košúthovej „August 1968“,

Pre Csabu Tolnaiho fotografie a skeny do pripravovanej publikácie o Leviciach,

Pre A. Šikulovú podklady ku keramikárovi H.Landsfeld,

Pre mesto Levice fotografie „Baratka“, údaje o vinohradníckom lise s fotodokumentáciou, podklady k projektu „Mesto kultúry“ a odborná pomoc pri príprave náučného chodníka Horšianskou dolinou,

Pre P. Plautera výber fotografií z fotoarchívu múzea - pukanská keramika,

Pre O. Ovsepián kurátor výstavy „Výber z tvorby“ v levickej synagóge, ktorej organizátorom bolo MsKS v Leviciach.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	2
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	2
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	2
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	11
Spolu	17

Poznámka k publikačnej činnosti:

1. V sledovanom období odborní pracovníci TM vypracovali 2 odborné štúdiá, 2 odborné články, 11 popularizačných článkov a 2 odborné posudky.

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Plagáty k výstavám a podujatiam v počte 9	9	slovenský	730	plagát	N.Mihálová, E.Smetanová, J.Dano,

Poznámka k edičnej činnosti:

1. TM vydalo k svojim výstavám a kultúrno-výchovným podujatiam 9 plagátov v náklade 730 ks v celkovej hodnote 247,72 €.

2. Na edičnú činnosť TM vynaložilo v roku 2021 247,72 €.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	7	172	172	0	0
Lektoráty					
Prednášky a besedy	23	714		0	225.00
Kultúrne podujatia	21	6463	5713	1240.16	795.00
Špecializované akcie	0	0	0	0	0
Iné podujatia	0	0	0	0	0
Spolu	51	7349	5885	1240.16	1020.00

Propagácia múzea

V tlači	14
V rozhlase	76
V televízii	18
Na internete	110
Exteriérová reklama	8
Direct mailing	35

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

1. TM propagovalo svoju činnosť prostredníctvom regionálnej a dennej tlače, rozhlasu, televízie a internetu. O činnosti múzea bolo uverejnených 14 článkov v regionálnej a dennej tlači, 7 príspevkov v rozhlase, 18 príspevkov a reklamných spotov v regionálnej a celoštátnej televízii, 110 záznamov na webových stránkach. V mestskom rozhlase bolo odvysielaných 13 správ, výlep plagátov o podujatiach TM bol zabezpečený 6.

2. Priebežne a na požiadanie sa počas celého sledovaného obdobia dopĺňali údaje o činnosti TM na vybraných webových stránkach, poskytovali sa pre žiadateľov a záujemcov písomnou, e-mailovou, osobnou a telefonickou formou informácie o činnosti múzea a podujatiach TM.

3. V priebehu prvého štvrtroka 2021 sa vytvorila nová webová stránka múzea, ktorá sa priebežne dopĺňala novými údajmi.

4. V prvom štvrtroku 2021 sa vytvorila oficiálna facebooková stránka TM.
5. V rámci propagácie múzea a jeho činnosti boli natočené 3 dokumenty „Poklad mincí v Pukanci, Z práce konzervátora múzea a O morovom toliari“, ktoré sa zverejnili na webovej, facebookovej stránke a youtube kanali TM.
6. Pracovníci prírodovedného pracoviska absolvovali 3 terénne exkurzie pre žiakov ZŠ na lokalitu Levice - Kalvária s počtom 77, jednu terénnu exkurziu do Chráneného areálu Levické rybníky s počtom 25 a tri exkurzie do NPR Horšianska dolina pre žiakov ZŠ s počtom 70.
- 7.a) 15. 5. 2021 sa TM zapojilo do celoslovenského podujatia „Noc múzeí a galérií 2021“ online formou. Do 21.00 bolo otvorené 2 výstavy a stále expozície TM, uskutočnila sa online prednáška o práci etnografa v múzeu, boli natočené tri krátke vzdelávacie filmy o práci entomológa v múzeu, o nočných motýľoch v zbierkach TM a o živote Siegfriedovi Kollo-nichovi. V spolupráci s Teáter Komika sa natočila dokudráma/rozprávka „Rytier Zlatej ostrohy“ v trvaní 13 minút. Kvôli epidemiologickým opatreniam COVID-19 sa podujatia osobne zúčastnilo 50 a v online priestore do 600 osôb. Príjem bol vo výške 50,00 €, náklady činili 740,76 € .
- 7.b) TM sa v spolupráci s občianskym združením Milana Štefánika sa podieľalo na organizovaní benefičného podujatia „Objatie tónov“, ktoré sa uskutočnilo 6.6.2021 na hradnom amfiteátri s počtom 500.
- 7.c) TM sa podieľalo ako jeden z organizátorov na organizovaní Levických hradných slávností dňa 12.6.2021, ktorých sa zúčastnilo okolo 700 návštevníkov.
- 7.d) TM v spolupráci s obcou Bohunice zorganizovalo v areáli vysunutej expozície Vodný mlyn Bohunice 28.6.2021 a 25.7.2021 Farmársku nedeľu - predaj a ochutnávka farmárskych výrobkov, liečivých rastlín, výrobkov z medu a remeselných výrobkov. Podujatia sa zúčastnilo 700 návštevníkov. Náklady boli za rozposlanie plagátov v sume 49,40 €, príjem bol vo výške 754,00 €.
- 7.e) TM sa v spolupráci s Regionálnym osvetovým strediskom v Leviciach, Fotogravity o. z. Levice a mestom Levice podieľalo v mesiaci jún na organizovaní podujatia „Dni fotografie v Leviciach 2021“ - 3 výstavy v Tekovskom múzeu v Leviciach. Celkove sa na podujatia zúčastnilo 150 záujemcov o umeleckú fotografiu.
- 7.f) TM v spolupráci s Post Bellum zorganizovalo 21.6.2021, 14.9.2021 zážitkový workshop „Rozhodovanie“ s počtom žiakov 44 a 23.6.2021 zážitkový workshop „Iba sme sa narodili“ s počtom študentov 19. Náklady boli vo výške 450,00 €, z toho zmluvou o poskytnutí príspevku bolo získaných 450,00 €.
- 7.g) TM v spolupráci s Mestským kultúrnym strediskom v Leviciach zorganizovalo v mesiaci júl - august 8 filmových predstavení v priestoroch amfiteátra v hradnom areáli s celkovým počtom návštevníkov 950.
- 7.g1) TM v spolupráci s Mestským kultúrnym strediskom v Leviciach a neziskovou organizáciou Anna Vydrová zorganizovalo 21.augusta 2021 v priestoroch amfiteátra v hradnom areáli premietanie dokumentárneho filmu „Spýtaj sa vašich 68“. Zúčastnilo sa 50 návštevníkov.
- 7.h) TM sa v spolupráci s Kultura Slovakia s.r.o. podieľalo na organizovaní koncertu Mira Jaroša „Turné do praveku“ dňa 18.7.2021 v hradnom nádvorí s počtom 1 000 návštevníkov.
- 7.h1) TM sa v spolupráci s Kultura Slovakia s.r.o. podieľalo na organizovaní koncertu hudobnej skupiny Desmod dňa 31.7.2021 v hradnom nádvorí s počtom 1 000 návštevníkov.
- 7.i) TM sa v spolupráci so združením vinohradníkov Krížny vrch Levice podieľalo na organizovaní podujatia „Levice žijú vínom“ - prezentácia vinárstiev 28.8.2021 a 29.8.2021 v hradnom nádvorí s počtom 1 200 návštevníkov.

7.j) TM sa 11.9.2021 podieľalo spolu s MO Csemadok Levice a maďarskými kultúrnymi inštitúciami v Leviciach na organizovaní 11. levického letného festivalu, ktorý sa konal v areáli Levického hradu. Zúčastnilo sa 700 návštevníkov.

Celkový počet kultúrno-výchovných podujatí v 2021 bol 51, z toho výchovno-vzdelávacieho charakteru 30 a 21 kultúrnych podujatí. Podujatia navštívilo 7 349, z toho neplatiacich bolo 5 585. Na výchovno-vzdelávacích aktivitách bolo osôb 886 osôb, z toho na prednáškach 714 a neplatiacich 172. Na kultúrnych podujatiach bolo 6 463 osôb, z toho neplatiacich 5 713.

Náklady na kultúrno-výchovnú činnosť boli vo výške 1.240,16€, z toho zmluvou o poskytnutí príspevku bolo získaných 450,00 €. Príjmy boli vo výške 1.020,00 €.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		16213
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		2659
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		8
Ročný prírastok knižničných jednotiek		53
z toho	kúpou	8
	darom	34
	výmenou	11
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		16213
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		17
z toho	prezenčné výpožičky	16
	absenčné výpožičky	1
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		10

Plocha priestorov knižnice v m ²	100
Používatelia	
Počet registrovaných používateľov	5
Návštevníci knižnice	17
Informačné technológie	
Počet serverov v knižnici	1
Počet osobných počítačov	10
Počet PC s pripojením na internet	10
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	263.71
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	1
z toho	s VŠ vzdelaním
	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci						1	1
Odborní zamestnanci			4		7	1	12
THP			2				2
Ostatní	1	1					2
Spolu	1	1	6		7	2	17

Pohyb zamestnancov

Noví	2
Odišli	0

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Skalné obydlia Brhlovce	5844	400	150	4000	3733.50
Vodný mlyn Bohunice	3436	200	150	1280	2092.50
Výstavy	2015	200	815	510	435.80
Stála expozícia	5352	500	214	2631	7056.80
SPOLU:	16647	1300	1329	8421	13318.60

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		415490.26	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
	382671.91		
	z toho	na mzdy	226401.00
		na výstavy	1834.60
		na edičnú činnosť	247.72
		na reštaurovanie a konzervovanie	7645.95
		iné	1150
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	4230		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	4.230
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		
	19500		
	z toho	zo vstupného	15885.00
z prenájmu		3615.00	
iné		0	
granty spolu			
12168.35			
z toho	tuzemské	12168.35	
	zahraničné	0	
iné			
0			
Celkové výdavky (€)		415409.25	
z toho	bežné výdavky spolu		
	415490.25		
	kapitálové výdavky spolu		
	4230.00		
z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	4230.00	
	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0	
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

1. Celkove výstavy, expozície a vysunuté expozície TM navštívilo v roku 2021 návštevníkov 16 647, z toho 1 329 neplatiacich. Celkové náklady na prípravu výstav a expozícií boli vo výške 1 734,60 €. Celkový príjem zo vstupného bol vo výške 13.318,60 €.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet prír. č. ZP v danom roku	125
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	631
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	970
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	1269
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	41393
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	90327
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	1423
Celkový počet expozícií	6
z toho nové expozície	0
Celkový počet výstav	15
z toho vlastné	6
z toho prevzaté	3
z toho dovezené zo zahraničia	2
z toho vyvezené do zahraničia	0
z toho reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí	51
Celkový počet návštevníkov	23996
z toho expozície a výstavy	16647
z toho kultúrno-vzdelávacie podujatia	7349
Celkový počet pracovníkov	17
z toho VŠ	9
Celkové príjmy (€)	415490.26
Celkové výdavky (€)	415409.25

Názov: Trenčianske múzeum v Trenčíne, Trenčín**Rok:** 2021**Ulica:** Mierové námestie**Číslo popisné:** 46**Obec:** Trenčín**PSČ:** 912 50**Telefón:** +42132/7434431**E-mail:** info@muzeumtn.sk**Internetová stránka:** www.muzeumtn.sk**Riaditeľ:** Mgr. Peter Martinisko**Štatutárny orgán:** Mgr. Peter Martinisko**Zriaďovateľ:** kraj**Umiestnenie (geograficky):** Trenčiansky kraj**Pobočky a vysunuté expozície (počet: 7)**

Názov	Adresa	Kontakty
Katov dom	Matúšova ulica 701,91101 Trenčín	+42132/7434431
Trenčiansky hrad	Matúšova ulica 81,91101 Trenčín	+42132/7435657
Karner/Kostnica sv. Michala	Mariánske námestie 3105, 91101 Trenčín	+42132/7434431
Kúria Ambrovec v Beckove	Beckov 15, 913 10 Beckov	+42132/7777217
Rodný dom Ľudovíta Štúra a Alexandra Dubčeka v Uhrovci	Námestie L. Štúra 11, 956 41 Uhrovec	+42138/7694247
Podjavorinské múzeum v Novom Meste nad Váhom	Námestie Slobody 4, 915 01 Nové Mesto nad Váhom	+42132/7712329
Draškovičov kaštieľ	Malinovského ulica 245, 916 21 Čachtice	+42132/7787485

Všeobecné problémy:

Trenčianske múzeum v Trenčíne (TNM) má dlhodobo naplánovaný rozsiahly investičný zámer rekonštrukcie viacerých objektov vo svojej správe. Vzhľadom k súčasnému stavu a veľkému rozsahu týchto objektov, múzeum nie je schopné odstrániť v krátkom časovom období všetky nedostatky. Napriek tomu múzeum každoročne finančne investuje do realizácie opráv viacerých prevádzok, ktoré má vo svojej správe.

Rok 2021 možno pokladať za jeden z najintenzívnejších investičných rokov. Najrozsiahlejšie rekonštrukčné práce prebehli na výmene strešnej krytiny na objektoch: Rodný dom Ľudovíta Štúra a Alexandra Dubčeka v Uhrovci, Katov dom, Piata brána a Matúšova veža na Trenčianskom hrade, taktiež časti zastrešenia obvodových múrov a hradieb. Došlo k výmene drevenej ochodze na objektoch Kasárne Trenčianskeho hradu a Katovho domu. Ďalej opravy 19 ks záklenkov Južného opevnenia, odstránenie havárie plochej strechy objektu Rotunda, výmena dreveného zábradlia medzi Štvrtou a Piatou hradnou bránou, impregnácia drevených krovov proti drevokaznému hmyzu v Kasárni a Matúšovej veži a vymalovanie Rytierskej sály Barborinho paláca na Trenčianskom hrade. V Podjavorinskom múzeu v Novom Meste nad Váhom bola realizovaná rekonštrukcia kotolne a rozvodov vykurovacích telies. Popritom možno spomenúť menšie údržbové práce vo viacerých objektoch pod správou múzea.

V roku 2020 múzeum uspelo v podaní projektu na obnovu objektu renesančného Draškovičovského kaštieľa zo 17. storočia v Čachticiach. Kaštieľ je dnes jednou z pobočiek Trenčianskeho múzea v Trenčíne s vlastnými expozíciami. Veľká zmena čaká kaštieľ v roku 2021 a 2022. Revitalizácia a rekonštrukcia kaštieľa bude primárne zameraná na obnovu budovy v jej havarijnom stave, ale aj na komplexnú obnovu, aby bolo umožnené jej využitie. Bude slúžiť nielen ako múzeum, ale umožní tiež poskytovanie služieb turizmu. Obnova bude podporená z grantovej schémy EHP a Nórska. Na podporu projektu dostal Trenčiansky samosprávny kraj 800 000 €.

V nastávajúcich rokoch je plánovaná realizácia stavebno-technickej rekonštrukcie Župného domu v Trenčíne. Tá umožní celkovú rekonštrukciu budovy a odstráni jej zastaralý a nevyhovujúci technický stav.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	15	15					15	15				
Dejiny umenia	1	1			1	1						
Spoločenské vedy spolu	16	16			1	1	15	15				
Paleontológia	1	1					1	1				
Prírodné vedy spolu	1	1					1	1				
Prírastky spolu	17	17			1	1	16	16				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 2-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 08.04.2019

Poznámka k akvizičnej činnosti:

Príkazom riaditeľa č. 14/2019 bola menovaná komisia na tvorbu zbierok, ktorej predsedom sa stal Mgr. Vladimír Pind'ák. Celkovo počas stretnutia komisie na tvorbu zbierok zo dňa 11.01.2021 bol prijatý 1 zbierkový prírastok (p. č.) v počte 1 ks. Z toho: dejiny umenia 1 p. č. – 1 ks. Vzhľadom k protipandemickým opatreniam prebehlo ďalšie zasadnutie komisie online. Celkovo počas stretnutia komisie na tvorbu zbierok zo dňa 28.10.2021 bolo prijatých 16 zbierkových prírastkov (p. č.) v počte 16 ks. Z toho: história 9 p. č. + paleontológia 1 p. č. (TN), 6 p. č. história (PM).

Celkovo bolo za rok 2021 prijatých 17 prírastkových čísiel a to v počte 17 ks.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	1692	7249	5893	6388	0	0	0	0
História	25879	38156	30035	30387	0	0	0	0
Etnografia	6424	12715	11294	11294	0	0	0	0
Dejiny umenia	3849	4509	3433	3433	23	23	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Numizmatika	1352	34872	22788	22788	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	5019	10633	9779	9779	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	44215	108134	83222	84069	23	23		
Geológia	282	296	0	0	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	19	24	0	0	0	0	0	0
Paleontológia	23	30	0	0	0	0	0	0
Botanika	252	10776	9291	9291	0	0	0	0
Zoológia	3965	53716	10428	17795	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	4541	64842	19719	27086				
Zbierky spolu	48756	172976	102941	111155	23	23		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 33745

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Trenčianske múzeum v Trenčíne disponuje samostatným Dokumentačným strediskom, ktoré je súčasťou Oddelenia základných odborných činností. Spravuje evidenciu zbierkového fondu Trenčianskeho múzea v Trenčíne (TNM) a jeho pobočky Podjavorinského múzea (PM) v Novom Meste nad Váhom. Na dokumentačnom stredisku je sústredená evidencia zbierok t. j. prírastkové a evidenčné knihy, a II. stupňová evidencia zapísaná na evidenčných kartách. Evidencia je uložená v ohňovzdorných kovových skrinách, šuplíkoch a prístup k nej majú tri zamestnankyne Dokumentačného strediska. Súčasťou je i fotografický fond, ktorý je sprístupňovaný na základe schváleného bádateľského poriadku. Súčasťou sú i reštaurátorské a konzervátorské výstupy, archeologické správy, výpožičné a pôžičné zmluvy, revízne správy, libretá/zámery výstav a expozícií atď.

V roku 2021 dokumentátorky múzea zaregistrovali ďalšie závažné nedostatky v chronologickej a katalogizačnej evidencii TNM a PM spôsobené v minulosti. Na základe zistených nedostatkov sa pokračovalo v ich náprave. Dokumentácia odbornej činnosti múzea sa tak dostáva do legislatívne uspokojivého stavu. Taktiež sa pokračovalo v evidovaní starších a novších prvostupňových a druhostupňových záznamov zbierkových predmetov v systéme ESEZ 4G.

Pre pamiatkový úrad SR bol vytvorený zoznam archeologických výskumov TNM z rokov 2002 – 2020, na základe ktorých bude archeologický materiál prevedený do správy TNM.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	3518.05	ÁNO	ÁNO
Výstavné priestory	1645.39	ÁNO	ÁNO
Depozitárne priestory	1577.30	ÁNO	ÁNO
Pracovne	547.60	ÁNO	ÁNO
Prednáškové miestnosti	0		

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Dielne a laboratória	376.50	ÁNO	ÁNO
Iné priestory	3064.97	ÁNO	ÁNO
Spolu	10729.81		

Depozitárny režim schválený: 29.11.2016

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Zbierkové predmety sú dlhodobo uložené v depozitároch Trenčianskeho múzea v Trenčíne, v ktorých by mali byť zabezpečené vhodné mikroklimatické pomery. Depozitáre sa nachádzajú v sídelnej budove múzea (tzv. Župný dom) a v Centrálnom depozitári v Novom Meste nad Váhom.

V depozitároch umiestnených v ŽD sú uložené fondy archeológie, histórie a novej histórie, numizmatiky, militáriu, skla a porcelánu, umeleckej histórie, etnografie, prírodných vied, botaniky, zoológie a iné. Depozitáre sú situované na dvoch poschodiach a prízemí ŽD. Pre depozitáre je vyhradených dvanásť väčších a menších samostatných miestností, zabezpečených uzamykateľnými vstupmi, niektoré delené vstupnými predsieniami a chodbami.

Vzhľadom na vek a stavebno-technický stav sídelnej budovy múzea, depozitáre v nej nedokážu zabezpečiť optimálne podmienky pre uloženie zbierkových predmetov. Vzhľadom k tomu, že sa v depozitároch podarilo čiastočne opraviť niektoré vykurovacie telesá, je zabezpečené vykurovanie počas zimných mesiacov. Murivo je stále nasiaknuté vlhkosťou, zastaraný mobiliár je opotrebovaný. Zastaraná elektroinštalácia nedovoľuje použiť technológie na reguláciu teploty a vlhkosti (elektrické ohrievače, odvlhčovače, zvlhčovače). Vlhkosť a teplota je pravidelne monitorovaná prítomnými meracími zariadeniami a následne evidovaná. Depozitáre v sídelnej budove nie sú kapacitne navrhnuté na veľké množstvo predmetov. Súčasne priebežne prebieha presun zbierok zo ŽD do CD v Novom Meste nad Váhom.

Počas činnosti čiastkových revízií dochádza k uloženiu predmetov do nových obalových materiálov, ktoré majú zabrániť mechanickému poškodeniu. Pri predmetoch, citlivých na svetlo, boli zvolené svetlu nepriepustné obaly.

Veľká pozornosť sa venovala poškodeným skleneným fotografickým platňami. Tie boli oskenované aj s odlomenými časťami, aby sa videl rozsah poškodení. Ostatné sklenené fotografické platne s poškodenými boli uložené do plastových boxov. Celkovo poškodených záberov máme 247 ks. Konečným krokom bude konzervovanie a reštaurovanie poškodených sklenených fotografických platní, ktoré by malo byť uskutočnené po konzultácii s rôznymi inštitúciami a odborníkmi, ktorí sa odborne venujú tomuto zbierkovému fondu. Do depozitárov a expozícií, v ktorých boli zaregistrované zhoršené mikroklimatické podmienky v podobe zvýšenej vlhkosti, nevhodnej teploty na uchovávanie zbierok, alebo negatívne biologické pôsobenie, boli zakúpené a inštalované odvlhčovače a to v priestoroch expozícií na Trenčianskom hrade, germicídne žiariče do priestorov depozitárov v Župnom dome. V priestoroch expozícií Trenčianskeho hradu boli novými vykurovacími zariadeniami zabezpečené prijateľné teplotné podmienky.

V I. polroku 2021 bol vypracovaný projekt, ktorý bol súčasťou grantu z Fondu na podporu umenia. Trenčianske múzeum v Trenčíne získalo finančnú podporu na kúpu germicídnych žiaričov do depozitárov v Župnom dome v Trenčíne, ako preventívny prostriedok proti tvorbe plesní a vzniku mikroorganizmov, prostriedok na dezinfekciu prostredia a vytvorenie vhodných mikroklimatických podmienok. Po úspešnom získaní grantu, boli germicídne žiariče nakúpené a umiestnené do depozitárnych priestorov Trenčianskeho múzea v Trenčíne.

V 1. polroku 2021 bolo na základe zmluvy 78/2018/MSNP s Digitalizačným centrom Múzea SNP v Banskej Bystrici z CD odovzdaných 28 ks zbierkových predmetov z fondu etnografie za účelom konzervovania. Počas prípravy tohto konzervovania, však, boli zistené závažné skutočnosti ohľadom napadnutia ZP drevokazným hmyzom. V tejto súvislosti boli oslovené reštaurátorské dielne SNG vo Zvolene, ktoré boli ochotné vyššie spomínané ZP ešte pred samotným konzervovaním v Banskej Bystrici ošetriť špeciálnym plynom (fumigácia), ktorý zneškodnil všetky živé organizmy ako hmyz a plesne. Pre maximálne vyplnenie fumigačnej komory boli správkyňou depozitára vybraté ďalšie ZP v počte 41 ks (Tieto predmety boli následne uložené do inej miestnosti tak, aby sa nepomiešali s ostatnými predmetmi a sú ďalej monitorované, resp. pripravené na ďalšie odborné ošetrovanie konzervátormi Podjavorinského múzea.) Celkovo tak bolo v objektoch Kapitánskeho domu (SNG Zvolen) splynovaných 69 ks zbierkových predmetov.

Všetky ZP, ktoré boli vypožičané na základe zmluvy s Múzeom SNP v Banskej Bystrici, boli v druhom polroku 2021 konzervátorsky ošetrené a vrátené do priestorov Centrálného depozitára.

Odborní pracovníci múzea v Trenčíne, ako aj pracovníci pobočky v Podjavorinskom múzeu spolu s Centrálnym depozitárom v Novom Meste nad Váhom pripravili ďalší zoznam ZP pre konzervovanie v nasledujúcom období. Nakoľko sa pôsobenie Digitalizačného centra v Banskej Bystrici od r. 2022 presúva pod záštitu inej inštitúcie, znovu nadviazanie spolupráce je, z hľadiska jeho odbornosti, dobrých osobných skúseností a v prvom rade aj z hľadiska ochrany ZP múzea, vítaným krokom.

Pre neustále sa zhoršujúcu situáciu s drevokazným hmyzom bolo v prvom polroku 2021 odporúčané ošetrovanie (fumigácia) celých miestností CD, v ktorých sú uložené napadnuté ZP. Po diskusiách s oddelením OZOČ, konzervátormi Podjavorinského múzea, ako aj po konzultáciách s Tekovským múzeom, ktoré tento typ ošetrovania už absolvovalo, boli oslovené viaceré deratizačné firmy poskytujúce službu fumigácie. Po vylúčení, resp. minimalizovaní rizík, použitého plynu na fyzický stav ZP a regálového systému, ktoré sú spojené s týmto procesom, bolo zahájené verejné obstarávanie. Pre úkon fumigácie bol zvolený depozitár nábytku č. 204 a etnografie č. 209, termín realizácie – začiatok roka 2022.

V súvislosti s drevokazným hmyzom a hrozbou jeho rozšírenia v depozitároch Župného domu ako aj Centrálného depozitára v Novom Meste nad Váhom prebiehala v r. 2021 diskusia ohľadom vhodného uskladnenia ZP, najmä čo sa týka vhodnosti papierových či kartónových krabíc. Výsledkom týchto diskusií je snaha zabezpečiť pre múzeum plastové euro-prepravky pre určité druhy materiálových skupín, ktoré nebudú týmto typom uskladnenia trpieť. V rámci CD sa počíta s využitím takýchto prepraviek najmä v depozitári archeológie. Nálezy sú totiž dlhodobo uskladnené v starých rozpadávajúcich sa kartónových škatuliach.

V tomto smere bola prínosná účasť správkyne depozitára spolu s iniciátorom Mgr. Jaroslavom Michálikom na konzultácii spôsobov uloženia ZP v Slovenskom národnom archíve v Bratislave pod vedením Ing. Aleny Makovej. Výsledkom tejto konzultácie bolo prehodnotenie využiteľnosti plastových boxov v priestoroch depozitárov, (ne)vhodnosti používania krabíc z nekyslého papiera, príp. používanie fotopapiera, ako aj prebratie možností konzervovania či reštaurovania sklenených negatívov.

V nasledujúcom roku 2022 by bolo vhodné v riešení otázky uloženia ZP pokračovať. Staré kartónové krabice bude potrebné postupne vymieňať za nové (navrhujeme buď krabice zo špeciálneho nekyslého papiera alebo, čo sa archeológie týka, do plastových euro-prepraviek). Do budúcich období je taktiež odporúčané vybudovanie regálového systému v miestnosti č. 207 a 208, ktoré by slúžili ako depozitáre textilu. Tieto miestnosti bude rovnako nutné vybaviť špeciálnymi obalmi na ochranu zavesených odevov, nekyslými krabicami či prekladmi textílií vo forme nekyslého papiera.

Počas roka 2021 (najmä v jeho druhej polovici) sa intenzívne pokračovalo v presúvaní ZP zo Župného domu v Trenčíne do CD v Novom Meste nad Váhom. Išlo o predmety z oblasti umeleckej histórie, histórie, archeológie, militárií a etnografie.

Zároveň by bolo vhodné zväziť v CD zavedenie rádiových identifikačných systémov (RFID), ktorý by umožnil prehľadné a trvalé označenie ZP vlastným kódom. Tento kód by mohol byť pridelený aj pre tie predmety, ktoré svoje prírastkové či evidenčné číslo stratili a sú identifikovateľné len na základe interného značenia vo forme „b.č.“ (t.j. bez čísla). Všetky takto kódmi opatrené predmety sú zároveň spárované s múzejným katalogizačným systémom ESEZ 4G, čo pri práci kustóda alebo kurátora zbierky ponúka veľké množstvo výhod, akými je napr. zjednodušenie manipulácie s predmetom alebo rýchle dohľadanie v rámci umiestnenia v CD.

Mikroklimatické podmienky v jednotlivých miestnostiach Centrálného depozitára, kde sú uložené ZP, sú nastavené tak, aby vyhovovali uloženému spektru materiálu s minimálnou prípustnou relatívnou vlhkosťou (ďalej len „RV“) a odporúčanou teplotou. Za týmto účelom sú selektívne púšťané zariadenia pre úpravu mikroklimatických podmienok. Počas vykurovacej sezóny ústredné kúrenie s nastaviteľnými termoregulačnými hlavicami na radiátoroch a vzduchotechnika v spolupráci so zvlhčovacími zariadeniami, predovšetkým v miestnostiach kde je uložený nábytok a iné ZP s povrchovou úpravou ako sú laky, šelaky a pod., aby nedošlo k ich popraskaniu. V miestnostiach, kde sú uložené ZP etnografického fondu, ktorého gro tvorí surové drevo, z veľkej časti napadnuté drevokazným hmyzom, sú mikroklimatické podmienky nastavené tak, aby sa zastavila jeho činnosť, resp. aby došlo k úhynu. Pod 45% RV sa červotoč nemôže vykukliť, čím sa zastaví rozmnožovanie. Za týmto účelom, sú používané odvlhčovače, pomocou ktorých sa RV pomaly znižuje. Počas letného obdobia je púšťaná klimatizácia, avšak dosiahnutie optimálnych mikroklimatických podmienok nie je možné, kvôli extrémne vysokým teplotám, vždy dosiahnuť, najmä, čo sa týka miestností orientovaných na juh, v ktorých sú koncové časti potrubia vzduchotechniky.

Regálový systém v depozitári militárií bol doplnený o protišmykové koberce, zabezpečovacie retiazky a jednotlivé komponenty slúžiace na oporu zbraní boli dôsledne pripevnené ku konštrukcii mobilného regála.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	12	1477.29
Dodávateľsky	121	162.00
Spolu	133	1639.29

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	12	320.00
Dodávateľsky	5	8490.00
Spolu	17	8810.00

Poznámka k odbornému ošetreniu:

Odborné ošetrenie zbierkových predmetov sa v roku 2021 zabezpečovalo interne zamestnancami OZOČ (Oddelenie základných odborných činností) a OPM (Oddelenie Podjavorinského múzea). Múzeum disponuje reštaurátorkou, členkou Komory reštaurátorov Slovenskej republiky, ktorej špecializácia je reštaurovanie tabuľovej maľby a závesného obrazu na plátne alebo inom nosiči. Dve pracovníčky na pozícii konzervátor zabezpečujú konzervovanie viacerých materiálových skupín, hlavne dreva a kovu, jedna z nich zabezpečuje reštaurovanie nábytku zo zbierok TNM za asistencie muzeálneho stolára. Finančné náklady, ktoré uvádzame v priložených tabuľkách v časti "Vlastnými prostriedkami", boli vynaložené aj na kúpu materiálu, ktorý budeme využívať i v nasledujúcich rokoch. V roku 2021 boli na konzervátorské práce spotrebované finančné (vlastné) prostriedky vo výške 130€.

V roku 2021 bolo reštaurovaných 17 ks predmetov a 133 ks bolo odborne ošetrených konzervovaním.

Z hodnotnejších predmetov možno spomenúť realizáciu reštaurovania Révaiovského mortuária/pohrebného štítu zo 17. storočia a staršej tlače/knÍh v počte 4 ks z fondu muzeálnej knižnice TNM, ktorých reštaurovanie bolo finančne realizované vďaka grantu z Fondu na podporu umenia. Révaiovské mortuárium bolo po zreštaurovaní vystavené v novej expozícii v kúrii Ambrovec v Beckove. Knihy sú k nahliadnutiu v knižnici Trenčianskeho múzea v Trenčíne.

V roku 2021 sa pokračovalo v spolupráci s Digitalizačným centrom v Múzeu SNP v Banskej Bystrici. Prebehla konzultácia s Ing. Kulhánym, výber zbierkových predmetov určených na konzervovanie a digitalizáciu. Konzultácie sa uskutočnili i s fumigačným centrom SNG pobočky vo Zvolene, v ktorom prebehlo splyňovanie zbierok napadnutých drevokazným hmyzom a plesňami. Všetko prebehlo v spolupráci s členmi OZOČ a OPM v NMnV. Následne bolo vytypovaných a odoslaných 69 zbierkových predmetov pre pobočku SNG vo Zvolene a 80 zbierkových predmetov pre Digitalizačné centrum v Múzeu SNP v Banskej Bystrici. V II. polovici roku 2021 boli zbierkové predmety po odbornom ošetrení odoslané naspäť do Trenčianskeho múzea v Trenčíne. Súbežne bolo v Digitalizačnom centre v Banskej Bystrici digitalizovaných 80 ks zbierkových predmetov z fondu etnografie.

Múzeum sa už dlhodobejšie snaží zabezpečiť ochranu a odborné ošetrenie sklenených negatívov v zbierkach Trenčianskeho múzea v Trenčíne. Na základe toho bolo iniciované vyhľadanie spolupráce, na základe ktorej by sa zabezpečilo reštaurovanie poškodených zbierkových predmetov. Vzhľadom k tomu, že na Slovensku pravdepodobne nie je reštaurátor, ktorý by sa priamo venoval reštaurovaniu sklenených negatívov, došlo k nadviazaniu kontaktov v zahraničí so zámkom Slatiňany v Českej republike. Zámok v Slatiňanoch sa priamo zúčastnil projektu, ktorého úlohou bola digitalizácia a odborné ošetrenie veľkého počtu sklenených negatívov. Vedúca projektu nám odporučila reštaurátorky pôsobiace v Čechách a na Morave. Na území Slovenska sme sa snažili nadviazať spoluprácu s VŠVU, katedrou reštaurovania. Zabezpečiť reštaurovanie zbierkových predmetov na pôde vysokej školy. Celá komunikácia je zatiaľ v procese konzultácie. Konzultácie na tému ošetrenia fotografického fondu prebehli s Východoslovenským múzeom v Košiciach. Došlo k poskytnutiu odbornej dokumentácie k ošetrovaniu sklenených negatívov a získanie doporučení a kontaktu na konzervátorku SNA, ktorá by nám poskytla školenie na ošetrenie sklenených negatívov pre konzervátorov a reštaurátorov Trenčianskeho múzea v Trenčíne. Jednalo by sa o základné ošetrenie (konzervovanie), ktorého úlohou by bolo zastaviť proces degradácie zbierkového predmetu, poprípade predmety zabezpečiť pred ďalším poškodením.

K 01.01.2021 vošiel do platnosti príkaz riaditeľa č.59/2020, ktorým sa zabezpečila pravidelná kontrola zbierkových predmetov, ktoré sú dlhodobo t. j. najmenej 12 mesiacov vypožičané

a tých, ktoré sú vystavené v expozičných priestoroch a pobočkách Trenčianskeho múzea v Trenčíne. Kontroly sa vykonávajú minimálne raz ročne, aby sa zistili podmienky uloženia a zabezpečenia zbierkových predmetov a identifikácia možných rizík, súvisiacich s ochranou zbierkových predmetov. Reštaurátori a konzervátori, spolu so zodpovednými odbornými zamestnancami uskutočnili fyzickú kontrolu a zhodnotili stav vystaveného zbierkového fondu a priestory, v ktorom je prezentovaný. Na základe toho boli uskutočnené patričné kroky na odstránenie prípadných nedostatkov, ktoré boli zistené pri kontrole zbierok. Stav zbierkového fondu možno z väčšej časti hodnotiť ako uspokojivý. S kontrolou expozičných priestorov a vypožičaných zbierok budeme pokračovať i v roku 2022.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 28)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
VD 25 Ivanovce – Rodinný dom, parc. č. 287/20, (ukončený, nálezová správa odovzdaná)	Mgr. Juraj Malec, PhD., Mgr. Peter Schreiber	2020 - 2021	Archeológia	iné
VD 28 Dubnica - Priemyselný a logistický areál D.C.3 a Areál administratívnej budovy R.D.C.1, (ukončený, nálezová správa odovzdaná)	Mgr. Juraj Malec, PhD.	2020 - 2021	Archeológia	iné
VD 29 Nemšová – Kľúčové, IBV Pod horou (terénny výskum ukončený, spracovávanie nálezovej správy)	Mgr. Juraj Malec, PhD.	2020 - 2021	Archeológia	iné
VD 30 Trenčín – Brezina, výstavba mobiliáru v rámci Čerešňového sadu, rok 2020 - 2021 (terénny archeologický výskum ukončený, nálezová správa odovzdaná)	Mgr. Juraj Malec, PhD., Mgr. Peter Schreiber	2021	Archeológia	iné
VD 31 Čachtice – 2. etapa (terénny výskum ukončený, nálezová správa odovzdaná)	Mgr. Juraj Malec, PhD.	2021	Archeológia	iné
VD 32 Trenčín – Partizánska ulica (terénny výskum ukončený, nálezová správa odovzdaná)	Mgr. Juraj Malec, PhD.	2021	Archeológia	iné
VD 33 Chocholná – Velčice – IB V Chrástky, (terénny výskum ukončený, nálezová správa odovzdaná)	Mgr. Juraj Malec, PhD.	2021	Archeológia	iné
VD 34 Kočovce – Sohoň – vedecký výskum, (terénny výskum ukončený, spracovávanie nálezovej správy)	Mgr. Juraj Malec, PhD.	2021	Archeológia	iné
VD 35 Kočovce – IBV Pri Škole, (terénny výskum ukončený, nálezová správa odovzdaná)	Mgr. Juraj Malec, PhD.	2021	Archeológia	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
VD 36 Trenčín – Námestie sv. Anny – 1. etapa, (terénny výskum ukončený)	Mgr. Juraj Malec, PhD.	2021	Archeológia	iné
VD 37 Pruské – Kostol sv. Juraja, (terénny výskum ukončený, spracovávanie nálezovej správy)	Mgr. Juraj Malec, PhD.	2021	Archeológia	iné
Záchranne archeologické prieskumy v rámci aktuálnych preventívnych opatrení, zameraných na operatívnu záchranu ohrozených archeologických nálezov na doteraz neznámych lokalitách – 8 archeologických lokalít, okresy Ilava, Púchov, Považská Bystrica (ukončené)	Mgr. Juraj Malec, PhD.	2021	Archeológia	iné
Kremnický učiteľ Pavol Križko v rokoch 1860 – 1863	Mgr. Lukáš Trnkóci, PhD.	2020 - 2021	História	štúdia v odbornej tlači
Dejiny Židovskej náboženskej obce Trenčín a jej kultúrne a spoločenské aktivity na stránkach dobovej tlače (na základe výskumu slovenskej, nemeckej a maďarskej staršej regionálnej tlače)	Alica Krištofová	2021	História	iné
Knižné zbierky šľachtických rodov na Považí (na základe pasportizácie osobných a rodových knižníc príslušníkov šľachty v regióne Považia. V rámci výskumu knižnice talianskej šľachtickej rodiny Sizzo Noris z Adamoviec - spolupráca s 2 inštitúciami v talianskom regióne Trident: Biblioteca comunale di Trento a Biblioteca Civica di Merano)	Alica Krištofová	2021	História	iné
Príspevky z regionálnej tlače MY Trenčianske noviny téma: Covid 19	Alica Krištofová	2020-2021	História	iné
Marionety v zbierkach Trenčianskeho múzea v Trenčíne - medzimuzeálna spolupráca - tvorba katalógu	Mgr. Vladimír Pind'ák, Mgr. Kristína Danková, Mgr. Miriam Čipovová, Mgr. Jaroslav Michálik	2021	História	iné
Alexander Dubček	Mgr. Adrián Drobnák	2021	História	článok v odbornej tlači
Začiatky československej finančnej stráže a celková situácia na slovensko-	Mgr. Adrián Drobnák	2021	História	štúdia v odbornej

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
poľskej hranici na území Spiša po vzniku ČSR				tlačí
Norimberské tlače 17. storočia z majetku zemianskej rodiny Zamarovských zo Zamaroviec v knižnici Trenčianskeho múzea v Trenčíne	Alica Krištofová	2021	História	článok v odbornej tlači
Pražskí a viedenský hebrejskí kníhtlačiari 18. a 19. storočia vo fonde knižnice Trenčianskeho múzea v Trenčíne	Alica Krištofová	2021	História	štúdiá v odbornej tlači
Edičná činnosť Trenčianskeho múzea v Trenčíne pôvodne pre časopis Múzeum	Mgr. Jaroslav Michálik	2021	História	štúdiá v odbornej tlači
Terra sigillata z náleziska Trenčín	Mgr. Peter Schreiber	2021	Archeológia	štúdiá v odbornej tlači
Sídliisko ľudu popolnicových polí v Ivanovciach	Mgr. Juraj Malec, PhD.	2021	Archeológia	štúdiá v odbornej tlači
Sídliisko lineárnej kultúry v Novom Meste nad Váhom	Mgr. Juraj Malec, PhD.	2021	Archeológia	štúdiá v odbornej tlači
Sídlisková štruktúra južnej časti stredného Považia v stredoveku s dôrazom na obdobie Matúša Čáka Trenčianskeho	Mgr. Juraj Malec, PhD.	2021	Archeológia	štúdiá v odbornej tlači
Sídelný areál z 12. storočia v Kľúčovom	Mgr. Juraj Malec, PhD.	2021	Archeológia	štúdiá v odbornej tlači
700. výročie úmrtia Matúša Čáka Trenčianskeho - konferencia	Mgr. Vladimír Pindák, JUDr. Mgr. Tomáš Michálik, PhD. a iní	2020 - 2021	História	zborník

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Hlavnú pracovnú činnosť odborných zamestnancov Trenčianskeho múzea v Trenčíne vyplňali čiastkové revízie zbierkového fondu. Vzhľadom k stavu evidencie a uloženia zbierkových predmetov v depozitároch múzea je proces zdĺhavý. Z dôvodu nedostatočnej starostlivosti o zbierkový fond v minulosti, sa musia vytvárať nové lokačné zoznamy, ktoré absentujú vo všetkých depozitárnych priestoroch. Väčšia časť zbierkového fondu prišla o svoje prvostupňové a druhostupňové označenie, preto sa musia predmety vyhľadávať v evidencii dokumentačného strediska múzea. I napriek niektorým ukončeným čiastkovým revíziám je predpoklad, že proces usporiadania evidencie zbierkového fondu do vyhovujúceho stavu bude trvať veľmi dlhé obdobie. Väčšia časť nedostatkov už bola odstránená. V každom prípade sa jedná o časovo náročný dlhodobý projekt. Napriek tomu popritom dokážu odborní

zamestnanci vykonávať i vedecko-výskumnú činnosť, i keď v obmedzenom režime. Od roku 2016 Trenčianske múzeum v Trenčíne spolupracovalo na projekte TreBuChET: spolupráca TSK, mesta Trenčín a mesta Bučovice na Morave. Trenčianske múzeum v Trenčíne spolupracovalo v oblasti prezentácie (projektové tabule) i realizácie (archeologický výskum, prípravné a udržiavacie práce). Projekt bol ukončený tento rok a to slávnostným odovzdaním objektu do užívania. Na Trenčianskom hrade bol sprístupnený druhý vstup do hradu s pokladňou. Návštevníci si môžu prehliadnúť zrekonštruované Južné opevnenie. Taktiež bol zrealizovaný dojazd vláčikom z námestia až k druhej pokladni pri Čerešňovom sade.

Hlavným cieľom projektu TreBuChET je spojenie a zatriktívnenie štyroch historicky významných lokalít partnerov projektu realizáciou spoločného projektu. V meste Trenčín sa nachádza dominanta TSK - Trenčiansky hrad a Čerešňový sad, ktorý je súčasťou Lesoparku Brezina. V meste Bučovice sa nachádza zámok a Lesopark Kalvária. Spoločnou realizáciou projektu sa dosiahne jedinečné prepojenie historicky významných lokalít a vznikne možnosť propagácie tradičných remesiel, ovocinárstva a kultúry partnerských miest. Spolupráca partnerov na projekte umožnila otvorenie v minulosti pre turistov neprístupného Južného opevnenia Trenčianskeho hradu (to bolo už sprístupnené v roku 2020), vybudovanie a skultúrnenie prístupu k Trenčianskemu hradu cez Čerešňový sad a revitalizáciu, skultúrnenie a oživenie Lesoparku Kalvária a Hradiska v Bučoviciach. Od roku 2020 sa TNM podieľalo na archeologickom výskume na lokalite Trenčín – Brezina, ten je súčasťou výstavby cesty a chodníka okolo Čerešňového sadu, ktorý je súčasťou spomínaného projektu (koniec realizácie r. 2021). Vedúci výskumu bol Mgr. Juraj Malec, PhD.

Projekt bol podporený v rámci OP Interreg V-A SK_CZ 2014-2020. Celkové oprávnené výdavky projektu dosiahli takmer 3 milióny eur, Trenčiansky samosprávny kraj do svojej časti investoval 670 tis. eur z vlastného rozpočtu a približne 1,5 mil. eur z eurofondov. Trenčianske múzeum sa podieľa na spolupráci s Univerzitnou knižnicou v Bratislave (oddelenie retrospektívnej bibliografie UK – Mgr. Miriam Ambrúžová, PhD.) a to pri výskume latinských, nemeckých a maďarských schematizmov, vydaných na území SR v rokoch 1700 – 1830. Ich výskyt v historických fondoch knižnice dohľadala zamestnankyňa Alica Krištofová, samostatná odborná knihovnička. Ďalšou výskumnou úlohou Univerzitnej knižnice v Bratislave („Spracovanie nepravých periodík z územia Slovenska v rokoch 1701-1918“) bolo vypracovanie zoznamu cirkevných schematizmov Nitrianskej diecézy, vydaných od roku 1820, ktoré sa taktiež nachádzajú v knižnici Trenčianskeho múzea v Trenčíne.

Slovenská národná knižnica v Martine realizuje celoslovenskú pasportizáciu, evidenciu a ochranu historických knižničných dokumentov a fondov (ďalej len HKDaF) v rámci národného programu komplexnej ochrany HKDaF, ktorý realizuje Odbor správy HKDaF. Slovenská národná knižnica – Odbor správy historických knižničných dokumentov a fondov je gestorom a metodikom pre všetky inštitúcie, ktoré vlastnia tento typ dokumentov. Tento projekt prebieha v dvoch líniách. Prvá línia má celoslovenský charakter a zaoberá sa výskumom slovacík zachovaných na území Slovenska. Druhá realizuje výskum v medzinárodných súvislostiach a zhromažďuje a vyhodnocuje zásadné informácie o výskyte, počtoch, stave a využívaní slovacikálnych dokumentov za hranicami Slovenskej republiky. V rámci tohto dlhoročného projektu sa zamestnankyňa Alica Krištofová venovala výskumu a mapovaniu slovacikálnej literatúry. Priebežne spracováva slovacikálne dokumenty (staré tlače do roku 1925) z autorského, územného a obsahového hľadiska, vytvorila elektronický katalóg. Spracovanie slovacík prebieha v rámci odborného a vedeckého

výskumu Slovenskej národnej knižnice v Martine, ktorý sa zaoberá výskumom slovacík zachovaných na území Slovenska.

Alica Krištofová sa v roku 2021 venovala vytváraniu elektronického katalógu osobností, a to biografickej dokumentácie reprezentantov slovenskej a zahraničnej národnej kultúry, umenia, vedy, techniky, spoločenského a politického života ako pramenná báza výskumnej, edičnej a informačnej činnosti. Uskutočnila prieskum a excerpovanie z maďarsko-nemeckých novín „Vágvölgyi Lap“ (od r. 1874) za účelom vytvárania súpisu informácií k dejinám synagógy a Židovskej náboženskej obce v minulosti a činnosti židovských charitatívnych spolkov na území Trenčína. Uskutočnila rozbor obsahu strojopisného diela Ľudovíta Dohnányho: Dejiny hradu a bývalého slobodného kráľovského mesta Trenčína – PRÍLOHY A POZNÁMKY – s popisáním obsahu jednotlivých strán a tematických častí. K jej ďalšej činnosti patrí analytický rozbor a spracovanie diela právnika Štefana Verböciho (Stephani de Werböczy, 1458-1561) Tripartitum opus juris inclyti regni Hunagriae. Vo fonde sa nachádza 9 vydaní z rokov: 1584, 1561, 1696, 1734, 1763, 1775, 1779 (3 ex.). Spracované sú všetky vydania. Pre prácu historikov Trenčianskeho múzea v Trenčíne spracovala Súpis prameňov a literatúry k dejinám Trenčína v rokoch 1800 – 1900. Zdroje: archívne dokumenty, rukopisy publikácií, súdobé štatistiky, demografické prehľady, rôzne druhy schematizmov, výročné správy škôl a ústavov, cestopisy, turistické príručky, geograficko-historické príručky o Uhorsku. Taktiež vypracovala súpis Zbierok zákonov a nariadení Československej republiky a indexov k zbierkam zákonov ČSR – roky 1918-1944 a Slovenských zákonníkov z rokov 1941-1945.

Uskutočnilo sa vypracovanie súpisu článkov z regionálnej tlače MY Trenčianske noviny (od marca 2020) k téme: „Covid 19“, ktoré zachytávajú prehľad udalostí počas pandémie, spôsobenej novým koronavírusom v Trenčianskom kraji.

Uskutočnilo sa spracovanie dvoch knižničných diel:

1. viacväzbové dielo francúzskeho prírodovedca a riaditeľa Kráľovskej botanickej záhrady Georga Loiusa Leclerc de Buffon (1707-1788) Allgemeine Naturgeschichte (Troppau=Opava, 1785-1789) – v programe Tritius

2. dielo historika a archivára Martina Juraja Kovachicha (1744-1821) a právnika a archivára Jozefa Mikuláša Kovachicha (1798-1878) – v programe Tritius

K ďalším pracovným úlohám patrí:

- súpis a obsahový rozbor vestníkov Uhorského historického spolku Századok z rokov 1872-1908

- Obsahový rozbor strojopisného diela Ľudovíta Dohnányho: Dejiny hradu a bývalého slobodného kráľovského mesta Trenčína – PRÍLOHY A POZNÁMKY – s popisáním obsahu jednotlivých strán a tematických častí

- Analytický rozbor a spracovanie diela právnika Štefana Verböciho (Stephani de Werböczy, 1458-1561) Tripartitum opus juris inclyti regni Hunagriae. Vo knižničnom fonde sa nachádza 9 vydaní z rokov: 1584, 1561, 1696, 1734, 1763, 1775, 1779 (3 ex.). Spracované sú všetky vydania.

- Pre Univerzitnú knižnicu Bratislava vypracovanie prehľadu časopisov (rokov, ročníkov, čísiel) dochádzajúcich do knižnice Trenčianskeho múzea v Trenčíne – ako podklady pre Adresár knižníc SR

- Súpis prameňov a literatúry k dejinám Trenčína v rokoch 1800 – 1900. Zdroje: archívne dokumenty, rukopisy publikácií, súdobé štatistiky, demografické prehľady, rôzne druhy

schematizmov, výročné správy škôl a ústavov, cestopisy, turistické príručky, geograficko-historické príručky o Uhorsku.

- Vypracovanie súpisu Zbierok zákonov a nariadení Československej republiky a indexov k zbierkam zákonov ČSR – roky 1918-1944 a Slovenských zákonníkov z rokov 1941-1945.

- Tvorba výberových bibliografií k nasledovným publikáciám:

1. Zborník Trenčianskeho múzea v Trenčíne 2017

2. Zborník Trenčianskeho múzea v Trenčíne 2018

3. Zborník Trenčianskeho múzea v Trenčíne 2019

5. Trenčín remeslá architektúra

- Tvorba personálnej bibliografie k osobnosti Matúša Čáka Trenčianskeho (asi 1260 - 18.03.1321) : excerpovanie z časopisov, novín, staršej slovenskej literatúry a zahraničnej literatúry

- Súpis literatúry k osobnosti PhMr. Jána Halašu (Halaša, Ján 1893-1981 – lekárnik, autor viacerých publikácií a fotograf Trenčianskeho múzea v rokoch 1967-1972)

- Preklad textov Mateja Bela z latinčiny do slovenčiny (preklad textov obcí v okolí Nového Mesta nad Váhom).

Odborní pracovníci TNM vykonávajú konzultačnú činnosť v zmysle prijatého Bádateľského poriadku zo dňa 21.03.2017 a upraveného Bádateľského poriadku zo dňa 15.10.2021. Je potešením, že počet bádateľov stúpa a je záujem o materiály uložené nielen v zbierkovom fonde múzea, ale i vo fonde negatívov historických fotografií. V roku 2021 sa uskutočnilo 70 odborných konzultácií s odbornými pracovníkmi TNM. 18 externých bádateľov využilo služby Dokumentačného strediska TNM. Na Dokumentačnom stredisku bolo vypracovaných 17 licenčných zmlúv. 19 bádateľov využilo služby knižnice Trenčianskeho múzea v Trenčíne.

Prehľad tém, ktoré boli predmetom konzultácii OZOČ a OPM:

- Sakrálna architektúra : zaniknutý kláštor pri Kálnici, Karner v Modrovej

- storočnica SOŠ obchodu a služieb v NMnV

- dejiny Piaristického gymnázia v Trenčíne

- datovanie nápojových etikiet Old Heroldu a dejiny liehovaru Old Herold

- šperk z obdobia 13.-14.storočia v oblasti Beckova až Trenčín, kachlica s nápisom Andreas Pocabelo, historické sklo z Trenčianskeho hradu, keltské mince v regióne Trenčín, jantár z nálezových kontextov z doby laténskej

- eneolitické osídlenie oblasti Trenčín a Nové Mesto nad Váhom

- osoby a osobnosti – J. Koronthály, František Pospíšil-Luhačovský, Juraj Tranovský, Jozef Laca, A. Dubček, Jozef Ľudovít Holuby, židovský architekt Gustáv Reim, Matúš Čák Trenčiansky, Alžbeta Báthory, Hedviga Tešínska, pilot uneseného lietadla v roku 1972, trenčianski hlavní župani a župní predstavitelia v 19. Storočí

- dohľadanie predkov bádateľa: Heinrich a Leopold Freyberger – židovský pôvod

- členovia Včelárskeho spolku pre Trenčín a okolie

- pomocné vedy historické, heraldika – rod Zápoľských a Hedviga Tešínska, Matúš Čák Trenčiansky

- rod Okruckých z Trenčianskej župy, rod Sztrechay, rod Szilvayovcov – hospodárske a majetkové pomery

- prvé písomné zmienky o Dubnici nad Váhom

- politický život v Trenčíne v rokoch 1919 – 1939

- reliéf Jána Jiskru na trenčianskej hradnej skale

- regionálne periodiká stredného Považia v minulosti (pred rokom 1918 a v rozmedzí rokov 1918 – 1945)

- zbierkový fond Trenčianskeho múzea v Trenčíne – rôzne zbierkové predmety, zhodnotenie a provenienciu predmetov kultúrnej hodnoty
- fotografický fond Trenčianskeho múzea v Trenčíne – Stern – Hammam
- dejiny, osobnosti a architektúra Trenčianskeho hradu a Košeckého hradu
- bytová kultúra a šľachtické obydlia v kúriách a kaštieľoch na SR, delenie a dejiny obytných priestorov kúrie Ambrovec v Beckove a Draškovičovho kaštieľa v Čachticiach, dejiny historického objektu Katov dom, obytná vila na Partizánskej ulici v Trenčíne, židovská Synagóga v Trenčíne
- dejiny starého židovského cintorína v Novom Meste nad Váhom
- Vybrané lokality zo súpisu lesov Trenčianskeho panstva z roku 1755 (preklad z latinčiny)
- pramene k tradičnej ľudovej kultúre v obci Horná Súča, Nemšová, paličkovaná čipka na Slovensku, tradície a zvyky - Veľká noc v Púchove, Seminarium ethnologicum IV, obrazy Jožu Uprku s národnostnou tematikou z oblasti Stredného Považia
- výskyt medveďa hnedého v okolí Trenčína, determinácia roháča obyčajného
- odborná spolupráca pri realizácii expozície Dubnického múzea „Prebudená archeológia“, odborná spolupráca pri realizácii rozšírenia expozície Múzea partizánskej brigády Jána Žižku v Bánovciach nad Bebravou

V roku 2021 Dokumentačné stredisko v Trenčianskom múzeu v Trenčíne poskytlo externým bádateľom prístup k fotonegatívom na konkrétnu tému.

Okruhy tém v roku 2021:

- dejiny umenia a architektúry – fotografie archeologických nálezov z fondu múzea
- história mesta Dubnica nad Váhom - odtlačky pečatí mesta
- história Synagógy v Trenčíne – podklady pre rekonštrukciu
- kachliarska produkcia – fotografia kachlice (Beckov – dolný hrad)
- história Átria pod Mestskou vežou v Trenčíne
- fotografie obrazov pre expozíciu z dejín reformácie v Uhorsku
- história Hasičskej ulice – príprava publikácie
- história budovy Väzenskej nemocnice v Trenčíne – rekonštrukcia
- fotografie obrazov autora Š. Straku – vydanie katalógu pri príležitosti výstavy diel autora
- historické pečate a erby obcí (Kľúčové, Ľuborča, Trenčianska Závada, Nemšová)
- rodostrom rodiny Nozdrovických – súkromné bádanie
- etnografické fotografie Pruského a okolia – príprava na terénny výskum
- obraz G. Ilešháziho – dokumentácia histórie obce Dlhé Pole
- záber na starý Trenčín – dokumentácia Palackého ulice
- Židovská Synagóga v Trenčíne – podklad pre archeologický výskum
- fotografie z obdobia socializmu v Trenčíne – súkromné bádanie
- Staré židovské náhrobky na cintoríne v Novom Meste nad Váhom – príprava publikácie
- Beckov za čias Stiborovcov – obrazová príloha článku pre Beckovské noviny
- zmapovanie židovských obchodných prevádzok – bakalárska práca

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 18)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Z histórie a kultúry slobodného kráľovského mesta	Trenčianske múzeum v Trenčíne, Mierové námestie 46,	1999		spoločenskovedná	Nie

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
	Trenčín				
Majster spravodlivosti kat	Trenčianske múzeum v Trenčíne, Mierové námestie 46, Trenčín	2018		spoločenskovedná	Nie
Remeslá a cechy	Trenčianske múzeum v Trenčíne, Mierové námestie 46, Trenčín	2018		spoločenskovedná	Nie
Sakrálné umenie zo zbierok Trenč. múzea	Karner sv. Michala, Mariánske nám. č. 3, Trenčín	2007		spoločenskovedná	Karner sv. Michala.
Rotunda a archeologické nálezy na Trenč. hrade	Trenčiansky hrad, Matúšova ulica 81, Trenčín	2006		hradná	Rotunda.
Erby majiteľov a kapitánov hradu	Trenčiansky hrad, Matúšova ulica 81, Trenčín	1985		hradná	Nie
Rodová galéria Ilešháziovcov	Trenčiansky hrad, Matúšova ulica 81, Trenčín	1994		hradná	Ilešháziovci. Rodová zbierka obrazov.
Reminiscencie	Trenčiansky hrad, Matúšova ulica 81, Trenčín	2015		hradná	Nie
Nedobytý	Trenčiansky hrad, Matúšova ulica 81, Trenčín	2015		hradná	Nie
Hladomorňa	Trenčiansky hrad, Matúšova ulica 81, Trenčín	2016		hradná	Nie
Jozef Miloslav Hurban	Kúria Ambrovec, Beckov 15, Beckov	2017		spoločenskovedná	Nie
Archeologické nálezy z hradu Beckov	Kúria Ambrovec, Beckov 15, Beckov	2020		spoločenskovedná	Nie
Kúria Ambrovec – Bytová kultúra šľachtických sídiel (19. – 20. storočie)	Kúria Ambrovec, Beckov 15, Beckov	2020		spoločenskovedná	Nie
Z histórie Nového Mesta nad Váhom	Podjavorinské múzeum, Námestie Slobody 4, Nové	1999		spoločenskovedná	Nie

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
	Mesto nad Váhom				
Ľudová kultúra novomestského regiónu	Podjavorinské múzeum, Námestie Slobody 4, Nové Mesto nad Váhom	2015		spoločenskovedná	Nie
Rodný dom Ľ. Štúra a Alexandra Dubčeka	Námestie Ľ. Štúra 11, 956 41 Uhrovec	1965		spoločenskovedná	Nie
Matúšova veža - Architektúra, obydlie a obrana obyvateľov veže v 13. a 14. storočí	Trenčiansky hrad, Matúšova ulica 81, Trenčín	2020		hradná	Nie
Pán Váhu a Tatier	Trenčiansky hrad, Matúšova ulica 81, Trenčín	2021	nová expozícia	hradná	Nie

Spoločenskovedné expozície: 10

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 8

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 1

Výstavná činnosť (počet: 5)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Autom okolo sveta, Pedal Planet - výstava šliapacích autíčok	Pedal Planet	Kasáreň, Trenčiansky hrad	01.10.2020 – 30.06.2021	prevzatá	spoločensko vedná	336	Nie
Život roľníka	Mgr. Martin Malo	Kasáreň, Trenčiansky hrad	02.12.2020 – 25.04.2021	vlastná	spoločensko vedná	336	Nie
Trenčianske Likérky	Ing. Natália Ambrosová, Old Herold	Kasáreň, Trenčiansky hrad	30.04.2021 – 15.09.2021	prevzatá	spoločensko vedná	336	Nie
Trenčín a Trenčiansky hrad - výstava obrazov	JUDr. Slavomír Moško, Mgr. Veronika Ďurejová	Kasáreň, Trenčiansky hrad	01.11.2021 – 31.05.2022	spolupráca na výstave	spoločensko vedná	336	Nie
Beckov na	Podjavorinské	exteriér,	28.08.2021	vlastná	spoločensko	50	Nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
historických fotografiách - výstava reprodukcií historických fotografií v kúrii Ambrovec	múzeum v Novom Meste nad Váhom	dvor, Kúria Ambrovec	- 31.10.2021		vedná		

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Ako i predchádzajúci rok i tento rok bol návštevnosť a sprístupnenie pobočiek ovplyvnené národnou karanténou (lockdown) a vyhlásenie núdzového stavu v SR pre pandémiu nového koronavírusu COVID-19, s čím súviselo uzatvorenie všetkých pobočiek Trenčianskeho múzea. Najväčší prepád v návštevnosti sme zaznamenali v mesiacoch január až apríl 2021. Ďalší prepád nastal v mesiacoch september až november, kedy sa sprísnila epidemiologické opatrenia a vstup do pobočiek bol umožnený len návštevníkom v režime OTP (očkování, testování alebo po prekonaní ochorenia Covid-19). Negatívny vplyv na návštevnosť mal tiež tzv. Covid automat, obmedzenia v počte osôb na prehliadkach, a následne ďalší lockdown od 25.11.2021 do 17.12.2021 a s ním súvisiace opätovné uzatvorenie pobočiek múzea, ktoré sú inak otvorené celoročne.

Aj po jednotlivých uvoľneniach a zrušeníach „lockdownu“ a núdzového stavu, bola návštevnosť pobočiek nízka kvôli prísnyim hygienickým opatreniam a opatrnosti návštevníkov. Boli zrušené alebo výrazne obmedzené výchovno-vzdelávacie aktivity, školské výlety, kultúrno-spoločenské akcie.

Napriek tomu sme v celkovej návštevnosti Trenčianskeho múzea medziročne zaznamenali mierny vzostup. Počet návštevníkov za rok 2021 v porovnaní s rokom 2020 vzrástol o 8 831 osôb. Zásadný vplyv na náraste návštevnosti mal Trenčiansky hrad. Letná sezóna na hrade bola mimoriadna. V mesiacoch júl a august prešlo bránami hradu napriek prísnyim hygienickým opatreniam až 70.315 návštevníkov, čo je takmer o 6 400 ľudí viac ako v roku 2020 a bežmála o 2 700 návštevníkov viac ako v roku 2019, kedy Trenčiansky hrad zaznamenal rekordnú návštevnosť.

Veľký vplyv na realizáciu výstav mala i vyššie spomenutá situácia a opatrenia, taktiež možnosť externe zapožičať a realizovať samotné výstavy a podobne. Z pandemických dôvodov bola i preložená výstava Trenčianske likérky, ktorá sa mala realizovať v roku 2020. Vzhľadom k tomu, že by výstava nebola sprístupnená verejnosti, sa zastupitelia Old Herold rozhodli realizovať výstavu až v jarných a letných mesiacoch v roku 2021.

Výstavná činnosť bola pozastavená v Podjavorinskom múzeu v Novom Meste nad Váhom, kde prebiehala celková rekonštrukcia vykurovacích telies v celom objekte múzea.

Draškovičov kaštieľ v Čachticiach bol uzatvorený celoročne aj to vzhľadom prebiehajúcej rekonštrukcii objektu. Staré expozičné priestory boli demontované a intenzívne sa pracovalo na vytvorení projektu k novým expozičným priestorom.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborná metodická, analytická a koncepčná činnosť

1. Odborná a metodická činnosť

- Odborné činnosti múzea v roku 2021 zabezpečovali desiatich odborných zamestnancov v Trenčianskom múzeu v Trenčíne(TNM):
 - historici: PhDr. ThMgr. Libor Bernát, CSc., Mgr. Adrián Drobňák, Mgr. Jaroslav Michálik, Mgr. Vladimír Pind'ák, Mgr. Lukáš Trnkóci, PhD.
 - dejiny umenia: Mgr. Veronika Ďurejová
 - archeológ: Mgr. Peter Schreiber, JUDr. Tomáš Michalík, PhD. (muzeálny právnik)
 - etnograf: Mgr. Martin Malo
 - zoológ: Mgr. Martin Štefánik
- a piati zamestnanci Podjavorinského múzea v Novom Meste nad Váhom(PM):
 - historici: Mgr. Kristína Danková, Mgr. Martin Vincurský
 - archeológ: Mgr. Juraj Malec, PhD.
 - etnografka: Mgr. Andrea Lazarčíková
- Trenčianske múzeum v Trenčíne sa venuje systematickej odbornej činnosti v oblasti regionálnych dejín okresu Trenčín a Nové Mesto nad Váhom. Poskytuje bádateľské a metodicko-poradenské služby zo strany kurátorov a správcov zbierok pre odbornú, laickú a študujúcu verejnosť.

Odborní pracovníci TNM a PM vykonávajú konzultačnú činnosť v zmysle prijatého Bádateľského poriadku zo dňa 21.03.2017 a upraveného Bádateľského poriadku zo dňa 15.10.2021. Je potešením, že počet bádateľov stúpa a je záujem o materiály uložené nielen v zbierkovom fonde múzea, ale i vo fonde negatívov historických fotografií. V roku 2021 sa uskutočnilo 70 odborných konzultácií s odbornými pracovníkmi TNM. 18 externých bádateľov využilo služby Dokumentačného strediska TNM. Na Dokumentačnom stredisku bolo vypracovaných 17 licenčných zmlúv. 19 bádateľov využilo služby knižnice Trenčianskeho múzea v Trenčíne.

Prehľad tém, ktoré boli predmetom konzultácii OZOČ a OPM:

- Sakrálna architektúra : zaniknutý kláštor pri Kálnici, Karner v Modrovej
- storočnica SOŠ obchodu a služieb v NMnV
- dejiny Piaristického gymnázia v Trenčíne
- datovanie nápojových etikiet Old Heroldu a dejiny liehovaru Old Herold
- šperk z obdobia 13.-14.storočia v oblasti Beckova až Trenčín, kachlica s nápisom Andreas Pocabelo, historické sklo z Trenčianskeho hradu, keltské mince v regióne Trenčín, jantár z nálezových kontextov z doby laténskej
- eneolitické osídlenie oblasti Trenčín a Nové Mesto nad Váhom
- osoby a osobnosti – J. Koronthály, František Pospíšil-Luhačovský, Juraj Tranovský, Jozef Laca, A. Dubček, Jozef Ľudovít Holuby, židovský architekt Gustáv Reim, Matúš Čák Trenčiansky, Alžbeta Báthory, Hedviga Tešínska, pilot uneseného lietadla v roku 1972, trenčianski hlavní župani a župní predstavitelia v 19. storočí
- dohľadanie predkov bádateľa: Heinrich a Leopold Freyberger – židovský pôvod
- členovia Včelárskeho spolku pre Trenčín a okolie
- pomocné vedy historické, heraldika – rod Zápoľských a Hedviga Tešínska, Matúš Čák Trenčiansky
- rod Okruckých z Trenčianskej župy, rod Sztrechay, rod Szilvayovcov – hospodárske a majetkové pomery
- prvé písomné zmienky o Dubnici nad Váhom
- politický život v Trenčíne v rokoch 1919 – 1939

- reliéf Jána Jiskru na trenčianskej hradnej skale
- regionálne periodiká stredného Považia v minulosti (pred rokom 1918 a v rozmedzí rokov 1918 – 1945)
- zbierkový fond Trenčianskeho múzea v Trenčíne – rôzne zbierkové predmety, zhodnotenie a provenienciu predmetov kultúrnej hodnoty
- fotografický fond Trenčianskeho múzea v Trenčíne – Stern - Hammam
- dejiny, osobnosti a architektúra Trenčianskeho hradu a Košeckého hradu
- bytová kultúra a šľachtické obydlia v kúriách a kaštieloch na SR, delenie a dejiny obytných priestorov kúrie Ambrovec v Beckove a Draškovičovho kaštieľa v Čachticiach, dejiny historického objektu Katov dom, obytná vila na Partizánskej ulici v Trenčíne, židovská Synagóga v Trenčíne
- dejiny starého židovského cintorína v Novom Meste nad Váhom
- Vybrané lokality zo súpisu lesov Trenčianskeho panstva z roku 1755 (preklad z latinčiny)
- pramene k tradičnej ľudovej kultúre v obci Horná Súča, Nemšová, paličkovaná čipka na Slovensku, tradície a zvyky - Veľká noc v Púchove, Seminarium ethnologicum IV, obrazy Jožu Uprku s národnostnou tematikou z oblasti Stredného Považia
- výskyt medveďa hnedého v okolí Trenčína, determinácia roháča obyčajného
- odborná spolupráca pri realizácii expozície Dubnického múzea „Prebudená archeológia“, odborná spolupráca pri realizácii rozšírenia expozície Múzea partizánskej brigády Jána Žižku v Bánovciach nad Bebravou

V roku 2021 Dokumentačné stredisko v Trenčianskom múzeu v Trenčíne poskytlo externým bádateľom prístup k fotonegatívom na konkrétnu tému.

Prehľad tém, ktoré boli predmetom záujmu bádateľov - Dokumentačné stredisko:

- dejiny umenia a architektúry – fotografie archeologických nálezov z fondu múzea
- história mesta Dubnica nad Váhom - odtlačky pečatí mesta
- história Synagógy v Trenčíne – podklady pre rekonštrukciu
- kachliarska produkcia – fotografia kachlice (Beckov – dolný hrad)
- história Átria pod Mestskou vežou v Trenčíne
- fotografie obrazov pre expozíciu z dejín reformácie v Uhorsku
- história Hasičskej ulice – príprava publikácie
- história budovy Váženskej nemocnice v Trenčíne – rekonštrukcia
- fotografie obrazov autora Š. Straku – vydanie katalógu pri príležitosti výstavy diel autora
- historické pečate a erby obcí (Kľúčové, Ľuborča, Trenčianska Závada, Nemšová)
- rodostrom rodiny Nozdrovických – súkromné bádanie
- etnografické fotografie Pruského a okolia – príprava na terénny výskum
- obraz G. Ilešháziho – dokumentácia histórie obce Dlhé Pole
- záber na starý Trenčín – dokumentácia Palackého ulice
- Židovská Synagóga v Trenčíne – podklad pre archeologický výskum
- fotografie z obdobia socializmu v Trenčíne – súkromné bádanie
- Staré židovské náhrobky na cintoríne v Novom Meste nad Váhom – príprava publikácie
- Beckov za čias Stiborovcov – obrazová príloha článku pre Beckovské noviny
- zmapovanie židovských obchodných prevádzok – bakalárska práca

Poskytnuté fotografické a bibliografické informácie externým bádateľom a našim zamestnancom v knižnici Trenčianskeho múzea v Trenčíne:

- História podniku Old Herold od jeho vzniku a liehovarníckej tradície v Trenčíne 19.-20. storočie
- Zemiansky rod Okruckých z Trenčianskej župy – k dejinám zemianskych rodov na Považí

- Prvá písomná zmienka o Dubnici nad Váhom a pramenný materiál k stredovekým dejinám Dubnice /V.
- Náboženský spisovateľ Juraj Tranovský a vydania Cithary Sanctroum – 1. evanjelického kancionála
- Politický život a udalosti v Trenčíne v období r. 1919-1939
- Život a dielo entomológa a botanika Jozefa Lacu (1872-1942), rodáka z Nemšovej-Luborče
- K histórii reliéfu Ján Jiskra na trenčianskej hradnej skale
- Osobnosť politika a štátnika Alexandra Dubčeka (1921-1992) a jeho kontakty s Trenčínom
- Vývoj lesného hospodárstva v oblasti Považského Inovca
- Ročenky Prírodovedného polku župy Trenčianskej – obsahový rozbor
- Piaristické gymnázium v Trenčíne, jeho vznik a vývoj
- Synagóga v Trenčíne z hľadiska architektúry
- Trenčianski hlavní župani a župní predstavitelia mesta v 19. storočí
- Jozef Ľudovít Holuby – botanická činnosť, výskumy a publikačné výstupy
- Hospodárske a majetkové pomery zemianskej rodiny Szilvayovcov
- Židovský architekt Gustáv Reim (1859-1933) a jeho činnosť: synagóga v Trenčianskych Tepliciach a kúpeľná budova v Beluškých Slatinách

Poskytnuté konzultácie z fondu knižnice:

- Botanická literatúra vo fonde knižnice Trenčianskeho múzea, torzo osobnej knižnice botanika Jozefa Pudera (1874-1941) vo fonde knižnice TM
- Identifikácia a posúdenie starých tlačí pre Dubnické múzeum v Dubnici nad Váhom
- Regionálne periodiká stredného Považia v minulosti (periodiká do roku 1918 a po roku 1918 do roku 1945: vývoj trenčianskej periodickej tlače)

- Múzeum v roku 2020-2021 vykonávalo systematický archeologický výskum v lokalite Južného opevnenia Trenčianskeho hradu a priliehajúceho Čerešňového sadu. Taktiež vykonávalo sprievodnú archeologickú výskumnú činnosť pri realizácii projektov stavebných firiem a to vo väčšej miere v Trenčianskom a Novomestskom okrese. Podrobnejšie informácie v časti vedecko-výskumná činnosť.
- Odborní zamestnanci boli od roku 2016 do roku 2021 v mene inštitúcie Trenčianskeho múzea v Trenčíne zapojení do cezhraničného projektu TreBuChET pri realizácii sprístupnenia Južného opevnenia Trenčianskeho hradu verejnosti.
- Trenčianske múzeum sa už dlhobojšie podieľa na spolupráci s Univerzitnou knižnicou v Bratislave (oddelenie retrospektívnej bibliografie UK – Mgr. Miriam Ambrúžová, PhD.) a to pri výskume latinských, nemeckých a maďarských schematizmov, vydaných na území SR v rokoch 1700 – 1830. Ich výskyt v historických fondoch knižnice dohľadáva samostatná odborná knihovníčka.
- Ďalšou výskumnou úlohou Univerzitnej knižnice v Bratislave („Spracovanie nepravých periodík z územia Slovenska v rokoch 1701-1918“) bolo vypracovanie zoznamu cirkevných schematizmov Nitrianskej diecézy, vydaných od roku 1820, ktoré sa taktiež nachádzajú v knižnici Trenčianskeho múzea v Trenčíne.
- Spolupráca prebieha i so Slovenskou národnou knižnicou v Martine v rámci celoslovenskej pasportizácie, evidencie a ochrany historických knižničných dokumentov a fondov (ďalej len HKDaF) v rámci národného programu komplexnej ochrany HKDaF, ktorý realizuje Odbor správy HKDaF. Slovenská národná knižnica – Odbor správy historických knižničných dokumentov a fondov je gestorom a metodikom pre všetky inštitúcie, ktoré vlastnia tento typ dokumentov. Tento projekt prebieha v dvoch líniách. Prvá línia má celoslovenský charakter a zaoberá sa výskumom slovacík zachovaných na území Slovenska. Druhá realizuje výskum v medzinárodných súvislostiach a zhromažďuje a vyhodnocuje zásadné informácie

o výskyte, počtoch, stave a využívaní slovacikálnych dokumentov za hranicami Slovenskej republiky. V rámci tohto dlhoročného projektu sa zamestnankyňa knižnice venovala výskumu a mapovaniu slovacikálnej literatúry. Priebežne spracováva slovacikálne dokumenty (staré tlače do roku 1925) z autorského, územného a obsahového hľadiska, vytvorila elektronický katalóg. Spracovanie slovacík prebieha v rámci odborného a vedeckého výskumu Slovenskej národnej knižnice v Martine, ktorý sa zaoberá výskumom slovacík zachovaných na území Slovenska.

Odborní zamestnanci sa v roku 2021 zúčastňovali odborných konferencií, seminárov, školení. Obmedzujúce pre túto aktivitu bolo vypuknutie pandemickej krízy a vyhlásené protipandemické opatrenia. Vo vzniknutej situácii môžeme hľadať negatíva, ale na druhej strane i pozitíva. Zamestnanci mali možnosť sledovať prednášky, ktorých by sa z rôznych dôvodov nemohli osobne zúčastniť. Ich účasť bola pasívna.

Z pasívnej účasti zamestnancov múzea možno spomenúť:

- medzinárodná konferencia - Modernizácia múzejných depozitárov a podmienky ich sprístupňovania verejnosti, konaná v dňoch 23. – 24.03.2021 s podporou Grantov EHP a štátneho rozpočtu Slovenskej republiky
- úvodná konferencia k projektu DRAGON - Urobme autentickú rekonštrukciu a podme do toho (projekt rekonštrukcie západného paláca hradu Beckov), ktorá sa konala 10.03.2021 prostredníctvom online platformy ZOOM
- interdisciplinárna vedecká konferencia Ženy v tieni dejín, ktorá sa konala 19. – 20.04. 2021 prostredníctvom online platformy ZOOM
- online prednáška Špecifiká konzervovania a reštaurovania archeologických nálezov
- online prednáška Kapitoly z konzervovania a reštaurovania plastu
- vedecký seminár Zemepanské mestá – cesta dejinami, ktorý sa konal 21. a 22.09.2021 prostredníctvom online platformy ZOOM
- Konferencia „Panovnícka moc, jej atribúty, reprezentanti a výkon od včasného do neskorého stredoveku“ (Historický ústav SAV, 11.10.2021)
- Workshop „Práce s citačným manažerom Zotero“ organizovaný Ústřední knihovnou FF MU (online, 4.11.2021)
- Konferencia „Círky a krize v průběhu staletí“ (online, 8.11.2021)
- Prednáška Richarda Evansa a panelová diskusia: „Fašizmus, antifašizmus a konšpirácie v minulosti a súčasnosti“ (Ministerstvo zahraničných vecí SR, 11.11.2021)

Zamestnanci múzea sa aktívne zúčastnili úvodnej konferencie k projektu Revitalizácia Draškovičovho kaštieľa v Čachticiach, ktorá sa konala 10.05.2021 prostredníctvom online platformy ZOOM.

V online prostredí prezentoval svoju činnosť historik Mgr. Martin Vincurský a to na hodine dejepisu na Piaristickom gymnáziu Jozefa Braneckého.

TNM sa taktiež aktívne zúčastnilo každoročného projektu Noc múzeí a galérií. Vzhľadom k zložitej pandemickej situácii sa toto podujatie konalo v online prostredí a to dňa 15.05.2021. Múzeum v tento deň postupne zverejnilo štyri video príspevky:

- Osudy Koryčanskej madony, ktorú dal zhotoviť Stibor zo Stiboric koncom 14. storočia. V stálej expozícii Podjavorinského múzea sa nachádza jej hodnoverná kópia.

Názov: Z našej expozície

Výkladom predstavil predmet Mgr. Martin Vincurský, Podjavorinské múzeum v NMnV

- Výsledky veľmi bohatých archeologických výskumov za posledný rok. Zavítali sme

do doby kamennej, prešli sme sa ulicami mesta z doby bronzovej a navštívili aj tajuplné keltské obetisko.

Názov: Cesta pravekom

Prednášajúci: Mgr. Juraj Malec, PhD., Podjavorinské muzeum v NMnV

- Životné osudy Matúša Čáka Trenčianskeho v priebehu 13. a 14. storočia. Stručný pohľad na udalosti od jeho narodenia, rozširovanie svojej moci na dnešnom západnom a strednom Slovensku, spory s kráľom Karolom I., vojenské stretnutie pri Rozhanovciach až po Matúšovu smrť v roku 1321. Záver bol venovaný dvom mýtom, ktoré sú späté s jeho osobnosťou.

Názov: Matúš Čák Trenčiansky

Prednášajúci: Mgr. Lukáš Trnkóci, PhD., Trenčianske muzeum v Trenčíne

- Predstavili sa vybrané objekty Trenčianskeho hradu a tým sme nadviazali na minuloročnú prehliadku Južného opevnenia. Boli prezentované najstaršie stavby, ich stavebné premeny v čase, základné delenie hradu, využitie hradnej akropoly a dolného nádvorja a vzhľad tohto kamenného panského sídla v časoch Matúša Čáka Trenčianskeho.

Názov: Prechádzka Trenčianskym hradom

Prednášajúci: Mgr. Vladimír Pindák, Trenčianske muzeum v Trenčíne

V roku 2021 prebiehali prípravy k 700. výročiu úmrtia Matúša Čáka Trenčianskeho.

Vzhľadom k protipandemickým opatreniam sa plánovaná konferencia uskutočnila až v dňoch 23. – 24.09.2021. V spolupráci s Trnavskou univerzitou v Trnave, katedry histórie, prebehli prípravy a realizácia odbornej konferencie na okruh tém k osobnosti a dobe Matúša Čáka Trenčianskeho. Súbežne TNM realizovalo expozíciu s názvom "Pán Váhu a Tatier". Súčasťou je výpožička kópie stredovekej hermy/relikviáru pôvodom z Trenčianskej mestskej radnice, dnes uložená v Magyar Nemzeti Múzeum, ktorá v minulosti poslúžila na zhotovenie portrétu Matúša Čáka Trenčianskeho. Magyar Nemzeti Múzeum nám zapožičalo vernú kópiu spomínanej hermy. Tento rok prebiehali sprievodné aktivity, ktorých úlohou bolo pripomenúť si osobnosť Matúša Čáka Trenčianskeho.

Program konferencie – 700. výročie úmrtia Matúša Čáka Trenčianskeho, prednášajúci a témy:

1. Mgr. Jakub Palko : Matúš II. a Peter I. Čákovci v službách kráľa Štefana V.
2. Prof. PhDr. Vladimír Rábik, PhD. (prezentovala Mgr. Alena Macková) : Spoločensko-politická situácia v prvej štvrtine 14. storočia – Matúš Čák Trenčiansky
3. PhDr. Vladimír Vlasko, PhD. : Zápolenie uhorskej oligarchie v kráľovstve sv. Štefana na príklade pánov z Kőszegu a rodu Čák
4. Mgr. Dominik Blanár, PhD. : Omodejovci a Matúš Čák Trenčiansky, vzájomný vzťah dvoch mocných "hornouhorských" dobových predstaviteľov oligarchie / podobnosti, špecifiká a rozdiely pôsobenia významnej vetvy Abovcov, Omodejovcov a Matúša Čáka Trenčianskeho
5. Viliam Zemančík, SLL. (prezentovala Mgr. Mária Letcová) : Benediktínske opátstvo na Skalke a Matúš Čák Trenčiansky
6. PhDr. Veronika Nováková, PhD. : Matúšova zem - vymedzenie a vývoj pojmu
7. Mgr. Michal Franko, PhD. : Vybrané aspekty z hospodárstva Trenčianskej župy začiatkom 14. storočia
8. PhDr. Martin Štefánik, PhD. : Reformy Karola Róberta v Uhorsku v dvadsiatych rokoch 14. storočia
9. Mgr. Juraj Malec, PhD. : Sídlišková situácia v období M. Čáka Trenčianskeho
10. Mgr. Miloš Marek, PhD. (prezentovala Mgr. Alena Macková) : Konsolidácia pomerov na Slovensku po smrti Matúša Čáka Trenčianskeho

11. Doc. PhDr. Zuzana Lopatková, PhD., Mgr. Radoslava Ristovská, PhD. : Matúš Čák Trenčiansky v Notíciách Mateja Bela

12. Ing. arch. Martin Bóna, PhD. : Najnovšie poznatky o stavebných aktivitách Čákovcov na slovenských hradoch

- V rámci revíznej činnosti prebieha v súlade so Zákomom o múzeách a galériách 206/2009 Z.z., §11 odborná revízia zbierkového fondu, za týmto účelom bolo v roku 2021 činných 11 čiastkových revíznych komisií z čoho 1 ukončila svoju činnosť. Vzhľadom k rozsiahlosti zbierkového fondu múzea, je do revízií zapojená väčšina členov odborných pracovníkov Oddelenia základných odborných činností Trenčianskeho múzea v Trenčíne a odborného oddelenia Podjavorinského múzea v Novom Meste nad Váhom. Revízie sú jednou z hlavných činností zamestnancov Trenčianskeho múzea, ktorá má veľký dopad na inú odbornú, vedecko výskumnú činnosť, čím táto činnosť ostáva v úzadí.

- Začiatkom a koncom roka 2021 nám na niekoľko mesiacov mnohé aktivity múzea prerušilo vypuknutie pandémie covid 19. Z toho dôvodu nebolo možné uskutočniť mnohé aktivity a odborne činnosti, ktoré si Oddelenie základných odborných činností v Trenčianskom múzeu v Trenčíne a odborne oddelenie Podjavorinského múzea v Novom Meste nad Váhom naplánovalo pre verejnosť na rok 2021. Nerealizovaný ostal workshop s názvom: „Život a zdravie zbierok I. a II.“, ktorý mal voľne nadväzovať na realizovanú výstavu „Skryté príbehy za zbierkovými predmetmi, Akvizičná činnosť Trenčianskeho múzea v Trenčíne“. Podnetom pre realizáciu takéhoto workshopu bolo zistenie, vychádzajúce z toho, ako široká verejnosť vníma internú činnosť múzea. Pociťovali sme absenciu prezentácie vnútornej činnosti múzea širokej a hlavne laickej verejnosti. Spomínané workshopy mali hlavne žiakom stredných a základných škôl priblížiť vnútorný svet múzea, ako funguje nadobúdanie a evidencia zbierkových predmetov, a ako sa udržiava ich dobrá „kondícia“ (stav). Úlohou workshopu bolo zoznámiť ich s formou konzervovania a reštaurovania zbierok. Akvizičná činnosť, evidencia a odborné ošetrovanie zbierkových predmetov mali byť prezentované spôsobom názorných ukážok zamestnankýň dokumentačného strediska a konzervátorskej/reštaurátorskej dielne.

V priestoroch Župného domu v Trenčíne sa pred vypuknutím pandémie a po uvoľnení opatrení v roku 2021 uskutočnila séria prednášok, ktoré realizovali odborní zamestnanci múzea.

V roku 2021 boli v Trenčianskom múzeu v Trenčíne uskutočnené nasledovné prednášky:

- 17.06.2021, Mgr. Juraj Malec, PhD.: Sídľisková kultúra v období Matúša Čáka Trenčianskeho

- 29. 07. 2021, Mgr. Lukáš Trnkóci, PhD.: Matúš Čák Trenčiansky, Pán Váhu a Tatier, 700 rokov od jeho smrti

- 02.09.2021, Mgr. Adrián Drobňák: Finančná stráž CSR a fenomén pašovania v medzivojnovom období

- 28.10.2021, Mgr. Martin Vincurský: Jedno stádo a jeden pastier. Cirkev v časoch Matúša Čáka Trenčianskeho

2. Analytická činnosť

- Trenčianske múzeum v Trenčíne sa každoročne zaoberá rozborom a spracovaním štatistických výkazov celkovej činnosti Trenčianskeho múzea v Trenčíne. Každoročne sa pre TSK vypracuje Rozbor činnosti Trenčianskeho múzea v Trenčíne za daný rok, ten obsahuje činnosť oddelenia základných odborných činností v Trenčíne, odborného oddelenia Podjavorinského múzea v Novom Meste nad Váhom, ekonomického a marketingového oddelenia a správy budov. Ďalšie štatistické údaje sú spracované v AMSIS a KULT, pre TSK

sú taktiež vypracované Merateľné ukazovatele, ktoré zobrazujú reálne výstupy a predikcie na polrok a rok. Ich obsahom je akvizičná činnosť a návštevnosť pobočiek múzea v danom roku. I vzhľadom ku Kovid 19 situácii si TSK a iné inštitúcie vyžiadali štatistické výstupy, ktoré mali zistiť dopad pandémie na našu inštitúciu.

3. Konceptná činnosť

- V oblasti koncepcnej činnosti sa zamestnanci a vedenie múzea zaoberali úpravou svojich činností vydaním interných smerníc/noriem. Značnú časť pozornosti vedenie múzea venovalo otázkam evidencie zbierkových predmetov a postupov pri činnosti revízných komisií, bádateľskej činnosti podchytenej upraveným poriadkom, zabezpečenie kontroly stavu zbierkových predmetov v depozitároch, expozíciách, výstavách, ale aj stavu tých zbierkových predmetov, ktoré sú súčasťou výpožičiek, prepožičaných iným inštitúciám v stálych expozíciách. V roku 2020 sa múzeum zameralo na vypracovanie projektu, ktorého výsledkom bolo získanie grantu z Fondu na podporu umenia. Z grantu FPU sa v roku 2021 realizovalo reštaurovanie viacerých kníh z fondu knižnice Trenčianskeho múzea v Trenčíne a veľkorozmerného zbierkového predmetu tzv. mortuárium rodu Reváiovcov zo 17. storočia. Predmety boli reštaurované externými odbornými zamestnancami. Po realizácii boli predmety súčasťou expozičnej a výstavnej činnosti odborných zamestnancov múzea a poskytnuté pre štúdijné potreby. V roku 2021 sa uskutočnilo spracovávanie podkladov pre podanie žiadosti na reštaurovanie ďalších zbierok z fondu Trenčianskeho múzea v Trenčíne. Odborní zamestnanci sa zamerali na ďalší súbor historickej tlače/kníh z knižničného fondu Trenčianskeho múzea v Trenčíne, reštaurovanie zakladacej listiny židovskej Synagógy v Trenčíne z roku 1913 a veľkorozmerné smútočné prikrývadlo cechu mlynárov z obce Lubina z roku 1873. Všetko sa uskutočňuje v súčinnosti s externými reštaurátormi z komory reštaurátorov. Trenčianske múzeum v Trenčíne v roku 2020 získalo finančný grant na obnovu svojej pobočky, Draškovičovho kaštieľa v Čachticiach. Revitalizácia a rekonštrukcia kaštieľa bude primárne zameraná na obnovu budovy v jej havarijnom stave, ale aj na komplexnú obnovu, aby bolo umožnené jej využitie. Bude slúžiť nielen ako múzeum, ale umožní tiež poskytovanie služieb turizmu. Obnova bude podporená z grantovej schémy EHP a Nórska. Na podporu projektu dostal Trenčiansky samosprávny kraj 800 000 €. Okrem obnovy objektu by v rokoch 2021 – 2022 malo dôjsť k vytvoreniu nových expozičných priestorov. Odborní zamestnanci Podjavorinského múzea sa v roku 2021 zamerali na vypracovanie projektovej dokumentácie pre nové expozície a využitie renovovaných priestorov Draškovičovovho kaštieľa v Čachticiach.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	1
Vedecké práce (štúdie a články)	6
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	8
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	3
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	4
Spolu	22

Poznámka k publikačnej činnosti:

Publikačná činnosť bola zabezpečovaná najmä prostredníctvom odborných zamestnancov OZOČ a OPM.

Výstupy jednotlivých zamestnancov múzea sú nasledovné:

Mgr. Adrián Drobňák

- Spracoval štúdiu do pripravovaného zborníka Trenčianskeho múzea v Trenčíne s témou: Alexander Dubček, politik, štátnik a muž prelomových udalostí roku 1968.

- Spracoval štúdiu do pripravovaného zborníka Trenčianskeho múzea v Trenčíne s témou: Alexander Dubček a jeho spojenie s Trenčínom a okolím.

- Začiatky československej finančnej stráže a celková situácia na slovensko-poľskej hranici na území Spiša po vzniku ČSR – štúdiá v pripravovanom zborníku Sandecko-spišské zošity, Zväzok 11

- Rodný dom Ľudovíta Štúra a Alexandra Dubčeka v Uhrovci – príspevok bude uverejnený v pripravovanom zborníku príspevkov zo vzdelávacieho seminára pre mládež s názvom Alexander Dubček, demokrat a Európan 100. výročie narodenia, ktorý sa uskutočnil 22.10.2021 v Uhrovci

Alica Krištofová

- Norimberské tlače 17. storočia z majetku zemianskej rodiny Zamarovských zo Zamaroviec v knižnici Trenčianskeho múzea v Trenčíne

(č. 3/2021 časopis Múzeum)

- Studia Bibliographica Posoniensia – Zborník Univerzitetnej knižnice v Bratislave:

Pražskí a viedenský hebrejskí kníhtlačiarri 18. a 19. storočia vo fonde knižnice Trenčianskeho múzea v Trenčíne.

(Príspevok k dejinám hebrejského kníhtlačiarstva)

Mgr. Martin Malo

- Múzejný zborník do tretice

Dostupné na internete [január 2021]: <https://www.trencinregion.sk/25779/muzejny-zbornik-do-tretice>

Referát o novovydanom Zborníku Trenčianskom múzea v Trenčíne 2019.

- Dolná Poruba a Etnografický atlas Slovenska

In: Dolnoporubský hlas, roč. 11, január 2021, č. 1, s. 6

Príspevok o Etnografickom atlase Slovenska a Dolnej Porube ako jednej z lokalít na výskumy EAS – pri príležitosti 30 rokov od vydania EAS.

- Rodák s príméním Luhačovský

In: Luhačovické noviny, roč. XXVIII, duben 2021, č. 4, s. 12

Medailón o príslušníkovi československej armády, maliarovi a rodákovi z Luhačovic Františkovi Pospíšilovi-Luhačovskom (*1894 - †1983), ktorý bol počas pobytu na Považí umelecky činný a jeho obraz – portrét Erny Uršičovej, majiteľky Vily Atlantis v Trenčianskych Tepliciach, sa nachádza v zbierkovom fonde výtvarného umenia Trenčianskeho múzea v Trenčíne.

Na publikovanie boli vytvorené doposiaľ nezverejnené 2 príspevky:

- Mgr. Mária Mitterová - výberová bibliografia

Výberová bibliografia bývalej odbornej pracovníčky - botaničky Trenčianskeho múzea v Trenčíne k jubileu 75. rokov (11.5.1946)

Pre pripravovaný „Zborník Trenčianskeho múzea v Trenčíne 2021“

- Bohdan Vilček

Medailón spoluzakladateľa mestského múzea v Trenčianskych Tepliciach a kronikára

Trenčianskych Teplíc.

- Konferencia „700. výročie úmrtia Matúša Čáka Trenčianskeho 1321 – 2021“, 3 s.
Správa o konferencii pre časopis Múzeum.

Mgr. Jaroslav Michálik

- Spracoval článok Edičná činnosť Trenčianskeho múzea v Trenčíne pôvodne pre časopis Múzeum. Článok bude uverejnený v Zborníku Trenčianskeho múzea 2021.

Mgr. Peter Schreiber

- Rozpracovaný príspevok Keramika terra sigillata z náleziska Trenčín.

Mgr. Martin Štefánik

článok o bývalej botaničke Trenčianskeho múzea v Trenčíne, Mgr. Márii Mitterovej (odoslané do redakcie časopisu Múzeum dňa 7.6.2021), uverejnené v čísle 3/2021.

Mgr. Lukáš Trnkóci, PhD.

- Spracovávanie správy k BERNÁT, Libor. Noviciát frátrov Spoločnosti Ježišovej v Trenčíne v rokoch 1655 – 1773. Trenčín, 2020, 300 s. ISBN: 978-80-972123-3-9

- Historicko-pedagogické fórum, roč. X., č. 1-2 / 2021: Kremnický učiteľ Pavol Križko (pokračovanie), s. 10 – 21 – článok

- KOPPAN, Vladimír. Červený prílív, 2021, 151 s. – recenzia

Mgr. Kristína Danková

- Novomestský spravodajca 3/2021: príspevok s názvom K 70. výročiu úmrtia Ľudmily Podjavorinskej.

- Príprava odborného príspevku na vedeckú konferenciu Stretnutie mladých historikov XI: Poznanie, spoločnosť, dejiny. Názov príspevku: Vyššia šľachta v Nitrianskej župe do roku 1301

Mgr. Juraj Malec PhD.

Rozpracované:

- Slovenská archeológia: Sídliisko ľudu popolnicových polí v Ivanovciach (spoluautor Mgr. Martin Bača, PhD.)

- Zborník SNM: Sídliisko lineárnej kultúry v Novom Meste nad Váhom - prvá sezóna

- Zborník Trenčianskeho múzea v Trenčíne „Matúš Čák 1321 – 2021“: Sídliisková štruktúra južnej časti stredného Považia v stredoveku s dôrazom na obdobie Matúša Čáka Trenčianskeho.

- Pod stromom života. Zborník k 70. narodeninám Michala Slivku: Sídlný areál z 12. storočia v Klúčovom (spoluautor Mgr. Martin Bača, PhD.)

Mgr. Martin Vincurský

- Ján SKOVAJSA. Porta do Dolného Srnia. Dolné Srnie : Obec Dolné Srnie; Miestny odbor Matice Slovenskej v Dolnom Srní, 2019, ISBN 978-80-570-1867-4. Recenzia na publikáciu určená na zverejnenie v Zborníku Trenčianskeho múzea 2021 (8 normostrán, odovzdaná).

- Fašizmus, antifášizmus a konšpirácie. Rozpracovaná správa z prednášky a panelovej diskusie z 11. 11. 2021 určená do Zborníku Trenčianskeho múzea 2021 (2 normostrany).

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Turná 1921	68	slovenský	1000	monografia	JUDr. Mgr. Tomáš Michalík, PhD.

Poznámka k edičnej činnosti:

V roku 2021 boli spracovávané príspevky do pripravovaných zborníkov, ktoré by mali byť realizované v roku 2022.

Zborník k roku 2020 je už editovaný a pripravený na tlač. Po schválení rozpočtu TSK by sa jeho tlač mala realizovať v polovici roka 2022.

Druhým zborníkom bude výročný zborník z konferencie uskutočnenej k 700. výročiu úmrtia Matúša III. Čáka Trenčianskeho. Prispievateľmi sú prednášajúci na konferencii a externí prispievatelia, ktorí pripravili príspevky korešpondujúce s témou výročia. Odborné výstupy boli doručené koncom roka 2021 a začiatkom roka 2022 a mali by byť posúdené redakčnou radou. Po editácii sa predpokladá, že by zborník mohol byť vytlačený v druhej polovici roka 2022.

Príspevky do Zborníka 2021 sú postupne vytvárané a mali by byť dodané v prvej polovici r. 2022. Následne prebehne ten istý postup, ako pri predchádzajúcich zborníkoch. Za optimálnych podmienok by realizácia zborníka mohla prebehnúť koncom roka 2022.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty	2	80	80		
Prednášky a besedy	5	75	75		
Kultúrne podujatia	23				
Špecializované akcie	2	130	130		
Iné podujatia	5				
Spolu	37	285	285		

Propagácia múzea

V tlači	21
V rozhlase	25
V televízii	15
Na internete	43
Exteriérová reklama	2
Direct mailing	0

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Počty návštevníkov, náklady a príjmy nie je možné presne odčleniť - sú v celkovom vstupnom. Na prednášky a besedy majú účastníci vstup zadarmo. Kultúrne podujatia, vzdelávacie programy, špecializované akcie, lektoráty prebiehajú väčšinou v priestoroch Trenčianskeho hradu a v Trenčianskom múzeu v Trenčíne. Tým, že väčšia časť prebieha práve v priestoroch Trenčianskeho hradu, je ťažšie oddeliť počty návštevníkov bežných

prehliadok hradu od počtu ľudí, ktorí sa zúčastnili samotných podujatí. Preto nie je možné vypočítať presné príjmy a sú zahrnuté v celkovom vstupnom.

Múzeum sa prezentuje v tlači (regionálne týždenníky, mesačníky, INFO), v rozhlase a televízii (pri špeciálnych príležitostiach ako sú slávnostné otvárania expozícií alebo výročia významných osobností prípadne významné archeologické nálezy) i na internete v podobe každodenných príspevkov na web stránkach a sociálnych sieťach (Facebook, Instagram) Trenčianskeho múzea, Trenčianskeho hradu, Podjavorinského múzea v Novom Meste nad Váhom alebo Kúrie Ambrovec v Beckove.

 Počas roka 2021 boli objekty Trenčianskeho múzea niekoľkokrát zatvorené, alebo ich prístupnosť bola značne obmedzená kvôli epidemiologickým opatreniam. Trenčiansky hrad a ďalšie objekty Trenčianskeho múzea zaznamenali výrazný pokles v návštevnosti. Vplyv pandémie nového koronavírusu sa negatívne premietol aj do výchovno-vzdelávacích aktivít pre školské kolektívy, workshopov pre širokú verejnosť, komentovaných odborných prehliadok ale aj kultúrno-spoločenských akcií v podobe letných koncertov a hromadných podujatí. Po postupnom uvoľňovaní opatrení ÚVZSR sa na nízkej návštevnosti odrazila opatrnosť návštevníkov a naďalej pretrvávajúce hygienické opatrenia a súvisiace obmedzenia.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		1
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		33449
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		4863
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		11
Ročný prírastok knižničných jednotiek		
z toho	kúpou	40
	darom	39
	výmenou	14
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		9084
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		
		498
z toho	prezenčné výpožičky	447
	absenčné výpožičky	51
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		97

Počet vypracovaných bibliografií	5
Počet vypracovaných rešerší	2
Počet študovní a čítární	0
Počet miest v študovniach a čítárňach	3
Plocha priestorov knižnice v m ²	122
Používatelia	
Počet registrovaných používateľov	48
Návštevníci knižnice	88
Informačné technológie	
Počet serverov v knižnici	0
Počet osobných počítačov	1
Počet PC s pripojením na internet	1
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	1017.36
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	1
z toho	s VŠ vzdelaním

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					7		7
Odborní zamestnanci			5	2	12	1	20
THP			3	1	6	2	12
Ostatní	1	10	14		4	1	30
Spolu	1	10	22	3	29	4	69

Pohyb zamestnancov

Noví	20
Odišli	15

Poznámka k personáliám:

V roku 2021 došlo k personálnym zmenám na Oddelení základných odborných činností v Trenčianskom múzeu v Trenčíne. Začiatkom roka v našej organizácii ukončil svoj pracovný pomer historik PhDr. ThMgr. Libor Bernát, CSc. Na základe uskutočneného výberového konania na jeho miesto nastúpil historik Mgr. Adrián Drobňák. K personálnym zmenám došlo aj na mieste dokumentátorky na dokumentačnom stredisku. Mgr. Dominiku Figura Murgašovú po rozviazaní pracovného pomeru a po výberovom konaní nahradila Bc. Patrícia Lipková. Na oddelení odborných činností Podjavorinského múzea v Novom Meste nad Váhom došlo k personálnej zmene na mieste konzervátora. Momentálne Trenčianske

múzeum v Trenčíne intenzívne hľadá dočasného konzervátora zbierkového fondu. Viaceré výberové konania dopadli neúspešne. Na miesto etnografky Podjavorinského múzea opäť nastúpila Mgr. Adrea Lazarčíková. K personálnemu nárastu a úbytku ďalších zamestnancov Trenčianskeho múzea v Trenčíne došlo na základe sezónnych zamestnancov, ktorých múzeum prijíma na základe sezónnych prác.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
TM TN- Trenčiansky hrad	100273	0	4173	33807	501401.42
TM TN- Župný dom, Trenčín	649	0	0	297	375.60
TM TN- Katov dom, Trenčín	5635	199	76	1830	2295.10
TM TN- Kostnica, Trenčín	3343	122	44	982	904.40
TM TN- Podjavorinské múzeum v Novom Meste n/V	5	0	0	2	6.10
TM TN- Rodný dom E. Štúra a A. Dubčeka Uhrovec	1580	12	20	484	1039.60
TM TN- Kúria Ambrovec, Beckov	649	0	26	157	803.90
SPOLU:	112134	333	4339	37559	506826.12

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		3018815.03	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		1278536.59
	z toho	na mzdy	876605.57
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	401931.02
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		317697.90
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	317697.90
	vlastné príjmy spolu		667873.24
	z toho	zo vstupného	506826.12
		z prenájmu	43067.98
		iné	117979.14
	granty spolu		

	z toho	tuzemské	
		zahraničné	
	iné		754707.30
Celkové výdavky (€)			2401829.45
	bežné výdavky spolu		1891648.02
	kapitálové výdavky spolu		510181.43
z toho		nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
	z toho	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	1467.60
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		17
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		17
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		23
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		23
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		62009
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		50175
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		150
Celkový počet expozícií		18
z toho	nové expozície	1
Celkový počet výstav		5
	vlastné	2
	prevzaté	2
z toho	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		37
Celkový počet návštevníkov		112419
z toho	expozície a výstavy	112134
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	285

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet pracovníkov		69
z toho	VŠ	36
Celkové príjmy (€)		3018815.03
Celkové výdavky (€)		2401829.45

Názov: Tribečské múzeum v Topoľčanoch, Topoľčany**Rok:** 2021**Ulica:** Krušovská**Číslo popisné:** 291/1**Obec:** Topoľčany**PSČ:** 955 01**Telefón:** +421 38/5323253**E-mail:** office@tribeckemuzeum.sk**Internetová stránka:** www.tribeckemuzeum.sk**Riaditeľ:** Ľubomír Opáth, Mgr.**Štatutárny orgán:** Ľubomír Opáth, Mgr.**Zriaďovateľ:** kraj**Umiestnenie (geograficky):** Nitriansky kraj**Všeobecné problémy:**

Ročne rozpočtované finančné prostriedky nie sú postačujúce na plné krytie odborných činností múzea. Taktiež prioritné zámery stanovené v pláne odbornej činnosti neboli splnené v plnom rozsahu z dôvodu pandémie COVID-19. Preto sa múzeum snažilo získať finančné prostriedky z dostupných verejných zdrojov. Bolo spracovaných a podaných viacero projektov do dotačných systémov MK SR (tri projekty boli schválené), ako aj žiadosti o poskytnutie účelových dotácií na akvizíciu zbierkových predmetov a reštaurovanie zbierkových predmetov Nitrianskemu samosprávnemu kraju. Zriaďovateľ poskytol finančné prostriedky v plnej výške.

Tribečské múzeum v Topoľčanoch popri svojej základnej úlohe pri zhromažďovaní, spracovaní, ochrane a prezentácii kultúrneho dedičstva plní ešte ďalšiu významnú úlohu – spravuje nehnuteľný objekt, budovu múzea, ktorá je zapísaná v ústrednom zozname ako národná kultúrna pamiatka. Na budove sa postupne realizujú čiastkové rekonštrukčné stavebné práce. V roku 2021 sa uskutočnila oprava časti fasády – havarijný stav. Fasáda bola natoľko porušená, že zatekalo do miestnosti s kotlami na vykurovanie suterénu a prízemnia budovy. Na opravu poskytol finančné prostriedky Nitriansky samosprávny kraj. V súčasnosti prioritným zámerom je zrealizovať projekt stavby „Rekonštrukcia a prestavba podkrovia budovy Tribečského múzea v Topoľčanoch“, ktorého PD bola spracovaná už v roku 2011 s vydaným stavebným povolením. Odsúvanie poskytnutia finančných prostriedkov zriaďovateľom spôsobilo, že bolo potrebné aktualizovať PD (2018) a opätovné stavebné povolenie (vydané 25.2.2019). Pre múzeum bolo priaznivou správou, že na rok 2020 bola NSK schválená časť kapitálových výdavkov vo výške 300 000,- € na začatie rekonštrukcie podkrovia (celkový rozpočet stavby je vo výške cca 660 000,- €). Potrebné doklady boli odovzdané na Odbor majetku NSK na vykonanie Verejného obstarávania, ktoré ani v roku 2020 pre nepriaznivý dopad koronakrízy (viazanie kapitálových finančných prostriedkov v I. polroku) neprebehlo. V súčasnosti je vybavené nové stavebné povolenie a pripravuje sa Verejné obstarávanie na Úrade NSK.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	2	7	2	7								
História	37	79	18	52			19	27				
Etnografia	17	22					17	22				
Numizmatika	3	3					3	3				
Spoločenské vedy spolu	59	111	20	59			39	52				
Mineralógia - petrografia	12	12			12	12						
Paleontológia	8	12			8	12						
Zoológia	7	14			7	14						
Prírodné vedy spolu	27	38			27	38						
Prírastky spolu	86	149	20	59	27	38	39	52				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 2 -krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 10. 6. 2021

Poznámka k akvizičnej činnosti:

Z finančných prostriedkov poskytnutých zriaďovateľom múzeu zakúpilo 14 ks dermoplastických preparátov vtákov a cicavcov a 24 ks predmetov do fondu mineralógie a paleontógie. Ostatné predmety boli do zbierok získané výskumom a darom.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	2116	44554	23143	23143	168	168		
História	8173	24583	24505	24505	568	568		
Etnografia	2889	4934	4912	4912				
Numizmatika	1894	3918	3915	3915				
Iné spoločenské vedy	116	218	218	218				
Spoločenské vedy spolu	15188	78207	56693	56693	736	736		
Geológia	35	50	50	50				
Mineralógia - petrografia	823	1120	1108	1108	2	2		

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Paleontológia	281	596	584	584				
Botanika	623	8258	8258	8258	41	41		
Zoológia	971	2752	2738	2738	18	18		
Prírodné vedy spolu	2733	12776	12738	12738	61	61		
Zbierky spolu	17921	90983	69431	69431	797	797		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 29351

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

V časti Evidencia zbierkového fondu je pod vednou oblasťou Iné spoločenské vedy uvedený odbor Chmeliarstvo – Tribečské múzeum v Topoľčanoch je múzeum s celoslovenskou špecializáciou na dokumentáciu chmeliarstva, sladovníctva a pivovarníctva.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	120.40	áno	áno
Výstavné priestory	242.30	áno	áno
Depozitárne priestory	388.30	áno	áno
Pracovne	198.90	áno	áno
Prednáškové miestnosti	39	áno	áno
Dielne a laboratória	50.60	áno	áno
Iné priestory	229.10	áno	áno
Spolu	1268.60		

Depozitárny režim schválený: 25. 2. 2021

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	42	
Dodávateľsky		
Spolu	42	

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky	1	
Spolu	1	

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

Na základe požiadaviek kustódov konzervátor zrealizoval najmä základné ošetrovanie a očistu (od prachu, plesní a iných nečistôt), podľa potreby aj konzervovanie a opravy zbierkových predmetov.

Konzervačnému zásahu bolo podrobených 42 ks zbierkových predmetov, z toho 3 ks z fondu archeológia, 7 ks z fondu všeobecná história, 19 ks z fondu, 7 ks z fondu vojenská história, 4 ks z pivovarníctva, 1 zbierkový predmet zo zoologického fondu a 1 zbierkový predmet z paleontológie. Zreštaurovaná bola dodávateľsky drevená truhlica z fondu etnológie odborným reštaurátorom Mgr. art. Martinom Mikulášom.

Kompletné zbierkové fondy zoológie a botaniky boli aktívne ošetrované formou plynovania prostredníctvom špecializovanej firmy Rattus Topoľčany. V spolupráci s odbornými pracovníčkami a so správcom depozitára sa uskutočnilo preventívne ošetrovanie zbierkových predmetov zo zoologického a botanického fondu insekticídny prípravkom Biolit Uni proti lietajúcemu a lezúcemu hmyzu.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ**Vedecko-výskumná činnosť (počet: 8)**

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Vegetácia xerothermných biotopov regiónu Topoľčany - floristický prieskum	Oľga Kostolná	2021 - 2025	Botanika	scenár výstavy
Geologické zloženie biotopov xerothermných stanovišť regiónu Topoľčany - geologický prieskum	Jana Pricka	2021 - 2025	Geológia	scenár výstavy
Fauna xerothermných biotopov regiónu Topoľčany - zoologický prieskum	Lenka Krošláková	2021 - 2025	Zoológia	scenár výstavy
Paleolit - staršia doba kamenná v regióne Topoľčian	Peter Gábor	2020 - 2024	Archeológia	prednáška
Remeslá v okrese Topoľčany v období 1. ČSR	Bohuš Sasko	2018 - 2022	História	scenár výstavy
Prvá a druhá svetová vojna na strednom Ponitří	Ondrej Godál	2016 - 2021	História	scenár výstavy
História topoľčianskych kasární	Ondrej Godál	2020 - 2024	História	prednáška
História pivovarníctva západného Slovenska	Ondrej Godál	2021 - 2025	História	prednáška

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

V priebehu roka 2021 sa odborní zamestnanci múzea podieľali na plnení čiastkových úloh viacročných vedeckovýskumných projektov z oblasti všeobecnej histórie, vojenskej histórie, geológie, botaniky, zoológie a archeológie. V popredí záujmu boli aj výskumné aktivity tematicky orientované na špecializáciu múzea – dokumentáciu dejín pivovarníctva s presahom do súčasného obdobia.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Príroda stredného Ponitria	Krušovská 291/1, Topoľčany	2006	menšie úpravy	prírodovedná	Príroda stredného Ponitria. Sprievodca expozíciou

Spoločenskovedné expozície: 0

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 10)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Bez bariér	Ľubomír Opáth	Tribečské múzeum	14.12.2020-8.1.2021	vlastná	spoločensko vedná		nie
Gábrišovky - medzi umením a zberateľstvom	Bohuš Sasko	Tribečské múzeum	8.10.2020-9.2.2021	prevzatá	spoločensko vedná		nie
Harmónia farieb	Bohuš Sasko	Tribečské múzeum	25.11.2020-5.2.2021	vlastná	spoločensko vedná		nie
Čriepky času - 60. výročie založenia múzea	odborní zamestnanci múzea	Tribečské múzeum	16.2.2021-8.9.2021	vlastná			nie
(Ne)zabudnutí topoľčianski hádzanári	Bohuš Sasko	Tribečské múzeum	20.5.2021-4.9.2021	prevzatá	spoločensko vedná		nie
Dvojníci - menovci z prírody	Oľga Kostolná, Lenka Krošláková	Tribečské múzeum	9.9.2021-9.11.2021	prevzatá	prírodovedná		nie
Odkryté tajomstvá	Peter Gábor	Tribečské múzeum	16.9.2021-11.11.2021	vlastná	spoločensko vedná		nie
Fľaše trpezlivosti	Ľubomír Opáth	Tribečské múzeum	15.11.2021-28.2.2022	prevzatá	spoločensko vedná		nie
Príbeh zbraní	Ondrej Godál	Tribečské múzeum	19.11.2021-28.2.2022	vlastná	spoločensko vedná		nie
Bez bariér	Ľubomír	Tribečské	6.12.2021-	vlastná	spoločensko		nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
	Opáth	múzeum	10.1.2022		vedná		

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Tribečské múzeum v Topoľčanoch sa taktiež spolupodieľalo na výstave v Ponitrianskom múzeu v Nitre s názvom Na postriežke so šľachtou v revíroch pod Tribečom v termíne 26.3.-31.5.2021.

Realizácia podujatí múzea bola v roku 2021 ovplyvnená pandemiou COVID-19. V dôsledku mimoriadnej situácie boli termíny podujatí výstav, prezentačných podujatí a interaktívnych podujatí predĺžené, resp. zmenené alebo neboli zrealizované vôbec.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborná poradensko-metodická činnosť a odborné konzultácie sú realizované na základe požiadaviek zo strany odbornej i laickej verejnosti, fyzických i právnických osôb, s využitím všetkých dostupných fondov múzea.

Do odbornej činnosti zamestnancov múzea patria aj aktivity vyplývajúce z členstva v rôznych záujmových organizáciách a v odborných komisiách. Tribečské múzeum patrí k zakladajúcim múzeám stavovskej organizácie slovenských múzeí – Zväzu múzeí na Slovensku, odborní pracovníci sa zapájajú do činnosti zväzu a jeho odborných komisií. Odborný potenciál zamestnancov múzea sa uplatnil aj v činnosti hodnotiacich odborných komisií, či v profesijných alebo záujmových združeniach. Mgr. Bohuš Sasko je členom Krúžku historikov v Topoľčanoch pri SHS Bratislava a členom Komisie na tvorbu zbierok v Ponitrianskom múzeu v Nitre. Mgr. Ondrej Godál je členom Krúžku historikov v Topoľčanoch pri SHS Bratislava. Mgr. Ľubomír Opáth je členom Komisie pre vzdelávanie a výchovu ZMS.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	3
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	22
Spolu	25

Poznámka k publikačnej činnosti:

Do vlastných Múzejných noviniek spod Tribeča odborní zamestnanci múzea spracovali 11 príspevkov. Vo svojich článkoch približujú jednotlivé fondy múzea a zaujímavé zbierkové predmety získané akvizičnou činnosťou za 60 rokov pôsobenia múzea. Ďalšie odborné príspevky kurátorov boli zverejnené v odborných časopisoch Múzeum, Sštelecká revue a popularizačné články v regionálnej tlači.

Edičná činnosť (počet: 3)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Múzejné novinky spod Tribeča	16	slovenský	100	periodikum	L.Opáth, L.Krošláková
Plagáty k podujatiam, pozvánky	17	slovenský	85	plagát	odborní pracovníci
Propagačný leták	1	slovenský	50	skladačka	odborní pracovníci

Poznámka k edičnej činnosti:

Múzeum aj v roku 2021 vydalo *Múzejné novinky spod Tribeča* obsahovo zamerané na odbornú činnosť múzea. Novinky boli vydané k podujatiu *Noc múzeí a galérií* a 60. výročiu založenia múzea, vytlačené boli na recyklovanom papieri v počte 100 kusov.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	5	489	21		
Lektoráty					
Prednášky a besedy	26	385	128		
Kultúrne podujatia	1	80			
Špecializované akcie	4	93	6		
Iné podujatia	1	107	0		
Spolu	37	1154	155		

Propagácia múzea

V tlači	21
V rozhlase	3
V televízii	0
Na internete	160
Exteriérová reklama	6
Direct mailing	93

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Základný prvok v oblasti propagácie múzea predstavuje rozposielanie pozvánok a plagátov prostredníctvom e-mailovej komunikácie, formou Mailchimp a formou directmailingu. Obsahovú ponuku aktuálnych podujatí, doplnkových služieb, kontaktných údajov a iných informácií múzeum zverejšovalo na vlastnej vnovenej webovej stránke. Nová stránka múzea spĺňa súčasné štandardy a je prepojená so všetkými účtami múzea, ako sú Facebook, YouTube, Instagram, Wikipédia, Google business, Mailchimp, Calameo. So zámerom zvýšiť informovanosť o svojich prezentačných aktivitách sa múzeum aj roku 2021 zapojilo do prezentácie podujatí na MUZPED - Centrálnom portáli edukačných aktivít múzeí SR. Na propagáciu svojej činnosti múzeum aj naďalej využíva dve vlastné stále informačné tabule umiestnené na verejnom priestranstve v okolí múzea a pred hlavným vchodom do budovy

múzea, ktoré v súčasnosti obsahujú aj QR kódy, cez ktoré sa dá presmerovať na virtuálne sekcie internetových stránok a sociálnych sietí múzea. Na propagáciu múzea v období pandémie COVID-19 múzeum využilo kanál YouTube. Nakrútené bolo video venované tradíciám Veľkej noci Mgr. Ondrejom Godálom, v spolupráci s Tribečskou knižnicou v Topoľčanoch a Mgr. art. Kuchom, ktoré bolo sprístupnené verejnosti na webovej stránke múzea, facebooku a Youtube. Mgr. Godál a Mgr. Saadoonová za pomoci Mgr. art. Patrika Kuchu nahrali v adventnom období 6 podcastov týkajúcich sa vianočného obdobia. Tie boli zverejnené na webovej stránke múzea, facebooku a na portáli podbean.com. Ďalej menovaní zamestnanci poskytli rozhovor redaktorke Rádia Topoľčany o prebiehajúcej výstave a podujatiach v múzeu. V Rádiu Topoľčany boli v cykle „Stopy“ zverejnené podcasty s tematikou SNP. Ďalší podcast s témou pivovarníctva bol nahratý s členkami topoľčianskeho združenia „Nástupište 1- 12“.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		9337
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		
Počet titulov dochádzajúcich periodík		4
Ročný prírastok knižničných jednotiek		190
z toho	kúpou	164
	darom	26
	výmenou	
	bezodplatným prevodom	
Ročný úbytok knižničných jednotiek		
Knižničné jednotky spracované automatizovane		9337
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		196
z toho	prezenčné výpožičky	10
	absenčné výpožičky	186
	MVS iným knižniciam	
	MVS z iných knižníc	
	MMVS iným knižniciam	
	MMVS z iných knižníc	
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		
Počet vypracovaných bibliografií		
Počet vypracovaných rešerší		
Počet študovní a čítární		
Počet miest v študovniach a čítárňach		1

Plocha priestorov knižnice v m ²	60
Používatelia	
Počet registrovaných používateľov	20
Návštevníci knižnice	63
Informačné technológie	
Počet serverov v knižnici	
Počet osobných počítačov	1
Počet PC s pripojením na internet	1
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	2611
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	0
z toho	s VŠ vzdelaním
	0

Poznámka ku knižnici:

Z dotácie, pridelenej Fondom na podporu umenia ešte v roku 2020 v programe 5.1.4 Akvizícia knižníc, bolo v apríli 2021 zakúpených 103 publikácií z vedných odborov spoločenských a prírodných vied, zastúpených v múzeu. Uvedené publikácie boli obstarané na základe požiadaviek odborných pracovníkov múzea. Všetky publikácie boli zaevidované v prírastkovom zozname kníh a následne spracované v elektronickom katalógu informačného systému KIS MaSK. Spracované a odoslané bolo taktiež vecné vyhodnotenie projektu. Aj v roku 2021 bol vypracovaný projekt a zaslaná žiadosť o finančný príspevok do dotačného systému Fondu na podporu umenia. Pre rok 2021 bola knižnici múzea fondom schválená suma príspevku vo výške 1000,- €. Publikácie v počte 61 ks boli podľa požiadaviek pracovníkov zakúpené a zaevidované v systéme KIS MaSK. Projekt bude vecne vyhodnotený v roku 2022.

Za činnosť špecializovanej knižnice múzea zodpovedá knihovníčka, ktorej pracovná pozícia je kumulovaným funkčným zaradením spojeným s výkonom funkcie dokumentátorky.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci			2		7	1	10
THP			3				3
Ostatní			2				2
Spolu			7		8	1	16

Pohyb zamestnancov

Noví	2
Odišli	2

Poznámka k personáliám:

Odbornú múzejnú činnosť a ekonomicko-prevádzkovú činnosť k 31. 12. 2021 zabezpečovalo v Tribečskom múzeu 16 zamestnancov. Dvaja zamestnanci (upratovačka a konzervátor) odišli, nahradení boli po výberovom konaní novými zamestnancami. Na funkciu riaditeľa múzea prebehlo v roku 2020 výberové konanie, od 1. 1. 2021 bol do tejto funkcie vymenovaný Mgr. Ľubomír Opáth. Funkciu zástupkyne riaditeľa vykonáva Ing. Lenka Krošláková.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET**Návštevnosť expozícií a výstav**

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Expozícia Príroda stredného Ponitria	168	0	4	110	
Výstavy	468	0	48	285	
SPOLU:	636		52	395	

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		327807	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		313774
	z toho	na mzdy	201920
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	2520
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		6900
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	6900
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		1133
	z toho	zo vstupného	1103
		z prenájmu	
		iné	30
	granty spolu		6000
	z toho	tuzemské	6000
		zahraničné	
iné			
Celkové výdavky (€)		327807	
z toho	bežné výdavky spolu	320907	

	kapitálové výdavky spolu	6900
z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	6900
	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Aj v roku 2021 bola návštevnosť ovplyvnená pandémiou COVID-19. Prevádzka múzea bola pre verejnosť obmedzená, čím múzeum prišlo o značnú časť príjmov. Nedostatok vlastných príjmov sa múzeum snažilo riešiť získavaním finančných prostriedkov z dostupných verejných zdrojov. Do štátnych dotačných programov podalo viacero projektov, ktorých zámerom bolo získanie financií na realizáciu aktivít smerujúcich k naplneniu základného poslania múzea.

V roku 2021 boli schválené projekty:

MK- Bližšie k sebe (1000 eur +spoluúčasť 50,- eur)

FPU-Akvizícia knižníc (1000 eur+ spoluúčasť 111,20 eur)

FPU - Zariadenie a modernizácia konzervátorskej dielne (4000 eur + spoluúčasť 1 000,20 eur).

V rámci projektu Zariadenie a modernizácia konzervátorskej dielne prebehla modernizácia konzervátorskej dielne, výmena ohrievača vody a osadenie novej vane, zakúpenie nového umývadla a skrinky, vybavenie dielne čističkou vzduchu a muzeálnym vysávačom, zakúpenie plechových skriň, skrine na chemikálie, regálov a dielenských stolov. Tribečské múzeum v Topoľčanoch v roku 2021 obohatilo svoj zbierkový fond o zbierkové predmety v hodnote 6 900 eur a na reštaurovanie zbierkových predmetov bolo použitých 2 520 eur – finančné prostriedky boli poskytnuté zriaďovateľom (NSK).

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		86
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		149
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		797
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		797
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		21552
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		34103
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		43
Celkový počet expozícií		1
z toho	nové expozície	0

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet výstav		10
z toho	vlastné	6
	prevzaté	4
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		37
Celkový počet návštevníkov		1790
z toho	expozičné a výstavy	636
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	1154
Celkový počet pracovníkov		16
z toho	VŠ	9
Celkové príjmy (€)		327807.00
Celkové výdavky (€)		327807.00

Názov: Uhrovské múzeum, Uhrovec

Múzeum neposkytlo podklady do výročných správ.

Názov: ÚLUV – Múzeum ľudovej umeleckej výroby – otvorený depozitár, Stupava

Rok: 2021

Ulica: Dlhá

Číslo popisné: 1559/8/C

Obec: Stupava

PSČ: 900 31

Telefón: +421 908 767 138

E-mail: radoslava.janacova@uluv.sk, alexandra.pikanova@uluv.sk

Internetová stránka: <http://www.uluv.sk/sk/web/kam-v-uluve/muzeum-luv/>

Riaditeľ: Mgr. Libuša Jaďud'ová

Mgr. art. Radoslava Janáčová od septembra 2021

Štatutárny orgán: Mgr. Eva Ševčíková

Zriaďovateľ: MK SR

Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Všeobecné problémy:

Nedostatočné depozitárne priestory, absentujúci vlastný expozičný priestor.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Etnografia	53	83			48	69	5	14				
Spoločenské vedy spolu	53	83			48	69	5	14				
Prírastky spolu	53	83			48	69	5	14				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 1-krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený:

Poznámka k akvizičnej činnosti:

Smernica č.10/2020/S Komisia na tvorbu zbierok Múzea ľudovej umeleckej výroby

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Etnografia	16586	23996	16984	17957	83	83	0	0
Spoločenské vedy spolu	16586	23996	16984	17957	83	83		

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Zbierky spolu	16586	23996	16984	17957	83	83		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí:

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory			
Výstavné priestory			
Depozitárne priestory	134.04	ÁNO	ÁNO
Pracovne	97.02	NIE	ÁNO
Prednáškové miestnosti	0		
Dielne a laboratória	32.81	NIE	NIE
Iné priestory	263.87		
Spolu	527.74		

Depozitárny režim schválený:

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Smernica Depozitárny režim s účinnosťou od 23.3. 2018.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	51	0
Dodávateľsky		
Spolu	51	0.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	3	0
Dodávateľsky		
Spolu	3	0.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 3)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Výroba z ľubov-pletenie ľubových košov	Zuzana Danihelová, Dominika Mačáková	1.1.2021- 30.11.2021	Etnografia	iné
Výroba zo slamy-pletenie slamených ozdôb	Zuzana Danihelová, Dominika Mačáková	1.1.2021- 30.11.2021	Etnografia	iné
Profily majstrov ĽUV za rok 2020	Mária Mizeráková	1. 1. – 30. 6. 2021		

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

V rámci vedeckovýskumnej činnosti boli zhotovené 2 videodokumenty, uvedené ako postupy výroby.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Výstavná činnosť (počet: 5)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Majstri ĽUV za roky 2019 a 2020	Zuzana Danihelová, Radoslava Janáčová	Galéria ĽUV Košice	10.6.2021- 16.9.2021	vlastná	spoločensko vedná	105	NIE
Slowakische Trachten - Kreative Synergien	Radoslava Janáčová, Silvia Fedorová, Ľubica Poncik	Rakúsko	05.10.2021- 16.12.2021	vlastná	spoločensko vedná	140	NIE
V krajine remesiel 2021	Mária Tomová	RCR Košice	5.11.2021 - trvá	vlastná	spoločensko vedná	20	ÁNO
Majstri hudobných nástrojov – hudobné nástroje v ľudovej kultúre Slovenska	Peter Jantoščiak	Galéria ĽUV Bratislava, Galéria ĽUV Košice	22.1.2021 - 31.10. 2022	vlastná	spoločensko vedná	172, 105	ÁNO
Srdcom zdobené	Michaela Škodová, Libuša Jaďuďová	Galéria ĽUV Košice	5.3.2020- 25.9.2020- predĺžená do 4.6.	repríza	spoločensko vedná	105	ÁNO

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
			2021				

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Od začiatku vzniku múzea chýba výstavný a expozičný priestor. Výstavy pripravuje MEUV v priestoroch ÚEUV-u- galéria Bratislava, predajňa Tatranská Lomnica, a v Košiciach. Repríza-reinštalácia vlastnej výstavy sa koná v iných priestoroch ÚEUV alebo v iných inštitúciách.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Múzeum EUV zabezpečovalo bádateľské vstupy a poskytovalo odbornú-poradenskú služby bádateľom.

Prezenčne študovalo vo fondoch múzea v priestoroch MEUV 32 bádateľov, z toho bolo 17 interných a 15 externých.

Témy prezenčných výskumov:

- výroba z kože, krpce, parta (Čataj)
- ľudový odev (Horný Vadičov)
- výroba ľudového skla, drevo
- paličkovaná čipka (Spiš, Hodrušská), obec Ábelová, šúpolie, keramika (západné Slovensko), tkaniny, zápästky, hrnčiarstvo, drotárstvo, oplecko z obce Detva, kartičkové pásy, paličkovaná čipka z Hontu a Slovenského Grobu, detské hračky (drevo, textil), zadymovaná keramika, rohovina, kroje z vých. Slovenska, paličkovaná čipka typ novomestský a hlboký, rezbárstvo, odev z obce Hornej Nitry, kyjatické hračky.

Prostredníctvom elektronickej pošty alebo telefónneho hovoru bolo poskytnutých 15 odbornú-poradenských služieb:

Z. Danihelová – 32 prezenčné a on-line štúdium / ostatné 7 – (bádanie)

L. Jaďuďová – 0 prezenčné štúdium / ostatné 5 – (okované kraslice, modrotlač, kyjatické hračky, LO Čataj)

R. Janáčová – 0 prezenčné štúdium / ostatné 0

M. Mizeráková – 0 prezenčné štúdium / ostatné 8 (ľudový odev, paličkovaná čipka)

A. Pikaňová – 0 prezenčné štúdium / ostatné 1 (dokumentácia)

M. Tomová – prezenčné štúdium / ostatné 3 (keramika, drevo)

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	5
Spolu	5

Poznámka k publikačnej činnosti:

Jaďuďová, L.: Výskum výroby foriem na syr. In RUD, 1/2021 Jaďuďová, L.: Pavel

Ferdinandy - Očarený rôznorodosťou dreva. In RUD 1/2021

Mizeráková M.: Florián Šavrtka, Verný odkazu rodiny. In: RUD 1/2021

Mizeráková M.: Ivan Klúčiar, Majster voňavého remesla. In: RUD 2/2021

Tomová M.: Jana Majerská, Drevené variácie. In: RUD 2/2021

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy	4				
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia	1				
Spolu	5				

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Mizeráková M.: prednáška Od námetu po scenár: realizácia výstavy Rodina v tradičnej ľudovej kultúre Záhoria, on-line účasť na prednáške

Mizeráková M., Jaďuďová L., Tomová M.: webinár organizovaný OZ MALENA Hranice neformálneho vzdelávania – teória a prax. Nové alternatívy neformálneho vzdelávania v prostredí múzeí, galérií a pamiatok – účasť

Danihelová Z.: Konferencia Modernizácia Múzejných depozitárov a podmienky ich sprístupňovania verejnosti. Múzeum SNP – účasť

Jaďuďová, L.: Použitie RFID v podmienkach Múzea ľudovej umeleckej výroby – príspevok, Konferencia Modernizácia Múzejných depozitárov a podmienky ich sprístupňovania verejnosti. Múzeum SNP – aj účasť

Jaďuďová, L.: Drevené hračky v ľudovej kultúre – príspevok, Konferencia HraMoKaPlus - Obnova priestorov barokového kaštieľa na hrade Modrý Kameň pre tradície slovenského hračkárstva a bábkarstva v remeselných dielnach, výrobu a predaj regionálnych produktov, SNM – Múzeum bábkarstvá kultúr a hračiek.

Jaďuďová L., Tomová M., Janáčová R.: Festival múzeí 2021, ktorého súčasťou bol seminár Za dverami múzea – Čo sme robili, keď sme nerobili, Sobášny palác v Bytči

Janáčová R.: Módna tvorba pod záštitou ÚĽUV v druhej polovici 20. Storočia – príspevok, Konferencia Textil v múzeu Móda a textilná tvorba druhej poloviny 20. Století.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					2		2
Odborní zamestnanci			1		4	1	6
THP							

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Ostatní							
Spolu			1		6	1	8

Pohyb zamestnancov

Noví	
Odišli	1

Poznámka k personáliám:

Počas roka 2021 odišla jedna zamestnankyňa po ukončení práce dohovou.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Majstri EUV za roky 2019 a 2020	184		184		
Slowakische Trachten - Kreative Synergien	39500	4466	39500		
V krajine remesiel 2021	15		15		
Srdcom zdobené	260		260		
Majstri hudobných nástrojov – hudobné nástroje v ľudovej kultúre Slovenska	67		67		
SPOLU:	40026	4466	40026		

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na mzdy	99868.06
		na výstavy	11000
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	5111
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		
	z toho	zo vstupného	
		z prenájmu	

		iné	
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	
		zahranické	
	iné		
Celkové výdavky (€)			
	bežné výdavky spolu		
	kapitálové výdavky spolu		
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	5111
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		53
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		83
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		83
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		83
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		54
Celkový počet expozícií		0
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		5
z toho	vlastné	4
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	1
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		5
Celkový počet návštevníkov		40026
z toho	expozície a výstavy	40026
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet pracovníkov		8
z toho	VŠ	7
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		

Názov: **VHÚ – Vojské historické múzeum, Piešťany**

Rok: 2021

Ulica: Orviská cesta

Číslo popisné: LDS-F-6

Obec: Piešťany

PSČ: 921 01

Telefón: 033/7913804

E-mail: vhmpestany@vhu.sk

Internetová stránka: vhmpestany@vhu.sk

Riaditeľ: pplk. Ing. Milan Kubizniak

Štatutárny orgán: plk. Mgr. Miloslav Čaplovič, PhD.

Zriadovateľ: iný rezort

Umiestnenie (geograficky): Trnavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 4)

Názov	Adresa	Kontakty
VHÚ-VHM-expozícia Piešťany	Žilinská cesta 6545, 921 01 Piešťany	033/7913804
VHÚ-VHM-expozícia Svidník	Bardejovská 14, 08901 Svidník	054/7521398
VHÚ-VHM - Vyhliadkova veža	Bardejovská 14, 08901 Svidník	054/7521398
VHÚ-VHM - NKP Duklianske bojisko	Bardejovská 14, 08901 Svidník	054/7521398

Všeobecné problémy:

VHÚ-VHM v roku 2021 plnilo svoje úlohy v rámci svojej pôsobnosti v podmienkach pretrvávajúceho nedostatku rozpočtových prostriedkov, ktoré dlhodobo nevytvárajú dostatočné podmienky na komplexné plnenie plánovaných úloh múzea. Obe múzea sú personálne značne poddimenzované, dochádza ku kumulovaniu funkcií, čím sa v podstate znižuje úroveň odborných múzejných činností. Činnosť múzea bola do značnej miery ovplyvnená aj pretrvávajúcimi protipandemickými opatreniami, ktoré reflektovali aktuálny vývoj situácie spojenej s ochorením COVID-19.

Napriek tomu treba povedať, že došlo k navýšeniu finančného rozpočtu, ktoré sa odzrkadlilo v rôznych oblastiach múzejnej činnosti. Vďaka významnej finančnej podpore zriadovateľa VHÚ, ktorým je Ministerstvo obrany Slovenskej republiky sa v roku 2021 podarilo v rámci investičnej výstavby a rutínnej a štandardnej údržby opraviť, upraviť, resp. zrekonštruovať veľké množstvo nehnuteľností v majetku štátu v správe VHÚ. Rozsiahlymi rekonštrukciami prešli objekty v Piešťanoch i vo Svidníku, najintenzívnejšou stavebnou činnosťou prešla Vyhliadková veža na Dukle. Revitalizáciou prešli aj ďalšie objekty v správe VHÚ (Pamätník a vojnový cintorín 1. ČSAZ, vrátane nového osvetlenia, rekonštrukcia Výstavného pavilónu vo Vyšnom Komárniku, Pamätník Mílnik a Pamätník a vojnový cintorín sovietskej armády, revitalizácia areálu pamätníka Tokajickej tragédie).

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	303	303	11	11	94	94	112	112	0	0	86	86
Spoločenské vedy spolu	303	303	11	11	94	94	112	112			86	86
Prírastky spolu	303	303	11	11	94	94	112	112			86	86

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 10

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: Organizačný a rokovací poriadok

Komisie na tvorbu zbierok VHM Piešťany - VHÚ Bratislava č. VHÚ-328/2016 zo dňa 27. júna 2016

Poznámka k akvizičnej činnosti:

Komisia na tvorbu zbierok VHM zasadala v priebehu roka 2021 celkovo desaťkrát. KTZ má 14 členov. Celkovo bolo predložených 292 návrhových a 11 dokumentačných listov, z toho Mo Piešťany predložilo 198 návrhových listov a 11 dokumentačných listov. Múzejné oddelenie Svidník predložilo 94 návrhových listov.

K 31.12.2021 teda do zbierkového fondu VHM pribudlo 303 ks zbierkových predmetov v celkovej hodnote 56 565,00 €. Z toho do zbierok Mo PN 209 ks zbierkových predmetov v celkovej hodnote 47 368,00 € a do zbierok Mo SK 94 ks zbierkových predmetov v hodnote 9197,00 €.

Zároveň bolo za Mo Piešťany predložených 14 návrhových listov na zaradenie 88 ks predmetov do Pomocného fondu. Mo Svidník predložilo 1 návrhový list na zaradenie 1 ks predmetu do Pomocného fondu. Okrem pomocného fondu boli za Mo Piešťany predložené 4 návrhové listy na zaradenie 38 ks predmetov do Materiálu na ďalšie využitie.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
História	19424	20290	10078	10078	357	357	0	0
Spoločenské vedy spolu	19424	20290	10078	10078	357	357		
Zbierky spolu	19424	20290	10078	10078	357	357		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 17 419

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Odborní zamestnanci múzea pokračovali v spracovávaní podkladov evidencii zbierkového fondu. Elektronickú evidenciu zbierkových predmetov v programe ESEZ 4G vedie VHM Piešťany od roku 2012. V programe ESEZ je k 31.12.2021 do 1. stupňovej evidencie zapísaných 17 419 zbierkových predmetov z celkového počtu 20 290 zaevidovaných

zbierkových predmetov VHM Piešťany. Z toho Mo Svidník 7 770 (1. stupňová evidencia) z celkového počtu 10 641 zbierkových predmetov zaevidovaných vo VHM Mo Svidník. V Mo Piešťany 9 649 z celkového počtu 9649 zbierkových predmetov zapísaných v prírastkových knihách Mo Piešťany, Nové Mesto nad Váhom a Trenčín. V programe ESEZ je do 2. stupňovej evidencie zapísaných 10 078 zbierkových predmetov, Mo Svidník 694 (2. stupňová evidencia), Mo Piešťany 9384 (2. stupňová evidencia).

Do uvedených počtov 2.stupňovej evidencie sú započítané len elektronické katalógové lístky. V termíne od 4. januára do 31. decembra 2021 prebehla rozsiahla odborná revízia zbierkového fondu a to formou odborných čiastkových a mimoriadnych odborných revízií zbierkového fondu VHM Piešťany a Svidník. Celkovo bolo zrevidovaných 19 117 zbierkových predmetov z 22 zbierok - Mo Piešťany 9 342 zbierkových predmetov a Mo Svidník 9 775 zbierkových predmetov.

V súlade s internými smernicami bola súčasťou odbornej revízie zbierkového fondu aj revízia Pomocného fondu a Fondu materiálu na ďalšie využitie. V pomocnom fonde bolo zrevidovaných 857 predmetov, vo fonde materiálu na ďalšie využitie 3120 predmetov.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	45531	nie	čiastočne
Výstavné priestory	1500	nie	čiastočne
Depozitárne priestory	33000	nie	čiastočne
Pracovne	360	nie	čiastočne
Prednáškové miestnosti	120	nie	čiastočne
Dielne a laboratória	270	nie	čiastočne
Iné priestory	320	nie	čiastočne
Spolu	81101.00		

Depozitárny režim schválený: Depozitárny režim VHM Piešťany č. VHÚ-432/2017 zo dňa 25. septembra 2017

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

V hodnotenom období prešli viaceré objekty v správe VHÚ-VHm v rámci investičnej výstavby a rutínnej a štandardnej údržby rozsiahlymi zmenami, ktoré prispeli k požadovanej kvalitatívnej zmene ich technického stavu. V kasárňach SNP v Piešťanoch - na budove riaditeľstva VHM- boli vymenené zastarané okná za moderné plastové, čím sa zabezpečila zvýšená ochrana a bezpečnosť budov a priestorov, v ktorých sú uložené zbierkové predmety z fondu VHM. V máji až júni boli v tom istom areáli odstránené budovy č. 15-17, č. 19-22, 24, 25 a 34, ktoré boli vzhľadom na svoj technický vek v neuspokojivom stave a z tohto dôvodu ohrozovali nielen majetok štátu v správe VHÚ, ale aj zdravie a životy zamestnancov VHÚ. Po ich odstránení bola vykonaná čiastočná prekládka nízko napätových káblov a rozšírený jestvujúci kamerový bezpečnostný systém.

V letnom období roka 2021 boli na budovách č. 14, 18 a 56 opravené strešné krytiny a fasády. Taktiež boli vykonané nátery brán týchto nehnuteľných objektov. V máji 2021 bola v areáli VHM na letisku v Piešťanoch vykonaná oprava fasád a opláštenia výstavných hál H1, H2 a H3.

Rekonštrukčné a modernizačné práce vo vyhliadkovej veži na Dukle boli zamerané predovšetkým na opravu opláštenia, výmenu okien, úpravu vnútorných priestorov prízemí a kopúl, vybudovanie bezbariérového vstupu a rekonštrukciu sanitárnych zariadení.

V objekte užívanom Múzejným oddelením VHM vo Svidníku bola zrekonštruovaná vstupná rampa a opravená fasáda vstupu do priestorov Centrálnej expozície „Vojenské dejiny Slovenska v rokoch 1914 – 1945“.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	85	
Dodávateľsky		
Spolu	85	

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	23	
Dodávateľsky	4	
Spolu	27	

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

V roku 2021 zamestnanci VHM v súlade so zákonom č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov v platnom znení a ustanoveniami § 13 zákona vykonali:

- základné ošetrovanie na 1607 ks múzejných predmetoch z toho v Mo SK 779 ks a v Mo PN 828 ks.
- konzerváciu na 85 ks múzejných predmetoch z toho v Mo SK 37 ks a v Mo PN 48 ks.
- čiastočnú renováciu 23 ks múzejných predmetov v Mo PN 11 ks, v rámci Mo SK prebehla čiastočná renovácia 12 ks zbierkových predmetov.

Zo zbierky Letecká technika boli na základe zmluvy o dielo č. VHÚ-79-5/2021 odovzdané na renováciu do Leteckých opravovní Trenčín a. s. 4 zbierkové predmety, a to konkrétne stíhacie lietadlá MiG-15 a MiG-19, cvičné prúdové lietadlo L-39V Albatros a ťažký vrtuľník Mi-8 PPA. Na základe kontroly zo dňa 10. decembra 2021 bol uznaný rozsah renovačných prác ako dostatočný. Renovačné práce v Leteckých opravovniach boli oficiálne ukončené ku dňu 31.12.2021.

Základné ošetrovanie bolo vykonávané na automobilovej technike (dofúkanie kolies), tankovej, delostreleckej a leteckej technike. V rámci konzervácie bolo vykonané základné ošetrovanie pištolí a revolverov, automatických zbraní, výstrojného materiálu, streliwa, proviantného materiálu, rôzneho múzejného materiálu.

Aj napriek skutočnosti, že v posledných rokoch vplyvom poveternostných podmienok došlo k zhoršeniu stavu zbierkových predmetov uložených v depozitároch na voľnej ploche a vystavovaných vo vonkajšej expozícii na letisku v Piešťanoch, sa zamestnancom múzea v spolupráci s OS SR darí v rámci možností vykonávať potrebnú ochranu zbierkových predmetov v takom rozsahu, aby nedochádzalo k znehodnocovaniu zbierkových predmetov nachádzajúcich sa v expozícii múzea.

Ošetrovanie uvedených predmetov je vykonávané formou základného ošetrovania. Základné ošetrovanie spočívalo v dofúkaní pneumatík u všetkej techniky, v umytí všetkých povrchov vysokotlakovým čističom a ich konzerváciou konzervačnými olejmi, gumové

a plastové časti boli ošetrené glycerínovými prípravkami, v prípade leteckej techniky boli revitalizované tlmiče na všetkých podvozkových nohách. K zlepšeniu ochrany zbierkových predmetov môže dôjsť len za predpokladu, že v Mo PN budú postavené nové expozičné haly pre veľkorozmerné predmety a nové kryté depozitáre (prístrešky alebo haly) pre veľkorozmerné predmety.

Samostatným problémom v ochrane automobilovej a leteckej techniky sú pneumatiky. Z 90% sú pneumatiky automobilov a lietadiel popraskané, zvetrané a niektoré sa nedajú dofúkať z dôvodu defektu alebo utrhnutého ventilu. Jediným vhodným riešením je, tieto zbierkové predmety postupne umiestňovať na špeciálne podstavce tak, aby pneumatiky neboli zaťažené. V súčasnosti sa už na špeciálnych podstavcoch nachádza letecká technika v expozícii.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 26)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Československý bodák vzor 24	Mgr. Peter Holík	december 2020-január 2021	História	článok v odbornej tlači
Guľomet sovietsky DP-27	Mgr. Tomáš Hanich	január 2021	História	článok v odbornej tlači
Kanistre Sandrik vo svetovej vojne	Mgr. Jerguš Váry	február 2021	História	článok v odbornej tlači
Pamätný odznak za ťaženie proti ZSSR	Mgr. Peter Holík	marec 2021	História	článok v odbornej tlači
Odznak Československý partizán	Mgr. Peter Holík	apríl 2021	História	článok v odbornej tlači
Zástava 2. československej parabrigády	Mgr. Viera Jurková	máj 2021	História	článok v odbornej tlači
Československý terčový revolver ZKR 551	Mgr. Tomáš Hanich	jún 2021	História	článok v odbornej tlači
Rad Slovenského národného povstania	Mgr. Peter Holík	júl 2021	História	článok v odbornej tlači
Odznak 1. československá divízie ITALIA	Mgr. Peter Holík	august 2021	História	článok v odbornej tlači
Blúza rovnošaty príslušníka 1. čs. sam. tankovej brigády v ZSSR	Mgr. Gabriel Blaško	september 2021	História	článok v odbornej tlači

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
7,62 mm sovietsky ťažký guľomet Maxim model 1910/30	Mgr. Peter Holík	október 2021	História	článok v odbornej tlači
Kordíky pre rotmajstrov a dôstojníkov všetkých druhov zbraní armády Slovenskej republiky okrem letectva vzor 1940	Mgr. Peter Holík	november 2021	História	článok v odbornej tlači
Československá armádna pištoľ vzor 22	Mgr. Tomáš Hanich	december 2021	História	článok v odbornej tlači
Rovnošata čs. legionára v Taliansku v Centrálnej expozícii	Mgr. Gabriel Blaško	január - apríl 2021	História	článok v odbornej tlači
Munícia ako zbierkový predmet v zbierkach múzea	Mgr. Peter Holík, Mgr. Ivan Cuper	január - jún 2021	História	štúdia v odbornej tlači
Tiché mementá bojov v Karpatoch 1914 - 1915 zastúpené v zbierkovom fonde VHÚ – Mo Svidník VHM - pušky a karabíny používané ruskou cárskou armádou	Mgr. Peter Holík	január - jún 2021	História	štúdia v odbornej tlači
SNP urýchlilo oslobodenie východného Slovenska	Mgr. Peter Holík	marec 2021	História	článok v odbornej tlači
Sloboda mesta Svidník sa rodila v ťažkých, ba až neľudských vojnových podmienkach	Mgr. Peter Holík	marec 2021	História	článok v odbornej tlači
Zbrane a munícia v zbierkovom fonde VHÚ - Vojenského historického múzea v Piešťanoch	Mgr. Viera Jurková	máj - jún 2021	História	štúdia v odbornej tlači
Slováci v rovnošatách 1848-2020	Mgr. Viera Jurková	jún 2021	História	článok v odbornej tlači
Ikonický Flexaret VI v zbierkach VHÚ - Vojenského historického múzea Piešťany	Mgr. Jerguš Váry	január - máj 2021	História	štúdia v odbornej tlači
Československý hraničný orientačný stĺp z hraničného priechodu vo Vyšnom Komárniku	Mgr. Lenka Vrabľová	január - máj 2021	História	štúdia v odbornej tlači
Ručné a puškové granáty v zbierkach VHM Piešťany Mo Svidník	Mgr. Ivan Cuper	máj - december 2021	História	štúdia v odbornej tlači
Vojenská blúza výsadkára 1. československého armádneho zboru v ZSSR v Centrálnej expozícii Mo VHM Svidník nadporučíka Jána Kopčáka, jeho bojová	Mgr. Gabriel Blaško	máj - december 2021	História	štúdia v odbornej tlači

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
činnosť a účasť na parašutistickom výsadku Jan Kozina v Protektoráte Čechy a Morava				
Replika bojovej zástavy 2. československej (paradesantnej) brigády v ZSSR	Mgr. Viera Jurková	jún 2021	História	spoluúčasť na monografii
Zlatá hviezdy Hrdinu ČSSR kpt. Rudolfa Jasioka	Mgr. Peter Holík	jún 2021	História	spoluúčasť na monografii

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Výskumná činnosť ako jedna zo základných múzejných aktivít Vojenského historického múzea Piešťany si kládla za cieľ sprostredkovať poznatky o získaných zbierkových predmetoch, predovšetkým informácie obsiahnuté v samotných zbierkových predmetoch a písomnostiach, prípadne inak zdokumentované historické informácie. Zamestnanci múzea celkom vypracovali 6 výskumných správ, 11 dokumentačných listov a 292 návrhov na nadobudnutie zbierkových predmetov. Spracované poznatky o zbierkových predmetov boli ďalej zapracované do II. stupňovej evidencie zbierkových predmetov. V rámci vedecko-výskumných činností sa odborní zamestnanci (V. Jurková, P. Holík, T. Hanich) aj naďalej zaoberali prípravou metodického materiálu k nadobúdaniu a odbornej správe zbraní a munície v zbierkach múzeí.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 5)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Výzbroj československej armády v rokoch 1945 - 1992	Žilinská cesta 6545, 921 01 Piešťany	2018	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Slováci v rovnošatách 1848-2020	Žilinská cesta 6545, 921 01 Piešťany	2021	nová expozícia	spoločenskovedná	nie
Vojenské dejiny Slovenska v rokoch 1914-1945	Bardejovská 14, 089 01 Svidník	2011	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Duklianske bojisko v premenách času 1944-2018 (Vyhlídkova veža)	Bardejovská 14, 089 01 Svidník	2021	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Duklianske bojisko	Bardejovská 14, 089 01 Svidník	1969	menšie úpravy	expozícia v prírode	nie

Spoločenskovedné expozície: 4

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 1

Z toho: nové expozície: 1

Výstavná činnosť (počet: 3)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Legionári. Naši hrdinovia veľkej vojny	VHÚ	Incheba Bratislava	8/2021	vlastná	spoločenskovedná		nie
IDEB 2021	Mgr. Tomáš Hanich, Mgr. Viera Jurková	Incheba Bratislava	8/2021	vlastná	spoločenskovedná	200	nie
Milan Rastislav Štefánik - vojak, politik, astronóm	plk. Mgr. Miloslav ČAPLOVIČ, PhD.	Štátna vedecká knižnica Banská Bystrica	1/2021-12/2021	vlastná	spoločenskovedná		nie

Poznámka k expozíčnej a výstavnej činnosti:

V roku 2021 VHM participovalo vo väčšej miere oproti predošlému roku na spoločenských aktivitách s civilnými organizáciami. Na začiatku roku 2021 bola vládny kabinetom SR vyhlásená mimoriadna situácia a následne núdzový stav v dôsledku pandémie koronavírusu spôsobujúceho ochorenie COVID-19.

Na základe nariadenia vlády a hlavného hygienika SR boli všetky kultúrno-spoločenské aktivity zrušené. Núdzový stav bol odvolaný dňa 14.05.2021 - a s ním došlo k postupnému uvoľneniu jednotlivých protipandemických opatrení. Začiatkom mesiaca február bol spustený systém COVID Automat ktorý upresňoval protipandemické opatrenia podľa počtu nakazených osôb v konkrétnom okrese. VHM Piešťany sa riadil týmto systémom. K zlepšeniu pandemickej situácie došlo až v mesiaci jún 2021. Príchod tretej vlny pandémie ochorenia COVID-19 v mesiaci september prinieslo opätovné sprísnenie hygienických opatrení a obmedzenie skupinových akcií. Od 25. novembra 2021 začal platiť núdzový stav, ktorý trval do konca kalendárneho roku.

V rámci prezentačných aktivít sa obe múzejné oddelenia, aj keď v obmedzenej miere, podieľali a zúčastnili na rôznych rezortných i mimorezortných udalostiach, v rámci ktorých prezentovali zbierkové predmety, predovšetkým zbrane a bojové zástavy. VHM sa zapojilo aj do podujatia Noc múzeí a galérií, kde sa prezentovalo online formou.

Napriek nie veľmi priaznivej situácii sa obe múzejné oddelenia v lete prezentovali na viacerých spoločenských udalostiach (podujatie v Hrubej Borši, Festival múzeí na Slovensku, Prelomenie Hrona, medzinárodný veľtrh obrannej techniky IDEB 2021, „Na obzore... boje na Ondave“, v rekreačnej oblasti Domaša-Dobrá, 77. výročie oslobodenia Kalinova, 77. výročie Tokajickej tragédie a pod. Historické bojové zástavy boli prezentované na konferencii v Akadémii Ozbrojených síl SR v Liptovskom Mikuláši a na slávnostnom podujatí pri príležitosti 100. výročia vzniku PVO na Slovensku v Nitre. 7. mája 2020 bola slávnostne sprístupnená nová stála expozícia Slováci v rovnošatách 1848-2020. VHM sa priamo podieľalo na organizácii Vojenského Letofestu v Piešťanoch (v areáli múzea) a prezentovalo sa aj na Letofeste v Banskej Bystrici a Liptovskom Mikuláši,

Zároveň je VHM Piešťany odborným garantom pri tvorbe Siení cti a tradícií na vojenských útvaroch. VHM má (stav ku 31.12.2021 uzavretých 59 platných výpožičných zmlúv, z toho 23 s vojenskými útvarmi („VÚ“), 13 s rôznymi organizáciami a 23 s obcami, resp. mestami. V roku 2021 boli uzatvorených 10 výpožičných zmlúv, 5 s OSSR, 2 s obcami a 3 s organizáciami. V rámci kontrolnej činnosti bola vykonaná kontrola u 27 vypožičiatel'ov, kde bolo konštatované, že vypožičiatel' užíva zbierkové predmety v súlade s dohodnutým účelom a vykonáva také ochranné, prípadne ďalšie opatrenia tak, aby nedošlo k zámene, odcudzeniu, strate, poškodeniu alebo zničeniu zbierkových predmetov.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborní zamestnanci múzea poskytovali odbornú a metodickú pomoc pri zriaďovaní Siení cti a slávy v útvaroch a zariadeniach OS SR, vykonávali tiež konzultačnú a poradenskú činnosť pre záujmové združenia, kluby vojenskej histórie, inštitúcie a jednotlivcov k problematike vojenských dejín a výzbroje armády.

Dňa 7. septembra 2021 sa na pôde VHM Mo PN konalo zasadnutie Odbornej komisie pre odborné múzejné činnosti (OKOMČ), jednej z odborných komisií Zväzu múzeí Slovenska. Išlo o prvé rokovanie OKOMČ po obnovení jej činnosti a zvolení nového predstavenstva, ktorej členom sa stala aj kurátorka VHM, Mgr. Viera Jurková. Zúčastnilo sa ho 12 odborníkov z rôznych slovenských múzeí (z aktuálnych 14 členov OKOMČ). Komisia sa počas rokovania venovala najpálčivejším problémom súčasného slovenského múzejníctva a určila priority, ktorým by sa mala v nasledujúcom období venovať. Medzi hlavné úlohy patrí predovšetkým participácia so ZMS pri pripomienkovaní nového múzejného zákona, spolupráca na vytváraní Štandardov múzejných odborných činností a rôznych metodík dotýkajúcich sa odbornej správy zbierkových fondov. VHM v spolupráci s OKOMČ a ZMS pracuje na vytvorení jednotnej metodiky k nadobúdaniu a odbornej správe zbraní a munície v zbierkach múzeí, ktorá by v nadväznosti na múzejnú legislatívu a novelizovaný zákon o zbraniach a strelive pomohla múzejníkom pri vykonávaní múzejných odborných činností.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	7
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	28
Spolu	35

Poznámka k publikačnej činnosti:

V rámci publikačnej činnosti sa odborní zamestnanci podieľali aj na príprave odborných článkov, ktoré boli zverejnené na webe VHÚ (VHÚ k Vám domov, Zo zbierok VHM):

- 7,92 mm československá pechotná puška vzor 24 (P. Holík)
- Bojová zástava 311. bombardovacia perut' (V. Jurková)
- Zástava 1. čs. pešieho pluku (V. Jurková)

- Zástava 11. čs. poľný prápor Východný (V. Jurková)
- Zástava – 1. československá samostatná tanková brigáda (V. Jurková)
- Samonabíjacia puška SVT-40 (P. Holík)
- Špaginova balalajka (P. Holík)
- Uniforma veliteľa 1. čs. armádneho zboru v ZSSR (G. Blaško)
- Anglická blúza výsadkára (G. Blaško)
- Replika bojovej zástavy – 1. československá zmiešaná letecká divízia v ZSSR (V. Jurková)
- Československý vojnový kríž 1939 a sokolovská medaila (P. Holík)
- Československá vojenská pamätná medaila a sovietsky rad vlasteneckej vojny (P. Holík)
- STA Devín prototyp (J. Váry)
- 26,5 mm nemecká dvojhľavňová signálna pištoľ Luftwaffe Flieger-Leuchtpistole model "L" (P. Holík)
- Bodák francúzsky model 1886 (T. Hanich)
- Plechová dóza na cigaretové papieriky Olšany (J. Váry)
- Vyznamenanie Zlatá hviezda Hrdinu ČSSR kpt. in memoriam Rudolfa Jasioka (P. Holík)
- Fotoaparát „Čajka 2“ s objektívom Industar-69 (J. Váry)
- Guľomet letecký 12,7 mm UBK (T. Hanich)
- Prvý slovenský motocykel - Manet 90 (J. Váry)
- STA Devín 6x6 - prototyp (J. Váry)
- Navigačná pomôcka Dreieckrechner DR 2 (J. Váry)
- Letecký guľomet A-12,7 „Afanasijev“ (T. Hanich)
- Granát gumový cvičný 350 g (J. Váry)
- Kovová osemcípá hviezda z vojnového cintorína v obci Hostovice (V. Jurková)
- Vojenský poľný telefón TP 25 (L. Danko)
- Koniotóm punkčný zn. Chirana (J. Váry)
- Kompas Adrianova (J. Váry)

Propagácia múzea

V tlači	10
V rozhlase	5
V televízii	7
Na internete	15
Exteriérová reklama	nevedená štatistika
Direct mailing	nevedená štatistika

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					3		3
Odborní zamestnanci			7		8		15
THP			1				1
Ostatní			15				15
Spolu			23		11		34

Pohyb zamestnancov

Noví	2
Odišli	1

Poznámka k personáliám:

1 zamestnanec úspešne absolvoval kurz Múzejná pedagogika, akreditovaný Ministerstvom školstva, organizovaný SNM. 2 zamestnanci absolvovali školenie katalogizačného systému ESEZ 4G.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Expozície Mo Piešťany	6313				4002
Centrálna expozícia Vojenskej dejiny Slovenska 1914-1945	10290				4795
Vyhliadkova veža na Dukle	2975				1483
SPOLU:	19578				10280.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na mzdy	
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		
	z toho	zo vstupného	10280
		z prenájmu	
		iné	
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	
		zahraničné	

	iné	
Celkové výdavky (€)		
z toho	bežné výdavky spolu	
	kapitálové výdavky spolu	
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Vzhľadom na to, že VHM je priamou súčasťou VHÚ Bratislava, rozpočtovej organizácie MO SR, nie je možné vyčleniť všetky požadované údaje, pretože tieto informácie nie je možné vygenerovať len na múzeum. Príjmy zo vstupného za obe múzejné oddelenia sú 10280 €.

VHM nevedie evidenciu neplatiacich ani zvlášť zahraničných návštevníkov. Do celkového počtu sú teda zahrnutí len platiaci návštevníci.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		303
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		303
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		357
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		357
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		9346
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		10078
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		112
Celkový počet expozícií		5
z toho	nové expozície	1
Celkový počet výstav		3
z toho	vlastné	3
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet návštevníkov		19578
z toho	expozície a výstavy	19578
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	
Celkový počet pracovníkov		34
z toho	VŠ	11
Celkové príjmy (€)		
Celkové výdavky (€)		

Názov: Vihorlatské múzeum v Humennom, Humenné**Rok:** 2021**Ulica:** Námestie slobody**Číslo popisné:** 1/1**Obec:** Humenné**PSČ:** 066 01**Telefón:** +421 57 775 2240**E-mail:** sekretariat@muzeumhumenne.sk**Internetová stránka:** www.muzeumhumenne.sk**Riaditeľ:** Vasil Fedič, Mgr.**Štatutárny orgán:** Vasil Fedič, Mgr.**Zriadovateľ:** kraj**Umiestnenie (geograficky):** Prešovský kraj**Všeobecné problémy:**

Adekvátne uloženie zbierkových predmetov v zmysle platnej legislatívy (Hlavný dôvod problému je odobratie jednej budovy z užívania múzea, ktorá bola súčasťou centrálného depozitu).

Nedostatočné personálne obsadenie zabezpečujúce rozsiahlu činnosť, správu a údržbu majetku múzejnej inštitúcie, nakoľko v správe Vihorlatského múzea v Humennom je rozsiahla historická budova renesančného kaštieľa, areál skanzenu s dobovými expozičnými objektmi, lesopark v havarijnom stave a areál centrálného depozitu. Zároveň prebiehala III. etapa rekonštrukcie kaštieľa, s ktorou súviselo aj sťahovanie a bezpečnosť zbierkových predmetov, a to pri zabezpečovaní komplexnej múzejnej a osvetovej činnosti za plného chodu činnosti inštitúcie.

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	2	232	2	232	0	0	0	0	0	0	0	0
História	18	18	0	0	13	13	5	5	0	0	0	0
Etnografia	36	158	0	0	0	0	36	158	0	0	0	0
Dejiny umenia	21	21	0	0	18	18	3	3	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	77	429	2	232	31	31	44	166				
Zoológia	2	26	1	25	1	1	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	2	26	1	25	1	1						
Prírastky spolu	79	455	3	257	32	32	44	166				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 3-krát**Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený:** 2016

Poznámka k akvizičnej činnosti:

V roku 2021 sme získali zbierky kúpu, darom a výskumom. Finančné prostriedky na nákup zbierok poskytol Prešovský samosprávny kraj.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	155	79079	181	79079	2	232	0	0
História	2157	12513	3159	12513	18	47	0	0
Etnografia	2704	4254	3997	3453	158	158	0	0
Dejiny umenia	832	1956	1639	1956	21	21	0	0
Numizmatika	161	3583	169	3583	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	202	344	204	344	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	6211	101729	9349	100928	199	458		
Geológia	398	471	398	471	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	394	422	394	422	0	0	0	0
Paleontológia	545	859	545	589	0	0	0	0
Botanika	66	17781	66	17781	0	0	0	0
Zoológia	974	64299	1053	64299	12	64299	0	0
Prírodné vedy spolu	2377	83832	2456	83562	12	64299		
Zbierky spolu	8588	185561	11805	184490	211	64757		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 19104

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Spracované boli prírastky zbierkového fondu za rok 2021. V rámci centrálnej evidencie zbierkových predmetov sme sa venovali spracovaniu umeleckej zbierky, etnografie, archeológie a novších dejín histórie.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	11465	áno	áno
Výstavné priestory	615	áno	áno
Depozitárne priestory	1334	áno	áno
Pracovne	369	áno	áno
Prednáškové miestnosti	67	áno	áno
Dielne a laboratória	132	čiastočne	áno

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Iné priestory	13060	čiastočne	áno
Spolu	27042.00		

Depozitárny režim schválený: 2. 1. 2013

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Múzeu bola odobraná jedna z troch budov, ktorá bola súčasťou centrálného depozitu.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	50	43.00
Dodávateľsky	0	0
Spolu	50	43.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	12	85.00
Dodávateľsky	1	12601.00
Spolu	13	12686.00

Poznámka k odbornému ošetrovaní:

V réžii múzea ošetrených spolu 62 ks zbierkových predmetov, z toho:

- konzervovanie (zbierkové predmety z etnografie - kožené predmety a prírastky za rok 2021, kovový archeologický materiál objavený pri výskumoch na hradoch Jasenov a Brekov), dve medené vázy s antickým motívom z fondu starších dejín),
- reštaurovanie (umelecké diela nezapísané v zozname hnutelných kultúrnych pamiatok - ikony zo Smolníka a Runiny z 19. storočia).

Dodávateľsky boli reštaurované obrazy na plátne z náročia izby uhorských kráľov. Súčasťou reštaurátorských prác bola aj inštalácia obrazov na východnej stene miestnosti nachádzajúcej sa v umelecko-historickej expozícii. Dodávateľsky realizované reštaurovanie bolo financované z dotácie MK SR.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 14)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Archeologický výskum na nádvorí kaštieľa v Humennom	Ivana Strakošová, PhDr.	06.2020 - 06. 2021	Archeológia	akvizícia
Život a dielo Andreja Gaja	Dana Hankovská-	01. - 12. 2021	Dejiny umenia	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
	Kataníková, Mgr.			
Malakozoológický výskum (mäkkýše) na Brekovskom hradnom vrchu (úz. európ. významu) a na ďalších lokalitách v zbernej oblasti VM	Zuzana Andrejčáková, RNDr.	2020-2021	Zoológia	akvizícia
Základný faunistický výskum a fotodokumentácia nájdených druhov obojživelníkov a plazov v Humennom a okolí	Zuzana Andrejčáková, RNDr.	2020 - 2021	Botanika	iné
Spracovanie biografíí umelcov horného Zemplína	Dana Hankovská-Kataníková, Mgr.	2021	Dejiny umenia	iné
Prvotný výskum erbov rusínskych obcí v okrese Snina	Denisa Bandurčinová, Mgr.	2021-2022	Pomocné vedy historické	iné
Prvotný výskum klasicistického kaštieľa v Snine Analýza erbov jednotlivých šľachtických rodov, ktorým patrilo humenské panstvo	Denisa Bandurčinová, Mgr.	2021	História	prednáška
Výskum vývoja národnostného zloženia v odvetví školstva v okresoch Humenné, Snina a Medzilaborce	Martina Loncová, Mgr.	2021-2022	História	iné
Výskume konfesionalnej rôznorodosti regiónu	Martina Loncová, Mgr.	2021-2022	História	iné
Zmapovanie výskytu tradičnej drevenej architektúry v zbernej oblasti Vihorlatského múzea v Humennom a analýza jednotlivých typov architektúry a ich rozšírenie	Jozef Fundák, Mgr.	2020-2021	Etnografia	iné
Výskum ľudových piesní v uličskej a ublianskej doline v okrese Snina	Jozef Fundák, Mgr.	2020-2021	Etnografia	iné
Archeologický výskum v oblasti horného Zemplína	Ivana Strakošová, PhDr.	2021	Archeológia	akvizícia
Činnosti folklórnych speváckych skupín v okrese Snina po roku 1945	Jozef Fundák, Mgr.	2021	Etnografia	iné
Vývoj miest a obcí v zbernej oblasti múzea	Vasil Fedič, Mgr.	2020-2022	História	iné

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Vedecko-výskumná činnosť múzea sa sústreďuje na región horného Zemplína. Archeologické výskumy súviseli s komplexnou rekonštrukciou kaštieľa v Humennom a stavebnou

činnosťou. Všetky prebiehali na základe rozhodnutí KPU v Prešove. Historické výskumy poslúžia pri tvorbe výstav a dopĺňovaní jestvujúcich expozícií. Etnografické výskumy poslúžia na spracovanie pripravovaných publikácií. V rámci prírodovedných výskumov spolupracujeme s organizáciami zameranými na ochranu prírody (NP Poloniny a CHKO Východné Karpaty)

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 4)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Umelecko-historická expozícia	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	1981	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Prírodovedná expozícia	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	1990		prírodovedná	nie
Expozícia ľudovej architektúry a bývania	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	1984	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
sakrálna expozícia	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	2009		spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 17)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
H/AMFO Roberta Spielmanna 2021	Dana Hankovská-Kataniková, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	4.2.-26.2. 2021	vlastná	spoločenskovedná	on-line	
Karpatská kraslica	Jozef Fundák, Mgr.; Dana Hankovská-Kataniková, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	4.3. - 18.4. 2021	vlastná	spoločenskovedná	on-line	
Ivan Nestor Šafranko – nedožité 90. narodeniny umelca	Dana Hankovská-Kataniková, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	13.5. - 31.7. 2021	vlastná	spoločenskovedná	on-line	
Výtvarné spektrum 2021 – Prešovský	Dana Hankovská-Kataniková,	Námestie slobody 1, 066 01	1.7. - 25.7. 2021	vlastná	spoločenskovedná	156	áno

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
kraj	Mgr.	Humenné					
Neznáme farby osobnosti	Dana Hankovská-Kataniková, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	3.8. - 5.9. 2021	prevzatá	spoločensko-vedná	51	
Trojhlas (Viera Rosová, Ľudmila Lakomá – Krausová, Zdenka Migaš Goril'ová)	Dana Hankovská-Kataniková, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	5.8. - 5.9. 2021	vlastná	spoločensko-vedná	145	
Výročná výstava členov fotoklubu Reflex	Dana Hankovská-Kataniková, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	17.9. - 17.10. 2021	vlastná	spoločensko-vedná	on-line	
Z tvorby zakladateľskej generácie fotoklubu Reflex	Dana Hankovská-Kataniková, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	17.9. - 31.12 2021	vlastná	spoločensko-vedná	200	
Výstava z H/Festivalu fotografie	Dana Hankovská-Kataniková, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	4.11,2021 - 7. 1. 2022	vlastná	spoločensko-vedná	51	áno
Masaryk a svätá zem	Jozef Fundák, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	22.8. - 20.9.2021	prevzatá	spoločensko-vedná	50	
Židovská cintoríny v okrese Snina	Jozef Fundák, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	22.8. - 20.9.2021	vlastná	spoločensko-vedná	20	
Okrídlení pútnici	Zuzana Andrejčáková, RNDr.r	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	13.9. - 30.11.202	prevzatá	prírodovedná	50	
Milan Kuruc - Afrika	Dana Hankovská-Kataniková, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	15. 5. -- 31.7. 2021	vlastná	spoločensko-vedná	on-line	
Pestofarebný svet hmyzu	Zuzana Andrejčáková, RNDr.r.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	30.7. - 12.11. 2021	vlastná	prírodovedná	on-line	

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Studená krása minerálov	Zuzana Andrejčáková, RNDr.r	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	26.11.2021 - 15.1.2022	vlastná	prírodovedná	on-line	
VII. Podvihorlatská chovateľská výstava	Jozef Fundák, Mgr.	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	3. 9. - 5.9. 2021	spolupráca na výstave	prírodovedná	300	
Keď sa rodí život	Zuzana Andrejčáková, RNDr.r	Námestie slobody 1, 066 01 Humenné	27.9. - 30.11.2021	prevzatá	spoločenskovedná	70	

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Vihorlatské múzeum prezentuje svoju činnosť v štyroch stálych expozíciách. Výstavná činnosť prebiehala jednak vo virtuálnom priestore (7 výstav) a jednak boli výstavy prezentované fyzicky v galerijných priestoroch a v expozícii ľudovej architektúry a bývania.

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Vihorlatské múzeum v Humennom pripravilo 27 vzdelávacích podujatí pre školskú mládež, dospelých, pedagógov a ďalších záujemcov zameraných na folklór (hudba, spev, tanec), hovorené slovo (umelecký prednes a divadlo), výtvarné umenie a fotografiu, ochranu prírody v rámci prebiehajúcich výstav a projektov. Odbornú pomoc sme poskytli všetkým záujemcom, ktorí sa na nás obrátili. Činnosť múzea sa zamerala na prebiehajúcu III. etapu rekonštrukcie kaštieľa. V rámci tejto etapy boli reštaurátorsky opravené dvorové fasády prvého nadzemného podlažia a vymenené výplne okenných arkád na troch krídlach (21 ks, pričom v jednom z nich bol vytvorený bezbariérový vstup do objektu), troch veľkých dverí a dvoch malých dvierok. Bolo odstránené staré betónové dláždenie nádvoria a nestabilné podlažie, realizované výkopy pre uloženie novej odpadovej kanalizácie a kanalizácie na odvod zrážkovej vody, rozvodov elektroinštalácie a audiovizuálnej techniky. Po navezení materiálu na spevnenie podlažia bola na celej ploche nádvoria a podchodu uložená nová travertínová dlažba vrátane priestoru stredovekej studne na nádvorí. Vymenené bolo doštenie na padacom moste pred vstupom do budovy a opravená dlažba poškodená pri stavebných prácach. Nádvorie bolo moderne osvetlené a vybavené technikou umožňujúcou usporiadať rôzne kultúrne podujatia. V rámci projektu bol zakúpený aj mobiliár (kreslá, stoličky, lavičky, odpadkové koše a kvetináče) a mobilné pódium. Nezanedbateľnou súčasťou realizácie bola aj výroba a sprevádzkovanie mobilnej aplikácie s informáciami pre návštevníkov. Finančné prostriedky poskytol Prešovský samosprávny kraj. Upravovali sme priestory ústredného depozitu potom, čo jedna z budov bola zriaďovateľom odovzdaná do prenájmu.

Múzeum v sledovanom období podalo 12 projektov, schválených a realizovaných bolo sedem z nich (Oživené remeslá, Folklór pre všetkých, Výtvarné spektrum 2021 - krajské kolo súťaže, nový závesný systém v galérii múzea, Festival fotografie, VII. etapa reštaurovania izby uhorských kráľov, Multikultúrne múzeum 3 - židovská kultúra, kompenzácia nákladov na realizáciu postupových súťaží).

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	1
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	215
Spolu	216

Poznámka k publikačnej činnosti:

Do vedeckého recenzovaného časopisu Inštitútu cirkevných dejín na Teologickej fakulte, Katolíckej univerzity v Ružomberku *Notitiæ historiæ ecclesiasticæ* bol zaslaný odborný článok Ozveny a premeny sakrálnych motívov v kresliarskom prejave Vojtecha Boreckého spracovaný Mgr. D. Hankovskou. O práci múzea, výsledkoch výskumnej činnosti a vzdelávacích a kultúrno-osvetových aktivitách boli pravidelne informované všetky múzejné návštevnícke segmenty, pravidelne bola informovaná široká verejnosť prostredníctvom tlače, masmédií regionálneho a celoslovenského charakteru, informačných a odborných portálov, webovej stránky múzea, F-portálu múzea, I-stránky múzea. Múzeum aktívne spolupracovalo s regionálnymi printovými a elektronickými médiami pri prezentácii múzejnej činnosti a možnostiach využívania on-line múzejnej ponuky v rámci projektu Múzeum na doma. V sledovanom období bola prostredníctvom PR článkov prezentovaná činnosť v oblasti archeológie, histórie a fondu múzejných zbierok, umenia a výstavníctva, v oblasti regionálnej histórie, etnografie, prírodovedy a environmentálnej politiky, v oblasti záujmovej osvetovej činnosti a folklóru, v oblasti múzejného výskumu, múzejnej ponuky, aktuálnej situácie dostupnosti múzejnej ponuky, priebehu rekonštrukčných prác v objekte kaštieľa a zámeroch múzea. Nosnú skladbu tvorili udalosti obdobia hlavnej múzejnej sezóny (jún - september) v oblasti múzejnej ponuky cyklických múzejných podujatí, priebeh rekonštrukčných prác na nádvorí kaštieľa v rámci pokračujúcej III. etapy rekonštrukcie kaštieľa a reštaurátorské aktivity v rámci projektovej činnosti múzea.

Edičná činnosť (počet: 3)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Výtvarné spektrum 2021	16	slovenský	60	katalóg	Dana Hankovská-Kataníková, Mgr.
H/Festival fotografie 2021	16	slovenský, anglický	60	katalóg	Dana Hankovská-Kataníková, Mgr.
Kalendár 2022 Z nádvoría	14	slovenský	300		Vasil Fedič, Mgr.

Poznámka k edičnej činnosti:

Múzeum vydalo katalóg ocenených prác krajského kola celoslovenskej súťaže Výtvarné spektrum 2021. V roku 2021 sme si pripomenuli 40. výročie fotoklubu Reflex, ktorý dnes

pracuje pod gesciu Vihorlatského múzea v Humennom. Pri tejto príležitosti sa v Humennom konalo medzinárodné podujatie, v rámci ktorého prebiehali prezentácie, prednášky a tvorivé dielne. Výstupom projektu bola a výstava a katalóg fotografií priamych účastníkov festivalu. V závere roka vydalo Vihorlatské múzeum v Humennom nové dielo svojej kalendárovej tvorby na rok 2022 v podobe farebného veľkorozmerného nástenného kalendára kaštieľ v Humennom - Z nádvorí. Kalendárová tvorba je prezentáciou exteriérovej časti kaštieľského nádvorí, ktoré bolo súčasťou III. etapy rekonštrukcie kaštieľa v Humennom-sídla Vihorlatského múzea v Humennom.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	27	1035	1035		
Lektoráty	22	427	102		
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia	14	1637	683		
Špecializované akcie	2	772	128		
Iné podujatia	8	258	258		
Spolu	73	4129	2206		

Propagácia múzea

V tlači	106
V rozhlase	20
V televízii	17
Na internete	216
Exteriérová reklama	46
Direct mailing	3047

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Kultúrno-vzdelávacia činnosť bola zameraná na realizáciu tvorivých dielní a metodických seminárov so zameraním na výtvarné umenie, fotografiu, tradičné remeslá, ochranu prírody a umelecký prednes či dramatické umenie. Súčasťou Vihorlatského múzea je aj oddelenie osvetovej činnosti a je pracovníci sa venujú príprave tvorivých dielní zameraných na folklór - spev, tanec a hudbu. Tematické lektoráty sme organizovali v letných mesiacoch v rámci podujatia Prázdniny v múzeu, a v rámci prehliadok umelecko-historickej alebo prírodovednej expozície.

V rámci priamych marketingových činností oslovilo múzeum k spolupráci pri propagácii predovšetkým cyklických podujatí a letných event podujatí subjekty pôsobiace v oblasti kultúrnej ponuky, turizmu a cestovného ruchu (kultúrne zariadenia, TIK, ubytovacie zariadenia, letné turistické tábory a pod.) v regióne horného Zemplína. V rámci propagácie múzejnej ponuky múzeum pravidelne informovalo tieto subjekty o múzejnej ponuke (priamej a on-line), zámeroch rozšírenia portfólia múzejnej ponuky a podmienkach návštevnosti múzea pravidelne informovať tieto subjekty o aktuálnej múzejnej ponuke. Počas roka nadviazalo múzeum spoluprácu s OZ Cakumprask na príprave celoslovenského projektu propagácie

a prezentácie kultúrnych pamiatok pod názvom Za pokladmi Slovenska (Letný event program sa kvôli pandemickej situácii neuskutočnil). Nadviazaná bola spolupráca a prebiehali koordinačné aktivity k spoločnému postupu propagácie on-line podujatí s environmentálnou tematikou v spolupráci s internetovým portálom EWOBX.

V rámci informovanosti prostredníctvom personalizovanej múzejnej ponuky o aktuálnych aktivitách múzea, možnostiach virtuálnej návštevy múzea, poskytovaní služieb a vzdelávacích hodín v múzeu boli s on-line múzejnou ponukou oslovené predškolské zariadenia, základné a stredné školy v regiónoch Humenné, Snina, Medzilaborce, Vranov nad Topľou, Stropkov, Svidník, Michalovce, Prešov a Košice a príslušné inštitúcie školskej agendy v dosahu múzea. Ponuka pre školy bola počas dištančného vyučovania na školách pripravovaná a komunikovaná v on-line priestore (prezentácie, edukačné pracovné listy, súťaže a výstavy v oblasti regionálnej histórie, etnografie, prírodovedy a výtvarnej výchovy) a sprostredkovaná aj prostredníctvom školského portálu Pre školy na webovom sídle múzea. Počas prázdninového obdobia júl-august 2021 múzejná ponuka pre školy rozšírená o múzejný projekt zábavného vzdelávania v múzeu Prázdniny v múzeu 2021. V rámci prezentácie múzejnej ponuky Vihorlatského múzea pripravilo a komunikovalo múzeum aktualizovanú ponuku pre zástupcov médií a turistických a informačných kancelárií pôsobiacich v prihraničných oblastiach Ukrajiny, Poľska, Maďarska prostredníctvom mediálnych výstupov, edičnej činnosti a propagačných materiálov. Pravidelná propagácia múzejnej ponuky múzejnej ponuky prostredníctvom sociálnych sietí (W, FB, I) spravovaných múzeom a prostredníctvom personalizovanej ponuky pre médiá, turistické a informačné kancelárie v rámci Slovenska. Vzhľadom na etapovité uzatvorenia múzea kvôli pandemickej situácii a rekonštrukčným prácam v rámci III. etapy rekonštrukcie kaštieľa bola múzejná ponuka prevažne situovaná do areálu Expozície ľudovej architektúry a bývania a viazaná na on-line priestor.

V rámci PR činností a budovania múzejného publika boli prostredníctvom médií a sociálnych sietí informované o múzejnej ponuke jednotlivé spoločenské subjekty verejnosti v regióne horného Zemplína (tretí sektor, spolky, samospráva, záujmové združenia, seniorské centrá, mládežnícke a kresťanské centrá a pod.). Personalizovaná múzejná ponuka k on-line výstavám a prezentáciám zasielaná prostredníctvom existujúcej databázy partnerov.

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		5089
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		8
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		376
Počet titulov dochádzajúcich periodík		8
Ročný prírastok knižničných jednotiek		
z toho	kúpou	7
	darom	43
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0

Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		86
z toho	prezenčné výpožičky	86
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		0
Počet miest v študovniach a čítárňach		2
Plocha priestorov knižnice v m ²		70
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		13
Návštevníci knižnice		11
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		0
Počet PC s pripojením na internet		0
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		112.00
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		0
z toho	s VŠ vzdelaním	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci			3	1	12		16
THP			1		2		3
Ostatní		4	1		1		6
Spolu		4	5	1	16		26

Pohyb zamestnancov

Noví	0
Odišli	5

Poznámka k personáliám: Do dôchodku odišli traja zamestnanci.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Umelecko-historická expozícia	5726	94	705	1924	
Prírodovedná expozícia	1562	10	243	737	
Sakrálna expozícia	333	5	52	98	
Expozícia ľudovej architektúry a bývania	5294	187	515	2161	
Výstavy	599	0	330	160	
Vstupné spolu					28266.70
SPOLU:	13514	296	1845	5080	28266.70

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		1614353.16	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		458192.50
	z toho	na mzdy	265729.67
		na výstavy	966.34
		na edičnú činnosť	208.16
		na reštaurovanie a konzervovanie	128.04
		iné	192462.80
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		974354.06
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	24820.00
		na expozície	0.00
		iné	949534.06
	vlastné príjmy spolu		151610.51
	z toho	zo vstupného	28266.70
		z prenájmu	20402.78
		iné	103621.95
	granty spolu		30196.09
	z toho	tuzemské	30196.09

		zahraničné	0.00
		iné	0.00
Celkové výdavky (€)			1515852.83
z toho	bežné výdavky spolu		540173.20
	kapitálové výdavky spolu		975679.63
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	24820.00
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0.00
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0.00

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Prehliadka expozícií a výstav v sídle múzea, renesančnom kaštieli v Humennom bola obmedzená kvôli pandémie COVID 19

na začiatku roku 2021 a v závere sezóny z dôvodu prebiehajúcej III. etapy rekonštrukcie. Múzeum získalo kapitálové prostriedky na jej realizáciu z Prešovského samosprávneho kraja. Ďalšie kapitálové výdavky boli určené na nákup zbierkových predmetov. Finančné prostriedky na realizáciu projektov poskytlo v rámci dotácií MK SR, FPU, FPKNM a NOC-ka Bratislava

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		79
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		455
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		211
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		64757
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		1071
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		184490
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		63
Celkový počet expozícií		4
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		17
z toho	vlastné	12
	prevzaté	4
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		73
Celkový počet návštevníkov		17643
z toho	expozície a výstavy	13514
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	4129
Celkový počet pracovníkov		26
z toho	VŠ	17
Celkové príjmy (€)		1614353.16
Celkové výdavky (€)		1515852.83

Názov: Vlastivedné múzeum v Galante, Galanta**Rok:** 2021**Ulica:** Hlavná**Číslo popisné:** 976/8**Obec:** Galanta**PSČ:** 924 01**Telefón:** +42131 780 55 35**E-mail:** vlast.muzeum.ga@zupa-tt.sk**Internetová stránka:** www.muzeumgalanta.sk**Riaditeľ:** Michal Takács, Mgr.**Štatutárny orgán:** Michal Takács, Mgr.**Zriad'ovateľ:** kraj**Umiestnenie (geograficky):** Trnavský kraj**Pobočky a vysunuté expozície (počet: 5)**

Názov	Adresa	Kontakty
Vodný kolový mlyn v Tomášikove	925 04 Tomášikovo	0317805535
Vodný kolový mlyn v Jelke	925 23 Jelka	0317805535
Dom ľudového bývania v Matúškove	Hlavná ulica, 925 01 Matúškovo	0317805535
Dom ľudového bývania Veľké Úľany	Školská 721, 925 22 Veľké Úľany	0317805535
Renesančný kaštieľ v Galante	Ul. Esterházyovcov, 92401 Galanta	0317804731

Všeobecné problémy:

Múzeum vďaka pandémie COVID-19 stále fungovalo v obmedzenom režime. Aktivity boli prispôbené inovatívnejším formám, múzeum sa prezentovalo cez sociálne siete. Vernisáže výstav sa konali cez Facebook a návštevníkom bola umožnená aj kompletná prehliadka výstav a expozícií v on-line priestore.

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	184	184	32	32	0	0	152	152	0	0	0	0
Etnografia	178	178	3	3	0	0	175	175	0	0	0	0
Dejiny umenia	3	3	0	0	0	0	3	3	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	365	365	35	35			330	330				
Geológia	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírastky spolu	365	365	35	35			330	330				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 1**Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 15. 02. 2010**

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	911	3118	1815	2464	0	0	0	0
História	3616	6838	6183	6838	184	184	0	0
Etnografia	8659	12062	11652	12062	178	178	0	0
Dejiny umenia	123	444	444	444	3	3	0	0
Numizmatika	334	2872	2872	2872	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	13643	25334	22966	24680	365	365		
Zoológia	228	1685	123	123	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	228	1685	123	123				
Zbierky spolu	13871	27019	23089	24803	365	365		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 24346

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

V tabuľke Evidencia zbierkového fondu nie sú odrátané úbytky. Skutočný stav zbierkových predmetov, teda po odrátaní úbytkov je nasledovný:

PRÍRASTKOVÉ ČÍSLA CELKOM sú 13 642

KUSY CELKOM sú 25 320

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	1182.80	čistočne	čistočne
Výstavné priestory	119	áno	áno
Depozitárne priestory	1451.53	čistočne	áno
Pracovne	274.75	áno	áno
Prednáškové miestnosti	119	áno	áno
Dielne a laboratória	122.50	áno	áno
Iné priestory	85.25	áno	áno
Spolu	3354.83		

Depozitárny režim schválený: 19.6.2009

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	20	322.42
Dodávateľsky	0	0
Spolu	20	322.42

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	1	4140.00
Spolu	1	4140.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 10)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Tretia Cesta – odkaz Hanzy	Mgr. Erika Slobodová	30.3. – 30.4. 2021	História	scenár výstavy
Kuffnerovská umelecká zbierka	Mgr. Erika Slobodová	8.9. – 30.11. 2021	História	scenár výstavy
Podoby kovu	Mgr. Diana Gruberová, Mgr. Erika Slobodová, Mgr. Beáta Horváth-Szépová	15.5. – 31.8. 2021	Etnografia	scenár výstavy
Čo sa skrýva pod šatami	Mgr. Diana Gruberová	15.12.2021 – 26.2.2022	Etnografia	scenár výstavy
Česká cesta	Mgr. Erika Slobodová	2021 – 2023	História	scenár výstavy
Dejiny mlynárstva v oblasti Malého Dunaja a dolného toku Váhu	Mgr. Diana Gruberová	2021 - 2022	Etnografia	scenár expozície
Dejiny mlynárstva v oblasti Malého Dunaja a dolného toku Váhu	Mgr. Diana Gruberová	2020 - 2022	Etnografia	scenár expozície
Formy spracovania a využitia dreva v ľudovej kultúre	Mgr. Diana Gruberová	2021-2022	Etnografia	scenár výstavy
Kone a jazdectvo	Mgr. Diana Gruberová, Mgr. Erika Slobodová, Mgr. Beata Horváth Szépová	2021 - 2022	História	scenár výstavy
Dokumentácia vybraných zbierkových predmetov na účel publikácie	Mgr. Beata Horváth Szépová	2020 - 2023	Archeológia	článok v odbornej tlači

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 19)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Ren. kaštieľ: Meštianska bytová kultúra	Ul. Esterházyovcov, 924 01 Galanta	1992		spoločenskovedná	nie
Ren. kaštieľ: Miestopis Galanty	Ul. Esterházyovcov, 924 01 Galanta	2001		spoločenskovedná	nie
Dom ľudového bývania Matúškovo	925 01 Matúškovo 128	1984		spoločenskovedná	nie
Dom ľudového bývania Veľké Úľany	Školská 128, 925 22 Veľké Úľany	1992		spoločenskovedná	nie
Vodný kolový mlyn Tomášikovo	925 04 Tomášikovo 412	1982		spoločenskovedná	nie
Vodný kolový mlyn Jelka	925 23 Jelka	1994		spoločenskovedná	áno
VMGa - Mliny a mlynárske remeslo	Hlavná 976/8, 92401 Galanta	2014		spoločenskovedná	nie
VMGa - Výtvarná tvorba umelcov regiónu	Hlavná 976/8, 92401 Galanta	2014		spoločenskovedná	nie
VMGa - Lekáreň	Hlavná 976/8, 92401 Galanta	2014		spoločenskovedná	nie
VMGa - Ľudová kultúra Galantského regiónu	Hlavná 976/8, 92401 Galanta	2014		spoločenskovedná	nie
VMGa - Mestská bytová kultúra	Hlavná 976/8, 92401 Galanta	2014		spoločenskovedná	nie
VMGa - Sakrálne pamiatky	Hlavná 976/8, 92401 Galanta	2014		spoločenskovedná	nie
VMGa - Archeologické nálezisko Gáň-Brakoň	Hlavná 976/8, 92401 Galanta	2014		spoločenskovedná	nie
VMGa - Numizmatická expozícia v trezore	Hlavná 976/8, 92401 Galanta	2019		spoločenskovedná	áno
MMS - Najstaršie dejiny Serede a okolia	Nám. republiky 1176, Sereď, 926 01	2004		spoločenskovedná	nie
OcÚ V. Mača: Najstaršie dejiny regiónu Veľká Mača	925 32 Veľká Mača 137	1998		spoločenskovedná	nie
Dom ľudového bývania Žihárec - Spracovanie konopí a tkanie, Čižmarska a obuvnícka dielňa	Žihárec 633, 925 83	2009		spoločenskovedná	nie
Expozícia v kaviarni Esterházy Wine & Coffee	Neogotický kaštieľ Galanta	2017		spoločenskovedná	nie
Galanta na špirále storočiami	Neogotický kaštieľ Galanta	2021		spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 19
 Prírodovedné expozície: 0
 Hradné expozície: 0
 Pamätné izby, domy: 0
 Expozície v prírode: 0
 Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 4)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Tretia Cesta – odkaz Hanzy	Csilla Nagy, Zsófia Nagy, Mgr. Erika Slobodová	VMGa	30.3.2021 – 30.4.2021	v spolupráci	spoločenskovedná	119	áno
Podoby kovu	Mgr. Erika Slobodová, Mgr. Diana Gruberová, Mgr. Beata Horváth Szépvová	VMGa	15.5.2021 – 31.8.2021	vlastná	spoločenskovedná	119	áno
Kuffnerovská umelecká zbierka	Mgr. Erika Slobodová, Eva Sudová	VMGa	8.9.2021 – 30.11.2021	v spolupráci	spoločenskovedná	119	nie
Čo sa skrýva pod šatami	Mgr. Margaréta Nováková, Mgr. Diana Gruberová	VMGa	15.12.2021 – 26.2.2022	v spolupráci	spoločenskovedná	119	nie

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

SNM – Múzeum hračiek - na základe žiadosti bol pracovníkom inštitúcie poskytnuté informácie, ohľadne predmetov historických hračiek – bábik v zbierkach Vlastivedného múzea (Mgr. Erika Slobodová).

Štátny oblastný archív v Nitre pobočka Šaľa – na základe žiadosti boli poskytnuté informácie a digitálne fotografie k výstave „Hospodárstvo v dejinách regiónu“ (Mgr. Erika Slobodová, Mgr. Diana Gruberová).

Slovenská národná knižnica - na základe žiadosti boli poskytnuté informácie o charaktere v počte fotografických negatívov v zbierkach Vlastivedného múzea a v digitálnom archíve (Mgr. Erika Slobodová).

Ponitiranske múzeum v Nitre - na základe žiadosti boli pracovníkom inštitúcie poskytnuté informácie, digitálne fotografie a dokumentácia k Domu ľudového bývania a architektúry v Šali na prezentačné, propagačné, archívne a dokumentačné účely (Mgr. Diana Gruberová).

Ponitrianske múzeum v Nitre - na základe žiadosti boli poskytnuté informácie k téme tradičného ľudového odevu a ľudovej architektúre – sochovým krovovým konštrukciám domov za účelom doplnenia lektorských textov (Mgr. Diana Gruberová).
 Technické služby mesta Galanta - poradenstvo pri vypracovávaní prehľadu historického vývoja anglického parku pri neogotickom kaštieli (Mgr. Erika Slobodová)
 Na základe žiadosti boli poskytnuté informácie a k nahliadnutiu ľudové maľované odevné truhlice zo zbierok Vlastivedného múzea v Galante, za účelom prenosu tradičných ľudových prvkov a ornamentov do súčasnej výroby odevných truhlíc (Mgr. Diana Gruberová).
 Na základe žiadosti boli poskytnuté informácie a taktiež k nahliadnutiu veľkonočné kraslice zo zbierkového fondu VMGa za účelom aplikácie ľudových prvkov, vzorov a pôvodných techník výroby na súčasnú tvorbu kraslíc (Mgr. Diana Gruberová, Judit Pukkai).
 Univerzita Komenského Bratislava - Konzultácia a obrazový materiál z digitálneho archívu pre doplnujúci archívny výskum v rámci historického výskumu kaštieľa Esterházyovcov v Tomášikove (Mgr. Erika Slobodová).

UKF Nitra – Na základe žiadosti poslucháča bola poskytnutá konzultácia obrazový a knižný materiál k záverečnej práci na tému mlyny a mlynárske remeslo na Malom Dunaji (Mgr. Diana Gruberová).

UKF Nitra – Na základe žiadosti bola poslucháčke poskytnutá múzejná prax (18.10.2021 – 22.10.2021) v komplexnom prehľade činností vykonávaných v pracovnom procese odborných zamestnancov múzea (Mgr. Diana Gruberová).

Christian-Albrechts-University of Kiel, odbor Archeológia - príprava nálezov pre analýzu a dokumentáciu na základe kritérii študenta. Deponované nálezy z obdobia doby bronzovej z pohrebiska v Sládkovičove (Mgr. Beata Horváth Szépvová).

Umožnenie k nahliadnutiu vyšívané textilné nástenky z etnologického zbierkového fondu za účelom výskumu k pripravovanej štúdiu do periodika vydávaného VMGa (Mgr. Diana Gruberová).

Návšteva bývalého parného mlyna v obci Buzica (okres KE-okolie) - vzájomné poradenské služby k tematike mlynárstva (18.06.2021) (Mgr. Diana Gruberová).

Vypracovávanie konceptu expozície parných mlynov k projektu kúpy, rekonštrukcie a otvorenia parného mlyna v Dolných Salibách ako stálej expozície a depozitára VMGa (Mgr. Diana Gruberová).

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	6
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	6
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	6
Spolu	18

Edičná činnosť (počet: 20)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Obnovujeme mlyn / Megújul a malom	2	SK / HU	100	skladačka	Judit Pukkai
Koncert na nádvorí múzea – The Ladies Ensemble	2	SK / HU	100	skladačka	Judit Pukkai
Dôvody, pre ktoré sa nám oplatí navštíviť Vlastivedné múzeum v Galante	2	SK	1000	skladačka	Mgr. Alena Dömötöröová
6 érv, amiért érdemes ellátogatni a Galántai Honismereti Múzeumba	2	HU	500	skladačka	Mgr. Alena Dömötöröová
Expozície / Állandó kiállítások / Expositions	2	SK / HU / EN	1000	skladačka	Mgr. Gabriela Vencelová
Expozície Vlastivedného múzea v Galante	12	SK	1000	skladačka	Mgr. Andrea Cupal Baricová
Tretia cesta – Odkaz Hanzy	1	SK / HU	25	plagát	Mgr. Andrea Cupal Baricová
Podoby kovu	1	SK / HU	25	plagát	Mgr. Andrea Cupal Baricová
Kuffnerovská umelecká zbierka	1	SK / HU	25	plagát	Judit Pukkai
Pri stíšenom svetle – Poslední Esterházyovci v Galante	1	SK / HU	25	plagát	Judit Pukkai
Pri stíšenom svetle – Esterházyovci a ich majetky v Galante	1	SK / HU	25	plagát	Judit Pukkai
Dni európskeho kultúrneho dedičstva	1	SK / HU	25	plagát	Judit Pukkai
Čo sa skrýva pod šatami	1	SK / HU	25	plagát	Judit Pukkai
Noc múzeí a galérií	1	SK / HU	25	plagát	Mgr. Andrea Cupal Baricová
Deň detí v múzeu	1	SK / HU	25	plagát	Mgr. Andrea Cupal Baricová
Letné tábory	1	SK / HU	25	plagát	Mgr. Andrea Cupal Baricová
Krst knihy - András Mészáros: Nem alszom	1	SK / HU	25	plagát	Judit Pukkai
Baroque selfie	1	SK / HU	25	plagát	Judit Pukkai
Opäť spolu!	1	SK / HU	25	plagát	Judit Pukkai
Chodíme do múzea	1	SK / HU	25	plagát	Judit Pukkai

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	32	1712	1141	392	1165
Lektoráty				0	0
Prednášky a besedy	4	119	119	0	0
Kultúrne podujatia	7	253	253	0	0
Špecializované akcie	2	98	98	0	0
Iné podujatia	0	0	0	0	0
Spolu	45	2182	1611	392.00	1165.00

Propagácia múzea

V tlači	30
V rozhlase	2
V televízii	4
Na internete	140
Exteriérová reklama	350
Direct mailing	5278

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

K tabuľke Kultúrno-vzdelávacia činnosť:

Kvôli pandémie COVID-19 sa vzdelávacie programy robili aj v online priestore: Prebehlo 12 takýchto akcií prostredníctvom Youtube. Počet zhliadnutí - návštevníkov týchto programov je 1060.

KNÍŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		5904
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		215
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		82
Počet titulov dochádzajúcich periodík		7
Ročný prírastok knižničných jednotiek		
z toho	kúpou	24
	darom	34
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		5904

Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		136
z toho	prezenčné výpožičky	19
	absenčné výpožičky	117
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		6
Plocha priestorov knižnice v m ²		85
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		10
Návštevníci knižnice		3
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		1
Počet osobných počítačov		7
Počet PC s pripojením na internet		7
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		648.49
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci		1	4		7		12
THP			1				1
Ostatní		4	1		1		6
Spolu		5	6		9		20

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	1
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	1
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	

Pohyb zamestnancov

Noví	3
Odišli	4

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Vlastivedné múzeum v Galante	1468	12	646	745	1622.50
Dom ľudového bývania Matúškovo	17	0	0	4	15
Dom ľudového bývania Veľké Úľany	75	0	75	66	0
Vodný kolový mlyn Tomášikovo	6205	309	743	985	4550
Vodný kolový mlyn Jelka	14625	129	200	4949	8576
Renesančný kaštieľ v Galante: Mešt.byť. + Miestopis	1226	38	1226	374	0
Dom ľudového bývania Žihárec - Spracovanie konopí a tkanie, Čižmárska a obuvnícka dielňa	300	30	300	150	0
MMS - Najstaršie dejiny Serede a okolia	1219	32	1219	544	0
OcÚ V. Mača: Najstaršie dejiny regiónu Veľká Mača	26	3	26	23	0
NKGA - Galanta na špirále storočiami	150	0	150	0	0
SPOLU:	25311	553	4585	7840	14763.50

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		670815.50	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na mzdy	444127
		na výstavy	324358
		na edičnú činnosť	0
		747	

		na reštaurovanie a konzervovanie	322
		iné	118700
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		207075
z toho		na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	207075
	vlastné príjmy spolu		14763.50
z toho		zo vstupného	14763.50
		z prenájmu	0
		iné	0
	granty spolu		4850
z toho		tuzemské	4850
		zahraničné	0
	iné		0
Celkové výdavky (€)			625657
z toho	bežné výdavky spolu		418582
	kapitálové výdavky spolu		207075
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		0	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		365
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		365
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		365
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		365
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		517
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		24803
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		21
Celkový počet expozícií		19
z toho	nové expozície	0

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet výstav		4
z toho	vlastné	1
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		45
Celkový počet návštevníkov		27493
z toho	expoziície a výstavy	25311
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	2182
Celkový počet pracovníkov		20
z toho	VŠ	9
Celkové príjmy (€)		670815.50
Celkové výdavky (€)		625657.00

Názov: Vlastivedné múzeum v Hlohovci, Hlohovec**Rok:** 2021**Ulica:** Františkánske námestie**Číslo popisné:** 1**Obec:** Hlohovec**PSČ:** 920 01**Telefón:** 033/7300337**E-mail:** vmh@zupa-tt.sk**Internetová stránka:** <http://muzeumhlohovec.sk/>**Riaditeľ:** Mgr. Jozef Urminský**Štatutárny orgán:** Mgr. Jozef Urminský**Zriaďovateľ:** kraj**Umiestnenie (geograficky):** Trnavský kraj**Pobočky a vysunuté expozície (počet: 5)**

Názov	Adresa	Kontakty
Výstavná sieň - robotnícky dom	Rázusova ul. 6, 92001 Hlohovec	033/7301639
Vyhliadková veža farského kostola	Námestie sv. Michala 1, Hlohovec	033/7300337
Odborná muzeálna knižnica	Tehelná 3, Hlohovec	033/7300337
Židovský cintorín Hlohovec	Nitrianska ul. Hlohovec	033/7300337
Zámok Hlohovec	ul. Zámok 1, Hlohovec	033/7300337

ZBIERKOVÝ FOND**Akvizičná činnosť**

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Archeológia	24	41	24	41	0	0	0	0	0	0	0	0
História	14	35	2	2	9	30	3	3	0	0	0	0
Etnografia	2	101	1	1	1	100	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	21	21	21	21	0	0	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	61	198	48	65	10	130	3	3				
Botanika	7	42	7	42	0	0	0	0	0	0	0	0
Zoológia	4	13558	3	254	1	13304	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	11	13600	10	296	1	13304						
Prírastky spolu	72	13798	58	361	11	13434	3	3				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: dvakrát 07. 06. 2021 a 23. 11. 2021**Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený:** 06.01. 2019**Poznámka k akvizičnej činnosti:**

Najvýznamnejšou akvizíciou múzea bol nákup entomologickej zbierky Ladislava Miška v počte 13 304 kusov hmyzu, finančne podporený FPU - 10 000,- eur a zvyšok zriaďovateľom TTSK)

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	505	4437	505	4437	24	41	0	0
História	9208	30286	9069	30032	14	35	0	0
Etnografia	8612	9288	8580	9352	1	101	0	0
Numizmatika	1417	4019	1417	4019	21	21	0	0
Spoločenské vedy spolu	19742	48030	19571	47840	60	198		
Geológia	569	597	569	597	0	0	0	0
Botanika	333	13358	333	13358	7	42	0	0
Zoológia	760	80551	760	80551	4	13558	0	0
Prírodné vedy spolu	1662	94506	1662	94506	11	13600		
Zbierky spolu	21404	142536	21233	142346	71	13798		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 47 942

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Uskutočnilo sa prebaľovanie niektorých poškodených kartónových obalov fondov archeológie a histórie a obnova číslovania na zbierkových predmetoch, kde boli evidenčné čísla slabšie viditeľné.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	1343	áno	áno
Výstavné priestory	341	nie	áno
Depozitárne priestory	845	nie	áno
Pracovne	150	nie	áno
Prednáškové miestnosti	96	nie	áno
Dielne a laboratóriá	98	nie	áno
Iné priestory	292	nie	áno
Spolu	3165.00		

Depozitárny režim schválený: 10.1. 2018

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Havarijný stav centrálného depozitára v objekte Jazdiarne v Hlohovci. Bola opätovne riešená situácia so strhnutou hliníkovou strešnou krytinou po silnom vetre. V objekte bola lokálne

nameraná vysoká vzdušná vlhkosť, miestami až do 75 %. Lokálne boli inštalované mobilné odvlhčovače. O tejto situácii štatutár informoval zriaďovateľa. Zriaďovateľ uvažuje nad zriadením jedného spoločného depozitára pre viac kultúrnych inštitúcií v TTSK. Zatiaľ žiaden konkrétny objekt však vybratý nemá.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	1845	200
Dodávateľsky	0	0
Spolu	1845	200.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	5	150
Dodávateľsky	0	0
Spolu	5	150.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	254	50
Dodávateľsky	0	0
Spolu	254	50.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

Odborné ošetrovanie zbierok sa sústredilo najmä na zbierky etnológie a staršej histórie, napadnuté červotočom. Odborné čistenie zbierok archeológie zo starších archeologických výskumov. Vykonávanie odbornej konzervácie na objednávku Misijnej kongregácie služobníc Ducha Svätého - rehoľného odevu zavraždenej rehoľnej sestry Veroniky Rackovej.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 9)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Pamätníky, pamätne tabule a pamätne miesta viažuce sa k dejinám 20. storočia v okrese Hlohovec	PhDr. Jozef Hrdlička	01.01. 2021 - 31.12.2021	História	iné
Floristický výskum bývalých pasienkov v chotári Sekliny (Zelenické Podomnice)	Mgr. Miroslava Malovcová, PhD.	01.01. 2021 - 31.12. 2021	Botanika	iné
Chorvátska a bosnianska literatúra k dejinám rodu Ujlaky	Peter Novosedlík	01.01. 2021 - 31.12. 2021	História	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Slovenská a maďarská literatúra o Ex librisoch Jána Nepomuka Aradyho	Peter Novosedlík	01.01. 2021 - 31.12. 2021	História	iné
Erdodyovské pečate na zbierkových predmetoch v SNM - Červený Kameň	Peter Novosedlík	01.01. 2021 - 31.12. 2021	História	článok v odbornej tlači
Výskyt Zerynthia polyxena na území okresu Hlohovec	Mgr. Branislav Varga	01.01. 2021 - 31.12. 2021	Zoológia	iné
Faunistický výskum motýľov historicky extenzívne obhospodarovaných plôch	Mgr. Branislav Varga	01.01. 2021 - 31.12. 2021	Zoológia	iné
Faunistické využitie entomologických zbierok Vlastivedného múzea v Hlohovci	Mgr. Branislav Varga	01.01. 2021 - 31.12. 2021	Zoológia	iné
Hrad Hlohovec. Magnátske sídlo na Dolnom Považí	Mgr. Jozef Urminský	01.01. 2021 - 31.12. 2021	História	scenár výstavy

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 8)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Stavovce okolia Hlohovca	Františkánske námestie 1, 92001 Hlohovec	1971		prírodovedná	áno
Klenotnica dávnoveku	Františkánske námestie 1, 92001 Hlohovec	2013		spoločenskovedná	áno
Historický nábytok	Františkánske námestie 1, 92001 Hlohovec	1982		spoločenskovedná	áno
Historický portrét a grafika	Františkánske námestie 1, 92001 Hlohovec	1983		spoločenskovedná	áno
Ženský ľudový odev	Františkánske námestie 1, 92001 Hlohovec	1997		spoločenskovedná	áno
Františkáni na Slovensku	Františkánske námestie 1, 92001 Hlohovec	2002		spoločenskovedná	nie
Porcelán kamenina a sklo v ľudovom prostredí	Františkánske námestie 1, 92001 Hlohovec	2006		spoločenskovedná	nie
Expozícia na zámku v Hlohovci	ul. Zámok 1, 92001 Hlohovec	2019		spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 7

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0
 Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 12)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Smiechovanie Fera Bojničana	František Bojničan	Františkánske námestie 1, 92001 Hlohovec	01.01. 2021 - 02.05. 2021	vlastná	spoločensko vedná	40	áno
Liečivé rastliny v okrese Hlohovec	Miroslava Malovcová	Františkánske námestie 1, 92001 Hlohovec	04.05. 2021 - 29.08. 2021	vlastná	prírodovedná	40	áno
Svet minerálov	Miroslav Hornáček, Branislav Varga	Františkánske námestie 1, 92001 Hlohovec	04.05. 2021 - 29.08. 2021	prevzatá	prírodovedná	70	nie
STOročie s korunou	Peter Novosedlík	Rázusova ul. 6, 92001 Hlohovec	03.06. 2021 - 26.09. 2021	vlastná	spoločensko vedná	150	nie
Na začiatku...	Radoslava Hrabovská	Rázusova ul. 6, 92001 Hlohovec	03.06. 2021 - 22.08. 2021	vlastná	spoločensko vedná	180	nie
Hrad Hlohovec. Magnátske sídlo na Dolnom Považí	Jozef Urminský	ul. Zámok 1, 92001 Hlohovec	31.07. 2021 - 31.12. 2021	vlastná	spoločensko vedná	80	áno
Ex libris Hlohovec	Ľubica Ardonová	Rázusova ul. 6, 92001 Hlohovec	02.10. 2021 - 30.11. 2021	vlastná	spoločensko vedná	150	áno
Malé príbehy Karola Felixa	Karol Felix	Rázusova ul. 6, 92001 Hlohovec	02.10. 2021 - 29.10. 2021	vlastná	spoločensko vedná	180	áno
Ratolesti Radoslavy Hrabovskej	Radoslava Hrabovská	Rázusova ul. 6, 92001 Hlohovec	02.10. 2021 - 29.10. 2021	vlastná	spoločensko vedná	180	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Tibor Dolník - obrazy, sochy a úžitkové umenie	Tibor Dolník	Rázusova ul. 6, 92001 Hlohovec	05.11.2021-05.12.2021	vlastná	spoločensko vedná	180	áno
Dve ženy jedna múza	Beáta Krasňanská, Veronika Rusnáková	Františkánske nám. 1, 92001 Hlohovec	28.10.2021-05.12.2021	vlastná	spoločensko vedná	70	nie
Alexandre Dubček - symbol československej jari a jesene	Jozef Hrdlička	Františkánske nám. 1, 92001 Hlohovec	08.11.2021-31.12.2021	vlastná	spoločensko vedná	40	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Výstavy sa po prvýkrát od roku 2015, kedy sa začalo s celkovou rekonštrukciou objektu, začali opätovne realizovať aj vo Výstavnej sieni múzea v Rázusovej ulici č. 6 v Hlohovci. Otváracou výstavou bola prezentácia prác študentov Školy umeleckého priemyslu v Hlohovci - na Nerudovej ulici. Keďže škola ma rovnakého zriaďovateľa ako múzeum, bola otváracia výstava ponúknutá vedeniu tejto školy. Výstava niesla názov Na začiatku...

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

- poskytnutie archeologických nálezov z doby rímskej v Bučanoch Mgr. Andrejovi Sabovi zo Západoslovenského múzea v Trnave na publikačné účely (P. Novosedlík)
- konzultácia ohľadom sieťokrídlovcov a švábov v entomologickej zbierke múzea (10. 8., Doc. RNDr. Lubomír Vidlička, CSc. – Ústav zoológie SAV – Branislav Varga)
- konzultácia ohľadom rozsahu a štruktúry entomologickej zbierky múzea (11. 10., Ing. Miloš Machálik – Slovenská entomologická spoločnosť)
- mapovanie používania čipky a výšivky v krojoch nášho regiónu, jej vývoj a pestrosť vzorov - Piscová Daniela, predsedníčka OZ BÁBENCE, (Soňa Koleničová)
- 10 dňová študijná prax pre odbor etnológia(odborná správa zbierkových predmetov v odbore etnológia – nadobúdanie zbierok, evidencia, konzervovanie a uloženie zbierok) – F. Obertáš, Katedra etnológie UCM v Trnave, (apríl / máj 2021, Soňa Koleničová)
- výskum ku diplomovej práci, zameranej na analýzu strihov a zdobenia mužských nohavíc, nosených v tradičnom odevu Slovenska - Bc. Tomáš Mrázek, študent Katedry etnológie a folkloristiky FIF UKF v Nitre, (19. marec 2021, Soňa Koleničová)
- konzultácia ohľadom geologických vzoriek z okolia Hlohovca (19. 11., Martin Proksa, študent geografie na PriF UK v Bratislave, Branislav Varga)
- pre Ústredie Štátnej ochrany prírody v Banskej Bystrici boli vypracované: Správy o výsledku prieskumu a výskumu chránených živočíchov za rok 2020 Správy o výsledku prieskumu a výskumu chráneného územia PR Sedliská a ďalších nechránených lokalít v okrese Hlohovec za rok 2020, (B. Varga)

- podanie žiadosti na Ministerstvo životného prostredia SR o súhlas s výskumom na chránených územiach v zbernom regióne múzea a o povolenie výnimky zo zakázaných činností, ustanovených v Zákone č. 543/2002 Z.z. o ochrane prírody a krajiny (pohyb v chránených územiach, zber chránených rastlín a živočíchov) a podanie odvolaní v správnom konaní (výnimka bola udelená do 31.12. 2025), (B. Varga)
- konzultácia ohľadom fylogenetického vývoja vtáctva (14. 1., redaktorka Darina Pospíšilová - Rádio Regina – západ, B. Varga)
- konzultácia ohľadom meteoritu v geologickej zbierke múzea (10.2., Milan Gargulák – odborný garant pre geológiu v neziskovej organizácii Barbora)
- spolupráca na príprave reportáže o obnove pasenia v PR Sedliská (odvysielaná 5. 3. 2021 v HCTV pod názvom „Rohatí obyvatelia Poniklecovej lúčky v Hlohovci“, B. Varga)
- konzultácia ohľadom aktuálnych pozorovaní medveďa hnedého na Hlohovecku (25. 4., redaktorka internetového portálu Hlohovský žurnál Mgr. Lívia Doležalová)
- konzultácia ohľadom výskytu minerálov pri Hlohovci pri príležitosti Európskeho dňa minerálov 12. 5. (10. 5., redaktorka internetového portálu Hlohovský žurnál Mgr. Lada Ďuricová, B. Varga)
- konzultácia ohľadom zvýšeného výskytu kliešťov na Hlohovecku (3. 6., redaktorka internetového portálu Hlohovský žurnál Mgr. Lívia Doležalová)
- identifikácia hmyzieho škodcu (sietňačka platanová) na platanoch v Zámockom parku (jún, pre Mestský úrad Hlohovec), (B. Varga)
- odborná pomoc Občianskemu združeniu „Čas pre rodinu“ pri príprave podujatí v rámci projektu „Mesto malých tvorov“
- Určovanie numizmatického materiálu záujemcom (P. Novosedlík)
- sprístupnenie hrobiek Erdődyovcov na cintoríne v Hlohovci p. M. Gilányimu z Bratislavy (29.4., P. Novosedlík)
- poskytnutie genealogických informácií o rodoch Erdődy, Migazzi a Hardegg p. Vladimírovi Lemešovi z Topolčian (P. Novosedlík)
- Poskytovanie knižničných a konzultačno-bibliografických služieb, knižnica Vlastivedného múzea v Hlohovci, (M. Kamenčík)
- vypracovanie a zaslanie správ o výsledku prieskumu a výskumu za rok 2020 na ŠOPSR Banská Bystrica,(M. Malovcová)
- odborná spolupráca na projekte „Májové dni kvetov“ – MÚH, odbor komunikácie a vonkajších vzťahov, a to spracovanie textov a príprava fotografií vybraných druhov rastlín, (M. Malovcová)
- spolupráca na podujatí „Víkend otvorených parkov a záhrad“ 26.6. – 27.6.21 – vypracovanie textov a poskytnutie fotografií k 5tim vybraným druhom stromov, (M. Malovcová)
- spolupráca pri vytváraní Centrálnej databázy fytoecologických zápisov (ibot.sav.sk/cdf), (M. Malovcová)
- konzultácia ohľadom chrobákov čeľade májkovitá v entomologickej zbierke múzea (26. 10., Václav Kautman – Branislav Varga)

„Aby pravdiví Slováci prebudení boli“ – bernolákovské hnutie v Hlohovci a jeho kultúrne tradície (8. 4. 2021)

Prednášajúci: Marián Kamenčík

miesto realizácie: online prenos

počet poslucháčov: 15

Odzbrojenie hlohoveckej posádky v roku 1944 a oslobodenie Hlohovca v roku 1945 (15. 4. 2021 o 15.00 hod.)

prednášajúci: Jozef Urminský

miesto realizácie: online prenos
počet poslucháčov: 16

Prednáška „Poniklecová lúčka včera, dnes a zajtra“
(22. 4. 2021 o 17.00 hod.)
prednášajúci: Branislav Varga
miesto realizácie: online prenos
počet poslucháčov: 19

Prednáška Depot mincí zo začiatku 19. st. z Hlohovca, v miestnej časti Sv. Peter
(29. 4. 2021 o 17.00 hod.)
prednášajúci: Peter Novosedlík
miesto realizácie: online prenos
počet poslucháčov: 15

Prednáška pri príležitosti uvedenia publikácie Čas mal vtedy príchut' večnosti... hlohovské roky Jana Vladislava (10. 6. 2021)
Miesto realizácie: La Caffetteria, Hlohovec
prednášajúci: Marián Kamenčík
počet účastníkov: 35

Prednáška Spojenie kávy a histórie
(13. jún 2021) o 17.hod.
miesto realizácie: Kaviareň La Caffetteria, Hlohovec
prednášajúci: Jozef Urminský
Počet poslucháčov: 40
O histórii renesančnej kúrie s riaditeľom Vlastivedného múzea v Hlohovci.

Víkend otvorených parkov a záhrad (27. 6. 2021) - komentovaná prehliadka náučného chodníka Zámocký poznávací okruh v rámci podujatia
prednášajúci: Branislav Varga a Jozef Urminský
počet poslucháčov: 40

„Dobrodružné pozorovanie hmyzu pre malých i veľkých“ (28.8.2021)
- prednáška pri príležitosti podujatia Občianskeho združenia Čas pre rodinu v rámci projektu „Mesto živých tvorov“ o 18. hod.
prednášajúci: Branislav Varga
miesto: Malý Háj, ekoosada Dobruna
počet poslucháčov: 25

„Naše motýle – motýle Hlohovca a okolia“ (3. 9. 2021)
- prednáška pre OZ Čas pre rodinu v rámci občianskeho projektu „Mesto živých tvorov“
prednášajúci: Branislav Varga
počet poslucháčov: 20

Prednáška pri príležitosti uvedenia publikácie Čas mal vtedy príchut' večnosti... hlohovské roky Jana Vladislava. (10. 6. 2021)
Miesto realizácie: La Caffetteria, Hlohovec
prednášajúci: Marián Kamenčík
počet účastníkov: 35

STOročie s korunou (história, numizmatika) – 9. jún 2021
Komentovaná prehliadka pre študentov Obchodnej akadémie v Hlohovci
počet poslucháčov: 20 študentov
Prednášajúci: P. Novosedlík

Komentované prehliadky výstav – Liečivé rastliny a Svet minerálov
(15.05.2021, pri príležitosti podujatia Noc múzeí a galérií)
organizátor: Vlastivedné múzeum v Hlohovci
miesto realizácie: Kláštor – knižnica a dolná chodba
počet návštevníkov: 80
Prednášajúci: M. Malovcová a B. Varga

STOročie s korunou (história, numizmatika) – 18. august 2021
Komentovaná prehliadka pre členov MsO JDS v Hlohovci
počet poslucháčov: 20
Prednášajúci: P. Novosedlík

HRAD HLOHOVEC. Magnátske sídlo na Dolnom Považí – 18. august 2021
Komentovaná prehliadka pre žiakov 6.A. ZŠ Podzámska Hlohovec
počet poslucháčov: 21
Prednášajúci: J. Urminský

Prednášajúci: Marián Kamenčík
online prednáška pre študentov Gymnázia Ivana Kupca v Hlohovci na tému Bernolákovské hnutie v Hlohovci (16. 2. 2021).
online prednáška pre študentov Gymnázia Ivana Kupca v Hlohovci na tému Rudolf Dilong a hlohovská literárna avantgarda (16. 2. 2021).
online prednáška pre študentov Gymnázia Ivana Kupca v Hlohovci na tému Bernolákovské hnutie v Hlohovci (22. 2. 2021).
online prednáška pre študentov Gymnázia Ivana Kupca v Hlohovci na tému Literárne pamätníky a pamätné miesta Hlohovca (22. 2. 2021).
online prednáška pre študentov Gymnázia Ivana Kupca v Hlohovci na tému Rudolf Dilong a Hlohovská literárna avantgarda (22. 2. 2021).
online prednáška pre študentov Gymnázia Ivana Kupca v Hlohovci na tému Humorne o Hlohovci a v Hlohovci. Literárne podoby humoru o Hlohovci (23. 2. 2021).
online prednáška pre verejnosť na tému Bernolákovské hnutie v Hlohovci a jeho kultúrne tradície (4. 3. 2021).
online prednáška pre študentov Gymnázia Ivana Kupca v Hlohovci na tému Bernolákovské hnutie v Hlohovci (15. 3. 2021).
online prednáška pre študentov Gymnázia Ivana Kupca v Hlohovci na tému Štúrovské a hurbanovské tradície v Hlohovci (22. 3. 2021).
online prednáška pre širokú verejnosť v Mestskej knižnici v Hlohovci na tému Zadnými dverami hlohovskej literatúry (25. 3. 2021).
Záznam prednášky „Zadnými dverami hlohovskej literatúry“. Prístupné na:
<https://www.youtube.com/watch?v=l4ks2kNw3lo> (zverejnené 31.3.2021), zhliadnutí: 70 (ku 31.12.2021)
online prednáška počas aprílového prednáškoveho cyklu Vlastivedného múzea v Hlohovci na tému „Aby pravdiví Slováci prebudení boli“ – bernolákovské hnutie v Hlohovci a jeho kultúrne tradície. (8. 4. 2021). Počet účastníkov: 19.

Prednášajúci: Jozef Urminský

Prednáška o odzbrojení Hlohovskej posádky v roku 1944 a oslobodenie Hlohovca v roku 1945. pre študentov 2. ročníka Gymnázia Ivana Kupca v rámci Týždňa globálneho vzdelávania (18.11.), účasť 50 študentov

Prednáška: Židovská komunita v dejinách mesta Hlohovec s prezentáciou filmu o V. Jungliebovi pre študentov 2. ročníka Gymnázia Ivana Kupca v rámci Týždňa globálneho vzdelávania (19.11.), účasť 45 študentov

Prednáška: Židovský a mestský cintorín v Hlohovci, pamätníky našej histórie pre žiakov 6. ročníka ZŠ Podzámska 35 v Hlohovci (28.09.), účasť 23 žiakov

Prednáška tajomné zákutia hlohovského zámku – od povaly až po pivnicu pre žiakov 6. ročníka ZŠ Podzámska 35 v Hlohovci (16.09.), účasť 25 žiakov

Online prednáška o práci archeológa a o práci v múzeu pre žiakov 6. ročníka ZŠ Podzámska 35, Hlohovec (13.01.), účasť 22 žiakov

Prednáška o dejinách židovskej komunity v Hlohovci pre študentov 2. ročníka Obchodnej akadémie v Hlohovci (04.06.), účasť 18 študentov

Online prednáška počas aprílového prednáškového cyklu Vlastivedného múzea v Hlohovci na tému Odzbrojenie hlohovskej posádky v roku 1944 a oslobodenie Hlohovca v roku 1945 (15. 4. 2021). Počet účastníkov: 16.

Prednáška Hrad Hlohovec Magnátske sídlo na Dolnom Považí počas dní Európskeho kultúrneho dedičstva na Slovensku pre študentov stredných škôl (24.09. 2021) 48 študentov a žiakov

Prednáška Dejiny židovskej komunity v Hlohovci na židovskom cintoríne počas dní Európskeho kultúrneho dedičstva na Slovensku pre verejnosť (26.09. 2021) 65 návštevníkov

Prednášajúci: Branislav Varga

dve prednášky o chránenom území Sedliská pre študentov 1. ročníka Gymnázia Ivana Kupca v rámci Týždňa globálneho vzdelávania (19.11.), účasť 50 študentov

slávnostné privítanie účastníkov vyvrcholenia 18. ročníka medzinárodnej výtvarnej súťaže v tvorbe knižnej značky pre deti od 6 do 15 rokov EXLIBRIS HLOHOVEC na tému „Máme krídla, letíme“ - spojené s tvorivou dielňou

(30. september 2021, o 14.00 h.)

Organizátor: ELAP Hlohovec

Miesto realizácie: refektár múzea

Počet účastníkov: 50

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	2
Vedecké práce (štúdie a články)	5
Odborné knižné publikácie	2
Odborné práce (štúdie a články)	10
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	2
Recenzie a anotácie	4
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	38
Spolu	63

Poznámka k publikačnej činnosti:

HRDLIČKA, Jozef: Z histórie Robotníckeho domu v Hlohovci. Dostupné na:

<http://muzeumhlohovec.sk/z-historie-robotnickeho-domu-v-hlohovci/>

HRDLIČKA, Jozef: Spracovanie odborného článku pre Slovenský zväz protifašistických bojovníkov BA, k udalostiam v Ostrom Grúni a Kľaku (nepublikované)

HRDLIČKA, Jozef: Spoluvytvárali našu poľovnícku kultúru (článok bude publikovaný v časopise Poľovníctvo a rybárstvo)

HRDLIČKA, Jozef: Hlohovec v spleti sociálnych zápasov v dvadsiatych rokoch 20. storočia (nepublikované)

HRDLIČKA, Jozef: Prechody slovenských vojakov k bieloruským a ukrajinským partizánom v rokoch 1941 – 44. - spracovávanie odborného článku (nepublikované)

HRDLIČKA, Jozef: Fašizmus – nacizmus a mníchovská zrada (nepublikované)

KAMENČÍK, Marián: Opustil nás popredný slovenský literárny kritik a osobnosť hlohovskej kultúry Ivan Sulík. In: Hlohovský žurnál. Prístupné na:

hlohovskyzurnal.sk/2021/01/15/opustil-nas-popredny-slovensky-literarny-kritika-a-osobnost-hlohovskej-kultury-ivan-sulik/?fbclid=IwAR3Msr6h6JtKVQPIBoIRM-3vmmNrH1i0LvlaO91KbjqNcKnqLQAdxDe3VAs

KAMENČÍK, Marián: Začúť zvuky Hollého hlohovskej harfy. In: Hlohovský žurnál.

Prístupné na: <http://hlohovskyzurnal.sk/2021/03/24/zacut-zvuky-holleho-hlohovskej-harfy/>

KAMENČÍK, Marián: Krátko o divadelných tradíciách v Hlohovci. In: Hlohovský žurnál.

Prístupné na: <http://hlohovskyzurnal.sk/2021/03/27/kratko-od-divadelnych-tradiciach-v-hlohovci/>

KAMENČÍK, Marián: Projekt ODLOŽENÉ V MESTE upozorňuje na umelecké diela vo verejnom priestore. In: Hlohovský žurnál. Prístupné na:

<http://hlohovskyzurnal.sk/2021/03/29/projekt-odlozene-v-meste-upozornuje-na-umelecke-diela-vo-verejnom-priestore/>

KAMENČÍK, Marián: Škola Arpáda Felcána oslavuje šesťdesiatku. (spoluautor s Miroslava Múdra Vaňková). In: Život v Hlohovci, roč. 55, 2021, č. 4, s. 6.

KAMENČÍK, Marián: Odložené v meste. In: Život v Hlohovci, roč. 55, 2021, č. 4, s. 7.

KAMENČÍK, Marián: Časopis FARSKÁ RODINA – 30 rokov výraznej tradície. In:

Hlohovský žurnál. Prístupné na: <http://hlohovskyzurnal.sk/2021/04/03/casopis-farska-rodina-30-rokov-vyraznej-tradicie/>

KAMENČÍK, Marián: Dve hlohovské vychádzky Ľudovíta Jozefa Holubyho. In: Hlohovský žurnál. Prístupné na: <https://hlohovskyzurnal.sk/2021/04/19/dve-hlohovske-vychadzky-narodovca-jozefa-ludovita-holubyho/>

KAMENČÍK, Marián: Vyše 200-ročná kniha o včelách od kňaza z Hlohovca. In: Hlohovský žurnál. Prístupné na: https://hlohovskyzurnal.sk/2021/05/20/berolakovsky-farar-napisal-v-dvornikoch-a-hlohovci-pred-vyse-dvesto-rokmi-popularnu-knihu-o-vcelach/?fbclid=IwAR1-qpJo5oHZ6oU6dKgzm52TcPq9AohR1gXhS64TN6f9GDq52_-upI8N5w

KAMENČÍK, Marián: Ex libris ad personam Hlohovec plnoletý. In: Hlohovský žurnál.

Prístupné na: <https://hlohovskyzurnal.sk/2021/05/28/ex-libris-ad-personam-hlohovec-plnolety/?fbclid=IwAR0Oz45YXHXuhUmniO1OiyVGEGsSbbKGdOYT5nbhFMAXH4Wr2zwEAgRCNac>

KAMENČÍK, Marián: Cech vinárov Hlohovecka. Pime naše vína, sú svetové! / Legenda žije. 25 rokov viechy Jašter v rukách Tuturovcov. (editor Pavol Tutura a Michal Pikus). Hlohovec : Ex libris ad personam Hlohovec, 2020, 146 s. ISBN 978-80-973634-2-0

KAMENČÍK, Marián: Krása zvečnená v skle – monumentalista Dezider Castiglione. In: Cech vinárov Hlohovecka. Pime naše vína, sú svetové! / Legenda žije. 25 rokov viechy Jašter v rukách Tuturovcov. Hlohovec : Ex libris ad personam Hlohovec, 2020, s. 30 – 33.

KAMENČÍK, Marián: To be free in the Free city – vinery traditions in the Hlohovec area

- (Summary). In: Cech vinárov Hlohovecka. Pime naše vína, sú svetové! / Legenda žije. 25 rokov vechy Jašter v rukách Tuturovcov. Hlohovec : Ex libris ad personam Hlohovec, 2020, 100 – 102.
- KAMENČÍK, Marián: Hlohovec renesančnej učnosti a jeho aktéri. In: KAMENČÍK, Marián (ed.): Fratres Galgocienses / Bratia hlohovskí. Oslavná báseň na Jána a Pavla Prunovcov. Hlohovec : Ex libris ad personam Hlohovec, 2021, ISBN 978-80-973634-4-4, s. 21-47.
- KAMENČÍK, Marián: „Zlaté vnučky moje!“ Korešpondencia P. O. Hviezdoslava s hlohovskými žiačkami (k 100. výročiu úmrtia básnika). In: Knižnica. Časopis pre knihovníctvo, roč. 22, 2021, č. 3, s. 79 – 86.
- KAMENČÍK, Marián: Storočnica bez Hviezdoslava – dotyk básnika s Hlohovcom. In: Život v Hlohovci, roč. 55, 2021, č. 11, s. 6.
- KAMENČÍK, Marián: Hlohovčan Tibor Dolník vystavuje v robotníckom dome. Prístupné na: <https://hlohovskyzurnal.sk/2021/11/08/hlohovcan-tibor-dolnik-vystavuje-v-robotnickom-dome/?fbclid=IwAR1Y04OCQDNDVOoSe9rf9I3ldHJgZNTobOgbWbnnGPWYIPhvQXdQzdlfWCc>
- KAMENČÍK, Marián: Sen o nadrealistickej poézii snívali aj v Hlohovci. In: Hlohovský žurnál, roč. 1, 2021, č. 1, s. 8-9.
- KAMENČÍK, Marián: Jozef Blásky a bernolákovské hnutie v Hlohovci. In: Hlohovský žurnál, roč. 1, 2021, č. 2, s. 7-8.
- KAMENČÍK, Marián: Bernolákovské tradície v Hlohovci ponúkajú kultúrny odkaz. In: Katolícke noviny, roč. 136, 2021, č. 47, 28. 11. 2021, s. 20-21.
- KAMENČÍK, Marián: Z kroniky rímskokatolíckej školy vo Svätom Petre. In: GONDEKOVÁ, Jana (red.): Felcánka. 60. výročie (1960 – 2020). Hlohovec : Základná škola s materskou školou, A. Felcána 4, Hlohovec, 2021, s. 14 – 16.
- KAMENČÍK, Marián: Spútali telo, nie dušu. Leopoldovský zošit poézie Jana Zahradníčka. In: Leopoldov, roč. 35, č. 6, s. 3 – 4.
- MALOVCOVÁ, M., 2021. Ďalší papierový strom. [online]
Dostupné z: <http://muzeumhlohovec.sk/dalsi-papierovy-strom/> [cit. 2021-01-13]
- MALOVCOVÁ, M., 2021. Spomienky na január. [online]
Dostupné z: <http://muzeumhlohovec.sk/spomienky-na-januar/> [cit. 2021-03-11]
- MALOVCOVÁ, M., 2021. Zvončekový strom. [online]
Dostupné z: <http://muzeumhlohovec.sk/wp-content/uploads/2021/05/zvon%C4%8Dekov%C3%BD-strom.pdf> [cit. 2021-05-17]
- NOVOSEDLÍK, P., 2021. Spomienka na PhDr. Jána Hunku, CSc. (26.12.1958 – 7.2.2021). [online]. Dostupné z: <https://www.facebook.com/people/Vlastivedn%C3%A9m%C3%BAzeum-v-Hlohovci/100057667171288/>.
- NOVOSEDLÍK, P., 2021. Výstava Storočie s korunou pre Hlohovský žurnál. [online]
Dostupné z: <https://hlohovskyzurnal.sk/2021/06/17/mince-pre-rakusko-uhorsko-razili-v-kremnici>
- URMINSKÝ, Jozef: Hlohovec v časoch Jana Vladislava. In: Kamenčík, Marián (ed.): Čas mal vtedy príchut' večnosti ...hlohovské roky Jana Vladislava. Hlohovec : EX LIBRIS AD PERSONAM HLOHOVEC, 2021, s. 96.
- URMINSKÝ, Jozef: O svete gombička – Pozdrav mojej škole. In: GONDEKOVÁ, Jana (red.): Felcánka. 60. výročie (1960 – 2020). Hlohovec : Základná škola s materskou školou, A. Felcána 4, Hlohovec, 2021, s. 16 – 19.
- URMINSKÝ, Jozef: Zaprášenou štrekou... za úzkokoľajnými železničkami v Hlohovci . In: Život v Hlohovci, roč. 55, 2021, č. 2, s. 6.
- URMINSKÝ, Jozef: Umelecké skvosty, ktoré „navždy“ opustili hlohovský zámok. In: Život v Hlohovci, roč. 55, 2021, č. 6, s. 6.
- URMINSKÝ, Jozef: Zastupiteľstvo rozhodlo o udelení čestného občianstva jubilujúcemu

rodákovi. In: Život v Hlohovci, roč. 55, 2021, č. 12, s. 2.

VARGA, Branislav: Prečo je poniklecová lúčka oplotená? In: Život v Hlohovci, roč. 55, 2021, č. 3, ISSN 1339-2913, s. 6.

VARGA, Branislav: Prvé nálezy škvrnáča brestovcového v Hlohovci a okolí In: ŠEVČÍK, Milan (ed.): Zborník múzeí Trnavského samosprávneho kraja. Trnava : Západoslovenské múzeum v Trnave, 2021, s. 112 - 118.

Edičná činnosť (počet: 2)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Liečivé rastliny v okrese Hlohovec	147	slovenský	800	monografia	Miroslava Malovcová
Čas mal vtedy prichuť večnosti... hlohovské roky Jana Vladislava	120	slovenský	500	monografia	Marián Kamenčík

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	10	310	310	0	0
Lektoráty	121	1653	608	0	1813.40
Prednášky a besedy	9	628	628	0	0
Kultúrne podujatia	3	213	213	0	0
Špecializované akcie	4	80	80	0	0
Iné podujatia	5	95	95	0	0
Spolu	152	2979	1934	0.00	1813.40

Propagácia múzea

V tlači	8
V rozhlase	4
V televízii	5
Na internete	16
Exteriérová reklama	0
Direct mailing	0

KNÍŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	1
Počet pobočiek	0
Knižničný fond	
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	9618
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	0

Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		35
Počet titulov dochádzajúcich periodík		5
Ročný prírastok knižničných jednotiek		48
z toho	kúpou	5
	darom	26
	výmenou	17
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		9618
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		72
z toho	prezenčné výpožičky	72
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		2
Plocha priestorov knižnice v m ²		57
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		19
Návštevníci knižnice		20
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		1
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		90.26
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	1

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					2		2
Odborní zamestnanci					5		5
THP			4	1	4		9
Ostatní		2	1				3
Spolu		2	5	1	11		19

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraníční	neplatiaci	do 18 rokov	
expozície a výstavy	9226	251	608	1394	1813.40
SPOLU:	9226	251	608	1394	1813.40

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		425342	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		384353
	z toho	na mzdy	211020
		na výstavy	224
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	0
		iné	173108
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		10142
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	8262
		na expozície	0
		iné	1880
	vlastné príjmy spolu		15342
	z toho	zo vstupného	1813
		z prenájmu	1373
		iné	12156
	granty spolu		15500
	z toho	tuzemské	15500
		zahraníčné	0
iné		0	

Celkové výdavky (€)		425337	
z toho	bežné výdavky spolu	402695	
	kapitálové výdavky spolu	22642	
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	8262
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	10000

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Napriek nepriaznivej situácii v múzeách na Slovensku s opatreniami proti šíreniu nákazy COVID 19, nízku návštevnosť v jarných a jesenných mesiacoch roku zachránila letná návštevnosť v expozícii na Zámku v Hlohovci. Odrazilo sa to aj vo výbere vstupného a najmä permanentného vstupného, ktoré je poskytované školám za výhodnú cenu. Žiaľ dištančná výučba znamenala, že sme z veľkej časti prišli práve o návštevníkov z radov žiakov a študentov. Financovanie zo strany zriaďovateľa nebolo krátené, bolo preto možné vykonávať všetky činnosti zabezpečujúce plynulý chod prevádzky múzea.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		72
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		13798
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		71
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		13798
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		85
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		47545
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		2104
Celkový počet expozícií		8
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		12
z toho	vlastné	11
	prevzaté	1
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		152
Celkový počet návštevníkov		12205
z toho	expozície a výstavy	9226
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	2979
Celkový počet pracovníkov		19
z toho	VŠ	12
Celkové príjmy (€)		425342.00
Celkové výdavky (€)		425337.00

**Názov: Vlastivedné múzeum v Považskej Bystrici,
Považská Bystrica**

Rok: 2021
Ulica: Ulica slovenských partizánov
Číslo popisné: 1132/52
Obec: Považská Bystrica
PSČ: 017 01
Telefón: +421 (42) 432 37 24, +421901918846
E-mail: muzeumpb@muzeumpb.sk
Internetová stránka: www.muzeumpb.sk
Riaditeľ: Mgr. Petronela Rágulová, PhD.
Štatutárny orgán: Mgr. Petronela Rágulová, PhD.
Zriaďovateľ: kraj
Umiestnenie (geograficky): Trenčiansky kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Tradičná ľudová kultúra v Marikovej	Horná Mariková Modlatín 849, 017 13	p. Packová +421 (42) 435 21 82

Všeobecné problémy:

Vlastivedné múzeum v Považskej Bystrici zabezpečovalo v roku 2021 všetky odborné činnosti v súlade s platnou legislatívou. Veľký vplyv na činnosť múzea mala pokračujúca pandémia koronavírusu, ktorá už druhý rok po sebe negatívne vplývala na uskutočňovanie tradičných podujatí, rovnako spôsobila zníženie návštevnosť výstav a podujatí, vplývala i na vykonávanie činností v rámci organizácie (zamestnanci bývali neprítomní z dôvodu ochorenia alebo potreby domácej izolácie, viaceré činnosti sa vykonávali v zastúpení alebo formou práce z domu).

Späťne oceňujeme prístup zriaďovateľa TSK k starostlivosti o budovu depozitára v Považskom Podhradí – v 2. polovici roka 2021 sa pristúpilo k odstráneniu havárie strechy a prekrytiu budovy novou strešnou krytinou. Starostlivosť o budovy depozitárov sú dôležité z hľadiska celkovej ochrany zbierkového fondu.

Rovnako sa nám v 2. polroku 2021 podarilo renovovať pracovisko, ktoré slúži aj ako odborná knižnica múzea a bádateľské miesto. Od 1. 10. 2021 vstúpila do platnosti organizačná zmena, ktorou sme vytvorili odborné pozície biológ a archeológ. Miesto archeológa bolo do konca roka 2021 neobsadené.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	25	721			2	668	23	53				
Etnografia	44	98					44	98				

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Spoločenské vedy spolu	69	819			2	668	67	151				
Botanika	29	82	28	28			1	54				
Zoológia	2	2	1	1							1	1
Prírodné vedy spolu	31	84	29	29			1	54			1	1
Prírastky spolu	100	903	29	29	2	668	68	205			1	1

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 2- krát

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: s účinnosťou od 1.1.2021

Poznámka k akvizičnej činnosti:

1. Komisia na tvorbu zbierok zasadala 2. júna 2021. Do zbierkového fondu múzea bolo prijatých 100 prírastkových čísel s 903 kusmi zbierkových predmetov z oblasti zoológie, botaniky, histórie a etnológie.

2. Komisia na tvorbu zbierok zasadala 6. septembra 2021. Komisia na tvorbu zbierok na základe posúdenia vedeckej, historickej, umeleckej a kultúrnej hodnoty zbierkového predmetu odporučila nadobudnutie Súboru šupoľových bábik v počte 190 kusov v celkovej sume 2692€.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	469	1679	96	96				
História	2036	3678	1248	2271	167	932		
Etnografia	3044	3758	1522	1771	200	200		
Dejiny umenia	212	216						
Numizmatika	135	173						
Iné spoločenské vedy	346	355						
Spoločenské vedy spolu	6242	9859	2866	4138	367	1132		
Geológia	42	62	41	61				
Botanika	1940	5244	1114	3934	194	247		
Zoológia	1473	19105	1700	20042	158	1198	16	16
Prírodné vedy spolu	3455	24411	2855	24037	352	1445	16	16
Zbierky spolu	9697	34270	5721	28175	719	2577	16	16

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí:

Počet prírastkových čísel k 31. 12. 2021 spracovaných v prvostupňovej evidencii v ESEZ 4G: 2785. V druhostupňovej evidencii za rok 2021 bolo spracovaných 719 evidenčných čísel s 2577 kusmi.

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Pod položkou Iné spoločenské vedy je zahrnutý ekranický materiál.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	84.98	áno	áno
Výstavné priestory	74.10	áno	áno
Depozitárne priestory	465.89	áno	áno
Pracovne	192.20	áno	áno
Prednáškové miestnosti	66.40	áno	áno
Dielne a laboratóriá	25.80	áno	áno
Iné priestory	127.61		
Spolu	1036.98		

Depozitárny režim schválený: Depozitárny poriadok č. 1/2018 účinný od 1. 2. 2018, Dodatok č. 1 k depozitárnemu poriadku od 1. 12. 2019.

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Expozičné priestory: "Prechádzka našou prírodou" (sídloVM) 52,5m², Tradičná kultúra v Marikovej 32,48m².

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	78	394.63
Dodávateľsky		
Spolu	78	394.63

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky	1	36
Spolu	1	36.00

Preparovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky	1	60
Spolu	1	60.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 11)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Vegetačný a floristický výskum lúk v Strážovských vrchoch	RNDr. Daniela Dúbravková, PhD.	január 2021 - december 2025	Botanika	článok v odbornej tlači
Historické školské herbáre v zbierkach Vlastivedného múzea v Považskej Bystrici	RNDr. Daniela Dúbravková, PhD.	január 2021 - december 2023	Botanika	súpis zbierky – fontés
Dermoplastické preparáty vtákov v zbierkach Vlastivedného múzea v Považskej Bystrici a ich využitie na prezentačno-edukačné účely múzea	Mgr. Paulína Škorňová	apríl 2019 - december 2021	Zoológia	súpis zbierky – fontés
Dokumentácia a ošetrovanie modrotlačových foriem v zbierkovom fonde Vlastivedného múzea v Považskej Bystrici	Mgr. Jozef Mihálik	apríl 2019 - december 2021	Etnografia	štúdia v odbornej tlači
Dokumentácia tradičných názvov Domanižských kraslíc v zbierkovom fonde Vlastivedného múzea v Považskej Bystrici	Mgr. Jozef Mihálik	január 2020 - december 2021	Etnografia	súpis zbierky – fontés
Od šúpolia k umeniu	Mgr. Jozef Mihálik	január 2020 – december 2021	Etnografia	scenár výstavy
Traja výtvarníci - tri štýly	Mgr. Anna Šujanská	2019 - 2021	História	
Výtvarné diela I. Weinera Kráľa v zbierkach VM v PB	Mgr. Anna Šujanská	2021 - 2022	História	scenár výstavy
Trstie v 20. storočí	Mgr. Dominika Kukučová	marec 2021 - jar/leto 2022	História	
Ľudová kultúra obce Hatné	Mgr. Petronela Rágulová, PhD.	2021-2022	Etnografia	článok v odbornej tlači
Ľudová kultúra obce Dolná Mariková	Mgr. Petronela Rágulová, PhD.	2021	Etnografia	spoluúčasť na monografii

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 2)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Prechádzka našou prírodou	Ulica slovenských partizánov 1132/52, 017 01 Považská Bystrica			prírodovedná	
Tradičná ľudová kultúra v Marikovej	Horná Mariková - Modlatín			spoločenskovedná	

Spoločenskovedné expozície: 1

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 7)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Od šúpolia k umeniu	Mgr. Jozef Mihálik	Vm v PB	15.7.2021- 17.12.2021	vlastná	spoločensko vedná	74,10	
Od počiatkov výroby po zlatú éru	Mgr. Anna Šujanská	Kaštieľ Bohunice	1.1.2013- 15.7.2021	vlastná	spoločensko vedná	45	
Fauna Považia	Ing. Zuzana Čižmáriková	Kaštieľ Bohunice	6.6.2014- trvá	vlastná	prírodovedná	30	
Púchovská kultúra	Mgr. Róbert Májsky	Župný dom v Púchove	9.10.2015- trvá	v spolupráci	spoločensko vedná	28,5	
Včelárske minimúzeum	Mgr. Jozef Mihálik	ZŠ SNP, Považská Bystrica	4.10.2018- trvá	v spolupráci	spoločensko vedná	42	
Spomienky na Považskú Bystricu	kolektív autorov	MG Art Galéria, Považská Bystrica	14.10.2021- 24.10.2021	v spolupráci	spoločensko vedná	80	
Zašlá éra považskobys-trickej motocyklistiky	Mgr. Anna Šujanská	Kaštieľ Bohunice	15.7.2021- trvá	vlastná	spoločensko vedná	45	

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Odborní pracovníci múzea (RNDr. Daniela Dúbravková, PhD., Mgr. Anna Šujanská, Mgr. Jozef Mihálik a ďalší) poskytovali celoročne metodickú a konzultačnú činnosť - študentom SŠ a VŠ, partnerským organizáciám, kultúrnym zariadeniam a samosprávnym celkom. Metodická činnosť dr. Dúbravkovej je vyhľadávaná z dôvodu teoretických a praktických skúseností z biológie Považia. Mgr. Šujanská poskytovala metodické služby ohľadom tvorby publikácií a kronikárskych zápisov. Kurátori múzea úzko komunikujú aj s darcami nových akvizícií. Analytické činnosti sa vykazujú pri štatistických vyhodnocovaniach (napr. mesačné rozbery činnosti kurátorov a konzervátorov, polročné a ročné rozbery činnosti, výkazy typu KULT, ročný výkaz pre SNM atď.). Analytika sa bežne využíva pri ekonomických činnostiach v múzeu. Počas roka sa zamestnanci venovali aj aktualizácii vnútorných smerníc a postupov. Veľkú časť agendy zaberala v roku 2021 téma pandémie a jej vplyv na činnosť múzea, ekonomické ukazovatele či spôsob práce múzejníkov.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	1
Odborné práce (štúdie a články)	13
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	76
Spolu	90

Poznámka k publikačnej činnosti:

Počet publikačných výstupov zahŕňa 1 knižnú publikáciu + 13 odborných článkov + 76 popularizačných článkov.

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Moje starosvetské Papradno	260 strán	slovenský jazyk	700 ks	monografia	Mgr. Petronela Rágulová, PhD.

Poznámka k edičnej činnosti:

Kniha Moje starosvetské Papradno bola vydaná s finančnou podporou Fondu na podporu umenia.

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	28	473		1702.23	1172.40
Lektoráty	55			0	0

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Prednášky a besedy	1	9	9	0	0
Kultúrne podujatia	2	1400	1400	0	0
Špecializované akcie	6	3900	3900	0	0
Iné podujatia	0	0	0	0	0
Spolu	92	5782	5309	1702.23	1172.40

Propagácia múzea

V tlači	114
V rozhlase	9
V televízii	25
Na internete	109
Exteriérová reklama	46
Direct mailing	2695

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		3924
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		1
Ročný prírastok knižničných jednotiek		44
z toho	kúpou	13
	darom	27
	výmenou	4
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		39
z toho	prezenčné výpožičky	39
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0

	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		4
Plocha priestorov knižnice v m ²		44
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		7
Návštevníci knižnice		1
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		1
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		228.14
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		0
z toho	s VŠ vzdelaním	0

Poznámka ku knižnici:

V roku 2021 boli do odbornej knižnice zakúpené nové knižné police, v miestnosti bola vymenená podlaha, bol vytvorený kútik pre 2 čitateľov/bádateľov.

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci						1	1
Odborní zamestnanci			2		6	1	9
THP				1	2		3
Ostatní		1					1
Spolu		1	2	1	8	2	14

Pohyb zamestnancov

Noví	2
Odišli	2

Poznámka k personáliám:

V roku 2021 v našom múzeu došlo k zvýšenému pohybu zamestnancov. Začiatkom roka (k 10. 02. 2021) odišla dohodou konzervátorka. Od 01.03.2021 bola na jej miesto prijatá nová zamestnankyňa.

V júli 2021 odišla na MD zamestnankyňa na pracovnej pozícii zoológ, ktorá vo VM bola prijatá na dobu určitú na zastupovanie inej zamestnankyne počas MD a RD. Z rodičovskej dovolenky sa vrátila pôvodná zamestnankyňa do pracovného pomeru 01.09.2021 a so zastupujúcou zamestnankyňou bol ukončený pracovný pomer k 31.08.2021. K 1.10.2021 vo VM nastala zmena organizačnej štruktúry, pri ktorej došlo k zlúčeniu pracovných pozícií botanik a zoológ na novovytvorené miesto biológ a vytvorila sa pracovná pozícia archeológ.

Z tohto dôvodu zamestnankyňa na pracovnej pozícii zoológ dostala výpoveď z organizačných dôvodov, ktorá bola ukončená k 31.12.2021.

Pracovné miesto archeológ nebolo možné obsadiť do konca roku 2021 z dôvodu dodržania rozpočtovaného počtu zamestnancov na daný rok.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET**Návštevnosť expozícií a výstav**

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Expozície a výstavy múzea	3206	4	2913	1985	206.4
SPOLU:	3206	4	2913	1985	206.40

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		398800.66	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		371578.00
	z toho	na mzdy	182425.75
		na výstavy	542.49
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	490.63
		iné	188119.13
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		16778.46
	z toho	zo vstupného	1378.80
		z prenájmu	0
		iné	15399.66
	granty spolu		5300.00

	z toho	tuzemské	5300.00
		zahraniché	0
	iné		5144.20
Celkové výdavky (€)			391347.82
z toho	bežné výdavky spolu		385555.82
	kapitálové výdavky spolu		5792.00
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	1500.00
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	0

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		100
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		903
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		719
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		2577
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		6095
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		2590
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		80
Celkový počet expozícií		2
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		7
z toho	vlastné	4
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		92
Celkový počet návštevníkov		8988
z toho	expozície a výstavy	3206
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	5782
Celkový počet pracovníkov		14

Kategória údajov		Vykazovaný rok
z toho	VŠ	11
Celkové príjmy (€)		398800.66
Celkové výdavky (€)		391347.82

Názov: Vodárenské múzeum BVS, a. s., Bratislava

Rok: 2021

Ulica: Devínska cesta

Číslo popisné: 5364

Obec: Bratislava - Karlova Ves

PSČ: 841 04

Telefón: +421 (0)2 4825 3531

E-mail: vodarenskemuzeum@bvsas.sk; lenka.halasova@bvsas.sk

Internetová stránka: www.vodarenskemuzeum.sk

Riaditeľ: PaedDr. Mgr. Milan Trstenský

Štatutárny orgán: Predstavenstvo BVS, a.s.

Zriaďovateľ: iná právnická osoba

Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Ostrov Sihot'	Devínska cesta 77, 84104 Bratislava	vodarenskemuzeum@bvsas.sk; 0248253531

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Nové verejnosti prezentované predmety, hlavne vo vonkajšej expozícii múzea, boli strojné vybavenia čerpacích staníc v majetku zriaďovateľa - BVS. Vodárenské múzeum ich získalo prevodom práv v rámci organizácie. Sú teda vedené v majetku firmy, a nie sú vedené v zbierkovom fonde.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Dejiny techniky	2532	5826	914	5601				
Spoločenské vedy spolu	2534	5828	916	5603				
Zbierky spolu	2534	5828	916	5603				

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 737

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

Revidované zaradenie zbierkového fondu pod odbory a zosúladené počty kusov zb. fondu

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	406.68	áno	áno
Výstavné priestory	96	nie	áno

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Depozitárne priestory	23	čiastočne	áno
Pracovne	38	áno	áno
Prednáškové miestnosti	671.36	áno	áno
Dielne a laboratória			
Iné priestory	153	áno	nie
Spolu	1388.04		

Depozitárny režim schválený:

Poznámka k ochrane zbierkového fondu: Iba jeden z dvoch depozitárov je chránený EPS.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 1)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
PRVÁ ČERPACIA STANICA BRATISLAVSKEJ VODÁRNE 1886 – 1967 HISTÓRIA STAVEBNÉHO A TECHNOLOGICKÉHO VÝVOJA	Mgr. Lenka Halášová	01/2021-12/2021	Dejiny vied a techniky	scenár výstavy

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 5)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Stará expozícia Vodárenského múzea	Devínska cesta 1, 841 04 Bratislava	2007		spoločenskovedná	
Ostrov Sihot' - 1. elektrická čerpacia stanica	Devínska cesta 77, 841 04 Bratislava	2010		spoločenskovedná	
Nová expozícia Vodárenského múzea	Devínska cesta 1, 841 04 Bratislava	2014		spoločenskovedná	
Izba vodára	Devínska cesta 1, 841 04 Bratislava	2017		pamätná izba, dom	
Vonkajšia expozícia Vodárenského múzea	Devínska cesta 1, 841 04 Bratislava	2019		expozícia v prírode	

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 1

Expozície v prírode: 1

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 1)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od- do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Čerpacia stanica odpadových vôd v Zimnom prístave	Mgr. Lenka Halášová	výstavné priestory Vodárenského múzea	2019-2022	vlastná	spoločenskovedná	96	nie

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	5
Spolu	5

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	44	751	751		
Lektoráty	13	246	246		
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie	1	463	463		
Iné podujatia	1	54	54		
Spolu	59	1514	1514		

Propagácia múzea

V tlači	
V rozhlase	
V televízii	
Na internete	2
Exteriérová reklama	1
Direct mailing	

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Vzdelávacie a kultúrne podujatia zaznamenali rovnaké čísla ako v predchádzajúcom roku, čo bolo zapríčinené pandemiou COVID-19 a následne uzatvoreným múzeom. Špecializovaná akcia - Noc múzeí a galérii sa uskutočnila vo virtuálnom priestore (počet návštevníkov reprezentuje počet prístupov na samostatnú stránku múzea podľa štatistik zo SNM).

Múzeum v rámci vlastných akcií pre zriaďovateľa a akcií, na ktoré boli použité priestory múzea (stará expozícia VM) navštívilo ďalších 3 465 osôb.

PERSONÁLIE**Počet a zloženie zamestnancov**

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci					1		1
THP		1					1
Ostatní							
Spolu		1			2		3

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET**Návštevnosť expozícií a výstav**

Názov	Návštevníci			Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	
Nová expozícia Vodárenského múzea + Izba vodára	200		200	
SPOLU:	200		200	

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		436845.2	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu	273307.81	
	z toho	na mzdy	77668.65
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	118187.40
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu	143299.92	
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	

	vlastné príjmy spolu	20237.47	
z toho	zo vstupného		
	z prenájmu	20143	
	iné	94.47	
	granty spolu		
z toho	tuzemské		
	zahraniczne		
	iné		
Celkové výdavky (€)		416607.73	
z toho	bežné výdavky spolu	273307.81	
	kapitálové výdavky spolu	143299.92	
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

V Návštevnosti expozícii a výstav sú uvedení len tí návštevníci, ktorým nebol poskytnutý výklad. 90 percent návštevnosti múzea a expozícii totiž tvoria vzdelávacie a lektorské podujatia. Vodárenské múzeum nevyberá vstupné, niektoré expozície (napr. Vonkajšia expozícia VM) nemajú zavedený systém na zaznamenávanie počtu návštevníkov, keďže sa nachádzajú v blízkosti priestorov Vodárenskej záhrady, vo voľne prístupnej oblasti v rámci otváracích hodín.

Orientačná ročná návštevnosť záhrady a teda aj príľahlej Vonkajšej expozície je 15 000 návštevníkov. Expozície múzea sa nachádzajú v jednej budove s konferenčnými miestnosťami, návštevníci ktorých majú možnosť bezplatne navštíviť expozície. Títo návštevníci sú uvedení v poznámke pod "Iné činnosti".

Financovanie - Vodárenské múzeum je organizačnou zložkou spoločnosti BVS, a.s. Hlavnou zložkou výdavkov sú odpisy investičných akcií a prevádzkové náklady na celý areál múzea.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		225
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		5603
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		
Celkový počet expozícií		5
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		1
z toho	vlastné	1
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		59
Celkový počet návštevníkov		1714
z toho	expozície a výstavy	200
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	1514
Celkový počet pracovníkov		3
z toho	VŠ	2
Celkové príjmy (€)		436845.20
Celkové výdavky (€)		416607.73

Názov: **Východoslovenské múzeum v Košiciach, Košice**

Rok: 2021

Ulica: Námestie Maratónu mieru

Číslo popisné: 2

Obec: Košice

PSČ: 040 01

Telefón: +4210556220309

E-mail: info@vsmuzeum.sk

Internetová stránka: www.vsmuzeum.sk

Riaditeľ: Ivan Havlice, Mgr.

Štatutárny orgán: Ivan Havlice, Mgr.

Zriaďovateľ: kraj

Umiestnenie (geograficky): Košický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 4)

Názov	Adresa	Kontakty
Storočia v umení	Hviezdoslavova 3, 040 01 Košice	+421905937177
Príroda Karpát	Hviezdoslavova 3, 040 01 Košice	+421905937177
Košické storočia (Miklušova väznica a Katov byt)	Pri Miklušovej väznici 10, 040 01 Košice	+421917755594, lektorna.kb@vsmuzeum.sk
Rodošto-Pamätný dom Fr. II. Rákocziho a Stredoveká fortifikácia mesta Košice	Hrnčiarska 7, Katova bašta, 040 01 Košice	+421917755594, lektorna.kb@vsmuzeum.sk

Všeobecné problémy:

Aj naše múzeum sa ako mnoho iných v minulom roku borilo s aktuálnou situáciou a s tým spojenými hygienickými opatreniami. Ovplyvnilo to v nemalej miere všetky činnosti inštitúcie, a pozitívom je možno to, že sa dal dôraz na presun niektorých projektov do online priestoru. Často došlo k posunom v termínoch plánovaných projektov a podobne, no aj napriek sťaženým podmienkam sme svoje hlavné činnosti zvládli myslím úspešne. Podarilo sa zrealizovať nosný výstavný projekt roka - výstavu Žigmund Bubics, biskup, umelec, donátor a aj množstvo menších vlastných aj prevzatých výstav. Vážnym zásahom do činnosti múzea okrem pandémie bola aj deinštalácia časti stálej umeleckohistorickej expozície Storočia v umení, z dôvodov požiadavky zriaďovateľa na uvoľnenie priestorov pre administratívne účely. Časť expozície sa reінštalovala v ostávajúcich priestoroch, ale väčšina zbierkových predmetov z expozície musela byť uložená do depozitárov. Vybraná časť exponátov je pripravená na realizáciu novej expozície Zaži barok.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	8	103	1	9	3	24	4	70	0	0	0	0
Etnografia	3	17	0	0	1	4	2	13	0	0	0	0
Dejiny umenia	5	28	0	0	3	21	2	7	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	1	19	0	0	1	19	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	17	167	1	9	8	68	8	90				
Prírodné vedy spolu												
Prírastky spolu	17	167	1	9	8	68	8	90				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 2x

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 15.5.2017

Poznámka k akvizičnej činnosti:

V roku 2021 sme do zbierkového fondu VSM získali kúpou okrem iných aj 19 kusov zlatých mincí Františka Jozefa I. a výber 12 kusov keramickej a porcelánovej tvorby z obdobia Art deco v celkovej sume 6120 EUR hrađené z účelových finančných prostriedkov Košického samosprávneho kraja. V rozpočtu VSM bolo zakúpených 37 predmetov spolu v čiastke 2850 EUR.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	3024	7093	6584	7093	0	0	0	0
História	20977	242976	70122	242976	26	103	0	0
Etnografia	3939	9350	9047	9350	4	17	0	0
Dejiny umenia	12015	43005	35899	43005	28	28	0	0
Numizmatika	5950	37648	36539	37648	19	19	0	0
Spoločenské vedy spolu	45905	340072	158191	340072	77	167		
Geológia	6045	15145	11240	15145	0	0	0	0
Mineralógia - petrografia	1017	1640	1313	1640	0	0	0	0
Paleontológia	1182	9466	1340	9466	0	0	0	0
Botanika	2063	7692	3194	7692	0	0	0	0
Zoológia	19063	108065	34967	108065	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	29370	142008	52054	142008				
Zbierky spolu	75275	482080	210245	482080	77	167		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 31 742

Poznámka k evidencii zbierkového fondu:

V záverečnej sumárnej tabuľke tohto výkazu - Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea je uvedený celkový počet zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky ako súčet počtu zbierkových predmetov spracovaných v programe BACH - 216350 a zbierkových predmetov skatalogizovaných v programe ESEZ 4G - 31742.

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	2413.55	áno	áno
Výstavné priestory	2150.70	áno	áno
Depozitárne priestory	2935.50	áno	áno
Pracovne	774.60	áno	áno
Prednáškové miestnosti	365.40	áno	áno
Dielne a laboratóriá	914.10	nie	áno
Iné priestory	2376.59	nie	áno
Spolu	11930.44		

Depozitárny režim schválený: pre každý depozitár s iným dátumom

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	229	500.70
Dodávateľsky	0	0
Spolu	229	500.70

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	18	185.00
Dodávateľsky	72	7525.00
Spolu	90	7710.00

Poznámka k odbornému ošetrovaniu:

V roku 2021 bolo s finančnou podporou Fondu na podporu umenia realizované reštaurovanie zbierkového predmetu Architektúra hlavnej skrine oltára – archy oltára sv. Petra a sv. Pavla, ďalej reštaurovaných 71 ks modrotlačových foriem, Východné Slovensko, Stará Ľubovňa, drevené formy z dielne Štefana Lomnitzera, neznámy autor-rezbár, datovanie: 19.-20. storočie a projekt Ošetrovanie a digitalizácia sklenených negatívov – 11. etapa t. j. vyhotovenie digitálnych reprodukcí dobových sklenených negatívov rozmerov od 9 x 12 cm do 13 x 18 cm v minimálnom rozlíšení 22 MPx zo zbierok Východoslovenského múzea v Košiciach v počte 500 ks. VSM aj v roku 2021 pokračovalo v digitalizácii zbierkového

fondy (5. etapa) v rámci udržateľnosti NP Digitálne múzeum v spolupráci s Digitalizačným centrom Múzea SNP v Banskej Bystrici, pričom bolo zdigitalizovaných 267 kusov zbierkových predmetov.

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 29)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Kriminalita a súdnictvo v Košiciach v 17. až 19. storočí.	PhDr. Richard Papáč	2017-2023	História	scenár expozície
Invázne botanické druhy v regióne východného Slovenska	Mgr. Ivana Beregszasziiová; RNDr. Sitášová Eva, PhD.	2021-2023	Botanika	článok v odbornej tlači
Výskum avifauny v Košickej kotline zo zameraním na druhovú početnosť	RNDr. Peter Krišovský	2021-2025	Zoológia	článok v odbornej tlači
Košice a východné Slovensko v dvadsiatom storočí.	Mgr. Vojtech Kárpáty, PhD.	2021-2026	História	článok v odbornej tlači
Východoslovenské múzeum v Košiciach v zbierkovom fonde historickej a umeleckej fotografie.	Mgr. Dušan Béreš	2021-2022	História	iné
Dlhodobý monitoring výskytu a hniezdenia orla krikľavého (<i>Aquila pomarina</i>)	RNDr. Miroslav Dravecký	2021-2025	Zoológia	článok v odbornej tlači
Paleontologický prieskum oblasti Západných Karpát	Mgr. Peter Ledvák, PhD.	2021	Geológia	článok v odbornej tlači
Výskum opevnenej osady otomanskej kultúry v Nižnej Myšli.	PhDr. Dárius Gašaj	2021	Archeológia	iné
Dejiny gombikárskych cechov v Košiciach a ich písomné pamiatky v zbierkach Východoslovenského múzea.	PhDr. PaedDr. Ambrušová, PhD., MBA	2019-2021	História	článok v odbornej tlači
Monitoring kultových miest.	PhDr. Klaudia Bugarová	2021	Etnografia	iné
Opatrenia Stáleho výboru Turnianskej župy počas pôsobenia hlavného župana Pála Szathmáryho Királya (1867-1872)	Mgr. Katalin Harsányiová Szcsuka	2018-2023	História	článok v odbornej tlači
Spracovanie písomného inventára spisového archívu	PhDr. PaedDr. Uršula Ambrušová, PhD. MBA	2019-2023	Archivistika	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
VSM.				
Poklady - Zlaté a strieborné nálezy mincí na východnom Slovensku.	Mgr. Patrik Fečo	2020-2022	Numizmatika	článok v odbornej tlači
Monitoring horských druhov sov vo Volovských vrchoch – od terénneho výskumu k muzeálnej výstave	RNDr. Miroslav Dravecký	2021-2022	Zoológia	článok v odbornej tlači
Poľské šable v zbierkach VSM	Mgr. Martin Jarinkovič, PhD.	2021-2022	História	článok v odbornej tlači
Mapovanie a výskyt sokola myšiara (Falco tinnunculus) v intraviláne Košíc	RNDr. Peter Krišovský	2021-2023	Zoológia	článok v odbornej tlači
Realizovanie povrchových prieskumov v údolí rieky Olšava za účelom objavenia nových archeologických lokalít.	Mgr. Ján Rákoš	2021-2025	Archeológia	článok v odbornej tlači
História Východoslovenského múzea (1872-2022).	Mgr. Katalin Harsányiová Szcsuka (1872-1918), Mgr. Vojtech Kárpáty, PhD. (1918 – 1990), Mgr. Martin Jarinkovič, PhD. (1990 - 2022)	2021-2022	História	článok v odbornej tlači
Odchyt a krúžkovanie vtákov na ornitologickom stacionári Drienovec	RNDr. Peter Krišovský	2021	Zoológia	článok v odbornej tlači
Archeologický výskum na vedecké a dokumentačné účely na lokalite Rankovce, poloha Mlynisko.	Mgr. Ján Rákoš	2021	Archeológia	iné
Revízne spracovanie archeologických výskumov J. Pástora	Mgr. Mária Kundrátová	2021-2025	Archeológia	iné
Ľudové remeslá na východnom Slovensku.	Mgr. Ľudmila Mitrová	2021	Etnografia	iné
Výskum a dokumentácia starých bankých diel v Slovenskom rudohorí, orografickom celku Volovské vrchy – II. etapa.	Bc. Stanislav Levendovský	2021-2025	Geológia	článok v odbornej tlači
Spracovanie zastúpenia botanických druhov v ornamentálnej dekorácii jedálne	RNDr. Sitášová, PhD.	2021	Botanika	iné

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Františka II. Rákocziho v budove Rodošta v kontexte porovnania ich prirodzeného regionálneho výskytu.				
Mlynský jarok v Košiciach. Katalóg železných nálezov I.	PhDr. Dárius Gašaj	2020-2021	Archeológia	štúdia v odbornej tlači
Teoretické a metodologické otázky skúmania dejín kriminality Slovenska/ Uhorska.	PhDr. Richard Papáč	2019-2022	História	článok v odbornej tlači
Kniha košických historických receptov. (pracovný názov)	PhDr. PaedDr. Ambrušová, PhD., MBA	2021-2022	História	iné
Dary a pozostalosti v prvých rokoch existencie Východoslovenského múzea.	Mgr. Ivan Havlice	2021	História	scenár výstavy
Tematické námety na skle, keramike a porceláne.	Mgr. Vojtech Kárpáty, PhD.	2021-2022	História	článok v odbornej tlači

Poznámka k vedecko-výskumnej činnosti:

Plnenie vedecko-výskumných úloh bolo s častí, predovšetkým v oblasti terénnych výskumov, taktiež ovplyvnené protipandemickými opatreniami a termíny plnenia čiastkových úloh sa posunuli.

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 6)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Storočia v umení	Hviezdoslavova 3, 040 01 Košice	1992	reinštalácia	spoločenskovedná	áno, Gotické umenie z košických zbierok
Príroda Karpát	Hviezdoslavova 3, 040 01 Košice	1996		prírodovedná	nie
Košické storočia (Miklušovej väznice a Katov byt)	Pri Miklušovej väznici 10, 040 01 Košice	1993		spoločenskovedná	nie
Rodošto-Pamätný dom Fr. II. Rákocziho a Stredoveká fortifikácia mesta Košice	Hrnčiarska 7, Katova bašta, 040 01 Košice	2012-2013		pamätná izba, dom	áno, Sprievodca miestami Rákocziho slávy

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Košický zlatý poklad	Námestie Maratónu mieru 2, 040 01 Košice	2013		spoločenskovedná	nie
Drevený kostolík z Kožuchoviec	Námestie Maratónu mieru 2, 040 01 Košice	2013		pamätaná izba, dom	nie

Spoločenskovedné expozície: 3

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätané izby, domy: 2

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 16)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Žigmund Bubics - biskup, umelec, donátor	Ivan Havlice, Katalin Harsányiová Szcsuka	VSM - Historická účelová budova, Košice	20.5.2021 - 20.2.2022	vlastná	spoločensko vedná	250,3	áno
Okno do múzea - sklo, keramika, porcelán	Vojtech Kárpáty	VSM - Historická účelová budova, Košice	23.4.2021 - 31.1.2022	vlastná	spoločensko vedná	3	nie
Remeslá voňajúce drevom	Martin Jarinkovič, Richard Papáč	VSM - Dom remesiel, Košice	29.6. - 19.9.2021	vlastná	spoločensko vedná	67	nie
V moci noci	Miroslav Dravecký	VSM - Historická účelová budova, Košice	30.11. 2021 - 30.6.2022	vlastná	prírodovedná	120,8	nie
International World Photography Awards	Tomáš Hodermarský, ArtCube	VSM - Historická účelová budova, Košice	30.4. - 14.5. 2021	prevzatá	spoločensko vedná	22	nie
Na okraji záujmu	Daniel Hupko, Múzeum mesta Bratislavy	VSM - Historická účelová budova, Košice	3.6.2021 - 31.3.2022	prevzatá	spoločensko vedná	245	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Výtvarné spektrum Košického kraja 2021	Helga Tomondyová, Centrum kultúrny Košického kraja	VSM - Historická účelová budova, Košice	10.6. - 18.7.2021	prevzatá	spoločensko vedná	259,7	nie
Herzlicht	Helmut Bistika	VSM - Historická účelová budova, Košice	7.10. - 7.12. 2021	prevzatá	spoločensko vedná	259,7	nie
Dedičstvo inšpiruje 2021	Martina Kleinová, Gemerské osvetové stredisko Rožňava	VSM - Dom remesiel	21.10. - 26.11.2021	prevzatá	spoločensko vedná	67	nie
Casanova a jeho mýtus očami umelcov	Vasilij Kesauri, Art Expo S.I.A.	VSM - Historická účelová budova, Košice	28.10.2021 - 31.1.2022	dovezená zo zahr.	spoločensko vedná	177,8	nie
Aha deti, čo to letí	Peter Krišovský	KC Medzibodrožia a Použia, Kráľovský Chlmec	20.4. - 10.6.2021	repríza	prírodovedná		nie
Špirhač, gacek, trúlelek	Peter Krišovský	Múzeum Zemplínske Hámre	máj - júl 2021	repríza	prírodovedná		nie
Od babičky na boľáčky	Eva Sitášová	Múzeum Zemplínske Hámre	marec - apríl 2021	repríza	prírodovedná		nie
Okrídlení pútnici - tajomstvo vtáčej migrácie	Peter Krišovský	Múzeum Humenné	september - november 2021	repríza	prírodovedná		nie
Remeslo má modré dno	Ľudmila Mitrová	Zemplínske múzeum v Michalovciach	27.4. - 13.6.2021	repríza	spoločensko vedná		nie
Remeslo má modré dno	Ľudmila Mitrová	Múzeum a Kultúrne centrum	21.6. - 13.10.2021	repríza	spoločensko vedná		nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
		južného Zemplína Trebišov					

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Po uvoľnení časti expozičných priestorov na Hviezdoslavovej 3 (celé jedno poschodie) sme pristúpili k reinštalácii v ostávajúcej časti expozície a inštalácii exponátov národopisu. Z dôvodov protipandemických opatrení sme pristúpili aj k netradičnej prezentácii - vytvorená bola online výstava k storočnici profesora Ladislava Tajtáka: Profesor Ladislav Tajták (1921 - 2020) - sedemdesiat rokov v službách histórie, link: <https://tajtak100.sk/> ,

ODBOBNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

1. Práca v odborných komisiách

Komisia pre tvorbu zbierok pri VSM

Z: PhDr. Papáč (predseda), Martošová, (tajomník), RNDr. Krišovský, Mgr. Kárpáty, PhD., Jarábek

Realizované v r. 2021:

Zasadnutia komisie sa uskutočnilo – 11.3. a 15.6.2021.

Výstavná komisia pri VSM

Z: vedúci odborov a riaditeľ VSM s kurátormi aktuálnych výstav

Realizované v r. 2021:

Zasadnutia priebežne zvolávané k aktuálnym úlohám výstavného plánu, minimálne raz štvrťročne.

Komisia pamätihodností mesta pri Magistráte mesta Košice

Z: PhDr. Papáč

Realizované v r. 2021:

Komisia nezasadala

Komisia na krajskom kole Biologickej olympiády v BZ UPJŠ v Košiciach

T: 2021

Z: Bc. Levendovský, RNDr. Krišovský

Realizované v r. 2021:

Súťaž sa pre pandémiu covid uskutočnila online.

2. Práca v redakčných radách

Natura Carpatica – zborník Východoslovenského múzea v Košiciach

Z: Mgr. Ledvák, PhD., RNDr. Sitášová, PhD.

Realizované v r. 2021:

Pre pandemické opatrenia prebehlo zasadnutie redakčnej rady online

Historica Carpatica – zborník Východoslovenského múzea v Košiciach

Z: Mgr. Jarinkovič, PhD., Mgr. Kárpáty, PhD.

Realizované v r. 2021:

Zber príspevkov do jubilejného dvoj-čísla zborníka, preklad príspevku z poľštiny o

archeologickom nálezisku v lokalite Slanských vrchov. Vydanie v dvojčísle v roku 2022.

3. Spolupráca so školami

Spolupráca so strednými školami

Z: odborní pracovníci - kustódi zb. fondov

Realizované v r. 2021:

Odborná prax študenta SUPŠ – Prešov

T: 6.7. – 9.7. 2021

Z: Jarábek

Spolupráca so základnými a strednými školami pri príprave metodických dní učiteľov.

Z: kustódi fondov

Realizované v r. 2021:

Konzultácie sa z dôvodu pandémie nerealizovali.

Konzultačná činnosť pre študentov odborných a vysokých škôl.

Z: odborní pracovníci - kustódi zb. fondov

Realizované v r. 2021:

Muzeálna prax konzultácie praktikantov Trnavskej Univerzity v Trnave, Katedra etnológie a mimoeurópskych štúdií:

Termín: 12.4 – 27.4. a 2.6.-25.6.2021

Z: Mgr. Mitrová

Online prednáška pre študentov 1. ročníka PF UPJŠ v Košiciach na tému Súdnicstvo a tresty v minulosti, uskutočnená v spolupráci s doc. JUDr. Miroslavom Ficom, PhD. pedagógom Právnickej fakulty UPJŠ v Košiciach (19.11.2021)

Z: PhDr. Papáč

Ekovýchovné aktivity a prednášky na rôzne témy pre materské školy, žiakov základných a študentov stredných a vysokých škôl v expozícii „Príroda Karpát.

T: podľa požiadaviek

Z: odborní pracovníci PO v spolupráci s propagačným oddelením

Realizované v r. 2021:

V rámci projektu – „Výskum a lokalizácia starých banských diel v Slovenskom Rudohorí (Volovské vrchy)“ sa uskutočnili prednášky a prezentácie v Power Pointe s ukázkami vzoriek minerálov a ich význame pre človeka na základných školách v Košiciach:

- 15.11.2021 SZŠ Dneperská 1, účasť: 18+1

- 23.11.2021 ZŠ sv. Cyrila a Metoda, Bernolaková 18, účasť: 22

- 23.11.2021 ZŠ sv. Cyrila a Metoda, Bernolaková 18, účasť: 18+2

- 25.11.2021 ZŠ sv. Koš. mučeníkov, Čordákova 50, účasť: 26

- 25.11.2021 ZŠ Gemerská 2, účasť: 20+1

- 26.11.2021 ZŠ Gemerská 2, účasť: 28

Celkom sa zúčastnilo 132 žiakov a 4 učelia.

Príprava žiakov 6. 7. 8. a 9. ročníkov základných škôl Požiarnická 3, Bernoláková 18, Dneperská 1, Abovská 36, Krosnianska 4, Jenisejská 22, na obvodné, krajské a celoslovenské kolo 55. ročníka Biologickej olympiády kat. E Poznaj a chráň prírodu svojej vlasti – časť Geológia.

T: január – jún 2021

Z: Bc. Levendovský

Realizované v r. 2021:

Realizované v rámci mineralogického klubu VSM

Prednášky zo zoológie pre študentov UVLaF v Košiciach v rámci praktických cvičení v priestoroch stálej expozície „Príroda Karpát“.

T: február – marec 2021

Z: RNDr. Krišovský, Mgr. Ledvák, PhD., Bc. Levendovský, RNDr. Dravecký

Realizované v r. 2021:

Prednášky sa z dôvodu pandémie nerealizovali.

Príprava, realizácia, propagácia vzdelávacích aktivít pre školy

Z: Mgr. Ščerbanovská

Z: odborní pracovníci podľa požiadaviek a potreby

Realizované v r. 2021:

Záchranci živočíchov – prednáška pre Strednú veterinárnu školu v Košiciach

T: 13.5.2021

Z: RNDr. Krišovský

Zúčastnilo sa 7 študentov.

Ornitologické praktikum – prednáška a ukážka ornitologického výskumu pre študentov UPJŠ v Košiciach

T: 27.5.2021

Z: RNDr. Krišovský

Zúčastnilo sa 10 študentov.

Netopiere – prednáška pre Strednú odbornú školu veterinárnu v Košiciach

T: 27.5.2021

Z: RNDr. Krišovský

Zúčastnilo sa 6 študentov.

Medzinárodný deň Múzeí a galérií v historickej účelovej budove VSM – (aktivity a stanovišťa – čo sa skrýva v krabici, poznávanie vtákov po hlase, puzzle, naše druhy sov, vtáčie váhy)

T: 18.5.2021

Z: RNDr. Krišovský, Bc. Levendovský, RNDr. Dravecký, Mgr. Beregszasziová, Mgr. Ledvák PhD.

Zúčastnilo sa 36 účastníkov.

Komentovaná prehliadka expozície Príroda Karpát pre žiakov 5. ročníka ZŠ Valaliky.

Termín: 23.6.2021

Zodpovedný: Bc. Levendovský

Zúčastnilo sa 42 žiakov.

Komentovaná prehliadka výstavy Poklady podmorského života pre prímestský tábor v Košiciach. Zúčastnilo sa 20 detí.

Termín: 29.6. a 7.7.2021

Zodpovedný: Mgr. Ledvák, PhD.

Komentovaná prehliadka expozície Príroda Karpát pre športovo-zábavný prímestský tábor Frigo v Košiciach. Zúčastnilo sa 40 detí.

Termín: 8.7.2021

Zodpovedný: Bc. Levendovský, RNDr. Krišovský

Komentovaná prehliadka expozície Príroda Karpát pre prímestský tábor Haliganda v Košiciach. 48 zúčastnených.

Termín: 9.7.2021

Zodpovedný: Bc. Levendovský, RNDr. Krišovský

Komentovaná prehliadka expozície Príroda Karpát pre prímestský tábor Haliganda v Košiciach. 25 zúčastnených.

Termín: 16.7.2021

Zodpovedný: RNDr. Krišovský

Komentovaná prehliadka expozície Príroda Karpát pre prímestský tábor CVČ Domino v Košiciach. 38 zúčastnených.

Termín: 21.7.2021

Zodpovedný: Mgr. Beregszasziová

Komentovaná prehliadka expozície Príroda Karpát pre športovo-zábavný prímestský tábor Frigo v Košiciach. Zúčastnilo sa 52 detí.

Termín: 29.7.2021

Zodpovedný: Bc. Levendovský

Prednáška v Múzeu Spiša v Spišskej Novej Vsi na tému: Klamať, klamať, klamať. Zúčastnilo sa 18 návštevníkov.

Termín: 20.10.2021

Zodpovedný: RNDr. Krišovský

4. Koordinačná a metodická činnosť

Rozvíjanie vzájomnej spolupráce s múzeami, spoločnosťami bádateľmi a klubmi doma i v zahraničí, poskytovanie informácií, sprístupňovanie fondov a pod.

Z: odborní pracovníci - kustódi zb. fondov

- Cezhraničná spolupráca so Zemplínskym múzeom v Szerencsi na projekte s názvom „Dedičstvo bez hraníc – Rákócziho hrad v Szerencsi a Pamätný dom Rákócziho v Košiciach“
T: 2021

Z: PhDr. Pollák, Mgr. Fečo, Mgr. Ščerbanovská, Ing. Velšmidová, Mgr. Harsányiová Szcsuka, Mgr. Jarinkovič, PhD.

Realizované v r. 2021:

Projekt bol úspešne realizovaný v rokoch 2020-2021. V rámci projektu boli pre VSM zabezpečené rôzne edukačné pomôcky (pracovný zošit pre deti, selfiebox, kostýmy..).

Preklady textov dvoch videí od maďarského partnera. Preklad textov o hrade v Szerencsi a Rodošte, preklad sprievodného listu pre partnerské inštitúcie k téme uloženia propagačného roll up-u (SK-HU). Preklad pozvánok na online workshop (HU-SK). Preklad a úprava textov pracovného zošita v maďarskom jazyku - K. Harsányiová)

- Konzultácie a metodické vedenie riešiteľov biologických olympiád a stredoškolskej odbornej činnosti.

Z: Bc. Levendovský, RNDr. Krišovský, Mgr. Ledvák, PhD.

Realizované v r. 2021:

Z dôvodu pandémie sa aktivity nerealizovali.

- Metodické usmernenie a koordinačná činnosť pre verejnosť v rámci problematiky likvidácie invázných rastlín a manažmentu územia

Z: RNDr. Sitášová, PhD.

Realizované v r. 2021:

Dňa 03.11.2021 sa konalo pracovné stretnutie k riešeniu problematiky invázných rastlín na území mesta Košice, kde bola zástupcom jednotlivých mestských častí poskytnutá správa s údajmi o stave výskytu invázných rastlín v ich lokalitách.

• Poskytovanie odborných služieb bádateľom.

Z: odborní pracovníci podľa požiadaviek a potreby

Realizované v r. 2021:

- Spolupráca s maďarskou spoločnosťou Pulszky Társaság na vydaní II. diela lexikónu múzejníkov: preklad a úprava textov podľa pokynov pre autorov príspevkov – príspevky: M. Ginelliová, L. Neufeld.

Z.: Mgr. Harsányiová Szcsuka

- Preklady (jazyky SK, HU) Preklad listu z konzulátu Maďarska v KE ohľadom exp. Košický zlatý poklad (HU-SK); úprava maďarského textu letáka k exp. Košický zlatý poklad.

Z: Mgr. Harsányiová Szcsuka

- Preklady (poľština) pri jednaniach

Z: Mgr. Urbančíková

• Spolupráca s bádateľmi, sprístupňovanie zbierkových fondov

Realizované v r. 2021:

PhDr. PaedDr. Ambrušová, PhD., MBA:

- Dr. Latzkovits Miklós University of Szeged (rukopisná kniha "Csalárd Cupidónak" z roku 1695, P. č. 1085 z f. Rukopisy a písomnosti T: 4. január 2021

- Mgr. Erik Dulovič, PhD., ŠAKE (redakčná rada Historica Carpatica, Podnikový archív z rokov 1969 - 1978 T: 25. – 26. máj 2021

- Mgr. Martina Ďuricová, STM (materiály a zbierky farmaceutického a medicínskeho charakteru k pripravovanej výstave T: 20. máj, 24. máj, 1. jún, 2. jún, 27. december 2021 –

- Thom Kolton , Osturňa (Osturniansky receptár z 18. storočia zo ZF Rukopisy a písomnosti). T: 27. máj 2021, 8. júl 2021

- PhDr. Gabriel Szeghy, AM KE (materiály týkajúce sa erbovej listiny zo zb. f. ndu Rukopisy a písomnosti z rokov 1872 - 1884 T: 7. júl 2021

- Viktoria Maria Werner, Berlin, Nemecko (materiály týkajúce sa erbovej listiny zo zb. f. Cechový archív mlynári T: 28. jún, 29. jún, 8. júl 2021

- Dr. Katarína Beňová NG Bratislava (podnikový archív 1918 . T: 24. august 2021

- Ing. Milan Tichý , B. Bystrica (materiály cechových nožiarov) T: 30. septembra 2021

- PhDr. František Šimon, CSc. z FF UPJŠ (materiály týkajúce sa medených pozlátených nádob zo Španej Doliny) T: 11. októbra

- Dr. Zoltán Kovács, PhD. zo Szépművészeti Múzeum - Magyar Nemzeti Galéria (podnikový archív 1849 – 1855 . T: 20. - 22. októbra 2021

- PhDr. Miroslav Kleban, VSG (podnikový archív 1921 – 1924). T: 10. november 2021

PhDr. Papáč

- Daniel Slivka (Prešovská univerzita) – 2 ks pohľadnice mesta Stropkov
 - DPMK – 7 ks pohľadnice so zameraním na dopr. prostriedky a budovy
 - Anton Medvec – Kostol'any nad Hornádcom 2 ks plány
 - Mikuláš Jesenský – pohľadnica konskej železnice
 - Tomáš Harbulák – 3 ks pohľadnice Urbanova veža
 - Považskému múzeu v Žiline boli poskytnuté 3 skeny zbierok týkajúce sa Košicko - Bohumínskej železnice
 - Ľudovítovi Korotnokymu bolo k realizácii kalendára Košíc na rok 2022 poskytnutých 28 skenov pohľadníc.
 - UPJŠ v Košiciach poskytnutých k nafoteniu 3 ks zbierok týkajúcich sa Košickej univerzity
 - UPJŠ v Košiciach bolo k realizáciu Pamäťového portálu mesta Košice Pan Map poskytnutých 50 skenov košických pohľadníc.
- Bc. Levendovský
- Albert Russ (Prif UK) – na prípravu publikácie „Kvety baní 2“ boli poskytnuté na fotenie vzorky
- 50 ks minerálov z expozície Príroda Karpát

Mgr. Béreš

- Mestské múzeum v Ústí nad Orlicí – generál L. Krejčí, pohreb T. G. Masaryka
T: 9.2., 11.2
- Veronika Farkašová – bakalárska práca I. E. Roth
T: 18.2., 19.2., 23.2., 31.3.
- Michal Novák - Slovenský skauting
T: 24.2.
- Hana Tomagová – Kaplnka sv. Michala
T: 5.3.
- Veronika Szeghy-Gayer – Prešov – hotel Berger, Čierny orol
T: 11.3., 10.5.
- OK KSK - Propagačná brožúra KSK – 1918 – 1928
T: 12.3., 18.3.
- Bruno Cilliento – výstava J. Monsorna v múzeu 1935
T: 16.3.
- Erik Dulovič (Štátny archív Košice) – výstava venovaná L. Tajtákov
T: 17.3.
- Daniel Slivka (Prešovská univerzita v Prešove) – mesto Stropkov
T: 23.3.
- Ján Bocan – mesto Snina a okres, drevené kostolíky
T: 24.3., 25.3.
- Dopravný podnik mesta Košice – história verejnej dopravy
T: 29.3., 6.4., 21.4.
- Považské múzeum v Žiline – Hospodárska výstava 1903 v Žiline
T: 16.4.
- Daniela Feťková – študentská práca Tabaková továreň
T: 19.4.
- Ivan Chylák – obec Drienov
T: 20.4.
- Ľudovít Korotnokym – kalendár „Košice 2022 také boli, také sú...“
T: 21.4.
- Jana Jarimová – Bc. práca – religiózny život v Košiciach – kostoly, cintoríny, procesie
T: 6.5., 12.5.

- Vladimír Pindak(Trenčianske múzeum) – konzultácie k ošetrovaniu sklenených negatívov
T: 6.5.
- Aldona Tolysz – košická moderna
T: 24.5.
- Anton Medvec – Kostol'any nad Hornádom
Termín: 24.5., 1.6., 14.6.
- Mikuláš Jesenský – história verejnej dopravy
Termín: 9.6.
- Tomáš Harbulák – Urbanova veža
Termín: 11.6.
- Miroslav Števík – Červený Kláštor, Pieniny
T: 15.6.
- Veronika Sz. Gayer (publikácia) – rôzne zábery Košíc, budov a osobností k publikácii o Tostovi
T: 3.9., 9.9., 24.9., 19.10., 8.11.
- UPJŠ - projekt Pammap - vybrané zábery Košíc a udalostí
T: 8.10., 15.10.
- Natália Imrichová – študentka UPJŠ – nemocnica na Moyzesovej ulici
T: 22.10.
- Katarína Beňová (Nitra) – konzultácie o uložení a balení sklenených negatívov
T: 8.11.
- Maroš Juhás (výskum) – sídlisko Nad jazerom a okolie
T: 22.11., 29.11.

Mgr. Mitrová

- Miroslav Števík – Červený Kláštor, Pieniny
T: 15.6.
- Jozef Hrabovský -Zemplínske múzeum v Michalovciach
T: 3.6.
- Anton Medvec – Kostol'any nad Hornádom
14.6.
- Jana Zatvarnická, Štefánia Ďuricová VSG, odborný garant Maroš Demko, Ľudmila Mitrová na tému výskum, konzultácie a výpožička zb. predmetov o votívnych, rituálnych a mytologických objektoch
T: od 16.8.2021 do výpožičky zb. predmetov 13.1.2022
- Alica Kristofova, konzultácia podobizne rodiny Semsey
T: 16.8 a 17.8.
- Fil'akovské múzeum, halena Kálmána Damóa
T: 28.10.
- Timotej Fedor, zb. predmety z oblasti Vehec, Banské
T: 19.10. - 28.10

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	3
Odborné práce (štúdie a články)	42

Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	10
Spolu	55

Edičná činnosť (počet: 3)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Žigmund Bubics, biskup, umelec, donátor	108 strán	slovenský	500 ks	katalóg	Ivan Havlice, Katalin Harsányiová Szcsuka
Natura Carpatica 61-62/2021	114 strán	slovenský	300 ks	zborník	Peter Ledvák
Obrázky z prvorepublikových Košíc. Šport, telocvičné spolky a turistika 1918-1938.	136 strán	slovenský	200 ks	monografia	Dušan Béreš

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	14	555		1104.00	0.00
Lektoráty	12	342		0.00	0.00
Prednášky a besedy	1	11		0.00	0.00
Kultúrne podujatia	2	50		0.00	0.00
Špecializované akcie	1	21		0.00	0.00
Iné podujatia				0.00	0.00
Spolu	30	979		1104.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	30
V rozhlase	37
V televízii	15
Na internete	227
Exteriérová reklama	5
Direct mailing	10590

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Tradičné a obľúbené podujatia (Deň Zeme, Košická noc múzeí a galérií, Návšteva stredoveku, Zlatá horúčka, Noc v zajatí kata, Noc netopierov) sa vzhľadom na pretrvávajúcu situáciu s covid-19 neuskutočnili. Deň Zeme a Košickú noc múzeí a galérií sme preniesli do virtuálneho priestoru a priniesli program prostredníctvom webovej stránky, sociálnych sietí a youtube. Propagačná činnosť bola v roku 2021 aj v online priestore - najmä prostredníctvom sociálnych sietí (v spolupráci s kolegami z Historického, Prírodovedného a Umelecko-historického odboru sme pripravili zaujímavé príspevky o zbierkach, zaujímavých výročiach, pripravovaných aktivitách), ale tiež prostredníctvom nových výstav a podujatí (hlavne v letnej sezóne), ktoré sme pripravili najmä pre rodiny s deťmi (špecializované prehliadky expozícií a výstav v kostýme s programom aj pre najmenších návštevníkov).

KNÍŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		66636
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		1194
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		1194
Počet titulov dochádzajúcich periodík		76
Ročný prírastok knižničných jednotiek		252
z toho	kúpou	34
	darom	95
	výmenou	123
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		14311
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		136
z toho	prezenčné výpožičky	89
	absenčné výpožičky	47
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		4

Plocha priestorov knižnice v m ²	385
Používatelia	
Počet registrovaných používateľov	61
Návštevníci knižnice	73
Informačné technológie	
Počet serverov v knižnici	0
Počet osobných počítačov	3
Počet PC s pripojením na internet	1
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	1256.05
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	1
z toho	s VŠ vzdelaním
	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci			2		3	2	7
Odborní zamestnanci			8	1	21	2	32
THP			3		1		4
Ostatní		5	8		1	1	15
Spolu		5	21	1	26	5	58

Pohyb zamestnancov

Noví	3
Odišli	4

Poznámka k personáliám:

Už dlhodobo múzeum bojuje s nedostatočným personálnym obsadením predovšetkým odbornými pracovníkmi. Tento stav sa rieši kumulovaním funkcií čo neprispieva k bezproblémovej prevádzke a plneniu hlavných úloh múzea.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Storočia v umení	1022	154	66	166	1977.00
Príroda Karpát	2769	141	227	951	4107.00

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Miklušová väznica a Katov byt	4971	419	134	1090	11477.00
Rodošto-pamätný dom Františka II. Rákocziho, Stredoveká fortifikácia mesta Košice	2799	672	55	405	5242.00
Košický zlatý poklad	5739	140	138	1161	8493.00
Drevený kostolík	74	0	131	2	55.50
Výstavy v priestoroch múzea	17273	236	1471	2973	12664.45
Výstavy mimo objektov múzea	7960				
SPOLU:	42607	1762	2222	6748	44015.95

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		1592824.14	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		1215575.61
	z toho	na mzdy	689860.92
		na výstavy	13280.59
		na edičnú činnosť	6530.48
		na reštaurovanie a konzervovanie	8210.70
		iné	0.00
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		281478.65
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	6120.00
		na expozície	44399.26
		iné	230959.39
	vlastné príjmy spolu		75619.57
	z toho	zo vstupného	44015.95
		z prenájmu	19972.96
		iné	11630.66
	granty spolu		0.00
	z toho	tuzemské	0.00
zahraničné		0.00	
iné		20150.31	
Celkové výdavky (€)		1566601.16	
z toho	bežné výdavky spolu		1279926.15
	kapitálové výdavky spolu		289975.01
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	6120.00
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	2850.00
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		0.00	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

V celkovej návštevnosti sú uvedení aj návštevníci v rámci výchovno-vzdelávacích podujatí.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	17
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	167
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	77
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	167
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	248092
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	319
Celkový počet expozícií	6
z toho nové expozície	0
Celkový počet výstav	16
z toho vlastné	4
z toho prevzaté	5
z toho dovezené zo zahraničia	1
z toho vyvezené do zahraničia	0
z toho reprízy	6
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí	30
Celkový počet návštevníkov	43586
z toho expozície a výstavy	42607
z toho kultúrno-vzdelávacie podujatia	979
Celkový počet pracovníkov	58
z toho VŠ	32
Celkové príjmy (€)	1592824.14
Celkové výdavky (€)	1566601.16

Názov: Záhorské múzeum v Skalici, Skalica

Múzeum neposkytlo podklady do výročných správ.

Názov: Západoslovenské múzeum v Trnave, Trnava

Rok: 2021

Ulica: Múzejné námestie

Číslo popisné: 3

Obec: Trnava

PSČ: 918 09

Telefón: 033/5512913

E-mail: zsmuzeum@zupa-tt.sk

Internetová stránka: www.zsmuzeum.sk

Riaditeľ: PhDr. Martina Bocánová, PhD.

Štatutárny orgán: PhDr. Martina Bocánová, PhD.

Zriaďovateľ: kraj

Umiestnenie (geograficky): Trnavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 4)

Názov	Adresa	Kontakty
Múzeum knižnej kultúry	Námestie sv. Mikuláša 10	033/5514421
Dom hudby Mikuláša Schneidera Trnavského	Ulica Mikuláša Schneidera Trnavského 5	--
Odborná knižnica	Múzejná ul. 2	033/ 5512913
Hlavná budova	Múzejné nám. 3	033/ 5512913

Všeobecné problémy:

Západoslovenské múzeum je regionálne múzeum, ktoré zabezpečuje komplexnú múzejnú dokumentáciu v Trnavskom kraji a v rámci špecializácie plní úlohy nadregionálneho charakteru. Múzeum vykonáva metodicko-koordinačnú a kontrolnú činnosť pre múzeá v TTSK. Špecializuje sa na históriu festivalu Dobrofest, dejiny knižnej kultúry, kampanológie, tehliarstva, Slovenského učeného tovarištva a A. Bernoláka, M. Sch. Trnavského a bezstavovce v odbore paleontológie.

Múzeum má tri budovy s expozíciami a výstavami: Hlavnú budovu na Múzejnom námestí, Múzeum knižnej kultúry a Dom hudby Mikuláša Schneidera Trnavského. Pracoviská ZSM sa nachádzajú aj v budove na Múzejnej ul. č. 2. Dokopy má teda múzeum štyri budovy.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	91	149	12	18	0	0	42	94	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	10	10	9	9	0	0	1	1	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	101	159	21	27	37	37	43	95				
Geológia	1	20	1	20	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	1	20	1	20								
Prírastky spolu	102	179	22	47	37	37	43	95				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: Komisia na tvorbu zbierok zasadala 3-krát.

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený:

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený 19. 1. 2011

Poznámka k akvizičnej činnosti:

V histórii je vedená akvizičná činnosť v oblasti dejín hudby umenia a techniky.

V iných spoločenských vedách je akvizičná činnosť v oblasti dejín knižnej kultúry.

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	3415	13160	13160	13160	0	0	0	0
História	21690	43830	16677	16677	217	217	0	0
Numizmatika	1298	17150	11148	11148	0	0	0	0
Iné spoločenské vedy	8652	14512	10502	10502	10	10	0	0
Spoločenské vedy spolu	35055	88652	51487	51487	227	227		
Geológia	161	20384	4248	4248	0	0	0	0
Botanika	243	17412	17226	17226	0	0	0	0
Zoológia	836	46262	4415	4415	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	1240	84058	25889	25889				
Zbierky spolu	36295	172710	77376	77376	227	227		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 88099

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	2209.50	áno	áno
Výstavné priestory	1493.00	áno	áno
Depozitárne priestory	1459.00	áno	áno
Pracovne	826.00	nie	áno
Prednáškové miestnosti	622	čiastočne	áno
Dielne a laboratória	148.50	nie	áno
Iné priestory	5362.00	čiastočne	áno
Spolu	12120.00		

Depozitárny režim schválený: 15. 5. 2011

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	208	31.55
Dodávateľsky	0	0
Spolu	208	31.55

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	3	2610
Spolu	3	2610.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 17)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Štefan Cyril Parrák	Dr. M. Bocánová, Dr. S. Jurčová, Mgr. L. Duchoňová, Mgr. A. Sabov, Mgr. A. Vlčková	január 2020 - apríl 2021	Etnografia	monografia
História obce Brestovany	Dr. M. Bocánová, Dr. S. Jurčová, Mgr. L. Duchoňová, Mgr. A. Sabov,	január 2020 - november 2022	História	monografia
Prieskum, výskum, zber a dokumentácia paleontologických lokalít na záp. Slovensku	RNDr. Miroslav Hornáček	január 2010 - december 2021	Paleontológia	akvizícia
Maľby na skle v zbierkach ZsM	Mgr. Aneta Vlčková	január 2020 - december 2022	Etnografia	štúdia v odbornej tlači
Geologický výskum, prieskum, zber a dokumentácia geol. lokalít na záp. Slovensku	RNDr. Miroslav Hornáček	január 2010 - december 2021	Geológia	akvizícia
Archeologické výskumy v Trnavskom kraji	Mgr. Andrej Sabov	január 2018 - apríl 2021	Archeológia	štúdia v odbornej tlači

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Žitný ostrov v dobe rímskej	Mgr. Andrej Sabov	január 2018 - december 2025	Archeológia	štúdia v odbornej tlači
Trnava a okolie v dobe rímskej	Mgr. Andrej Sabov	január 2018 - december 2025	Archeológia	štúdia v odbornej tlači
Bibliografické súpisy slov. tlačiarňí	Mgr. Milan Ševčík	január 2016 - december 2021	História	štúdia v odbornej tlači
Exlibrisy v historickej knižnici ZsM	Mgr. Milan Ševčík	január 2014 - december 2021	História	štúdia v odbornej tlači
Spracovanie archíválií týkajúcich sa Trnavy v zbierkovom fonde ZsM	Mgr. Lucia Duchoňová	január 2021 - december 2021	História	zborník
Trnava a jej zobrazenie v umeleckej zbierke ZsM	PaedDr. Simona Jurčová	január 2021 - apríl 2022	Dejiny umenia	scenár výstavy
Pôsobenie výtvarných umelcov v Trnave a umelecké výstavy v prvej polovici 20. storočia	PaedDr. Simona Jurčová	január 2021 - december 2021	Dejiny umenia	štúdia v odbornej tlači
Archeologický výskum na Halenárskej ulici v Trnave	Mgr. Andrej Sabov		Archeológia	článok v odbornej tlači
Historické tlače 16. storočia vo fonde historickej knižnice ZsM	Mgr. Milan Ševčík	január 2018 - december 2035	História	scenár výstavy
Historické tlače 17. storočia vo fonde historickej knižnice ZsM	Mgr. Milan Ševčík	január 2020 - december 2040	História	scenár výstavy
Život a dielo Jána Palárika	Dr. M. Bocánová	2021 - 2022	Etnografia	konferencia

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 16)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Archeologická expozícia	Západoslovenské múzeum v Trnave, Múzejné nám.3, 918 09 Trnava	1990	menšie úpravy	spoločenskovedná	Sprievodca archeologickou expozíciou 1990, náklad. 3000 ks
Krása zašlých	Západoslovenské	2007	menšie	spoločenskovedná	nie

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
čas	múzeum v Trnave, Múzejné nám.3, 918 09 Trnava		úpravy		
Osobnosti športu TTSK	Západoslovenské múzeum v Trnave, Múzejné nám.3, 918 09 Trnava	2016	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Príroda Malých Karpát	Západoslovenské múzeum v Trnave, Múzejné nám.3, 918 09 Trnava	2004, 2017	menšie úpravy	prírodovedná	nie
Ľudová úžitková hrnčina	Západoslovenské múzeum v Trnave, Múzejné nám.3, 918 09 Trnava	1993	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Ľudový textil trnavského regiónu	Západoslovenské múzeum v Trnave, Múzejné nám.3, 918 09 Trnava	1995, 2016	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Sakrálne pamiatky	Západoslovenské múzeum v Trnave, Múzejné nám.3, 918 09 Trnava	1996, 2016	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Kampanologická expozícia	Západoslovenské múzeum v Trnave, Múzejné nám.3, 918 09 Trnava	1994	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Š. C. Parrák – pocta kráľovi zberateľov	Západoslovenské múzeum v Trnave, Múzejné nám.3, 918 09 Trnava	2008, 2016	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Oratórium	Západoslovenské múzeum v Trnave, Múzejné nám.3, 918 09 Trnava	1996	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie
Klarisky v Trnave	Západoslovenské múzeum v	2016	menšie úpravy	spoločenskovedná	nie

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
	Trnave, Múzejné nám.3, 918 09 Trnava				
Dotkni sa hlíny	Západoslovenské múzeum v Trnave, Múzejné nám.3, 918 09 Trnava	2018	menšie úpravy	spoločenskovedná	Katalóg zbierky tehál Ľubomíra Mrňu Západoslovenského múzea v Trnave, 2018, náklad: 150 ks
Život a dielo M. Schneidera Trnavského	Dom hudby Mikuláša Schneidera Trnavského, ul. Mikuláša Schneidera-Trnavského 5, 917 01 Trnava	1996	menšie úpravy	pamätná izba, dom	nie
Dobro-dvorana slávy	Dom hudby Mikuláša Schneidera Trnavského, ul. Mikuláša Schneidera-Trnavského 5, 917 01 Trnava	2020	menšie úpravy	spoločenskovedná	Dobro-dvorana slávy - sprievodca expozíciou, 2020, náklad: 300 ks
William Schiffer – život a dielo sochára a medailéra	Múzeum knižnej kultúry, Nám. sv. Mikuláša 10, 917 01 Trnava	2007	menšie úpravy	spoločenskovedná	William Schiffer, -sochár a medailér, -sprievodca expozíciou, 2020, náklad: 300 ks
S láskou za pravdu	Múzeum knižnej kultúry, Nám. sv. Mikuláša 10, 917 01 Trnava	2018	reinštalácia	spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 14

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 1

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 24)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Slováci, píšete po slovensky!	PhDr. D. Čambálová, Mgr. M. Ševčík	Múzeum knižnej kultúry, Nám. sv. Mikuláša 10, 917 01 Trnava	1.1. - 31.12. 2021	vlastná	spoločensko vedná	120	nie
Šestnásťte storočie slovom a obrazom	Mgr. M. Ševčík	Múzeum knižnej kultúry, Nám. sv. Mikuláša 10, 917 01 Trnava	23.4. 2021 – 31.12. 2021	vlastná	spoločensko vedná	50	nie
Sedemnásťte storočie slovom a obrazom	Mgr. M. Ševčík	Múzeum knižnej kultúry, Nám. sv. Mikuláša 10, 917 01 Trnava	1.1. - 31.3. 2021	vlastná	spoločensko vedná	50	nie
Svet minerálov	RNDr. M. Hornáček	Západoslóvenské múzeum v Trnave, Múzejné nám.3, 918 09 Trnava	1.1. - 25.4. 2021	vlastná	prírodovedná	70	nie
Bradlan – 90 rokov	PaedDr. S. Jurčová	Západoslóvenské múzeum v Trnave, Múzejné nám.3, 918 09 Trnava	1.1. - 31.8. 2021	vlastná	spoločensko vedná	100	nie
Archeologické dedičstvo	Mgr. A. Sabov	Západoslóvenské múzeum v Trnave, Múzejné nám.3, 918 09 Trnava	1.1. - 31.12. 2021	vlastná	spoločensko vedná	2	nie
Detský svet	Mgr. L. Duchoňová, PaedDr. S. Jurčová	Západoslóvenské múzeum v Trnave, Múzejné nám.3, 918 09 Trnava	12.3. – 31.12. 2021	vlastná	spoločensko vedná	100	Detský svet-spríevodca výstavou, 2021, náklad: 300 ks

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Treťohorné more	RNDr. M. Hornáček	Západoslonské múzeum v Trnave, Múzejné nám.3, 918 09 Trnava	7.5. - 31.12. 2021	vlastná	spoločensko vedná	70	nie
Trnavský objektív	TOS - M. Kotlebová	Západoslonské múzeum v Trnave, Múzejné nám.3, 918 09 Trnava	8. 4. 2021 - 31. 5. 2021	v spolupráci	spoločensko vedná	250	nie
Svadobné šaty	Mgr. L. Duchoňová	Západoslonské múzeum v Trnave, Múzejné nám.3, 918 09 Trnava	15.5. – 15.11. 2021	vlastná	spoločensko vedná	100	nie
Kreativita Venera Scheibenreifa a Milana Marôňka	TOS - M. Kotlebová	Západoslonské múzeum v Trnave, Múzejné nám.3, 918 09 Trnava	4.5. – 31. 5. 2021	v spolupráci	spoločensko vedná	250	nie
Krehké svety	Mgr. A. Vlčková	Západoslonské múzeum v Trnave, Múzejné nám.3, 918 09 Trnava	24.6. – 31.12. 2021	vlastná	spoločensko vedná	100	nie
Salón ZVUZS Revenancie	PaedDr. S. Jurčová	Západoslonské múzeum v Trnave, Múzejné nám.3, 918 09 Trnava	2. 7 - 30.9. 2021	vlastná	spoločensko vedná	250	nie
Ľudmila Rogovská	PaedDr. S. Jurčová	Západoslonské múzeum v Trnave, Múzejné nám.3, 918 09 Trnava	14. 10. – 31.12. 2021	vlastná	spoločensko vedná	100	nie
Trnava a okolie v dobe rímskej	Mgr. A. Sabov	Západoslonské múzeum v Trnave, Múzejné	1. 10. – 31.12. 2021	vlastná	spoločensko vedná	20	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
		nám.3, 918 09 Trnava					
Milan Marônek	TOS - M. Kotlebová	Západoslóvenské múzeum v Trnave, Múzejné nám.3, 918 09 Trnava	22. 10. – 31.12. 2021	v spolupráci	spoločensko vedná	250	nie
S vetrom opreteký	PaedDr. S.Jurčová	Západoslóvenské múzeum v Trnave, Múzejné nám.3, 918 09 Trnava	2. 12- 31. 12. 2021	vlastná	spoločensko vedná	100	nie
Zbierkový predmet mesiaca Trinásť vzácných tlačí z historickej knižnice-	Mgr. M-Ševčík	Západoslóvenské múzeum v Trnave, Múzejné nám.3, 918 09 Trnava	1.3. - 30.4. 2021	vlastná	spoločensko vedná	2	nie
Zbierkový predmet máj: Mikuláš Schneider Trnavský	Mgr. L. Duchoňová	Západoslóvenské múzeum v Trnave, Múzejné nám.3, 918 09 Trnava	1. - 31.5. 2021	vlastná	spoločensko vedná	2	nie
Zbierkový predmet jún: skamenelé drevo	RNDr. M. Hornáček	Západoslóvenské múzeum v Trnave, Múzejné nám.3, 918 09 Trnava	1. - 30.6. 2021	vlastná	prírodovedná	2	nie
Zbierkový predmet júl: Drop veľký	RNDr. M. Hornáček	Západoslóvenské múzeum v Trnave, Múzejné nám.3, 918 09 Trnava	1.- 31.7. 2021	vlastná	prírodovedná	2	nie
Zbierkový predmet august: Z historickej knižnice ZSM	Mgr. M-Ševčík	Západoslóvenské múzeum v Trnave, Múzejné nám.3, 918 09 Trnava	1.-31.8. 2021	vlastná	spoločensko vedná	2	nie

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Zbierkový predmet september: Výber zo zbierky militárií	Mgr. A. Sabov	Západoslovenské múzeum v Trnave, Múzejné nám.3, 918 09 Trnava	1.-30.9. 2021	vlastná	spoločensko vedná	2	nie
Zbierkový predmet október - december: Výber z archeologického zbierkového fondu	Mgr. A. Sabov	Západoslovenské múzeum v Trnave, Múzejné nám.3, 918 09 Trnava	1.10. - 31.12. 2021	vlastná	spoločensko vedná	2	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Externá výstava Svet minerálov -Vlastivedné múzeum v Hlohovci, 3.5. - 1.9.2021 - 168 návštevníkov

Kvôli pandémie bolo múzeum pre verejnosť zatvorené od 1.1. do 18. 4. 2021 a od 26.11. do 17. 12. 2021

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

V roku 2021 metodicky participovali na 16 externých projektoch, z toho 13 v oblasti poradenstva a metodických usmernení, jeden webinár a 2 spolupráce na monografiách obcí (Brestovany, Boleráz).

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	1
Vedecké práce (štúdie a články)	7
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	21
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	5
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	64
Spolu	98

Edičná činnosť (počet: 9)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Zborník Západoslovenského múzea v Trnave 2021	120	slovenský	300	zborník	Kol. odb. pracovníkov ZsM
Zaujímavosti a novinky zo života múzea 1/2021	8	slovenský	100	periodikum	Kol. odb. pracovníkov ZsM
Zaujímavosti a novinky zo života múzea 2/2021	8	slovenský	100	periodikum	Kol. odb. pracovníkov ZsM
Západoslovenské múzeum : Zajímavosti a novinky zo života múzea 3-4/2021	8	slovenský	100	periodikum	Kol. odb. pracovníkov ZsM
Detský svet. Sprievodca k Výstave pre malých i veľkých	24	slovenský	900	bulletin	Simona Jurčová, Blanka Brímusová, Tomáš Vlček, Viktória Moncmannová
Agáta a Justína vymýšľajú	4	slovenský	100	učebnica	Simona Jurčová, Blanka Brímusová, Tomáš Vlček, Viktória Moncmannová
Infopohľadnica ZSM	1	slovenský	100		Tomáš Vlček
Infopohľadnica MKK	1	slovenský	100		Tomáš Vlček
Infopohľadnica Dom hudby M. Schneidera Trnavského	1	slovenský	100		Tomáš Vlček

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	33	765	67		
Lektoráty	93	1150	389		
Prednášky a besedy	5	87	5		
Kultúrne podujatia	16	920	659		
Špecializované akcie	4	310	272		
Iné podujatia	7	1592	1302		
Spolu	158	4824	2694		

Propagácia múzea

V tlači	37
V rozhlase	25
V televízii	13
Na internete	185

Exteriérová reklama	2
Direct mailing	9250

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Instagram ZsM je zriadený od 5. mája 2021.

Kvôli pandémie bolo múzeum pre verejnosť zatvorené od 1.1. do 18. 4. 2021 a od 26.11. do 17. 12. 2021

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		22609
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		14512
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		14512
Počet titulov dochádzajúcich periodík		22
Ročný prírastok knižničných jednotiek		155
z toho	kúpou	14
	darom	22
	výmenou	106
	bezodplatným prevodom	13
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		22609
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		335
z toho	prezenčné výpožičky	110
	absenčné výpožičky	192
	MVS iným knižniciam	3
	MVS z iných knižníc	30
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		10
Plocha priestorov knižnice v m ²		492

Používatelia	
Počet registrovaných používateľov	725 (od vzniku knižnice), 41 (za rok 2021)
Návštevníci knižnice	160
Informačné technológie	
Počet serverov v knižnici	1
Počet osobných počítačov	3
Počet PC s pripojením na internet	3
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	942.87
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	1
z toho	s VŠ vzdelaním
	0

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci			1		3		4
Odborní zamestnanci			6	1	6		13
THP			3				3
Ostatní		3	1				4
Spolu		3	11	1	9		24

Zvýšenie kvalifikácie

Stredné vzdelanie bez maturity (SV)	
Úplné stredné vzdelanie (ÚSV)	
Vysokoškolské vzdelanie 1. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 2. stupeň	
Vysokoškolské vzdelanie 3. stupeň	1

Pohyb zamestnancov

Noví	4
Odišli	3

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Archeologická expozícia	5071	154	2794	3068	4791
Krása zašlých čias					
Osobnosti športu TTSK					
Príroda Malých Karpát					
Ľudová hrnčina					
Ľudový textil trnavského regiónu					
Sakrálne pamiatky					
Kampanologická expozícia					
Štefan Cyril Parrák – zberateľ					
Oratórium					
Klarisky v Trnave					
Život a dielo M. Schneidera Trnavského	148	53	141	105	
S láskou za pravdu, MKK					
Dobro - dvorana slávy, DH					
Život a dielo Williama Schiffera, MKK	181	2	19	152	
Slováci, píšete po slovensky! MKK					
Svet Minerálov – do 25.4. 2021	168	0	103	132	
Archeologické dedičstvo					
Šestnásť storočie slovom a obrazom 1.1.- 31.3.	0	0	0	0	
Bradlan – 90 rokov, 1.1.-31.8.2021					
Detský svet 12.3. – 31.12.2021	5071	154	2794	3068	
Treťohorné more 7.5. -31.12.2021	4903	0	2691	2936	
Trnavský objektív od 8. 4. 2021 do 31. 5. 2021	776	0	556	453	
Svadobné šaty 15.5. – 15.11.2021	4413	71	2360	2422	
Kreativita Verneru Scheibenreifa a Milana Marôňka, TOS, 4.5. – 31. 5. 2021	608	0	453	321	
Krehké svety 24.6. – 31.12.2021	3637	71	1871	2389	
Salón ZVUZS Revenancie 2. 7 - 30.9.2021	2914	58	1401	1689	
Ľudmila Rogovská 14. 10. – 31.12.2021	523	13	470	238	
Trnava a okolie v dobe rímskej 1. 10. – 31.12.2021	723	13	470	438	

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Milan Marônek 22. 10. – 31.12. 2021	523	13	470	53	
S vetrom opreteký 2. 12. - 31. 12. 2021	58	0	38	33	
SPOLU:	29717	602	16631	17497	4791.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		787439	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		660078
	z toho	na mzdy	312119
		na výstavy	12585
		na edičnú činnosť	8262
		na reštaurovanie a konzervovanie	642
		iné	326470
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		13632
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	13632
	vlastné príjmy spolu		23624
	z toho	zo vstupného	4791
		z prenájmu	5541
		iné	3300
	granty spolu		5000
	z toho	tuzemské	5000
		zahraničné	0
iné		85105	
Celkové výdavky (€)		693750	
z toho	bežné výdavky spolu		667818
	kapitálové výdavky spolu		25932
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	12300
na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		0	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Kvôli pandémie bolo múzeum pre verejnosť zatvorené od 1.1. do 18. 4. 2021 a od 26.11. do 17. 12. 2021. Niektoré výstavy a expozície sú v troch budovách múzea súčasne, preto sa celková sledovaná návštevnosť nemôže posudzovať sčítaním návštevnosti jednotlivých výstav. Celková návštevnosť ZSM bola 7863 návštevníkov, platiacich 2446, neplatiacich 5417, z toho externých 2516, zahraničných 209.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	102
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	179
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	227
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	227
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	
Celkový počet odborne ošetrených zbierkových predmetov v múzeu	211
Celkový počet expozícií	16
z toho nové expozície	0
Celkový počet výstav	24
z toho vlastné	21
z toho prevzaté	0
z toho dovezené zo zahraničia	0
z toho vyvezené do zahraničia	0
z toho reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí	158
Celkový počet návštevníkov	34541
z toho expozície a výstavy	29717
z toho kultúrno-vzdelávacie podujatia	4824
Celkový počet pracovníkov	24
z toho VŠ	10
Celkové príjmy (€)	787439.00
Celkové výdavky (€)	693750.00

Názov: Zemplínske múzeum v Michalovciach, Michalovce

Rok: 2021

Ulica: Kostolné námestie

Číslo popisné: 1

Obec: Michalovce

PSČ: 071 01

Telefón: 0566441093

E-mail: zemplinskemuzeum@gmail.com

Internetová stránka: www.zemplinskemuzeum.sk

Riaditeľ: Stanislava Rovňáková, Mgr.

Štatutárny orgán: Stanislava Rovňáková, Mgr.

Zriaďovateľ: kraj

Umiestnenie (geograficky): Košický kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 5)

Názov	Adresa	Kontakty
Hlavný kaštieľ	Kostolné námestie 1, Michalovce	056/6441093
Koniareň	Kostolné námestie 1, Michalovce	
Roľnícky dom v Hnojnom	Hnojné, okr. Michalovce	
tzv. Starý kaštieľ- administratíva	Kostolné námestie 6, Michalovce	
Zimná záhrada, tzv. evanj. kostol	Kostolné námestie 1, Michalovce Zimná záhrada,	

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	3	3			3	3						
Etnografia	64	93			64	93						
Dejiny umenia	12	12			8	8	4	4				
Spoločenské vedy spolu	79	108			75	104	4	4				
Prírastky spolu	79	108			75	104	4	4				

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 3x

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 1.1.2011

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	5151	43758	4905	41650	0	0	0	0
História	7265	11125	6621	7962	0	0	0	0
Etnografia	2742	3381	2541	2711	0	0	0	0
Dejiny umenia	1522	1650	1224	1296	0	0	0	0
Dejiny hudby	0	0	0	0	0	0	0	0
Numizmatika	244	8415	2	595	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	16924	68329	15293	54214				
Geológia	516	709	0	0	0	0	0	0
Botanika	45	3230	0	0	0	0	0	0
Zoológia	2942	3714	0	0	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	3503	7653						
Zbierky spolu	20427	75982	15293	54214				

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 15 795

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	648.6	nie	ano
Výstavné priestory	145.582	nie	ano
Depozitárne priestory	399.22	ano	ano
Pracovne	408.36	nie	ano
Prednáškové miestnosti	100.59	nie	ano
Dielne a laboratória	104.89	nie	ano
Iné priestory			
Spolu	1807.24		

Depozitárny režim schválený: 1.4.2020

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Konzervovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	481	520
Dodávateľsky		
Spolu	481	520.00

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami		
Dodávateľsky	6	8780
Spolu	6	8780.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 4)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Výskum dom.textilnej výroby,hrnčiarstva	Mgr. J.Hrabovský	2021	Etnografia	akvizícia
Záchranný výskum pri rekonštrukcii Zimnej záhrady	Dr.R.Hreha	2021	Archeológia	prednáška
Výskum maliarov Zemplína	Mgr.M.Urban	2021	Dejiny umenia	iné
Príprava publikácie História Michaloviec III.	Dr.M.Molnár	2021	História	iné

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 5)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Historická	Kostolné námestie 1, Michalovce	2019		spoločenskovedná	nie
Umelecko-historická	Kostolné námestie 1, Michalovce	2019		spoločenskovedná	nie
Klenotnica	Kostolné námestie 1, Michalovce	2020		spoločenskovedná	nie
Prírodovedná	Kostolné námestie 1, Michalovce	1982		prírodovedná	nie
Zimná záhrada	Kostolné námestie 1, Michalovce	2021	nová expozícia	spoločenskovedná	nie

Spoločenskovedné expozície: 4

Prírodovedné expozície: 1

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 1

Výstavná činnosť (počet: 5)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Remeslo má modré dno	VSM Košice	Zemplínske múzeum	27.4.-13.6.2021	prevzatá	spoločensko vedná	200	nie
Zemplín v mojom srdci	Ľudmila Lakomá-Krausová	Zemplínske múzeum	1-7.-15-9.2021	prevzatá	spoločensko vedná	200	nie
Irma Sztáray	Zemplínske múzeum	Bardejovské kúpele	22.8.-30.10.2021	vlastná	spoločensko vedná	350	nie
Zemplín bez hraníc	Zemplínske múzeum	Mestská galéria Zlatý Býk	24.9.-31.10.2021	vlastná	spoločensko vedná	280	nie
Duchovné dedičstvo Zemplína a súčasnosť	Zemplínske múzeum	Zemplínske múzeum	2.10.2021-15.2.2022	vlastná	spoločensko vedná	200	nie

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Múzeum prostredníctvom svojich odb. pracovníkov zabezpečovalo:

odb.a metod.konzultáciu študentom SŠ a VŠ; konzultácie k výtv.dielam na základe dopytu; spoluprácu s inšt. pôsobiacimi v oblasti kultúry; prípravu podkladov, vypracovanie žiadostí o dotácie; rozhovory a vstupy pre médiá; dokumentačnú činnosť na arch. lokalitách; spolupráca s univerzitami; činnosť v redakčnej rade vlastného periodika.

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	2
Odborné práce (štúdie a články)	4
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	16
Spolu	22

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Múzejný hlásnik		slovenský	300	periodikum	Mgr. Mária Fuchsová

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	32	502		356.89	1004
Lektoráty				0	0
Prednášky a besedy	7			0	0
Kultúrne podujatia	10	621	129	1240.66	326.50
Špecializované akcie	3	55	0	1665.67	3575
Iné podujatia	1	39	39	2116	0
Spolu	53	1217	168	5379.22	4905.50

Propagácia múzea

V tlači	22
V rozhlase	21
V televízii	53
Na internete	17
Exteriérová reklama	11
Direct mailing	243

KNIŽNICA

Sieť knižníc	
Počet knižníc	1
Počet pobočiek	0
Knižničný fond	
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.	11583
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)	518
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde	211
Počet titulov dochádzajúcich periodík	6
Ročný prírastok knižničných jednotiek	
z toho	84
kúpou	45
darom	39
výmenou	
bezodplatným prevodom	
Ročný úbytok knižničných jednotiek	0

Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		6
z toho	prezenčné výpožičky	5
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	1
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		1
Plocha priestorov knižnice v m ²		44
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		14
Návštevníci knižnice		14
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		
Počet osobných počítačov		1
Počet PC s pripojením na internet		1
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		1000
Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	1

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					2	1	3
Odborní zamestnanci			1		9	2	12
THP			4	1			5
Ostatní			1		1	1	3
Spolu			6	1	12	4	23

Pohyb zamestnancov

Noví	4
Odišli	1

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Kaštieľ - expozície	4663	358	88	1864	5085.40
Výstavy	278	23	46	185	563
SPOLU:	4941	381	134	2049	5648.40

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		858108.27	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		792011.19
	z toho	na mzdy	240382.75
		na výstavy	3487.11
		na edičnú činnosť	997.21
		na reštaurovanie a konzervovanie	8780.00
		iné	538364.12
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		494754.23
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	6610
		na expozície	23520
		iné	464624.23
	vlastné príjmy spolu		28083.10
	z toho	zo vstupného	10553.90
		z prenájmu	2732.00
		iné	14797.20
	granty spolu		37976.6
z toho	tuzemské	37976.6	
	zahraničné		
iné			
Celkové výdavky (€)		895785.39	
z toho	bežné výdavky spolu		401031.16
	kapitálové výdavky spolu		494754.23
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	6610
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	79
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	108
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	487
Celkový počet expozícií	5
z toho nové expozície	1
Celkový počet výstav	5
z toho vlastné	3
z toho prevzaté	2
z toho dovezené zo zahraničia	0
z toho vyvezené do zahraničia	0
z toho reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí	53
Celkový počet návštevníkov	6158
z toho expozície a výstavy	4941
z toho kultúrno-vzdelávacie podujatia	1217
Celkový počet pracovníkov	23
z toho VŠ	17
Celkové príjmy (€)	858108.27
Celkové výdavky (€)	895785.39

Názov: Železničné múzeum Slovenskej republiky, Bratislava

Rok: 2021

Ulica: Klemensova

Číslo popisné: 8

Obec: Bratislava

PSČ: 813 61

Telefón: +421220297296

E-mail: tunega.michal@zsr.sk

Internetová stránka: www.zeleznicnemuzeum.sk

Riaditeľ: Ing. Michal Tunega

Štatutárny orgán: Ing. Miloslav Havrila

Zriadovateľ: iný rezort

Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Výhrevňa Vrútky	bývalé rušňové depo Vrútky	+421220297296

Všeobecné problémy:

Nedostatočná ochrana časti zbierkových predmetov, uložených v mieste sídla Železničného múzea Slovenskej republiky (staré rušňové depo Bratislava východ), právna neistota vo vzťahu k využívaným priestorom v tomto areáli, zneisťujúca prebiehajúcu i zamýšľanú výstavbu stálych expozícií Železničného múzea Slovenskej republiky. Nedostatok finančných prostriedkov na získavanie zbierkových predmetov.

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
Dejiny techniky	23	23	23	23								
Spoločenské vedy spolu	23	23	23	23								
Prírastky spolu	23	23	23	23								

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 17.12.2021

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 1.2.2006

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Dejiny techniky	11388	11438	11142	11151	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	11388	11438	11142	11151				
Zbierky spolu	11388	11438	11142	11151				

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 589

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	5891	nie	čiastočne
Výstavné priestory	0	nie	nie
Depozitárne priestory	2490	nie	čiastočne
Pracovne	300	nie	áno
Prednáškové miestnosti	0	nie	nie
Dielne a laboratória	240	nie	čiastočne
Iné priestory			
Spolu	8921.00		

Depozitárny režim schválený:

Poznámka k ochrane zbierkového fondu:

Časť fondu je deponovaná na otvorenom a nestráženom priestranstve (najmä v starom rušňovom depe Bratislava východ). Dňa 25.6.2016 došlo k požiaru jednej z budov, ktorá bola využívaná ako depozitár, následkom čoho sa znížil počet využiteľných priestorov.

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	16	4324.24
Dodávateľsky	1	79000
Spolu	17	83324.24

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Neboli uskutočňované žiadne vedecko-výskumné úlohy

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 2)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Expozícia železničnej techniky	staré rušňové depo Bratislava východ	2005	menšie úpravy	spoločenskovedná	nebol vydaný
Expozícia historických rušňov	bývalé rušňové depo Vrútky	2005	menšie úpravy	spoločenskovedná	nebol vydaný

Spoločenskovedné expozície: 2

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0
Z toho: nové expozície: 0

Výstavná činnosť (počet: 0)

Vzhľadom na pandemickú situáciu nebola realizovaná výstavná činnosť

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	0
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	8
Spolu	8

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy					
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia					
Špecializované akcie					
Iné podujatia	3	1700	400	8766.5	8061
Spolu	3	1700	400	8766.50	8061.00

Propagácia múzea

V tlači	15
V rozhlase	19
V televízii	6
Na internete	36
Exteriérová reklama	0
Direct mailing	0

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		0
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		25300
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		1097
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		977
Počet titulov dochádzajúcich periodík		7
Ročný prírastok knižničných jednotiek		1283
z toho	kúpou	2
	darom	1281
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		27
z toho	prezenčné výpožičky	27
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		2
Plocha priestorov knižnice v m ²		60
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		0
Návštevníci knižnice		45
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		4
Počet PC s pripojením na internet		3
Hospodárenie knižnice		
Náklady na nákup knižničných fondov (€)		71.90

Zamestnanci knižnice		
Počet zamestnancov		1
z toho	s VŠ vzdelaním	1

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci			2		2		4
THP							
Ostatní							
Spolu			2		3		5

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Expozícia železničnej techniky	2700	250	1300	950	0
SPOLU:	2700	250	1300	950	0.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		506976.78	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		485411.83
	z toho	na mzdy	127449.68
		na výstavy	229511.31
		na edičnú činnosť	0
		na reštaurovanie a konzervovanie	83324.24
		iné	45126.6
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		0
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	0
		na expozície	0
		iné	0
	vlastné príjmy spolu		21564.95
	z toho	zo vstupného	8061
		z prenájmu	1247.77

		iné	12256.18	
	granty spolu		0	
z toho		tuzemské	0	
		zahranické	0	
	iné		0	
Celkové výdavky (€)			479425.01	
z toho	bežné výdavky spolu		479425.01	
	kapitálové výdavky spolu		0	
	z toho	nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa		0
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov		0
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		0

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		23
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		23
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		249
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		340
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		17
Celkový počet expozícií		2
z toho	nové expozície	0
Celkový počet výstav		0
z toho	vlastné	0
	prevzaté	0
	dovezené zo zahraničia	0
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		3
Celkový počet návštevníkov		4400
z toho	expozície a výstavy	2700

Kategória údajov		Vykazovaný rok
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	1700
Celkový počet pracovníkov		5
z toho	VŠ	3
Celkové príjmy (€)		506976.78
Celkové výdavky (€)		479425.01

Názov: Židovské komunitné múzeum, Bratislava

Rok: 2021

Ulica: Kozia

Číslo popisné: 18

Obec: Bratislava

PSČ: 814 47

Telefón: 02-5441 6949

E-mail: synagogue.sk@gmail.com

Internetová stránka: www.synagogue.sk

Riaditeľ: Dr. phil. Maroš Borský

Štatutárny orgán: MUDr. Tomáš Stern - predseda ŽNO Bratislava

Zriaďovateľ: iná právnická osoba

Umiestnenie (geograficky): Bratislavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 1)

Názov	Adresa	Kontakty
Synagóga	Heydukova 11-13	

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: nezasadala. V roku 2021 sme nemali akvizície

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Etnografia	933	933	933	933	933	933		
Spoločenské vedy spolu	933	933	933	933	933	933		
Zbierky spolu	933	933	933	933	933	933		

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 933

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	148	áno	áno
Výstavné priestory	41	áno	áno
Depozitárne priestory	40	áno	áno
Pracovne	20	áno	áno
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratória			
Iné priestory			
Spolu	249.00		

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 1)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Židia v Bratislave a ich kultúrne dedičstvo	Heydukova 11-13	2012	nová expozícia	spoločenskovedná	áno

Spoločenskovedné expozície: 1

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 0

Expozície v prírode: 0

Z toho: nové expozície: 1

Výstavná činnosť (počet: 1)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Poklady Židovského múzea v Prešove III.	Švantnerová, Jana - Borský, Maroš	Heydukova 11-13	jún-október 2021	vlastná	spoločenskovedná	41	áno

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	
Vedecké práce (štúdie a články)	
Odborné knižné publikácie	1
Odborné práce (štúdie a články)	
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	
Recenzie a anotácie	
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	
Spolu	1

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Poklady Židovského múzea v Prešove III.	256 s.	slovensky-anglicky	1000	katalóg	Maroš Borský

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	3	51	51		0
Lektoráty					
Prednášky a besedy					
Kultúrne podujatia	1	62			198
Špecializované akcie					
Iné podujatia					
Spolu	4	113	51		198.00

Propagácia múzea

V tlači	8
V rozhlase	2
V televízii	
Na internete	7
Exteriérová reklama	
Direct mailing	

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci						1	1
Odborní zamestnanci			1			1	2
THP							
Ostatní						2	2
Spolu			1			4	5

Poznámka k personáliám:

V rámci expozície sa striedajú dvaja lektori + vstup zabezpečuje SBS, ktorá obsluhuje aj ostatné objekty ŽNO Bratislava. Ostatní pracovníci múzea (riaditeľ, kurátorka, dokumentaristka) sú dobrovoľníci.

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Synagóga	853	243	190	165	3005
SPOLU:	853	243	190	165	3005.00

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)			
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na mzdy	
		na výstavy	
		na edičnú činnosť	
		na reštaurovanie a konzervovanie	
		iné	
	kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu		
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	
	vlastné príjmy spolu		3005
	z toho	zo vstupného	3005
		z prenájmu	
		iné	
	granty spolu		
	z toho	tuzemské	
		zahranličné	
	iné		
	Celkové výdavky (€)		
	z toho	bežné výdavky spolu	
kapitálové výdavky spolu			
z toho		nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
		na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	
	na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov		

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Židovské komunitné múzeum je oddelením v rámci ŽNO Bratislava. Expozícia je inštalovaná v priestore synagógy na Heydukovej ulici. Všetky výnosy zo vstupného do synagógy sa používajú na chod expozície, ktorá bola v roku 2021 prístupná 2 dni v týždni počas letnej výstavnej sezóny (polovica júla - začiatok októbra). Ďalšie náklady sú hradené v rámci rozpočtu ŽNO Bratislava. V rámci expozície sa striedajú dvaja lektori + vstup zabezpečuje SBS, ktorá obsluhuje aj ostatné objekty. Ostatní pracovníci múzea (riaditeľ, kurátorka, dokumentaristka) sú dobrovoľníci.

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov	Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku	933
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku	933
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov	
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky	
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu	
Celkový počet expozícií	1
z toho nové expozície	1
Celkový počet výstav	1
z toho vlastné	1
z toho prevzaté	0
z toho dovezené zo zahraničia	0
z toho vyvezené do zahraničia	0
z toho reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí	4
Celkový počet návštevníkov	966
z toho expozície a výstavy	853
z toho kultúrno-vzdelávacie podujatia	113
Celkový počet pracovníkov	5
z toho VŠ	4
Celkové príjmy (€)	
Celkové výdavky (€)	

**Názov: Žitnoostrovské múzeum v Dunajskej Strede,
Dunajská Streda**

Rok: 2021

Ulica: Múzejná ulica

Číslo popisné: 202/2

Obec: Dunajská Streda

PSČ: 929 01

Telefón: 031 552 2402

E-mail: zmds@zupa-tt.sk

Internetová stránka: www.zmds.eu

Riaditeľ: Nagy Ivan, Mgr.

Štatutárny orgán: riaditeľ

Zriaďovateľ: kraj

Umiestnenie (geograficky): Trnavský kraj

Pobočky a vysunuté expozície (počet: 2)

Názov	Adresa	Kontakty
Vlastivedný dom Šamorín	931 01 Šamorín, Bratislavská ulica 15	031 552 2402, 0902/ 677 889
Vodný mlyn Dunajský Klátov	930 21 Dunajský Klátov, 56	031 552 2402

ZBIERKOVÝ FOND

Akvizičná činnosť

Odbor	Spôsob nadobudnutia											
	Prírastky		Vlastný výskum		Kúpa		Dar		Zámena		Prevod	
	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks	prír. č.	ks
História	1	5	0	0	1	5	0	0	0	0	0	0
Etnografia	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
Dejiny umenia	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	3	7			3	7						
Prírastky spolu	3	7			3	7						

Komisia na tvorbu zbierok zasadala: 06.12.2021

Organizačný a rokovací poriadok KTZ schválený: 01.12.2018

Evidencia zbierkového fondu

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Archeológia	95	317	299	317	0	0	0	0
História	759	3718	759	3718	1	5	0	0
Etnografia	1954	3788	3449	3788	1	1	18	19
Dejiny umenia	701	777	777	777	1	1	0	0

Odbor	Prírastky celkovo		Skatalogizované celkovo		Skatalogizované v danom roku		Úbytok v danom roku	
	prír. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks	evid. č.	ks
Numizmatika	130	1113	130	1113	0	0	0	0
Spoločenské vedy spolu	3639	9713	5414	9713	3	7	18	19
Mineralógia - petrografia	2	4	4	4	0	0	0	0
Paleontológia	105	221	105	221	0	0	0	0
Zoológia	60	1531	60	1531	0	0	0	0
Prírodné vedy spolu	167	1756	169	1756				
Zbierky spolu	3806	11469	5583	11469	3	7	18	19

Celkový počet záznamov v centrálnej evidencii zbierkových predmetov múzeí: 9664

Ochrana zbierkového fondu

Priestory	Plocha (m ²)	EPS (áno / nie)	EZS (áno / nie)
Expozičné priestory	525.97	nie	áno
Výstavné priestory	338.24	nie	áno
Depozitárne priestory	597.90	áno	áno
Pracovne	134.76	nie	áno
Prednáškové miestnosti			
Dielne a laboratória	24.05	nie	áno
Iné priestory	3570.24	nie	áno
Spolu	5191.16		

Depozitárny režim schválený: 08.01.20218

ODBORNÉ OŠETRENIE ZBIERKOVÝCH PREDMETOV

Reštaurovanie

	Počet kusov	Finančné náklady (€)
Vlastnými prostriedkami	0	0
Dodávateľsky	3	7720.00
Spolu	3	7720.00

VEDECKO-VÝSKUMNÁ ČINNOSŤ

Vedecko-výskumná činnosť (počet: 4)

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie (od - do)	Odbor	Výstup
Významné rody na Žitnom ostrove	Nagy Ivan, Mgr.	2018 - 2023	Etnografia	scenár výstavy
Pôvod miestnych názvov na Žitnom ostrove	Nagy Ivan, Mgr.	2015 - 2023	Etnografia	štúdia v odbornej tlači
Tradičné sociálne skupiny spojené s Dunajom na Žitnom ostrove	Nagy Ivan, Mgr.	2015 - 2023	Etnografia	scenár výstavy
Najnovšia história rodu Kondéovcov	Nyári Štefan	2020 - 2023	História	scenár expozície

EXPOZIČNÁ A VÝSTAVNÁ ČINNOSŤ

Expozičná činnosť (počet: 17)

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
História Horného Žitného ostrova	Vlastivedný dom Šamorín	1976		pamätná izba, dom	
Expozícia poľnohospodárskych nástrojov	Vlastivedný dom Šamorín	1976		pamätná izba, dom	
Rybárstvo a poľnohospodárstvo	Vlastivedný dom Šamorín	1976		pamätná izba, dom	
Cechovníctvo na Žitnom ostrove	Žltý kaštieľ	1976		spoločenskovedná	
Historické zbrane	Žltý kaštieľ	1976		spoločenskovedná	
Historický nábytok	Žltý kaštieľ	1976		spoločenskovedná	
Ľudová drevorezba	Žltý kaštieľ	1976		spoločenskovedná	
Tradičné spôsoby obživy - ryžovanie zlata na Žitnom ostrove	Žltý kaštieľ	1976		spoločenskovedná	
Žitnoostrovská kuchyňa a čistá izba	Žltý kaštieľ	1976		spoločenskovedná	
Archeologická expozícia	Žltý kaštieľ	1980	nová expozícia	spoločenskovedná	
Paleontologická expozícia	Žltý kaštieľ	1980	nová expozícia	spoločenskovedná	
Ľudový interiér - čistá izba z Martoviec	Žltý kaštieľ	1991		spoločenskovedná	
Tradičný ľudový odev na Žitnom ostrove	Žltý kaštieľ	1996		spoločenskovedná	

Názov expozície	Adresa	Rok	Úpravy	Druh	Katalóg
Pamätná izba Ármina Vámberyho	Žltý kaštieľ	2003		pamätná izba, dom	
Tradičné ľudové hudobné nástroje na Žitnom ostrove	Žltý kaštieľ	2009	reinštalácia	spoločenskovedná	
Tradičné rybárstvo na Žitnom ostrove	Žltý kaštieľ	2011		spoločenskovedná	
Vodné mlynárstvo na Žitnom ostrove	Vodný mlyn Dunajský Klátov	1987		expozícia v prírode	

Spoločenskovedné expozície: 12

Prírodovedné expozície: 0

Hradné expozície: 0

Pamätné izby, domy: 4

Expozície v prírode: 1

Z toho: nové expozície: 2

Výstavná činnosť (počet: 10)

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Vlastnými silami - Öneröböl	kolektív autorov	výstavný pavilón múzea	17.12.2020 – 22.05.2021	vlastná	spoločenskovedná	323	nie
Výstavné spektrum - Képzőművészeti spektrum	kolektív autorov	výstavný pavilón múzea	03.06.2021 – 26.06.2021	v spolupráci	spoločenskovedná	323	áno
Nájdí ma vo farbách – Lát lelet – autorská výstava	Gavar Ségar	výstavný pavilón múzea	01.07.2021 – 24.07.2021	vlastná	spoločenskovedná	323	nie
Bez názvu - Címtelenül	kolektív autorov	výstavný pavilón múzea	30.07.2021 – 14.08.2021	vlastná	spoločenskovedná	323	nie
35 rokov výstavného pavilónu Žitnoostrovského múzea	kolektív autorov	výstavný pavilón múzea	19.08.2021 – 28.08.2021	vlastná	spoločenskovedná	323	nie
Zlatá záhrada - Aranykert - Golden garden	kolektív autorov	výstavný pavilón múzea	02.09.2021 – 18.09.2021	v spolupráci	spoločenskovedná	323	nie
Žitnoostrovské pastelky 2021 – Csallóközi Színes Ceruzák	kolektív autorov	výstavný pavilón múzea	24.09.2021 – 16.10.2021	v spolupráci	spoločenskovedná	323	áno

Názov výstavy	Autori	Miesto inštalácie	Trvanie (od - do)	Pôvodnosť	Odbor	Plocha (m ²)	Katalóg
Jeden maďarský derviš v strednej Ázii, bádateľ Východu, Ármin Vámbéry	kolektív autorov	výstavný pavilón múzea	21.10.2021 – 13.11.2021	dovezená zo zahr.	spoločenskovedná	323	nie
Obskí Ugri – rozprávková minulosť, budúcnosť hľadajúca súčasnosť	kolektív autorov	výstavný pavilón múzea	21.10.2021 – 05.02.2022	v spolupráci	spoločenskovedná	323	áno
Očami Dunajskostredčana – Szerdahelyi szemmel	Attila Karaffa	výstavný pavilón múzea	18.11.2021 – 05.02.2021	vlastná	spoločenskovedná	323	nie

Poznámka k expozičnej a výstavnej činnosti:

Pod vplyvom pretrvávajúcej pandémie koronavírusu sa mnohé aktivity múzea oklieštili na minimálnu mieru, okrem iného aj výstavná činnosť bola naďalej výrazne obmedzená. Napriek náročnému obdobiu sa nám v období uvoľnenia opatrení podarilo pripraviť niekoľko hodnotných výstav, dokonca aj v medzinárodnej spolupráci. Taktiež do tradičných podujatí, ktoré presahujú hranice Slovenska, ako sú Noc múzeí a galérií, Dni Európskeho kultúrneho dedičstva, sa zapájame pravidelne, ale tento rok bol záujem výrazne menší. Okrem týchto aktivít sa naše múzeum spolupodieľalo na realizácii výstavy Vymenené domovy v priestoroch SNM – Múzea kultúry Maďarov na Slovensku a tiež na výstave ... niet dymu bez ohňa, ktorá je inštalovaná v priestoroch Mestského múzea v Senci

ODBORNÁ METODICKÁ, ANALYTICKÁ A KONCEPČNÁ ČINNOSŤ

Na úseku metodickej a poradenskej činnosti sme poskytli spoluprácu aj pre :

SNM – Múzeum bábkarských kultúr a hračiek hrad Modrý Kameň k spracovaniu vedecko výskumnej úlohy na tému Divadelné bábkky a artefakty bábkového divadla v slovenských múzeách; Múzeum Ignáca Tragora, Vác (Maďarsko) o predmetoch z krypty rodiny Kondé, ktoré sú po reštaurovaní súčasťou stálej expozície Žitnoostrovského múzea; Slovenské národné múzeum k spracovaniu vedecko výskumnej úlohy o keramike maľovanej H. Landsfeldom,

Poradenstvo sme poskytli pre Mesto Dunajská Streda k príprave publikácie pre deti (Dunaszerdahelyi kifestő), kde sa pomocou krátkych textov a vymaľovaním obrázkov oboznamujú s miestnymi pamätihodnosťami.

Poradenskú pomoc sme poskytli aj študentom stredných a vysokých škôl (Stredná priemyselná škola Jozefa Murgaša v Banskej Bystrici, Univerzita Hradec Králové, Technická univerzita Košice, Ekonomická fakulta, Univerzita Konštantína filozofa v Nitre, Fakulta stredo európskych štúdií).

Poradenstvo sme poskytli aj súkromným osobám pri získavaní informácií a materiálov o rodinných väzbách starých a prastarých rodičov, o niekdajšom bydlisku príbuzných, resp. ďalšie informácie k zostaveniu rodokmeňov. Poskytli sme pomoc rodine, ktorá hľadala akékoľvek informácie o zemianskej rodine Nagyovcov z Vojky

INÉ ČINNOSTI

Publikačná činnosť pracovníkov múzea

Vedecké monografie	0
Vedecké práce (štúdie a články)	0
Odborné knižné publikácie	0
Odborné práce (štúdie a články)	9
Heslá v odborných slovníkoch a encyklopédiách	0
Recenzie a anotácie	0
Popularizačné články, správy a iné drobné práce	29
Spolu	38

Edičná činnosť (počet: 1)

Názov	Rozsah	Jazyk	Náklad	Druh titulu	Zodpovedný
Spravodaj múzea – Múzeumi Híradó 2021	179 strán	slovenský, maďarský	500 ks	zborník	Mgr. Ivan Nagy

Kultúrno-vzdelávacia činnosť

Kultúrno-vzdelávacie podujatia	Počet podujatí	Počet návštevníkov	z toho neplatiacich	Náklady (€)	Príjmy (€)
Vzdelávacie programy	2	74	74	0	0
Lektoráty					
Prednášky a besedy	16	611	611	0	0
Kultúrne podujatia	13	982	982	4808	0
Špecializované akcie	2	374	374	0	0
Iné podujatia	10	593	593	0	0
Spolu	43	2634	2634	4808.00	0.00

Propagácia múzea

V tlači	12
V rozhlase	0
V televízii	9
Na internete	61
Exteriérová reklama	20
Direct mailing	27

Poznámka ku kultúrno-vzdelávacej činnosti a propagácii múzea:

Pandemická situácia aj v tomto roku výrazne ovplyvnila realizáciu našich aktivít, ako sú vernisáže, kultúrno-spoločenské podujatia, ale napr. aj prednášky. Aj napriek našej

snahe bolo organizovanie takýchto podujatí značne sťažené a návštevnosť na týchto podujatiach bola limitovaná pandemickými obmedzeniami

KNIŽNICA

Sieť knižníc		
Počet knižníc		1
Počet pobočiek		1
Knižničný fond		
Počet knižničných jednotiek k 31. 12.		15340
Počet historických knižničných dokumentov (HKD)		0
Knižničné jednotky HKD vykazované v zbierkovom fonde		0
Počet titulov dochádzajúcich periodík		2
Ročný prírastok knižničných jednotiek		52
z toho	kúpou	0
	darom	52
	výmenou	0
	bezodplatným prevodom	0
Ročný úbytok knižničných jednotiek		0
Knižničné jednotky spracované automatizovane		0
Výpožičky a služby		
Výpožičky spolu		19
z toho	prezenčné výpožičky	19
	absenčné výpožičky	0
	MVS iným knižniciam	0
	MVS z iných knižníc	0
	MMVS iným knižniciam	0
	MMVS z iných knižníc	0
Poskytnuté registrované bibliografické a faktografické informácie		0
Počet vypracovaných bibliografií		0
Počet vypracovaných rešerší		0
Počet študovní a čítární		1
Počet miest v študovniach a čítárňach		3
Plocha priestorov knižnice v m ²		23
Používatelia		
Počet registrovaných používateľov		14
Návštevníci knižnice		20
Informačné technológie		
Počet serverov v knižnici		0
Počet osobných počítačov		1

Počet PC s pripojením na internet	1
Hospodárenie knižnice	
Náklady na nákup knižničných fondov (€)	28.35
Zamestnanci knižnice	
Počet zamestnancov	1
z toho	s VŠ vzdelaním
	1

PERSONÁLIE

Počet a zloženie zamestnancov

Zamestnanci	Z	SV	ÚSV	VŠ 1. st.	VŠ 2. st.	VŠ 3. st.	SPOLU
Vedúci zamestnanci					1		1
Odborní zamestnanci			1		5		6
THP			2		1		3
Ostatní	1						1
Spolu	1		3		7		11

NÁVŠTEVNOSŤ, FINANČNÝ ROZPOČET

Návštevnosť expozícií a výstav

Názov	Návštevníci				Vstupné (€)
	celkom	zahraniční	neplatiaci	do 18 rokov	
Žitnoostrovské múzeum	1293	62	2574	679	562.30
Vlastivedný dom Šamorín	176	0	372	176	88.00
SPOLU:	1469	62	2946	855	650.30

Finančný rozpočet

Celkové príjmy (€)		326838	
z toho	bežný transfer od zriaďovateľa spolu		276014
	z toho	na mzdy	153620
		na výstavy	4808
		na edičnú činnosť	3348
		na reštaurovanie a konzervovanie	1450
		iné	113838
		kapitálový transfer od zriaďovateľa spolu	
	z toho	na nákup zbierkových predmetov	
		na expozície	
		iné	11400
	vlastné príjmy spolu		2450

		zo vstupného	650
	z toho	z prenájmu	
		iné	1800
	granty spolu		36974
	z toho	tuzemské	36974
		zahraniché	
	iné		
Celkové výdavky (€)			297829
	bežné výdavky spolu		271303
	kapitálové výdavky spolu		26526
z toho		nákup zbierkových predmetov od zriaďovateľa	
	z toho	na nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	5126
		na nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	

Poznámka k návštevnosti a financovaniu:

Pandemická situácia veľmi nepriaznivo ovplyvnila nielen návštevnosť múzejných expozícií, výrazne obmedzila aj návštevnosť nami organizovaných podujatí (vernisáže, výstavy, prednášky ..), pretože pandemické vyhlášky striktno ohrančili počty návštevníkov verejných podujatí

SUMÁRNY PREHĽAD O MÚZEU

Sumárny prehľad údajov o činnosti múzea

Kategória údajov		Vykazovaný rok
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet príř. č. ZP v danom roku		3
Prírastok zbierkových predmetov v I. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		7
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet evid. č. ZP v danom roku		3
Prírastok zbierkových predmetov v II. stupni evidencie – počet kusov ZP v danom roku		7
Celkový počet kusov neskatalogizovaných zbierkových predmetov		
Celkový počet kusov zbierkových predmetov skatalogizovaných elektronicky		11469
Celkový počet odborne ošetrovaných zbierkových predmetov v múzeu		3
Celkový počet expozícií		17
z toho	nové expozície	2
Celkový počet výstav		10
z toho	vlastné	5
	prevzaté	0

Kategória údajov		Vykazovaný rok
	dovezené zo zahraničia	1
	vyvezené do zahraničia	0
	reprízy	0
Celkový počet kultúrno-vzdelávacích podujatí		43
Celkový počet návštevníkov		4103
z toho	expozície a výstavy	1469
	kultúrno-vzdelávacie podujatia	2634
Celkový počet pracovníkov		11
z toho	VŠ	7
Celkové príjmy (€)		326838.00
Celkové výdavky (€)		297829.00